

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

К. В. ДРОЗД И. В. ПЛАКСИНА

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Учебно-методическое пособие



Владимир 2019

УДК 371.236 (075.8)
ББК 74.200.585.82я7
Д75

Рецензенты:

Доктор педагогических наук, профессор
зав. кафедрой педагогики Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Е. Н. Селиверстова

Кандидат педагогических наук, доцент
проректор по организационно-методической работе
Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой
Л. В. Куликова

Издается при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 18-013-00251

Дрозд, К. В. Педагогическая деятельность вожатого: теория и практика : учеб.-метод. пособие / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина ; Владимир. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2019. – 472 с. – ISBN 978-5-9984-1087-1

Пособие содержит материалы лекций и практических занятий, диагностические методики, вопросы для проблемных дискуссий, задания для самостоятельной работы, ориентированной на развитие у студентов компетенций в области педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря. Материалы пособия могут быть использованы в подготовке студентов вузов и колледжей к работе вожатого в условиях детских лагерей.

Учебно-методическое пособие разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ и учебным планом по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», 44.03.05 «Педагогическое образование с двумя профилями» квалификации бакалавр для реализации элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого».

Ил. 2. Табл. 20. Библиогр.: 71 назв.

УДК 371.236 (075.8)
ББК 74.200.585.82я7

ISBN 978-5-9984-1087-1

© Дрозд К. В., Плаксина И. В., 2019

ПРЕДИСЛОВИЕ

Для многих летний детский отдых ассоциируется с морем солнца, морем улыбок, морем новых знакомых и просто с морем! А для педагогов-вожатых, членов студенческих педагогических отрядов, работающих в лагерях, лето – период активного творческого труда, поиска новых форм работы в детских коллективах. Яркая и насыщенная жизнь в лагерях с их традициями и ритуалами – это период, когда вожатые «отдают кусочек сердца» тысячам детей планеты. Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей, поэтому важно использовать это время многопланово – для отдыха и восстановления здоровья, развития творческого потенциала, приобщения к социокультурным и образовательным ценностям, удовлетворения индивидуальных потребностей в различных сферах деятельности, развлечениях, играх, общении.

Все дети без исключения с радостью ждут каникул, связывают с ними реализацию своих надежд и мечтаний, с возможностью найти новых и встретиться со старыми друзьями, познать неизведанное, испытать себя в незнакомых условиях, научиться новому делу.

Летние оздоровительные лагеря являются частью социальной среды, которой присущи особая организованная структура, специфическая деятельность, обусловленная интересами и потребностями детей в организации их свободного времени. Воспитательная ценность работы детского оздоровительного лагеря состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга детей, восстановления их здоровья, удовлетворения их потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности.

С другой стороны, детский оздоровительный лагерь – творческая площадка для обретения профессионального опыта молодыми педагогами вожатыми. Работа студентов в летнем лагере является серьезной проверкой профессионального и жизненного выбора будущего педагога, его лидерских и организаторских качеств, моральной зрелости,

профессиональных компетенций в области управления детским коллективом.

Учебно-методическое пособие разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ и учебным планом по направлению «Педагогическое образование» квалификации бакалавр, элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая Деятельность вожатого». Пособие дает возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием учебного плана.

Цель учебно-методического пособия – формирование у обучающихся профессиональной компетенции и навыков в области педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря. Освоение предложенного материала будет способствовать становлению профессиональной культуры педагога, формированию психологической грамотности и приобретению практических навыков, необходимых для работы вожатым в детских оздоровительных лагерях (ДОЛ), а также стимулировать развитие интереса к практической воспитательной деятельности в сфере образования (дошкольного, школьного, специального, дополнительного), социальной защиты и молодежной политики.

Задачи учебно-методического пособия:

- сформировать систему знаний о сущности педагогической деятельности в условиях детских оздоровительных лагерей и ее теоретических положениях;
- содействовать овладению навыков проектирования и реализации совместной разнонаправленной деятельности детей в условиях летнего оздоровительного лагеря;
- развивать психолого-педагогическое мышление, способность к самостоятельному осмыслению и принятию решений в ситуациях, требующих конструктивного педагогического влияния.

Разделы пособия содержат лекционный материал, вопросы для проблемных дискуссий и самопроверки, психологические тесты для диагностики особенностей развития детской группы и диагностики педагогических компетенций, задания для самостоятельной работы, методические рекомендации для педагогов, осуществляющих подготовку

студентов к работе в качестве вожатых. В целом пособие предоставляет возможность для читателей осмыслить тенденции развития и изменения, происходящие в сфере педагогики и образования, в частности теории и практики воспитания в условиях детского лагеря.

Студенты, освоившие содержание элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого», будут обладать *знаниями*:

- о российских традиционных духовных ценностях, составляющих нравственную основу воспитательной деятельности;
- основных принципах деятельностного подхода, принципах развития и стимулирования детской инициативы, самостоятельности, творческой активности;
- об основных закономерностях возрастного развития и основах методики воспитательной работы в группах разных возрастов;
- основах организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями).

Умениями:

- в области проектирования, организации и реализации воспитательных событий, развивающих нравственную и эмоционально-ценностную сферу ребенка, организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности учащихся на принципах сотрудничества;
- области организации различных видов воспитательной деятельности с учетом психофизиологических, возрастных особенностей и национальной принадлежности.

Владение:

- принципами просветительской работы с субъектами воспитательного процесса по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей детей и подростков на основе российских традиционных ценностей с учетом возрастных особенностей и национальной принадлежности;
- технологиями духовного и нравственного воспитания;

- интерактивными формами и методами воспитательной работы, технологиями организации мероприятий по различным видам деятельности с учетом особенностей детей (в том числе детей с особыми образовательными потребностями);
- технологиями развития и стимулирования совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями), детской инициативы и самостоятельности;
- технологиями развития творческих способностей; сопровождения деятельности детского коллектива, построенного на принципах самоуправления.

В целом учебно-методическое пособие предоставляет возможность для читателей осмыслить тенденции развития и изменения, происходящие в сфере педагогики, образования и воспитания, сформировать компетенции в области организации воспитательного процесса в соответствии с современными требованиями, а также активизировать самостоятельную творческую профессиональную и исследовательскую деятельность. Авторы пособия рассматривают подготовку будущих педагогов к вожатской практике как ресурс становления субъекта творческой педагогической деятельности. Надеемся, что содержание учебно-методического пособия вызовет интерес у студентов – будущих педагогов, преподавателей, учителей и руководителей образовательных организаций, а также ученых и практиков системы образования.

ГЛАВА 1

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

1.1. Современные подходы к определению категорий «субъект» и «субъектность»

Современный этап развития мирового сообщества характеризуется глобальными изменениями в области культуры, экономики, технологий, общественной жизни, в том числе и в образовании. Изменения, происходящие в системе образования, характеризуются заменой традиционной парадигмы на инновационную, которая создает новый тип образовательного процесса, целью которого становится формирование субъектности обучающихся. При этом вопрос о степени сформированности субъектности педагога остается открытым. Анализ подходов и концепций, раскрывающих сущность педагогической деятельности [45, 46, 47] позволил сделать вывод о том, педагог априори наделяется субъектной позицией.

Современные требования к результатам образования и компетенциям современного педагога, делают актуальными исследования в области формирования субъекта педагогической деятельности. В.В. Сериков обращает внимание на основной парадокс современного образования, который состоит в том, что «из всех видов опыта, который учитель должен передать воспитаннику, важнейшим, несомненно, является опыт субъектности, опыт быть личностью, самостоятельно определяющей линию и смыслы своей жизни» [58]. При этом педагог имеет самые малые представления о содержании понятия «субъект» и психологических закономерностях становления субъектности, в том числе и своей собственной. Одним из главных противоречий является то, что широкие и глубокие профессиональные знания педагогов не соответствуют их знаниям о себе и пониманию себя, что приводит к рассогласованию между знаниями о том, как «нужно и должно» поступать в профессиональной позиции и реальным поведением.

И.Г. Скотникова [63, с.101-102], определяя понимание субъектности, отмечает, что ее мерой является степень самоуправляемой активности, направленной на самоорганизацию и саморазвитие. Субъект определяется как носитель субъектности.

Становление субъекта в современной науке рассматривается в рамках двух подходов: генетического, развивавшегося в школе А.Н. Леонтьева; антропоцентрического, связанного с именами С.Л. Рубинштейна, К.А. Абульхановой, А.В. Брушлинского. Антропоцентрический подход рассматривает категорию «субъект» как вершину развития личности, В.В. Селиванов [63, с. 272] суммирует параметры субъекта, представленные в философских, психологических, педагогических исследованиях, выделяя среди них 24 критериальных свойства субъектности: освоение определенных видов деятельности, способность к саморегуляции и контролю своего поведения, стремление чувствовать себя инициатором собственных действий и активности, полезная независимость, способность к творчеству и саморазвитию, рефлексивные способности и внутренний локус контроля, способность устанавливать субъект-субъектные отношения, поддерживающие индивидуальность и самооценку другого, наличие персональной истории и жизненного пути, способность решать внешние и внутренние противоречия, включение в общественное развитие и преобразования действительности и др.

В рамках генетического подхода выделяются несколько направлений, определяющих разные по содержанию и числу стадии развития субъектности: концепция исследования жизненного пути личности Б.Г. Ананьева (1968, 1977), филогенетический подход (А.Н. Леонтьев 1972, П.Я. Гальперин, 1976), онтогенетическая концепция (В.В. Селиванов (2009), Л.И. Божович (2008), Е.А. Сергиенко (2000, 2002, 2006, 2009), экопсихологический (онтологический) подход В.И. Панова (2004, 2014, 2015, 2018).

В.В. Знаков подчеркивает, что в настоящий момент происходит переосмысление категории «субъект»: от его понимания как активного начала к самоконструированию и «к поиску таких технологий, в которых осуществляется раскрытие множественности вариантов динамики развития субъектности» [24, с. 953]. Этот тезис поддерживает актуальность практического решения проблемы становления субъекта педагогической деятельности и выбора методологического основания для построения теоретической и эмпирической моделей становления субъекта.

Современные психологические исследования, как отмечает Е.А. Сергиенко [56, с.6], выделяют категорию субъекта как интегративное понятие, которое позволяет разрабатывать обобщающие модели развития человека. В системе научных понятий установлен приоритет категории субъект над категорией личность. Личность определяется как стержневая структура внутреннего мира, а субъект реализует потенциал личности в жизненных обстоятельствах с индивидуальной степенью активности. Субъект характеризуется, как подчеркивал А.В. Брушлинский «совокупностью деятельностей и мерой продуктивности» в преобразовательной активности [9]. В.И. Панов, выполняя психологический анализ педагогической деятельности, отмечает, что педагог целенаправленно реализует свою профессиональную активность в форме тех или иных профессиональных компетенций (действий), а единицей анализа и критерием становления профессиональной педагогической деятельности выступает становление субъектности педагога, т.е. становление его способности быть субъектом педагогических действий [62].

Структурный подход к пониманию и изучению периодов развития субъектности в онтогенезе представлен в работах Е.Н. Волковой и Е.А. Сергиенко. Е.Н. Волкова определяет субъектность как свойство личности производить взаимообусловленные изменения в мире, в других людях, в человеке. Процесс развития субъектности в онтогенезе связан с развитием системы ведущих отношений личности и протекает под влиянием внешних и внутренних факторов. Ведущим внешним фактором развития субъектности растущего человека выступает подлинное диалогическое взаимодействие с другим человеком как носителем субъектности [63]. Поскольку одной из особенностей деятельности педагога в лагере является время, в котором разворачивается процесс воспитания детей, становится очевидным, что в первую очередь важно создать условия для объективизации уровня субъектности будущих педагогов, вожатых. Современное понимание категории субъекта позволяет обратиться к проблеме становления субъектности как степени активности субъекта воспитательной деятельности, опосредованной взаимодействием с внешней социальной средой. Все вышесказанное определяет принципиально новые требования к подготовке будущих педагогов к вожатской деятельности.

Вожатская деятельность в летних оздоровительных лагерях создает условия для реализации преобразовательных активностей будущих педагогов, выхода из привычной роли обучающегося и апробации

роли наставника, воспитателя. По нашему мнению, работа в качестве вожатого требует очень серьезной подготовки. Летний оздоровительный лагерь создает широкое пространство для общения детей и будущих педагогов, не привязанных к знанию учебного предмета. Если на уроке будущий педагог может опереться на традиционные требования образовательного процесса, помощь педагога, работающего с классом, то в пространстве летнего лагеря вожатый должен быть готов работать с первой минуты без школьного журнала и дневников. Учебный процесс в вузе в недостаточной мере предоставляет возможность студентам овладеть компетенциями в области воспитательного педагогического взаимодействия. Учебные практики сконцентрированы на методике преподавания учебного предмета, бесспорно необходимой в будущей профессии. При этом студенты часто испытывают трудности в общении с детьми и их родителями, в формировании и развитии детского коллектива, в организации воспитательных событий, в формировании субъект-субъектных отношений с воспитанниками и коллегами, в завоевании авторитета. Начало смены в лагере можно назвать педагогической ситуацией с высокой степенью неопределенности: Кто эти дети? Что они любят, умеют? Кто их родители? Каков персонал лагеря? В таких условиях очень ярко проявляется степень субъектности будущего педагога, как мера конструктивной преобразующей активности в реализации воспитательной деятельности.

Наиболее интересным, научно обоснованным подходом к становлению субъекта воспитательной деятельности мы считаем экопсихологический подход В.И. Панова. В качестве методологического основания экопсихологического подхода к развитию психики выступает системное отношение «человек — среда (внешняя, внутренняя)» и типы взаимодействия между компонентами этого отношения. Отношение «человек — среда», в зависимости от цели исследования, конкретизируется в виде различных отношений: «человек — планета», «человек — социальная среда», «индивид — пространственно-предметная среда», «Я — Другой/Другие» и т.п. В рамках этого подхода среда выступает для индивида как факт, фактор, условие, средство [61, с. 192].

Согласно экопсихологическому подходу В.И. Панова в структуре образовательной среды также выделяются три основных компонента: деятельностный (технологический), коммуникативный и пространственно-предметный. В.И. Панов подчеркивает, что именно коммуни-

кативный компонент образовательной среды приобретает системообразующее значение для формирования субъектности ребенка. В отличие от учебных знаний и навыков, субъектные качества нельзя передать, транслировать, но можно создать психологические и педагогические условия, необходимые для их формирования на основе психологической модели развития этих качеств.

Проведенный краткий анализ теоретико-психологических предпосылок понятий «субъект» и «субъектность» показал, что в современной психолого-педагогических исследованиях они используются для характеристики психической активности человека, проявляющейся в свойствах его личности и жизнедеятельности. Вследствие этого определения субъектности и субъектных качеств, а также выбор критериев для их оценки строятся, исходя из вида деятельности, субъектом которых является данный индивид. Это позволяет использовать понятия в качестве теоретического конструкта для выявления и изучения эмпирических характеристик субъектных качеств индивида (или группы), также в качестве теоретической предпосылки для отбора технологий, способствующих становлению способности быть субъектом.

1.2. Онтологическая модель становления субъектности педагога и субъект-субъектных отношений в педагогической деятельности

Онтологическая модель становления субъектности, разработанная В.И. Пановым, описывает понятие «субъектность» как степень активности в разных видах деятельности, в том числе и воспитательной педагогической [61, с. 114]. Определяя способность развивать субъект – субъектные отношения как важнейшее условие успешности педагогической деятельности, В.И. Панов включает эти отношения в систему экопсихологических взаимодействий, которая понимается как совокупность взаимодействий человека с разными видами окружающей среды, ее разными компонентами, взаимодействия, характерные для каждого этапа онтогенеза, взаимодействие с самим собой [45,48, 49]. Тип взаимодействия между компонентами указанного отношения определяется ролевой позицией каждого из его компонентов, в котором каждый партнер по взаимодействию может занимать как субъектную, так и объектную позицию:

В.И. Панов подчеркивает, что в отличие от многих других подходов к пониманию и изучению субъектности, важным будет исследование индивидуальной склонности индивида занимать субъектную/объектную позицию в коммуникативном взаимодействии с другими индивидами, представляющими образовательную среду. Это является актуальным для педагогической среды, в которой теоретически заданы, но практически не в полной мере реализуются субъект - субъектные отношения. Анализируя всю совокупность возможных вариантов отношений, В.И. Панов выделяет следующие типы:

- объект-объектный, когда взаимодействие в системе «учащийся — учитель/воспитатель (образовательная среда)» имеет сугубо абстрактный и формальный характер и характеризуется пассивностью/объектностью обеих сторон. Такой тип взаимодействия не требует от компонентов отношений «учащийся — педагог/воспитатель (образовательная среда)» субъектной позиции по отношению друг к другу и потому не может быть условием для становления субъектности каждого из них.
- объект-субъектный, когда учащийся, занимая пассивную позицию к процессу взаимодействия, выполняет роль объекта воздействия со стороны образовательной среды и педагога, как ее субъекта. Активность учащегося при таком типе взаимодействия направлена не на взаимодействие с учителем/воспитателем, а на подчинение самого себя (объектная позиция) педагогическим воздействиям со стороны педагога. Субъектность учащегося при таком типе взаимодействия имеет реактивный и репродуктивный характер и потому не столько развивается, сколько формируется посредством педагогических воздействий со стороны учителя/воспитателя. Поэтому для обозначения такого типа взаимодействия уместен термин «педагогическое воздействие»;
- субъект-объектный, когда образовательная среда и учитель/воспитатель, как ее субъект, выступают в качестве объекта восприятия, анализа, экспертизы (оценки), манипулирования, проектирования и иных действий, со стороны учащегося (в определенных случаях совместно с педагогом/воспитателем). Учащийся изначально выступает субъектом указанных действий стараясь добиться желаемого изменения в поведении воспитателя или изменения других компонентов (субъектов) образовательной среды. Но поскольку такая активность со стороны учащегося носит чаще всего репродуктивный характер

(повторение того, что он уже умеет), то о развитии субъектности такого учащегося при таком типе взаимодействия говорить не приходится. В отличие от другого случая, когда учащийся в подобных своих действиях изыскивает, придумывает новые способы воздействия (т.е. имеет продуктивный характер), и потому приводит к развитию субъектности учащегося, но, как правило, в педагогически нежелательном направлении. Позиция же учителя/воспитателя в данной ситуации (точнее, интеракции), как объекта таких действий со стороны учащегося, остается объектной. Тем более что учитель в подобной интеракции не всегда подозревает, что выступает в роли объекта действий со стороны учащихся. И потому о развитии его субъектности в этом случае говорить тоже не приходится;

- субъект-субъектный, когда компоненты системы «учащийся — учитель/воспитатель (образовательная среда)» занимают активную ролевую позицию по отношению друг к другу. При этом субъектная позиция может быть направлена на обеспечение сотрудничества и кооперацию или же на соперничество и деструктивное конфликтное взаимодействие. В связи с этим субъект-субъектный тип взаимодействия В.И. Панов подразделяет на три подтипа:
 - а) субъект-обособленный, в котором каждый из компонентов системы «учащийся — учитель/воспитатель (образовательная среда)» занимает активную позицию по отношению к другому, не учитывая при этом и не принимая во внимание субъектность другого. Учебная ситуация носит конфликтный характер взаимного непонимания и даже неприятия друг друга вплоть до агрессивных форм взаимного поведения;
 - б) субъект-совместный, при котором взаимодействие ученика и педагога/воспитателя имеет характер совместно-распределенного действия (по терминологии В.В. Рубцова), когда усилия обеих сторон подчинены достижению общей цели, этом каждая из сторон изначально готова к такому взаимодействию и выполняет свою функцию. Вследствие чего не возникает необходимость изменения их собственной субъектности. В терминологическом плане здесь речь идет не о «педагогическом воздействии», а о «педагогическом взаимодействии»;
 - в) субъект-порождающий подтип взаимодействия в системе «учащийся — учитель/воспитатель (образовательная среда)»

характерен для тех ситуаций, когда взаимодействие учащегося и учителя/воспитателя тоже подчинено достижению единой цели, но оно невозможно без их объединения «в некую субъектную общность», что, в свою очередь, требует от них, как субъектов взаимодействия, взаимного обмена способами и операциями совместно выполняемого действия, их присвоения (интериоризации и экстериоризации) и, следовательно, изменения своей собственной субъектности. Поэтому «порождающий» смысл субъект-порождающего типа взаимодействия заключается в порождении субъектности самой системы «учащийся — учитель/воспитатель (образовательная среда)», которая превращается в совокупного субъекта порождения иной субъектности/активности.

Разработка экопсихологической модели поэтапного становления субъектности В.И. Панова обусловлена тщательным анализом педагогической деятельности с позиций субъект-субъектных отношений и вскрывает существенное проблемное поле: несформированность представлений педагогов о закономерностях, механизмах становления субъектности, степень сформированности субъектности самих педагогов, детерминирующей субъектность учащегося, степень владения субъект-порождающими педагогическими технологиями взаимодействия.

Согласно подходу В.И. Панова под субъектностью понимается способность индивида быть субъектом произвольной активности в форме деятельности того или иного вида (двигательной, речевой, коммуникативной, учебной, профессиональной, педагогической, воспитательной и т.д.). При этом выделены следующие семь стадий становления субъектности [61, с. 117]:

- 1) субъект мотивации (субъект, имеющий потребность);
- 2) субъект восприятия (наблюдатель);
- 3) субъект подражательного действия (подмастерье);
- 4) субъект планирования и произвольного выполнения при внешнем контроле (ученик);
- 5) субъект планирования и произвольного выполнения при внутреннем контроле (мастер);
- 6) субъект внешнего контроля за выполнением действия другими (учитель, эксперт);
- 7) субъект развития и творческого самовыражения (творец).

Приведенная теоретическая модель становления субъекта и преобразования его активности в творческую деятельность представляет собой идеальную модель, в реальной же действительности выделенные этапы развития субъектности накладываются друг на друга, и формирование одних из них может опережать развитие других. При этом важно отметить, что логика восхождения к высшим стадиям позволяет осуществлять целенаправленный процесс становления субъекта того или иного вида деятельности, в частности воспитательной деятельности вожакого.

Возвращаясь к стадиям становления педагогической субъектности, необходимо выделить критерии ее сформированности на каждой стадии (этапе). На первом этапе (субъект мотивации) в качестве таковых мы выделили актуальные потребности, мотивы и ценностные ориентации, определяющие общий мотивационный вектор личности. Предпосылками реализации преобразующей воспитательной деятельности является мотивационная готовность как интерес будущего педагога к построению взаимодействия школьников и владение педагогом способами построения конструктивной совместной деятельности, являющейся основанием для становления авторитета вожакого.

Интерес и мотивация педагога к воспитательной деятельности может быть рассмотрена с точки зрения теории потребностей А. Маслоу. В перечне потребностей человека А. Маслоу выделил дефицитарные потребности, связанные с недостатком материальных благ, здоровья, признания, любви и т.п. Удовлетворение дефицитарных потребностей, как правило, зависит от внешних условий, от других людей. Вторую группу потребностей составили бытийные потребности/метапотребности, или потребности в развитии, связанные с самоактуализацией человека, понимаемой как непрерывное осуществление им своих потенциальных возможностей, способностей и талантов, как реализация своего призвания. Деятельность, направляемая мотивами, за которыми стоят бытийные потребности — это деятельность, в которой человек получает радость преодоления, творческого поиска, жизненного самоопределения. Ее субъекту свойственны креативность, интерес к новому, сосредоточенность на ситуации «здесь и теперь». Удовлетворение бытийных потребностей не ослабляет мотивацию человека, а, напротив, ее усиливает. Воспитание необходимо отнести к тем видам деятельности, смыслообразующие мотивы которых связаны с бытийными потребностями человека. К таковым видам деятельности помимо

воспитания можно отнести природоохранную, благотворительную деятельность, волонтерство. Воспитательная деятельность предполагает в первую очередь изменение позиции педагога в коммуникативном процессе. Наиболее актуальными ролями воспитателя становятся роли наставника, фасилитатора развития ребенка, ценностью для которого становится не оценка, а траектория персонального продвижения в воспитательном пространстве, а также характер взаимоотношений с педагогами и сверстниками.

Для следующего этапа — этапа становления субъекта восприятия наиболее важным субъектным качеством является уровень развития педагогической наблюдательности, позволяющей различать антропологические, этнонациональные, социально-ролевые, социально-статусные, невербальные и вербально-поведенческие, ценностные и мотивационные компоненты деятельности.

На третьем этапе — этапе становления субъекта репродуктивного выполнения в качестве критерия выделен мотивационно-ценностный компонент деятельности, который определяет выбор образца для воспроизведения и наличие сформированных базовых навыков деятельности.

Для четвертого этапа — становления субъекта произвольного выполнения, критериями становятся мотивация достижения, сформированность базовых педагогических компетенций (определение круга задач в рамках поставленной цели, отбор оптимальных способов их решения), добросовестность как качество исполнителя.

Оценить пятый этап, т.е. стадию развития субъекта произвольного выполнения действия при внутреннем контроле, когда субъект сам способен оценить правильность своего выполнения, возможно с помощью следующих критериев: внутренний локус контроля, осознанная регуляция произвольной активности, компетентность в области разработки программы деятельности и принятия педагогических решений.

Шестой этап, характеризующий позицию эксперта, предполагает сформированность рефлексивных навыков (способность оценить качество цели, способы достижения и ее результаты, исходя из внутренних и внешних критериев качества), а также умение организовать разноплановую рефлексивную деятельность воспитанников. Сформированная субъектность шестого этапа предполагает владение воспитателем навыками исследовательской и проектной деятельности. На седьмом этапе становления субъектности в полной мере в профессиональной

деятельности реализуется творческая активность, способность устанавливать отношения сотрудничества (совместно-субъектные и субъект-порождающие отношения), формируется тип профессиональной идентичности, для которого характерны бытийные потребности, нравственные установки личности проявляются на уровне поведения.

Онтологическая модель позволяет понять, что для развития полноценного субъекта деятельности необходимы сформированность каждого из указанных уровней и что развитие каждого последующего уровня субъектности опосредуется качеством развития предшествующего уровня, а совокупность взаимодействий «индивид — образовательная среда» выступает системообразующим фактором для развития и обучающегося и образовательной среды. В Приложении 3 пособия представлена методика, позволяющая оценить актуальный уровень развития субъектности.

Подчеркнем, что концепция развития субъектности В.И. Слободчикова последовательно раскрывает процесс развития человека в русле со-развития участников со-бытийных общностей, взаимно усиливающих друг друга [59]. Поэтому целенаправленный процесс формирования субъекта воспитательной деятельности будет способствовать формированию со-бытийных общностей, как коллективных субъектов воспитательной деятельности.

Однако важно отметить, что становление субъект-порождающих взаимодействий имеет ряд сложностей. Е.В. Субботский и О.Б. Чеснокова раскрывают субъект-субъектную позицию через диалоговый стиль общения, при котором происходит перераспределение функций руководства и контроля. Отвечая на вопрос: всегда ли переход от субъект-объектной к субъект-субъектной позиции приводит к позитивным результатам взаимодействия, Е.В. Субботский и О.Б. Чеснокова, анализируя результаты исследования, посвященного реализации модели диалогического общения в практике обучения. Результаты сравнения влияния авторитарного и диалогического стиля на развитие критического мышления детей дошкольного возраста Е.В. Субботский и О.Б. Чеснокова выявили позитивные и негативные эффекты диалогического общения [62 с.152]. В качестве позитивных результатов можно указать развитие коммуникативной инициативы, познавательной мотивации, креативности. Однако негативные результаты преобладали над позитивными. Наибольшие трудности связаны с падением дисци-

плины в начальный период взаимодействия. Наблюдалось неравномерное участие детей в деятельности и рефлексивной оценке результатов, увеличилось число случаев неподчинения и критических комментариев по отношению к друг другу и педагогу.

Таким образом, отказ от властных полномочий может привести к тому, что дети перестают воспринимать педагога/воспитателя в его роли, и воспитательная ситуация может частично или полностью разрушиться. Авторы утверждают, что овладение диалоговым стилем представляет собой многоступенчатый процесс, построенный на закономерностях прохождения этапов групповой динамики. Самым сложным этапом является этап ориентации членов группы в личностных особенностях каждого, в рамках которого возникает противостояние лидеров, конфликты, образование враждующих микрогрупп, уточняются индивидуальные цели работы. Именно на этом этапе педагог сталкивается с нарушающим поведением и отсутствием результата деятельности учащихся. Переход к авторитарному стилю мгновенно решает ситуацию в пользу педагога. Важно отметить, что создание условий для прохождения этапа с учетом групповой динамики приводит к тому, что дисциплина восстанавливается через некоторое время и приобретает новый тип, основанный на уважении, ответственности и осознанном движении к цели при поддержке взрослого.

Кооперативная и порождающая субъектность ее участников деятельность требует от педагога серьезного переосмысления сложившихся привычных способов реализации профессиональных задач в образовательном процессе и возвращает интерес к концепции помогающих отношений К. Роджерса, к возможности изучения и формирования профессиональных поведенческих навыков, соответствующих личностно-развивающим, порождающим субъектность, отношениям. К. Роджерс под термином «помогающие отношения» понимает такие отношения, в которых «хотя бы одна из сторон намеривается способствовать другой в личностном росте, развитии, в умении ладить с другими» (Роджерс К., 1994). Эти отношения отличаются искренностью, конгруэнтностью, принятием уникальности другого, осознанностью, ответственностью за вклад в эти отношения. В.В. Давыдов (В.В. Давыдов, 1986) в своих работах неоднократно подчеркивал, что поступать осознанно означает учитывать интересы, потребности, цели другого человека, т.е. в рамках совместной деятельности важно соизмерять свои действия с действиями другого человека.

Г.М. Андреева в социальном взаимодействии описывает активность каждой стороны (Г.М. Андреева, 1998). Ведущую сторону она называет «инициальной», а вторую — реактивной. Но поскольку состояние каждой из сторон активно, то тот, кто внешне пассивен (реактивен) осуществляет действие принятия-непринятия воздействия активной стороны, принимая решение об участии-неучастии в совместной деятельности. Эти положения позволяют сделать однозначный и простой вывод о том, что, в образовательном процессе педагог/воспитатель берет на себя ответственность за принятие ребенком воздействия и его участия в запланированной деятельности. Следовательно, для развития продуктивных субъект-порождающих отношений в образовательном процессе необходимо ролевое соответствие между учеником и педагогом, гибкий переход педагога от одной роли к другой — Фасилитатора, Эксперта, Наставника, Помощника для того, чтобы привычные субъект-объектные отношения постепенно развиваются в отношения субъект-субъектные, взаимно обогащающие субъектов взаимодействия. В прил. 3 пособия представлены диагностические методики, позволяющие оценить параметры, характеризующие уровень сформированности помогающих, субъект-порождающих отношений.

Концепция помогающих отношений раскрывает важные и необходимые характеристики личностно-развивающих отношений. Отношения являются помогающими, если в них личность принимается во всей своей уникальности, сложности, если отношения отличаются осознанностью. Увеличение степени осознанности достигается благодаря открытости личности собственному опыту, искреннему выражению этого опыта во взаимодействии.

1.3. Требования ФГОС ВО 3++ к содержанию компетенций вожатого детского оздоровительного лагеря

– Проблема воспитания в России на современном этапе рассматривается как один из приоритетов ее государственной политики. На сегодняшний день в теории и практике воспитания накоплен богатый опыт, раскрыты многие аспекты развития учащихся, его основные компоненты, выявлены рубежи и периоды активного социального развития, которые определяют стадии поэтапного становления личности, когда растущий человек проходит путь от самораз-

личения через самоутверждение к самоопределению, социально ответственному поведению и самореализации. Результат воспитательной деятельности нельзя оценить по количеству специальных мероприятий. Как подчёркивается в Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования на 2018-2025 годы», подход, при котором воспитание сведено к проведению мероприятий и фактически отделено от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе, от его социального и информационного окружения, усиливает объективно существующую в современной культуре тенденцию к изоляции детской субкультуры от мира не только взрослых, но и от старшего поколения детей и молодёжи. Это приводит к ещё большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, атомизации личности, снижению её жизненного потенциала, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни. Воспитание может осуществляться только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно интериоризация/присвоение (а не просто узнавание) ценностей культуры.

Федеральные образовательные стандарты нового поколения (ФГОС ВО 3++) содержат обновленные требования к результатам освоения программы бакалавриата по направлениям 44.03.01 (Педагогическое образование) и 44.03.05 (Педагогическое образование с двумя профилями), введенные приказами Министерства образования и науки РФ, зарегистрированными 15.03.18 г. Результаты определены группами универсальных и общепрофессиональных компетенций. В рамках реализации элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого» формируются следующие общепрофессиональные компетенции:

– **ОПК-3** — способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов предполагает **знания** в области проектирования развивающих образовательной среды, знания основ организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями), принципов

развития и стимулирования детской инициативы, самостоятельности, творческой активности; **умения** в области проектирования, организации и реализации ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка), организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности учащихся на принципах сотрудничества; оценить творческие способности ребенка; **владение** технологиями развития и стимулирования совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями), детской инициативы и самостоятельности; развития творческих способностей; сопровождения деятельности детского коллектива, построенного на принципах самоуправления.

– **ОПК-4** — способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей реализуется через **знание** российских традиционных духовных ценностей; **умения** определять уровень сформированности у обучающихся духовно-нравственных ценностей; планировать и осуществлять мероприятия, направленные на духовно-нравственное развитие; **владение** принципами просветительской работы с субъектами воспитательного процесса по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей детей и подростков на основе российских традиционных ценностей с учетом возрастных особенностей и национальной принадлежности, а также технологиями духовного и нравственного воспитания, создания и поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации.

– **ОПК-6** — способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями предполагает **знания** основных принципов деятельностного подхода, ориентация в многообразии современных педагогических технологий, знание основных закономерностей возрастного развития и основ методики воспитательной работы в группах разных возрастов; **умение** организовать различные виды воспитательной деятельности с учетом психофизиологических, возрастных особенностей и национальной принадлежности, (в том числе детей с особыми образовательными потребностями); **владение** современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы, технологиями организации мероприятий по

различным видам деятельности с учетом особенностей детей (в том числе детей с особыми образовательными потребностями).

Планируемые результаты обучения в рамках элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого» соотносятся с базовыми трудовыми функциями, обозначенными в Приказе Министерства труда и социальной защиты РФ от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов», и требованиями, закрепленными в Профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) для трудовой функции «Воспитательная деятельность». Основная цель вида профессиональной деятельности определена как сопровождение детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях), создание условий для развития коллектива, планирование и реализация его деятельности под руководством педагогического работника.

Профессиональный стандарт определяет трудовые действия, необходимые знания и умения специалиста (вожатого), участвующего в организации деятельности детского коллектива. Так для реализации трудовой функции «Воспитательная деятельность» важно знать законодательные и иные нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, в том числе международные, в сфере организации отдыха детей и их оздоровления, в сфере деятельности детских и молодежных общественных организаций, а также в сфере информационной безопасности, включая защиту персональных данных. Вожатому важно быть знакомым с основами планирования деятельности временного детского коллектива в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления, знать технологии проведения игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе, направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния.

Необходимые трудовые действия вожатого заключаются в планировании деятельности временного детского коллектива, сопровождении временного детского коллектива в соответствии с ежедневным планом, проведении игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе, направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание. Работа будущего педагога в качестве вожатого

детского оздоровительного лагеря позволяет сформировать профессиональные компетенции, соответствующие трем последним стадиям становления субъекта педагогической деятельности: компетентность в области разработки программ воспитательной деятельности и принятия педагогических решений, способность оценить качество цели и способы ее достижения, умение организовать разноплановую рефлексивную деятельность воспитанников, способность устанавливать отношения сотрудничества, способствующие раскрытию творческого потенциала всех субъектов, включенных в воспитательную деятельность.

Таким образом содержание элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого» является дополнительным ресурсом для формирования универсальных и общепрофессиональных компетенций, соотносящихся с характеристиками субъектности, соответствующих стадиям Мастер, Эксперт и Творец экпсихологической модели становления субъекта педагогической деятельности.

ГЛАВА 2

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

2.1. Вожатство: от истоков до современности

*«Вожатый» — слово гордое, не скажешь как-нибудь.
Он, как звезда Полярная, укажет верный путь.
Он с детством не прощается, оно с ним навсегда.
Вожатый не профессия — призвание, судьба!*

Вожатый — это самый значимый человек для ребенка в лагере. Помимо того, что вожатый является организатором детского отдыха, он еще хороший друг и товарищ для детей, который поможет в любой ситуации и отнесется к вам со всей душой: это лидер, друг и помощник детей, «ящик» с советами и играми; «жилетка», в которую можно поплакать; добрый, отзывчивый, понимающий психолог, спасатель; остроумный и симпатичный; человек, способный найти взаимопонимание с детьми. И благодаря его усилиям, отряд ребят за очень короткое время должен превратиться в дружный, сплоченный коллектив, объединенный общими интересами, устремлениями, совместными делами, узами дружбы и товарищества.

Очень жаль, что профессия вожатого утратила свое ведущее в воспитательном процессе значение, однако считаем, что сегодня именно эта профессия актуальна как никогда. Выросло новое поколение детей, для которых такие понятия, как «Вожатый», «Старший вожатый» - малознакомы и не привлекательны. А если заглянуть всего на одно десятилетие назад, Вожатый был знаком всему подрастающему поколению.

Истоки вожатства. В любом явлении жизни есть период его предыстории, некие начала — когда явление еще не существует как массовое, но уже сложились предпосылки и есть единичные случаи, которые показывают, что совсем скоро это явление заявит о себе в полный голос. Был такой период и в истории вожатства.

В 1885 году Христианский союз молодых людей (Англия), одно из самых первых молодежных объединений, организовал первый в мире лагерь для молодежи. Конечно это еще не вожатство, но произошел первый его прецедент по сути, ведь речь шла о социальной работе с детьми, отделёнными, хоть и временно, от школы и семьи.

В дальнейшем нашлись люди, раньше других осознавшие, что мир ребёнка — это не только семья и школа, что есть еще двор, улица, где детям зачастую самостоятельно приходится решать тем или иным способом свои проблемы. К числу таких людей по праву можно отнести С.Т. Шацкого (С.Т. Шацкий, 1980), русского педагога начала 20 века, который писал: «В основу нашей работы должно быть положено изучение у детей инстинктов исследования, инстинкта работы и движения, инстинкта выявления себя и инстинкта подражательности. Материалом для этого изучения может служить литература, личные воспоминания, наблюдения и исследования. И метод работы должен быть тот же, что и у детей. Мы должны упражняться, постепенно втягиваться в эту работу, скопившийся материал подвергать анализу, а в результате — познать детей. Нередко нашу работу с детьми мы строим на том, что мы сами умеем, не считаясь с потребностью детей, мы поддельваемся под детей: развлекаем их, забавляем, занимаем кое-чем. Обыкновенно это оправдывается тем, что лучше ребёнку сидеть в светлом помещении, чем бегать по улицам. Но это ещё вопрос, так как учреждение часто обезличивает, в то время, как улица все же удовлетворяет его потребности».

Позиция С.Т. Шацкого — позиция вожатого, то есть воспитателя особого рода. Вожатый, прежде всего — практик, у которого слово не расходится с делом. Поэтому С.Т. Шацкий вместе с А.У. Зеленко организовал общество «Сеттльмент» («Культурный посёлок»), а позднее — общество «Детский труд и отдых», в состав которого вошли детский сад, экспериментальная начальная школа, ремесленные мастерские и клуб для подростков. В 1911 г. вместе с женой С.Т. Шацкий создает летнюю детскую колонию «Бодрая жизнь», в основу деятельности которой были положены принципы самообслуживания и самоуправления.

Дальнейшая предыстория вожатства связана с именем сэра Роберта Бадена-Пауэлла, проживавшего в самом начале века в Англии, ставшего ее героем во время войны в Южной Африке. Он был хорошим командиром и старался обучить своих солдат всему, что нужно знать разведчику: как не заблудиться в поле и в лесу; как построить шалаш и

сварить обед на костре, как оставлять на тропе знаки, понятные друзьям и не понятные врагу; как не покидать товарища в беде, и ещё много-многому другому. Роберт Баден-Паулл стал основоположником скаутского движения и так определил движение бойскаутов (мальчиков-разведчиков): «... это игра в трапперов и пионеров, по крайней мере, по внешнему виду. Но привлекательность игры, захватывая мальчиков, побуждает их производить такую работу и такие упражнения, которые имеют для них воспитательную ценность». Роберт Баден-Паулл (Р.Б. Паулл, 1992) пишет: «Школа дает задания, но не формирует характер. Образование и воспитание — разные вещи. Надо занять молодёжь чем-то полезным в воспитательном отношении и в то же время привлекательным для нее. Надо отставить маршировку, ружейные приёмы и проповеди. Следует ввести в практику походы, разведку, лагерь, дежурство у костра, спорт и романтику приключений. Почему не использовать обаяние рыцарских подвигов служения, защиты и помощи? Мальчиков привлекает героизм, романтика приключений, и этим-то надо воспользоваться в целях воспитания».

Последователями Бадена-Пауэлла были: О.И. Пантюхов, родоначальник скаутского движения в России, Г.А. Захарченко, преподаватель Александровского юнкерского училища в Москве, и В. Г. Янчевецкий, преподаватель латинского языка 1-й Петербургской гимназии, автор популярных в свое время исторических повестей для молодежи: «Чин-гис-хан», «Батый» и «К последнему морю». В своей брошюре «Что можно сделать для петербургских детей» он писал: «Сотни тысяч петербургских детей живут в неблагоприятных условиях. Они живут над засыпанными болотами. Поэтому необходимо вывозить их из Петербурга и давать возможность удобнее и больше быть на чистом воздухе... Дети мечтают о лагерной жизни, ради которой они даже бегут в Америку. Надо в окрестностях Петербурга устроить лагеря, заняв ребят игрой по книге Бадена-Пауэлла», «...надо открыть разнообразные детские клубы, где ребята могли бы заниматься под руководством взрослых, которые не стесняли бы их инициативу...» (В. Г. Янчевецкий, 1911).

Говоря о предыстории вожатства, нельзя не сказать об И. Н. Жукове, педагоге и наставнике скаутов в России. В 1922 году он по предложению Народного комиссариата просвещения разработал программы для массового развёртывания пионерского движения. Его

называли «старшим другом пионеров России». Пионервожатым первого пионерского отряда, созданного весной 1922 года в Москве, на Красной Пресне, стал бывший скаут-мастер М. Стремяков.

Таким образом, как не выбросишь слова из песни, так и истории вожатского дела не выбросишь его истоков, а именно — системы «скаутинг», придуманной Р.Баденом-Пауэллом, и пионерского движения, придуманного Н.К.Крупской. Она виртуозно переосмыслила конструктивные находки скаутизма для создания системы пионердвижения в Стране Советов. Естественно, необходимо изучать технологические приемы обобщения и переработки педагогического опыта, использованные Н.К. Крупской и позволившие сохранить те педагогические находки, которые имелись в системе «Скаутинг», поставив их на службу воспитательной работы с детьми своего времени.

В результате пионерская организация достаточно долго оставалась действительно притягательной для детей и весьма результативной с точки зрения достижения задач, ради которых была организована. Нет смысла игнорировать данный опыт. Полезней творчески использовать его с учётом сегодняшних реалий для решения задач воспитания детей и подростков. Из истории педагогики и детского движения стоит извлекать конструктивные решения, а не выплёскивать вместе с водой и ребёнка, боясь показаться несовременными или быть неправильно понятыми.

Вожатый, в интересующей нас социально-педагогическом смысле появился в истории детского движения с момента появления пионерии в первые годы советской власти.

Первыми вожатыми Страны Советов были молодые рабочие-производственники, направляемые комсомолом для работы с детьми. Комсомольцы-производственники создавали отряды юных пионеров преимущественно там, где были комсомольские ячейки (типографии, фабрики, заводы). Существовала потребность пополнения рядов комсомола после гражданской войны более зрелой и грамотной молодежью для работы с подростками 12-14 лет. Социальное положение детей и молодежи на производстве, ограниченное число пионерских отрядов — всё это требовало специфических форм подготовки первых вожатых в овладении опытом красных скаут-мастеров.

Богатый опыт деятельности вожатых накоплен во всесоюзных лагерях «Артек», «Орленок», «Зубренок», «Океан», «Смена» и других. Вожатых, прошедших эту школу, отличает особый стиль управления

жизнедеятельностью детей: жизнелюбие. Задор, социальная инициативность. Для них характерна преданность своему вожатскому делу, воспринимаемому уже скорее как образ жизни, нежели как профессиональная деятельность.

К началу 1960-ых годов обозначились два прорыва к новому в пионерской педагогике - эмоционально-романтический, мажорный тон в жизни детского коллектива, который осуществлял С.А. Шмаков и его друзьями по «Союзу одержимых» в Новосибирске. В 1957 году С.А. Шмаковым были разработаны проект и кон

Оцепция пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орленок».

На смену серым тонам одежды и форм воспитания приходили яркие пилотки, португали, шевроны, восстанавливались игровые традиции 1920-30-х годов — пионерские речевки, живые газет агитбригады, синие блузы, военные игры. Как вспоминают коллеги С.А. Шмакова, его можно было увидеть утром в роли блестящего ведущего Дня матери, днем — руководителем русско-американского семинара по проблемам досуготерапии, вечером — на сцене Дворца культуры с остроумным поздравлением. На вопрос «Как вы только все успеваете?» он, смеясь, отвечал: «Нам всегда не хватает времени на то, чего не хочется делать. А если хочется — все успеем!». Секрет успехов С.А. Шмакова прост: он стремился вернуть в педагогику ребенка, а науку сделать путеводителем по стране Детства. Он вывел прекрасную формулу — от сотрудничества к содружеству, от содружества в сотворчество ребенка и взрослого. Жить вместе с детьми их жизнью, принимать их такими, какие они есть — вот цель работы вожатого.

Другой подход — сущностно-самодеятельный опирался на творческую мысль и нравственную активность самих детей, мысль и активность которых, однако, проявляется лишь в совместной товарищеской заботе, воспитателей и воспитанников об улучшении окружающей жизни. Этот подход осуществлял И.П. Иванов со своими друзьями по «Союзу энтузиастов» в Ленинграде.

Ко времени создания Коммуны юных фрунзенцев И.П. Ивановым была сформирована методика коллективной творческой деятельности, включавшая 3 звена: коллективное планирование, организаторскую работу и коллективное обсуждение и оценку сделанного (И.П. Иванов, 1989).

Но необходимо помнить: без технологии воспитания не существует. За одними и теми же словами: сбор, огонек, коллективный анализ, планирование, разведка дел и друзей, творческая забота, организаторская деятельность, может не содержаться ничего кроме пустых слов, а может — огромное педагогическое богатство.

В 1963 году в «Орленке» прошел первый Всесоюзный Сбор юных коммунаров. Вожатый дружины «Солнечная» и будущий главный врач «Орленка» Сергей Сафонов написал вечернее стихотворное послание, под которое и поныне завершается орлятский день:

*День отшумел, и, ночью объятый
Лагерь зовет ко сну
Доброй вам ночи, ребята-орлята,
Доброй вам ночи, девчата-орлята,
Доброй вам ночи, вожатые наши.
Завтра нам снова в путь.*

В 1964 году знаменитый педагог «Орленка» О. С. Газман возглавляет лагерь «Солнечный», затем становится первым директором орлятской школы, занимая при этом одновременно и должность заместителя начальника лагеря по воспитательной части.

Орлятская педагогика для вожатых вобрала в себя самые лучшие образцы человеческих отношений, творчество, искренность. Изначально, возможно, ни дети, ни взрослые «Орленка» не думали о законах и традициях как таковых. В течение смены, по мере развития коллектива, между ребятами, между детьми и взрослыми устанавливались определенные отношения, усложнялись определенные требования, предъявляемые друг к другу и к себе.

В каждом отдельном отряде (в спорах у вечернего костра, в ходе подготовки и проведения интересных дел или обсуждения собственных неудач и ошибок) негласно рождались свои, необходимые для жизни в сообществе правила, нормы, заповеди, соблюдение которых было необходимо для совместной жизнедеятельности. На основе этих правил рождались традиции. Многие из них зависели от профиля отряда, от видов деятельности, которыми занимались ребята, от возраста самих детей. Лучшие из традиций ребятам следующих смен передавали вожатые. И если вновь приехавшие дети принимали эти традиции, они становились нормой их жизни.

Вожатые «Орленка» помогали проявляться творчеству «орлят», заставляли их думать и размышлять, ставили их в положение настоящих хозяев лагеря. Так рождались традиции и законы лагеря, нормы и правила жизни для всех его жителей. Традиции приходили и уходили, некоторые закрепились в лагере прочно и существуют вопреки годам и сменяющимся догмам.

Но, возможно, появление законов и традиций связано с другой причиной, и жизнестойкость их можно объяснить тем, что они и сейчас помогают современным вожатым продуктивно решать воспитательные задачи.

В 1986 году под руководством Э.С. Соколовой и В.Л. Павлова составляется профессиограмма вожатого. Согласно этому документу, цель деятельности вожатого определялась целями пионерской организации. Кроме того, делался акцент на роли вожатого в процессе формирования личности у детей. Общая цель, которую должен был преследовать вожатый, формулировалась как формирование основ всесторонне развитой личности активного строителя коммунистического общества, подготовка смены и резерва ВЛКСМ.

В практике вожатства прошлых лет имелись серьезные недостатки. Профессиональная подготовка вожатых, осуществляемая в одно время в вузах, на так называемых пионерфаках, была больше общепедагогической, нежели специфически вожатской. Постепенно профессиональное вожатство все больше становилось промежуточным этапом в профессиональном росте практического педагога. А вожатые-волонтеры из числа комсомольцев-производственников становились все более редким явлением.

С 1991 года после роспуска пионерской организации термин «вожатый» не имеет нормативного определения (кроме находящегося в Крыму Международного детского Центра «Артек», а также всероссийских детских центров «Орленок», «Океан», «Созвездие» и «Жемчужина России»). Для общеобразовательных учреждений введена должность «старшего вожатого», работающего с детскими общественными объединениями. Но для загородных детских оздоровительных лагерей и иных учреждений отдыха детей должность вожатого всеупотребима и в повседневной речевой практике чаще заменяет более правильные наименования должностей «воспитатель» или «педагог-организатор».

В период перестройки (90-е годы прошлого века) вожатый на некоторый период оказался формально не востребованным обществом, вставшим на путь кардинальной перестройки и на время забывшем о приоритетах воспитания. Его подготовкой в централизованном порядке никто не занимался. Только в некоторых вузах готовили студентов к педагогической практике в летних оздоровительных учреждениях. Вожатый исчез и из школы.

Однако жизнь все расставляет по своим местам. В настоящий момент возникают новые социально-экономические, политические и социокультурные реалии, углубляется экономическое и социальное расслоение общества, происходит переосмысление истории и смыслов жизни человека. Ценности молодого поколения все более ориентируются на удовлетворение материальных потребностей. В этих условиях заметно возросла потребность в социально-педагогических работниках и, в том числе, в вожатых. В настоящий период вожатый вновь востребован обществом и государством, а детям он не переставал быть нужным никогда.

Современный вожатый. Вожатый — вожак детей, ведущий их по тропам жизни, старший друг, тот самый «значимый взрослый», который стоит у истоков детской самостоятельности, открывающий им в простых делах необъятность мира, дающий плоть словам: Родина, Долг, Достоинство, Честь, Верность, Дружба. Непростое это дело — быть вожатым, организовывать ребят, стать для них непререкаемым авторитетом.

Профессия вожатого — творческая, поэтому особенно важно подходить к организации деятельности творчески, с учетом ситуации, особенностей характеров детей и их личностных качеств. Для творческого подхода к деятельности, ориентированного на получение высоких результатов, важно не только осознавать поставленную цель, но и комплексно, многосторонне представлять ситуацию, в которой эта цель реализуется.

Качества, необходимые для вожатской деятельности можно разделить на *четыре группы* соответственно тому, с кем он взаимодействует.

Дети хотят, чтобы у них был добрый, справедливый, понимающий, креативный, веселый старший товарищ, который знает множество игр, песен.

Администрация желает видеть в вожатом, прежде всего ответственного, дисциплинированного, квалифицированного работника, который должен вне зависимости от времени суток проявлять заботу о

детях, обладать творческим подходом к работе, стрессоустойчивостью, тактом и выдержкой.

Студенческий педагогический отряд, вывозя на целину своих бойцов, рассчитывает на друга, на которого можно положиться. Он должен достойно представлять свой отряд, быть частью единого педагогического коллектива.

Общими качествами современного вожатого как руководителя и участника любого коллектива являются:

- педагогическая компетентность — способность применять знания, опыт в любой конкретной ситуации;
- общительность (коммуникативность) — открытость, готовность и умение быть в диалоге с людьми;
- инициативность — творческое проявление активности, способность к генерированию идей, новых подходов к решению известных проблем и др.;
- настойчивость — умение доводить дело до конца;
- самообладание — управление собственными чувствами и поведением в соответствии с требованиями ситуации;
- Работоспособность — способность длительное время работать без признаков усталости;
- Наблюдательность — умение видеть главное с первого взгляда, запоминать и систематизировать важные детали;
- Организованность — умение подчиняться определенному ритму работы и планировать свою деятельность.

Современный вожатый в своей педагогической деятельности должен опираться на следующие нравственные принципы:

1. Принцип «красной линии». За нее выходят панибратство, лже-дружба, наказуемая интимность отношений. Не заигрывайся с детьми.

2. Принцип «могучей кучки». Хочешь иметь успех, хочешь высвободить дополнительную энергию детей в мире досуга, найди единомышленников, окружи себя и своих детей сотоварищами, которые способны на «безумные» идеи, на дерзость, фантазию, на воодушевление детей, на организацию высоких образцов досуга.

3. Принцип «фельдмаршала Кутузова». Наблюдать и ждать. Главное помочь понять детям, как осуществить ту или иную идею.

4. «Принцип горы». Нельзя терять высоты. Ни в чем!

5. «Принцип антиканонов». Помочь детям выйти за грань стереотипов.

6. «Принцип камня, брошенного в воду». Нужно, чтобы каждый ребенок получил возможность самореализации.

7. «Принцип положительного ребенка». Ищи в ребенке хорошее.

8. «Принцип репутации напарника». Поддерживай репутацию напарника.

Для современного вожакого очень важен имидж. Чтобы зажечь своих ребят, нужно самому гореть, пылать и просто любить свою работу!

Элементы имиджа вожакого: общий стиль поведения, внешний вид, уверенность, профессионализм.

Общий стиль поведения предполагает создание образа мудрого, уверенного старшего друга, готового всегда прийти на помощь и знающего выход из любой ситуации, при этом умеющего предъявлять требования. При этом нельзя перегибать палку и устанавливать в отряде тоталитарный режим. Вариант «я тут самый сильный и умный» проваливается при первом вашем промахе. Важно не поддаваться соблазну пойти по более легкому пути — создание «дешевого авторитета». То есть нельзя допускать панибратского отношения и позволять все на свете под дружное одобрение детей. Такой авторитет «лопнет» за очень короткий срок. Уважением вы пользоваться не будете, и в любой сложной ситуации ваше слово не будет восприниматься как решающее.

Внешний вид. Вожатому всегда необходимо быть аккуратным и опрятным. Дети, особенно старшие, следят за внешним видом вожатых, тем более — в первые три дня, когда присматриваются. Ведь никуда не денешься: встречают по одежке. Ни в коем случае нельзя злоупотреблять своей столь любимой полинявшей футболкой. Но не нужно бросаться в крайности — в вечернем платье производить впечатление на десятилетних мальчишек. Следить за своим внешним видом просто необходимо! Еще одним немаловажным атрибутом является галстук. Дети проникаются уважением к нему, как к знаку отличия братства вожатых. Вожатый должен быть интересным человеком, и выглядеть тоже любопытно. На каждую смену привозите какие-либо «фишки», которые помогут вам проявить индивидуальность. Итак, обращайте внимание на внешний вид (аккуратность, чистоплотность), выражение вашего лица (улыбка и доброжелательность), ваши запахи, тембр вашего голоса, вашу жестикуляцию. Внешний вид важен, т.к. на

вожатого все временно устремлено большое количество глаз, он является примером для детей.

Профессионализм. У вожатого всегда должен быть четкий план действий. Почасовой, поминутный, творческий и гибкий, не в методичке, а в голове. Такой план, который представит тебя ребятам как уверенного специалиста и незаменимого друга. Отряду желательно четко осознавать, ЧТО именно будет от них требоваться, и ЧТО будет предложено. При этом не пытайтесь обнаружить в себе сверхспособности. Более того, вы можете завоевать авторитет детей, вообще не обладая никакими талантами, кроме одного — быть искренним. Будьте открыты и не бойтесь ошибок, и тогда именно Вы станете лучшим вожатым.

Вожатый должен разбираться в современной музыке, знать фильмы (новые и старые, но хорошие), компьютерные игры, быть в курсе мировых новостей и спортивных событий, чтобы поговорить с ребенком о том, что ему интересно, рассказать что-то новое и увлекательное. Но при этом, конечно, он должен оставаться педагогом, пропуская через нравственный фильтр всю информацию. И, конечно же, у него не должно быть вредных привычек. Потому что личный пример для детей значит очень много.

Вообще, профессия вожатого предполагает, что ты одновременно и педагог, и психолог, и медик, и портной, и танцор, и певец, и артист, и спортсмен (причем всех видов спорта одновременно), и еще много кто. И если Вы хотите стать вожатым — запоминайте все, что слышите, обучайтесь всему, чего еще не умеете, и постоянно придумывайте для детей что-нибудь новое! И напоследок: вожатый в любой ситуации остается оптимистом.

Вот он какой, современный вожатый. И дети уважают и любят его, гордятся им и чувствуют себя рядом с ним свободно и уверенно!

2.2. Детский оздоровительный лагерь как пространство воспитания

В условиях динамики современных экономических и социальных процессов постоянно увеличивается нагрузка на школьников, которым необходим полноценный отдых. Проблему оздоровления и полноценного отдыха детей эффективно решают детские оздоровительные лагеря. Однако в летний период важным является не только решение задач

оздоровления и отдыха детей, но и организация воспитательного процесса, поскольку непрерывность воспитания позволяет повысить эффективность воспитательных воздействий. Поэтому организация воспитательного процесса в условиях детского оздоровительного лагеря сегодня становится все более актуальной.

Летние каникулы для школьников — это восстановление здоровья, и развитие творческого потенциала, и совершенствование личностных возможностей, и приобщение к культурным и образовательным ценностям, и вхождение в систему новых социальных связей, и воплощение собственных планов, и удовлетворение индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности.

Организации детского и молодежного отдыха и оздоровления (лагеря) различаются:

- по месту расположения — загородные, городские;
- размещению — стационарные, палаточные, передвижные;
- времени действия - круглогодичные, сезонные, с дневным пребыванием детей;
- целевому назначению — отдыха и оздоровления: оздоровительные, санаторные, санаторно-оздоровительные, дополнительного образования;
- формам собственности — государственные, муниципальные, частные, негосударственной формы собственности, принадлежащие предприятиям, общественным организациям;
- направлениям деятельности — туристско-краеведческие, гражданско-патриотические, культурологические, трудовые, спортивные, интеллектуальные и т.п.

Рассматривают несколько современных моделей детских лагерей [33]:

- Международные и Всероссийские детские центры: МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Океан» и др. В детском центре может быть представлено одновременно несколько общественных объединений или детских организаций. Отряды работают по программе своего объединения или организации. Например, скауты, казаки, русичи, «зеленые», пионеры, или отряды-объединения: краеведческий, спортивный, творческий и др.

- Детские оздоровительные лагеря или детские санаторно-оздоровительные лагеря, которые в первую очередь ориентированы

на отдых и укрепление здоровья детей. Программы жизнедеятельности смен таких лагерей включают игры, конкурсы, спортивные мероприятия, встречи с интересными людьми и много-много других форм отдыха, движения, активности. Это лагеря, в которых могут быть организованы санаторные смены со специальной программой оздоровления детей-инвалидов, детей-сирот, детей с девиантным поведением и др. Лагерь в одну смену или на одно лето может стать Городом, Республикой, Страной, Муравейником, Ульем и пр. В рамках смены могут создаваться отряды разного профиля, работающие по индивидуальным программам: спортивные, туристические, краеведческие, технического или художественного творчества, экологические и др. Самое главное в таких лагерях — выбор дела по душе, развивающая игра, романтика, возможность самореализоваться, занятость и участие каждого.

– Профильные лагеря (со специальным отбором детей): спортивные, экологические, туристско-краеведческие, археологические, гражданско-патриотические (юных пожарных, пограничников, моряков, летчиков), образовательные (лингвистические, математический и т.п.), лагерь актива, творческий лагерь (смены кавээнщиков, театралов, музыкантов и т.п.), полевой, палаточный лагерь. Под сменой профильного лагеря понимается форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми. Если в такой лагерь приехали дети без специального отбора, то у них есть хорошая возможность приобщиться к чему-то новому, интересному, попробовать себя в новом качестве. В России большой популярностью у детей и молодежи и их родителей пользуются профильные лагеря и профильные смены.

Определение профильного лагеря и основные требования к его содержанию, организации и проведению сформулированы в приказе Министерства образования от 13.07.2001 г. № 2688. Под сменой профильного лагеря понимается форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми, проводимая как смена юных техников, туристов-краеведов, экологов, спортсменов, математиков, филологов, журналистов, спасателей, моряков, автомобилистов, волонтеров, актива детских и молодежных общественных объединений, зимняя и летняя профильная школа по различным видам детского творчества и т.п., в период каникул с круглосуточным или дневным пребыванием обучающихся и воспитанников.

Главным в содержании деятельности смены профильного лагеря является практическая отработка знаний, умений и навыков в определенном виде (видах) социального, художественного, научно-технического и т.п. видов творчества, реализация программ детских и молодежных общественных объединений, выполнение коллективных или индивидуальных творческих работ, дополняемые обязательной системой мер по формированию здорового образа жизни. При выборе формы и методов работы во время проведения профильной смены лагеря, независимо от ее образовательной и творческой или трудовой направленности, приоритетными должны быть оздоровительная и образовательная деятельность, направленные на развитие ребенка.

- Лагерь труда и отдыха как форма практического приобретения школьниками трудовых навыков, вовлечения их в общественно полезную деятельность, сочетающую формирование у детей навыков здорового образа жизни в период каникул.

- Лагерь с дневным пребыванием (школьный, дворовый).

- Семейный лагерь для детей и родителей.

Воспитательная система детского оздоровительного лагеря.

В современной педагогической науке, теории и практике «воспитательных систем» уделяется огромное внимание. Воспитательная система лагеря основана на таком взаимодействии педагога и ребенка, при котором с помощью педагога дети способны определять направление, средства и темп собственного развития. Педагог помогает ребенку приобрести необходимые знания и навыки, благодаря которым подросток может успешно исследовать, наблюдать, описывать и организовывать приобретаемый опыт. Иными словами, данная модель создает атмосферу, которая способствует проявлению индивидуальных способностей и развитию ребенка.

На протяжении различных исторических периодов в России разрабатывались различные воспитательные системы. В.А. Сухомлинский разработал воспитательную систему на основе гуманистической концепции, включающей личностные ценности: нравственный идеал, счастье, свободу, честь, достоинство, долг, справедливость, истинность, добро, красоту, творчество (В.А. Сухомлинский, 1969).

В. А. Караковский разрабатывал и реализовывал свою концепцию через творчество, взаимодействие с наукой. Он также выделял общечеловеческие ценности: труд, знания, культура, мир, земля (В. А. Караковский, 1996).

Сам термин «воспитательная система» был придуман Л.И. Новиковой. Она представляла эту систему в виде целостного социального организма, функционирующего при условии взаимосвязи основных компонентов воспитания и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат [13]. Появление в педагогике понятия «воспитательная система» обусловлено влиянием на теорию и практику воспитания идей системного подхода, получивших широкое распространение в современной науке. Это понятие в настоящее время становится все более распространенным, и есть все основания считать, что в ближайшие годы оно станет ключевым в нашей педагогике.

А.С. Макаренко на заре новой школы критиковал логику уединенного средства в организации учебно-воспитательного процесса. Не прием, не метод, не способ, какими бы заманчивыми они ни казались, а система является ключевым понятием в педагогике будущего.

Среди понятий «педагогическая система», «дидактическая система», «система воспитательной работы», «воспитательная система» последнее занимает особое место. Это наиболее широкое понятие, которое включает три предыдущих в качестве своих компонентов. Учитывая это, рассмотрим само понятие «воспитательная система» как особую педагогическую категорию, связанную с другими, а также определим функции воспитательной системы, выявим закономерности ее становления и развития, пути и условия совершенствования. Прежде всего, дадим определение такой категории, как воспитание. В педагогике есть несколько определений. В основу современной концепции воспитания Министерства образования РФ, концепции В. А. Караковского, Л. И. Новиковой, Н. Л. Селивановой принято определение, данное Х. Й. Лийметсом, который рассматривал воспитание как целенаправленное управление процессом развития личности [13]. Это определение существенно отличается от распространенного по сей день в педагогике определения воспитания как целенаправленной передачи социального опыта подрастающему поколению, из которого следует, что стержнем проектируемого и реализуемого педагогами воспитательного процесса является обучение — вооружение подрастающего поколения определенными знаниями, умениями и навыками.

Если воспитание рассматривать как управление процессом развития личности через создание условий, благоприятных для этого, то воспитательная система выглядит иначе и не сводится только к системе педагогической. С одной стороны, эта система психолого-педагогическая,

с другой - социально-педагогическая, и влияет она не только как педагогический фактор, но и как фактор социальный (через включенность в окружающую среду, через те отношения, которые складываются между детьми, педагогами, родителями, руководителями; через психологический климат, позволяющий объединять детей и взрослых). Педагогическая система, таким образом, является более узкое понятие, чем воспитательная система, но она является ее основой.

Под системой воспитательной работы, как правило, понимают систему взаимосвязанных воспитательных мероприятий (дел, акций), приводящих к поставленной цели. В педагогике давно получило признание понятие «дидактическая система». Дидактическая система включает в себя цели в сфере образования, содержание образования, процесс, методы и формы его организации. Любое учебное заведение выполняет как обучающую, так и воспитывающую функции. Оно призвано вооружать подрастающее поколение определенной системой знаний, умений, навыков, приобщать его к культуре, готовить его к самостоятельной общественно значимой деятельности, к продолжению образования. Но не менее важной является функция, связанная с формированием ценностного отношения к миру, культуре, окружающей среде, с осознанием себя в этом мире, с развитием своего «Я», с нахождением своего места среди других людей. Эта функция не может быть реализована только в процессе обучения. Развивающемуся человеку нужна игра, нужен труд, творческая деятельность в сфере досуга, связанная с удовлетворением и развитием индивидуальных интересов.

Воспитательная система — это упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у учреждения образования или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности взрослого и ребенка [13, 19, 21].

Воспитательная система в целом и детского оздоровительного лагеря в частности имеет определенную структуру. Ее компоненты:

- цели (то есть совокупность идей, для реализации которых она создается);
- деятельность, обеспечивающая реализацию целей;
- субъект деятельности, ее организующий, в ней участвующий;
- рождающиеся в деятельности и общении отношения, интегрирующие субъект в некую общность;

- среда системы, освоенная субъектом;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Воспитательная система создается в целях оптимизации условий развития и самореализации личности как воспитанника, так и педагога, а также их социально-психологической защищенности.

Скаутский лагерь имеет свою воспитательную систему, направленную на разностороннее развитие и воспитание личности (развитие способности «учиться познавать» и позиции «учиться быть»). Первичной организационной единицей скаутского отряда является патруль, который объединяет 6-8 человек. Скаутом может стать любой мальчик или девочка, юноша или девушка в возрасте от 6 до 20 лет и старше, признающий Конституцию Всемирной организации скаутского движения и действующий в соответствии с ее принципами. Основные принципы скаутизма - патриотизм, аполитичность, внеклассовый характер, веротерпимость. Особое внимание уделяется саморазвитию. Скаут сам решает, что он будет изучать, и выбирает наиболее приемлемый для себя путь развития. Содержание деятельности определяется главным образом скаутским Обещанием, Законами и направлено на овладение скаутом знаний и умений, которые подразделяются на 12 групп и ориентированы на взаимодействие с природой, окружающими людьми, с семьей, районом, страной, а также на укрепление здоровья.

Организационной основой воспитательной системы скаутизма являются также методы самовоспитания. Это самоанализ, самооценка, самолюбование, самоприказ и др. Лозунг скаутов: «Ни дня без доброго дела», девиз: «Будь готов!», атрибуты и символы — эмблема, флаг, горн, барабан, форма, галстук, значок и др..

Следующей воспитательной системой явилась **воспитательная система пионерского лагеря** как форма пионерского движения, которое возникло в 1922 г. в Москве. Его первым теоретиком была Н. К. Крупская. Основой воспитательной системы детского оздоровительного лагеря в этот период была деятельность пионерской организации, а сами детские оздоровительные лагеря назывались пионерскими. Пионерская организация как воспитательная система прошла в своем развитии ряд этапов. Их, как правило, связывают со значительными событиями советского государства — образованием СССР, периодами коллективизации и индустриализации, Великой Отечественной войной, послевоенным восстановлением и развитием народного хозяйства, перестройкой, распадом союзного государства и обновлением России.

Первый этап с 1922 по 1924 гг. (становление воспитательной системы) связан с деятельностью юных пионеров им. Спартака. 19 мая 1922 г. Российский Коммунистический союз молодежи принял постановление о создании единой детской коммунистической организации, утвердил основные положения ее программы, принципы деятельности, законы и торжественное обещание юных пионеров. Программа организации включала все основные компоненты системы и учитывала позитивные моменты деятельности скаутизма.

В качестве цели создания пионерских лагерей рассматривалось сплочение и воспитание детей в духе коммунистических идей, подготовка их к борьбе за интересы пролетариата. Важнейшей задачей на этом этапе являлась забота о всеобщей грамотности. К основным принципам деятельности были отнесены: коммунистическая идейность; совместный труд на общую пользу; коллективизм, дружба, товарищество; самостоятельность и самоуправление в сочетании с педагогическим руководством взрослых; добровольность вступления и участия в делах; учет возрастных и индивидуальных особенностей и интересов; непрерывность деятельности. Содержание деятельности пионерских организаций определялось положением, законами и торжественным обещанием юных пионеров. Основными направлениями деятельности были ежедневная помощь трудовому народу, общественно-полезная работа, борьба за знания, забота о младших. В 1923 г. при отрядах пионеров созданы первые группы октябрят.

К 1924 г. в стране насчитывалось 50 тыс. октябрят и около 100 тыс. пионеров. На данном этапе оформляется пионерская символика, атрибуты, зарождаются традиции (красное знамя, галстук, значок, форма, салют, традиции сборов и пионерских костров и др.). В 1924 г. после смерти В.И. Ленина пионерской организации было присвоено его имя. С этого времени начинается второй этап развития воспитательной системы организации. Деятельность пионеров в это время характеризуется усилением ее идеологической направленности, что нашло свое выражение в новых текстах положения, законов и торжественного обещания. Появляются разнообразные формы (всесоюзные марши, сборы, слеты, тимуровское движение, военно-спортивные игры, турниры, конкурсы, экспедиции и т.п.) и соответственно разные методы работы (убеждение, упражнение в деятельности, самоуправление, соревнование, игра, красочность и романтика).

Последующие этапы развития воспитательной системы пионерской организации характеризуются разносторонними направлениями: идейно-политическим, военно-патриотическим, интернациональным, атеистическим, нравственным, трудовым, эстетическим, физическим.

Б.В. Куприянов [33] предлагает рассматривать следующие формы пионерского лагеря (или четыре «элементарные частицы» пионерского лагеря), существовавшие в начале XX века:

- пионерский лагерь как дача — закрытое и диспозитивное пространство;
- пионерский лагерь как коммуна — открытое и диспозитивное пространство;
- пионерский лагерь как санаторий — закрытое и императивное пространство (предполагает вертикальность отношений, при которых руководители наделяются полномочиями, а подчиненные обязанностями);
- пионерский лагерь как военное поселение — открытое и императивное пространство.

В начале 90-х гг. начинает создаваться новая гуманистическая концепция воспитания, где находят отражение идеи единства социализации и индивидуализации личности. Именно эти идеи лежат в основе деятельности современных детских оздоровительных лагерей.

Еще одной системой является *воспитательная система детского православного лагеря*. В ней ребенок на какое-то время становится недоступен для многих институтов воспитания, которые окружают его в повседневном мире. Его привычный распорядок дня заполняется определенными мероприятиями, занятиями в уделах, беседами, общению со своими православными сверстниками и пр. Воспитательная система детского православного лагеря - это совокупность взаимосвязанных компонентов (воспитательные цели, люди их реализующие, их деятельность и общение, отношение, жизненное пространство и пр.), составляющая целостную социально-педагогическую структуру детского православного лагеря и выступающую мощным и постоянно действующим фактором воспитания. Воспитательная цель детского православного лагеря является: содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви. Церковноприходская жизнь детского православного лагеря самый важный компонент воспитательной

системы. Целью в воспитательном процессе является приобщение детей к тому, что ребенок видит в Церкви: предметы церковного обихода, иконы, и пр.

Основные компоненты воспитательной системы детского православного лагеря тесно взаимосвязаны друг с другом, в динамике представляют собой воспитательный процесс, направленный на достижение единой воспитательной цели — содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви.

Таким образом, в основе всех рассмотренных воспитательных систем и моделей лежат различные философские, психологические, педагогические теории и идеи, но их объединяет стремление помочь ребенку достичь гармонии с миром, обществом и с самим собой, создать условия для разностороннего развития его личности.

Воспитательная функция детского оздоровительного лагеря. Одна из наиболее распространенных форм летнего отдыха детей, подростков и юношества являются детские оздоровительные лагеря. Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой — пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества ребенка.

Детский оздоровительный лагерь имеет свою специфику, дающую ему определенные преимущества перед другими формами и средствами работы. Прежде всего они в том, что обстановка сильно отличается от привычной домашней обстановки. Это выражается, во-первых, в совместном проживании детей. Во-вторых, именно здесь ребята более тесно взаимодействуют со своими взрослыми наставниками, между ними быстрее возникает «зона доверия». В-третьих, дети приобщаются к здоровому и безопасному образу жизни - в естественных условиях социальной и природной среды. В-четвертых, ребята активно общаются с природой, что способствует укреплению их здоровья и повышению уровня экологической культуры. В-пятых, отдых, развлечения и всевозможные хобби детей дают им возможность восстановить свои физические и душевные силы, заняться интересным делом. Все это помогает развить новые навыки, раскрыть потенциал своей личности.

Детские оздоровительные лагеря сегодня являются учреждениями дополнительного образования. В «Типовом положении об образовательном учреждении дополнительного образования» изложены основные задачи учреждения по обеспечению необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения:

- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Также в этом положении изложены организационные основы деятельности учреждения.

На сегодняшний день существует большое разнообразие лагерей как по имущественной принадлежности, юридическому статусу, организационной структуре, так и по содержанию деятельности, обеспечивающие каждому право выбора собственной стратегии дополнительного образования. Наличие достаточно большого числа видов деятельности, возможность их свободного выбора и составление индивидуальной программы в сочетании с четким определением количества обязательных занятий и распорядка их посещения создают удачную комбинацию индивидуального и коллективного подхода в организации образовательно-воспитательного процесса.

Ориентация на интересы ребенка, сегодня одна из важных черт детского оздоровительного лагеря. Детский лагерь создает благоприятные условия для самосовершенствования и самореализации личности. Все больший вес и влияние на деятельность детских загородных лагерей, как учреждений дополнительного образования страны, приобретает гуманистическая психология. Уважение к личности ребенка, к его внутреннему миру, признание его права быть самим собой, создание условий для развития его способностей, удовлетворения индивидуальных нужд и потребностей, самореализации - все это характеризует детский оздоровительный лагерь гуманистической ориентации. Такой лагерь предоставляет выбор направления и темпа развития каждому подростку и путей удовлетворения его новых актуализирующихся потребностей.

Для организации деятельности детских оздоровительных лагерей приоритетны следующие положения:

– детские оздоровительные лагеря являются частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации;

– в основе деятельности детского оздоровительного лагеря лежат принципы массовости и общедоступности мероприятий по интересам; развития творчества и самостоятельности, социально значимой направленности деятельности; единства оздоровительной и воспитательной работы с детьми; взаимосвязи с семьей и социальной средой;

– детские оздоровительные лагеря характеризуют предметно-практическую деятельность, конкретные жизненные ситуации, которые помогают познать ребенка, выстроить отношения между детьми, детьми и взрослыми.

Выделяют основные направления воспитательной работы педагога вожатого в летнем оздоровительном лагере:

1. Психодиагностическая работа: определение индивидуально-психологических особенностей личности ребенка (выявление проблем личностного уровня, представлений о себе, выявление случаев дезадаптации); проведение исследования по определению общего социально-психологического климата отряда, лагеря.

2. Социально-педагогическое просвещение и консультирование детей и подростков.

3. Социально-педагогическая профилактика, выявление и предупреждение фактов асоциального поведения подростков, организация превентивно-профилактической работы.

4. Содействие созданию педагогически ориентированной среды: обращение внимания руководства и педагогов оздоровительного лагеря на проблемы и потребности детей и подростков при планировании и организации воспитательного процесса; содействие укреплению взаимопонимания и взаимодействия между педагогами, подростками и родителями.

5. Организационно-методическая деятельность: проведение организационно-методической работы (анализ и обобщение социально-педагогической работы, разработка рекомендаций по ее совершенствованию).

6. Спортивно-оздоровительная деятельность: осуществление оздоровительной деятельности, направленной на сохранение и укреп-

ление здоровья у участников педагогического процесса, с учетом возрастных особенностей воспитанников; обеспечение режима и правил техники безопасности педагогического процесса.

7. Культурно-досуговая деятельность: содействие социализации воспитанников, формирование у них общей культуры, развитие их разнообразной творческой деятельности.

В качестве принципов социально-педагогической деятельности выступают: общедоступность воспитательных дел по интересам, развитие творчества и самостоятельности, единство задач воспитания и оздоровления.

При правильно организованной деятельности детский оздоровительный лагерь располагает благоприятной атмосферой для самопознания и самовоспитания, что обусловлено рядом особенностей. В условиях лагеря могут быть организованы все ведущие виды деятельности (коммуникативная, спортивная, трудовая, познавательная, эстетическая, художественно-творческая, образовательная и т.п.). Взаимодействие детей в лагере носит нетрадиционный характер по содержанию и форме включения их в те или иные сферы деятельности, что способствует проявлению инициативы и субъектной активности. Происходит постоянный рефлексивный анализ происходящего в лагере, в том числе и участия каждого ребенка в его жизни.

Создание условий для развития самоуправления предполагает включение ребят в сложные взаимоотношения, складывающиеся в коллективе. Через свое участие в решении проблем отряда, лагеря дети вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их позиция в решении управленческих проблем. Характер развития и степень оздоровления детей в значительной мере зависят от уровня профессионализма и специальной компетентности взрослых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в лагере в течение всей смены и каждого дня.

Таким образом, детский оздоровительный лагерь на сегодняшний день является учреждением, которое не только осуществляет оздоровление и отдых детей, но и выполняет образовательную и воспитательную функцию.

2.3. Событийный подход к организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря

Детский оздоровительный лагерь является внешкольным учреждением периодического функционирования и в своей работе учитывает специфику внешкольного воспитания, опираясь на классические идеи свободного воспитания: добровольность участия детей в различных делах, свободный выбор ими занятий, организованных форм и видов деятельности; вариативность программы деятельности с учетом индивидуальных интересов, способностей, уровня развития ребенка, конкретных условий работы внешкольного учреждения, специфики педагогического руководства. Прекрасный союзник воспитателей в этом — окружающая природа: она облагораживает человека, забота о ней заставляет о многом задуматься.

В Конвенции о правах ребенка записано: «Дети должны всегда иметь право на счастливое детство. Их время должно быть временем радости, временем мира, игр, учебы и роста. Их будущее должно основываться на гармонии сотрудничества. Их жизнь должна становиться более полноценной по мере того, как расширяются их перспективы, и они обретают опыт». Если мы хотим, чтобы наши дети были культурными, трудолюбивыми, вежливыми, здоровыми, честными и заботливыми, то именно мы должны создать нравственно благоприятные условия в учреждениях дополнительного образования, каким и является детский оздоровительный лагерь.

Работа педагога в детских оздоровительных лагерях не новая для нашего общества. Целью деятельности педагога является создание условий для психологического комфорта и безопасности ребенка, удовлетворении его потребностей с помощью социальных, правовых, психологических, медицинских, педагогических механизмов предупреждения и преодоления негативных явлений в семье, школе, лагере, ближайшем окружении и других социумах. Задача деятельности педагога — помощь во взаимодействии ребенка с коллективом, помощь в его развитии, воспитании, образовании, профессиональном становлении, а также не маловажным является формирование социальной среды в летнем оздоровительном лагере.

Сущностной характеристикой воспитания как культурного процесса, указывает Л.И. Маленкова, является формирование отношения

к событиям окружающего мира. На этом строится развитие индивидуальности ребенка. В воспитательном процессе по освоению культурных ценностей формируется его отношение к самому себе [36, с. 25].

Любая форма воспитательной деятельности имеет цель — развитие отношения к чему-либо. Это отношение выражено в предметном результате для воспитанника и в воспитательном для педагога. А.С. Макаренко подчеркивал, что педагогические приемы организации и воздействия воспитательных форм, становятся своеобразным «инструментом прикосновения к личности», с помощью которого включаются механизмы самореализации личности.

Современная культурология рассматривает включение человека в жизнедеятельность как двусторонний процесс: повседневный и событийный. В современном словаре по культурологии повседневность характеризуется активной профессионально-трудовой деятельностью, отношением человека к жизни, к другим людям, к социуму, к эталонам культуры, стремлением индивида к взаимодействию на различных уровнях существования.

На сегодняшний день мы наблюдаем разнообразие подходов к воспитанию (возрастной, индивидуальный, личностный, деятельностный, антропологический, акмеологический, системный, средовой и др.), с помощью которых педагог регулирует отношения между детьми, детьми и взрослыми, делает отношения воспитывающими, придает воспитательный смысл каждой жизненной ситуации.

Н.М. Борытко, И.А. Колесникова, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова определяют педагогический подход как определенную позицию по отношению к какой-либо проблеме или явлению, как теоретическое основание рассмотрения или проектированию объекта, а также как совокупность способов и приемов осуществления деятельности на основании какой-либо идеи или принципа [13, 22].

В ряде исследований разработчики событийного подхода к воспитанию противопоставляют его стереотипу мероприятийного воспитания (Д.В. Григорьев, 2013). Событийный подход представлен как точка зрения и способ работы с проблемами воспитания, в основе которых лежит гуманистическая позиция педагога в организации педагогических событий, готовность к эмпатийному пониманию личности ребенка, конгруэнтное самовыражение самого педагога, уважение к самоопределению ребенка. Событийность, по мнению Л.И. Новиковой, отличается способом постижения и завершения бытия, утверждения и выявления его ценности, значимости для человека.

Н.Б. Крылова [31] определяет событийность как проживание жизнедеятельности и одновременно нового понимания совместности, приобретение нового видения казалось бы знакомых явлений, осмысление со=бытия с другими людьми. Но и обыденность можно принимать как приготовление к событийности, и тогда каждая заурядная ситуация, рядовой разговор или даже традиционный подарок приносит маленькую радость, поскольку это — свидетельство наделения новым смыслом возникающей с вашим действием ситуации.

В событийно организованной деятельности внутренняя установка ребенка и взрослого — эмоционально насыщено и интересно прожить ситуацию совместно со значимыми другими или значимым другим, обрести новые жизненные смыслы, доставить радость общения и диалога, а также поделиться, обменяться информацией, оценками, смыслами, материальными вещами-символами.

Понятие событийности все более утверждается в категориальном аппарате современной педагогики и психологии. В работе «Образовательное пространство как пространство развития» И.Д. Фрумин и Б.Д. Эльконин представили образовательный проект, в котором исторический кризис детства должен явиться этапом воссоздания событийности детско-взрослой жизни, т.е. этапом построения новых форм посредничества в отношениях между взрослыми и детьми, задачей которого является «оформление события взросления».

Этот переход к новой, высшей ступени развития ребенка осуществляется в деятельности. Основываясь на психологической сущности понятия «деятельность», Д.Б. Эльконин выделил несколько видов деятельности: непосредственно-эмоциональное общение, предметно-манипулятивная деятельность, сюжетно-ролевая игра, учебная деятельность, интимно-личное общение, профессионально-педагогическая деятельность. Способ организации деятельности должен всегда являть содержание, порождать событийность бытия, событийность движения в мире. При этом порождать событийность означает организовывать, превращать поведение в «произведение».

Детский оздоровительный лагерь со всей своей атрибутикой (отряд, вожатый, воспитательное дело и пр.) — это объективированная граница между собственным и иным миром. И.Д. Фрумин и Б.Д. Эльконин считают, что выраженность границы и перехода является условием возникновения ритуалов и обрядов — форм, в которых строится осознанное и произвольное действие. Поэтому форма организации

воспитательного пространства требует определенной представленности, например, пространственно-эстетической.

Особо должно существовать специально организованное групповое (коллективное) дело, «воспитательное мероприятие», в ходе которого происходят диалоги, выводящие детей на свободный выбор взглядов, мнений, суждений, оценок, идеалов. «Воспитательное мероприятие», считает Н.Е. Щуркова, потеряет свою формалистическую окраску и приобретет статус события, если будет планироваться, организовываться и проводиться как психолого-педагогическое явление в контексте всей воспитательной системы ДОЛ. Если в ходе духовной деятельности результатом будет являться индивидуальная или коллективная мысль, чувство сопричастности и сопереживания, то такое «воспитательное мероприятие» станет событием жизни личности, коллектива (И.Д. Фрумин, Б.Д. Эльконин, 1989).

Совокупность событий, попадающих в поле восприятия ребенка, служащих предметом оценки и основанием для жизненных выводов, Н.Е. Щуркова называет событийным окружением или событийной средой. «Событийная среда — феномен подвластный педагогическому влиянию. Педагогическое господство над событийным окружением заключается в том, что делается педагогическая интерпретация происходящего и, благодаря ей, ребенок видит картину ценностных отношений» [70, с. 20].

Н.Е. Щуркова подчеркивает, что главным условием событийного окружения является приобщенность ребенка к происходящему. Педагог организует обмен впечатлениями о происходящих событиях жизни, делится своими переживаниями, организует коллективное размышление о реальных ценностных отношениях. В событиях заостряется внимание ребенка на его собственном «Я»: «Как я отношусь к происшедшему? Как я бы поступил? Какой бы я сделал выбор?».

Событийное окружение становится естественным решающим фактором воспитания личности в контексте общечеловеческой культуры. Профессиональное обеспечение событийного окружения происходит за счет благоприятного для развития личности психологического климата образовательной организации, характерными чертами которой являются: доброжелательность, защищенность, мажорность, взаимопомощь, уважительность.

Мера плодотворного воспитательного воздействия событийного окружения на формирование личности, считает Н.Е. Щуркова, будет различной. Во-первых, потому что событие оказывает свое влияние не

прямо, а через призму наследственных данных, заложенных в генотипе. Во-вторых, мера воздействия объекта на субъект равна мере активности субъекта, вступающего в событие — взаимодействие [70].

Событийность в приобщении личности к ценности бытия придает особый характер применяемых педагогом приемов и способов, совокупность которых влечет за собой формирование определенного подхода к воспитанию.

Методологической основой событийного подхода к воспитанию стали идеи М.М. Бахтина о центральном механизме становления социально-личностной зрелости — культурном самоопределении как форме определения себя в мире. В процессе постижения мира, считает М.М. Бахтин, человек несет ответственность за формирование собственного смыслового единства и его реализацию. В конечном результате становления человек обретает самоопределение. Человек становится собой, только раскрывая себя в общении с другим, для другого, с помощью другого. Общение как социальное событие через отношение и совокупность отношений формирует ответственность и нравственность.

По мнению исследователей В.Л. Хайкина и Д.В. Григорьева, нынешнее состояние учительства («ответственность без свободы») и недостаточно ответственное состояние учеников («свобода без ответственности») могут быть преодолены только общими, встречными усилиями взрослых и детей. Создание в лагере детско-взрослой общности, где педагоги растят и пестуют ростки ответственности детей, а дети вдохновляют педагогов на ответственное поведение и поступки — вот вклад образования в развитие ответственности в нашем обществе [67].

Общность ответственных людей складывается посредством доверительной передачи ответственности. Таких переходов ответственности может быть много. Ответственность мультиплицируется в ответственность. Точно так и в педагогике. Пока педагог просто сообщает ребенку некую информацию, никакого дарения, никакой доверительной передачи не происходит. Доверить и подарить можно только что-то очень личное. Так вот, когда педагог решается поделиться с ребенком не информацией (безличным), а впускает ребенка в собственный опыт познания, понимания, переживания этой информации (личное), он дарит ребенку часть себя, своей личности и тем самым возрастает в ребенке, начинает по-настоящему отвечать за него как за себя. А ребенок, получив в дар личное педагога, приобщается

педагогу, начинает соответствовать (то есть соответствовать) ему. Общность педагога и ребенка рождается как их соответствие друг другу, как их мультиплицированная взаимная ответственность перед лицом друг друга.

По мнению В.И. Слободчикова, «вырастить» общность — совсем не то же самое, что выстроить организацию. Организация — это целевое объединение людей по заранее определенной структуре, а общность — объединение людей на основе общих ценностей и смыслов. В организацию люди входят, их отношения здесь определяются преимущественно заданным характером совместной деятельности. В общности люди встречаются, нормы, ценности, смыслы общения и взаимодействия приносятся самими участниками общности. Поведение члена организации в большей степени зависит от его статуса и соответствующей этому статусу социальной роли. Поведение члена общности зависит от занимаемой им позиции — свободно и самостоятельно выработанной человеком системы отношений к миру, другим людям, самому себе [59].

Общность (коллектив) людей, совместно определяющих цель, объект, предмет своей деятельности, договаривающихся о средствах и способах ее реализации наиболее эффективно взаимодействует в режиме самоуправления. В процессе совместной деятельности участников общности возникают особого рода отношения, которые придают их взаимодействию характер сотрудничества, совместного бытия (события) в пространстве деятельности и общения. Со временем подобные событийные отношения становятся непосредственной основой дальнейшего развития, совершенствования деятельности. Более того, как показывают исследования психологов, событие людей в общности развивает их как самобытных личностей, творческих индивидуальностей.

Н.Б. Крылова [31] обращает наше внимание на то, что успеха в воспитании добиваются те педагоги, которые строят свою работу и взаимодействие с детьми и родителями на основе принципа событийности в отношениях и в деятельности, избегая тривиальности и каждый раз планируя оригинальный ход организуемой деятельности. Единственно правильным, но трудным шагом становится отказ в организации жизнедеятельности детского сообщества от готовых, рецептурных форм внеурочной, внешкольной жизни и становление нормы жить интересно «здесь и теперь». Для этого, считает Н.Б. Крылова, надо взять за правило:

– обсуждать, решать и выполнять все сообща, на основе доверительных дружеских отношений и взаимопомощи;

– доброжелательно, с позитивных позиций обсуждать всем вместе события жизни отряда, лагеря, города, страны, и делать это можно не сидя в актовом зале, а неформально, например, собравшись в кружок на отрядном месте, или на общей прогулке (можно провести и блиц-опрос);

– жить интересами и потребностями детей, разделять их радости, помогать им в решении их проблем (если кто-то из детей об этом просит);

– сообща решать, кому и как помочь, как сделать увлекательной жизнь в отряде, провести время более интересно, по-новому оформить отрядное место (рекреационную среду);

– вместе планировать и проводить предполагаемые экскурсии, походы, прогулки, виртуальные путешествия;

– рассказывать о том, что каждый узнал интересного и нового;

– вместе издавать (используя компьютерную технику) журнал или газету, распространять их в других отрядах;

– совместно участвовать в творческих проектах лагеря (в сообществе их всегда должно быть несколько, в соответствии с доминирующими творческими интересами групп участников);

– признавать право каждого на добровольное участие в делах сообщества (группы).

По мнению Б. В. Куприянова, одной из особенностей деятельности педагога в лагере является время, в котором разворачивается процесс воспитания детей [33, 34]. Это время характеризуется как:

– период отдыха — каникулы;

– отрезок жизнедеятельности — лагерная смена;

– последовательность явлений в течение суток — круглосуточность.

Наряду с пространством время образует «форму-формулу» существования личности и группы:

– пространственно-временная координата бытия — ребенок и временный коллектив находятся в каникулы за городом, в необычное время в необычном месте;

– пространственно-временная ограниченность бытия — ребенок и временный коллектив существуют в этих обстоятельствах изолировано по территории (забор лагеря) и сроки лагерной смены;

- пространственно-временная константа бытия — ребенок и временный коллектив находятся, не перемещаясь и круглосуточно в этом составе.

Следующая особенность воспитания в лагере — это наличие специфических ожиданий у всех участников процесса воспитания, особенно у ребенка. Ожидания **инобытийности** — общественное сознание (коллективный взрослый) транслирует ребенку, что сами по себе каникулы (отрезок времени) изменяют существование: «Будут каникулы — отдохнешь!». С другой стороны ребенок знает, что каникулы отменяют целый ряд обязательств, связанных с учебно-познавательной деятельностью. А если учесть, что ребенок зачастую не имеет личностных смыслов в исполнении школьных обязательств, то по сути дела каникулы, это не что иное, как окончание срока школьного заключения, перерыв в «долженствованиях», дидактическом и контрдидактическом влиянии. И здесь возникает дилемма школьника: неготовность к свободе и свобода от обязательных учебных занятий! По В. С. Высоцкому: «Мне вчера дали свободу, что я с ней делать буду?». Главная проблема в том, что в каникулы у ребенка появляется возможность самостоятельно распоряжаться собственным временем. А так как опыта самоорганизации мало, отсюда для незанятого (неорганизованного) ребенка свобода становится потенциально опасной. И общество вновь создает институты структурирования детского времени.

Другой аспект ожидания инобытийности состоит в том, что рутинность и однообразие учебного года должны смениться яркостью, разнообразием, праздничностью. Это становится очень похожим на ожидание карнавала, весь год жители Италии терпели скуку, ограничения, однообразие, чтобы в период карнавала броситься в объятия карнавальской культуры. И вот наступают летние каникулы и для подростка ничего необычного, принципиально нового, не происходит. Такое положение дел стимулирует самого ребенка найти приключение, реализовать несбывшееся ожидание.

Третий аспект ожидания инобытийности — надежда на реализацию мечты, грандиозных планов. Возможности заняться особенным делом, оказаться в особом сообществе, в особом статусе, в особом месте. Однако без помощи взрослых мечты подростков, да и юношей часто оказываются несбыточными. Отсюда разочарование и обида на взрослых, эффект обманутого ожидания.

Четвертый аспект ожидания инобытийности — замена учебной деятельности на отдых. Само по себе представление об отдыхе неоднозначно (от ничего неделания до смены видов работы), следовательно, можно сказать, что сущность отдыха в произвольной регуляции интенсивности и содержания собственных занятий. Именно поэтому школьники, оказавшись на летних каникулах, так болезненно воспринимают стремление взрослых регламентировать их жизнедеятельность. Взрослые же нередко забывают об каникулярных ожиданиях ребенка, либо умывают руки (полагая, что это и их отдых от школы), либо пытаются действовать так же, как и в течение учебных четвертей. Таким образом, получается, что «время каникул» в сознании детей и взрослых серьезно нагружено отличающимися социокультурными значениями.

Итак, воспитание в лагере представляет собой сезонное явление. Сезонность воспитания означает объективную обусловленность природно-климатическими циклами, соответствующими повседневными и событийными социокультурными практиками. Сезоны воспитания предполагают периоды учебного труда и каникулярного отдыха, которые должны принципиально отличаться по характеру жизнедеятельности. Природосообразность и культуросообразность времени воспитания требует от всех взрослых (педагогов, родителей, руководителей образовательных учреждений) адекватности. В противном случае воспитательные практики становятся менее эффективными. Результативность и эффективность воспитательных практик обусловлена программированием на основе понимания культурных параметров времени, поэтому воспитательные практики должны быть:

- своевременны, то есть соответствовать традиционной культуре годового цикла жизнедеятельности населения,
- подготовлены специальными ситуациями пробного опережающего существования (профилактика эффекта обманутого ожидания, стимулирования самоорганизации детьми собственной жизнедеятельности),
- построены как чередование гармоничного сочетания работы и отдыха, напряженности и расслабленности, долженствования и свободы, праздника и будней.

Следующая особенность — кратковременность жизнедеятельности. Ограниченность лагерной смены делает жизнь детско-подросткового летнего объединения интенсивной, предполагает подъемы и

спады группового настроения, изменения в структуре межличностных отношений и т.п. Для подростка ограниченность времени лагерной смены величайшее благо свободы экспериментирования. Лагерная смена — это маленькая жизнь, предоставляющая право и возможность пробовать, совершать глупости в ситуации облегченных последствий (никто не вспомнит, где и как ты ошибся). Идея М.И. Рожкова о социальных пробах представляется чрезвычайно подходящей для понимания возможностей детского загородного лагеря. Отсюда возникает искушение сделать эти социальные пробы сознательными, упорядоченными [53].

Ключевая особенность временной составляющей жизнедеятельности ребенка в летнем лагере ее круглосуточность. Для обычного ребенка жизнь в учебном году делится между разными ситуациями: дом + школа + занятия по интересам + улица. Сутки проживания ребенка в условиях загородного лагеря представляют собой цикл, начинающийся с подъема, постепенного восхождения от сна к бодрствованию, и в конце вечера вновь — от бодрствования ко сну. Суточный цикл разделен на части, при этом приемы пищи самые удобные вехи: утро (до завтрака), утро-день (от завтрака до обеда), день (от обеда до полдника), день-вечер (от полдника до ужина), вечер (после ужина). В каждый из этих периодов есть свой темпоритм:

- наиболее интенсивный — утро-день и день-вечер,
- наименее интенсивный — день,
- восходящий — нисходящий — утро и вечер.

Одной из проблем жизнедеятельности ребенка в лагере является эффект временной принудительности. Это обстоятельство обусловлено тем, что у каждого человека имеются внутренние ритмы жизни (биоритмы), их воздействие на соматическое и психологическое состояние человека весьма значительно, именно внутренние ритмы определяют возможность саморегуляции. В разной степени участники лагерной смены способны адаптироваться к внешним ритмам — ритму лагеря и временного коллектива, так как отличаются возможностями и пределами саморегуляции. Ускоренный темп деятельности может создавать у школьников психологическое напряжение. Представим, что приехавший лагерь подросток ярко выраженный «жаворонок», то есть последние часы лагерного дня, он засыпает, проявляет недовольство вечерними кругами, анализом дня и проч.

Кроме физиологически целесообразной организации времени, важным представляется содержательность времяпрепровождения. Наиболее наполненным содержанием, как правило, являются интенсивные периоды и в определенной степени — нисходящий (вечер). В это время проходят самые содержательные занятия.

Характерной чертой бытия воспитанников в лагере является публичность (М.В. Воропаев, Б.В. Куприянов, 2005) — максимальная открытость для внешнего наблюдения частных процессов и процедур. Публичность также можно определить как пространственно-временную характеристику жизнедеятельности человека — круглосуточное пребывание в группе и обстоятельства удовлетворения индивидуальных потребностей без обеспечения достаточной приватности. Преодоление публичности происходит, если часть времени остается для ребенка свободной, передается в «зону неупорядоченности».

Таким образом, результативность и эффективность воспитания обусловлены соблюдением гигиенически целесообразного цикла привычной жизни и выстроенными на его основе циклами отдыха и бодрствования, логики содержательного развития коллективной жизнедеятельности.

Событийный подход к воспитанию в ДОЛ предполагает наличие в воспитательной системе лагеря ярких, эмоционально насыщенных, запоминающихся, лично и общественно значимых дел. Такими событиями становятся занятия в кружках по интересу, проведения массовых праздников, сохранение и создание различных ритуалов, организация особенно значимых творческих коллективных дел [21, 22].

Реализация событийного подхода к воспитанию предполагает активное использование различных игровых технологий, например, следующих:

- имитационной игры, воспроизводящей сюжет, структуру и процесс события создания произведения художественной культуры (например, воспроизведение отдельных образцов художественной культуры — литературы, скульптуры, архитектуры, музыки);

- исполнение ролей с «обязательным художественным содержанием» в разработанной модели — пьесе ситуации (например, в ходе исполнения театральной постановки зрителям предоставляется возможность активного участия в роли автора, актеров и исполнителей песен и т.п.);

– «деловой театр», в котором разыгрывается поведение человека в какой-либо ситуации;

– психодрамы и социодрамы, в которых ребенок сталкивается с необходимостью совершать нравственный выбор (например, игра «Убить дракона» по произведению Е. Шварца). **Заметим, что организация и проведение социодраматических игр требует особой подготовленности педагогов и вожатых к ведению и обсуждению их результатов.**

Основными условиями эффективной реализации событийного подхода к воспитанию являются:

– открытость личностно-профессиональной позиции вожатого по отношению к артефактам культуры;

– владение вожатым способами неманипулятивного, рефлексивного управления взаимодействием участников отряда, профессиональным умением сценарировать педагогические ситуации;

– позитивная психологическая атмосфера в отряде, приверженность группы принципам конструктивного общения и взаимодействия;

– возможность творческой деятельности воспитанников в контексте явления культуры.

Критериями эффективности реализации событийного подхода к воспитанию являются:

– критерии факта (наличие сложившихся традиций в организации педагогических событий, показатели вовлечения в совместную деятельность участников педагогических событий);

– критерии качества (положительная культурная идентификация, динамика ценностных ориентаций, значимость/ценность педагогических событий, показатели профессионально-личностного роста и нравственного самоопределения).

В целом, необходимо подчеркнуть, что педагог летнего оздоровительного лагеря работает в условиях неформального общения, становясь, в конце концов, неформальным лидером. При этом он не теряет из виду детей на различных возрастных этапах и в разных сферах микросреды личности. Индивидуальный подход педагога к воспитанию детей основывается на знаниях возрастных особенностей каждого возраста у детей. Специалисту очень важно найти у каждого ребенка лучшие стороны его личности, выявить его способности, и, опираясь на них, всячески поддерживать у ребенка веру в себя. В этом — широкий аспект педагогической деятельности вожатого. А в более узком смысле

педагогическая деятельность вожатого — это специальное направление в работе, связанное с оказанием квалифицированной психолого-педагогической помощи детям в их социальной адаптации и интеграции, создание условий для их творческого развития и саморазвития.

Событийный подход в работе вожатого позволяет сформировать взгляд на воспитательный процесс в лагере как на диалектическое единство ярких, запоминающихся событий в жизни воспитанника и повседневности с ее будничными делами. Центральным понятием событийного подхода к воспитанию является педагогическое событие. Реализация событийного подхода в жизни лагеря предполагает организацию эмоционально насыщенного, незабываемого взаимодействия, которое оказывается коллективно и индивидуально значимым и привлекательным. Коллективные дела становятся своеобразными вехами не только в воспитательном процессе образовательного учреждения, но и в жизни воспитанников.

2.4. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого

Особое внимание в педагогической деятельности вожатого отводится нормативно-правовым документам, регламентирующим жизнедеятельность лагеря и работу вожатых, которые необходимо знать, чтобы защитить как права вожатых, так и вверенных им детей.

Квалификационные характеристики должности «вожатый». Согласно Приказу Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» вожатый: «способствует развитию и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в различных учреждениях (организациях), осуществляющих работу с детьми различного возраста, в том числе в оздоровительных образовательных учреждениях, организуемых в каникулярный период или действующих на постоянной основе (далее - учреждениях). Оказывает помощь воспитателю в программировании деятельности воспитанников, детей на принципах добровольности, самодеятельности, гуманности и демократизма с учетом их инициативы, интересов и потребностей. В соответ-

ствии с возрастными интересами воспитанников способствует обновлению содержания и форм деятельности детского коллектива, организует коллективную творческую деятельность. Совместно с воспитателем и другими работниками учреждения заботится о здоровье и безопасности воспитанников, детей, создает благоприятные условия, позволяющие им проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время, используя передовой опыт работы с детьми и подростками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников, детей во время образовательного процесса. Осуществляет взаимодействие со старшим вожатым, органами самоуправления, педагогическими коллективами образовательных учреждений и общественными организациями. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности».

Согласно Квалификационному справочнику должность вожатый относится к учебно-вспомогательному персоналу. Для работы вожатым необходимо среднее (полное) общее образование и профессиональная подготовка в области образования и педагогики.

Также согласно приведенному документу в образовательной организации может работать старший вожатый, который: «способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений, помогает в разработке и реализации программ их деятельности на принципах добровольности, самодеятельности, гуманности и демократизма с учетом инициативы, интересов и потребностей обучающихся (воспитанников, детей).

В соответствии с возрастными интересами обучающихся (воспитанников, детей) и требованиями жизни организует их коллективно-творческую деятельность, способствует обновлению содержания и форм деятельности детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает условия для широкого информирования обучающихся (воспитанников, детей) о действующих детских общественных организациях, объединениях. Создает благоприятные условия, позволяющие обучающимся, воспитанникам, детям проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время. Осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся (воспитанников, детей). Организует, участвует в организации каникулярного от-

дыха, изучая и используя передовой опыт работы с детьми и подростками. Проводит работу по подбору и подготовке руководителей (организаторов) первичных коллективов детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает взаимодействие органов самоуправления образовательных учреждений, педагогических коллективов образовательных учреждений и детских общественных организаций. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой образовательного учреждения, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности».

Старший вожатый является педагогическим работником, и для работы на этой должности необходимо педагогическое образование. В январе 2017 года также утвержден профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания» (приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10.01.2017 г. № 10н). Детально описаны трудовые действия вожатого, требования к его образованию и к опыту практической работы в профессиональном стандарте «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 840н).

В Указе Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»» отмечено, что вожатый нужен в каждом первичном отделении Российского движения школьников (школе, организации дополнительного образования).

Российское движение школьников (РДШ) — общественно-государственная детско-юношеская организация, деятельность которой целиком сосредоточена на развитии и воспитании школьников. В своей деятельности движение стремится объединять и координировать организации и лица, занимающиеся воспитанием подрастающего поколения и формированием личности. Российское движение школьников — уникальная организация, созданная для того, чтобы каждый ребенок смог найти дело, в котором раскроется его талант.

На основании существующих документов, каждая организация (школа, организация дополнительного образования) разрабатывает и утверждает должностную инструкцию (старшего) водителя (Приложение).

В приложении вы можете найти примерные требования к организации работы водителя (прил. 2).

Водителю необходимо ориентироваться в большом объеме нормативно-правовых документов. Ниже приведен список тех документов, с которыми водителю рекомендуем заранее ознакомиться:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Семейный кодекс Российской Федерации;
- Трудовой кодекс Российской Федерации;
- Уголовный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 23.07.2013 г.);
- Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей» от 28 декабря 2016 г. N 465-ФЗ;
- Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 28 июля 2012 г. № 139-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в статью 1 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 2 декабря 2013 г. № 328-ФЗ;
- Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 г. № 82-ФЗ;
- Федеральный закон «Об информации, информатизации и защите информации» от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ;

- Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ;
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 — 2017 годы (Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761);
- Указ Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»»;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Указ Президента РФ № 543 от 1.06.1992 г. «О первоочередных мерах по реализации Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей»;
- Указ Президента РФ от 10.09.2012 г. № 1274 «О Координационном совете при Президенте Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 — 2017 годы» (вместе с «Положением о Координационном совете при Президенте Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 — 2017 годы»);
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Концепция государственной семейной политики Российской Федерации на период до 2025 года;
- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887 - 2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29 августа 2013 г. № 1008;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.12.2013 г. № 1348 «О внесении изменений в перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утверждённый Приказом Министерства образования и науки РФ от 2.07 2013 г. № 513».
- Приказ Минтруда России от 10.01.2017 № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об учрежде-

нии порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» № 2688 от 13.07.2001 года;

– Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления» № 656 от 13.07.2017 года;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 марта 1993 г. № 113, Приложение 1 к документу «Порядок и условия привлечения педагогических и других работников для работы в оздоровительных лагерях, летних оздоровительных дошкольных учреждениях, по проведению туристских походов, экспедиций, экскурсий и оплаты их труда»;

– Об утверждении нормативных документов по туристско-краеведческой деятельности. Приказ Минобразования РСФСР от 13 июля 1992 г. № 293;

– Порядок и условия привлечения педагогических и других работников для работы в оздоровительных лагерях, летних оздоровительных дошкольных учреждениях, по проведению туристских походов, экспедиций, экскурсий и оплаты их труда. Приложение 1 к приказу Минобразования РФ от 29 марта 1993 г. № 113;

– Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2014 г. № 1618-р «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2018-2025 годы»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.04.2003 г. № 31 «О введении в действие санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к перевозке железнодорожным транспортом организованных детских коллективов. СП 2.5.1277-03»»;

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (для соответствующего типа организации отдыха детей и их оздоровления);

– План мероприятий («дорожная карта»). Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки (Распоряжение Правительства РФ от 30.12.2012 г. № 2620-р);

- Рекомендации Министерства образования и науки РФ по порядку проведения смен в учреждениях отдыха и оздоровления детей, подростков (31.08.2011 г.);
- «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления. ГОСТ Р 52887-2007» (утв. Приказом Ростехрегулирования от 27.12.2007 г. № 565-ст);
- Методические рекомендации, МР 2.4.4.0011-10 «Методика оценки эффективности оздоровления в загородных стационарных учреждениях отдыха и оздоровления детей», утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 24 сентября 2010 года;
- Методические рекомендации по совершенствованию воспитательной и образовательной работы в детских оздоровительных лагерях, по организации досуга детей (Письмо Минобрнауки России от 14.04.2011 г. № МД-463 / 06);
- Методические рекомендации по организации отдыха и оздоровления детей (создание авторских программ работы педагогических кадров). (Письмо Минобрнауки России от 26.10.2012 г. № 09-260);
- Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия и безопасности перевозок организованных групп детей автомобильным транспортом (рекомендации Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 21.09. 2006 г.

Нормативно-правовую основу педагогической деятельности вожатого в детском лагере также составляют текущие Постановления правительства РФ и местных органов самоуправления, локальные акты образовательной организации.

Федеральный Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» устанавливает основные гарантии прав и законных интересов ребенка. В статье 9 указывается, что «при осуществлении деятельности в области образования и воспитания ребенка в семье, образовательном учреждении, специальном учебно-воспитательном учреждении или ином оказывающем соответствующие услуги учреждении не могут ущемляться права ребенка».

Статьи Конвенции ООН о правах ребенка глазами вожатого. Одной из важных функций вожатого в любом лагере является соблюдение и защита прав детей. На сегодняшний день важнейшим международным документом по правам детей является Конвенция ООН о

правах ребенка. Страны, ратифицировавшие Конвенцию, обязаны привести свое национальное законодательство в соответствие с требованиями этого документа. Необходимо посмотреть на некоторые статьи Конвенции ООН о правах ребенка глазами вожатого, чтобы предупредить возможные нарушения прав детей в лагере.

Статья 1. Ребенком является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста.

При работе с несовершеннолетними необходимо знать, что с момента заключения трудового договора вожатый несет уголовную ответственность за жизнь и здоровье вверенных ему детей.

Современные темпы акселерации делают четырнадцатилетних подростков похожими на совершеннолетних, особенно ярко это заметно у девочек. Стоит помнить о том, что бурное развитие организма в подростковом возрасте обуславливает повышенную физическую активность, значительный рост жизненной энергии, что может привести к серьезным травмам. Эта ситуация усугубляется процессами полового созревания, способствующими еще большему возрастанию импульсивности, частой смене настроения, неадекватным формам выражения обид и протеста. Психологи считают, что обидчивость, плач без видимой причины, частая и резкая смена настроений характерны для девочек. У мальчиков возрастает двигательная активность, они становятся более шумными, неусидчивыми, суетливыми. У многих ребят наблюдаются нарушения координации и точности движений, они становятся неловкими и неуклюжими, в результате чего непреднамеренно разрушают все вокруг, могут нанести вред себе и окружающим вопреки своим желаниям. Учитывайте возрастные особенности при планировании отрядной работы и индивидуальных поручениях детям.

Статья 2. Ребенок имеет право на имя.

Очень часто дети называют друг друга, используя прозвища, иногда очень обидные. Вожатый не должен поощрять подобных обращений детей друг к другу и к самому себе. Считают, что обращение по имени несет для человека, к которому обращаются, колоссальный положительный заряд.

Еще до смены вожатому предстоит определиться с обращением детей к самому себе: по имени или по имени и отчеству. Важно, чтобы в лагере были приняты единые стандарты обращения. Опыт показывает, что обращение к вожатому по имени возможно, но лучше на «вы»,

это минимизирует возникновение панибратских отношений детей к вожатому. По обращениям детей в лагере легко определить уровень сплоченности временного детского и педагогического коллективов лагеря. Высокий уровень подтверждается в случае, когда дети знают по именам всех вожатых лагеря, а не только своего отряда, когда здороваются со всеми в лагере. Очень большое значение придается обращениям в орлятской педагогике. Встречаясь, принято говорить друг другу: «Добрый день!», «Добрый вечер!» и т.д. На вечерних огоньках традиционны обобщенные обращения: «Доброй вам ночи, девчата-орлята! Доброй вам ночи, ребята-орлята! Доброй вам ночи, вожатые наши! Завтра нам снова в путь!»

Статья 3. Ребенок имеет право свободно выражать свои взгляды.

Вожатому следует помнить, что подростки не всегда могут сформулировать свое мнение корректно. Мальчики чаще прибегают к использованию грубых слов, ненормативной лексики. Девочки-подростки не всегда могут сдерживать своих чувств, когда им кажется, что они влюблены и стремятся достаточно свободно показать это, устраивая настоящую женскую охоту за объектом мечтаний. Сложнее, когда им оказывается вожатый.

Статья 4. Ребенок имеет право на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством.

В первые дни смены вожатый должен изучить увлечения, хобби детей. Чтобы у мальчиков и у девочек в отряде были равные возможности для реализации своих способностей, при планировании отрядной работы необходимо сбалансировать количество интеллектуальных, творческих и спортивных мероприятий.

Статья 5. Ребенок имеет право на свободу ассоциации и свободу мирных собраний.

Поощряйте создание и деятельность в лагере, в отряде органов детского самоуправления, в которых равно представлены и мальчики, и девочки.

Статья ст. 9, ч. 3. Ребенок имеет право сохранять связь с обоими родителями в случае разлучения с одним из них или с обоими.

Встречи детей с родителями желательно организовывать специально в родительские дни. Организация совместных мероприятий де-

тей с родителями имеет большой воспитательный потенциал для подготовки мальчиков и девочек к роли будущих мам и пап.

Статья. 17, ч. 1. Ребенок имеет право на доступ к информации.

Сообщите детям и их родителям почтовый индекс, адрес и телефон лагеря, а также официальный сайт лагеря или официальные группы лагеря в социальных сетях, чтобы родители имели возможность знать о том, чем занимаются их дети в лагере.

Выкладывая информацию о детях, их фотографии на сайтах, в социальных сетях, помните о защите персональных данных. *Лица, виновные в нарушении норм, регулирующих получение, обработку и защиту персональных данных детей, несут дисциплинарную, административную, гражданско-правовую или уголовную ответственность в соответствии с федеральными законами.*

Поощряйте совместные просмотры с детьми информационных передач, чтение и обсуждение материалов периодической печати, новостей.

Статья ст. 16, ч. 1. Ребенок имеет право на личную жизнь, семейную жизнь, неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции.

Помогите детям рационально расположить свои вещи, особенно ценные вещи (мобильные телефоны, фотоаппараты, видеокамеры, деньги). Нежелательно, чтобы вожатый хранил эти ценности у себя. В лагере могут быть оборудованы камеры хранения, очень дорогие вещи можно хранить в кабинете администрации лагеря, а еще лучше посоветовать отдать их родителям домой.

Вожатый не имеет права досматривать и позволять кому-то досматривать личные вещи ребенка без его разрешения. Наличие скоропортящихся продуктов у воспитанников проверяется в присутствии ребенка, вожатого и медработника лагеря. Если Вы подозреваете воспитанника в краже, досмотр личных вещей должен проводиться в присутствии ребенка, вожатого и уполномоченного директором лагеря лица.

Из-за неумения общаться с противоположным полом дети часто пытаются тайно прочитать чужие дневники, заглянуть в чужие записки или вещи. Организуйте игру «Почта». Она может быть постоянной или проводиться с определенной периодичностью. В отряде торжественно вывешивается почтовый ящик, выбирается «почтальон», который доставляет детям письма. Другая интерпретация игры состоит в том, что

дети вывешивают на двери персональные конверты, и любой желающий может положить свое послание в соответствующий конверт. Этот вариант игры помогает водителю отслеживать «изгоев» отряда.

Пишите письма тем детям, которым никто не пишет, чтобы поднять уровень их самооценки. Устраивайте конкурсы на самое красивое письмо, тематический огонек «Письмо другу». Это помогает оценить психоэмоциональное состояние детей.

Статья 27, ч. 1. Ребенок имеет право на уровень жизни, необходимый для физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития.

К сожалению, соблюдение этого права в лагере не всегда зависит от водителя, это обусловлено развитием материально-технической базы лагеря. Но защитить данное право ребенка водителю обязан!

Условия питания, проживания, отдыха детей, объектов для осуществления личной гигиены и т.п. должны соответствовать нормам санитарно-эпидемиологического контроля и требованиям техники безопасности.

Водителю обязан познакомить детей с нормами санитарно-эпидемиологического контроля и требованиям техники безопасности и контролировать их соблюдение.

Статья 24, ч.1. Ребенок имеет право на медицинскую помощь.

Покажите каждому ребенку в отряде, где располагается медпункт. Ознакомьтесь с медицинской картой ребенка. Не занимайтесь самолечением детей, при первых симптомах заболевания немедленно покажите ребенка врачу. Собираясь на прогулку, возьмите в медпункте аптечку для оказания первой медицинской помощи. Дальние походы, выезды, купание детей предполагают присутствие медработника лагеря.

Статья 19, ч. 1. Ребенок имеет право на защиту от всех форм физического или психического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения, грубого обращения или эксплуатации.

Используйте наказание только в крайних ситуациях. Не наказывайте ребенка лишением еды, запиранием в комнате или другими формами лишения свободы. Лучше лишите его на время каких-либо привилегий. Помните, что наказание действительно, когда оно понятно ребенку, и он считает его справедливым.

Статья 32, ч. 1. Ребенок имеет право на защиту от экономической эксплуатации и от выполнения любой работы, которая может представлять опасность для его здоровья.

Следует помнить о снижении работоспособности и эффективности деятельности при выполнении различных поручений. Для подростков трудна монотонная работа. При выполнении однообразных, но необходимых действий они устают через 8-10 минут. Повышенной утомляемостью объясняется синдром «подростковой лени». Не заставляйте детей выполнять трудовые обязанности сотрудников лагеря (мыть полы в комнатах, убирать в туалетах, мести территорию, переносить тяжести, чистить картофель на кухне), тем более не наказывайте трудом.

Статья 34, ч. 1. Ребенок имеет право на защиту от всех форм сексуальной эксплуатации и сексуального совращения.

Старшие подростки постоянно должны находиться в поле внимания вожатого. Старшие подростки не должны жить в одной комнате с вожатыми. У мальчиков и девочек должны быть отдельные, изолированные комнаты, душевые и туалеты. Перед отбоем проверяйте комнаты мальчиков и девочек: каждый должен спать в своей кровати. Занятия спортом и повышенная физическая нагрузка помогают снять повышенное возбуждение у подростков.

Вожатый должен знать **Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы:**

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы лагерей труда и отдыха для подростков (СанПиН 2.4.2.2842-11), утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.03.2011 г. № 22;

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы загородных стационарных учреждений отдыха и оздоровления детей (СанПиН 2.4.4.1204-03), утвержденные Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 16.03.2003 г.;

– СанПиН 2.4.4.3155-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей» утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 декабря г. № 73;

– СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул» (утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 19 апреля 2010 г. № 25).

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (далее — санитарные правила) устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, содержанию и организации режима работы лагерей труда и отдыха, которые формируются в период каникул для обучающихся образовательных учреждений, достигших возраста 14 лет (далее -подростков), с целью организации отдыха и выполнения труда.

Каждый тип лагерей обязан соблюдать соответствующие Постановления Главного государственного санитарного врача РФ, утверждающие соответствующие СанПиН. Этими Постановлениями устанавливаются требования к размещению; устройству; содержанию; организации режима работы лагерей; требования к возрасту детей.

Основные санитарно-эпидемиологические требования, предъявляемые к детским лагерям:

1. Прием детей в детский оздоровительный лагерь осуществляется при наличии заключения врача об отсутствии контактов с инфекционными больными, о состоянии здоровья детей и сведений об имеющихся прививках, об отсутствии медицинских противопоказаний к направлению таких детей в данную организацию, а также при наличии медицинской карты установленного образца и сведений об имеющихся прививках.

2. Перед открытием детского оздоровительного лагеря необходимо организовать и провести противоклещевую (акарицидную) обработку его территории и мероприятия по борьбе с грызунами в целях профилактики клещевого энцефалита, клещевого боррелиоза и геморрагической лихорадки с почечным синдромом и других инфекционных болезней.

3. Не допускается использование цокольных этажей и подвальных помещений для размещения детей, проведения кружковой работы, размещения помещений медицинского назначения, спортивных, танцевальных и актовых залов для детей, за исключением оборудования тира для стрельбы.

4. В период работы детского оздоровительного лагеря не допускается проведение текущего и капитального ремонта в местах пребывания детей.

5. В здании столовой обеспечиваются условия для мытья рук детей около обеденного зала (или при входе в обеденный зал) и места для раздевания детей.

6. Не допускается использовать посуду с отбитыми краями, трещинами, сколами, деформированную, с поврежденной эмалью, пластмассовую и столовые приборы из алюминия.

7. В помещениях столовой ежедневно проводится уборка: мытье полов, удаление пыли, протирание радиаторов, подоконников.

8. В помещениях столовой не должно быть насекомых и грызунов, при их обнаружении проводятся мероприятия по дезинсекции и дератизации.

9. Прием пищевых продуктов и продовольственного сырья в детские оздоровительные лагеря осуществляется при наличии документов, подтверждающих их качество и безопасность. Не допускаются к приему пищевые продукты с признаками недоброкачества, а также продукты без сопроводительных документов, подтверждающих их качество и безопасность, не имеющие маркировки, в случае если наличие такой маркировки предусмотрено законодательством Российской Федерации.

10. Питание должно быть организовано в соответствии с примерным меню, утвержденным руководителем детского оздоровительного лагеря, рассчитанным не менее чем на 2 недели, с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастов.

11. Завтрак должен состоять из горячего блюда, бутерброда и горячего напитка. Обед должен включать закуску (например, салат или порционные овощи, сельдь с луком), первое горячее блюдо, второе горячее блюдо, напиток. Полдник включает напиток (молоко, кисломолочные напитки, соки, чай) с булочными или кондитерскими изделиями без крема, фрукты; допускается выдача творожных или крупяных запеканок и блюд. Ужин может включать рыбные, мясные, овощные и творожные блюда, салаты, винегреты и горячие напитки. Второй ужин включает кисломолочный напиток (можно дополнить кондитерским изделием (печенье, вафли и другое)).

12. Для детей должен быть организован круглосуточно питьевой режим.

13. Не рекомендуется проводить массовые физкультурные и спортивные мероприятия при температуре окружающего воздуха выше +28 °С.

14. Купание детей в открытых водоемах рекомендуется проводить в солнечные и безветренные дни, при температуре воздуха не ниже +23°С и температуре воды не ниже +20°С. Рекомендуемая продолжительность непрерывного пребывания в воде в первые дни 2-5 минут с постепенным увеличением до 10-15 минут. Купание сразу после приема пищи (менее 30 минут) не рекомендуется. При организации купания детей присутствие медицинского работника обязательно.

15. Купание детей осуществляется в специально отведенных и оборудованных местах. На берегу оборудуются навесы от солнца и устанавливаются кабины для переодевания, туалеты.

16. Территория детского оздоровительного лагеря должна содержаться в чистоте. Уборка территории проводится не менее одного раза в сутки.

В последнее время постоянно ужесточаются требования к трансферу (перевозке) детей. Обязательно познакомьтесь со следующими документами:

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.04.2003 г. № 31 «О введении в действие санитарных правил «Санитарно-эпидемиологические требования к перевозке железнодорожным транспортом организованных детских коллективов. СП 2.5.1277-03»»;

– Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия и безопасности перевозок организованных групп детей автомобильным транспортом (рекомендации Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 21.09. 2006 г.

Правила поведения во время трансфера, о которых важно знать водителю и рассказать о них детям:

1. Во время движения автобуса не разрешается стоять и ходить по салону. Нельзя высовываться из окна и выставлять руки в окно.

2. Ребенок обязательно должен быть пристегнут ремнем безопасности. При резком торможении необходимо держаться за поручни

3. В случае появления признаков укачивания или тошноты надо сразу сообщить водителю.

4. Нельзя мусорить в салоне автобуса.
5. Вставать можно только после полной остановки автобуса по команде водителя.
6. Выход из автобуса производится через переднюю дверь. После выхода из автобуса не разбегаться, собраться в указанном месте и следовать указаниям водителя. Нельзя самостоятельно выходить на проезжую часть и перебежать улицу

Трудоустройство водителя. Подготовка водителя к работе в лагере сопряжена с оформлением и составлением водителем ряда важных документов. Прежде всего, это документы, связанные с трудоустройством водителя в лагерь. Обязательными документами, необходимыми для трудоустройства водителя, являются:

- заполненная личная медицинская книжка; отметка о прохождении инструктажа в органах СЭС;
- справка об отсутствии инфекционных заболеваний по месту жительства (выдается в органах СЭС за три дня до начала смены);
- студенческий билет и его копия (для студентов);
- справка с места учебы с указанием курса обучения (для студентов);
- копия трудовой книжки (для работающих по основному месту работы);
- трудовая книжка (для временно работающих);
- военный билет (для военнообязанных);
- паспорт и копии его страниц с фотографией и пропиской;
- медицинский полис;
- пенсионное страховое свидетельство и его копия;
- ИНН и его копия.

Обязательным условием для начала работы в лагере является заключение водителем трудового договора с работодателем, прохождение инструктажа по технике безопасности под личную роспись в журнале по технике безопасности. После подписания договора и прохождения инструктажа водитель несет уголовную ответственность за жизнь и здоровье детей.

На период работы в летнее время водители принимаются по срочному трудовому договору. При этом такой договор может иметь различный срок: на одну смену, на несколько смен, на весь период функционирования лагеря. Еще одна особенность трудового договора с работником на срок до двух месяцев связана с нормами ст. 292 Трудового

кодекса РФ, согласно которой работник, заключивший трудовой договор на срок до двух месяцев, обязан в письменной форме предупредить работодателя за три календарных дня о досрочном расторжении трудового договора, в то время как для работников, заключивших трудовые договора на более длительный срок, период предупреждения установлен в две недели. То есть если водителя не устроили условия работы, он может, предупредив за 3 дня администрацию лагеря, расторгнуть трудовой договор и покинуть лагерь.

Возможен еще такой вариант, как оформление договора гражданско-правового характера (договоров подряда или возмездного оказания услуг). Это отнюдь не противоречит Трудовому кодексу РФ, все зависит от того, какие обязанности возлагаются на работника по такому договору. При этом летний трудовой лагерь немного (3%) экономит на уплате единого социального налога. Однако для некоторых водителей, особенно студентов, заключать договора гражданско-правового характера невыгодно: при этом идёт педагогический стаж (для исчисления заработной платы), не предоставляются социальные льготы, связанные с трудовыми отношениями, администрация не обязана оплачивать пособие по временной нетрудоспособности. Поэтому можно порекомендовать водителям не соглашаться на такие условия, если ухудшения не будут компенсированы более высоким размером оплаты по договору.

С правовой точки зрения при выборе формы договора (гражданско-правовой или трудовой) следует исходить из установленного приоритета императивных норм перед договорными условиями (ст. 422 Гражданского кодекса (ГК) РФ), а также содержания перед формой (ст. 431 ГК): отношения с работниками должны оформляться, исходя из фактического содержания выполняемых ими функций, работ или оказываемых услуг (в судебной практике уже есть дела, суть которых заключается в том, что человек, заключивший гражданско-правовой договор, требует «переквалификации» его на обычный трудовой договор).

В соответствии со ст. 56 Трудового кодекса РФ (ТК) трудовым договором является соглашение между работодателем и работником, в соответствии с которым работодатель обязуется предоставить сотруднику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные законодательством, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными правовыми актами, своевременно и в полном размере выплачивать ему заработную плату,

а работник обязуется выполнять определенные этим соглашением трудовые функции, соблюдать действующие в организации правила внутреннего трудового распорядка.

Трудовой договор заключается в письменной форме, составляется в двух экземплярах, каждый из которых подписывается сторонами (ч. 1 ст. 67 ТК). Трудовой договор, не оформленный надлежащим образом, считается заключенным, если работник приступил к работе с ведома или по поручению работодателя (его представителя). При фактическом допущении работника к работе работодатель обязан оформить с ним трудовой договор в письменной форме не позднее трех дней со дня такого допущения (ч. 2 ст. 67 ТК). Подчеркнём, что трудовые отношения возникают с того момента, когда человек был фактически допущен к работе, независимо от того, был ли оформлен трудовой договор.

Гражданско-правовым договором, согласно ст. 420 ГК, признается соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей. Условия такого договора определяются по усмотрению сторон, кроме случаев, когда содержание соответствующего условия предписано законом или иными правовыми актами (п. 4 ст. 421 ГК).

Предметом трудового договора является личное выполнение трудовых функций (работы определенного рода). Обратим также внимание на следующие моменты: работник возмездно и лично выполняет в организации определённые трудовые функции (а не определённую работу или услугу), подчиняясь при этом установленным в организации правилам внутреннего трудового распорядка. Статья 189 Трудового кодекса определяет правила внутреннего трудового распорядка организации — локальный нормативный акт организации, регламентирующий в соответствии с настоящим Кодексом и иными федеральными законами порядок приёма и увольнения работников, основные права, обязанности и ответственность сторон трудового договора, режим работы, время отдыха, применяемые к работникам меры поощрения и взыскания, а также иные вопросы регулирования трудовых отношений в организации.

В отличие от трудового договора по гражданско-правовому договору исполняется определенное задание (поручение, заказ и т.п.) и его предметом служат определённый результат, услуга, фактические или юридические действия, получаемые организацией со стороны исполнителя. В договоре нужно определять конкретный вид работы или характер услуги, которые необходимо выполнять по заданию организации. Должна быть предусмотрена точная сумма вознаграждения либо

порядок ее определения, исходя из выполненного объема работы, затраченного времени (почасовая ставка) и т.д. Расчеты по такому договору должны производиться, исходя из результатов, отраженных в двустороннем акте.

Рекомендации по разграничению трудового договора и смежных гражданско-правовых договоров содержатся в письме Фонда социального страхования РФ от 20 мая 1997 г. № 051/160–97. Трудовым договором можно считать любое письменное или устное соглашение с лицом, занятым в текущей деятельности организации, если по условиям такого соглашения:

- не предусмотрено выполнение по заданию организации конкретной работы (услуги, действий) в определённые договором сроки;
- расчеты производятся в виде регулярных (периодических) выплат, не зависящих от определённого результата и обусловленных наступлением очередного срока платежа (календарной даты);
- не производится сдача результата работ исполнителем и его приёмка представителями организации с составлением двустороннего акта.

Если следовать таким принципам, то вожатые должны оформляться именно по трудовым договорам. Заключать договор гражданско-правового характера можно лишь в исключительных случаях, при этом необходимо в договоре оговорить достижение определённых результатов.

Рабочее время педагога вожатого. Режим работы труда вожатых определяется локальным актом детского оздоровительного лагеря — Правилами внутреннего трудового распорядка, при этом в соответствии со ст. 333 Трудового кодекса РФ продолжительность работы педагогических работников (а к ним относятся и вожатые) не может превышать 36 часов в неделю. Однако где вы видели педагога детского лагеря, который работал бы по шесть часов в день? К сожалению, на практике в большинстве случаев трудовое законодательство нарушается. И здесь спасение утопающих — дело рук самих утопающих: пока вожатые не будут знать своих прав и соглашаться на любые условия, их права будут ущемляться. Среди документов, регулирующих рабочее время в образовательных учреждениях, следует выделить несколько нормативных актов, принятых в последние годы:

Постановление Правительства РФ от 3 апреля 2003 г. № 191 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической

работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений»;

Постановление Министерства труда и социального развития РФ от 30 июня 2003 г. № 41 «Об особенностях работы по совместительству педагогических, медицинских, фармацевтических работников и работников культуры».

Кроме того, следует учитывать положения Рекомендаций об условиях оплаты труда работников образовательных учреждений, направленных Письмом Минобрнауки РФ и Профсоюза работников народного образования и науки РФ от 26 октября 2004 г. № АФ-947/96 «О размерах и условиях оплаты труда работников образовательных учреждений в 2005 году». Рабочее время педагогов детально регламентируется приказом Минобрнауки России от 1 марта 2004 г. № 945 «О режиме рабочего времени и времени отдыха работников образовательных учреждений». Этот приказ отменён приказом Минобрнауки России от 13 сентября 2004 года, однако его положения продублированы в приложении 2 к Отраслевому соглашению на 2004–2006 гг., заключённому между Минобрнауки России и ЦК профсоюзов, и в Рекомендациях по оплате труда. Поэтому их следует использовать при разработке правил внутреннего распорядка образовательного учреждения, принимаемых в каждом учреждении в соответствии со ст. 190 Трудового кодекса РФ.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 3 апреля 2003 г. № 191 продолжительность рабочего времени (норма часов педагогической работы за ставку заработной платы) для педагогических работников образовательных учреждений устанавливается, исходя из сокращенной продолжительности рабочего времени (не более 36 часов в неделю) и составляет как раз 36 часов для старших вожатых, воспитателей учреждений дополнительного образования детей. Должности «вожатый» в этом постановлении не названо, однако, исходя из норм Трудового кодекса и данного постановления, продолжительность работы вожатого должна составлять 36 часов.

Трудовой кодекс различает два возможных случая работы за пределами нормальной продолжительности рабочего времени: по инициативе работника — совместительство и по инициативе работодателя — сверхурочная работа, к которой работодатель может привлекать работника с его письменного согласия в определенных законодательством случаях. К исключительным случаям, когда допускаются сверхурочные

работы, относится, например, неявка сменяющего работника, если работа не допускает перерыва. В других случаях для того, чтобы привлечь к сверхурочным работам, нужно не просто письменное согласие работника, а требуется еще и мнение выборного профсоюзного органа организации. Сверхурочные работы не должны превышать для каждого работника четырех часов в течение двух дней подряд и 120 часов в год.

При отказе водителя от сверхурочной работы (если нет письменного согласия) администрация не вправе привлекать его к такой работе. Никаких санкций к водителю за отказ от сверхурочной работы администрация применять не имеет права.

Таким образом, водители, нормируемая часть педагогической работы которых за ставку заработной платы составляет 36 часов, по-прежнему могут работать по совместительству на «полставки», т.е. 18 часов. При этом, принимая сотрудников для работы в детском оздоровительном центре на условиях совместительства, следует иметь в виду, что несмотря на то, что по основному месту работы он может находиться в отпуске, на условиях совместительства он может работать в должности водителя не более 18 часов. Такие требования законодательства на практике часто не выполняются.

Кроме того, в соответствии с названным Постановлением Минтруда России не считаются совместительством и не требуют заключения (оформления) трудового договора следующие виды работ:

- педагогическая работа на условиях почасовой оплаты в объеме не более 300 часов в год;
- педагогическая работа в одном и том же учреждении начального или среднего профессионального образования, в дошкольном образовательном учреждении, в образовательном учреждении общего образования, учреждении дополнительного образования детей и ином детском учреждении с дополнительной оплатой;
- работа в том же образовательном или ином детском учреждении сверх установленной нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы педагогических работников.

Таким образом, водитель по основному месту работы может работать более чем на ставку заработной платы и это может не рассматриваться как совместительство или сверхурочная работа и оплачиваться в однократном размере. Водитель, оформленный на работу по совместительству, может получать еще и почасовую оплату, что не считается совместительством (300 часов в год с лихвой хватит на 3 летних месяца).

Некоторые аспекты ответственности педагога-вожатого. В трудовые договоры с вожатыми и воспитателями администрация часто вставляет положения, грубо нарушающие действующее законодательство. Приведем примеры таких положений: работник несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников 24 часа в сутки. Еще в договорах вставляют положения о вычетах из заработной платы за утеранные или поломанные детьми материальные ценности. А в некоторых методических пособиях вообще говорится, что педагог не имеет права покинуть территорию лагеря без разрешения начальника лагеря.

В соответствии со ст. 9 Трудового кодекса РФ трудовые договоры не могут содержать условий, снижающих уровень прав и гарантий работников, установленный трудовым законодательством. Если такие условия включены в трудовой договор, они не могут применяться. Хотя совсем уж вожатым не следует расслабляться: пунктом 8 ст. 81 Трудового кодекса РФ установлено такое дополнительное основание для увольнения, как совершение работником, выполняющим воспитательные функции, аморального проступка, несовместимого с продолжением данной работы.

Что касается материальной ответственности вожатого, то здесь также следует учитывать нормы Трудового кодекса РФ. Статья 232 кодекса предусматривает, что сторона трудового договора (образовательное учреждение или его работник), причинившая ущерб другой стороне, возмещает этот ущерб в соответствии с Трудовым кодексом и иными федеральными законами. Поэтому материальную ответственность несут все работники, состоящие в трудовых отношениях с образовательным учреждением. Однако не во всех случаях и, чаще всего, не в полном размере. Порядок применения материальной ответственности работников и ее размер регламентируются ст. 238–250 Трудового кодекса РФ. Материальная ответственность наступает за ущерб, причиненный образовательному учреждению работником, связанным с ним трудовым договором, в результате его виновного противоправного поведения (действия или бездействия). Этими условиями необходимо руководствоваться в каждой конкретной ситуации, связанной с выявлением лица, виновного в причинении ущерба образовательному учреждению.

Исходя из сложившейся практики, привлечь работника к материальной ответственности можно лишь при одновременном выполнении следующих трех условий:

- совершенное работником деяние, приведшее к ущербу, явля-

ется противоправным (при этом должно быть определено, какая конкретно норма действующего права нарушена);

- работник должен быть виновен в противоправных действиях;
- существует причинная связь между виновными, противоправными действиями работника и наступившими вредоносными результатами.

Поэтому отсутствие в действиях водителя противоправности, вины либо причинной связи между ущербом и противоправными действиями целиком и полностью освобождает его от обязательств компенсировать администрации вред, причиненный имуществу. Если работник надлежащим образом исполнял свои обязанности и все действующие правила, то в его действиях нет правонарушения, и тем самым нет обязанности нести материальную ответственность за возникший ущерб.

При отсутствии умысла или неосторожности нет вины работника в причинении ущерба, и тем самым исключается его ответственность перед учреждением за причиненный ущерб. Работник признается невиновным при условии, что он проявил осмотрительность и заботливость, которые требуют соответствующие обстоятельства, принял все зависящие от него меры для предотвращения ущерба. Ущерб наступил по обстоятельствам, не зависящим от желания и воли работника и вопреки его действиям. Таким образом, возложение материальной ответственности на водителей за вред, причиненный воспитанниками детского лагеря, является грубым нарушением трудового законодательства. Водителем, столкнувшимся с такими нарушениями, можно посоветовать обратиться если не в суд, то хотя бы в Федеральную инспекцию труда.

Обратим особое внимание на то, что водители даже не относятся к тем категориям работников, с которыми может заключаться договор о полной материальной ответственности. Перечни должностей и работ, замещаемых или выполняемых работниками, с которыми работодатель может заключать письменные договоры о полной индивидуальной или коллективной материальной ответственности, а также типовые формы договоров о полной материальной ответственности утверждены постановлением Минтруда РФ от 31.12.2002 г. № 85. Как правило, проблемы трудовых отношений в детских оздоровительных лагерях остаются за пределами контроля многочисленных проверяющих органов. В ряде

регионов созданы так называемые Координационные советы по организации летнего отдыха. Именно эти органы призваны контролировать содержание деятельности детских лагерей во время летнего отдыха. Полагаем, что контролируя содержание, Координационным советам следует уделять внимание и организации, и оплате труда педагогических работников лагерей. При изменении законодательства об образовании эти функции приобретают еще более важное значение.

Вожатый, наряду со всеми гражданами РФ, несет ответственность за совершенные деяния, преследуемые Уголовным Кодексом РФ, в соответствии со следующими статьями:

- УК РФ. Статья 109. Причинение смерти по неосторожности.
- УК РФ. Статья 116. Побои.
- УК РФ. Статья 117. Истязание.
- УК РФ. Статья 130, пункт 1. Оскорбление.
- УК РФ. Статья 131, пункты 1, 2 д), 3 в). Изнасилование.
- УК РФ. Статья 134. Половое сношение и иные действия сексуального характера с лицом, не достигшим шестнадцатилетнего возраста.
- УК РФ. Статья 135. Развратные действия.
- УК РФ. Статья 156. Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего.
- УК РФ. Статья 286, пункт 1. Превышение должностных полномочий
- УК РФ. Статья 24. Форма вины.
- УК РФ. Статья 26. Преступление, совершенное по неосторожности.
- УК РФ. Статья 125. Оставление в опасности.
- УК РФ. Статья 293. Халатность.

Вожатый также должен быть информирован о содержании уголовной ответственности детей, которая отражена в следующих статьях УК РФ:

- УК РФ. Статья 20. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность.

1. Уголовной ответственности подлежит лицо, достигшее ко времени совершения преступления шестнадцатилетнего возраста.

2. Лица, достигшие ко времени совершения преступления четырнадцатилетнего возраста, подлежат уголовной ответственности за убийство (статья 105), умышленное причинение тяжкого вреда здоровью (статья

111), умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью (статья 112), изнасилование (статья 131), насильственные действия сексуального характера (статья 132), кражу (статья 158), заведомо ложное сообщение об акте терроризма (статья 207), вандализм (статья 214).

– УК РФ. Статья 87. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Также вожатый должен обращать внимание на соблюдение экономических прав ребенка. Экономические права граждан перечислены в Гражданском Кодексе Российской Федерации (ГК РФ), и могут более подробно расшифровываться в специальных законах. Экономические права несовершеннолетних и малолетних, которые они могут осуществить в детском лагере, в сущности, сводятся к праву совершать мелкие бытовые сделки, то есть совершать покупки в магазине (кроме приобретения товаров, запрещенных законом до наступления 18 лет — табака и алкоголя). Сделки, ведущие к отчуждению имущества ребенка (то есть продажа его или лишение прав на него другим способом), не являются «мелкими бытовыми».

– ГК РФ. Статья 21. Дееспособность гражданина.

– ГК РФ. Статья 26. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет.

– ГК РФ. Статья 28. Дееспособность малолетних.

В работе педагога-вожатого в условиях детского лагеря большое значение имеет документооборот:

– приняли у ребенка деньги — напишите расписку и пусть ребенок распишется;

– сдали деньги или вещи администрации лагеря — получите соответствующий документ;

– выдали часть денег — необходима расписка;

– отпустили с родителями — родители должны написать расписку, в которой подтвердить, что заботу о безопасности ребенка на данный период берут на себя;

– ребенок нарушил правила — необходима докладная;

– забрали сигареты — напишите обязательство возвратить их родителям по окончании смены;

– если дети старшего возраста (13-15 лет) сознательно вредят «по мелочам» — ознакомьте их с правилами пребывания в детском лагере, с ответственностью за нарушение дисциплины и заставьте в этом расписаться (или организуйте подпись двух-трех вожатых, что ребенок

ознакомлен, но расписаться отказался, и сразу подайте докладную руководителю) и т.д.

Вожатому необходимо всегда помнить об этических обязательствах перед ребенком. Главнейшая обязанность вожатого является сохранение физического и нравственного здоровья ребенка и предотвращение случаев нанесения им ущерба другим детям.

При выполнении этого основополагающего принципа, вожатый заботится о духовном развитии ребенка, в том числе о реализации его прав на свободу собраний и выражения своего мнения. При этом педагог активно пользуется методом дискуссии.

Основными этическими и правовыми принципами работы вожатого являются следующие положения:

- Самое главное в оздоровительном учреждении — жизнь и здоровье детей.
- Вы несете уголовную ответственность за жизнь и здоровье детей.
- Вы отвечаете за жизнь и здоровье детей с момента их формальной передачи Вам 24 часа в сутки.
- Не занимайтесь самолечением детей.
- Обратитесь в медпункт и выясните, есть ли в отряде дети с хроническими заболеваниями.
- Вы НЕ несете ответственность за сохранность имущества детей (хотя корпус закрывать необходимо).
- Отдавать ребенка под расписку можно только родителям, при предъявлении паспорта.
- Обращаться чаще к охране лагеря, не пытаться самостоятельно выяснять отношения в случае возникновения проблемы.
- За все «проказы» детей несут материальную ответственность его родители.
- Формально ребенка из лагеря выгнать нельзя (предоставляется услуга и за нее заплачено). Ребенок может быть выгнан из лагеря только в случае нарушения режима лагеря.

Таким образом, вожатому необходимо в работе соблюдать следующие рекомендации:

- Строго соблюдать инструкции.
- При нарушении детьми лагерной дисциплины (а тем более при совершении административных правонарушений) вожатый пишет служебную записку начальнику смены. Затем необходимо потребовать от ребенка написать объяснительную записку, в которой он бы описал и само нарушение.

– Во избежание многих неприятностей в дальнейшем уделить внимание скрупулезной письменной фиксации потенциально опасных ситуаций (прием и выдача денег, ценных вещей, опасных для здоровья вещей; объяснительные от детей; ознакомление старших детей с инструкцией «с подписью» и т.п.).

– Если у ребенка есть вещи, опасные для жизни (нож, легковоспламеняющиеся вещества, сигареты и т.п.), то данные предметы необходимо изъять и передать родителям. Если такой возможности нет, то написать расписку: «Следующие предметы _____, как представляющие угрозу здоровью ребенка, получены на хранение и подлежат возврату родителям по окончанию смены».

– Если у ребенка есть ценные вещи, то уговорить его сдать в камеру хранения, или обязать дать расписку: «Сдать _____ в камеру хранения отказываюсь и самостоятельно несу ответственность за сохранность принадлежащей мне вещи».

– Ограничить ребенка в его праве хранить и самостоятельно распоряжаться деньгами, с точки зрения закона, нельзя. Однако, если педагог уговорит передать деньги на хранение «ответственному» и будет их выдавать по запросу ребенка, то удастся лучше контролировать ребенка. «Ответственный» за хранение детских денег может быть один человек (например, методист), который уполномочен на это приказом начальника смены.

В целом, в работе в условиях детского оздоровительного лагеря вожатый должен соблюдать следующие положения **типовой должностной инструкции**:

1. Общие положения.

1.1. Вожатый назначается на должность и снимается с должности приказом директора лагеря, по представлению заместителя директора по воспитательной работе, на основе срочного трудового соглашения.

1.2. На должность вожатого назначаются лица, имеющие образование не ниже полного среднего (среднего специального) и прошедшие специальную подготовку.

1.3. Вожатый подчиняется непосредственно старшему воспитателю лагеря, а так же художественному руководителю (в пределах его компетенции). Вожатый координирует свою работу с воспитателями по физической культуре и руководителями творческих студий.

1.4. График работы вожатого носит круглосуточный характер.

1.5. Вожатому предоставляется два выходных дня за смену:

один день — в течение смены, второй, в случае работы две смены подряд, после отъезда детей из лагеря (в пересменок). График выходных дней утверждается старшим воспитателем.

1.6. На время выходного дня обязанности вожатого исполняет подменный вожатый, который приобретает соответствующие права и несет ответственность за качественное и своевременное исполнение возложенных на него обязанностей.

2. Должностные обязанности вожатого.

2.1. Строго выполняет Правила внутреннего распорядка, Требования по охране жизни и здоровья детей, режим дня в лагере. Несет персональную ответственность за жизнь и здоровье детей своего отряда.

2.2. Осуществляет сопровождение детей до детского лагеря и обратно, в соответствии с маршрутом следования (на всем его протяжении) и графиком заездов, несет ответственность за жизнь и здоровье детей на маршруте.

2.3. Осуществляет педагогическую (воспитательную) и оздоровительную работу с детьми отряда в соответствии с планом работы лагеря.

2.4. Формулирует и осуществляет выполнение плана работы отряда.

2.5. Осуществляет выполнение спортивно-оздоровительных программ лагеря совместно с воспитателем по физической культуре и медработниками.

2.6. Отвечает за своевременное оформление «Дневника вожатого» и другой отчетной документации.

2.7. Круглосуточно находится с детьми своего отряда, выходя за территорию лагеря только с разрешения старшего воспитателя.

2.8. Вожатый (включая старшего вожатого):

- организует коллективно-творческую деятельность детских общественных объединений (отрядов);

- разрабатывает программы деятельности отряда и создаёт необходимые условия для их реализации;

- создает благоприятные условия, позволяющие детям и подросткам проявлять гражданскую и нравственную позиции, реализовать свои интересы и потребности, содержательно проводить свободное время;

- формирует благоприятный эмоционально-психологический климат в отряде;

- своевременно выявляет и разрешает конфликтные ситуации, предупреждает возможные отклонения в поведении детей и подростков;

- контролирует соблюдение в отряде санитарно-гигиенических требований и действующего распорядка дня и т.д.

3. Права вожатого. Вожатый имеет право:

3.1. Знакомиться с проектами решений руководства лагеря, касающихся его деятельности.

3.2. Вносить на рассмотрение руководства предложения по улучшению деятельности лагеря и совершенствованию методов работы, по вопросам, находящимся в его компетенции; вносить предложения по устранению имеющихся в деятельности лагеря недостатков.

3.3. Запрашивать лично или по поручению руководства от специалистов учреждения информацию или документы, необходимые для выполнения его должностных обязанностей.

Необходимо помнить, что работа педагога и вожатого всегда требует повышенной собранности и активного реагирования на сложившуюся ситуацию, т.к. связана с возложенной на них ответственности за жизнь детей. Особенности работы вожатого в условиях нестандартных ситуаций в ДОЛ, техники безопасности работы и рекомендации по оказанию первой медицинской помощи представлены в Приложениях 7, 8, 9.

2.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков

2.5.1. Возрастные и индивидуальные особенности младшего школьника

Возрастные границы младшего школьного возраста определяются периодом от 7 до 11-12 лет. Социальная ситуация развития в младшем школьном возрасте определяется ведущей учебной деятельностью, в связи с чем меняется структура значимых отношений. Если в дошкольном возрасте самыми значимыми были родители, то в младшем школьном возрасте наиболее значимым становится педагог, который является для ребенка представителем «Мира Взрослых, наделенным качествами Идеального Взрослого» Поэтому оценка педагога воспринимается ребенком как интегральная оценка личности и включается ребенком в структуру самооценки. Сверстники воспринимаются младшими школьниками через контекст отношения к ним педагога и учебной успеваемости. Впоследствии, по мере взросления, к 10 годам отношения начинают строиться на основе общих интересов, увлечений и личных симпатий. Несмотря на значимость личности педагога/вос-

питателя, младшие школьники могут обладать разной степенью произвольности поведения:

- умение подчинять свои действия правилам;
- умение выстраивать свое поведение в соответствии с заданной системой требований;
- умение внимательно слушать, не отвлекаясь, и выполнять самостоятельно задания, предложенные в устной форме.

Доминирующей познавательной функцией в младшем школьном возрасте является мышление, однако мыслительные операции, которыми пользуется ребенок в этом возрасте, Ж. Пиаже назвал «конкретными», поскольку они применяются на наглядном материале. Это требует от педагога/воспитателя внимательного отношения к постановке задач, объяснениям, обращенным к детям этого возраста. В качестве особенностей развития личности младшего школьника можно отметить начало дифференциации внешней и внутренней жизни, в связи с чем теряется непосредственность в поведении. Ребенок начинает размышлять, прежде чем действовать, скрывает переживания и чувства, при этом внешне это может проявляться как манерничество и театральность в поведении. Появляется «смысловая ориентировочная основа» поступка как звено между «хочу» и «надо» [51. с. 275]. Мотивационная сфера личности младшего школьника сензитивна для развития мотивации достижения успеха и осознания того, что достижения зависят не только от способностей, но и приложенных усилий. Поэтому для педагога/воспитателя важно овладеть оценочной деятельностью формирующего типа: не сравнивать результат деятельности ребенка с эталоном, подчеркивая недостатки, а отмечать достижения и достоинства работы по отношению, к тому, что было ранее.

Также младший школьник сензитивен к развитию психомоторных способностей, поэтому дети младшего школьного возраста нуждаются в активных видах игр, спортивных соревнований.

Важно отметить изменения в становлении половой идентификации. Игры и общение мальчиков и девочек становятся изолированными, интерес к противоположному полу сначала скрывается под демонстрацией презрения к противоположному полу, а затем, концу возрастного периода появляются отношения-ухаживания, как имитация отношений взрослых.

В детских летних лагерях у детей появляется возможность реализовать потребности, определяемые возрастом и детской субкультурой. Можно наблюдать такие феномены, как тайники, секретники,

интерес к посещению «страшных» мест, свалок. Такие формы поведения являются самостоятельно порождаемые детским сообществом способами тренировки эмоциональной саморегуляции, проживание феноменов доверия-недоверия, зарождения дружбы, привязанности.

Активное развитие, происходящее на протяжении этого периода, делает целесообразным с точки зрения организации жизнедеятельности детей в летнем оздоровительном лагере выделять возрастные подпериоды. Отличительной особенностью детей 7 – 8 лет является высокая активность, непосредственность, фантазирование, высокая эмоциональность при недостаточной сформированности эмоционально-волевой регуляции и произвольности поведения. В этом возрасте многие дети еще не умеют ухаживать за собой и поддерживать порядок в палате, тумбочке. Вожатый становится для ребенка 7 – 8 лет и «мамой», и «папой». Дети непосредственно и искренне любят вожатого. Одной из главных задач вожатого становится обучение навыкам самообслуживания, бытового труда. Цели деятельности ребенка в этот возрастной период в основном задаются взрослыми. При этом дети 7-8 лет всегда найдут для себя занятия в виде простых подвижных игр.

Дети 9 – 11 лет очень общительны, любят активную коллективную деятельность, но редко прогнозируют последствия своей активности. Именно в этом возрасте дети чаще всего получают травмы, падая с деревьев, качелей, крыш, получают ожоги. Поэтому дети этого возраста должны быть постоянно включены в разнообразные творческие мероприятия, коллективные творческие дела. Взрослые задают цели деятельности, при этом предоставляя разумную свободу действий, выбора игры, занятия по душе. Возраст 9 – 11 лет является переходным к подростковому, многие дети еще демонстрируют поведение, характерное для младших школьников. Но часть детей, особенно девочек, которые взрослеют раньше, уже можно назвать подростками. Самыми значимыми людьми становятся сверстники. Конфликты с вожатым выходят на новый уровень, детям становится важным отстаивать свое мнение. Отношения со сверстниками становятся более глубокими, появляются секреты, тайны, которые хранятся и охраняются от взрослых. Взрослым важно оказывать помощь в формировании межличностных отношений, учитывать мнение детей в выборе занятий и растущую роль для ребенка оценки и мнения окружающих.

2.5.2. Возрастные и индивидуальные особенности подросткового возраста

Подростковый период не имеет четких границ, современный подросток взрослеет долго. Иногда, как в 20-летнем подростке Ф.М. Достоевского, в юноше можно увидеть подростковые формы поведения. Граница между подростковым и юношеским возрастом четко определена только в теоретическом и временном планах. В жизни подросток должен пройти несколько периодов переходного возраста и решить четыре задачи: отделение (сепарация) от родителей (10–12 лет); идентификация как ответ на вопрос «Кто я? Какой я?» (12–14 лет); образование новых крепких дружеских связей (14–17 лет); интеграция новой целостности себя, выбор жизненного пути (17–21 год). В работе с подростками важно учитывать актуальные потребности и задачи возраста.

Особенности подросткового периода определяет пубертат — половое созревание. Гормональный фон определяет бурный и неравномерный рост организма, когда несоответствие развития сердца и сосудов, а также желез внутренней секреции часто приводят к расстройствам кровообращения, к повышенной возбудимости, быстрой утомляемости, головокружениям. Нервная система еще не способна выдерживать воздействие сильных или длительных раздражителей и под их влиянием часто переходит в состояние возбуждения или, наоборот, торможения. Возникает половое влечение (часто неосознанное) и связанные с ним новые переживания и мысли.

В 10-12 лет для подростка главными являются две вещи: это его тело и родители. В этот период подросток сталкивается с первыми проблемами: изменение скорости мышления, изменение почерка в худшую сторону, «новые» габариты тела и отражения лица в зеркале, некоторые нарушения в координации движений. Принятие нового образа тела есть долгий и очень сложный процесс. Он может длиться до 20-летнего возраста и течёт у каждого подростка индивидуально. Одновременно с телесными изменениями начинается изменение отношений с окружающими и, прежде всего, страдают родители, которые перестают быть важными фигурами в жизни подростка. Инструментов для сепарации у подростка немного, и самый привычный — агрессия, которая сразу увеличивает расстояние между людьми, обозначает границы.

Есть разнообразные способы использования агрессии: непослушание, восстание, бойкот, противоправное поведение, атака на требования, манипуляции, откровенное обесценивание, символическое «убийство» взрослого (удаление из друзей в социальной сети, удаление из списка контактов телефона, сброс звонка и пр. Важным новообразованием этого периода является формирование субъективного чувства взрослости как готовности быть полноправным членом взрослого коллектива, стремление к самостоятельности, желание освободиться от мелочной опеки. Максимализм, критичность и негативная оценка происходящего — это всего лишь способ заявить о себе (Что за ерунда, я не хочу в этом участвовать!). Обижаться, ответно критиковать, приказывать, ставить подростка в безвыходное положение в этой ситуации не следует, так как это только углубит противоречия в отношениях. При этом подросток ещё зависим от взрослых/родителей и не готов в полной самостоятельности. Поэтому агрессия периодически сменяется регрессией — возврату поведения, характерного для 5–6 лет. И тогда подросток вдруг становится беспомощным, чувствует себя одиноким, одолеваемым различными страхами и тревогами, горюющим о потере чего-либо. Родители и другие взрослые на поведение подростка чаще отвечают раздражением, страхами и тревогами. Важно найти слова, которые дадут подростку понять, что взрослые его принимают и понимают, важно замечать даже самые незначительные положительные действия и не скупиться на похвалу. Ненавязчивое направление деятельности и поведения подростков без излишнего вмешательства и давления со стороны вожакого, исключение нравоучительной или излишне демократичной манеры общения с воспитанниками — вот тот стиль, который поможет поддержать авторитет вожакого.

Важно отметить, что для многих подростков актуальна необходимость преодолеть застенчивость, которая является следствием постоянной озабоченности собой, своим положением в группе. Типичная черта подростковых групп — чрезвычайно высокая зависимость от мнения группы. Отстаивая свою независимость от старших, подростки не критично относятся к мнениям и идеалам собственной группы, так как неокрепшее «Я» нуждается в сильном «Мы».

Важная задача периода 12-14 лет заключается в осознании собственной индивидуальности. Как писала Франсуаза Дольто «...ребёнок

умирает, чтобы вновь родится взрослым» (Ф. Дальто, 1997). Французский психоаналитик М. Лауфер определяет этот период как период горевания о себе, о детстве. Подросток может буквально лежать, отвернувшись к стенке. Чтобы чувствовать себя живым, подросток может слушать безумно громкую музыку, прыгать с крыш гаражей, цепляться за трамвай во время движения, может экспериментировать с самоповреждением, порезами себя. Словом, для этого периода характерны периоды неподвижного размышления, чередующиеся с периодами безудержной активности, риска. Здесь важно не просмотреть подростковую депрессию, особенность которой заключается в том, что подросток может смеяться, радоваться, очень бурно и активно чем-то заниматься. Но за этим он прячет высокую тревогу и неуверенность в себе, собственных силах. Именно в период 12-14 лет «Образ Я» подростка становится очень уязвимым и хрупким. Подросток начинает искать своё отражение в глазах своих сверстников, внешнего окружения. Он ищет ответ на вопросы «Кто Я? Какой Я?». Один из простых вариантов ответа — присвоение социальных ролей. Подросток имеет в своём арсенале не очень много ролей, поэтому для него объектом подражания может выступить роль значимого объекта (актёра, спортсмена, героя боевика или лидера группы, которую подросток считает референтной). Возраст 12-14 лет совпадает с периодом завершения половой идентификации, результатом которой выступает формирование образа своего тела. В этот период появляется ярко выраженный интерес к противоположному полу. Учитывая раннее половое созревание современных подростков, активное информирование СМИ по вопросам полового поведения, важно отметить, что дети этого возраста требуют особого внимания.

Несмотря на сложность периода, поведение подростков по своей сути является коллективно-групповым и общение со сверстниками является ведущей деятельностью. Общение в группе — это специфический канал информации о том, чего не сообщают взрослые. Групповое взаимодействие вырабатывает необходимые социальные навыки и дает подростку необходимые эмоциональные контакты, формируя чувство эмоционального благополучия. Поэтому такие формы работы, как коллективные игры, коммуникативные тренинги, мероприятия, нацеленные на сплочение (походы, отрядные «свечки» и т.п.), являются основными в организации жизнедеятельности подростков.

Для подростков-старшеклассников характерно завершение времени бурного роста и развития организма, достижение физической зрелости. Когнитивный профиль имеет высокий уровень развития способности к анализу, синтезу, теоретическому обобщению и абстрагированию. Для старшеклассников характерны стремление к обоснованной аргументации явлений, критичность мышления. Повышается интерес к экзистенциальным смыслам жизни: свобода, честь, жизненное предназначение, любовь, дружба. Самосознание в этом возрасте приобретает качественно-специфический характер. Оно связано с необходимостью оценки своей личности в аспекте конкретных жизненных устремлений. Существенная черта данного возраста — формирование профессиональных интересов и принятие решения о будущей профессии или дальнейшем образовании. Значительное место в эмоциональной жизни занимают чувства, связанные с интимной сферой отношений людей. В течение данного возраста, как правило, приобретает первый опыт половой жизни. Это накладывает отпечаток и на самосознание, и на выбор круга общения, расширяя сферу потенциальных контактов и субъектов социальной оценки. Многие качества личности начинают приобретать отчетливое социальное значение.

Таким образом, важными правилами вожатого в работе с детьми среднего и старшего школьного возраста является опора на лучшие качества, уважительное отношение к мнению и пристрастиям подростка, предоставление возможности выбора деятельности, права высказывать свое мнение и отстаивать его. Роль вожатого как руководителя деятельности детей младшего школьного возраста, преобразуется в роль помощника, наставника в общих отрядных делах.

2.5.3. Проявления нарушения развития и отклоняющегося поведения в детском и подростковом возрасте

Будущий педагог вожатый летнего оздоровительного лагеря должен быть компетентным в вопросах, связанных с социальными рисками развития детей и подростков, проявляющихся в социально-психологической дезадаптации и разных видах отклоняющегося поведения. Нарушающее поведение детей и подростков в условиях летнего оздоровительного лагеря становится особенно отчетливым в силу того, что меняется привычное окружение ребенка и возникает необходимость сформировать новые социальные связи-отношения.

Социальная ситуация развития детей и подростков определяется системой конкретных отношений. Вклад самого ребенка в социальную ситуацию развития определяется особенностями его поведения и деятельности. Л.С. Выготский предложил в качестве единицы анализа поведения ребенка категорию «психологического синдрома», как совокупности связанных симптомов (проявлений), имеющих свою логику развития. Ядро психологического синдрома имеет три составляющих: психологический профиль ребенка (совокупность личностных характеристик и когнитивных особенностей); особенности деятельности, которые определяются личностным профилем; социальная реакция как ответ (обратная связь) на личностные особенности и особенности деятельности. Психологический синдром возникает в случае, если обратная связь обостряет ту же проблему, поддерживает особенности личности, определяющие дезадаптивное поведение. А.Л. Венгер (А. Л. Венгер, 2001) описал четыре группы синдромов: синдромы, связанные с демонстративностью, тревожностью, нарушением социализации и особенностью развития познавательных процессов. В табл. 1-4 представлен перечень синдромов и рекомендации по организации педагогического взаимодействия.

Таблица 1

Психологические синдромы, связанные с демонстративностью

<p>Демонстративность: стремление быть в центре внимания, привлечение внимания разными способами, в том числе и с помощью нарушающего поведения, любовь к украшениям, подчеркнутая застенчивость</p>	<p>1. Истероидность — высокая демонстративность, высокая эмоциональность, эгоцентризм, истерики, эксплуатация болезни.</p> <p><i>Коррекция:</i> давать внимание, похвалу за конкретный успех, найти сферу, где ребёнок сможет реализовать свою демонстративность (театр, сцена, публичное представление проекта).</p>
	<p>2. Негативное самопредъявление — «невыносимые» дети, демонстрируют асоциальное поведение. Отсутствие очевидных причин нарушения правил (при избалованности - капризность, не сформирована содержательная форма делового общения со взрослыми)</p> <p><i>Коррекция:</i> Дать почувствовать себя любимым, подкрепить хорошее поведение, учить просить внимания адекватным способом (обнять, пожалеть), обеспечить деятельностный успех</p>

Окончание табл. 1

	3. Демонстративный нигилизм (в подростковом возрасте) — экстравагантность, вызывающее поведение не только во внешности, но и в декларировании воинственных взглядов и мнений, яркая демонстративность, высокая конформность (важны сверстники, отношения с ними), подлинных асоциальных установок нет, система ценностей в норме.
	4. Позитивное самопредъявление — благовоспитанное поведение, внимание привлекается посредством подчёркнутого соблюдения правил, учителя на них не жалуются, но жалуются родители (невыносимость домашней жизни), в конце младшего школьного возраста могут начаться трудности в общении со сверстниками (внешняя правильность отпугивает), исполняет роль хорошего ученика, поддерживается педагогами.
	5. Гиперсоциальность — (в подростковом возрасте) формируется самосознание образцового гражданина общества, подчёркнутое следование общепринятым стандартам в одежде, образе жизни, конформность относительно установок и правил общества, повышенная демонстративность, учителя радуются таким подросткам.

Таблица 2

Психологические синдромы, связанные с тревожностью

Тревожность: постоянно или ситуативно проявляемое свойство человека приходиться в состоянии повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях, связанных с публичным предъявлением себя, с повышенной эмоциональной	1. Психастения — постоянное состояние тревоги вызывает астению, чрезмерный контроль из-за страха ошибиться вызывает утомление физическое и психологическое, заниженная самооценка результатов деятельности, неуверенность, трудности вхождения в новый коллектив, возможны навязчивые мысли и действия, высокая сензитивность к физическим и социальным факторам, остро реагируют на состояние других людей, что делает их уязвимыми в конфликтах.
	2. Циклоидный тип — чередование периодов повышенного и пониженного фонов настроения. При повышенном — возникают проблемы поведения (общителен, много энергии, навязчив в контактах). При пониженном — эмоциональные проблемы, сокращение общения, снижение учебной мотивации и активности в целом, чувствительны к сезонным погодным изменениям.
	3. Хроническая неуспешность — выученная «беспомощность», повышенная тревожность, дезорганизирующая деятельность. Причина возникновения: несовпадение ожиданий

или физической нагруженностью, порожденной причинами иного характера	взрослых и детских достижений. Ребёнок имеет представление о себе как о безнадежно неуспешном ученике, родители жалуются на низкие достижения, результаты деятельности ухудшаются при повышении мотивации, например при выполнении контрольной работы. Высокая установка на социализированность, послушность, некритичное выполнение заданий, ориентированное на правильность, высокая конформность.
	4. Тотальный регресс (подростковый возраст) — постоянный неуспех приводит к депрессии, отказу от общения с соц. окружением (оно отворачивается), остановка в развитии, утрата прошлых достижений, утрата интересов, сниженная самооценка, пессимистичные планы на будущее. <i>Коррекция:</i> вовлечение в активную совместную деятельность.
	5. Уход от деятельности — не получая реального внимания от взрослых, испытывает тревогу, блокирующую демонстративные, внешние формы поведения. Поведение переходит во внутренний план, возникает игровое фантазирование, которое компенсирует потребность во внимании и игре. Возникают пробелы в знаниях, несформированность общения со сверстниками и взрослыми. Ребёнок мало обращает внимание на неуспехи, тревога невысока. Жалобы учителей на лживость, инфантильное поведение.
	6. Психологическая инкапсуляция (в подростковом возрасте), самосознание одиночки, непонятого окружающим, отсутствие друзей. При наличии высокой потребности в содержательном общении со сверстниками, они от него уходят, что приводит к депрессивному фону настроения.

Таблица 3

Психологические синдромы, связанные с особенностями социализации

Социализация: становление личности в процессе усвоения индивидуумом образцов поведения, психологических установок, социальных	1. Акцентуации характера: а) Интровертированность — замкнутость, высокая избирательность в общении, затруднено завязывание контактов, что приводит к одиночеству, изолированности б) Шизоидный склад личности — высокий уровень интроверсии, вплоть до аутизации, низкая конформность, оригинальность мышления, высокий интеллект, но плохо ориентируется в конкретной ситуации, эмоциональное развитие
---	--

<p>норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе</p>	<p>отстаёт от интеллектуального, речь опережает развитие моторики, отсутствие жизнерадостности.</p> <p>в) Экстравертированность — общительность, склонность к широким контактам, количество контактов имеет большее значение, чем их глубина, конфликтность и поверхностность контактов.</p> <p>г) Гипертимный склад личности — экстравертированность, открытость, низкая чувствительность, импульсивность, в контактах навязчивы, нетактичны, в переживаниях неустойчивы и поверхностны.</p> <p>д) Эпилептоидный склад личности — высокая эмоциональная ригидность вызывает застревание на переживаниях, особенно на отрицательных, повышенный уровень агрессивности, стремление сделать все как надо, довести до конца, ответственность, аккуратность, пунктуальность (лидерская склонность, но недостаточная гибкость).</p>
	<p>2. Социальная дезориентация — возникает в случае резкого изменения условий жизни у детей с пониженной чувствительностью к соц. нормам (ребёнок замечает отмену ограничений, но появление новых границ не осознаёт). Психологический профиль характеризуется недостаточной иерархией социальных норм, взрослые считают, что ребёнок делает это нарочно. Поведенческие проблемы: воровство, вандализм. Но еще нет враждебности и негативистской позиции, антисоциальных установок. В результате — несправедливое отношение взрослых, неумение строить контакты, отверженность.</p>
	<p>3. Отверженность (подростковый возраст) — социально дезориентированный ребёнок имеет представление о несправедливости мира вокруг, провоцирующее антисоциальные установки, которые порождают самосознание изгоя, отвергаемого обществом. Агрессивные реакции, отношения со сверстниками не выстраиваются, со взрослыми нарушаются, потребность в общении сильно фрустрирована.</p>
	<p>4. Семейная изоляция — застревание в системе семейных отношений, особенно если семья представляет собой ячейку, изолированную от общества (религиозные секты, прародительские семьи). Включение ребёнка в социальную действительность затруднено в силу расхождения ценностей общества и семьи, ребёнок имеет повышенную зависимость, низкую самостоятельность, инфантильность, боязнь окружающего мира, избегает контактов со сверстниками. Жалобы учителя: трудности в общении, странность в поведении, низкая успеваемость</p>

	<p>5. Групповая изоляция — в подростковом возрасте дети с семейной изоляцией ассимилируются в группы сверстников со сходными социокультурными ориентациями, сохраняя семейные установки, идентифицируются с группой, противопоставляя себя обществу. Жалобы родителей: зависимость ребёнка от группы, некритичное следование за лидером и т.д. Здесь важно: понять ценности группы (если ценности — просоциальные, то коррекции не требуется).</p>
--	---

Таблица 4

Психологические синдромы, связанные с особенностями развития познавательных процессов

<p>Познавательные процессы: процессы, условно выделенные в целостной структуре психики: ощущение, восприятие, мышление, внимание, память, воображение, речь</p>	<p>1. ЗПР (задержка психического развития) — низкая обучаемость обусловлена нарушениями локальных мозговых функций при сохранности интеллектуальных операций (минимальные мозговые дисфункции), синдром дефицита внимания с гиперактивностью.</p>
	<p>2. Психофизический инфантилизм — отставание от возрастных норм по физическим и психологическим признакам, существование в старой ведущей деятельности. Психологически ребенок чувствует себя комфортно, тревога не нарастает, синдром хронической неуспешности не формируется, интеллект сохранен, но учебную задачу не принимает. Физиологически догоняет сверстников, но остаются несформированными новообразования: потребность в общественно-значимой деятельности и общении, внутренняя позиция школьника.</p>
	<p>3. Замедленный темп деятельности — имеет физиологическую природу, выявляется при выполнении простых заданий, грозит неуспеваемостью, нуждается в индивидуальном подходе.</p>
	<p>4. Педагогическая запущенность — состояние личности, возникающее в ситуации отсутствия необходимого воспитания и обучения при нормальных потенциальных возможностях. Чаще страдают школьные умения, знания при сохранности интеллектуальных операций, самостоятельность может превышать норму. Причины: семейное социальное неблагополучие, непосещение ДООУ, школы, тяжёлое заболевание. Уровни пед. запущенности: 1) латентный — недостаток социального развития; 2) средний — недостаток нравственного развития, 3) ярко выраженный — совокупность дефектов социального, нравственного, интеллектуального развития (ребёнок дезадаптивен).</p>

	<p>5. Интеллектуализм — несбалансированность психических процессов, высоко развито логическое мышление, западают образные представления, воображение, эмоциональная и двигательная сферы, а также сфера общения, совместной деятельности со сверстниками, что снижает уровень самостоятельности, общается только со взрослыми, которые ребенка хвалят и фиксируют этим синдром. Причины: игнорирование, недооценивание родителями игровой и изобразительной деятельности, стимулирование абстрактно-логического мышления через решение задач школьного типа. <i>Коррекция:</i> разнообразить интеллектуальную деятельность эмоциональной и образной (музыка, изобразительная деятельность и танцы); облегчить поиски друга (отдать в кружок, познакомить с детьми друзей); эмоциональное общение с родителями.</p> <p>6. Сужение сферы деятельности (подростковый возраст) — сохраняется фиксированность на учёбе, возникают проблемы коммуникации со сверстниками («ботан»), сфера общения фрустрирована, далее идёт развитие по депривационному типу. Подросток осознаёт себя только как успешного ученика, что приводит к нарушению контактов уже со взрослыми из-за неудовлетворённости ситуацией.</p> <p>7. Вербализм — характерно преобладание речевого развития над развитием других познавательных процессов, в т.ч. логического мышления. В начальной школе сначала успешны, затем появляются трудности, инфантильность эмоциональной сферы вызывает трудности общения со сверстниками. Родители дают высокую оценку возможностям. Жалобы: неорганизованность ребёнка, низкая успеваемость, нарушение правил поведения.</p>
--	--

Как правило, педагоги и вожатые на этапе знакомства с новой группой сталкиваются разными типами нарушающего поведения, которые достаточно легко диагностируются и могут служить индикаторами формирующегося того или иного синдрома. В таблице 5 представлены типы нарушающего поведения и методические рекомендации педагогам и вожатым для их коррекции.

Таблица 5

Индикаторы нарушающего поведения детей и подростков

Характеристики	Привлечение внимания	Демонстрация власти	Месть	Избегание неудачи
Причины поведения	Привык получать «сердитое» внимание, получает мало внимания дома или в других значимых ситуациях.	Мода на сильную личность, влияние семьи, пример отца, СМИ.	Неосознаваемая злость или обида на других, (родителей), которая порождает агрессию.	Отношения в семье, школе по типу «красного карандаша», требование от себя совершенства.
Суть поведения	На меня обращают внимание, занимают мной, значит, меня уважают	Я существую, если беру верх, контролирую.	Со мной будут считаться, если я сумею постоять за себя. Причинять боль, значит получать то, что нужно.	У меня никогда не получается ничего, поэтому я вообще ничего не буду делать. Уходить от активности — значит чувствовать себя хорошо.
Активные проявления	«Заводит» группу, стучит, вертится, ругается, корчит «рожи», эпатирует, обилие вопросов, разговоры на посторонние темы.	Бросает вызов, ведет себя нагло, свысока, громко ругается, действует по принципу «Ты мне ничего не сделаешь», статус, знания, задают свои правила и нормы поведения группы.	Демонстрирует акты жестокости, вандализма, оскорбления и хамство. Саботируют действия взрослого, уличают в некомпетентности, отказываются что-либо делать, демонстрируют протест.	Кричит, плачет, убегает, чтобы не делать того, где может оказаться неуспешными.

Окончание табл. 5

Характеристики	Привлечение внимания	Демонстрация власти	Месть	Избегание неудачи
Пассивные проявления	Тихий саботажник, любит, чтобы его ждали, помогали, рассказы о своей жизни.	Говорит то, что нужно, но делает наоборот, переключаются на других обязанности, демонстрируют.	Демонстрирует отчужденное избегание, не смотрит в глаза.	Откладывает на потом, не доводит до конца, предъявляет «медицинские диагнозы».
Реакция взрослого (маркер)	Раздражение, желание сделать замечания.	Гнев, желание ударить, взять за ухо, или страх (властолюбец ждет этого, и если это получит, то победитель — он!).	Боль, бессилие, желание ответить силой, подавить любой ценой, унижить или бросить все, убежать.	Желание оправдать, уступить, оставить в покое, сделать все самому.
Сильные стороны	Желание взаимодействовать.	Лидерство, честолюбие, независимость мышления.	Способен к самосохранению, жизнеспособен.	Выбирает бездействие, т.к. оно защищает от неудачи.
Способы коррекции	Давать внимание тогда, когда ведет себя хорошо. Поддерживать контакт глаз, использовать имя, я-высказывание и конструктивная конфронтация.	Избегать конфронтации! Придерживаться твердой доброжелательности. Поддерживать контакт глаз, использовать имя, я-высказывание. Обсуждать поступок позже, один на один, использовать лидерские качества как ресурс.	Придерживаться твердой доброжелательности. Не отвечать силой на силу, убрать публичку, говорить о своих чувствах, признать его силу. Поддерживать контакт глаз, использовать имя, я-высказывание, проявлять заботу.	Поддерживать любые позитивные проявления и минимальные успехи, включать в продуктивную деятельность и отношения. Поддерживать контакт глаз, использовать имя, я-высказывание.

Формирующиеся или уже сформировавшиеся синдромы имеют в своем ядре основу для формирования разнообразных форм отклоняющегося (девиантного) поведения. Отклоняющееся поведение — это постоянно и стойко повторяющееся поведение, не соответствующее общепринятым нормам, наносящее ущерб самой личности и окружающим людям. Важно помнить, что отклоняющееся поведение может быть проявлением возрастного кризиса, следствием кризисной стрессовой жизненной ситуации или даже случайностью. Возникновению отклоняющегося поведения предшествует социально-психологическая дезадаптация как состояние, осложняющее приспособление к окружающей среде.

Таблица 6

Причины и проявления социально-психологической дезадаптации

Прогнозируемые ситуации	Непредвиденные жизненные обстоятельства	Признаки дезадаптации
<ol style="list-style-type: none"> 1. Поступление в школу; 2. Переход на другую ступень обучения; 3. Переход из класса в класс; 4. Смена педагога, классного руководителя; 5. Экзамены; 6. Смена режима (регламентов) обучения и др. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Переезд в другой город; 2. Смена школы; 3. Проблемы взаимоотношений со сверстниками, отвержение, буллинг, кибербуллинг; 4. Развод родителей; 5. Смерть близких, друга; 6. Гибель домашнего животного; 7. Потеря родителями работы; 8. Экстремальные ситуации (пожар и др.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Резкое снижение успеваемости; 2. Отказ посещать школу; 3. Прекращение отношений с одноклассниками; конфликтное поведение; 4. Нетипичные эмоциональные реакции; агрессия или слезы; 5. Соматические реакции (головная боль, тошнота, дрожь, температура и др.); 6. Навязчивые движения (выдергивает волосы, грызет ногти и др.).

Современный педагог должен уметь наблюдать и дифференцировать признаки социально-психологической дезадаптации и различные виды отклоняющегося поведения с целью оказания своевременной помощи и принятия необходимых мер. В таблице 7 представлены признаки рисков в развитии детей и подростков.

Классификация и признаки неблагоприятных вариантов развития

Форма отклоняющегося поведения	Характеристика поведения
<p>1. Раннее проблемное отклоняющееся поведение</p>	<p>Оппозиционность: чрезмерное упрямство, открытое непослушание, обидчивость, выражение гнева, пренебрежение другими (раннее начало, с 5 лет).</p> <p>Нарушение статуса: сквернословие, побеги из дома, прогулы, частые случаи обмана, попрошайничество, в тетрадях специфические тексты, рисунки — символы криминального мира, курение, алкоголь (с 8-9 лет).</p>
<p>2. Рискованное поведение: зацепинг, крышолозание (руфинг), диггерство, сталкинг, опасное селфи</p>	<p>Появление в социальных сетях фотографий и видео (не обязательно своих), сделанных в опасных местах, сленга (залаз, схождение, дигать, запалить и др.), грязной одежды, появление специальных инструментов, перчаток, спецовки, берцев, налобного фонаря, специфического запаха. Подросток или не обсуждает свои интересы, или бравировует. Участие в группах и форумах, посвященных рискованному времяпрепровождению.</p>
<p>3. Суицидальное, самоповреждающее поведение</p>	<p>Устойчивое в течение 2-х и более недель снижение настроения, переживание безысходности, безразличие к учебе, неряшливость, не хочет разговаривать с друзьями, прямые или косвенные заявления о желании умереть, вялость, хроническая усталость или агрессивное, импульсивное, рискованное поведение, самоповреждение, алкоголь. Повышенного внимания требует наличие в жизни ребенка следующих ситуаций: буллинг, кибербуллинг, разрыв романтических отношений, тяжелая болезнь, травма, смерть, суицид близкого, развод, жестокое обращение в семье, сексуальное насилие, публичная личная неудача.</p> <p>Ребенок-жертва агрессии: ребенок находится в подавленном состоянии, сторонится одноклассников, избегает массовых мероприятий, часто болеет, пропускает занятия по любым возможным причинам, негативно реагирует на звонки и сообщения, отпрашивается с уроков, проявляет аутоагрессивное поведение (порезы, ожоги). На теле появляются ссадины, синяки, исчезают деньги, вещи и др.</p>

Форма отклоняющегося поведения	Характеристика поведения
4. Агрессивное поведение	Физическое насилие , направленное на других: шлепки, толчки, удары, драки. Психологическое насилие : насмешки, жестокие розыгрыши, коллективное игнорирование, распространение слухов, угроз, кибербуллинг.
5. Делинквентное поведение	Скрытые формы : мелкое воровство, кражи со взломом, мошенничество, вымогательство, грабежи, вандализм, поджоги, разрушения. Открытые формы : злословие, буллинг, драки или нападения, жестокость по отношению к животным
6. Аддиктивное (зависимое поведение)	Химические виды зависимости : неопрятный внешний вид, наличие при себе больших сумм денег, нарушение межличностного общения, систематическое потребление алкоголя, табака; использование жаргонизмов в названиях наркотических веществ, способов их употребления, эффектов; пропаганда психоактивных веществ; разнобразные и неустойчивость эмоциональных реакций: расширенные или суженные зрачки, бледность или внезапное покраснение, сероватый оттенок кожи, жалобы на жажду, сердцебиение, потливость, комплекс симптомов отмены (нарастание тревоги, раздражительность, дрожание рук, боль в желудке, головная боль, избегание контакта глаз, хаотичная активность, нарушение концентрации внимания). Нехимические виды зависимости (игровая зависимость) : изменение пищевого поведения (переедание или отказ от еды), увеличение времени, проводимого за компьютером, ночное общение в социальных сетях, яркие вспышки агрессии и приступы гнева при ограничении пользования компьютером.
7. Жертва агрессии (виктимное поведение)	Ребенок находится в подавленном состоянии, сторонится одноклассников, избегает массовых мероприятий, часто болеет, пропускает занятия по любым возможным причинам, негативно реагирует на звонки и сообщения, отпрашивается с уроков, проявляет аутоагрессивное поведение (порезы, ожоги). На теле появляются ссадины, синяки, исчезают деньги, вещи и др.

При столкновении педагога-вожатого с какими-либо признаками отклоняющегося поведения необходимо действовать в определенной последовательности:

1. Сохраняйте конструктивный контакт с подростком. Доминирующий стиль взаимодействия возможен только в ситуации пресечения агрессивных действий по отношению к другому человеку, животному или имуществу.

2. Поговорите с ребенком, не оказывая давления, с целью выяснения сути происходящего, его причин. Избегайте нравоучений, осуждения, негативного оценивания.

3. Предоставьте возможность подростку высказаться. Убедитесь, что подросток осознает степень риска и правонарушений.

3. Соберите консилиум специалистов и определите меры необходимой помощи и способов реагирования.

4. При необходимости свяжитесь с родителями ребенка или их законными представителями.

Для подростков, демонстрирующих девиантное поведение, необходимо создавать лагеря спортивно-оздоровительного направления, где режим отдыха сочетался бы с играми, соревнованиями, посещением интересных исторических мест, пребыванием на природе, выполнением полезных общественных работ, организацией социально значимой трудовой деятельности. Задачи коррекционной работы в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления должны быть направлены на формирование у детей и подростков позитивной самооценки, чувства собственного достоинства, уважения к личности другого человека, формирование ценностного и одновременно ответственного отношения к себе и своим близким, накопление знаний о факторах и ситуациях риска, правилах безопасного адаптивного и ответственного поведения в ситуациях риска, приемах ухода от риска, в том числе при внешнем давлении (умение сказать «нет»), формирование навыков конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Завершая обсуждение различных неблагоприятных вариантов развития детей и подростков, важно отметить еще несколько категорий детей, нуждающихся в индивидуальном подходе к ним воспитателей. В настоящее время одно из актуальных направлений современного образования — инклюзивное образование, концепция которого состоит в том, что каждый человек имеет право на образование, несмотря на его физические, интеллектуальные или другие особенности

здоровья. Численность детей с ограниченными возможностями здоровья по данным Минздрава постоянно увеличивается. Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 27.12.2012 № 273-ФЗ, «инклюзивное образование — это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей». Главная проблема инклюзивного образования состоит в затруднении процесса включения детей с особыми потребностями в программу обучения и воспитания массовой школы. Взаимопомощь, защита человеческого достоинства, создание благоприятной атмосферы для развития, основанную на толерантности и понимании независимо от способностей и возможностей детей с ОВЗ, возможна в специально сформированной безопасной школьной среде. В основу инклюзивного образования заложена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равное отношение ко всем людям и создает специальные условия для детей, имеющих особые образовательные потребности.

В настоящий момент школьная образовательная практика не в полной мере готова реализовать требования инклюзивного образования. Детское сообщество может демонстрировать по отношению к особым детям элементы психологического и физического насилия. Если ребенок с особыми потребностями попадает в среду летнего оздоровительного лагеря, то его отношения со сверстниками могут быть как ресурсом развития и реабилитации, так и дополнительным источником стресса и страдания. Сплоченный детский коллектив способен предложить особенному ребенку принятие и поддержку, которая позволит снизить нервно-психическое напряжение, скорректировать самооценку, преодолеть пассивность, отчужденность, способствовать формированию коммуникативных навыков. Чувство собственной ценности, ответственности за свою жизнь и ощущение своей способности достигать целей помогают человеку легче преодолевать неизбежные жизненные трудности. Общая забота, внимание, помогающее поведение нужна не только ребенку с особыми потребностями. В большей степени это нужно здоровым детям для их полноценного нравственного развития.

Важно выделить еще одну категорию детей, которые могут нуждаться в помощи вожатого — одаренные дети. Практически всегда в категорию одаренных включают детей с интеллектуальным и академическим типами одаренности, успешно овладевающие какой-либо образовательной областью или легко усваивающие любой вид знаний.

При этом важно знать, что развитие одаренности часто сопровождается диссинхронией. Например, при высоком интеллекте могут быть недоразвиты психомоторные функции организма, ребенок имеет плохую координацию движений, неуклюж, имеет заниженную самооценку, и соответственно, трудности в общении со сверстниками. Диссинхрония диагностируется в развитии интеллектуальной и академической одаренности, интеллектуальной и творческой, интеллектуальной и социальной одаренности. Одаренные дети часто трудно управляемы, имеют очень высокую познавательную активность, и как следствие, активно исследуют трудно доступные пространства, нарушают территориальные запреты. Одаренные дети часто обладают психопатическими чертами характера, трудно управляют своим эмоциональным состоянием. Одаренный «взахлеб» занимается тем, что ему интересно, при этом развитие волевой сферы может запаздывать. Одаренному ребенку важно предоставлять познавательную инициативу, создавать антирутинную среду, обладающую характеристиками развивающего дискомфорта (дозированный неуспех), предлагать работать в микрогруппах, предъявлять четкие критерии желаемого результата, помогать в развитии межличностных отношений со сверстниками.

Завершая обзор особенностей развития детей и подростков, важно отметить, что перед педагогическим составом летнего оздоровительного лагеря стоит сложная задача создания воспитательного пространства, обеспечивающего всем субъектам возможностей для эффективного саморазвития. Добавим, что воспитательное пространство существует всегда, и его воздействие может быть как спонтанным, мало управляемым, так и хорошо продуманным, планируемым, осознанным, выступающим эффективным механизмом личностного развития посредством гуманных доброжелательных отношений, складывающихся в процессе совместной жизнедеятельности.

2.6. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря

2.6.1. Психологические закономерности групповой динамики

Взгляд на группу как на динамически развивающиеся межличностные отношения впервые был описан Куртом Левиным, который утверждал, что группа не может быть рассмотрена как сумма индивидов, так как она способна изменять их индивидуальное поведение и оказывать влияние извне легче на группу в целом, нежели на поведение отдельного человека [20].

Традиционно принято выделять два типа параметров, достаточно полно описывающих особенности группы:

1. Параметры, характеризующие группу как целое (содержание совместной деятельности, композиция группы, групповые вертикальные и горизонтальные структуры отношений).

2. Параметры, характеризующие человека как члена группы (статус личности в группе, групповая роль, личностные характеристики).

В результате многолетних исследований групповых процессов были выявлены некоторые общие закономерности функционирования и развития групп различной направленности. Эти закономерности составляют теоретическую базу любой групповой работы, поэтому любому воспитателю важно иметь понятие о групповой динамике и ее закономерностях.

Групповая динамика, по мнению Г.М. Андреевой (Г.М. Андреева, 1989), есть совокупность тех динамических процессов, которые одновременно происходят в группе в какую-то единицу времени и которые знаменуют собой движение группы от стадии к стадии, то есть ее развитие. Среди важнейших процессов традиционно рассматриваются такие групповые процессы, как развитие, сплочение и нормативное влияние. Развитие группы в широком значении — это, собственно, и есть групповая динамика. Мы рассмотрим три аспекта проблемы развития группы, которые наиболее часто обсуждаются в социально-психологической литературе: образование группы, этапы и закономерности развития, внутригрупповое сплочение.

Образование группы — это процесс ее формального возникновения и комплектования конкретными людьми, которые привносят в группу свои живые личностные устремления, свой жизненный опыт и

представления о том, как должна быть организована групповая жизнь. Члены группы начинают строить взаимоотношения, благодаря чему группа в целом начинает развиваться, изменяя от стадии к стадии свои характеристики, приобретая новые свойства и возможности.

Существует несколько подходов к выделению этапов развития малой группы. В качестве примера мы рассмотрим модели Л.И. Уманского и К. Левина. В основе модели Л.И. Уманского (Л.И. Уманский, 1975) лежит ряд параметров, важных для достижения группой высшей ступени развития (ценностная направленность группы, организационное и социально-психологическое единство группы, компетентность ее членов в достижении групповых целей).

Формальное соединение людей в группу в определенном месте и временном промежутке соответствует группе — «конгломерату». Под этим термином понимается совокупность незнакомых друг с другом людей. Далее развитие группы может происходить в двух направлениях, которые задает общая ценностная направленность группы. В случае просоциальной ориентации группа начинает развиваться через ряд стадий к высшей точке, коллективу. В случае асоциальной направленности членов группы — к антиколлективу.

Путь к высшей точке лежит через стадии номинальной группы, группы-ассоциации, кооперации и автономизации.

Номинальная группа — формальная группа, имеющая название, внешне заданную цель и структуру. **Группа-ассоциация** имеет заданные внешне цели, способы и виды деятельности, принятые членами группы. На этом этапе возникает первичная межличностная интеграция. **Группа-кооперация** представляет собой стадию, на которой группа в основном функционирует в «инструментальной плоскости». Хорошо развита структура деловых отношений; члены группы ориентированы на сотрудничество в решении целевых вопросов. **Группа-автономия** ориентирована на экспрессивную сферу жизнедеятельности. В ней формируется чувство «Мы», групповые эталоны и нормы. Группа становится в большей степени ориентированной на свои внутренние отношения, что может привести к переориентации группы с общественно значимых целей на собственно групповые. Это явление будет препятствовать дальнейшему развитию группы. **Группа-коллектив** — высшая стадия развития группы. Для такой группы характерна широкая кооперация с другими социальными группами; внутренняя сплоченность, организованность, кооперативность в инструментальной сфере.

Модель К. Левина описывает динамический характер этапов развития группы (Рис.1).

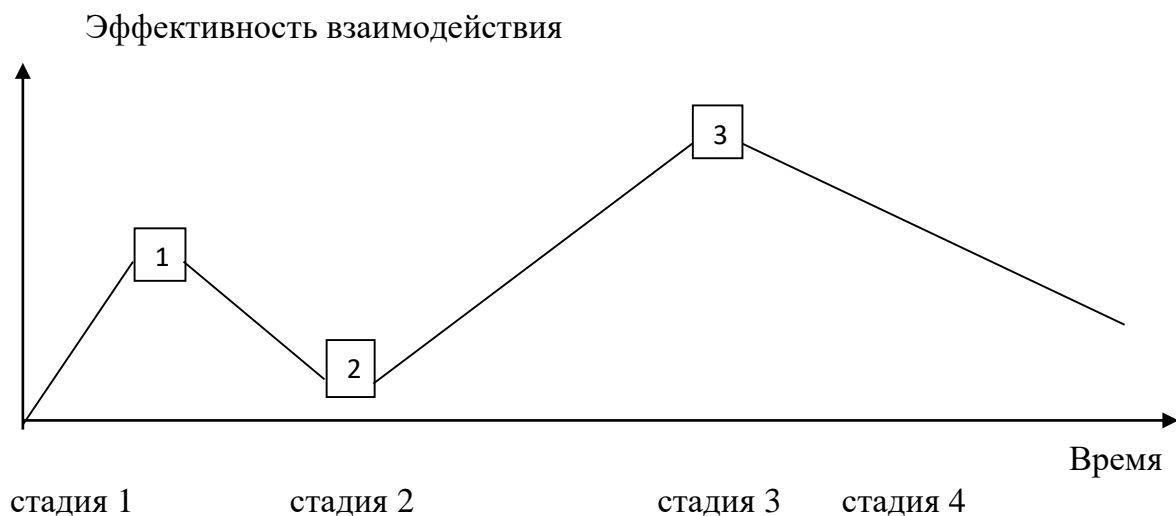


Рис. 1. Стадии групповой динамики

Первая стадия: старт, согласие быть здесь, знакомство. Стадия связана с ориентировкой в группе, существующей на уровне конгломерата (Кто эти люди? Кто мне приятен? Кто опасен?). Каждый член испытывает волнение, тревогу, демонстрирует «стертые» формы самопредъявления. В точке 1 формируется рабочая группа, эффективность которой зависит от компетентности формального лидера (вожатого), его организаторских способностей.

Вторая стадия — борьба за лидерство, распределение групповых ролей, напряжение, конфликт, образование микрогрупп, поддерживающих неформальных лидеров, агрессия на педагога, вожатого. Точка 2 соответствует характеристикам псевдокоманды.

Третья стадия — интерес к совместной деятельности, конструктивное сотрудничество, позволяющее достичь максимально привлекательных результатов. Точка 3 характеризуется как потенциальная команда с переходом в собственно команду при условии, что члены группы включены в специально организованную деятельность по командообразованию.

Четвертая стадия — полное выполнение задач, пресыщение деятельностью, распад, утомление, грусть.

Выделяются две сферы внутригрупповой активности — инструментальная и экспрессивная. Формирование и развитие этих сфер на

каждом временном этапе существования группы происходит неравномерно, преобладает то одна, то другая форма активности. То есть в те моменты жизнедеятельности, когда в группе наиболее активно развиваются процессы и структуры, связанные с достижением основных целей существования группы, главную роль играет инструментальная сфера. И, напротив, в периоды, насыщенные эмоциональными конфликтами или нормотворчеством, формированием групповой общности, инструментальные процессы в группе интенсивно не развиваются.

Таким образом, сплоченность членов группы различными авторами рассматривается в двух аспектах: как процесс (и в этом случае целесообразнее говорить о сплочении) и как особое состояние отношений в группе (и это состояние может иметь различную степень выраженности — уровень сплоченности). Оба этих аспекта отражены в определении, предложенном Г.М. Андреевой, которая подчеркивает, что сплоченность — это процесс формирования особого типа связей в группе, которые позволяют внешне заданную структуру превратить в психологическую общность.

По мнению М.Р. Битяновой (М.Р. Битянова, 2001) существуют четыре основных детерминанты сплоченности:

1) в какой мере участники рассматривают данную группу как возможность удовлетворения своих потребностей и целей;

2) в какой мере сама группа (ее цели, перспективы, положение по отношению других групп, престижность членства в ней) побуждает людей участвовать в ее деятельности;

3) как каждый отдельный член группы оценивает последствия своего членства в данной группе (позитивно, негативно и в какой мере);

4) как люди оценивают свое членство в данной группе в сравнении с опытом участия в деятельности других групп.

В отечественной литературе рассматриваются также два, во многом противоположных по своей сути, подхода к пониманию сплоченности: с точки зрения эмоциональной привлекательности членов группы (аттракции) и с точки зрения ценностно-ориентационного единства.

В первом случае сплоченность рассматривается как следствие большого числа взаимных позитивных установок членов группы, основанных на симпатии — антипатии. Очевидно, что взаимная эмоциональная привлекательность членов группы, несомненно, повышает их стремление сохранить свое членство в данной группе.

Стратометрическая теория коллектива А.В. Петровского в качестве механизма, обеспечивающего группе функционирование на высшем уровне развития, выделяет ЦОЕ — ценностно-ориентационное единство (А.В. Петровский, 1984). Сплоченность в данном контексте рассматривается как характеристика особого вида связей в группе, которые основаны на единстве оценок, установок и позиций группы по отношению к объектам (лицам, задачам, идеям, событиям), наиболее значимым для группы в целом. Сплоченность характеризует те отношения в группе, которые опосредованы целями и задачами деятельности, то есть касаются деловых и нравственных оценок.

За всем разнообразием представлений о природе сплоченности стоит общее признание ценности, значимости этого процесса (и конечного состояния) и для группы в целом, и для конкретного ее участника. Сплоченная группа во многих случаях представляет ценность и для отдельных членов группы, так как приводит к росту удовлетворенности своей группой и участием в ней, снижению тревожности, стабилизации самооценки. Практическая значимость сплоченности как состояния отношений в малой группе чрезвычайно велика, и поэтому представляется целесообразным подробнее остановиться на том, какие факторы и условия способствуют достижению группой такого состояния.

Отметим, что более привлекательна для людей и имеет большие шансы стать сплоченной та группа, чья деятельность основана не на конкуренции, а на кооперации, в которой преобладает мотив сотрудничества [23]. Кооперация выступает фактором сплочения группы в силу того, что способствует возникновению в группе ряда важных и привлекательных для членов группы феноменов. При кооперации и мотиве сотрудничества уменьшается число внутригрупповых конфликтов. Кооперация способствует свободному и открытому общению людей, стимулирует сближение мнений, расширяет обмен информацией между партнерами (в отличие от конкуренции, которая провоцирует членов группы на утаивание от партнеров важной информации, так как это может помочь в достижении личных целей). Кооперация обеспечивает взаимную поддержку действий, так как только совместные усилия могут привести каждого члена группы к личному успеху. Что касается характера связей группы с другими социальными общностями, то здесь свою позитивную роль может сыграть и конкуренция. Известно, что соревнование между группами в определенных видах деятельности способствует внутреннему сплочению групп-участников. Отметим, что важно,

чтобы соревнование не перешло в открытую вражду между сплоченными группами. В ситуациях, где группы встают в конкурентные отношения, важно научить детей радоваться победе других, признавая их достоинства, перенимать опыт более успешного.

Важно понимать, что групповому развитию в большой степени способствуют осознаваемые и разделяемые цели деятельности. Цель деятельности, ее психологические особенности определяют свойства группы и динамику развития, индивидуальное поведение участников в значимых групповых ситуациях. Особое значение имеет сам характер цели, задающий определенный способ организации отношений в группе, восприятие цели участниками, особенности формулировки и предъявления цели группе. Цель может содействовать или препятствовать процессам сплочения. Так, деятельность членов группы может быть практически индивидуальной, а общий результат складываться из суммы индивидуальных результатов. В этом случае цель не способствует сплочению. В других случаях члены группы могут быть поставлены в ситуацию, когда достижение цели возможно лишь при постоянном объединении и координировании индивидуальных усилий. Цель с такими свойствами благоприятствует сплочению.

Третий аспект проблемы развития малой группы — формирование групповых норм, которые представляют собой определенные правила, выработанные группой в процессе жизнедеятельности, принятые ее большинством и регулирующие отношения между ее членами. В каждой группе действуют нормы двух типов:

- конвенциональные, предъявленные группе той социальной системой, в рамках которой она функционирует;
- нормы первичной группы, создающие в каждом случае уникальный свод «неписаных» законов и правил: «у нас принято», «у нас не поощряется» и т. д.

Нормы первичной группы могут находиться в согласии с предписанными конвенциональными правилами, но могут и отличаться от них, иногда — приходиться в противоречие. В совокупности все работающие в группе нормы создают определенную нормативную культуру группы, анализ которой может многое рассказать и об истории развития группы, и о ее перспективах. Нормы фиксируют правила взаимодействия не для всех возможных ситуаций, а лишь для тех, которые представляют для группы в целом значение, ценность. То есть групповые нормы не регламентируют все индивидуальные проявления участников. Нормы различаются по степени своего принятия членами

группы, которая может варьировать от всеобщего одобрения до принятия незначительным меньшинством.

В связи с этим важно рассмотреть некоторые категории, с помощью которых описывается влияние группы на личность:

– *конформизм* — подчинение суждения или действия человека групповому давлению (мнению большинства) в ситуации конфликта между его собственным мнением (опытом) и мнением большинства;

– *конформность* — свойство человека как члена группы, склонность неосознанно выбирать и следовать мнению группового большинства;

– *негативизм* — демонстрация поведения или мнения, противоречащего мнению большинства, независимо от того, право это большинство или нет;

– *нонконформизм* — демонстрация мнения или поведения, опирающегося на собственный опыт, независимо от мнения или поведения группового большинства.

На конформное поведение особенно влияют единодушные большинства, его численность, степень неопределенности ситуации, степень референтности группы, степень сплоченности группы, гендерные и возрастные особенности. Если говорить о подростках и старшеклассниках, то они склонны демонстрировать конформизм в общении с группой сверстников и негативизм — в общении со взрослыми.

Важно отметить, что влияние группы может быть как конструктивным, так и деструктивным. Однако индивидуальные особенности личности, как отмечают Р.Л. Кричевский и Е.М. Дубовская (1999), могут противостоять групповому влиянию. В их исследованиях выявлена отрицательная зависимость между склонностью человека к конформному поведению и такими его психологическими особенностями, как высокий интеллект, способность к лидерству, толерантность к стрессу, социальная активность и ответственность. Еще более важный фактор — значимость ситуации для личности. Чем более значимой для себя личность воспринимает ситуацию, тем ниже вероятность принятия им зависимых решений.

Итак, любой подросток, добровольно ставший членом конкретной группы, становится участником сложной системы взаимодействий, внутри которой постоянно испытывает нормативное влияние. Конвенциональные нормы группы могут быть предъявлены ему в виде

документов, инструкций, приказов. Нормы первичной группы он постигает интуитивно, опираясь на ту прямую и косвенную обратную связь, которую получает от своих товарищей. Период адаптации в группе — это, прежде всего, отрезок времени, в рамках которого человек должен определиться с тем, принимает ли он нормы группы и в какой степени. В целом у него есть четыре возможности собственного «нормативного самоопределения»:

1. Осознанное принятие норм и ценностей группы. При этом оно может быть внутренним, и в этом случае человек свободно и ответственно принимает на себя нормативные обязательства. Принятие может быть внешним; в этом случае мы имеем дело с конформизмом как приспособленчеством.

2. Неосознанное, интуитивное принятие норм и ценностей группы по принципу: «раз здесь так заведено, значит, это правильно». Причина принятия — высокая конформность, внутренняя зависимость от нормативного влияния.

3. Осознанное отвержение норм и ценностей группы. Такая позиция уводит человека в «сознательное меньшинство», под огонь санкций и нормативного давления. Однако осознанность позиции, возможно, поможет ему выработать конструктивную линию поведения.

4. Неосознанное отвержение норм и ценностей группы по принципу «главное, делать не так, как все». Такая позиция именуется «негативизм» и представляет собой конформизм наизнанку. Как правило, реакция большинства на такую позицию агрессивна. Но определенный смысл в противостоянии большинству у негативистов есть. Он повышается общий уровень активности, высвобождаются ресурсы для изменения, развития групповых отношений.

Определившись в отношении норм, молодой человек занимает определенную внутреннюю позицию в отношении самой группы. Она становится для него либо референтной, либо группой членства. Значение референтной группы состоит в том, что ее нормы превращаются в социальные установки индивидов, в систему отсчета не только для самооценки, но и для оценки явлений социальной жизни, для формирования своей картины мира. Группа членства — это то сообщество, в которое человек реально включен. Референтная группа и группа членства могут совпадать. Но в силу обстоятельств человек может быть включен в жизнедеятельность одних групп, а ценностно и нормативно ориентироваться на другие, недоступные для реальных контактов.

Нормативное самоопределение приводит к тому, что человек начинает получать от других членов группы определенные послания — санкции. Санкции могут носить поощрительный и запретительный характер. Следование правилам жизни группы, соблюдение выработанных ею ритуалов приводит к тому, что человек начинает получать психологические «подкрепления» от других членов группы. Его «награждают» различными знаками внимания, большей частотой доброжелательных обращений, эмоциональными поглаживаниями, уважением, открытым признанием достоинств. Запретительный характер санкций выражается посредством прозвищ; иронических взглядов, усмешек и холодности; сплетен; применения силы; социальной изоляции в группе.

2.6.2. Временный детский коллектив как малая группа

Детский отряд в летнем лагере (временный детский коллектив) также является малой группой, которая развивается по представленным закономерностям, с той разницей, что срок ее существования ограничен рамками смены.

Под временным детским коллективом понимают объединение, в котором складываются отношения, нормы, ценности, присущие обществу; социальная микросреда, через которую личность воспринимает воспитательные воздействия и опыт деятельности, взаимоотношений, поведения; место реализации школьником своих интересов, способностей, притязаний, социальных ролей.

Особенность организации временного детского коллектива строится на цикличности его периодов, каждый из которых в зависимости от содержания деятельности, имеет разные промежутки протекания во времени. Принято выделять три периода в существовании временного детского коллектива: организационный, основной, заключительный. Во время организационного периода, длящегося в зависимости от ситуации от нескольких часов до 3 — 4 дней, активно идёт процесс знакомства, устанавливаются межличностные взаимоотношения, определяются основные педагогические требования, задаётся темп и ритм жизни коллектива. В основном периоде происходит реализация задуманной программы деятельности, активно осуществляется процесс общения, реализуются творческие идеи. Во время заключительного периода подводятся итоги работы и развития коллектива, выявляются приобретённые умения, определяются особенности межличностных

отношений, изучаются возможности дальнейшей перспективы существования коллектива.

Наряду с общими признаками, характерными для всех коллективов, временный детский коллектив обладает особыми, свойственными только ему чертами: — кратковременность функционирования, т.е. такая длительность существования коллектива, при которой не происходит значительных возрастных изменений в личности составляющих его школьников. Такая характеристика обуславливает интенсивность формирования воспитательной среды, ускорение процессов адаптации, самопредъявления, стимулирования реализации общих целей и индивидуальных интересов членов коллектива. Дети в итоге должны увидеть результаты своего личного труда и всего коллектива. Кратковременность существования объединения ускоряет все процессы развития коллектива и индивидов, позволяет богатству ролей и статусов проявиться во всем многообразии и тем самым способствовать саморазвитию личности;

Как и любая малая группа, детский коллектив в детском лагере проходит несколько этапов в своем становлении и развитии. Изучая этот процесс, следует иметь в виду характерные особенности детского временного коллектива. К ним относятся: кратковременность, сборность, автономность. Отряд создается на 21 день, в него попадают дети по случайному признаку. Автономность временного детского коллектива фиксирует временное ослабление прямого влияния на личность подростка семьи, учителей, классного коллектива, дворовой компании и т.д. В лагере на какой-то срок ребенок отрывается от прежних связей, отношений и зависимостей, его деятельность и общение протекают в новой социальной среде. Поэтому подросток имеет возможность освободиться от установившихся о нем мнений и оценок прежнего окружения, от стандартных ожиданий и требований к его поведению. Вступление в новый коллектив открывает перед ребенком реальные возможности выразить себя по-новому, попробовать утвердиться в новых желаемых сферах, испытать себя в проигрывании иных социальных ролей. Все это актуализирует проявление всех внутренних потенциалов личности. Временные коллективы в лагере отличаются особым динамизмом и интенсивностью общения. Здесь происходит концентрация во времени тех процессов общения, взаимопонимания и групповой дифференциации, которые в постоянных коллективах идут на протяжении несравненно больших временных промежутков Интенсивное

общение способствует чрезвычайно быстрому формированию межличностных отношений.

Важно учитывать, что общение в лагере предполагает более широкий возрастной диапазон. Разница в возрасте членов одного отряда может составлять два-три года, поэтому информация ненавязчиво передается от старших к младшим. В подростковых коллективах, в силу возрастных особенностей, значительно усиливается обмен морально-оценочными суждениями и представлениями.

Изолированность объективно предъявляет определенные требования к жизнедеятельности временного коллектива, среди которых на первом плане — необходимость разносторонней деятельности коллектива. Если в обычных условиях односторонность в деятельности коллектива может быть компенсирована участием личности в деятельности других коллективов, то в условиях изолированности такая компенсация невозможна. Одностороннее и чрезмерное ограничение деятельности временного коллектива только сферой, к примеру, спорта или труда приводит не только к снижению его воспитательных возможностей, но и к большим трудностям в его функционировании. Вместе с тем разносторонность не исключает наличия ведущей деятельности в лагере, выделения ее как стержневой, определяющей основные ценности временного объединения подростков.

К тому же важно подчеркнуть, что деятельность, предлагаемая детям в летних лагерях, призвана устранить имеющиеся в учебном процессе школы определенное отставание от возрастных потребностей подростков в активных формах деятельности (коллективных, игровых), в разнообразных самостоятельных и сложных видах работ (поиск, наблюдение, конструирование, моделирование и др.), в диалоге (научном, информационном).

Необходимо отметить, что позиция воспитателя в детском временном коллективе отличается от позиции педагога. Общение в диаде носит более личностный характер, на первый план выдвигается организаторский и коммуникативный компонент педагогической деятельности.

Независимо от того, сколько времени просуществует группа, процесс ее формирования проходит уже представленные четыре динамических этапа:

Первый этап: знакомство и первоначальное сплочение. На этой стадии происходит формирование первичной структуры с выделением

ситуационных лидеров. Каждый член испытывает чувство тревоги, смущения, вызванное нехваткой информации о нормах, требованиях группы, о ее членах. В этот период демонстрируются социально приемлемые, «стертые» формы поведения. При этом каждому ребенку хочется предстать перед новыми товарищами «в лучшем виде», что порождает завышенную самооценку и неадекватный уровень притязаний, желание занять главные роли. На этом этапе важно предпринять усилия для создания благоприятных условий для быстрого знакомства, снятия коммуникативных барьеров во взаимодействии, предъявления простых и понятных требований, объяснения норм и правил поведения, принятых в лагере. В качестве эффекта можно получить повышение эмоционального комфорта в группе, принятие членами группы друг друга, первичную ориентацию в групповых нормах, которая может быть очерчена, задана лицами, организующими взаимодействие. Важно помнить, что вожатый является носителем норм, ценностей и законов группы. К концу первого этапа обязательно появляются лидеры. Для вожатого важно уметь дифференцировать типы лидерства: лидер-интеллектуал, лидер-организатор, эмоциональный лидер. При благоприятных обстоятельствах первый этап в развитии группы длится 2-3 дня.

Второй этап — этап проживания конфликта, который связан с необходимостью привести в соответствие взаимные ожидания членов группы, групповые и индивидуальные цели. На этом этапе может возникнуть противостояние лидеров и их последователей, включенных в разные микрогруппы, каждая из которых будет пытаться утвердить свои ценности (социальные или асоциальные), свое отношение к установленным нормам. Конфликт может проявляться через отказ что-либо делать, критику деятельности вожатого. К концу этапа каждый ребенок приобретает определенный статус и осознанно или неосознанно принадлежит одной из групп:

1. Группа конструктивных лидеров и их активных последователей, имеющих позитивные ценностные ориентации, разносторонние интересы и организаторские способности. Они становятся активными помощниками вожатых.

2. Группа асоциальных лидеров, противостоящих воспитателям, демонстрирующих свою независимость, силу, доминирование.

3. Подростки, охотно работающие в группе, имеющие индивидуальные интересы, увлечения. Таких детей в отряде до 70%.

4. Подростки, поддающиеся влиянию, неуверенные в себе. Чтобы не стать предметом насмешек и утвердить свою взрослость, они в большей степени привержены асоциальным лидерам.

5. Аутсайдеры, мало общающиеся с группой, не принимающие участия в общих делах. Могут скучать по дому, плакать.

На втором этапе очень важно помочь группе преодолеть разногласия, принять различия друг друга, обучить членов группы конструктивному взаимодействию. Неразрешенные противоречия и деструктивные отношения этого этапа разбивают группу на жесткие микрогруппы, отказывающиеся взаимодействовать. Это мешает всему воспитательному процессу, но более всего каждой личности в отдельности. В работе с группами 2, 4, 5 важно понять причины поведения, выявить те сильные стороны, на которые можно опереться в совместной работе и включить в конструктивное взаимодействие. Особенное внимание важно уделять аутсайдерам, создавая для них ситуации успеха. Второй этап может длиться нескольких дней или продолжаться всю смену. Все зависит от профессионализма вожатых, которые в первые дни лагерной смены должны приложить максимальные усилия для прохождения первых двух этапов групповой динамики. Этому помогут традиционные отрядные дела: организационные собрания, игры на знакомство, командные игры, анкеты группы, визуальные представления группы и безусловная доброжелательность вожатых.

Третий этап — устойчивая работоспособность, конструктивное сотрудничество. Группа становится привлекательной для ее членов, большую роль начинает играть общественное мнение. Складывается «эффект коллектива», принятие сотрудничества, позволяющего достичь максимально привлекательных результатов. Этап позволяет решать важные воспитательные задачи: каждый подросток может проявить свои творческие способности, осознать себя как часть группы, определить свое место в ней, получить опыт реализации своих возможностей, осмыслить и закрепить его в совместной деятельности. На этом этапе важно научить детей и подростков «оглядываться», т.е. анализировать результаты. Сделанное совместно приобретает ценность только в процессе рефлексивной деятельности, порождающей чувство причастности, единения, общей радости.

Четвертая стадия — стадия распада группы, завершение смены, подведение итогов.

Таким образом, временный детский коллектив представляет собой объединение детей или подростков с постоянным составом, очерченными границами лагерной смены, в котором общение носит непосредственный характер. Привлекательные цели совместной деятельности, соответствующие возрасту и потребностям детей, умелое педагогическое общение открывает для временной группы возможность превращения в коллектив. В соответствии с динамикой развития группы мы можем выделить в лагерной смене три периода жизнедеятельности.

Организационный период (4 — 5 дней) — это период адаптации ребенка и подростка к новым условиям жизнедеятельности, период первоначального сплочения коллектива, период становления коллектива.

Адаптация к новым условиям жизнедеятельности предполагает приспособление:

- к условиям закрытого или органического социума;
- к смене основных видов деятельности,
- к новизне общения, установлению коммуникативных связей с большим числом сверстников и взрослых;
- к режиму жизни; к новым бытовым условиям,

В эти дни вожатые решают три основные задачи — организованно провести прием и заезд детей, познакомить их с лагерем, его традициями и законами, одновременно предоставить ребятам возможность узнать друг друга. Эти задачи решаются через организацию и проведение небольших по времени коллективных творческих дел, не требующих тщательной подготовки, как со стороны детей, так и со стороны вожатых, но позволяющих детям проявить себя в конкретной деятельности.

Ошибка, иногда встречающаяся у вожатых — проводить КТД, когда в отряд заедут все дети. КТД можно проводить по методике «пятерка». Заехавшим первым пятерым детям уже дается какое-либо задание, например, подготовить встречу вновь приехавшим детям, или подготовить для них приветственную газету. Следующее КТД проводится, когда заедут еще 5 человек. И так каждый раз, когда заезжают следующие 5 человек. Таким образом, можно провести большое количество КТД малых форм в первые дни смены, выявить первых лидеров, быстрее сплотить отряд и дать возможность детям увидеть возможности и способности сверстников.

Период можно считать удавшимся, если помимо поставленных задач, с детьми разучены 2-3 песни, несколько игр на знакомство, показаны перспективы жизни в отряде, а у ребят возникла потребность и желание участвовать в делах отряда.

В 1-ый день начинается работа по соблюдению режимных моментов (иначе потом этого не наверстать): тихий час и др.

2-й день. Продолжается выявление способностей детей и их сплочение. Для выполнения этих задач можно предложить детям небольшие творческие дела, которые позволили бы детям попеть, потанцевать, поиграть, оформить отрядное место, провести с ними спортивные и музыкальные часы и т. д.

Завершается день (или второй) «огоньком» знакомства, на котором определяются настроение и ожидания ребят, составляется четкое представление об их интересах, увлечениях. Интервью, рассказы нам о себе и др. Эти дни можно считать состоявшимися, если в отряде все ребята познакомились, чувствуют себя хорошо, охотно выполняют режимные моменты. Важным итогом оргпериода выступает готовность детского коллектива к сотрудничеству со взрослыми, увлеченность перспективой предстоящей жизнедеятельности, создание атмосферы доверия и доброжелательности между вожатыми и ребятами.

Формы организации деятельности не должны требовать от детей большой затраты сил, Обязательно должна соблюдаться логическая последовательность и разнообразие видов деятельности. У деятельности должны присутствовать четкий ритм, высокий темп, непрерывность, непродолжительность, чередование форм. Необходимо обязательное соблюдение разумных физических и эмоциональных нагрузок.

В организационный период доминирующим видом деятельности является игровая деятельность. Участие детей в разнообразной игровой деятельности усиливает процесс свободного общения детей, проявление личности ребенка. Первая конфликтная зона в работе педагога наступает на 3-4 день (второй этап групповой динамики). Именно в эти дни дети пишут письма родителям, в которых жалуются и просят забрать их домой. Только интересная разнообразная деятельность, принятие ребенка таким, какой он есть, уважение к его личности, быстрое знакомство со сверстниками помогут вожатому преодолеть конфликтную зону.

Основной период.

Цель основного периода — формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.

Задачи основного периода:

- продолжить целенаправленную работу по воспитанию детей;
- контролировать состояние здоровья детей;
- требовать соблюдения детьми режима дня, правил, законов;
- организовать разнообразную деятельность;
- развивать лидерские качества детей;
- продолжить индивидуальную работу с каждым ребенком;

Вторая конфликтная зона в работе вожатого наступает на 13-14 день, условно называемый пиком привыкания. Дети привыкли ко всему: к педагогам, к совместной жизни, к режиму, к делам, к лагерю и т. д. Может начаться очередная зона конфликта, основанная на межличностных, межгрупповых и общеколлективных отношениях. Необходимо предвидеть и предотвратить эти события в отряде. Надо знать, что любой конфликт начинается с инцидента, который может перерасти в конфликтную ситуацию и развиваться дальше до конфликта.

Условия организации деятельности в основном периоде:

- деятельность должна вызывать у детей только положительные эмоции;
- необходимо создавать для детей реальные возможности для успеха в деятельности;
- соблюдать сочетание групповых и коллективных форм организации дел;
- увеличивать объем и интенсивность общих дел к концу основного периода;
- обеспечивать творческий подход к организации и содержанию деятельности;
- организовывать систематическую рефлексивную деятельность по отношению к лагерным событиям;
- вникать в отношения, складывающиеся в коллективе, корректировать их.
- руководить развитием инициативы и самостоятельности у детей, побуждать детей к творчеству, стимулировать работу творческих групп.

Итоговый период называется периодом «консолидации (объединения)» отношений, периодом ответственной зависимости членов коллектива. Цель итогового периода — превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.

Задачи итогового периода:

- организовать деятельность, в которой предоставляется возможность каждому осознавать себя через коллектив, свои возможности, свою жизненную позицию;
- подготовить детей к отъезду;
- проанализировать достигнутый уровень развития коллектива;
- увлечь детей формами и методами самовоспитания.

В итоговый период наблюдается добровольное объединение усилий детей, проявление товарищества, взаимопомощи требовательности, взаимной заботы, уважения. В системе личных отношений наблюдается наиболее интенсивное новое межгрупповое общение на более высоком уровне. Возникают микрогруппы дружеского типа, которые действуют в интересах коллектива. В этот период наблюдается наибольшая степень соответствия официальной и неофициальной структур отряда.

Возникновение третьей зоны конфликта в работе педагога возможно на 19-20 день смены, на «пике усталости». Дети устают жить в большом шумном коллективе, вне дома без родителей и т.д. Из «третьего пика» сложности можно выйти общими усилиями, подняв настроение детям, удивив тем, что не успели узнать они о педагоге и о себе в течение смены. Педагогу важно помочь детям пережить расставание детей друг с другом и со взрослыми. Успех коллектива в любой деятельности, наличие гуманистических отношений между детьми, активность всех членов коллектива и стремление к социально-значимым делам будут индикаторами компетентности вожатых.

2.7. Педагогический коллектив детского оздоровительного лагеря как групповой субъект педагогической деятельности

Актуальность исследования и описания педагогического коллектива как группового субъекта определяется необходимостью целостного анализа группы педагогов, работающих с детьми в условиях летнего оздоровительного лагеря и реализующих разные, но при этом согласованные, виды активности по отношению к детям. В соответствии с теоретическим подходом А.В. Брушлинского [9] к проблеме индивидуального и группового субъектов, педагогический коллектив может

рассматриваться как субъект совместной деятельности, общения и отношений А.С. Чернышев [63, с. 149] подчеркивает, что «степень согласованности актов поведения в группе самым прямым образом влияет на эффективность усилий группы в целом». Особую ценность представляет способ внутреннего согласования коллективных действий в отличие от внешних заданных стандартов поведения. С позиций деятельностного подхода главным регулятором поведения человека в группе выступают цели и задачи совместной деятельности. Как известно, ценностно-ориентационное единство группы формируется не на основе эмоциональной привлекательности, а в результате общественно ценной и личностно значимой совместной профессиональной деятельности.

А.Л. Журавлев [53, с.127] выделяет три важнейшие свойства группы, являющиеся критериями в определении коллективного субъекта:

- взаимосвязанность (интенсивность контактов) и взаимозависимость (в коллективно-распределенной деятельности) членов группы;
- способность членов группы проявлять различные формы совместной активности (общение, групповые действия, взаимодействия, совместное принятие решений и др.);
- способность группы к саморефлексии (переживание членами своей принадлежности к группе, формирование групповых социальных представлений о группе, ценность групповых представлений, психологическая готовность к совместной активности). Главным содержанием групповой саморефлексии является групповой образ цели, реальные формы совместной деятельности, потенциальные возможности и ресурсы группы, этические принципы в совместной деятельности.

По мнению А.Л. Журавлева [23] все большую актуальность приобретает исследование групповой творческой деятельности креативного потенциала. В совместной деятельности педагогического коллектива можно выделить три принципа, следование которым способствует достижению синергетического эффекта. Во-первых, это эффективный обмен идеями и знаниями, готовность педагогов и вожатых делиться друг с другом информацией. Во-вторых, доступность информации для каждого члена команды в целях стимулирования новых идей. В-третьих, это эффективное согласование мнений, как способность догово-

ряться и избежать групповых эффектов огруппления мышления. Педагогический коллектив обладает дополнительным ресурсом творчества — различия в образовании, возрасте, личностных особенностях, собственных увлечениях и навыках, опыте играют положительный эффект в выработке совместных решений. Это особенно актуально для педагогического коллектива детского оздоровительного лагеря, который в совместной деятельности создает творческое развивающее пространство детского лета. Совместное творчество определяет как совместно-творческий тип деятельности, который требует гибкого перехода от одной профессиональной роли к другой. Р.М. Белбин [23, с. 56] проанализировав процесс принятия совместного решения в командах, предложил семь ролей, реализация которых способствует лучшему достижению результата: «генератор идей», «критик», «командный игрок», «искатель», «математик», «организатор», «завершающий» (в Приложении 3 представлена методика Р.М. Белбин).

Несомненный вклад в развитие взглядов на коллективные аспекты творчества внесли Я.А. Пономарев, И.М. Гаджиев, Г.П. Щедровицкий, С.Ю. Степанов, И.Н. Семенов, рассматривающие творчество как форму межличностного взаимодействия, механизмом которого становится процесс рефлексии, как переосмысления, преобразования деятельности и персонального/группового профессионального опыта. А.Л. Журавлева отмечает, что в рамках этого направления рассматриваются такие понятия, как «групповая креативность», «креативный потенциал». В деятельностном плане групповая креативность поддерживается высокой активностью и мотивацией к решению творческих, нестандартных задач.

А.Л. Журавлев подчеркивает, что к групповым факторам, влияющим на эффективность деятельности, относятся эффективная координация совместной деятельности, предоставление конструктивной обратной связи, признание ценности различия идей и точек зрения. А.Л. Журавлев и Т.А. Нестик отмечают, что «...индивиды проявляют меньшую склонность к творчеству, если воспринимают внешнее окружение как контролирующее или принуждающее» [23, с. 55]. В этой связи педагоги и вожатые должны владеть представлениями о команде, командном стиле взаимодействия, технологиях обсуждения и принятия решения. Ниже приводим алгоритм, который позволяет даже при наличии противоположных точек зрения членов педагогического коллектива достичь согласия и выработать совместное решение.

Алгоритм поиска совместного решения

1. Распределение ролей в группе (руководитель дискуссии, секретарь, хранитель времени, контролер отношений).
2. Принятие норм обсуждения (соблюдение регламента, круговое обсуждение, лидер (формальный) говорит последним, т.д.).
3. Перевод проблемы в задачу, постановка задачи.
4. Анализ исходной ситуации.
5. Проблематизация (какие трудности могут помешать достижению результата).
6. Поиск решения в технологии «Мозговой штурм».
7. Выбор варианта решения на основании критериев, адекватных задаче.
8. Программа действия (кто, что, когда).
9. Оценка результата по 4-м критериям:
 - результативность (насколько цель достигнута);
 - эффективность (оптимальный способ достижения);
 - осмысленность (все ли понимают, почему именно так?);
 - этичность (какие средства были задействованы).

В совместном командном обсуждении запрещено проскакивать стадии обсуждения, принимать решения на 1-4 стадиях, демонстрировать негативные отношения во взаимодействии.

Способность к освоению и гибкому переходу от одной роли к другой способствует активному становлению группового субъекта и реализации профессиональной деятельности, соответствующей каждому этапу экопсихологической модели. Преобразующий потенциал группового субъекта — педагогического коллектива обеспечивается социальной направленностью, организованностью, сбалансированным управлением, смысловыми ориентирами профессиональной педагогической деятельности и интеллектуальными, эмоциональными, волевыми, коммуникативными и иными способностями входящих в группу субъектов. Важно отметить, что в случае реализации преобразующей активности групповым субъектом мы можем столкнуться с межличностными или межгрупповыми барьерами и конфликтами, которые будут блокировать реализацию самых привлекательных идей. Сложность реализации коллективной деятельности заключается в том, что личностная культура педагога вожакого, его социальные установки, коммуникативная компетентность может стать препятствием процессу совершенствования профессиональных коммуникаций и отношений, форм и содержания совместной деятельности.

2.8. Коммуникативная компетентность водителя

Один из самых известных исследователей в области социальной психологии Г.М. Андреева представила структуру общения и выделила в нем три взаимосвязанные стороны: коммуникативную, перцептивную и интерактивную. Перцептивная сторона общения включает процесс восприятия партнерами друг друга и построение предварительного образа на основании уже существующих конструктов. Существуют четыре типа конструктов для классификации других людей в восприятии:

- физические конструкты (телосложение, цвет волос, кожи и т.п.);
- ролевые конструкты (социальное положение, статус, роли);
- конструкты взаимодействия (демонстрируемые стили социального поведения);
- психологические конструкты (обращение к внутренним состояниям личности: уверенный, довольный, счастливый).

Конструирование образа другого и интерпретация его поведения в процессе восприятия является ключевым фактором любой коммуникации, выполняющим функцию снятия неопределенности.

В качестве механизмов восприятия выделяют:

- механизм идентификации как уподобления себя другому;
- эмпатия как эмоциональная настройка, аффективное понимание, в основе которого лежит способность к децентрации, умение видеть происходящее глазами другого;
- механизм рефлексии как проверка своих представлений о другом, как самопознание, как осознание того, как ко мне относятся другие, как представление о том, что думают о себе другие;
- каузальная атрибуция (приписывание причин поведения);
- согласование, корректировка стратегий поведения в общении;
- обратная связь.

На точность восприятия и интерпретации поведения партнера по общению влияют:

- имплицитные теории (представления о целостной личности с опорой на одну яркую черту), стереотипы, рожденные на житейском уровне;
- ошибки каузальной атрибуции;
- эффекты ореола (факторы превосходства, привлекательности, отношения к нам);

- эффект рога (оценка другого с опорой на один негативный поступок);
- механизм проекции;
- влияние собственной самооценки;
- социальные установки как предрасположенность увидеть то, что хочется;
- социальный и культурный фон восприятия.

Перечисленные факторы, влияющие на точность восприятия, порождают трудности, с которыми сталкиваются люди на пути к взаимопониманию. Описывая причины неконструктивных взаимоотношений, можно сказать, что часть их описывается индивидуально-психологическими, личностными причинами, которые можно отнести к особенностям характера, стремлением отстоять свою индивидуальность, жесткой картины мира личности, ее «черно-белом» мышлении.

Вторая группа причин неконструктивных взаимоотношений личности лежит в области отсутствия представлений и навыков в организации взаимодействия, а также в трансляции неконструктивного опыта отношений, приобретенного в детстве: использование языка оскорблений, ненависти, стигматизации; использование неконструктивных речевых конструктов. В целом для неконструктивного взаимодействия характерна подавляющая стратегия контакта, доминирование, манипуляция, конкуренция.

В таблице 3 представлены неконструктивные речевые конструкты, описанные Томасом Гордоном (Т. Гордон, 2009).

Таблица 8

Неконструктивные коммуникативные приемы

Директивные приемы:	Приемы, подавляющие личность:
Приказ, команда	Критика, обвинение
Предупреждение, угроза	Обзывание, высмеивание
Нотация (ты должен, обязан)	Постановка «диагноза»
Поучение, морализирование	Задабривание, похвала личности
Советы, рекомендации, подсказки	Попытка отвлечь от происходящего
	Игнорирование чувств, событий

Коммуникативный процесс становится конструктивным в той степени, в какой партнеры способны демонстрировать ориентацию на

другого, что определяется понятиями «конфирмация и дисконфирмация» (О.И. Матьяш, 2011). Конфирмация понимается как подтверждение ценности, значимости личности, а дисконфирмация как игнорирование, отрицание личности. Конфирмация реализуется на трех уровнях:

- признание физического существования (я тебя вижу, приветствую, радуюсь встрече);
- признание личностной значимости другого, его самооценности (твои чувства, мысли важны для меня);
- признание опыта другого как ценного (твой опыт интересен, уникален!).

Определяя коммуникативную компетентность как главный профессиональный ресурс, И.А. Зимняя (И.А. Зимняя, 2011) отмечает, что коммуникативная компетентность есть «сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека». Коммуникативная компетентность не постоянная и не универсальная характеристика. В качестве критериев коммуникативной компетентности О.И. Матьяш выбирает эффективность и уместность коммуникации. Эффективность понимается как способность продвигаться к желаемой цели, получать результат, а уместность предполагает организацию коммуникативного взаимодействия с учетом условий, контекста, культурных и нравственных норм, возраста партнера по общению. Коммуникативная компетентность имеет уровни развития:

- минимальный, предполагающий достижение минимального результата;
- удовлетворительный, достаточный — умение контекстуализировать коммуникацию, способность понимать точку зрения другого, предвидеть последствия коммуникативного взаимодействия, владение набором коммуникативных тактик;
- оптимальный уровень коммуникативной компетентности, который позволяет преобразовывать, развивать отношения.

Самый высокий уровень коммуникативной компетентности личности проявляется в помогающих ненасильственных отношениях:

1. Наблюдение без оценивания, констатация факта;
2. Отражение/выражение чувств и их причины;
3. Запрос, просьба, требование.

По сути, коммуникативная компетентность — это перформанс, существующий только в конкретной ситуации. Базовыми, ключевыми умениями, включенными в коммуникативную компетентность, являются способность ориентировать внимание на содержании деятельности, речь другого человека, умение координировать действия в процессе коммуникации и распознавать коммуникативные контексты.

Контекст составляет интерпретационную рамку содержания, содержит и проявляет типы отношений. Альберт Мерабиан выделил три типа человеческих отношений, проявляющихся в коммуникации: власть-влияние (доминирование или подчинение), приязнь-любовь (принятие или дистанцирование, враждебность), ответственность (уважение, внимательность-невнимательность).

Чтобы коммуникация состоялась, необходимо, чтобы произошло «подключение» к переданному смыслу, т.е. сообщение так или иначе «отозвалось» в получателе. Этому в большей степени соответствует совместность усилий участников, позволяющая эффективно преодолеть «многослойность» коммуникативного процесса:

- я говорю;
- ты слушаешь;
- ты понимаешь то, что я хотел сказать;
- я понимаю, что ты меня понимаешь.

Полноценному наполнению всех «слоев» способствует использование метакоммуникативных техник, техник активного слушания, техник аргументации и техник, регулирующих эмоциональное состояние участников коммуникации.

О.И. Матьяш (О.И. Матьяш, 2011), раскрывая содержание метакоммуникации (коммуникации о коммуникации), описывают ее координирующие функции:

- комментарии к действиям другого — «Мне кажется, ты меня не слушаешь!»;
- прояснение смыслов друг друга, сообщение о своем восприятии — «То, что я говорю, важно для тебя? Все ли понятно? Что из сказанного вызывает сомнение, интерес?»;
- координация совместных действий — «Давай обсудим подробнее»;
- обсуждение отношений — «Что мешает понять друг друга?».

Предваряя перечень техник активного слушания, важно подчеркнуть, что в коммуникативном процессе нельзя поставить равенство между двумя глаголами: *слушать и слышать*. Также необходимо упомянуть правило «Когда Вы говорите, Вы не слушаете!!!».

Существует несколько вариантов слушания:

1. *Информационной слушание* с целью сбора фактической информации.
2. *Безмолвное нерефлексивное слушание*, подтверждаемое киванием, междометиями.
3. *Эмпатическое слушание* как сосредоточенность на эмоциональном состоянии партнера, эмоциональный отклик.
4. *Рефлексивное слушание*, позволяющее прояснить и содержательную и контекстную составляющие коммуникации. Инструментами рефлексивного слушания являются техники активного слушания, которые включают в себя техники постановки вопросов и техники вербализации (технику «Эхо», перефразирование, интерпретацию).

Таблица 9

Техники постановки вопросов

Вопрос	Определение	Как сказать?
Закрытый	Вопросы предполагают односложные ответы «Да», «Нет». Используются только в качестве контрольных вопросов	Все ли понятно из того, что я сказал? Есть ли у нас время?
Открытый	Вопросы начинаются со слов «Что?», «Как?», «Каким образом?», «Где?» , тем самым предполагают развернутый ответ и поддерживают диалог. Вопросы «зачем?» и «почему?» являются деструктивными, т.к. вызывают сопротивление партнера	Что вы имеете в виду, когда говорите о ...? Как это произошло? Как вы это понимаете? Каким образом и где мы можем это использовать? Что заставило поступить именно так?
Альтернативный	Вопросы содержат варианты ответов и ставят человека в ситуацию выбора	Что для нас предпочтительнее: А или В?

Типичными ошибками при постановке вопросов являются формулировки, начинающиеся со слов «Почему...?», «Почему вы не...?»,

«Как вы могли это сделать, сказать...?», «Зачем...?». Эти вопросы воспринимаются как нападение.

Таблица 10

Техники вербализации

Техники вербализации	Определение	Как сказать?
Пересказ, «эхо»	Повторение ключевых слов, цитирование партнера	Повторите с вопросительной интонацией одно или два слова, сказанных партнером
Перефразирование	Краткая передача сути сказанного	Если я правильно тебя понял, то...? Правильно ли я тебя понимаю...? Вы хотите сказать...?
Интерпретация	Высказывание предположения об истинном значении сказанного	Вы, наверное, имеете в виду..., это так? Для тебя это означает..., это так?

Эмоциональные состояния, возникающие в процессе коммуникативного процесса, зачастую обуславливают степень достижения его результата. Импульсивность, эмоциональность и непоследовательность мешают участникам процесса управлять собой и коммуникацией. Эмоциональное напряжение может совершенно исказить ход общения. Существуют техники регуляции эмоционального состояния в процессе коммуникации, как своего, так и партнера. Достижение эффективности использования техник регуляции эмоционального состояния возможно только при соблюдении следующих условий: эмоциональный «штиль», вежливость, простота высказываний, краткость высказываний:

- открытое проявление уважения к ребенку: «Я понимаю...»;
- условное согласие как согласие с частью сказанного собеседником (Например, на фразу «Вы вообще ничего не понимаете!» можно ответить: «Вполне возможно я что-то упустил!»);
- проговаривание собственного состояния или отношения к тому, что происходит: «Я сожалею..., Мне тоже не нравится...»;
- проговаривание состояния или отношения собеседника: «Я вижу, для тебя это очень неприятно...»;
- перевод конфликтной ситуации из настоящего времени в будущее: «Что мы сможем предпринять, что можно сделать?»;

– техники «вежливый отказ»: «К сожалению я не смогу...», «Боюсь, что невозможно...», «Я вынужден сказать «Нет».

Регуляция эмоциональных состояний участников коммуникативного процесса является самой важной составляющей коммуникативной компетентности и, на наш взгляд, самой сложной в ее обретении, так как требует от личности каждодневного совершенствования, обращения к своему внутреннему миру, глубокой личностной рефлексии.

Важность активного слушания и регуляции эмоциональных состояний во взаимодействии с детьми нельзя переоценить, так как педагог в данном случае обучает ребенка активному взаимодействию со своим внутренним миром, помогает понять собственные чувства, так как активное слушание возвращает ребенку то, что им сказано, но с обозначением чувства, например:

- Он меня обозвал! — Ты огорчен, рассержен, ты обиделся!
- Я не хочу эти делать! — Тебя что-то расстроило? Напугало?
- Я не одену это! — Тебе это не нравится?
- Я не буду с ним играть (рисовать и др.) Ты на него обижен?

В результате использования техник рефлексивного слушания ослабевают негативные переживания, ребенок начинает говорить о себе и сам продвигается в решении проблем взаимодействия с окружающим.

Таким образом, основу коммуникативной компетентности составляют коммуникативные умения:

- ориентация на другого (слушать, слышать, понимать смыслы другого, т. е. использовать техники активного слушания);
- умение конструировать сообщение, ясно и точно выражать свои мысли, аргументировать;
- умение координировать разговор, используя метакоммуникативные тактики, дисклеймеры (я вас огорчу, но вынужден сказать...; боюсь вас расстроить, но...)
- умение конструировать коммуникацию активно и поэтапно — установление контакта, выслушивание, прояснение смыслов, мотивирование к продолжению, завершение контакта;
- умение регулировать эмоциональные состояния в процессе взаимодействия.

Подводя итоги, можно сказать, что в коммуникативном процессе важны безоценочность, ориентация на проблему, цель взаимодействия,

открытость, искренность, равноправие, гибкость как умение посмотреть на ситуацию глазами партнера. Приводим алгоритм конструктивного разрешения противоречий, который иногда называют матрицей взаимопонимания:

- Шаг 1. Выслушайте партнера до конца и признайте факты.
- Шаг 2. Присоединитесь к «теме». Согласитесь с правом человека иметь свою точку зрения.
- Шаг 3. Выразите понимание чувств и состояния партнера. Отразите свое отношение к происходящему. Добейтесь снижения эмоционального «накала».
- Шаг 4. Задайте ряд уточняющих открытых вопросов, чтобы найти источник сопротивления, противоречия, возражения, раздражения (разрешите мне узнать...). Используйте технику «эхо». Резюмируйте высказывания партнера.
- Шаг 5. Используйте аргументы, факты, техники вежливого отказа.
- Шаг 6. Предложите способ разрешения противоречия, новый вариант решения.
- Шаг 7. Дождитесь согласия партнера, еще раз подведите итоги обсуждения.

В Приложении 3 методического пособия помещены диагностические методики, позволяющие оценить установки личности, влияющие на характер отношений, складывающихся в профессиональной деятельности.

ГЛАВА 3

МЕТОДИКА РАБОТЫ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

3.1 Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря

В целях создания наиболее эффективных условий для организации воспитания детей в оздоровительном лагере в структуре смены, не зависимо от ее продолжительности, выделяют пять периодов: подготовительный, организационный, основной, заключительный и постлагерный [5, 11, 14, 30]. Подготовительный и постлагерный периоды, по сути, не входят во временной промежуток смены в детском оздоровительном лагере, но имеют достаточно большое значение.

В течение всей смены работа вожатого разворачивается по следующему алгоритму:

1. Ознакомление, которое включает в себя систему познавательных (викторины, дискуссии, лекции, диспуты, тематические беседы, экскурсии, массовые игры по станциям), развивающих (коллективные творческие дела, трудовые и спортивные мероприятия), тренинговых (сюжетно-ролевые, коммуникационные игры, игры на взаимодействие, межотрядные игры, тренинги общения) форм работы.

2. Погружение — включает в себя создание системы самоуправления (совет лагеря, дни самоуправления), организацию системы чередования творческих поручений (ЧТП), проведение занятий, направленных на познание детьми самих себя (тренинг, тестирование, релаксация), проведение различных ток-шоу, проблемных мастерских, мастер-классов творческих коллективов, организацию клубов по интересам, тематических и творческих вечеров, развлекательных мероприятий (дискотеки, просмотр кинофильмов, шоу-программы, праздники).

3. Закрепление — включает в себя проведение фестивалей творчества, гала-концертов, привлечение к участию в мероприятиях известных людей, выставку творческих работ, награждение отличившихся отрядов и детей (система личностного роста).

4. Передача опыта — включает создание условий для реализации ребенком своего творческого, духовного, интеллектуального потенциала - ребенок ставится в активную позицию, позицию организатора деятельности для других (КТД, конкурсы, викторины и т.п.).

Подготовительный период смены. Это период подготовки, эмоциональной настройки вожатого на активную работу, а ребенка на интересный отдых. На данном этапе идет продумывание и построение содержания смены, основных форм работы; подбираются определенные методические материалы. Часто в данный период детские оздоровительные лагеря проводят для вожатых инструктивно-методические сборы, в которых будущие вожатые знакомятся с территорией лагеря и его программой; осваивают практические умения по взаимодействию с детьми, пополняют вожатскую методическую копилку.

Задачи деятельности вожатого:

- подготовка педагогической, личной документации вожатого;
- составление методической копилки вожатого;
- ознакомление с программой летнего оздоровительного отдыха в лагере;
- знакомство с лагерем, его территорией, педагогическим коллективом, заочное знакомство с отрядом.

Содержание деятельности вожатого:

- прохождение медосмотра и получение допуска к работе;
- разработка конспектов ключевых дел смены согласно программе летнего оздоровительного отдыха;
- выезд в лагерь на организационное совещание;
- заключение трудового договора с администрацией лагеря;
- изучение списка отряда;
- оборудование отрядного места.

В подготовительный период входит регистрация детей в отряды. Регистрация — это очень суматошные 1,5-2 часа, когда одновременно на узком пространстве собираются дети, родители. Это очень напряженные 1,5-2 часа, когда формируется контингент будущего отряда, когда вожатый беспрестанно задает вопросы и ему задают вопросы.

От того, как вожатый будет вести себя во время регистрации, зависит отношение к нему родителей, которое тут же передастся детям. Первое, что необходимо вожатому при регистрации, — это профессиональное спокойствие и приветливая улыбка. Вожатому в момент регистрации при себе важно иметь:

- форму вожатого (футболка, бейсболка, бандана, галстук, значок с символикой лагеря или педагогического отряда);
- визитку с указанием полного имени, должности и номера отряда;

- табличку с номером отряда;
- список отряда;
- рабочую тетрадь для записей;
- визитки для детей (возможно необычной формы, одного цвета для своего отряда).

Важно помнить, что есть такие вопросы, которые лучше задавать в отсутствие ребенка, чтобы не смущать его и не заставлять краснеть при посторонних. Стоит выяснить у родителей информацию о здоровье ребенка: нет ли у аллергии на какие-то продукты, как переносит поездки в автобусе, не нужно ли будить ночью в туалет. Уместным будет вопрос родителям, на какие особенности поведения ребенка стоит обратить внимание.

Вожатый сообщает родителям, когда родительский день, выражает надежду на приезд родителей, интересуется, нет ли каких вопросов.

В момент регистрации вожатого могут ждать некоторые неприятности. Самое неприятное — это спонтанно возникшее у ребенка желание не ехать в лагерь или перейти в другой отряд. Первое желание вожатому нужно попробовать нейтрализовать самостоятельно, а в отношении второго самостоятельные действия лучше не предпринимать, а предложить обратиться к старшему вожатому.

Организационный период (первые 3-4 дня при смене 21 и более дней или первые 1-2 дня при смене 10-14 дней). В организационный период происходит адаптация детей в жизни лагеря, режимным моментам, правилам поведения, закладываются основы создания временного коллектива детей. Одна из важнейших задач отрядного вожатого в организационный период — целенаправленное заранее продуманное изучение детей, их интересов и запросов, особенностей характера и физического развития, знаний, умений, навыков. Общая цель — создать условия для адаптации ребенка к лагерю для формирования и функционирования детского коллектива.

В первые дни для вожатых важно: запомнить имена всех детей; выявить первоначальный уровень воспитанности детей, выявить степень активности; определить направленность интересов детей; выявить эмоционально-волевые особенности характера детей; постоянно изучать и контролировать складывающиеся отношения между детьми; продемонстрировать самому и поддерживать в формирующемся коллективе конструктивные формы общения; ознакомить детей с содержанием смены, провести корректировку плана работы с учетом предложений и пожеланий ребят.

Ожидаемые результаты организационного периода:

- знакомство детей с условиями проживания, с лагерем, режимом его работы, его традициями;
- выработка единых норм поведения (предъявление единых педагогических требований);
- знакомство ребят друг с другом, с вожатыми в отряде;
- начало формирования отряда как коллектива;
- формирование групповых норм, ценностей, традиций и отрядных правил;
- формирование представления о содержании смены (обсуждение плана — сетки и составление отрядного плана);
- выявление лидеров, включение их в работу органов самоуправления;
- сплочение коллектива;
- адаптация ребят к новым условиям жизни, к условиям жизнедеятельности лагеря;
- создание у детей ощущения уюта и комфорта (наглядность и эстетичность оформления);
- предоставление возможности детям проявить себя, самоутвердиться в разнообразной деятельности;
- поддержание позитивного эмоционального подъема;
- формирование чувства «Мы» (семья, особенные, вместе), доверия друг к другу;
- создание благоприятного эмоционального настроения.

Содержание деятельности вожатого в организационный период:

1. Познакомить детей друг с другом. Для этого есть множество специальных игр, так и называемых в педагогической литературе «игры на знакомство».

2. Приучить детей соблюдать режим дня лагеря, поддерживать чистоту в столовой и в палатах, чтить традиции, законы лагеря. Для этого, чтобы дети начали ориентироваться во времени, можно придумать вместе с ними какие-нибудь смешные наказания за опоздания на сбор отряда. Вполне подойдут для этой цели какие-либо творческие задания на 5 минут, которые опоздавшие детки должны будут выполнить в центре круга.

3. Создать у детей ощущение уюта и комфорта в отрядной комнате (если таковая предусматривается в лагере). Для этого можно нарисовать газету, плакат с названием отряда и девизом, расклеить на дверях таблички с именами проживающих в этой палате детей. Можно устроить уголок игрушек, куда дети посадят свои игрушки, которые они наверняка взяли с собой из дома. Если открыть простор для вашей совместной фантазии, то голые стены вашего помещения быстро приобретут красочный и неповторимый вид, показывающий ваш отряд. Главное в этом деле, чтобы все эти творческие изыски не шли вразрез с установленными в лагере санитарными нормами, и чтобы всё это можно было снять, отклеить и забрать себе в конце смены без ущерба для стен, пола, потолка и остального лагерного имущества.

4. Сделать детей управляемыми. Для этого можно объединить детей в постоянные группы: звенья, звёздочки, экипажи. Это следует делать так, чтобы в каждой группе было один или два ребёнка, отличающегося активностью и хорошими лидерскими способностями, один или два, отличающегося хорошими творческими способностями и т.д.

5. Сформировать у детей представление о том, что будет в течение смены. План смены — может и не самая важная вещь для ребёнка, но очень здорово, когда он составляется вместе с ними, подстраиваясь под их интересы. Таким образом, вполне можно составить его в первые дни вместе с ними и повесить его на видное место в отрядной комнате.

6. Дать детям возможность проявить себя. Тех детей, которые не очень активны по своей природе и не могут постоянно показывать себя в творческих играх, нужно вовлекать в другие виды общественно-полезной деятельности: оформление отрядного места, участие в команде по футболу или же в игре «Что? Где? Когда?» Главное, что должен сделать вожатый, — это отметить за какие-либо заслуги каждого ребёнка, похвалить на сборе отряда или на общелагерной линейке.

7. Немаловажным моментом для вожатого является следующий: запомнить имена всех детей, выявить лидеров отряда, которые будут первыми его помощниками в течение всей смены, выявить интересы и желания детей, выработать стиль поведения с отрядом, выстроить работу с напарником.

8. Также очень важно установить с напарником единые педагогические требования. Самый лучший способ организации работы с напарником — это быть всё время вместе, проводить все отрядные дела сообща и, конечно же, вместе планировать каждый день смены. Но это уже отдельная тема для разговора...

В первые три дня очень важно планирование каждой минуты жизни отряда. Каждый ребенок хочет как-то показать себя отряду, как-то выделиться. И самый лёгкий способ это сделать — привлечь к себе внимание «нестандартным», нарушающим дисциплину, поведением. Для того, чтобы этого не произошло, необходимо в эти дни как можно больше держать детей всех вместе, играть с ними в различные-различные игры, проводить с ними различные прогулки, беседы, огоньки.

Планирование организационного периода. Планировать оргпериод желательно в спокойной обстановке вместе с напарником накануне смены. Потом, конечно, придется кое-что изменить по ходу событий. Но, как известно, удастся лишь та импровизация, которая была заранее подготовлена. Очень важно, чтобы в первые дни у ребят не было времени для безделья, чтобы все было четко и организованно. В первый день после расселения советуем провести экскурсию по лагерю. Обследуйте все вместе каждый уголок. Хорошо, если вы расскажете ребятам что-нибудь из истории лагеря. Затем проведете с ними и первое отрядное дело. Оно должно быть очень интересным, иначе потом ребята будут неохотно откликаться на отрядные дела. Лучше, если это будет небольшое, на час, творческое КТД (Например: «Полет в космос», «Ромашка», и т.п.).

Если до ужина осталось время, займитесь оформлением палат и отрядного места. Постарайтесь, чтобы каждый ребенок остался доволен полученным от вас заданием. Эти задания должны быть небольшими, на двух-трех человек (нарисовать рисунок, сделать гирлянду, оформить место для свечки, сделать почтовый ящик, таблички на палаты с именами и т.д.). В первый день ребята еще плохо знакомы, поэтому им еще трудно было бы общаться в больших группах, где вероятность «выпадения» кого-то из ребят из работы группы выше. И, конечно же, работы должно хватить для всех.

После ужина проведите с ребятами «Огонек знакомств». Не забудьте о том, что в первый день ребятам наверняка понадобится чуть больше времени на подготовку ко сну. Да и в обычные дни отводите на это не меньше получаса. Если вы задержите подготовку ко сну, наверняка задержится и отбой, и тогда вам очень трудно будет сделать его организованным.

Основной период смены — выполнение поставленных перед сменной задач. Цель основного периода — реализация совместной деятельности, способствующей развитию временного детского коллектива и

самореализации каждого члена коллектива. В этот период особенно необходима максимальная самостоятельность и активность детей. Основной период смены подразделяется на **учебный блок, лидер-фол и закрепляющий блок.**

Задачи периода:

- развитие самоуправления/соуправления и структуры временного детского коллектива (через работу микрогрупп, систему дежурного командира, значимые поручения, соревновательность и т.п.);
- создание условий для приобретения ребенком опыта разных видов деятельности (дополнительное образование, КТД, огоньки анализа дел).
- поддержание благоприятного психологического климата в отряде;
- выполнение программы смены, организация досуга, оздоровление ребят;
- предоставление возможности выбора самовыражения личности;
- рефлексия и мониторинг совместной деятельности.

Для вожатого важно:

- мотивация детей на активное участие в смене;
- предоставление возможности самореализации каждому ребенку;
- организация обсуждения, рефлексии, анализа проведенных дел;
- подведение итогов каждого дня;
- формирование основ соуправления;
- организация бесконфликтного общения детей и поддержание групповых норм;
- создание и поддержание положительного эмоционального настроения;
- создание условий для проявления активности ребенка;
- моделирование ситуации успеха.

Для ребенка важно:

- сохранить дружеские отношения с детьми и взрослыми;
- бодро пересечь «экватор смены»;
- участвовать в межотрядных и дружинных делах;
- реализовать собственных идей;
- научиться чему-нибудь новому;

- хорошо отдохнуть;
- проявить себя в необычных формах проведения свободного времени;

- получить возможность проявить себя лидером.

Возможные отрядные дела основного периода:

1. Участие в дружинных (общелагерных) делах.
2. Дела детских творческих групп.
3. Спортивные игры.
4. Межотрядные игры.
5. Тренинги, игры на осуществление группового взаимодействия («Кораблекрушение» и др.).
6. Ролевые игры на сплочение («Ночь Гриффидов» и др.).
7. Творческие игры (КАМ, КМС, «Солнечный денек», «Шоу без комплексов», «Кинофестиваль», «Крестики-нолики» и др.).
8. Интеллектуальные игры («Интеллектуальное казино», «Интеллектуальный ринг» и др.).
9. Игры на свежем воздухе (прогулки, экскурсии, поход, «Экологическая тропа», разные этапы туристических соревнований и др.).
10. Творческое дежурство.
11. Костры, огоньки: тематические, проблемные и т.д.
12. Тематические дни (родительский день, День Юмора, День Самоуправления, День Нептуна и др.).

Основной период включает в себя несколько направлений: деловое сотрудничество, коррекция возникающих конфликтов, преодоление тревоги и напряжения, реализация творческого потенциала, аналитическая деятельность и т.п.

Деловое сотрудничество характеризуется созданием условий для самореализации ребенка в отряде. Задачи делового сотрудничества:

- включение ребенка в различные виды деятельности;
- обеспечение реализации программы смены;
- предоставление возможности для творческой и лидерской самореализации;
- помощь в решении личных проблем;
- организация совместной деятельности;
- создание условий для разностороннего проявления личности;
- получение социального опыта, обогащение новыми знаниями, умениями и навыками.

Коррекция конфликтов в детской группе — явление обычное. Зачатки конфликтов лежат еще в организационном периоде, так как некоторые противоречия не были разрешены на этапе вхождения в отрядную жизнь. На 13-14 день наступает второй пик трудности, условно называемый пиком привыкания. Дети привыкли ко всему: к педагогам, к совместной жизни, к режиму, к делам, к лагерю и т. д. Определили и уточнили свои позиции в коллективе. Возникает конфликт перспектив, который выражается в равнодушии к деятельности и ее результатам, мелких ссорах и придирках, нарушении требований и предъявление претензий к бытовым условиям, питанию, формам мероприятий.

В период конфликтов педагогу вожатому необходимо вызывать в коллективе состояние неудовлетворенности разобщенностью, отсутствием единства; выводить противоречия из сферы неофициальных межличностных отношений на арену общественного мнения; актуализировать ранее выдвинутые перспективы, достижение которых невозможно без объединения усилий всех членов коллектива; раскрывать личность каждого ребенка как интересную личность; ставить увлекательную для всех перспективу. В такой ситуации каждый чувствует себя частью целого коллектива. Значимым для отряда становится общий успех. Повышается статус тех ребят, которые играют важную роль в обеспечении успеха. Здесь вожатому важно создавать ситуацию успеха для тех детей, которые еще не успели себя ярко проявить.

Особое внимание в основной период необходимо уделить аналитической деятельности. Вожатый в течение всей смены систематически изучает особенности поведения детей, коммуникабельность, лидерские качества, особенности эмоциональных состояний (перед родительскими днями и после них), состояние здоровья, микроклимат в коллективе, референтные группы.

Для диагностики и изучения можно использовать наблюдение, тесты, анкеты, подведение итогов для, беседы, отрядные огоньки (прил. 4).

Заключительный (итоговый) период смены (последние 2-3 дня), время подведения итогов и самоанализа ребенка. Детям надо выяснить, чему они научились, что приобрели, что из приобретенного опыта может быть полезно в дальнейшей постлагерной жизни. Значение педагога как главного организатора в этот период снова усиливается.

Цель — подведение итогов смены, подготовка ребёнка к возвращению в свой постоянный детский коллектив.

Задачи:

- коллективная оценка приобретенного опыта, осознание роста временного детского коллектива;
- самооценка полученного в лагере опыта, осознание личного роста ребенка;
- создание условий для конструктивного расставания;
- определение перспектив последствий лагеря для каждого ребёнка, постановка задач на будущее;
- эмоциональная стабилизация;
- подготовка лагеря к следующей смене.

Для ребенка важно:

- продолжение общения с новыми друзьями;
- позитивная оценка деятельности ребенка;
- обогащение личного багажа знаний;
- возможность высказать свою точку зрения по поводу проведения смены;
- услышать как можно больше теплых слов.

Для вожатого важно:

- подведение итогов смены с детьми;
- обеспечение безопасности детей, предотвращение чрезвычайных происшествий, связанных с нарушением лагерно режима;
- сохранение «мажорного», радостного настроения детей, несмотря на предстоящую разлуку;
- анализ смены с напарником;
- планирование дальнейшей деятельности (по итогам анализа смены);
- оформление итогов смены.

Возможные отрядные и общелагерные дела:

- отрядный огонек или костер;
- дружинное братание;
- награждение детей по номинациям в отрядах;
- музыкальные вечера;
- гала-концерт;
- оформление общей выставки отряда;

- КТД «Скоро лагерю скажем «Прощай!»»;
- прогулки по любимым местам;
- прощальный вечер «Я оставляю Вам на память»;
- бюро добрых услуг «Незабудка» по изготовлению сувениров на память о лагере;
- итоговый сбор отряда.

Главное в этот период — как можно больше внимания уделять ребятам, правильно подвести итоги смены, никого (даже трудных и проблемных детей) не забыв при этом похвалить. Дети должны почувствовать поддержку, тепло и любовь со стороны вожатых. И тогда им захочется возвращаться снова и снова.

Особо важным моментом является определение перспектив своей деятельности после лагеря для каждого ребёнка, постановка задач на будущее. Это можно осуществить, используя различные формы:

- обмен адресами для переписки;
- договор о встрече;
- беседа «Что мы будем делать после лагеря»;
- можно раздать сценарии дел или дать их переписать;
- подготовка лагеря к следующей смене (уборка территории и помещений, помощь вожатым в изготовлении визиток);
- написание вожатым писем-отзывов о работе ребенка;
- пожелания на будущее (можно написать звуковое письмо).

Критерии успешности данного периода: нежелание уезжать из лагеря, желание сохранить отношения, желание перенести то, чему научились в лагере, в свой постоянный детский коллектив.

Постлагерный период. Календарное окончание лагерной смены не является фактическим в личностно-психологическом плане. Дети, как правило, еще долго рассказывают о лагере друзьям и знакомым, перезваниваются и переписываются с вожатыми и друг с другом. Продолжается эмоциональное «перепроживание». Это этап рефлексии и разностороннего анализа. Личное внимание участников смены фокусируется на самом значимом и самом важном (положительном или отрицательном) из того, что произошло. Ребенок окончательно определяется: оправдались ли его ожидания, поедет ли он в лагерь еще раз. Нередко именно выводы постлагерного периода влияют на отношение ребенка к жизнедеятельности во временном детском коллективе.

Это этап рефлексии и вожатого. Для вожатого — это период педагогического анализа своей деятельности, когда важно найти ответы на

вопросы: «Что получилось?», «Что не получилось?», «Что помешало?». Вожатый также делает выводы о своей работе и принимает решение продолжить данный педагогический опыт или нет.

3.2. Планирование деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере

Планирование лагерной смены. Развитие смены и успех реализации ее содержания зависят не только от ярких дел и событий, которые лежат на поверхности, но и от атмосферы романтики, влюблённости друг в друга, свободного полета мысли, творчества и действий, которые не всегда заметны. Но именно они определяют успешность и результативность смены.

Предварительное планирование смены — очень полезная работа. Вожатый, у которого есть план-сетка или хотя бы план — список, более застрахован от неудачи в сравнении с вожатым, рассчитывающим на экспромт и авось. Если вожатый приехал в лагерь с планом, шанс, что у него все получится, очень высок [22].

Основное содержание, мероприятия, формы работы с детьми в детском оздоровительном лагере определяет вожатый и педагогический коллектив лагеря. Планирование работы с детьми опирается на принципы гуманизации и демократизации, связь с культурными и историческими традициями, на проявление инициативы и самостоятельности детей, обязательный учет их интересов.

План — это хорошо продуманная, логически выстроенная система дел, действий, предусматривающая порядок, последовательность и сроки их выполнения. Планирование — это важное направление деятельности вожатого, одно из важнейших слагаемых успеха в работе вожатого. Создание плана работы с отрядом позволяет определить содержание, пути, средства достижения целей и задач работы вожатого с детьми. План является основой деятельности вожатого, так как именно он позволяет ему ориентироваться по времени, а также дает возможность поэтапно и последовательно решать задачи, эффективно осуществлять свои функции по управлению детским коллективом.

Основное правило составления плана: план всегда базируется на сочетании ближайших, средних и дальних перспектив. При планировании важно соблюдать принцип системного подхода к воспитанию, что

предполагает четкое определение целей и задач воспитания, обеспечение тесного единства всех сторон воспитания, единых педагогических требований к воспитанникам со стороны всего педагогического состава лагеря.

Принцип управляемости при планировании требует наличия регулярной обратной связи, контроля за результатами воспитательного воздействия, учета эффективности воспитательной работы в целом.

Правильно выстроенная смена задает ребенку (чаще всего впервые) возможность испытать чувство внутренней свободы. Стереотипы его собственного поведения и отношения к нему в семье, школе, в дворовой команде остались дома. Эти отношения — его маленькая тайна, которую почти невозможно узнать, поэтому ребенок может заявить о себе иначе, чем сделал бы это дома. Но насколько он владеет опытом поведения, действий и деятельности, чтобы не только проявить себя иначе, но и удержать эту новую роль в течение сравнительно длительного промежутка смены? К сожалению, не всегда эта новая роль социально позитивна. Это может быть этакий «крутой» и агрессивный одиночка, стремящийся подчинить себе всех, или «богатенький Буратино», покупающий за папины деньги услуги быта (заправь постель, отдежурь за меня) или отношения к себе. Отрицательные роли начинают проявляться у некоторых ребят именно в первые два-три дня смены. В этом нет их вины, все дело в обществе, подсовывающем им идеалы агрессии и денег. Почувствовать, увидеть, ощутить и тактично скорректировать подобное — одна из задач вожатого в течение лагерной смены. В противном случае несколько таких подростков могут подчинить себе и вожатого, и весь ребячий коллектив.

Проектирование и планирование работы вожатых в смене опирается на типичные условия для большинства детских лагерей.

1. Смена разрабатывается для временного детского объединения подростков 12-13 лет. В отряде 25-30 детей (примерно одинаковое количество мальчиков и девочек), в лагере отдыхают подростки 11-15 лет, около 300 человек.

2. Смена длится 21 (14) день и проходит летом. Эта длительность смены и время года — наиболее трудные по нагрузке и интенсивности для вожатого. Условное шуточное название летней смены — «Ура! У нас каникулы!».

3. Смена описывается для начинающего вожатого, никогда не работавшего в лагере, так как опытный и сам знает, как провести

смену. С отрядом работает два вожатых, при этом мы не описываем позицию каждого, а обозначаем общую.

4. Смена обеспечивает потребности ребят в познании, общении, в проявлении себя и своих возможностей, в занятиях физической культурой и спортом. Степень творческой свободы вожатого и педагогического коллектива в этом случае наивысшая.

5. Смена осуществляется в детском лагере, где сложились и существуют традиции воспитания, выраженные в законах жизни воспитательного коллектива. Производственные рамки лагеря, интересы жизни и здоровья детей и другие факторы требуют тщательного планирования педагогической работы с детьми. При этом необходимо проявлять гибкость в планировании, особенно отрядных дел. Нужно научиться реагировать на конкретные изменения отношений в отряде, а также научиться заполнять незапланированные паузы. Можно «перепланировать» в наборе дел, но обязательно нужно «недопланировать» в жесткой привязке ко времени, месту и содержанию деятельности с учетом всех педагогических возможностей, которые предоставляет лагерь: кружки и секции, библиотека, специализированные выставки, природа лагеря, внешнее окружение (поездки по краю, парки развлечений, туристские походы и т.п.). При этом вожатый должен понимать, что часто повторяющиеся мероприятия (купание на море, длительные беседы, ежедневная утренняя зарядка, даже дискотеки и т.п.), если они схожи по содержанию, быстро теряют для подростка фактор новизны и он начинает их отторгать.

Вся система планирования осуществляется в логике построения лагерного дня:

1. Организационно-познавательная деятельность: ежедневное планирование (составление плана на день) и анализ прожитого дня, встречи с гостями лагеря, занятия в библиотеке и подготовка к отрядным или общелагерным делам и т. п.

2. Практическая деятельность: прикладной блок, спорт, туризм, посильный труд, кружки, секции, купание в реке/море.

Культурно-досуговая деятельность: занятия музыкой, театром, хореографией, фольклором, участие в конкурсах, фестивалях, вечерах отдыха, дискотеках и т.п.

Такая логика позволяет сочетать игровые и неигровые формы жизнедеятельности подростков, воспитательные и оздоровительные

мероприятия. Это создаёт условия для плодотворного и активного отдыха и развлечений, социального, физического, психологического благополучия каждого.

В основе планов лагеря лежит режим дня, позволяющий сочетать воспитательные и оздоровительные задачи детского лагеря, приучающий ребят к сознательной дисциплине, дающий ориентиры педагогам и детским органам самоуправления в ежедневном планировании текущего дня и перспектив недели. Наличие подобного режима дня дает возможность обозначить в плане работы лагеря только центральные дела. В общелагерном плане в ходе совещания вожатый отмечает дни дежурства своей команды по территории или в столовой, день экскурсионной поездки и выхода в туристический поход.

В основе планирования деятельности отрядного вожатого лежат:

- перспективный план работы детского лагеря, в котором четко сформулированы цель и задачи, принципы и содержание деятельности педагогического коллектива, а, следовательно, цель, задачи и содержание работы каждого сотрудника детского лагеря. Это своеобразная модель отношения к ребёнку, приезжающему на отдых в детский лагерь. Для сезонных лагерей перспективный план может представлять собой педагогическую программу;

- пояснительная записка и план работы детского лагеря на предстоящую смену. В этих документах конкретизируются основные идеи и цель деятельности коллектива на предстоящую смену. В плане обозначены предполагаемые общелагерные дела и графики дежурства отрядов по территории и столовой, работы кружков, спортивных секций, спортивных и музыкальных часов, экскурсионных поездок и туристских походов и т.п.;

- режим дня детского лагеря, утвержденный врачом и начальником детского лагеря. Это один из основных нормативных документов, положения которого нельзя нарушать, так как он обеспечивает оптимальные рамки активности и отдыха приезжающих ребят. На основе режима дня ежедневно готовится распорядок дня, уточняющий содержание отдыха и занятости ребят в течение конкретного лагерного дня;

- положение об охране жизни и здоровья детей, в котором собраны все нормативные акты и инструкции по обеспечению жизнедеятельности ребенка в детском лагере, нарушение любого из них чревато для вожатого серьёзными административными и юридическими последствиями, поэтому их необходимо выполнять неукоснительно;

– педагогический дневник вожатого, в котором собственно и содержится как перспективное, так и текущее планирование его работы. Форма и содержание педагогического дневника утверждаются начальником детского лагеря, проверяются и контролируются его заместителями и старшим воспитателем. В нем, как правило, есть несколько разделов:

- 1) сведения о приехавших детях, их интересах и увлечениях;
- 2) целевые и содержательные установки смены, план-сетка работы команды и вожатого;
- 3) сведения о проведении различных инструктажей подростков о правилах поведения в различных ситуациях жизни в лагере (поведение в спальных помещениях, правила пользования электрическими розетками и приборами, поведение во время поездки на экскурсию, поведение во время морских купаний и спортивных занятий и т.п.);
- 4) цели и задачи каждого периода смены и их конкретизированный план;
- 5) ежедневное планирование работы команды и вожатого с анализом проделанного в течение дня, размышления о ситуации в отряде, о детях, требующих особого внимания вожатого;
- 6) рабочие странички с анализом результатов изучения ребят, их поведения, заметки по подготовке и проведению дел команды, участия команды в общелагерных делах;
- 7) анализ этапов и смены в целом;
- 8) методическая копилка и другие разделы. Необходимо помнить, что педагогический дневник — это единственный юридический документ, который вожатый обязан вести. По содержанию дневника можно судить о деятельности вожатого и принятых им решениях.

Практическая работа вожатого по составлению плана предполагает ряд операций:

1. Анализ источников планирования и результатов педагогической диагностики.
2. Формулирование педагогических задач и запись их в рабочий план. При этом следует помнить, что, *во-первых*, задачи формулируются на основе анализа уровня развития детей и их воспитанности, *во-вторых*, необходимо избегать избыточного количества воспитательных задач и видов деятельности.
3. Определение развивающих видов деятельности и действий вожатого на основе всех источников и данных для составления плана.

4. Определение структуры и письменное оформление плана.

В своей деятельности вожатый использует *два вида плана: план-сетку* работы отряда на смену и *ежедневный план работы вожатого*.

План-сетка — это внутренний нормативный документ, определяющий и регулирующий жизнедеятельность отряда. В план-сетку мероприятий на лагерную смену включаются общелагерные и отрядные мероприятия, работа по подготовке к ним, указываются ответственные лица. План-сетка отрядных мероприятий на лагерную смену составляется в период подготовки к работе детского лагеря педагогическим коллективом лагеря и корректируется с учетом пожеланий и интересов детей уже в организационный период смены.

При составлении плана-сетки может использоваться принцип деления дня на два или три основных временных периода, пригодных для организации различных мероприятий, трудовых дел, активного отдыха: первая половина дня соответствует времени с 10.00 до 12.00; вторая половина — с 14.00 до 16.00 (или с 19.00 до 21.00).

Исходными данными для планирования работы отрядного коллектива в детском оздоровительном лагере являются:

- задачи лагерного периода;
- модель смены;
- календарь народных летних праздников;
- общественно-политические праздники страны, региона, города;
- традиции лагеря;
- информация о детях (возрастные особенности, их ожидания);
- личные воспоминания вожатого о своем детстве, его ожидания.

К плану-сетке необходимо приложить обоснование плана, которое включает психолого-педагогическую характеристику отряда и основные задачи деятельности вожатого на смену. Важно помнить, что план — это интересные и развивающие занятия для детей, но при этом очень важно не перегружать план.

План воспитательной работы с детьми и подростками должен быть:

- конкретным (определение точных дат, времени, места и форм отрядных дел и исполнителей);
- реальным (учет особенностей природного и социального окружения, условий лагеря);

- педагогически целесообразным, сочетать различные формы организации деятельности детей;
- отвечать условиям необходимости и достаточности мероприятий, обеспечивающих развивающую деятельность детей с учетом реальных возрастных и индивидуальных возможностей детей в отряде.

Таким образом, план — это документ, в котором отражена система воспитательной деятельности вожатого в отряде. Это проект развития личности ребенка и всего детского коллектива, в котором будет проходить вся воспитательная работа. Выбирая вариант плана, вожатому необходимо стремиться к простоте, ясности и меньшим затратам труда.

Возможные позиции вожатого в процессе планирования:

- вожатый привлекает детей к планированию, предлагая варианты, идеи для обсуждения;
- вожатый вместе с детьми, «на равных», осуществляет поиск дел;
- дети сами планируют работу, вожатый умело направляет их деятельность.

В работе вожатого важно, чтобы воспитанники обязательно были включены в процесс разработки плана их жизнедеятельности. Поэтому наличие у вожатого плана — это еще не последний этап в планировании смены. Последним этапом будет планирование смены вместе с детьми.

Очевидно, что решать за детей, что они будут делать, не узнав, а хотят ли они того, не совсем справедливо. У детей тоже есть определенные представления о жизни в лагере, они тоже строят планы. Конечно, эти планы часто невразумительны, наивны, расплывчаты, нереальны, да и, откровенно говоря, более скучны, чем задумки вожатого, но они есть, и не надо от них пренебрежительно отмахиваться. А, кроме того, нельзя забывать: дети могут проявить удивительную настойчивость и целеустремленность, когда реализуют собственные затеи, и, наоборот: к чужим, пусть даже многообещающим замыслам, они могут отнестись прохладно и равнодушно. По этой причине план, намеченный перед сменой, может «не пойти».

Степень привлечения детей к планированию растет по мере того, как растут сами дети. В отрядах малышей она может быть минимальной, старшеклассникам этот процесс можно доверить почти полностью.

Поэтому необходимо включать детей и подростков в процесс планирования и прислушиваться к их мнениям и пожеланиям.

Для совместного планирования могут быть использованы следующие формы работы:

- «Мозговой штурм»
- «Ящик предложений»
- «Рейтинг популярности»
- «Сеанс предсказаний»
- «Каталог идей»
- «Разведка интересных дел».

В параграфе 3.4.4 пособия описана технология модерации, которая является универсальным средством обсуждения любых идей совместно с детьми. Какую бы форму привлечения детей к планированию вожакий ни использовал, на заключительном этапе при «верстке» плана важно помнить [22, 52, 64, 65, 66]:

- существует общелагерный план, и не нужно этим двум планам «конфликтовать» между собой;
- после оргпериода наступает эмоциональный спад, и в это время желательны более спокойные мероприятия;
- в «банный день» не нужно играть в футбол, а в «родительский» уходить в поход;
- праздники, которые идут один за другим, могут утомить так же, как и скучные будни, и вообще — «лучший отдых — это смена деятельности»;
- может измениться погода, и тогда вместо «запланированного» придется проводить «резервное» мероприятие.

План-сетка жизнедеятельности отряда на смену разрабатывается в первую очередь в интересах самих ребят, поэтому он должен быть размещен в общедоступном и видном месте как источник информации для детей — в отрядном уголке. Форма плана-сетки, используемая в лагере, должна быть необычной, так как восприятие детей отличается от восприятия взрослых. План-сетка может быть оформлен, например, в виде дома с окнами, карты страны приключений, перекидного календаря, кубика-рубика, поезда, аппликации и т.д. Главное, он должен быть интересным, привлекательным для ребят, как по виду, так и по содержанию.

Ежедневный план работы вожакого — это план, в котором отражен порядок действия вожаких на каждый день. В этом документе

вожатый отмечает для себя основные моменты подготовки к мероприятию, на каких организационных моментах следует сконцентрировать свое внимание и усилия, исполнение каких заданий нужно проконтролировать.

Структуру плана работы вожатого на каждый день составляют следующие позиции:

- дата и день недели;
- временной интервал дня;
- организационные моменты;
- деятельность вожатого.

Данный план вожатый составляет ежедневно на последующий день после планерки, когда намечается основной перечень дел.

В конце дня вожатые подводят итоги, анализируя собственные действия, результаты проделанной работы, возникшие педагогические ситуации, собственное поведение и поведение детей. Именно на этой стадии, вожатый получает возможность сказать самому себе: *«Вот здесь я поступил правильно (или наоборот: проявил нерешительность, поступил нетактично, резко и т.д.)»*, оценить атмосферу в отряде, выявить проблемы, связанные с межличностными отношениями детей, и причины их возникновения.

Следует помнить, что любой план или программа представляют собой фиксацию идеального представления о том, как должно быть подготовлено и реализовано то или иное дело, мероприятие. Но возможный недостаток специальных знаний, внезапно изменившаяся ситуация в лагере, погодные условия, неожиданная реакция детей на те или иные события могут не позволить вожатому осуществить задуманное «один к одному». В этом случае необходимо спокойно и взвешенно разобраться в причинах отступлений от идеального плана и сделать соответствующие выводы.

Методические рекомендации по анализу жизнедеятельности отряда и деятельности вожатого в структуре дня. Большое значение в структуре дня выполняет правильная организация его начала и конца. День начинается с оргсбора, а заканчивается анализом дня.

1. В качестве настроения может быть использована песня (как правило, выбирается лирическая песня), хорошо продуманная речь (должна содержать предварительный итог дня, что бы руководитель хотел услышать на анализе) или анализ может начинаться с тренинговых упражнений (выбирается в зависимости от готовности коллектива к работе).

2. Высказывание участников коллектива. Перед этим напоминаются основные правила общения в кругу: высказываются все поочередно; когда говорит один — все остальные просто внимательно слушают; ценным является мнение каждого участника анализа.

Выделяют два типа анализа: *эмоциональный и конструктивный*.

Целью эмоционального анализа является закрепление положительных эмоций. Целью конструктивного анализа является обсуждение деятельности, которую провела группа, выявление плюсов и минусов в работе. Сначала перечисляются все дела, которые запомнились. Затем начинается разбор дел. Ребята отвечают на вопросы:

- почему дело прошло так, а не иначе?
- что они сделали для этого?
- что надо изменить на будущее?
- кому бы хотелось сказать спасибо?

Анализ заканчивается выводами, которые делает руководитель на основании тех высказываний и мыслей, сделанных участниками группы, и прощанием. Задача вожатого: научить ребят видеть причины удач и неудач в организации какого-либо дела, привить навыки анализа совместной деятельности. Важно, чтобы вожатый не занимал в разговоре активную позицию, а был его равноправным участником. Тем не менее, он опосредованно управляет разговором через вопросы для анализа.

Вопросы к обсуждению:

- Что мне удалось сегодня и почему?
- Что нового и полезного я сегодня открыл для себя?
- Как можно использовать достигнутое?
- Что мне не удалось и почему?
- Что отняло у меня слишком много времени?
- Что я сделаю завтра для более рациональной деятельности?

3. Обязательно нужно подвести итоги. Если на первых порах анализ может сделать вожатый, то в последующем это лучше делать лидеру или ответственному за дело. Чтобы анализ прожитых дней не был однообразным, можно применять различные варианты его проведения.

1) Метод анализа «Пять пальцев». Каждому ребенку предлагается подумать о прошедшем дне. Затем ладошкой поставить оценку по пятибалльной системе. Вожатый выборочно спрашивает ребят, почему они поставили именно такую оценку. Этот способ подведения итогов

занимает 5 минут. Каждому ребенку предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать, глядя на нее:

– Мизинец (М) — «мысль»: какие знания и опыт я сегодня приобрел;

– Безымянный (Б) — «близка ли цель»: что сегодня я сделал для достижения;

– Средний (С) — «состояние духа»: каким было мое настроение и от чего оно зависело;

– Указательный (У) — «услуга»: чем я мог помочь другим людям, чем порадовал их;

– Большой (Б) — «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья. Этот анализ можно сделать в форме личных дневников.

1) «Я хочу сказать» (в форме пресс-конференции). Каждому ребенку выдается листок бумаги, на котором он пишет первую фразу: «Я хочу сказать, что...». После того, как он написал первую фразу, он пишет все, что хочет сказать отряду о дне, об отряде и т.д. Затем, не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку. После того, как все справятся с заданием, вожатый открывает коробку и поочередно зачитывает записки ребят. При этом, отвечая на поставленные вопросы, комментирует. К комментарию подключаются и ребята.

2) «Если бы я был...». Ребятам задается такой вопрос: «Если бы я был волшебником, то в сегодняшнем дне я бы исправил, сделал, добавил...».

3) «Цвета». Ребятам предлагается ответить на вопрос: «Каким цветом вы бы окрасили сегодняшний день и почему?», после чего ответы коллективно обсуждаются.

4) Рассказ-эстафета (с передачей предмета). К кому попадает предмет, тот и высказывается по дню. Что для меня сегодняшний день? Работает правило свободного микрофона. Т.е. кто хочет сказать, тот передает и говорит. Если ребенку нечего сказать, он передает предмет дальше по кругу. В завершении вожатый предлагает кому-то из ребят подытожить все услышанное. Если нет желающих, педагог подводит итоги сам.

5) «Ниточка». Перед началом огонька вожатый предлагает ребятам взять кусочек нитки. Разноцветные нитки, длиной от 10 до 30 сантиметров лежат рядом с вожатым. Во время обсуждения дня по схеме:

«Что получилось? Что не получилось? Что надо сделать, чтобы было лучше?». Каждый ребенок, высказывая свою точку зрения, наматывая ниточку на палец. Как только ниточка намотана, выступление прекращается. Таким образом, выбрав нитку той или иной длины, ребенок «заявляет» о своем желании выступать и настраиваться на развернутую сцену дня или на короткую реплику.

б) «Позитрон». Участники садятся или встают в круг. Один игрок перебрасывает другому мяч — «положительный заряд». Игрок, поймавший мяч, должен указать что-нибудь хорошее и перебросить мяч следующему участнику. Вариант: вожатый предлагает группе тему для высказываний. Начните с чего-нибудь нейтрального — погоды, событий в лагере. Затем перейдите к более глубоким и личным темам, касающихся отдельных участников или группы в целом. Эту игру можно использовать в течение всего дня, когда есть необходимость поделиться впечатлениями.

Планирование в отряде и лагере носит непрерывный характер. От планирования смены дети переходят к планированию очередного дела. Подводя итоги прожитого дня, ребята переходят к обсуждению завтрашних. Таким образом, они коллективно решают, какой должна быть их жизнь в лагере.

Советы бывалого вожатого:

1. Известная истина: вожатому все легче сделать самому, но в том и искусство — разделить ответственность и уметь поручить дело ребенку из отряда, помогая и направляя его.

2. Полезно чередовать поручения у ребят. Это дает возможность каждому управлять и подчиняться. Если принимаешь решение о чередовании поручений, сразу определи: какие должности выбираются на всю смену, а какие будут чередоваться и как часто.

3. Помни: если дети маленькие — вожатый все организует сам; если среднего возраста — руководит делом изнутри, вмешиваясь, если принимается ошибочное решение; если подростки — включай их в разработку, будь организатором штурма и делегируй свои полномочия ребятам.

4. Ежедневно утром проводи отрядную линейку, на которой будешь знакомить ребят с программой дня: где и в какое время вы должны быть, к чему будете готовиться, кто и чем будет занят в течение дня.

5. Помни, что день в лагере состоит из трех частей: утро (от подъема до обеда); день (от тихого часа до ужина); вечер (от ужина до

отбоя). Утром лучше планировать игры на воздухе, днем — подготовку к различным творческим делам, вечером либо отрядные, либо общелагерные мероприятия.

6. Распределяя ребят по палатам, всегда помни, что переселяться из палаты в палату можно разрешить только в первый вечер.

7. В своих требованиях последовательно добивайся результата. Всегда помни: нельзя запрещать того, что запретить невозможно.

8. Стремись укладывать спать всех вовремя (кому-то спой, кому-то погладь по голове, кому-то Расскажи сказку ...). Уложив ребят спать, тщательно продумай программу на следующий день, проверь, все ли готово для этого, реши, как вам с напарником разделить обязанности. Подведи итоги дня: что было, что удалось, что не получилось и почему.

9. Каждый день перед тем, как лечь самому спать, проверь: все ли дети на месте (обязательно, поднимая одеяло у изголовья).

10. *Помни: удача приходит к подготовленным!*

3.3. Деятельность вожатого по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления

Детское самоуправление — одна из важнейших форм организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей.

Развитие самоуправления в как в общеобразовательном учреждении, так и в детском оздоровительном лагере зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, программно-методического, социально-психологического характера, а также умелого педагогического руководства.

Современная воспитательная практика неоднократно обращается к анализу проблем самоуправления в детском сообществе. Актуальность данного выбора очевидна, ибо именно самоуправление позволяет в полной мере использовать воспитательный потенциал коллектива, силу общественного мнения, а также создать благоприятную атмосферу для развития личности ребенка.

Участие подростков в работе органов самоуправления — это способ практики жить в социальном пространстве прав обязанностей,

возможность продемонстрировать уникальность своей личности, осознать свою сопричастность к тому, что происходит в обществе, освоить общественный опыт. Сущность понятия «самоуправления» и развитие самоуправления тесно связано с темой прав человека. Современная школа работает в условиях глубоких изменений в российском обществе. Изменения в обществе требуют изменений в школе. Перед школой стоит непростая задача преодоления авторитарных традиций. Многие педагоги считают сверхзадачей школы воспитание нового поколения граждан, способных внести вклад в построение демократического общества и правового государства. По их мнению, решить эту задачу можно с помощью введения самоуправления. Поэтому во многих современных школах самоуправление является составной частью воспитания.

В буквальном смысле «воспитание» – это вскармливание. П.П. Блонский (П.П. Блонский, 2016) считал, что воспитание есть преднамеренное, организованное, длительное воздействие на развитие организма. Объектом такого воздействия может быть любое живое существо — человек, животное, растение. А.П. Пинкевич (А.П. Пинкевич, 1929) трактовал воспитание как преднамеренное воздействие одного человека на другого в целях развития биологически или социально полезных природных свойств личности. В.А. Сухомлинский писал: «Воспитание — это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления — и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает» (В.А. Сухомлинский, 1965). Воспитание — процесс двусторонний, предполагающий как организацию и руководство, так и собственную активность личности [37].

Пытаясь более конкретно представить сущность воспитания, американский психолог и педагог Эдуард Торндайк писал: «Слову «воспитание» придают различное значение, но всегда оно указывает на изменение. Мы не воспитываем кого-нибудь, если не вызываем в нем изменений» [37].

Исследователи выделяют следующие признаки воспитания:

- целенаправленность воздействия на воспитанника;
- социальную направленность этих воздействий;
- создание условий для усвоения ребёнком определенных норм отношений;
- освоение человеком комплекса социальных ролей.

Мы не можем пренебрегать ни одним из этих признаков и в нашем исследовании мы опираемся на понимание воспитания как целенаправленного управления процессом развития личности (В.А. Караковский, Х.Й. Лийметс, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова). Это организация творческого взаимодействия педагогов и воспитанников по созданию оптимальных условий для освоения социально-культурных ценностей общества: науки, искусства, жизненной практики во всех видах деятельности. Таким образом, общая социальная функция воспитания состоит в том, чтобы передать из поколения в поколение знания, умения, идеи, социальный опыт, способы поведения, ценностные основания жизни человека. Воспитание выступает как регулирование основных отношений в обществе. Оно должно способствовать самореализации человека, достижению идеалов, культивируемых в обществе.

Одной из главных задач воспитания человека является его социальное самоуправление, которое зависит от реализации двух важнейших условий. Первым из них является обеспечение включенности молодых людей в реальные социальные отношения, т.е. возникновение у них личностного состояния по отношению к деятельности, несущего в себе объективный и субъективный компоненты. Объективным компонентом является собственно деятельность личности, субъективным — отношение личности к данной деятельности. При этом проявляется такая особенность социальных отношений детей: с одной стороны; они адекватны социальным отношениям взрослых, с другой — носят опережающий характер. Дети, включаясь в реальные отношения, ориентируются на своё идеальное представление об этих отношениях. Вторым условием является самореализация детей в процессе социального взаимодействия.

Термин «самоуправление» в теории и практике педагогики определяется неоднозначно. В толковом словаре В.Даля самоуправление определяется как «управление самим собою, знание и строгое исполнение своего долга» С.И. Ожегов рассматривает самоуправление как автономию и как внутреннее, своими собственными силами управление делами в какой-нибудь организации, коллективе. Термин «самоуправление» в странах Европы имеет довольно новое происхождение (в Германии с 1850-х гг., в России с 1860 гг.) и представляет собой перевод английского «selfgovernment», т.е. управление каким-либо кругом дел самими заинтересованными гражданами без вмешательства посторонней власти [27].

В широком смысле «самоуправление» имеет место везде, где правительство избирается и вполне зависит от народа (т.е. преимущественно в республиках). В более узком смысле является синонимом местного самоуправления и обозначает, что хозяйственными и иными делами какой-либо административной единицы заведуют жители этой самой единицы.

Многогранность детского самоуправления как психолого-педагогического явления является причиной и источником многочисленных, часто разноаспектных толкований и определений. Так, например, В.М. Коротов (В.М. Коротов, 1981) определял ученическое самоуправление как метод организации воспитательного коллектива. Ю.П. Сокольников (Ю.П. Сокольников, 1990) видит в самоуправлении «способ организации деятельности школьников». Л.И. Новикова (Л.И. Новикова, 2009) считает, что самоуправление — это разумно осуществляемая самими детьми деятельность, включающая постановку цели, планирование, способы реализации плана, организацию учета и контроля. Социальная психология рассматривает управление как деятельность, направленную на оказание воздействия на людей в целях формирования и сохранения у них психических состояний и свойств, необходимых для совместного решения определенной задачи. Одним из подразделов социального управления является управление объединениями, организациями людей, в том числе и ученическими коллективами.

«Система управления, как считает А.Л. Свенцицкий, может характеризоваться функциями и целями деятельности, конкретным набором составных частей, находящихся в соподчиненности, режимом внешних связей (субординация, координация, договорные отношения и т.д.), правовым регулированием структуры, связей, полномочий, деятельностью системы управления и ее элементов, информационным обеспечением, процедурой принятия исполнения решений» (А.Л. Свенцицкий, 2004).

По нашему мнению, самоуправление — один из лучших способов решения самых важных задач развития личности в подростковом возрасте. Это связано с тем, что общественно-полезная деятельность в наибольшей степени удовлетворяет доминирующую для этого возраста потребность в общении со сверстниками и потребность в самоутверждении. Удовлетворяя эти потребности, подросток вырабатывает взгляды на различные явления природы и общества, усваивает социальные ценности, мораль, правила поведения.

В истории развития цивилизаций и педагогических практик нами были выявлены различные примеры организации детского самоуправления. Так в древней Спарте в VI-IV веке до нашей эры всех мальчиков с семи лет собирали вместе и делили на группы, которые назывались агелы. В этих объединениях дети жили и занимались вместе. Агелу возглавлял один из мальчиков, который был наиболее развит интеллектуально и физически. Плутарх называл агелы «школой послушания», где мальчики «упражняются в искусстве повелевать и подчиняться» [19].

Практически все известные педагоги ставили перед самоуправлением задачу подготовки детей к общественной деятельности. Так, обобщая исторический опыт общественного воспитания в секте чешских братьев, Я.А. Коменский писал: «Затем вся школа и каждый ее класс представляют из себя государство со своим сенатом и председателем сената, со своим консулом, или судьей, или претором. Пусть они на общих собраниях разбирают дела, как это происходит в благоустроенном государстве. Это будет действительно подготавливать юношей к жизни путем навыка к такого рода деятельности» (Я.А. Коменский, 2009).

В сочинениях Руссо, Песталоцци, Фурье, Фихте говорилось о необходимости нового взгляда на детское самоуправление. Фурье и Фихте подчеркивали важность общественно полезного труда, в организацию которого предполагалось широко вовлекать детей. Т.Г. Фихте считал важнейшим педагогическим средством широко понимаемую детскую самодеятельность и призывал вести работу так, чтобы детям, по крайней мере казалось, что то учреждение, в котором они живут и учатся, содержится и управляется ими сами.

Представляет интерес для нас опыт организации самоуправления в «промышленной школе для бедных» в Хофвиле, в Швейцарии, в первой половине XIX века. Организована эта школа была аристократом Фелленбергом по принципу коммерческого расчета: дети содержались в ней за счет их труда. По инициативе учеников этой школы была организована школьная республика. Эта республика взяла на себя заведение хозяйственно-распорядительной стороной школьного дела; распределяла между ребятами работу, учредила взаимный товарищеский контроль, товарищеский суд и пр. [22].

В школах США выбирали президентов классов, президента школы, ученический совет. Выборы в органы самоуправления моделировали выборы в органы управления своего государства. Проводились

и проводятся выборные кампании; возникают «оппозиционные партии». В школьном парламенте Англии есть свои спикеры, правящая и оппозиционная партии, устраиваются дебаты по вопросам школьной жизни, делаются запросы ответственным лицам, выносятся резолюции.

Официальная министерская педагогика в России в конце XIX — начале XX века относилась к самоуправлению отрицательно. Главная опасность усматривалась в вовлечение молодежи в политическую деятельность. В то же время либералы приветствовали самоуправление, видя в нем явление, способствующее развитию капиталистических отношений. В практике самоуправления развивалось довольно медленно. Органы самоуправления в русской школе в конце XIX — начале XX века не копировали механически систему государственных устройств, как это было в зарубежной, в частности, американской школе, а были естественными и необходимыми, отвечающими содержанию деятельности детского самоуправления.

Значительное внимание развитию самоуправлению учащихся уделено в трудах П.Ф. Каптерева. Рассматривая самоуправление как средство укрепления дисциплины, он писал: «Нарушение дисциплины есть состояние внутреннего противоречия. Чтобы преодолеть противоречия, необходимо привлечь их к выработке и поддержанию дисциплины в школе. Дисциплина не может быть предписываема, она может быть только вырабатываема всем школьным обществом, т.е. учителем и учащимся, а не навязанной, совсем не дорогой для них и нравственно необязательной» (П.Ф. Каптерев, 1982).

В качестве доминирующей задачи, которую ставили педагоги перед детским самоуправлением, являлась задача воспитания активной личности. Педагоги, реализуя эту задачу, призывали детей к самостоятельным решениям, считали необходимым обеспечить единство педагогического и ученического коллективов. Сторонником такого подхода был С.Т. Шацкий. В организованной им летней трудовой колонии «Бодрая жизнь» он нашел практические пути построения детской жизни на основе вовлечения своих питомцев в управление делами коллектива. В колонии дети привыкли, как пишет С.Т. Шацкий, — «отвечать не только за себя, за свою личную работу, но и чувствовать ответственность за свою группу». Он считал, что единственной задачей школы является организация детской жизни. Раскрывая опыт своей колонии, он показал особое значение труда для развития инициативы и

самостоятельности ребят, формирование у них положительного отношения к собраниям, к выборам актива, к процессу организации жизнедеятельности колонии Он писал: «Было ли в этой жизни что-либо сильное, особенно влиявшее на детей? Да, было, несомненно, и это был труд. Труд вносил смысл и порядок в детскую жизнь... Стала складываться общественная жизнь детей как прямой результат нашей трудовой обстановки» [27].

В трудовой деятельности колонии «Бодрая жизнь», которую возглавлял С.Т. Шацкий, впервые был создан коллектив педагогов и детей, объединенный общими интересами, совместной деятельностью и равной ответственностью за свою работу. Впервые целью самоуправления стало не простое укрепление дисциплины, а развитие инициативы и самостоятельности путем включения детей в организацию жизнедеятельности своей колонии. При этом необходимо отметить значимость решаемых в процессе самоуправления проблем, без разрешения которых невозможно нормально функционировать коллективу колонии.

С 1906 по 1913 годы российский ученый К.Н. Вентцель провел эксперимент по воплощению в жизнь идеи свободного воспитания. Был создан «Дом свободного ребенка», который включал детский сад и, позднее, начальную школу. Суть концепции состояла в том, чтобы создать ребенку условия для развития дремлющих в нем творческих сил. Сначала «Домом» руководили поочередно родители детей, труд педагогов не оплачивался, позже был создан орган управления — «Комиссия», куда входили родители и педагоги. Родители, наряду с педагогами, вели занятия и дежурили. Школа просуществовала три года и показала недостатки свободного воспитания. В то же время она популяризировала идеи детского производительного труда, самоуправления, развития детских способностей.

Идея детского самоуправления не была чужда советской педагогической науке и практике. Однако реализация этой идеи было ограничено идеологическими рамками. Поэтому участие детей в управлении школой осуществлялось, прежде всего, через комсомольские и пионерские организации. Однако существовали и другие формы организации детских сообществ. Одним из примеров реализации идей самоуправления в практике стало развитие школьной кооперации в 1923-

1924 г. Сначала она возникла как общество потребителей, целью которого было обеспечить детей письменными принадлежностями, учебниками и учебными пособиями. В 1926 году наряду со школьными потребительскими кооперативами стали развиваться производственные кооперативы детей.

В этот период А.С. Макаренко была разработана система коллективного воспитания, основанная на широком вовлечении детей в работу органов самоуправления. А.С. Макаренко не только теоретически, но и практически обосновал систему самоуправления, целью которой являлось повышение роли коллектива в социальном воспитании детей.

В основе системы самоуправления, разработанной А.С. Макаренко, лежала социально значимая деятельность детей, конкретные дела, постоянное расширение сферы деятельности органов детского самоуправления. Идеологические основы отношений в обществе требовали, чтобы А.С. Макаренко большое значение уделял вопросу общественно-политической направленности работы органов самоуправления воспитанников. В его работах были определены четкие функции органов самоуправления. Чрезвычайно значимым было выделение функций такого органа самоуправления как общее собрание детей. На основе ретроспективного анализа своего опыта работы в колонии имени А.М. Горького, в коммуне имени Дзержинского, А.С. Макаренко выделил условия, при которых возможна эффективная работа органов самоуправления и конструктивные взаимоотношения администрации и органов детского самоуправления. Он писал: «Основным методом администрации должно быть влияние в самих органах самоуправления, и тот товарищ, который таким влиянием не пользуется, и у которого всегда происходят конфликты с органами самоуправления, совершенно очевидно, для работы в этом учреждении не годится...» (А.С. Макаренко, 1987).

В начале пятидесятых годов в системе АПН РСФСР была создана специальная лаборатория по изучению и внедрению в практику идей А.С. Макаренко. В школах и профессионально-технических учебных заведениях были созданы различные варианты содержания и структуры органов детского самоуправления. В этот период становится известным в стране опыт ленинградской школы, руководимой Т.Е. Кон-

никовой, краснодарской железнодорожной школы Ф.Ф. Брюховецкого, Павлышской средней школы Кировоградской области В.А. Сухомлинского и др.

В конце пятидесятых — начале шестидесятых годов XX века появляется ряд важных педагогических исследований, направленных на решение этой задачи. В советской школе в соответствии с политической структурой общества организаторы образования, комсомольские работники стремились к тому, чтобы все функции детского самоуправления реализовались комитетами ВЛКСМ и советами пионерских дружин. В то же время в школах, где оставлены были учкомы, также интенсивно развивалось участие учащихся в управлении делами коллектива. Учкомы непосредственно руководились педагогами. Сторонники существования учкомов обосновывали необходимость их существования как органов самоуправления всего ученического коллектива со свойственными им функциями организации учебной деятельности, самообслуживания и т.д. В 1977 году признано целесообразным создание в школах ученических комитетов, призванных, как говорилось в постановлении, «содействовать становлению сплоченных коллективов как действенных средств идейно-нравственного воспитания личности».

Было разработано положение об ученическом комитете школы, которое предусматривало руководство его работой со стороны комсомольской организации школы. Однако во многих школах учкомы дублировали работу комитетов ВЛКСМ и советов пионерских дружин, и та, и другая сторона предусматривали единообразие структуры органов самоуправления всех учебных заведений без учета их особенностей.

В семидесятых — начале восьмидесятых годов также шел поиск расширения содержания деятельности органов детского самоуправления. Значительное место в работе органов самоуправления школы занимает в этот период организация трудовой деятельности детей; работа органов самоуправления трудовых объединений школьников, ученических производственных бригад, лагерей труда и отдыха; значительно развивается самоуправление в кружках и клубах по месту жительства.

В центре внимания как ученых, так и практиков в этот период является поиск эффективных форм педагогического влияния на деятельность органов детского самоуправления. Существовало два мнения.

Первое заключалось том, что основной формой такого влияния является педагогическое руководство, которое может быть, как непосредственным, так и опосредованным. Второе мнение подчеркивало, что отношения педагогов и органов самоуправления в ученическом коллективе должны строиться на основе взаимодействия.

В семидесятые — восьмидесятые годы большое значение имела разработка психологических основ развития самоуправления школьников и учащихся профтехучилищ, которая была изложена в работах Л.И. Уманского, П.С. Крикунова, А.С. Чернышова, А.Г. Кирпичника, Е.И. Тимощука и др.

Новый этап в жизни России, начавшийся в 1991 году, существенно повлиял на развитие детского самоуправления. В каждой школе начался поиск своего пути решения проблемы участия детей в управлении своими коллективами. При этом мнения разделились. Часть педагогов была за то, чтобы оставить традиционный подход к организации деятельности детей. Другие максималистки стремились полностью отречься от прежнего опыта. И тот, и другой подход оказался неприемлем. С одной стороны, школа, как социальный институт, отражала большинство изменений, происходящих в обществе, с другой — она не могла отказаться от того опыта деятельности, который мог и в новых условиях способствовать развитию инициативы и самостоятельности детей [38].

Самоуправление в настоящее время имеет задачу — помочь детям выработать необходимые коммуникативные навыки, партнерские и лидерские качества, осознать принадлежность к коллективу и чувство солидарности.

Таким образом, в настоящее время детское и ученическое самоуправление в образовательной практике является одной из наиболее обсуждаемых проблем среди педагогов. В дискуссии можно выделить несколько направлений обсуждения:

- выявление социальных групп в воспитательном процессе, которые являются основными и активными участниками самоуправления;
- установление основных сфер деятельности детского самоуправления, в которых оно возможно и целесообразно, с педагогической точки зрения;

– определение стиля и форм, в которых детское самоуправление максимально эффективно в условиях конкретного образовательного учреждения.

Модели детского самоуправления в ДОЛ. О.С. Газман — ученый, педагог, общественный деятель-реформатор, публицист, автор уникальной системы организации летнего отдыха детей, один из теоретиков «коммунарского движения», бывший заместитель начальника Управления ДОЛ «Орленка» выделил три основных типа детского самоуправления:

1) имитационный (игровой). Для него характерно создание детской общности в подражание государственному устройству: с республиками, парламентами, прокурорами, полицией и т.д. Отличительная черта этого типа самоуправления — преобладание формы над содержанием;

2) псевдоделовой, или бюрократический. Этот тип самоуправления моделирует в детской среде бюрократический аппарат. Под видом подготовки лидеров, организаторов, расширения детского актива создаются многочисленные советы, штабы, комиссии, избираемые на длительный срок, но не занятые реальной деятельностью. Этот тип самоуправления носит формалистический характер, состоящий в тщательно скрываемой игре в начальство;

3) демократический, творческий — получил наибольший расцвет в ДОЛ «Орленок». Этот тип самоуправления воспроизводит демократические принципы отношений и самоорганизации, а не только формы. Данный тип самоуправления решает две важнейшие функции:

– обеспечение нормальной работы коллектива, оптимальное решение повседневных задач с учетом интересов детей;

– подготовку к будущему выполнению обязанностей по участию в руководстве государственными и общественными делами, т.е. приобретение каждым подростком знаний, умений и навыков управленческой деятельности.

В ДОЛ «Орленок» модель детского самоуправления в лагере в каждую конкретную смену может объединять разные органы самоуправления, что определяется тематикой и содержанием смены. В представленной Таблице 1 указаны возможные формы общелагерных органов самоуправления ДОЛ «Орленок» и их функционал.

**Формы общелагерных органов самоуправления
ДОЛ «Орленок» и их функционал**

Орган самоуправления	Функции
Совет командиров	Обмен информацией о деятельности отрядов; планирование совместной деятельности.
Совет лидеров объединений (совет представителей)	Координация деятельности различных объединений; разработка программ (если таковые предполагаются в смене).
Экспертный совет	Экспертиза и поддержка авторских проектов, программ и других результатов деятельности;
Творческий совет	Разработка и организация разнообразной деятельности (например, конкурсные программы, праздники и т.д.)
Совет делегаций	Координация деятельности делегаций в программе смены; разработка общих дел; разработка программы развития какого-либо направления лагеря.
Совет редакторов (характерно для журналистской смены)	Координация профессиональной деятельности; редакторская работа над материалами смены.
Информационный совет	Координация деятельности по созданию информационного продукта (газеты, радиовыпуски и т.д.); организация обучающих занятий по журналистике.
Совет физоргов	Организация спортивно-оздоровительной работы в лагере (совместно с инструкторами по спорту)
Совет здоровья	Организация просветительской деятельности по навыкам ведения здорового образа жизни;
Совет хозяев	Организация работы по поддержанию чистоты и порядка в корпусе и на территории детского лагеря.

А так же в ДОЛ «Орленок» существует еще одна форма организации детского самоуправления — это Всероссийский открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг». На данном форуме содружество юных и профессиональных тележурналистов и кинематографистов помогает в течение всего года обмениваться друг с другом творческими достижениями, визуальной продукцией, создавать

совместные информационные проекты; поддерживать многосторонние обмены и контакты детских и юношеских студий, редакций, проводить региональные, межрегиональные всероссийские фестивали, семинары, тренинги, тематические конкурсы, комплексные культурно-образовательные акции; решать проблемы, препятствующие деятельности творческих коллективов и развитию детского и юношеского экранного творчества; организовывать мастер-классы выдающихся деятелей культуры в регионах, их индивидуальное шефство над студиями; содействовать подготовке ребят к поступлению в профильные вузы; создавать и распространять методические пособия, учебную литературу в печатной и электронной форме, проводить детскую экспертизу продукции, адресованной данной аудитории; создавать электронный банк юных талантов России в области экранного творчества; развивать интернет-ресурсы для интеграции детских и юношеских СМИ, закладывать основу единого информационно-культурного пространства подрастающего поколения, вооружать юное поколение современными информационными технологиями, привлекать внимание общества к детскому и юношескому экранному творчеству, представлять детские работы на крупных российских и международных кинофестивалях.

По нашему мнению, данные условия детского самоуправления позволяют участникам самореализоваться и достичь общественно значимых результатов на этом форуме, так как они не отдельные единицы общества, а коллектив, который стремится к достижению общей цели, что напрямую перекликается с определением самоуправления.

1. Представим модель самоуправления в детском коллективе, где основа — принцип цикличности (цель — результат — анализ — цель):
2. Определение цели деятельности вожатым;
3. Обсуждение цели с временной инициативной группой;
4. Выдвижение идей в инициативной группе
5. Мозговой штурм (обсуждение вариантов решения в коллективе)
6. Коллективное принятие решения — выбор вариантов действия
7. Реализация решения (интенсивная организаторская деятельность)
8. Коллективное подведение итогов и сравнение результата с задуманным, оценка своих возможностей.

Степень участия детей в управлении различными видами деятельности бывает неодинаковой. Где более ярко выражена степень детских интересов, там самоуправление развивается быстрее. В качестве примера приведем еще одну модель организации детского самоуправления в лагере «Радуга» Ростовской области. Для организации самоуправления в начале каждой смены проходит деловая игра, в результате которой избирается высший орган власти в лагере «Радуга» — Радужное собрание — совет лагеря. Он координирует и контролирует работу всех отрядов, решает текущие вопросы. В состав совета входят:

- Творческая группа (досуг),
- Бюро добрых услуг (трудовой сектор),
- Группа «Айболит» (санитары),
- Группа «Физруки-здоровяки»,
- Дежурные командиры,
- Пресс-центр.

В лагере действует система баллов, т.е. рейтинговая система, которая реализуется в следующей форме: на заседании Совета проводится подведение итогов за день, в случае необходимости заслушивается отчет о жизнедеятельности отрядов, проходит подсчет заработанных баллов по определенной схеме.

1) Начисление баллов:

- Трудовой десант — 10 баллов максимально;
- Подготовка и участие в мероприятии — 10 баллов максимально;
- 1 место в любом мероприятии — 15 баллов;
- 2 место — 10 баллов;
- 3 место — 5 баллов.

2) Снятие баллов:

- Опоздание на мероприятие — 5 баллов;
- Оскорбление друг друга — 3 балла;
- Опоздание — 1 балл;
- Нахождение в помещении в головном уборе — 1 балл.

В отрядах выбирается совет отряда из числа ребят всеобщим голосованием, который состоит из 5 человек, может быть переизбран за недобросовестное отношение к своим обязанностям на заседании отряда, путем открытого голосования [30, 37, 39, 43].

На наш взгляд, данная система не совсем подходит под определение детского самоуправления, но данная игра может стать хорошей основой для дальнейшего развития детского самоуправления в лагере.

Примером организации детского самоуправления может стать модель, реализованная в ДОК-ДОЛ «Солнечный» г. Ковров, Владимирская область. Центральным органом детского самоуправления является Правительство Солнечной Республики (СР). Правительство СР, как форма самоуправления детей по защите прав и интересов, действует в целях:

- оказания помощи в проведении оздоровительных, культурно-массовых мероприятий и творческих дел;
- создания в лагере условий для развития физического, творческого и интеллектуального потенциала детей;
- содействия в создании благоприятного психологического климата,
- получения членами Правительства СР определённого минимума знаний и умений лидерского профиля, развития лидерских качеств ребёнка и формирование его лидерской позиции.

Член Правительства СР лагеря не может выполнять функции командира, знаменосца или занимать иные должности в отряде. В состав Правительства СР лагеря входят: президент, кабинет министров президента, совет министров. Формирование Правительства СР проходит в организационный период смены. Во второй день смены проводятся выборы президента, который должен быть старше 11 лет. Кандидаты на должность президента перед публикой зачитывают свою программу, участвуют в прениях, отвечают на вопросы детей и взрослых. Затем путём закрытого голосования в этот же день подводятся итоги. Победитель становится президентом СР, а остальные кандидаты получают должности в составе кабинета министров: министр здравоохранения, министр связи, два министра культуры и творчества. В третий день смены состоится первое заседание Правительство СР — от каждого отряда присутствует по одному человеку.

На первом собрании Правительства СР распределяются должности кабинета министров. Заседания проводятся в Доме Правительства СР, на котором обязаны присутствовать все члены Правительства или лица их замещающие. Помещение Дома Правительства оформляется в соответствии с тематикой смены. Каждое заседание Правительства СР фиксируется в паспорте самоуправления и ведётся секретарем СР (из членов правительства) и президентом СР.

Каждый член Правительства СР имеет право:

- на участие в обсуждении всех дел лагеря и свободное высказывание своего мнения;
- на защиту прав и интересов своих, отряда или отдельного человека;
- вносить предложения по организации и управлению досуга в лагере.

Каждый член Правительства СР обязан:

- ответственно исполнять порученное дело;
- соблюдать законы лагеря;
- соблюдать общечеловеческие законы общения и культуру поведения.

Правительство СР после линейки открытия работает в определенном режиме:

10:15 — проверка территории, заполнение бланка санбюллетеня.

10:15 — изъятие писем, заполнение почтового бюллетеня.

10:45 — подготовка поздравлений именинникам лагеря.

11:15 — анализ предыдущего дня работы лагеря, разбираются ситуации в отрядах, лагере, правительстве.

11:30 — вопрос для обсуждения.

11:50 — игра по тематике дня.

12:20 — анонсирование программы следующего дня.

13:30 — работа с президентом и министрами культуры и творчества: подготовка линеек, написание колонки в газету, написание статей на радио-минутку.

Педагогическую поддержку реализации модели детского самоуправления в ДОК-ДОЛ «Солнечный» осуществляют старший вожатый и старший воспитатель. Основная задача вожатых способствовать формированию саморазвивающейся личности, воспитывать у каждого члена коллектива демократическую культуру, гражданственность, стимулировать ребенка социальному творчеству, умению действовать в интересах совершенствования своей личности, общества, Отечества.

Для достижения поставленных задач необходимы соответствующие условия. Первым таким условием является добровольное участие детей в деятельности органов самоуправления. Вторым условием является демократизация всей детско-взрослой жизни. Если мы хотим воспитать детей в духе свободы, личного достоинства, то для этого необходимо, чтобы в организации самоуправления учитывались интересы и потребности каждого члена, меньшинства, всего коллектива путем

стремления к общему согласию, применялись различные модели выстраивания педагогического взаимодействия.

Методика организации и развития детского самоуправления в отряде. Одно из обязательных дел в отряде — организация органов самоуправления. Это дает возможность вожатому не отвлекаться на работу, которую могут выполнить дети и заняться другими проблемами формирования детского коллектива, а детям предоставляется самостоятельность в деятельности.

В отряде должна быть создана обстановка, при которой каждый ребенок ощущает свою причастность к решению задач, стоящих перед коллективом. В этом плане важную роль должно играть участие детей в управлении коллективом. Развитие самоуправления помогает почувствовать всю сложность социальных отношений, способствует формированию социальной активности, развитию лидерских качеств.

Создание условий для развития самоуправления предполагает включение ребят в сложные взаимоотношения, складывающиеся в коллективе. Через участие в решении проблем отряда и лагеря дети должны выработать у себя качества, необходимые для преодоления трудностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их позиция в решении управленческих проблем.

Детское самоуправление — форма организации жизнедеятельности коллектива ребят, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения целей, поставленных в отряде, на смене.

Функции самоуправления детей в отряде:

1. Самоактивизация — приобщение как можно большего числа членов коллектива к решению проблем управления.
2. Организационное саморегулирование — предполагает устойчивое влияние актива отряда на коллектив, способность коллектива самостоятельно изменять свою структуру.
3. Коллективный самоконтроль — постоянный самоанализ органами самоуправления и отдельными организаторами своей деятельности и на основе этого — поиск новых, более эффективных путей решения задач.

Самоуправление развивается только тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора и сами определяют пути решения созданной проблемы. Именно принятие решения является главным фактором для

формирования мотива группового действия. Подведение итогов, отрядная рефлексия позволяют подвести детей к новой цели совместной деятельности, при этом на каждом из следующих этапов они становятся более самостоятельными в определении цели, реализуемой впоследствии всем коллективом.

Основа самоуправления в отряде — ЧТП — чередование творческих поручений. Собирайте весь отряд. Говорите ребятам, что для интересной жизни в отряде вы предлагаете им объединяться в группы, которые будут помогать в отрядной работе. Говорите, что группы будут сменные, т.е. каждый ребенок побывает во всех группах. Смену групп удобней всего проводить раз в три дня.

Перечисляете ребятам группы и их функции. Пускаете листочки по количеству групп с названием группы и числом человек, которые могут туда записаться. Чтобы ЧТП работало, поместите списки ЧТП в отрядный уголок. И первые 5-6 дней строго следите за выполнением функций, анализируйте их деятельность на анализе дня.

В работе по организации самоуправления в отряде необходимо определить лидеров. Лидер — это положительно-активная личность, к мнению которой прислушиваются. Лидер способен вести за собой. На первых днях смены важным является определение лидеров и «ориентировка» отряда на этих людей для того, чтобы успешно организовать самоуправление в отряде.

Лидеров можно определять разными способами. Один из них — это социометрия. Но в первые дни смены на ее проведение и обработку нет времени, и групповая динамика очень велика — результаты всегда будут запоздалыми. Поэтому вожатый чаще всего использует свою интуицию и наблюдение. Вот основные признаки, которые отличают лидера в коллективе:

- определенный авторитет в коллективе (к мнению этого человека прислушиваются, с ним советуются);
- достаточно взрослая и взвешенная жизненная позиция;
- мнение лидера не идет в разрез с вашими представлениями об устройстве отрядной жизни, и он не противопоставляет себя вам.

Традиционно выделяют формальных и неформальных лидеров. Формальный лидер наделен официальными полномочиями (например, командир отряда).

Иногда лидер отряда может играть негативную функцию, противопоставляя себя всему отряду. В этом случае следует вывести ребенка в активную позицию или на руководящую работу в отряде.

Лидеры могут быть различными и проявляться в разных видах деятельности: художественной, трудовой, спортивной и т.д. Ваша задача определить для себя лидеров в каждой деятельности. Лидер отряда становится первым дежурным командиром.

Содержание деятельности органов самоуправления включает в себя планирование и реализацию различных воспитательных дел. Например, ребятам выдается задание придумать название дел, которые они хотели бы провести в отряде. Минуты 2-3 дается на размышление, затем каждый по кругу предлагает свои варианты. Вы предлагаете свои варианты дел в последнюю очередь. Все предложения фиксируются на листе бумаги, потом пускаете листочек по кругу, и каждый ставит отметку напротив понравившегося ему дела. Зачитываете результаты и расставляете вместе с детьми дела в план-сетку отряда. При составлении необходимо учитывать дружинные дела, бытовые вопросы, родительский день, экскурсии т. д. Затем вы формируете творческие группы, которые будут отвечать за подготовку данных дел. Дети могут объединяться по симпатиям, единственное ограничение — количество человек в группе. Списки творческих групп вносите в отрядный уголок.

Особенности деятельности по организации и развитию самоуправления в отряде:

1. Для создания органов самоуправления вожакому необходимо увлечь детей интересным для них делом, а затем создать орган самоуправления для его реализации.

2. Важное значение имеет превращение различных собраний, сборов в настоящие органы самоуправления. Для этого в отряде могут создаваться временные органы самоуправления, которые будут организаторами конкретного проекта. Эта инициативная группа ребят и выносит на обсуждение принятые идеи и проводит мозговой штурм. Это возможно при коллективном поиске решения поставленных задач. Однако, чем больше ответственности за реализацию идеи, тем меньшую ответственность ребята чувствуют за результат собственной деятельности.

3. Наиболее интересно и эффективно проходят собрания — обсуждения, когда ведущий выбирается из числа членов отряда (например, дежурный командир), так взрослый делится полномочиями с детьми.

4. Нецелесообразно создавать внутри отряда постоянно действующие органы самоуправления. Хорошо использовать систему чередования творческих поручений.

5. Временные органы самоуправления должны анализировать не только деятельность участников проведенного дела, но и собственную деятельность.

Участие детей в самоуправлении, в организаторской работе — дело всегда сложное и требует выучки. Провести в отряде выборы (или просто назначить) лидеров-активистов, а потом попросту ждать от них каких-то действий бесполезно. Не удивительно, что практически всегда дети, попавшие в похожую ситуацию, не оправдывают надежд педагогов-вожатых. И дело не в том, что были выбраны не те ребята, а в том, что любая серьезная и полезная работа детей в самоуправлении возможна лишь тогда и там, где есть специальная подготовка и обучение со стороны педагогов-вожатых. Поэтому вожатым, начинающим работу с детьми, выбранными в актив отряда или лагеря, следует четко представлять, что придется делать выбранным активистам; какими знаниями и умениями следует их вооружить.

Одна из основных задач вожатого в работе с детским коллективом — воспитать работоспособный актив, который стал бы ядром сплочения коллектива отряда, организатором и инициатором всех дел. Научить, объяснить, помогать каждую минуту (особенно в пору становления системы самоуправления) — тут нужны и терпение, и настойчивость, и многое-многое другое. Не научив ребят по-настоящему работать (планировать, анализировать, организовывать свою жизнь в отряде), вожатые спрашивают с них, требуют и возмущаются нежеланием и пассивностью, которые вызваны, прежде всего, отсутствием соответствующих умений и навыков.

Одно из важнейших правил педагогического руководства самоуправлением формулируется кратко и четко — учить всему.

Помимо знаний и навыков по своему участку работы, каждый член актива должен практически применять знания в организаторской работе:

- уметь спланировать работу,
- правильно распределить обязанности среди участников дела,
- не бояться требовать и контролировать выполнение того или иного задания.

Здесь в задачи педагога-вожатого входит формирование у воспитанников чувства личной ответственности, здорового соревновательного отношения к делу в интересах всего отряда. Обучая своих воспитанников, педагог-вожатый всегда должен контролировать и

себя. Иногда бывает, что педагог подменяет детей в их организаторской работе. Ведь самостоятельность у детей не появляется просто так. Она является результатом специальных упражнений, организованных педагогами-вожатыми. Грамотно построенная педагогическая работа предполагает постоянное усложнение упражнений в самостоятельном и инициативном решении вопросов жизни отряда. Естественно, в первые дни приходится подробно и точно инструктировать детей, контролировать каждый шаг их творческо-практической деятельности, подсказывать им правильные и оптимальные решения. Позже задания переходят в состояние, когда формулируется только цель, основное направление задачи.

Условно организацию детского самоуправления можно разделить на три стадии, время которых также достаточно условно.

Первая стадия предполагает задания по отработке отдельных компонентов законченных действий детей. В этот промежуток времени жизни в отряде и лагере дети делают все по указаниям вожатых и под их чутким наблюдением: утренний подъем, зарядка, уборка кроватей и палат, дежурство по лагерю и столовой, выход за территорию лагеря и т.д. Это самый сложный и самый ответственный этап в работе вожатого по формированию самоуправления. Обратим на него более пристальное внимание.

1. Перед выполнением каждого требования или задания проводится подробнейший инструктаж, сопровождаемый, где только можно, практической демонстрацией действий (яркий пример: уборка кровати). В младших отрядах вожатым особенно важно обратить внимание малышей на последовательность действий, из которых складывается выполнение того или иного приема работы, и разобрать каждое действие в отдельности.

2. Практическое выполнение вожатый контролирует и комментирует. Форма организации практического выполнения может быть разнообразной и зависеть от возраста детей.

В любом коллективе всегда есть свои достижения, успехи, как есть и неудачи, провалы. Задача педагогов-вожатых — помочь ребятам увидеть связь между проделанной работой и ее лучшими результатами. Поэтому на первых порах формирования коллектива так велика роль поощрений. Награждениями участников, объявлениями благодарности от имени всего отряда должны сопровождаться усилия детей. Но при этом всегда главной наградой должен оставаться тот успех, которого добились сами ребята.

Любое правильно поставленное требование педагога-вожатого обязательно должно быть выполнено, должно доводиться до конца. Это правило важное, так как оно связано с формированием авторитета товарища, педагога-вожатого.

Следует помнить, что настойчивость в доведении требований до конца, конечно, нужна только там, где само требование педагога-вожатого правильно и справедливо. Признание своей ошибки и отмена неправильно отданного указания больше укрепит авторитет, чем настаивание на абсолютной правильности своих решений ради ложного престижа. *Требования должны быть едиными!* И это очень важное правило, сложившееся в опыте педагогических коллективов. Всякий разницей в требованиях сильно тормозит процесс выработки необходимых навыков и привычек у детей, особенно в условиях детского оздоровительного лагеря. Каждое требование должно приводиться в жизнь последовательно и систематически. Все, что требовали педагоги вожатые сегодня, они должны требовать завтра, послезавтра и так до тех пор, пока у воспитанников не сформируются прочные навыки и умение самостоятельного выполнения указанных задач. Ведь следует учитывать, что требование может меняться, развиваться.

Вторая стадия предполагает самостоятельное выполнение отдельных законченных заданий детьми, ранее выполнявшихся с помощью педагогов. Теперь вожатые, не вмешиваясь в ход работы, только контролируют сам процесс, комментируя его выполнение (например, уборка территории дежурными палатами, построение в определенное время на зарядку или на линейку, оформление сменных детских рубрик уголка и т.д.). Завершенной стадией можно считать, когда точку зрения педагога-вожатого начинают постепенно поддерживать сначала несколько человек, потом палаты и, наконец, большинство ребят отряда. Практически весь отряд сознательно хочет жить той жизнью, которую сформировали педагоги-вожатые.

Третья стадия предполагает включение отработанных действий в систему деятельности в отряде и в лагере. Теперь задания заключаются в том, что поручается не выполнение какого-то конкретного приема, а раздел работы и целом, где нужно самостоятельно принимать те или иные решения. Так педагоги-вожатые формируют в условиях творческой деятельности умение правильно выбирать нужные средства и приемы для решения возникающих задач.

Особое значение для развития самоуправления в отряде имеет взаимосвязь педагогического управления и детского самоуправления, которая может осуществляться через:

- поэтапное делегирование детям полномочий и ответственности для решения задач управления коллективом;
- взаимную ответственность вожатых перед детьми и детьми перед вожатыми за выполнение принятых коллективом решений;
- взаимную требовательность членов вожатского коллектива и детского коллектива друг к другу;
- совместную работу вожатского и детского коллективов;
- информирование ребят обо всех проблемах, возникающих в процессе подготовки и реализации проектов.

В младших отрядах целесообразно реализовывать соуправление, которое способствует формированию начальных навыков самоуправления, а также положительных эмоциональных форм поведения у детей. Для решения задачи используются внедрение групповых традиций «Минутки вхождения в день», ведение альбомов «Капелька за капелькой», выпуск газеты, например «Солнышко». Вожатые используют в работе с малышами интерактивные панно «Мое настроение», «Доска выбора», «Наши интересы», «Мои достижения», «Герой дня». Есть ряд методов и приемов, позволяющих вожатым ориентироваться на интересы и предпочтения детей, эффективно сотрудничать с ними. Детям данные приемы позволяют осуществлять свободный выбор деятельности, анализировать результаты своей деятельности, быть равными партнерами взрослых в проектировании темы воспитательных дел.

Так, для определения интереса детей к теме предстоящего дела, а также для обеспечения самостоятельности и активности детей при проектировании, педагоги могут использовать «информационный лист». Для «информационного листа» используем большой лист бумаги, в середине которого дети нарисуют эмблему, отражающую название проекта. На данном листе фиксируются все предложения детей (что они хотят узнать, как они это сделают и что им для этого нужно). Информационный лист размещается в группе и дополняется предложениями детей и взрослых. При этом, предложения аргументируются и обсуждаются со всеми участниками проекта.

Свободный выбор детьми деятельности осуществлялся через «доску выбора». Для доски выбора используется наборное полотно,

где размещаются пиктограммы разных видов деятельности с указанием возможного количества участвующих в воспитательном деле детей. Ребенок обозначает выбранный вид деятельности именной карточкой. Оценку своей деятельности дети осуществляют через «Экран самоанализа».

Условия, необходимые для включения ребят в деятельность по самоуправлению:

1. Поиск — развитие организаторских способностей у детей, воспитание у них чувства хозяина лагеря (старт-марш, разведка, поисковый десант и др.).

2. Планирование коллективной деятельности. Полезно планировать разнотипные дела, используя методику коллективного творческого планирования (мозговой штурм, копилка предложений, аукцион идей и др.)

3. Форма организации КТД. Возможно создание банка идей, клубов по интересам, мастер-классов, творческих лабораторий, дискуссионных центров для сбора и анализа предложений ребят по организации творческих дел, проектирования участия в них каждого из ребят, определения творческих заданий.

Основные дела отряда органами детского самоуправления готовятся по следующей схеме:

1. Коллективное планирование дела (высказываются предложения, составляется план реализации, организуется работа в микрогруппах 5-7 человек).

2. Определяются творческие группы, которые отвечают за тот или иной аспект реализации (оформление, написание сценария, работа актеров, режиссера), при этом важно, чтобы каждый ребенок был занят какой-либо деятельностью.

3. Проведение дела.

4. Анализ дела (устный, письменный, цветопись и т.д.). Наиболее предпочтителен анализ дела на вечернем огоньке в кругу, где каждый ребенок может высказать свои эмоции, отношение, оценку своей и чужой деятельности. Задача вожатого — сделать этот разговор открытым и продуктивным, снять чувство неудовлетворенности, помочь детям найти положительные моменты для каждого ребенка и для отряда в целом, наградить отличившихся и создать атмосферу «мы».

Советы вожатому по организации самоуправления в отряде:

– Ответьте для себя на вопрос: чему Вы хотите научить детей своего отряда в процессе организации самоуправления?

- Какие полномочия Вы можете и хотите передать детям отряда?
- Определите, каковы возможности детей, исходя из их возрастных особенностей, психологической характеристики?
- Определите, какая управленческая структура будет существовать в отряде, какие поручения нужно передать детям?
- Спрогнозируйте цикличность чередования творческих поручений.
- Претворите свои идеи в жизнь вместе с детьми.

На наш взгляд, условия детского оздоровительного лагеря являются благоприятными для организации детского самоуправления, позволяют использовать силу команды для решения проблем воспитания детей и подростков во временном коллективе. В целом необходимо отметить, что каждый детский лагерь, отряд, как и каждая школа, класс уникальны, у каждого есть свои традиции, особенности и проблемы. Поэтому и модель самоуправления, и содержание деятельности по его организации в каждом случае должны быть уникальными.

3.4. Методика организации игровых и коллективно-распределенных видов деятельности

3.4.1. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка

Слово «игра» у древних греков означало действия, свойственные детям, дословно — предаваться ребячеству. У римлян — означало радость, веселье. У немцев древнегерманское слово «spīlan» означало легкое, плавное движение, наподобие качания маятника, доставлявшее при этом большое удовольствие. Впоследствии на всех европейских языках словом «игра» стали обозначать обширный круг человеческих действий — с одной стороны, не претендующих на тяжелую работу, с другой — доставляющих людям веселье и удовольствие.

Игра — архаична (очень древнее явление), архетипична — ее проявления лежат над расами, над полом, возрастом, она свойственна и людям и животным. С точки зрения теории избытка сил Ф. Шиллера, Г. Спенсера, игра — это скорее наслаждение, связанное со свободным от внешней потребности проявлением избытка жизненных сил.

В. Вундт (Вундт, 2002), раскрывая социальный аспект игры, подчеркивает, что игра «...есть дитя труда. Нет ни одной игры, которая не имела бы себе прототипа в одной из форм серьезного труда, всегда предшествующего ей и по времени и по самому существу».

Игра с древних времён выступает как форма обучения, как первичная школа воспроизводства реальных практических ситуаций с целью их освоения. Платон (427 — 347 до н. э.) утверждал, что человек, желающий стать выдающимся в каком бы то ни было деле, должен с ранних лет упражняться, «... кто хочет стать хорошим земледельцем или домостроителем, должен еще в играх либо обрабатывать землю, либо возводить какие-либо сооружения». Внутри игрового пространства всегда существует определенный порядок, действуют правила, о которых играющие условились заранее. Таким образом, в несовершенном мире и сумбурной жизни игра создает временное ограниченное совершенство. Она творит порядок, она есть порядок.

Проблема игры как деятельности, имеющей особое значение в жизни ребенка, всегда находилась и находится в центре внимания исследователей детского развития (Л.С. Выготский, 1966, Ж. Пиаже, 1969, А.Н. Леонтьев, 1972, Д.Б. Эльконин, 1978). Зарубежная психология рассматривала инстинктивно-биологическую природу игры (З. Фрейд, 1989, В. Штерн, 1922, А.Фрейд, 1991). Научные труды отечественной психологии, как подчеркивает О.А. Карабанова, раскрывали игру как деятельность — социальную по происхождению, по содержанию и по структуре [28, с.4]. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что игра — это такое воссоздание человеческой деятельности, при котором из нее выделяется ее социальная, собственно человеческая суть — ее задачи и нормы отношений между людьми (Д.Б. Эльконин, 1978).

Классификации детских игр многочисленны и продолжают совершенствоваться и расширять свои перечни. С.Л. Новоселова (С.Л. Новоселова, 1997) утверждает, что детские игры чрезвычайно многообразны по содержанию, характеру, организации, поэтому точная классификация их затруднительна. В каждой теории игры предлагаются те критерии, которые отвечают данной концепции. Так Ф. Фребель (Ф. Фребель, 2001) первым выдвинул тезис об игре как особом средстве воспитания, положив в основу своей классификации принцип дифференцированного влияния игр: умственные игры, сенсорные игры, моторные игры. Основу классификации игр, которая принята в советской педагогике, заложил П.Ф. Лесгафт (П.Ф. Лесгафт, 1090) который руководствовался

идеей о единстве физического и психического развития ребенка. По его мнению, первые игры ребенка бывают всегда имитационными. Н.К. Крупская выделяла игры, которые создаются самими детьми (свободные, самостоятельные, творческие), и организованные, с готовыми правилами. По характеру игровой задачи игры можно разделить на две большие группы — подвижные и дидактические. Однако и это деление в значительной степени условно. С.Л. Новоселова выделила системообразующий признак классификации детской игры — личностную инициативу в игре, что позволило определить самодеятельные игры как форму практического размышления ребенка о действительности. По степени детской инициативы можно выделить три класса игр:

- игры, возникающие по инициативе детей, — самодеятельные игры;
- игры, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целями;
- игры, идущие от исторически сложившихся традиций (народные), которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей.

Исследования, проведенные в последние годы, показали, что народные игры способствуют формированию у детей универсальных родовых психических способностей человека (сенсомоторной координации, произвольности поведения, символической функции мышления и др.), а также важнейших черт психологии этноса, создавшего игру. Самодеятельная игра становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Содержание самодеятельных игр «питается» опытом других видов деятельности ребенка и содержательным общением со взрослым. А.Ф. Обухова [42] выделяет наиболее характерные игры для детей разных возрастов: игра-манипуляция с предметами, игра-развлечение, игра-упражнение (преобладают физические действия), сюжетно-ролевая игра.

Д.Б. Эльконин различал сюжет и содержание игры, определяя сюжет как воспроизводимую сферу действительности (бытовую, общественную, производственную). Содержание игры воспроизводится в сюжете и отражает социальные отношения людей и события, в которые они включены. Таким образом игра выступает как «детский» способ участия ребенка в жизни взрослых, благодаря чему становится возможным развитие социальных потребностей, мотивов, отношений с внешним миром. По мнению Л.С. Выготского, игра представляет собой условие развития произвольности, воли и морали.

В игре выделяются структурные компоненты: роль, игровые действия, игровое употребление предметов, реальные отношения ребенка со взрослым или играющими детьми. Игровое употребление предметов — замещение — является, по мнению Д.Б. Эльконина (Д.Б. Эльконин, 1976), важнейшей характеристикой сюжетно-ролевой игры, порождающей способность к символизации в двух планах: символическое принятие роли взрослого и символическое использование предмета-заместителя. Функции реальных отношений детей в игре заключаются в планировании сюжета, распределении ролей, предметов, коррекции и контроля поведения и сюжета.

Основная единица детской игры — роль взрослого человека, которую берет на себя ребенок. В содержании своей игры дети воспроизводят отношения взрослых в трудовой и общественной жизни, воспроизводят их с разной глубиной постижения и порой проникают в подлинный общественный смысл человеческого труда. Сюжеты игр обусловлены конкретными социальными условиями жизни детей. Д.Б. Эльконин описывает четыре линии влияния игры на психическое развитие ребенка: развитие мотивационно-потребностной сферы, преодоление познавательного эгоцентризма ребенка, развитие произвольности действий, развитие воображения. В.В. Петрусинский [44] выделяя функции игровой деятельности, отмечает, что одна и та же игра может реализовать несколько функций: развлекательная, обучающая, коммуникативная, развивающая, воспитательная, психотехническая, релаксационная.

Голландский историк и социолог Й. Хейзинга [68] в своем большом монографическом исследовании под названием «Человек играющий» анализирует большое число проблем, связанных с игрой. Он стремится обнаружить игровое начало в самых разнообразных видах человеческой деятельности и проявлениях культуры: в праве, науке, философии, даже в войне. Специально рассматривает связь игры и поэзии, игры и искусства. В основе развития истории, утверждает Й. Хейзинга, лежит развитие культуры, которая основывается на игре. Игра — это высшее проявление человеческой сущности. Культура не рождается в игре, но начинается как игра. Действительно, игра в нашем сознании как бы противостоит серьезному. Но, в то же время дети, хоккеисты, шахматисты, артисты играют со всей серьезностью, потому что игра является жизненно необходимым компонентом деятельности для любого человека.

Известно, что ребенок, не наигравшийся, «не доигравший» в детстве, в дальнейшей взрослой жизни остается инфантильным — для него взрослая серьезная жизнь является как бы продолжением детских игр. Он легкомыслен, безответственен как к своей судьбе, так и к судьбам его окружающих людей. Он считает, что любую ситуацию в жизни можно, как и в игре, «переиграть», начать заново. В этом смысле психотехническая функция игры может вернуть взрослому человеку, при условии его включенности в игровые процедуры, осознание степени своей ответственности за события жизни.

Подводя итог сказанному, можно подчеркнуть, что игра создает условия для смысловой ориентации ребенка в человеческой деятельности, опосредовано сообщает ему о том, что любое предметное действие включено в человеческие отношения, направлено на других людей и оценивается ими как значимое или незначимое. В игре ребенок открывает у себя наличие переживаний, начинает ориентироваться в них, благодаря чему возникает отношение к самому себе. Переживания накапливаются, проявляются в качестве аффективной стороны общения, которая постепенно обретает черты культурного выражения эмоций. Все личностные приобретения в игровой деятельности становятся в последствие основанием для активного включения в общественно-значимую деятельность. Игровая деятельность может быть рассмотрена в более широком образовательном контексте, как одна из форм коллективно-распределенной деятельности.

3.4.2. Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации

Раскрывая условия эффективной организации воспитательного процесса в условиях летнего оздоровительного лагеря, важно вспомнить слова А.Н. Леонтьева (А.Н. Леонтьев, 1977), который утверждал, что любая деятельность опосредована отношением человека к другим людям. Автор теории контекстного обучения А.А. Вербицкий (А.А. Вербицкий, 2000) подчеркивает, что «любое предметное действие совершается в социальном контексте, социально обусловлено, предполагает участие других людей и их отклик, личностную и социальную ответственность за совершаемое». Применительно к социальному взаимодействию, Г.М. Андреева отмечает активность каждой стороны. Ведущую сторону часто называют «инициальной», а вторую — реактивной.

Но поскольку состояние каждой из сторон активно, то тот, кто внешне пассивен (реактивен) осуществляет действие принятия-непринятия воздействия активной стороны, принимая решение об участии-неучастии в совместной деятельности. Эти положения позволяют сделать однозначный и простой вывод о том, что, в образовательном/ воспитательном процессе педагог берет на себя ответственность за принятие ребенком воздействия и его участия в запланированной деятельности.

Совместно-распределенная, кооперативная и порождающая субъектность ее участников деятельность требует от педагога серьезного переосмысления сложившихся привычных способов реализации профессиональных задач во взаимодействии со школьниками. Это важно, потому что основным отличием любой деятельности детей в условиях летнего лагеря является ее коллективный характер и групповая работа, что во многом определяет воспитательный эффект и порождает следующие характеристики совместной деятельности:

- высокую активность всех участников, обусловленную наличием единой цели и общей мотивацией; разделением процесса деятельности между его участниками адекватно индивидуальным возможностям, опыту и способностям членов группы; принятием на себя ответственности за общий результат;

- комфортность взаимодействия, порождаемая работой в малой группе. Работая в маленькой группе, участники держатся более свободно, уверенно. Снимаются психологические барьеры в общении, мнения каждого принимаются и ценятся группой. Устанавливается тесный психологический контакт;

- развитие личностных качеств, повышение самооценки участников взаимодействия. Все имеют возможность примерить на себя как лидирующую роль, так и роли рядового участника в ситуации группового решения, развить способность к открытому взаимодействию с другими при сохранении собственной индивидуальности, научиться подчинять личные интересы интересам общего дела, строить конструктивные коммуникативные модели.

Эффекты совместно-распределенных форм деятельности достигаются при следующих психолого-педагогических условиях:

- создание благоприятного психологического климата, отражающего качественную сторону отношений и характеризующегося стремлением к совместности, взаимопомощи, стремлением к достижению конструктивного результата, позитивными эмоциями;

- диалоговый стиль общения, подразумевающий высокую личную вовлеченность участников, взаимное уважение, равноправие, со-творчество, активное слушание;
- учет фаз групповой динамики развития временной группы;
- развитие навыков группового взаимодействия, которое происходит с помощью организации деятельности в парах, тройках, малых группах с динамическим, меняющимся составом;
- рефлексивное подведение итогов, которое помогает каждому участнику определить личный уровень продвижения, а группе — выработать правила эффективной совместной деятельности.

Как учебный, так и воспитательный процесс, протекающий в условиях летнего лагеря, опирается на педагогические технологии. По нашему мнению, полноценному взаимодействию детей и взрослых способствуют интерактивные технологии. Необходимость их использования в образовательном/воспитательном процессе сформулирована в федеральных образовательных стандартах всех уровней. Понятие «интеракция» (от англ. Interaction — взаимодействие) возникло впервые в социологии и социальной психологии. Следовательно, интерактивные технологии — это, прежде всего, диалоговое взаимодействие педагога и обучающегося. Особенности этого взаимодействия состоят в пребывании субъектов в одном смысловом пространстве, совместном погружении в проблемное поле решаемой задачи, согласованности в выборе средств и методов реализации решения задачи; совместном вхождении в близкое эмоциональное состояние, переживании созвучных чувств, сопутствующих преодолению проблемы.

В психологической науке социальная интеракция понимается как процесс, при котором индивиды в ходе коммуникации в группе своим поведением влияют на других индивидов, вызывая ответные реакции. К. Левин утверждал, что большинство эффективных изменений в установках и поведении людей легче осуществляются в групповом, а не в индивидуальном контексте.

Суть интерактивного взаимодействия состоит в том, что практически все его участники оказываются вовлеченными в процесс, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере

доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет, не только получать новое знание, но и развивает само взаимодействие, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества. Характеристика, сущностная особенность интерактивных форм — это высокий уровень взаимно направленной активности субъектов взаимодействия, эмоциональное, духовное единение участников и множественная обратная связь, которую получает каждый участник.

При использовании интерактивных технологий роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс взаимодействия детей и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые средства и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту — собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы. Психологами было установлено, что в условиях интенсивного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели. Таким образом, интерактивные технологии:

- поощряют активное участие каждого в совместной деятельности;
- обращаются к чувствам каждого ребенка;
- способствуют эффективному достижению результата;
- оказывают многоплановое воздействие на детей;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция группы);
- формируют у детей мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения [25, с. 16-25].

Все многообразие интерактивных форм и методов можно разделить на:

- дискуссионные: модерация, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, мозговой штурм, метод синектики (главный прием — аналогии);

- игровые: имитационные (исследование модели), дидактические и творческие игры, деловые (есть сценарий, в котором осуществляется построение цепочки решения), ролевые (расширение поведенческого репертуара участников за счет проигрывания ролей);
- организационно-деятельностные игры (направлены на поиск решения и получение результата), проектный метод;
- тренинговые формы проведения занятий, которые могут включать в себя вышеперечисленные методы обучения.

Любая интерактивная технология «провоцирует» физическую, социальную и интеллектуальную активность детей, и каждая из них значима для достижения планируемых результатов в соответствии с поставленными игровыми, образовательными и развивающими целями.

Физическая активность участников состоит в изменениях в физическом окружении и в пространственной среде, меняет образ действий партнеров по игровому взаимодействию, например, меняют рабочее место, пересаживаются, делают презентацию, работают в малой группе, участвуют в дискуссии, пленуме, говорят, пишут, слушают, создают, рисуют, лепят, выполняют те или иные физические действия для релаксации и т.д.

Социальная активность участников проявляется в том, что они инициируют взаимодействие друг с другом, обмениваются информацией, общаются с организатором игры, выбирают стратегии взаимодействия, задают вопросы, отвечают на вопросы, обмениваются мнениями, репликами, комментариями, выступают в «игровой» роли, выступают в роли «эксперта» или «компетентного судьи» и т.д.

Интеллектуальная активность участника интерактивной игры проявляется в инициировании вопросов, анализе материалов игры, изложении или презентации новых результатов, оказании влияния на содержание самой технологии, например, дети сами формулируют проблему и ее постановку, сами определяют способы решения проблемы, трудности, «тупика», сами находят решение проблемы, корректируют материалы, предлагаемые организатором взаимодействия, вносят поправки, дополнения, выступают как один из источников опыта, предлагают рекомендации, вырабатывают советы, создают программу или проект и обосновывают его.

В процессе реализации интерактивных технологий создается «игровое или коммуникативное» поле. Для осуществления этих действий

выделяется специальная территория. После многократного проигрывания эта территория становится знакомой.

Таким образом, использование интерактивных технологий дает следующие результаты:

- решение проблемы активизации интеллектуальной и социальной деятельности;
- освоение новых знаний, навыков;
- снижение страха оценивания;
- развитие личности: новая, качественная оценка себя, развитие самостоятельности и творчества;
- развитие группы: формирование новой общности на основе партнерских отношений;
- приращение опыта педагога.

Педагогу-вожатому, использующему интерактивные технологии, приходится выступать в разных ролях и выполнять многообразные функции: разработчика и организатора занятия с использованием игровой технологии, консультанта, коммуникатора, психолога [16, с. 46-47].

Педагог-игротехник. В практике использования интерактивных технологий не всегда можно использовать готовые игры. Главная причина этого состоит в том, что любая готовая игровая процедура нуждается в адаптации для применения в учебном процессе для конкретного учебного курса. Поэтому педагог в лучшем случае должен адаптировать содержание игровой процедуры или вовсе придумать для своего курса оригинальное содержание и процедуру. Условием успешной реализации этой функции являются знания правил конструирования той или иной игровой процедуры.

Педагог-консультант. Реализация функции консультанта предполагает умение объяснить, в чем смысл игры, каковы ее цели, сформулировать правила и нормы, дать инструкции по ролям, описать процедуру, последовательность ее шагов. Поскольку данная функция реализуется до начала самой игры, то педагогу предстоит еще до начала игры сделать предположения о распределении ролей среди участников с учетом активности, пассивности, степени эмоциональной регуляции, спонтанности будущих участников. Несомненно, что легче предоставить возможность проявить себя более активным детям, но, решая воспитательные задачи, важно быть внимательным по отношению к неуверенным, пассивным членам группы, которые могут проявить себя в ходе игры при поддержке педагога и всей группы.

Педагог-организатор игры. Эта функция реализуется на всех этапах игры: до ее начала, во время игры и после. Выступая в роли организатора, педагогу/вожатому приходится сопровождать весь ход игры: ставить цели, принимать решения, планировать, практически организовывать процесс игры и контролировать ее ход и результаты, а при необходимости корректировать содержание и саму процедуру.

Организация игрового процесса требует координации работы всех игровых групп, оказания помощи и эмоциональной поддержки, экспертизы содержания работы, контроля за выполнением норм и правил игрового взаимодействия, быстрой реакции на непредвиденные ситуации и сбои, умения управлять конфликтными ситуациями. Организатор также должен позаботиться о помещении для проведения игры, оборудовании, раздаточных материалах. После окончания игровой процедуры организатор должен осуществить рефлексивный анализ итогов, организовать обратную связь, оценить эффективность полученных результатов.

Педагог-коммуникатор. Коммуникативная функция педагога/вожатого является основной составляющей педагогической деятельности. Она проявляется не только в умении устанавливать контакты с любым типом партнеров, но и эффективно выражать мысли и слушать других, задавать нужные, точные вопросы, углубляющие взаимодействие, точно и грамотно отвечать на вопросы обучаемых, устанавливать обратную связь, вести дискуссию, полемику, вырабатывать эффективные вербальные сценарии для разного уровня обучаемых. В целом коммуникатор является примером конструктивного взаимодействия и инициирует коммуникативное поведение, создающее комфортную и творческую атмосферу сотрудничества для интерактивной деятельности.

Педагог-психолог. Для проведения интерактивных игр педагогу/вожатому важно иметь ценностные установки, связанные с «человеческим фактором» в межличностном и деловом общении, что в первую очередь проявляется в безоценочном отношении к личности ребенка. В педагогической практике, по нашему мнению, безоценочность трудно достижима. Педагог всегда оценивает, и это необходимый компонент любой обучающей деятельности. Вожатому важно научиться оценивать только достигнутые результаты при безусловной поддержке личности ребенка. Это снимает тревогу по отношению к оцениванию, а, следовательно, дети становятся более спонтанными,

творческими, открытыми новому опыту взаимодействия. Проявление внимания к ребенку, ответственность, уважение как вид отношений, демонстрация теплоты и искренности создают наилучшие условия для освоения новых навыков, особенно связанных с коммуникативной компетентностью.

Когда речь идет об интерактивном взаимодействии, понятие «безоценочность» включает в себя равноправие партнеров по коммуникации, отсутствие обвинений, отсутствие «оборонительных позиций», доверие и искренность. Это демонстрируется через чувство меры, педагогический такт и эмоциональную сдержанность, а также через способность постоянно контролировать свое поведение и свои отношения с другими людьми. Понимание других людей связано со способностью к эмпатии, которая особенно проявляется во время слушания собеседника, в оказании ему своевременной психологической поддержки. Проявление по отношению даже к «трудным» детям толерантности и искренности — очень сложный сценарий поведения, который требует не только развития самосознания, но и самокоррекции на основе осознания собственных особенностей личности.

Таким образом, использование интерактивных технологий предполагает грамотное и профессиональное исполнение разных ролевых функций. Конечно, в реальной практике можно выполнять эти функции нескольким организаторам. В воспитательном процессе у вожака нет другой альтернативы, кроме той, которая предполагает совершенствование личностного игротехнического, коммуникативного потенциала, от которого зависит успех, мастерство и результаты, достигаемые в воспитании молодого поколения.

3.4.3. Методика организации игрового взаимодействия

К играм, в которые дети включаются по инициативе взрослого, можно отнести интерактивные игровые методы. Игра определяется как вид человеческой деятельности, который отражает (воссоздает) другие ее виды. Игра происходит в условиях мнимой, моделируемой, экспериментальной ситуации [25, с. 74-86]. При этом для деятельности-игры характерна двуплановость: ее серьезность и условность. В настоящий момент нет однозначно принятой классификации игровых интерактивных методов. Зачастую трудно найти четкие отличия между деловыми, имитационными и ролевыми играми. Это подтверждается и некоторой

путаницей в классификации игр: можно встретить деловые, ролевые деловые, ролевые, имитационные игры.

К игровым моделям относятся, прежде всего, имитационные игры, организованные с использованием имитационных моделей. Имитационной моделью системы является модель, исследование которой осуществляется путем эксперимента с ней, воспроизводящего контекст индивидуальной или групповой деятельности. Имитационная модель отличается от реальности тремя условиями:

- реальная информация заменяется псевдореальной информацией. Имитационные игры могут моделировать самую разнообразную среду: реальную, экстремальную, фантастическую;
- реальные объекты (люди) заменяются исполнителями ролей;
- в игре сжимается масштаб времени и упрощается организационная структура.

Имитационные интерактивные игры проводятся, как правило, в три этапа: подготовительный, игровой и заключительный.

На подготовительном этапе участники игры знакомятся с игровыми материалами, проходят инструктаж, тестирование, участвуют в игротехнических приемах «погружения» в игру. Игровой этап состоит из отдельных периодов в соответствии со сценарием игры. На заключительном этапе проводится межгрупповая дискуссия, во время которой участники игры предлагают и защищают свой проект или вариант решения рассматриваемой в игре проблемы. Важно помнить, что использование фантастической модели среды может быть интерпретировано обучающимися как игра-развлечение без привязки к сфере взаимодействия людей. Поэтому педагогу важно связать итог игры с реальной жизнью. Примером чистой имитационной игры с фантастической моделью среды является игра «Воздушная катастрофа» (прил. 5), имитирующая взаимодействие людей после катастрофы на воздушном шаре.

Под деловой игрой понимается модель взаимодействия людей в процессе достижения целей профессионального, экономического, политического характера или принятия решения.

В деловой игре моделируемая профессиональная, управленческая, хозяйственная или социально-психологическая система рассматривается как динамическая, и поэтому для достижения конечного результата участникам игры нужно построить «цепочку решений». В зависимости от целевой направленности деловые игры могут различаться по видам:

- *производственные*: ставят целью принятие решений по проблемам производства, оказание помощи предприятию, организации или учреждению в принятии решения;
- *исследовательские*: связаны с разработкой новых концепций, испытанием проблем и решений гипотетического характера, прогнозированием последствий и потенциальных проблем;
- *дидактические (учебные)*: развивают репродуктивное и творческое мышление, адаптационные свойства и способности, профессиональные и коммуникативные знания, умения и навыки;
- *операционные*: помогают отработать выполнение специфических операций, например, методики составления резюме, рекламного объявления;
- *ролевые*: инсценирование поведения человека в конкретной обстановке или ситуации, связанной с выполнением некоторых обязанностей.

В деловых играх целесообразно, как показывает опыт, ставить и педагогические, и игровые цели. Педагогические цели могут формулироваться кратко в терминах действия, например: «освоить стратегию сотрудничества», «овладеть навыками коммуникации», «научиться различать эмоциональное состояние партнера» и пр.

Разработка деловой игры требует внимательной и глубокой проработки ее содержания, которое включает следующие составляющие:

1. *Источники деловой игры*. Базовой для деловой игры является модель социально-экономической, политической, правовой или любой другой системы в целом, включая объект управления, управляющую систему и элементы обратной связи. Основные характеристики и параметры модели, а также исходные условия ее функционирования должны быть изначально охарактеризованы.

2. *Сценарий деловой игры* или ее блок-структура. Сценарий обычно включает в себя развернутое изложение сущности игры и логическую последовательность ее реализации, а также вопросы, связанные с управлением игрой. Сценарий подкрепляется подробными инструкциями организаторам, участникам игры, экспертам.

3. *Система оценивания результатов* игры экспертами. С этой целью в описание игры включаются специальные разработки методик оценивания: бланки, таблицы.

4. *Вспомогательный материал*. Обычно он включает тесты, упражнения, ситуации и специальные задания для разного целевого предназначения.

В любой деловой игре можно выделить этапы, то есть последовательность шагов по ее проведению.

1. *Введение в игру.* Обычно на этом этапе участников знакомят со смыслом, целями и задачами проводимой игры, общим регламентом, осуществляют консультирование и инструктаж. Однако в случае необходимости игре может предшествовать лекция или беседа по актуальным проблемам, затрагиваемым в игре. Игровой контекст обеспечивается введением правил, игровых прав и обязанностей игроков и экспертов, введением противоположных по интересам ролей, разработкой системы штрафов, поощрений, премий, визуальным представлением результатов. Правила игры — это те положения, в которых отражаются сущность игры и соотношения всех ее компонентов. Правила могут быть перенесены из жизни или придуманы специально для игры.

2. На этапе введения в игру осуществляется введение игровых правил, объединение детей в группы. Оптимальный размер группы 5—7 человек; в каждой группе выбирается лидер и, при необходимости, распределяются игровые роли. Роли могут распределяться как в начале игры, так и по мере необходимости, по ее ходу.

3. *Погружение в игру.* На этом фрагменте слушатели получают «игровое задание», например: разработать «визитную карточку команды», подготовить мини-презентацию, принять участие в мини-тренинге на совместимость и «срабатываемость» участников. На этом этапе может быть организовано знакомство с игровой моделью

4. *Изучение и системный анализ ситуации или проблемы (проблематизация).* Эта работа осуществляется в каждой группе. Участники игры анализируют предлагаемую ситуацию, осуществляют диагностику и ранжирование проблем, договариваются о терминологии, формулируют проблемы и т.д. Кроме того, они получают не только информацию, материалы для анализа, но и установки по поведению и правилам игры, следовательно, происходит процесс ознакомления с правилами и вхождение в ролевое поведение.

5. *Игровой процесс.* На этом этапе в соответствии с принятой в каждой группе стратегией осуществляется игровое взаимодействие, поиск или выработка вариантов решений, прогнозирование возможных потенциальных проблем, рисков и других последствий, рассматриваемых решений и конкретных действий. В ходе дискуссии вырабатывается коллективное решение, затем разрабатывается и обосновывается проект, который визуализируется на плакатах, или делаются

расчеты и заполняются документы, необходимые для решения и его презентации на пленуме.

6. *Общая дискуссия, или пленум.* Каждая группа делегирует представителя своей команды для презентации и обоснования своих решений или проектов (обмен мнениями, оппонирование, вопросы и ответы). Для проведения межгруппового общения изменяется пространственная среда игры и распределяются специальные роли, как правило, исполняющие игровые функции (например, представители «цветного» мышления, провокатор, оппонент, критик и т.д.). На пленуме активно работают экспертные группы, которые оценивают не только результаты проектной деятельности команд, но и культуру коммуникации и презентации. По итогам дискуссии может выступить и педагог, но лишь с комментариями по содержанию дискуссии, по проектам, а не вообще по всей игре. Кроме того, педагогу на этом этапе приходится вести пленум, а, следовательно, ставить вопросы и корректно управлять процессом обмена мнениями.

7. *Подведение итогов игры.* Необходимость этого этапа особенно важна, так как здесь оцениваются решения и проекты, происходит знакомство с разными стратегиями, определяется их эффективность и конкурентоспособность. Кроме того, на этом этапе подсчитываются баллы, штрафные и поощрительные очки, выявляются лучшие команды, игроки, проекты. Именно на этом этапе игра получает логическое завершение, особенно если ее итоги подводит не только педагог — организатор игры, но и представители практики, специалисты по исследуемой проблеме. Система оценивания в конечном итоге должна соотносить планируемые цели и полученный результат игры. Кроме того, она должна предполагать оценку в определенных шкалах качества вырабатываемых решений и проектов; позволять оценивать деятельность каждого отдельного участника и работу команды; оценивать личные характеристики участников игры.

8. *Рефлексия.* Это важный фрагмент игры, устанавливающий обратную связь, позволяющий провести мониторинг мнений и выяснить степень удовлетворенности, потери и приобретения. Именно рефлексия позволяет педагогу не просто выявить степень удовлетворенности обучаемых проведенной игрой и принятыми решениями, а услышать информацию о трудностях, которые испытали участники, об их удачах и личных достижениях.

9. *«Выгрузка из игры»*. Существует много техник, способствующих «выгрузению» участников из игрового процесса. Их выбор зависит от целей игры (например, извлечь разумные уроки или освободить от играемых ролей, высказать критику в чей-то адрес или сказать комплимент). С этой целью командам предлагается разработать «Памятку», или «Уроки, которые можно извлечь».

Примером деловой игры является игра «Красное-черное», которая используется для объективизации и анализа индивидуальных установок в процессе взаимодействия в заданных конкурентных условиях (прил. 5).

В заключение приводим описание типичных ошибок в организации интерактивного игрового взаимодействия [25, с. 88-89]:

1. *Игра спланирована без учета этапа развития группы* (групповой динамики). *Первый этап* развития группы характеризуется тревожностью, поверхностным общением. На этом этапе все участники группы на предложение участвовать в игре, как правило, думают: «Только не я!». Игра идет вяло, игрокам не хватает спонтанности. Активные игроки переживают стресс, боятся обратной связи. Таким образом, игра на этой стадии провоцирует рост напряженности в группе. На этом этапе наиболее эффективными формами работы являются игры — «ледоколы».

Для *второго этапа* развития группы характерна конфликтность, связанная с анализом статусных положений участников в группе, борьба за власть. На этом этапе участники игры становятся более активными. Педагог приглашает для участия наиболее конструктивных, активных и дружелюбных участников.

Третий этап развития группы самый продуктивный, для отношений в группе характерна доброжелательность, спонтанность, открытость. Это лучшее время группы для организации деловых и ролевых игр. Обратная связь может быть множественной и ориентированной как на поведение участников, так и на личностные характеристики участников.

2. *Сюжет игры не соответствует актуальным потребностям и возрасту группы*. Здесь речь идет о неудачном сценарии.

3. *Неправильно подобран уровень сложности игры*. Уровень сложности игры должен соответствовать зоне ближайшего развития ее участников. Слишком простая игра вызывает скуку, а слишком сложная — фрустрирует группу, оставляет ощущение безнадежности.

4. *Неудачно выбран контекст ролевой игры.* Контекст — это внешние условия, в которых разворачивается взаимодействие. Степень имитирования внешних условий располагается от имитации несуществующих в реальной жизни участников игры условий до точного повторения условий жизни. В практике игр выделяют реальный контекст, контекст сходства (реальные роли заменяются похожими. Например, роль классного руководителя заменяется на роль начальника ЖЭУ), метафорический сказочный контекст. Символическая, метафорическая ролевая игра наиболее безопасна и уместна для тревожной группы, в которой сложилось большое количество неконструктивных установок в отношении партнеров по учебному взаимодействию. Однако метафорические игры имеют ограничения, которые важно учитывать. Метафорическая игра позволяет найти базовую линию поведения, стратегию, но такая игра мало чувствительна к конкретному операциональному наполнению коммуникативного действия.

5. *Недочеты инструкций к игре.* Частым просчетом руководителя игры становится недостаток или избыток информации в инструкциях. Излишки информации затрудняют усвоение инструкций и понимание сути исследуемого явления, вызывают утомление. Недостаток информации в лучшем случае заставит игроков импровизировать, что может привести к сдвигу цели игры, или вызовет чувство недоумения, сопротивления, непонимания у участников игры.

6. *Отсутствие временного регламента.* Недостаточное время на игру не позволяет достичь цели. Избыточное время заставляет «зевать» группу.

7. *Отсутствие деролинга.* Эмоциональные состояния, переживаемые игроками, при отсутствии деролинга сохраняются и переносятся в пространство межличностных отношений. Деролинг осуществляют перед обсуждением результатов игры. Участникам предлагается повторить фразу «Я — не моя роль, я Коля, Наташа и т.д.). Далее при обсуждении результатов говорить о роли, а не о Коле и Наташе. Таким образом, взрослые минимизируют неприятные чувства игроков в ситуации неконструктивного поведения в роли.

8. *Отсутствие обратной связи и резюме педагога.* Такая позиция свидетельствует о неуверенности, отказе от позиции ведущего, эксперта. Эта ошибка неминуемо приводит к накоплению напряжения. Таким образом, в завершение игры педагог должен подвести итоги и обозначить развивающий эффект.

9. *Несоблюдение правил конструктивной обратной связи.* Это типичная и частая ошибка ведущего. Сама группа начинает следить за правилами крайне редко. Несоблюдение правил нарушает самый важный принцип игры — забота о психологической безопасности участников.

3.4.4. Модерация как базовая технология сопровождения коллективно-распределенных форм деятельности

Термин «модерация» произошел от итальянского «moderare» и означает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание». В современном значении под модерацией понимают технику организации интерактивного общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной.

В 1960-е годы модерация разрабатывалась как технология групповой работы, в которой с помощью различных рабочих техник создаются условия для принятия эффективного решения в группах специалистов различного профиля, с разной подготовкой, зачастую различными взглядами на рассматриваемую проблему, разного численного состава.

Раскрывая суть процесса модерации, А.В. Петров (А.В. Петров, 2005) указывает, что в основе модерации лежит использование специальных приемов, методов и техник, помогающих организовать процесс свободной коммуникации, обмена мнениями, суждениями и подводящих работника к принятию профессионально грамотного решения за счет реализации его внутренних возможностей. Модерация групповой работы в большей мере направлена на раскрытие внутреннего потенциала участника. Она не привносит нового, а лишь помогает потенциальное сделать актуальным. Функция модератора состоит в помощи обучаемому «раскрепоститься», выявить скрытые возможности и нереализованные умения.

Модерация имеет следующие характеристики:

- сосредоточена на конкретной проблеме;
- ориентирована не на конкуренцию, а на кооперацию;
- исключает формальный контроль и оценку;
- содержит способы деятельности, указывающие путь решения проблемы для группы;
- создает психологически комфортные условия для субъектов образовательной деятельности.

Таким образом, можно утверждать, что вожатый, организовав совместную деятельность детей, выступает модератором этой деятельности. Важную роль в процессе модерации групповой работы играет сам вожатый. Содержание деятельности модератора напоминает собой деятельность наставника в процессе овладения участниками способами групповой работы. Модерация требует от ведущего сохранения нейтральной позиции, особенно недопустимы оценка и эмоциональная характеристика участников и результатов групповой работы, потому что они нарушают доверительную атмосферу процесса коммуникации. Модератор поощряет участников к сотрудничеству, задает интересные и мотивирующие вопросы и выстраивает обсуждение проблемы таким образом, чтобы тема групповой работы была фактически разработана. Педагог/вожатый должен иметь знания в области модерации той или иной проблемы, но совсем не обязательно, чтобы у него заранее готово единственное решение. *Модератор — авторитет процесса, а не содержания.* Поэтому он должен обладать высоким уровнем социальной и коммуникативной компетенций: он должен легко устанавливать социальные контакты, учитывать распределение социальных ролей в группе, понимать групповую динамику, управлять процессом межличностного взаимодействия. Навыки модерации особенно важны при формировании детского самоуправления. Важным профессиональным качеством модератора является способность преодолевать фрустрации участников групповой работы, связанные с содержанием коммуникации и поведенческими реакциями партнеров по групповому взаимодействию. Модератор должен знать типичные эмоциональные реакции, связанные с ходом групповой работы. Именно поэтому в детской группе необходимо соблюдение определенных правил коммуникации. Общие правила коммуникации выражаются в следующих требованиях к участникам группы:

- используй «Я-послание». Например, «Ты не прав» заменить на фразу «Я думаю иначе»;
- ориентируйся на цель;
- умей слушать;
- будь активен в беседе;
- будь краток;
- осуществляй конструктивную критику (Критикуем варианты решения только на основании фактов, не критикуем человека, предложившего решение).

Организация процесса принятия группового решения требует учитывать определенные закономерности. Феноменология совместного решения определяется факторами группового влияния, включающими в себя явления социальной фасилитации (группа делает более легким решение простого вопроса) и ингибиции (группа тормозит принятие сложного решения). В группах также может наблюдаться явление сдвига риска: участниками принимаются более рискованные решения, чем в ситуации индивидуального решения. Для явления групповой поляризации характерно разделение группы на подгруппы участников с разными мнениями относительно предполагаемого решения.

Процесс модерации, достаточно подробно описанный в литературе [25], состоит из четырех фаз.

1. Установление фактов (групповое интервью). После постановки проблемы основная задача заключается в сборе данных по указанной проблеме.

2. Оценка фактов (мнения по поводу установленных фактов). В отличие от предыдущей, данная фаза носит оценочный характер. Участники имеют возможность говорить все, что они думают о собранных данных. Модератор в это время регистрирует высказываемые мнения.

3. Поиск решения (вариант «мозгового штурма»). На этой фазе совместной деятельности от группы требуется максимум воображения для поиска разнообразных решений рассматриваемой проблемы.

4. Принятие решений. Ряд решений отбрасывают, другие объединяют и затем переходят к формированию окончательного решения, удовлетворяющего всех участников.

К переменным составляющим процесса принятия группового решения относится типология групповых задач. Наиболее обобщенная классификация групповых задач разработана Д. Хакменом и Ч. Моррисом. Данная классификация включает в себя следующие типы задач:

- продуктивные (их решение ведет к получению оригинальных, творческих продуктов, например, к генерированию новых идей);
- дискуссионные (требуют от членов группы дискуссии по поводу конкретного вопроса и выработки согласованного решения);
- проблемные (требуют выявления специфики процесса, разрываемого с целью решения некоторой проблемы).

В процессе модерации групповой работы учитываются возможности разных групп. Оптимальное количество участников решения групповой задачи — от 7 до 10 человек. По мнению Л.Б. Шнейдер

(Л.Б. Шнейдер, 2001), в более крупных группах меньше согласия, но меньше и напряженности. Крупные группы оказывают давление на своих участников, усиливая их конформизм. Группы с четным числом участников отличаются от групп с нечетным числом, так как в случае разногласия они могут распадаться на подгруппы с одинаковым числом членов. Особый статус занимают группы из 5 человек. Ее участники менее всего страдают от непрочности и напряженности отношения. В группах из пяти человек каждый глубоко удовлетворен своей ролью, и в случае разногласий такие группы, как правило, не распадаются.

Рабочее пространство и расположение в нем участников имеет большое значение. Участники групповой работы располагаются таким образом, чтобы обеспечить возможность максимального сотрудничества и визуального контакта. Варианты расположения участников группы могут быть разными: по кругу; в форме буквы «П»; в форме треугольника; малыми группами и др. Располагая участников буквой П, нужно разместить менее активных участников впереди, а наиболее активных — сзади.

Процесс модерации можно описать как последовательный ряд этапов.

На *подготовительном этапе* педагог/вожатый должен в первую очередь ответить для себя на ряд вопросов:

- Что знают участники о проблеме, вопросе, теме?
- Каковы могут быть ожидания, мотивация, намерения отдельных участников и группы в целом?
- Что хотим получить в процессе работы?
- Каковы ограничения в организации процесса?
- Как расположить группу относительно друг друга?
- Что произойдет после модерации? Каков будет результат?

Технологический этап модерации включает уже указанные выше фазы: установление благоприятного климата, выяснение потребностей группы, определение цели работы, уточнение и формулировка проблемы, ее визуализация, организация группы в пространстве, расположение групп, организация сотрудничества. На фазе разработки темы происходит выделение аспектов, возможных решений, обсуждение критериев выбора решения, презентация решения.

На *аналитическом этапе* осуществляется оценка процесса взаимодействия (письменно, устно, с помощью шкал, например, оси климата и результата), оценка совместно достигнутого результата.

Технология модерации

В основе модерации групповой работы лежат базовые процессы, которые можно условно назвать четырьмя «китами модерации»: визуализация, вербализация, презентация, обратная связь.

I. *Процесс визуализации.* А.В. Петров (А.В. Петров, 2005) выделяет четыре основных принципа, объясняющих необходимость наглядного представления любого знания:

1. Необходимость чувственного восприятия внешнего мира в качестве исходного материала для мыслительной деятельности.

2. Необходимость владения языком символов как определенной системы чувственно воспринимаемых знаков (сигналов), являющихся носителями значения, смысла.

3. Необходимость на любой ступени абстрактного мышления создавать опоры на чувственный материал в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графиков и т. п.

4. Обязательная связь мыслительной деятельности любой степени абстрактности с практикой, представляющей собой предметную, чувственную деятельность.

Визуализация результатов совместной деятельности участников призвана выявить противоречия в позициях участников и документально оформить результаты их преодоления, помочь участникам идентифицировать себя с результатом или самим процессом групповой работы, прояснить сложное содержание обсуждаемой проблемы.

Принципы визуализации обычно формулируются следующим образом.

Доступность: всем участникам должен быть обеспечен доступ к материалу.

Композиционность: плакаты должны быть видны и не перегружены разнообразием цветовой гаммы и многообразием форм. Символы и записи должны быть видны с 3-4 метров, кроме того, должны быть выдержаны композиционные правила в размещении текста и рисунков.

Анонимность: для придания работе объективного характера и исключения авторитарного влияния отдельных людей на группу необходимо добиваться анонимности представленных материалов.

Информация, представленная в виде письменной или устной речи, может быть воспринята и понята участниками групповой работы по-разному. Если к письменному тексту можно вернуться и еще раз попытаться вникнуть в смысл представленной информации, то в

ситуации вербальной коммуникации это возможно не всегда. Лучшему пониманию сказанного способствуют образные выражения, афоризмы, метафоры, которые облегчают формирование образа у слушателей.

В практике модерации сочетается деловая и социально-эмоциональная фаза вербальной коммуникации и соответствующие им техники аргументации и снижения эмоционального напряжения. Техника постановки вопросов является одной из самых важных составляющих модерации групповой работы. Мудрость гласит: «Кто спрашивает, тот руководит».

Таблица 12

Классификация вопросов, используемых в процессе модерации взаимодействия

Форма вопроса	Содержание	Назначение	Воздействие
Открытый	Как вы это видите, что скажете?	Сбор информации, мнений	Располагающее к диалогу
Закрытый	Вы против этого мнения?	Вопрос, дающий возможность сделать выбор, управлять дискуссией	Контролирующее
Внушающий	Вы ведь согласитесь, что так будет лучше?	Ориентация на приоритетную идею	Привнесение доминирующей идеи
Уточняющий	Правильно ли я понял, что...?	Уточнение, прояснение	Направляющее, уточняющее
Риторический	Вы же не хотите сказать, что...?	Обращение к противоречию	Побуждение к рефлексии
Альтернативный	Вам ближе первая или вторая позиция?	Определение приоритетов	Заставляет сделать выбор
Встречный	Почему вы об этом спрашиваете?	Побуждение к ответу	Пугающее или побуждающее к анализу
Направляющий	Что еще может повлиять на результат?	Расширение зоны обсуждения	Побуждение к новому знанию

Для достижения целей групповой работы вожатый должен учитывать при ее организации еще одно обстоятельство — страх перед публичными выступлениями у участников групповой работы. И в этом

смысле пассивное участие (иногда безучастие) человека в дискуссии вовсе не является его содержательной и эмоциональной отстраненностью от процесса решения групповой задачи, а принадлежит к группе социальных затруднений. Причиной тому могут быть негативные переживания предыдущего опыта публичных выступлений, ситуации социальной изоляции в ходе групповой работы и т. п. Обстоятельства, провоцирующие страх публичных выступлений, у каждого человека могут быть разными. Однако можно утверждать, что многие люди чувствуют себя не совсем уютно в случаях, если попадают в непривычную ситуацию общения; встречаются с незнакомыми людьми; выступают перед большой группой слушателей; обсуждают очень сложные для них проблемы; разговор заходит о личных сторонах жизни.

II. *Обобщение и конкретизация* результатов работы, презентация результатов может реализоваться в различных формах:

– совместно-индивидуальная: каждая группа представляет итог своей деятельности, решения обсуждаются, из них выбирается лучшее («ярмарка»);

– совместно-дополняющая (последовательная): результат деятельности каждой группы является самостоятельным фрагментом, необходимым для общего решения проблемы;

– совместно-взаимодействующая: из предложений первой группы выбираются наиболее значимые идеи, остальные группы дополняют их, а затем вырабатывается общий для всего коллектива итог («мозаичная картинка»).

Результаты групповой работы могут быть представлены в различных формах, таких как карточки, коллажи, стенгазеты, модели, картины, сценические постановки, слайды, видеофильмы и т.п. Нарботки каждой микрогруппы могут оценивать все участники.

III. *Подведение итогов работы и обмен впечатлениями.*

При обсуждении совместных результатов принято в большей степени уделять внимания результату деятельности, анализу принятых решений, разработанных программ или проектов. При этом очень важно обсудить вопросы, связанные с процессом взаимодействия (Что помогло достичь общего результата, что мешало?). Поэтому очень важно всегда оставлять достаточно времени для проведения обсуждения, многоаспектного анализа всех сторон интерактивного взаимодействия. Рефлексивный анализ, размышления над собственными действиями и

поступками и действиями партнеров — это мыслительная процедура, которая требует достаточного времени. Дети должны не только думать, но и прийти к самостоятельным выводам и решениям.

Рефлексия может быть групповой и проводится по поводу занятия в целом, отдельного этапа или эпизода, по поводу деятельности микрогруппы или же индивидуальной (анализ своего поведения, своих «приращений» и т.д.).

Рефлексия процесса образовательной деятельности и продукта (полученного результата) помогает каждому участнику определить его личный уровень продвижения; группе — путем рефлексии сделать совместную деятельность более комфортной и продуктивной; команде педагогов — лучше организовать собственную работу. Важно, чтобы рефлексия проводилась после любой групповой работы и чтобы в нее включались все члены группы.

Возможные вопросы для рефлексии групповой работы:

- Насколько вы довольны результатами совместной работы?
- Легко ли работать в группе?
- Кто ощущал себя некомфортно и почему?
- Всегда ли прав тот, кто берет на себя руководящую роль в группе?
- Какие чувства испытывает человек, представляющий мнение группы, но не вполне разделяющий это мнение или недостаточно уверенный в его правильности?
- К какому результату приводит позиция тех, кто предпочитает отмалчиваться?
- Что чувствует человек, которому не дают высказаться?
- Что помогает и что мешает общей работе?
- Какой новый опыт вы приобрели в групповой работе?
- Как можно улучшить работу в группе?

Если вожатый заинтересован в конструктивной и искренней оценке происходящего, он должен быть готов к различным точкам зрения участников. Случается, что высказываются и негативные отзывы по поводу происходящего, недостаточной, по мнению обучающихся, помощи вожатого или неактуальности проблемы, вынесенной на обсуждение. Попытка пресечь подобные высказывания чревата в будущем отказом детей принимать участие и в анализе, и в самой групповой работе.

Нужно определить истоки негативной оценки, а для этого ведущий должен проанализировать степень включенности и эмоциональное состояние недовольного участника. На заключительном этапе важным является не только подведение итогов работы в деловом аспекте, но и свободный обмен мнениями и впечатлениями между участниками, что составляет суть обратной связи.

IV. Обратная связь — взаимообмен информацией (содержательного и эмоционального плана) между участниками групповой работы. Цель организации обратной связи в ходе групповой работы в основном связана с корректировкой дальнейших действий участников и улучшения эмоционального фона групповой работы. В современном понятийном аппарате социально-педагогических наук все чаще используется заимствованный термин «фитбэк» (от англ. feedback).

В модерации обратная связь необходима для того, чтобы в групповой работе наладить интеграцию трех информативных областей:

- область лично значимой информации (информация, необходимая для отдельно взятого участника групповой работы);
- область социально значимой информации (информация, необходимая для развития группы в целом);
- область содержательно значимой информации (информация, необходимая группе для выполнения конкретной задачи).

Способы выражения обратной связи могут быть разными:

- невербальное выражение — жестикуляция, покачивание головой, мимика, позы и т. п.;
- вербальное выражение — в виде замечаний, реплик (например, «Мне это не нравится»), провокационных вопросов с явным намерением раскритиковать мнения (например, «Разве вы сами не видите, что это полная ерунда?»).

В практике модерации групповой работы известны две основные формы выражения обратной связи: *позитивная* (согласие, положительная характеристика, поддержка) и *негативная* (отклонение мнения, негативная оценка, критика по отношению к идее, высказыванию). И модератор должен учитывать обстоятельства, как самой ситуации, так и особенностей отправителей и получателей обратной связи. Критика, а иногда чрезмерная похвала участника либо приносит ему разочарование, либо воспринимается как ирония.

Позитивная обратная связь не только способствует улучшению климата группы или индивидуальной удовлетворенности участников, но и стимулирует их активную роль в групповом взаимодействии, повышает работоспособность. Можно как угодно часто использовать в групповой работе обратную связь, но всегда нужно помнить о соразмерности масштабов критики и поощрения, чтобы у участников возникла правильная ориентация на самовыражение. Существует несколько правил организации обратной связи:

- первый шаг модератора в налаживании процесса обратной связи должен быть всегда положительным;
- негативная фаза обратной связи со стороны модератора может следовать только после позитивной и всегда должна быть конкретной, относящейся не к личности, а к способам деятельности;
- количество высказываний с позитивной обратной связью должно быть всегда больше, чем с негативной;
- условная амплитуда позитивной обратной связи всегда больше, чем негативной;
- воздерживайтесь от прямых оценок: «Отлично, молодцы, умница, плохой вариант»;
- используйте вопросы: «Какой вариант является наиболее продуманным»? «Что мешает работе, реализации проекта»? «Что можно изменить, улучшить»? «Что нам мешает? Какие способы поведения будут более эффективными?»
- формулируйте критику осторожно, не обобщайте критическое замечание до всеобщих масштабов, а указывайте на конкретные случаи и замечания;
- не увлекайтесь интерпретацией мотивов и целей других участников;
- указывая на недостатки, не забудьте подчеркнуть и положительные стороны критикуемого явления;
- не старайтесь заниматься морализаторством, увещевать, уповать на упреки, высказывайтесь по-деловому;
- в 9 из 10 случаев критика ухудшает результаты деятельности, а поощрение в 9 из 10 случаев улучшает общие результаты.

В идеальном случае обратная связь модератора должна служить своеобразной моделью обратной связи для участников групповой работы.

Существуют не только правила подачи обратной связи, но и правила ее принятия, которые очень важно сообщить участникам и следить за тем, чтобы они соблюдались:

- критические замечания не отвергайте, а постарайтесь обдумать их как можно спокойнее;
- задавайте уточняющие вопросы;
- не старайтесь сразу же переходить в наступление и предлагать в противовес свою критику (это может перерасти в конфликт);
- не спешите обижаться на критику, тем более, если были высказаны конструктивные предложения;
- если предполагается, что критическое замечание основано на одном мнении, постарайтесь узнать мнение остальных участников;
- если критика не была достаточно аргументирована, повторите свои основания и расширьте их объяснения.

Владение технологий модерации обеспечивает водителю возможность реализации проектного метода в воспитательной деятельности в условиях летнего оздоровительного лагеря.

Использование проектного метода направлено на развитие когнитивных, творческих навыков учащихся, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие системного и критического мышления. Проектный метод ориентирован на самостоятельную индивидуальную, парную или групповую деятельность учащихся, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Использование проектного метода в условиях летнего оздоровительного лагеря реализует потребность детей в исследовательской активности. Исследовательские способности — универсальны, они являются основой познания. Исследовательская позиция актуализируется в ситуации неопределенности и основана на потребности найти выход (сделать выбор), следовательно, это основа самореализации, саморазвития. Стимулирует познавательную активность интерес, который упорядочивает процессы восприятия, внимания, памяти, мышления. Интерес обеспечивает работоспособность, необходимую для творчества. Активизирует интерес перемены в ситуации, контексте, новизна, одушевленные объекты, группа (групповые эффекты).

В табл. 13 представлен сравнительный анализ понятий «проект» и «исследование».

Сравнительные характеристики проектной и исследовательской деятельности учащихся

Характеристики	Исследовательская деятельность	Проектная деятельность
Значение, сущность	Исследование — извлечь нечто из следа, восстановить порядок вещей, установить истину	Проект — (в пер. с лат. - брошенный вперед), отнесенный к будущему результату
Кто является инициатором активности	Учащийся: ставит вопрос, проходит с запросом	Учащийся и педагог: формулируют замысел, задают этапы работы и организуют поиск ресурсов
Цель	Научное познание, выработка нового знания.	Создание будущей новой системы /продукта (предмета).
Объект, предмет	Естественный природный объект, человек.	Создаваемый материальный продукт.
Этапы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблематизация (выявление и осознание конкретного вопроса, проблемы, не имеющей в настоящий момент ответа). Определение методологического основания исследования. 2. Постановка цели исследования, выделение объекта, предмета, формулировка исследовательских задач и гипотез. 3. Подбор и обоснование методов и методик. 4. Сбор материала или проведение эксперимента, первичная систематизация данных. 5. Анализ полученных данных (сравнение, обобщение, интерпретация). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Замысел (основная идея, цели и задачи, актуальность). 2. Программа реализации (исходные теоретические положения, этапы, содержание и методы деятельности, прогнозируемые результаты, средства контроля и обеспечение результатов). 3. Календарный план реализации проекта (сроки по этапам и обозначение конечного продукта). 4. Выполнение действий по реализации. 5. Оценка реализации замысла.

Характеристики	Исследовательская деятельность	Проектная деятельность
Результат	Успешный эксперимент, представленный в научном тексте, содержащем доказательство или опровержение гипотезы. Формирующаяся академическая исследовательская культура; исследовательские компетенции.	Материальный объект, текст в разных символических знаках.
Критерий успешности	Истинность знаний, их подтвержденность.	Реализуемость проекта.
Организационные условия	Исследование может не иметь временных границ и заданного результата.	Точные временные рамки, ресурсы и результат, соответствующий замыслу.

Важно отметить, что как для исследовательской деятельности, так и для проектной деятельности важнейшей составляющей является рефлексивная деятельность на каждом этапе реализации. Рефлексия является особым видом активности субъекта, направленной на сравнение и осознание опыта. В проектной деятельности важно на этапе планирования задавать перспективную рефлексивную, на этапе осуществления — ситуативную, на этапе завершения — ретроспективную.

В практике интерактивного взаимодействия выход на замысел проекта можно осуществить с помощью технологии Дэвида Колба, представляющей собой циклическое прохождение определенных этапов [25, с.101]. В соответствии с циклом Д. Колба начало взаимодействия опирается на факт того, что дети всегда имеют некоторый опыт (даже житейского плана) в той деятельности, в той проблеме, которая решается. На первом этапе предлагается актуализировать этот опыт, его значение, его сильные и слабые стороны, что делает возможным усилить мотивацию к совместной деятельности. На втором этапе дети получают дополнительный материал, расширяющий знания, представления, навыки, обобщают его сами или с помощью педагога, создают алгоритмы, схемы, идеи, правила и др., которые могут быть полезны в случае возникновения сходных ситуаций. На третьем этапе дети применяют полученное содержание на практике, экспериментируют с новыми моделями деятельности и поведения, создают проекты, получая

новый опыт. Этот новый опыт подвергается обсуждению, рефлексивному анализу, самооценке и оценке, которые, замыкая цикл, выводят детей на новый обогащенный и качественный уровень знаний, навыков, опыта, отношений.

Технология позволяет сохранить педагогу вожатому возможность внешнего управления совместной деятельностью с предоставлением воспитанникам свободы внутри процесса. Дети имеют возможность, встречаясь с позицией других участников, продвигаться в процессе конструирования опыта (совместного по форме и индивидуального, по сути). Такой способ взаимодействия делает активным каждого субъекта воспитательного процесса, создавая условия для реализации равных субъект-порождающих отношений, усиливает внимание к личности ребенка, создает психологически комфортную и безопасную воспитательную среду. Подводя небольшой итог сказанному, отметим, что любое персональное действие совершается в социальном контексте, социально обусловлено, предполагает участие других людей и их отклик, личностную и социальную ответственность за совершаемое.

3.5. Методика организации и проведения воспитательного дела

Развитие событий в период лагерной смены может происходить по двум вполне предсказуемым сценариям. Первый является следствием стихийной социализации. Она характеризуется наличием безграничной свободы у подростков и отсутствием педагогических методов и профессионального подхода у воспитателей. Результатом такой организации работы будет усвоение и воспроизведение особых норм сложившегося временного коллектива. Только с равной вероятностью они могут носить как просоциальный, так и асоциальный характер. Вполне очевидно, что чрезмерная вольность, дарованная отдыхающим в лагере детям, может обернуться явным оружием против тех, кто ею их наградил: покиданием территории лагеря, ночными проделками, порчей имущества, частым травматизмом, употреблением наркотических и психотропных препаратов, хищением ценных вещей — на что только хватит богатой фантазии воспитанников! И в лучшем случае проблемы, гарантированные таким подходом, будут решены на уровне администрации лагеря, хуже, если не обойдется без вмешательства правоохранительных структур.

Помните, вставая на отряд, вы берете полную персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого подростка, а при пропаже и повреждении их собственности вы первым ответите перед именем закона. Именно поэтому разумнее идти по альтернативному пути, целенаправленно создавая условия для пребывания детей в лагере. Ребенок, постоянно включенный в деятельность, лишен возможности проявлять себя во всякого рода пагубных делах. Главное — правильно мотивировать его к активному участию в ней. Хорошо спланированная и грамотно организованная деятельность позволяет облегчить контроль за детьми, снижая вероятность негативных последствий, а также решать познавательные, развивающие и воспитательные задачи.

Одной из организационных форм работы в лагере является *линейка*, предполагающая общее построение всех участников смены и сообщение им важной информации. Формальная сторона линейки достаточно проста: ее обязательными элементами являются построение и информация. Однако внутренняя сущность зависит от очень многих переменных, в том числе и от позиции педагогического коллектива лагеря. Проблема заключается в том, чтобы найти и педагогически обосновать именно смысловое наполнение линейки. Линейка — это торжественный ритуал, посвященный какому-либо важному событию в жизни детского объединения, и площадь, на которой происходят самые важные события в жизни детского лагеря.

В истории развития детских лагерей линейке всегда отводилось особое место среди лагерных мероприятий. В известных пионерских лагерях «Артек» и «Орленок» отношение к линейке было как к искусству.

По классификации линейки бывают:

- торжественными (открытие и закрытие смены и пр.);
- рабочими (ежедневная линейка с информацией о плане на день).

Линейка-открытие лагерной смены — это линейка-знакомство. На ней происходит знакомство с отрядами, с работниками детского оздоровительного лагеря, происходит торжественное открытие лагерной смены, представление отрядов, поднятие лагерного флага и т.д.

Линейка-закрытие лагерной смены — торжественная линейка, которая закрывает лагерную смену. Это итоговая линейка, на которой происходит награждение победителей общелагерных соревнований, вручение грамот за активное участие в жизни лагеря, спуск лагерного флага и т.д.

Утренние линейки — на такой линейке происходит подведение итогов вчерашнего дня, а также награждение победителей соревнований, поздравления именинников с вручением подарков, объявление планов на день и т.д.

Театрализованные линейки, или тематические линейки, как правило, проводятся в театральной форме и могут быть посвящены Дню медицинского работника, Дню физкультурника, Дню пожарного и т.д.

Линейки, посвященные памятным датам истории России, а также международным дням и праздникам. Например, 1 июня — Международный день защиты детей; 6 июня — Пушкинский день; 12 июня — День России; 22 июня — День памяти и скорби; 23 июня — Международный Олимпийский день и т.д. Как правило, при проведении линейки используется лагерно-отрядная атрибутика (вынос флага, сдача рапорта, специальный звуковой сигнал и т.д.).

Продолжительность линейки не должна превышать 15-20 минут. Поэтому главными требованиями к проведению линеек выступают лаконичность и чёткость, которые выражаются в ярких, четко отрепетированных ритуальных действиях, в коротких содержательных выступлениях, в быстрой и логичной смене этих ритуалов и выступлений, в отсутствии лишних перемещений, перестроений, передвижении. Добиться этого можно только при одном условии — при наличии предварительной работы.

Элементами линейки выступают: построение по отрядам или командам, торжественный вынос государственных и лагерных символов, подъем Государственного флага или официального флага сбора (события, праздника), приветствия почетных гостей. Особый эмоциональный настрой линейке придают художественные элементы: оформление площадки, костюмы или парадная форма участников и т.д. Для эмоционального настроения участников используются речевки и специально подобранная музыка. Многие линейки являются частью больших праздников, тематических дней, открытия и закрытия фестивалей, спортивных игр, государственных праздников.

Примерный план проведения линеек следующий:

1. *Вступительная или организационная часть* (построение и выход отрядов на линейку, выход ведущих, выход и представление гостей, настраивающие песни, текстовка).
2. *Торжественная часть* (выход знаменного отряда, передача знамен, поднятие флагов, поздравления в честь открытия смены).

3. *Творческая часть* (массовые танцы, песни, сюрпризные моменты).
4. *Торжественная часть* (уход знаменного отряда).
5. *Завершающая часть* (напутственные слова, окончание линейки, уход лагеря с линейки).

Условно можно выделить две обязательные части любой тематической линейки:

1. *Организационные моменты*, способствующие эмоциональному настрою ребят на линейку (сбор лагеря, выход ведущих линейки).
2. *Тематическая заставка* — это небольшие театрализованные сценки, действия, игровые моменты, которые соответствующим текстом, музыкальным оформлением настраивают ребят, дают им определенную информацию о празднике, событии. Тематическая заставка может быть представлена в форме живой газеты, календаря, групповых композиционных перестроений и т.д.

В план подготовки линейки входит:

- определение тематики линейки, составление и утверждение сценария на совете лагеря;
- распределение поручений между ответственными за проведение линейки;
- подготовка оформления;
- репетиция составных частей;
- работа с ведущими;
- приглашение гостей;
- подготовка подарков, сюрпризов, цветов и т.д.

Для успешного проведения линейки организатору необходимо заранее определить участников данного мероприятия: кто будет выступать, каково будет содержание выступлений и т.д. Желательно, чтобы линейка была отрепетирована.

Основная задача репетиций заключается в оттачивании и понимании очередности действий, чтобы все участники запомнили общий ход и время своего выступления. Для этого заранее составляется сценарий данного мероприятия. Как правило, на первую репетицию приходят представители всех отрядов. Участники выясняют место, где будут стоять, как и после кого входить, так же командирам отрядов необходимо запомнить форму рапорта, если это предусмотрено. На следующие репетиции уже приглашаются те, от кого зависит выполнение ритуалов: чтецы, танцоры, певцы, звукооператор, отвечающего за фонограмму, и

т.д. Участники должны заранее наметить место, которое будет условным центром их композиции, откуда будут появляться и куда уходить.

Особое внимание следует уделить репетиции с группой поднимающих флаг. На праздничной линейке вместе с Государственным флагом, точнее, одновременно, могут подниматься на специальных мачтах флаги расцвечивания, сигнальные флаги или цветные флажки.

Важно определиться с музыкальным сопровождением и исполнением гимна. Может звучать музыка без слов, тогда предполагается исполнение выученного текста гимна всеми участниками мероприятия. Либо звучит музыка со словами, либо отрывок, состоящий из куплета и припева. Возможны различные вариации данного действия.

Итак, говоря о традиционных педагогических функциях линейки: организационной, дисциплинирующей, ритуальной, информационной, вожатому важно помнить о смыслах, связанных с особенностями современного детства. А именно: о смыслах ощущения принадлежности к стране, детскому сообществу, защищенности, эмоциональной сопричастности.

Это и делает линейку притягательной для сегодняшних мальчишек и девчонок, педагогически эффективной для нового поколения вожатых!

Опираясь на опыт организации и проведения различных воспитательных дел в детских оздоровительных лагерях, предлагаем следующую классификацию их форм, исходя из структуры таких дел.

1. Воспитательное дело, предусматривающее прохождение станций. В зависимости от порядка прохождения станций можно выделить такие дела:

– *Кругосветка (вертушка).* Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) в определенном порядке, зафиксированном в маршрутном листе, приходит на станции и выполняет задания. Для каждого отряда (команды) предусмотрена своя последовательность прохождения станций.

– *Звезда.* Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) после прохождения каждой станции возвращается на место старта, где получает информацию о расположении очередной станции.

– *Дело со свободным прохождением станций.* Каждый по желанию выбирает станции, в прохождении которых он примет участие. На территории лагеря должна быть помещена информация о месте расположения станций и о специфике задания. Результаты выполнения заданий фиксируются для подведения итогов. В подобной форме часто организуются так называемые дни творчества.

– *Дело с элементами пошаговой стратегии.* Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) получают информацию о расположении первой станции, место нахождения последующих этапов определяется результативностью выполнения заданий на предыдущих этапах. Примером проведения дела в такой форме может служить детская игра «12 записок».

2. Дело, предусматривающее театральное действие на сцене. Участники либо заранее готовят небольшие театральные зарисовки, концертные номера, миниатюры, либо экспромтом выполняют задания в определенном жанре на сцене.

3. Конкурсные программы. Обычно выбирается несколько участников от каждого отряда. Формируются команды, которые выполняют задания, либо ведется личное первенство. Результат оценивается жюри, по окончании подводятся итоги.

4. Дело на местности. На время проведения подобных дел территория лагеря становится условной зоной (экономической, военной), формулируется система правил и предписаний, которые обязаны выполнять участники, важным моментом является погружение детей в игровой сюжет.

При организации воспитательных дел следует учитывать огромное количество моментов. Приведем основные из них, напоминая, что все это носит рекомендательный характер.

Таблица 14

Особенности организации воспитательного дела

№	Этапы организации	Содержание деятельности
1.	Сформулировать цель, задачи, определиться с формой проведения и видом дела	Подобрать станции, сюжет, конкурсы, ориентированные на решение конкретных задач.
2.	Разработать концепцию дела	Определить для себя, каким образом будут связаны различные этапы дела, установить его внутреннюю логику, продумать о подаче идей в рамках выбранной концепции.
3.	Определить степень участия коллег	Распределить людей по станциям, сообщить специфику заданий, позаботиться о наличии у них необходимого инвентаря. Заранее сообщить им о функциях и роли в организации дела.

Окончание табл. 14

№	Этапы организации	Содержание деятельности
4.	Описать дело	Составить сценарий, подготовить маршрутные листы и текст для погружения в сюжет.
5.	Проинформировать участников дела	Определить задание, которое должно быть сформулировано максимально конкретно, озвучить правила, поставить игровые задачи, рассказать о критериях оценивания и временном регламенте.
6.	Распределить обязанности между ребятами отряда организатора	Из членов отряда сформировать временные группы для выполнения творческих поручений: оформление сцены, подготовка костюмов, танцев, музыки и прочего.
6.	Обеспечить антураж	Позаботиться о музыкальном и световом сопровождении дела, об оформлении сцены, использовании медиа-ресурсов и технических средств, о наличии костюмов.
7.	Подвести итоги	Обсудить результативность участия отрядов в деле. Выявить (при необходимости) победителей, подготовить грамоты, номинации и призы.

Исходя из целей, которые ставятся перед проведением дел, выделяют несколько их видов. Каждый вид воспитательного дела может быть организован в любой из форм.

Таблица 15

Классификация воспитательных дел

Направленность	Решаемые задачи	Примеры дел
Лирико-философские	Создание условий для духовно-нравственного совершенствования; формирование готовности у подростков к эстетическому самоопределению; предоставление возможности эстетической самореализации.	«Вечер легенд», «Вечер памяти», «Дихотомические этюды», «Литературно-музыкальная гостиная», дела по мотивам литературных произведений: «Алые паруса», «Маленький принц», «Мэри Поппинс», «Золотое руно», военно-патриотические чтения.

Направленность	Решаемые задачи	Примеры дел
Развлекательные	Формирование положительного эмоционального фона в лагере; предоставление возможности самореализации отдельным категориям детей.	«День театра», «Стартин», «Ажиотаж», КВН, «Мисс и Мистер лагеря», «День творчества»
Спортивные	Популяризация спорта; предоставление возможности самореализации отдельным категориям детей.	«Веселые старты», «Олимпийские игры», «Спартакиады», спортивные игры (футбол, пионербол, баскетбол и т.п.).
Военно-патриотические	Создание условий для формирования уважительного отношения к национальной культуре; предоставление возможности самореализации отдельным категориям детей.	«Дни воинской славы», «Рубеж», конкурс патриотических песен и стихов, встреча с ветеранами, патриотическая кругосветка.
Дела на развитие специфических навыков и умений	Создание условий для овладения конкретным видом деятельности; предоставление возможности самореализации отдельным категориям детей.	«Турград», Первая медицинская помощь», «Час бюрократии».
Интеллектуально-познавательные	Создание условий для формирования логического мышления; информирование подростков; предоставление возможности самореализации отдельным категориям детей.	«Эрудит-марафон», «Морской бой», «Интеллектуальное казино», «День детективов», «Вернисаж», «Ночной дозор».
Дела на сплочение группы	Создание условий для командообразования, формирования коллектива, установления взаимосвязей между участниками.	«Веревочный курс», «Вечер знакомств», «Идем в гости», «День самоуправления», дела середины смены.

Методика организации конкурсной программы [32]. Конкурсная программа — одна из наиболее популярных форм организации детского развивающего досуга. Все конкурсные программы организуются одинаково, какие бы названия они ни имели, как бы ни разнилось их содержание. В основе любой конкурсной программы лежит принцип

соревновательности, состязательности. Конкурсная программа — это специально организованное вожаемым соревнование в каком-либо виде деятельности. Конечно, под это определение попадают и спортивные соревнования и интеллектуально-познавательные игры. Их также можно назвать конкурсными программами. Но в силу того, что соревнования в физических возможностях и эрудиции имеют свою организационную специфику, они традиционно определяются как самостоятельные формы работы.

В основу конкурса можно положить практически любой вид человеческой деятельности. Это может быть профессиональная или близкая к профессиональной деятельность (конкурс детективов); это может быть деятельность, связанная с различными видами и жанрами искусства (конкурс шумовых оркестров, конкурс актерского мастерства); это может быть деятельность, во время которой используется тот или иной природный или синтетический материал (конкурс замков из песка, конкурс фигурок оригами); это может быть деятельность, при которой создаются разнообразные вещи, предметы, а также произведения искусства или литературы (конкурс рисунков, конкурс легенд). То есть все то, что человек делает руками, головой, да и всем телом, он может делать, соревнуясь с другими людьми.

Главный педагогический смысл и эффект конкурсных программ: стимулирование к развитию ребенка, к совершенствованию его навыков.

Развиваться можно, только сравнивая себя с окружающими, а конкурс — это и есть момент сравнения. Кроме того, конкурсные программы позволяют ребенку:

- сформировать адекватную самооценку;
- развить свои волевые качества;
- самоопределиться в мире увлечений и профессий;
- воспитать эстетический вкус и т.д.

Следует заметить, что эти воспитательно-развивающие возможности конкурсных программ могут остаться нереализованными при небрежной или безграмотной организации конкурсов. Организация конкурсных программ — процесс не столько сложный, сколько многоэтапный, предусматривающий учет многих деталей. Если попытаться в максимально компактной форме перечислить те вопросы и проблемы, которые неизбежно встанут перед организатором любой конкурсной программы, то можно составить перечень из десяти пунктов:

1. Участники.
2. Задания.
3. Критерии оценки деятельности.
4. Сценарий.
5. Жюри.
6. Призы.
7. Ведущий.
8. Реквизит, материалы, техника, оборудование.
9. Помещение, площадка.
10. Зрители.

Расположение пунктов в данной последовательности совсем не означает, что таков рейтинг значимости этих организационных проблем. В то же время нельзя утверждать, что все эти организационные вопросы равноценны. Однако можно уверенно говорить о том, что при организации любой конкурсной программы все они должны быть учтены и решены.

Также следует помнить, что доля и степень важности отдельных пунктов в каждой конкурсной программе разные. Например, в конкурсе песочных или снежных скульптур первейшее значение будет иметь обеспеченность материалом для работы, а роль ведущего в этой программе практически сводится к нулю. Прямо противоположную картину можно увидеть в конкурсной программе, известной под названием караоке, в ней порой все держится на находчивом, остроумном ведущем при почти полном игнорировании какого-либо реквизита.

Предварительный этап подготовки конкурсной программы. Организация конкурсной программы начинается с принятия решения о проведении конкурса. Прежде чем принять такое решение, нужно определить, есть ли потребность и необходимость в этом конкурсе. Исходить при этом следует из потенциального желания детей соревноваться в том или ином виде деятельности и количества таких желающих. Именно в неверном изначальном решении часто кроется причина неуспеха многих конкурсных программ.

После того как решение принято, организатор должен составить сценарий конкурсной программы:

1. Сформулировать конкурсные задания;
2. Разработать условия и критерии оценки конкурса;
3. Придумать яркое название.

Организаторы порой не уделяют должного внимания названию мероприятия. Между тем привлекательное название может многократно повысить интерес детей к предстоящему конкурсу и вызвать желание участвовать. При всей значимости названия более важным элементом конкурсной программы являются конкурсные задания. Именно они определяют, что нужно сделать, в чем дети будут соревноваться. Количество конкурсных заданий в программе зависит от вида конкурсной деятельности. Например, в конкурсе рекламы — задание одно (описать предмет так, чтобы его захотелось приобрести), а в конкурсе актерского мастерства заданий может быть пять и более. Но сколько бы заданий не было, все они должны соответствовать идее конкурсной программы и возрасту участников.

Часто при объявлении заданий организаторы не объясняют условия их выполнения и оставляют в тайне критерии, по которым будут оцениваться результаты. В зависимости от содержания конкурсной программы в условия могут входить:

- время на подготовку задания;
- размеры конечного продукта (в математических измерениях, во временных рамках, в количестве страниц и т.п.);
- возможность использования заготовок, трафаретов, чужих идей и пр.;
- перечень разрешенных и неразрешенных материалов, приспособлений, инструментов;
- возможность получения помощи со стороны взрослых или сверстников;
- срок предварительного просмотра подготовленного задания и т.д.

Также должны быть оговорены условия, связанные с техникой безопасности, и особые условия, продиктованные спецификой жанра или технологии. Условия конкурса обязательно должны быть зафиксированы в письменном виде.

Итогом всей предварительной работы должно стать Положение (методическая разработка) о конкурсе, в котором указываются название конкурса, цели его проведения, возраст участников, время и место проведения, необходимое оборудование и реквизит, а также четко сформулированные конкурсные задания, условия соревнования, критерии оценки деятельности участников конкурса и, возможно, награда, которая ждет победителя или победителей.

Прежде чем приступить к реализации задуманного, организатору предстоит решить еще ряд организационно-содержательных вопросов:

- как пригласить зрителей;
- когда провести предварительный просмотр;
- кто будет ведущим;
- как оформить помещение, площадку;
- где посадить жюри;
- на чем расположить экспонаты;
- как организовать церемонию открытия;
- где необходимо музыкальное сопровождение;
- во что будут одеты участники;
- где жюри будет обсуждать итоги;
- кто будет вручать призы;
- как будет проходить ритуал награждения и многое другое.

Этап реализации. После того, как Положение составлено, работа организатора должна быть направлена на решение сразу нескольких задач.

Во-первых, организатор должен определить будущих участников конкурса. Одни конкурсные программы предполагают индивидуальное первенство, другие — командное. Следовательно, организуется рекламно-разъяснительная работа, как среди отрядных вожатых, так и среди детей. Главное — сделать так, чтобы ребята захотели участвовать в конкурсной программе.

Во-вторых, организатор должен позаботиться о наличии материалов и инструментов, текстов и музыкальных записей, столов и стульев, то есть всего того, что необходимо для проведения конкурса. Возможно, что материальное обеспечение должен взять на себя сам участник, в этом случае данный вопрос должен быть оговорен в условиях конкурсной программы. Заметим, что исход конкурса в большей степени должен зависеть от таланта и упорства ребенка и в меньшей степени — от возможности материального обеспечения его работы.

В-третьих, организатор должен пригласить для оценки результатов конкурсной работы компетентное жюри. В отличие от спортивных соревнований и конкурсов на эрудицию, в которых победитель определяется по количественным показателям (время, расстояние, число правильных ответов), в конкурсных программах для определения победителя используются качественные показатели (изящество, остроумность, находчивость и т.д.). Поскольку понимание этих категорий у

разных людей разное, постольку абсолютно объективной оценки при подведении итогов конкурса быть не может, результат всегда в той или иной мере зависит от чьего-то субъективного мнения, личного вкуса.

Но, тем не менее, существуют способы снизить эту опасность. Для этого нужно:

- никогда не доверять судейство в конкурсной программе одному человеку, число членов жюри должно быть не меньше трех человек;
- никогда не приглашать в жюри людей, не имеющих собственного опыта в деятельности, которую предстоит оценить;
- никогда не вводить в состав жюри людей, лично заинтересованных в чьем-то высоком результате.

В-четвертых, организатор конкурсной программы должен заранее решить вопрос о награждении победителей, об эмоциональной и материальной оценке труда детей.

Заключительный этап. Точку в проведении конкурсной программы можно поставить лишь после того, как будет проведен анализ планов и результатов. Соблюдение организационного алгоритма гарантирует успешность и педагогическую эффективность мероприятия.

3.6. Методика организации и проведения коллективных творческих дел

Понятие «коллективное творческое дело» и особенности его организации. Технология коллективной творческой деятельности (КТД), разработанная ленинградским ученым Игорем Ивановым (И.П. Иванов, 1089) и группой его единомышленников, описана довольно подробно. Суть ее предельно проста: дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор и отбор этих дел, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют) при активном участии педагога, вожатого, воспитателя как воодушевителя, подсказчика, помощника, советчика. Дети сами проводят свои КТД, сами оценивают их, обсуждают, если в этом есть необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле.

Педагог лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе; передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый руководитель принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Он ищет

место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному участию в осуществлении коллективного замысла; постоянно опирается на микроколлективы своего отряда: звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого ребенка в том или ином КТД.

Вожатый подводит ребят к ответам на вопросы: что будем делать? как будем делать? для чего будем делать? для кого будем делать? когда и где будем делать? кто будет участвовать? с кем вместе будем делать? Вожатый передает им свой опыт в этом творческом процессе.

Главный смысл данного направления состоит в том, чтобы развивать личность ребенка в совместной творческой деятельности, при этом соблюдая баланс между пониманием: «творческая деятельность — это комплекс мероприятий, направленный на развлечение детей» и «творческая деятельность — это процесс личностного развития ребенка и вожатого, путем совместной генерации новых идей».

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Объединить ребят в «группы действия» помогут такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно объединить по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения, месту жительства (в том числе в лагере — палатки, палаты, корпуса). Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по одному партнеру, выбранные назовут следующих, так быстро соберется команда (здесь важно обратить внимание на тез детей, кого выберут в последнюю очередь. Они, как правило, испытывают высокую тревогу! поэтому, такую организацию микрогрупп нужно делать «с двух сторон», сначала выбирают первые — самые смелые, а потом начинают выбирать команду те, кто находится вне круга). Можно разложить цветные кружочки, эмблемы и другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа — главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более семи человек. Ребят надо учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями. Если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет жеребьевку.

Итак, дело ценно тогда, когда всему коллективу находятся творческие роли, поручения и задания. Когда именно это дело по душе, когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, сюрпризы, романтические новинки и придумки, интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем не обязательно должна быть командная роль. В творческом деле педагог может быть лидером (там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то часть КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); может руководить КТД через актив ребят; рядовым членом дела или гостем, а может и вовсе не принимать в нем участия. Но контроль не исключается.

Какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

Успешная реализация и воплощение творческих мероприятий (и КТД в частности) во многом зависит от позиции самого вожатого. «Методика коллективного творческого дела — это определенный уровень отношений, и если ничего не поменять в содержании, ни в характере деятельности, то толку не будет. Если при первом же непривычном суждении Вы обидитесь или закатите истерику — это принесет, непоправимый вред воспитанию, если будете говорить больше воспитанников и встречать после каждого слова со своими поправками — это будет смешно и нелепо» [10].

Поэтому важно выработать педагогические установки и убеждения:

- искренний интерес к внутреннему миру воспитанника;
- признание за ним права на самостоятельность;
- установка на себя как меняющегося человека, ориентированного на самоанализ своей деятельности;
- стремление к организации коллективной деятельности как совместной, создающей возможности для саморазвития и самоопределения.

Виды, цели, содержание и формы КТД. КТД различаются по форме, по характеру практической пользы для себя, для друзей по коллективу, для улучшения окружающей жизни, для своей школы, лагеря, для всех людей. Забота об улучшении жизни выступает всегда на первый план. Надо вести ребят от творчества в игре до социального творчества с пользой для страны.

Существует несколько видов КТД, где основой для классификации являются основные цели, достижению которых подчинено коллективное творческое дело:

- КТД, направленное на выявление и раскрытие творческого потенциала участников;
- КТД, направленное на знакомство, группо- и командобразование участников;
- развивающее КТД, способствующее развитию психических функций и способностей участников;
- КТД, направленное на выявление и коррекцию ролевых позиций в группе;
- КТД, направленное на совместное создание нового творческого продукта (сценария мероприятия, рекламного ролика, названия, эмблемы и т.п.);
- интеллектуальное КТД [52].

По мнению С.Д. Полякова (С.Д. Поляков, 2003), существует диапазон «тактических» ролей педагога, стоящих на позициях коллективного творческого воспитания:

1. Жесткий, отвечающий за все руководитель (но не директор).
2. Генератор идей (но не навязывающий их насильно).
3. Мудрый старший товарищ (но не демонстрирующий своей мудрости).
4. Координатор идей (но осознающий свою ответственность за происходящее).
5. Тайный советник (но предлагающий свои советы лишь в случае действительной необходимости).
6. Психолог (но не «психотерапевт», как в групповой психологической работе).
7. Сторонний наблюдатель (но не равнодушный «чужой», а сознательно принимающий эту роль на каких-то этапах КТД).

В теории и практике воспитания зарекомендовали себя частно-методические и локальные (модульные) технологии воспитания. Например, технология воспитания общественного творчества в условиях коллективного творческого дела (КТД) И.П. Иванова; технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности С. Д. Полякова.

Технология воспитания общественного творчества в условиях КТД И.П. Иванова отличается следующими основными положениями:

общая творческая забота об улучшении окружающей жизни; создание коллектива на основе привлекательных идей; самоуправление на принципах сменяемости организаторов; особые отношения в коллективе; особую роль играет коммунарский сбор. КТД в этой технологии проходит известные этапы: от совместной идеи до совместного обсуждения.

Технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности С. Д. Полякова имеет следующую структуру:

- название воспитательного дела;
- цель (предполагаемый результат) — создание опыта объединения индивидуальных ценностей в общие, групповые;
- мотивирующий этап;
- основные этапы;
- этап диагностики (критерии факта, критерий отношения), обратная связь.

Таблица 16

Стадии КТД (по методике И.П. Иванова)

Стадии	Педагогическое целеполагание	Методы, формы деятельности коллектива
1. Предварительная работа воспитателя	Для чего, с кем? С какой целью? Кто может помочь? Как подключить детей, родителей? Кому быть организатором?	«Нацеливающие» воспитательные мероприятия: «стартовые беседы», рассказ, размышление, убеждение с привлечением собственного опыта.
2. Коллективное планирование	Какие дела проведем? На радость, и пользу кому? Где лучше проводить? С кем лучше проводить?	Сбор-старт: обоснование предложений, анализ задач, размышление. Творческий поиск. Открытая дискуссия. Деловая игра. Побуждение ободрением, похвалой, помощью, доверием. Выборы «совета дела» и др.
3. Подготовка дела	Как развивать положительные качества ребят? Как преодолевать отрицательные качества ребят? Как включить всех ребят в активный творческий поиск? Как научить ребят преодолевать трудности, не поддаваться соблазнам?	Увлечение добрым сюрпризом. Помощь товарищеским советом. Доверие. Товарищеское поощрение. Увлечение делом, поиском, романтикой, героизмом, игрой. Обсуждение. Товарищеский контроль. Уточнение проекта коллективного творческого дела.

Стадии	Педагогическое целеполагание	Методы, формы деятельности коллектива
4. Проведение дела	Как воодушевить воспитанников? Помочь им сосредоточиться на главном в КТД? Как увлечь воспитанников личным примером? Как добиться радостной перспективы близкого успеха. Как научить ребят выходить из затруднительного положения?	Общественно-гуманистические, познавательные, художественные, спортивные КТД. Формы: операции, эстафеты, конкурсы, смотры, диспуты, соревнования.
5. Подведение итогов	Как убедить ребят в необходимости дальнейшего улучшения своей и окружающей жизни? Как научить воспитанников анализировать и оценивать свою работу? Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией?	Товарищеский разбор. Сборы — «огоньки». Похвала, поддержка, побуждение. Товарищеское приучение. Деловой спор. Награда. Обсуждение. Критика. Контроль. Требование. Наказание.
6. Ближайшие последствия	Как научить ребят реализовывать выводы и предложения? Как научить воспитанников использовать полученный опыт в жизни коллектива? Как научить учащихся осуществлять собственные решения?	Творческие группы. Расстановка сил. Доверие. Радостная перспектива. Изменение режима Выполнение чередующих поручений. Преемственность в делах. Перспектива. Взаимопомощь.

Первая стадия — предварительная работа. Цель стадии: изучить интересы и запросы ребят. Главное умение вожатого на этом этапе — создать ситуацию разумного и творческого выбора. Можно провести стартовую беседу, во время которой необходимо увлечь детей радостной перспективой интересного и полезного дела. Для кого? Когда? Где? Кто? С кем вместе? (Таким образом провести диагностику интересов и потребностей воспитанников). Здесь вожатый и детский коллектив формируют образ «Мы» и одновременно, каждый осознает себя частью коллектива. При правильно педагогически организованном процессе вожатый сможет найти ответы на вопросы: «Какие мы? Каков наш коллектив? Перспективы его становления и развития?». Ребенок может

найти ответ на вопрос: «Какой Я? Как Я чувствую себя в коллективе? Принимает ли меня коллектив, и принимаю ли коллектив Я?».

Вторая стадия — коллективное планирование. Здесь действуют сами дети. Они ищут ответы на поставленные вопросы в микрогруппах (звеньях). Этот разговор условно называют сбором-стартом. Успех его во многом обеспечивает ведущий. Он составляет выдвинутые варианты, задает наводящие вопросы, предлагает обосновать выдвинутые идеи, ставит дополнительные «задачи на размышление». Завершается поиск выбором совета дела. Таким образом, при личном участии каждого члена коллектива сообща создается проект предстоящего дела. Но необходимо подчеркнуть авторство идей и предложений, подчеркнуть ценность как принятых, так и не принятых идей, подчеркнуть роль критиков, организаторов. Вожатый на этом этапе не диктует свои условия, не навязывает своего мнения, а размышляет вместе с детьми, отвечает на поставленные вопросы.

Методы и приемы, которые реализуются в ходе коллективного планирования:

- увлечение радостной перспективой («Давайте помечтаем?», «Давайте попробуем?», «Представьте себе, что...»);
- увлечение творчеством («Давайте подумаем, как сделать наши дела интересными, необычными, неожиданными», «Все дела выполнять творчески — иначе зачем?»);
- увлечением борьбой с трудностями (этот прием хорошо работает с детьми подросткового возраста);
- увлечение красивым и гармоничным;
- увлечение необычным («Почему?» «Кто разгадает тайну?»);
- увлечение смешным и веселым.

Формы коллективного планирования:

«Мозговой штурм». Воспитанники в группах через обмен индивидуальными мнениями ищут наилучшие варианты решения проблемы, задачи. В ходе «мозгового штурма» может создаваться «банк идей», то есть набор возможных идей решения проблемы или задачи.

«Шум» микрогруппы. Обсуждение проблем идет по микрогруппам, где вырабатывается общее мнение или несколько вариантов. Затем каждая группа может сделать презентацию своего проекта. Лучший вариант выбирается на всеобщем голосовании.

Защита творческих программ, проектов, сценариев, планов. Каждый член коллектива или микрогруппы защищает свой вариант, подводятся итоги этого поиска, и в результате рождается окончательное решение.

Деловая игра. В процессе игры происходит освоение новых социальных ролей, приобретение нового опыта и познания своих возможностей. Она эффективно используется для организации аналитической групповой деятельности и планирования конкретного дела. Игры позволяют выстроить аналитическую деятельность в коллективе, находить выход из конфликтных ситуаций, определять психологический климат в коллективе, учить разрабатывать и выстраивать концепции, вживаться в разные ситуации и роли, и конечно формирует коллектив. Виды деловых игр: *Игра-проблема, Игра-вердикт, Игра-прогноз.*

Спецвыпуски клубных газет: «Каким быть нашему клубу?»; «Предлагают творческие группы».

«Анкета мнений и предложений». Существует большое количество видов анкет: индивидуальные анкеты в форме прямых вопросов, анкеты-газеты, анкеты-оценивание представленного утверждения в баллах.

«Час вопросов и ответов». Ребятам предлагается задать любые вопросы на любые интересующие их темы. Самые интересные вопросы могут стать темой диспута.

«Копилка интересных предложений». В клубе работает почта, которая принимает письма, бандероли с интересными предложениями и ответами.

«Разведка интересных и полезных дел». Дается задание группе детей найти, разведать, узнать: что для нас всех значимо и интересно. Поиск завершается выбором совета дела.

Третья стадия - коллективная подготовка

Самое важное на этом этапе — распределение поручений. На этой стадии на основе добровольности, заинтересованности и желания формируются группы: оформление, программа, пресса, сюрприз. Действия воспитанников в необычных условиях требуют быстрых решений, экспромтов, импровизации и в них особенно четко проявляются положительные качества детей, их слабости. Мастерство вожатого на этом этапе заключается в умении заинтересовать ребят, помочь поверить в свои силы. Что делать, если кто-то не хочет участвовать ни в одной из групп? А такие дети будут! Иногда можно оставить таких ребят в покое, но всегда лучше таких детей привлекать, напоминая, что

они часть коллектива, придумывать для них индивидуальные поручения и небольшую ответственность. Например, «Нам так не хватает сегодня твоего юмора!». Бывает так, что в самом начале некоторые ребята увлекаются, а потом быстро охлаждаются к делу, так как не приобрели еще умения преодолевать трудности. Поэтому велика роль взрослого, старшего товарища, характер его воздействия на детей, взаимодействия с ними. Не допуская открытого давления, взрослый по-товарищески побуждает детей к целенаправленному, творческому и самостоятельному участию в осуществлении общего замысла. Как? Может увлечь добрым сюрпризом или заинтересовать «трудного» секретным договором с ним. Оказать особое доверие ответственным поручением: «Только ты можешь это сделать!». В некоторых случаях вожатый подсказывает варианты выполнения работы, дает совет по использованию источников для поиска.

Четвертая стадия — проведение КТД, это итог работы, проделанной при подготовке. На этой стадии осуществляется конкретный план, составленный советом дела, с учетом того, что наработано группами (бригадами, звеньями). Воспитанники в разных формах демонстрируют опыт, накопленный в ходе планирования и подготовки дела. Не нужно бояться отклонений от замыслов, возникающих во время проведения КТД из-за разных непредвиденных обстоятельств. Не следует также бояться и ошибок, допущенных участниками. Это тоже школа жизни. Вожатый, по возможности, незаметно для всех участников дела, для которых оно организуется, направляет детей, регулирует их настроение, помогает сгладить неудавшиеся моменты.

Пятая стадия — коллективное подведение итогов.

Вожатый должен поставить задачи для размышления: «Что у нас было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что предлагаем на будущее?». В какой форме это целесообразно проводить — разговор в кругу или «Орлятский круг»?

Могут быть использованы внешние атрибуты: свечи, талисман круга, общая песня, гимн. Можно высказывать пожелания друг другу и т.д. На какие вопросы можно получить ответ в ходе проведения рефлексии?

- Что хорошо? Что не удалось?
- Почему нам это удалось? Почему не получилось?
- Что продолжить? Что сохранить?
- Каков вклад каждого в общее дело?

- Кому сказать спасибо?
- Что я могу сказать о самом себе? Какие выводы я сделаю для себя?
- Что изменить? Что внести нового? Как это сделать?
- Кому мы принесли сегодня радость и пользу?
- Что я открыл в себе, в людях?
- Как я оцениваю своё участие?

Анкетирование: Разработайте анкеты, если получится, то лучше с детьми.

«Время на шум»: Сначала обсуждение идет по группам, а затем группы делятся выработанными мнениями.

«Газета-лапша»: Здесь можно и порисовать, и пофантазировать, и покритиковать. Совет: для выпуска стенгазеты заранее приготовьте клей, фломастеры, сделайте вырезки из различных газет, которые отражают настроение, придумайте рубрики: предложение, критика, поддержка и т.д.

Цветопись: С помощью выбранного цвета можно оценить мероприятие. Психологи, считают, что цвета определяют характер человека и выбор цвета изменяется с изменением настроения. Характер и выразительность цвета может значительно меняться в зависимости от различных ассоциаций.

Референдум или «Философский стол»: Он позволяет посредством включения участников в дискуссию обеспечить анализ деятельности проведенного мероприятия, поиск и нахождения решения. Вопросы (их не должно быть больше, чем 5, должны быть сформулированы проблемно). Последний вопрос должен подводить итоги всему мероприятию.

«Ассоциация»: Проводится тоже по кругу. Можно предложить назвать предмет, явление, ощущение от проведенного мероприятия.

Шестая стадия — ближайшее последствие КТД.

Общественное мнение, выработанное на стадии коллективного подведения итогов, становится содержанием ближайшего последствия, в процессе которого воспитатель организует использование опыта, накопленного при планировании, подготовке, проведении и обсуждении дела. На общем сборе в анкете дети и взрослые высказывают предложения, делятся своими впечатлениями, переживаниями. Говорят о том, чему научились. Вожатому все это надо взять на заметку, чтобы использовать в дальнейшей работе. Известно, что далеко не все

воспитанники готовы осуществлять свои собственные решения, закреплять приобретенный опыт. Поэтому сразу же после подведения итогов КТД необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы коллективно приняться за осуществление тех предложений, которые были высказаны на итоговом сборе. Намечается программа последовательных действий, определяются новые дела.

Повторим некоторые принципы работы:

1. *Принцип работы в микрогруппах.* С целью более эффективной работы участников, использования возможностей управления групповой динамикой, учета особенностей взаимодействия участников в группе, а также для удержания внимания лучше образовывать во время КТД не более чем 5 микрогрупп, при этом в группе не должно быть более 7 человек. Работа в микрогруппах носит соревновательный характер, а с целью создания дополнительного азарта и поддержания групповой динамики нужно помнить принцип — больше групп (в разумных пределах), больше разных идей!

2. *Принцип построения заданий от простого к сложному.* Первые задания носят общий, так сказать «разогревающий» характер, например, участникам необходимо придумать название команды, девиз или слоган, эмблему и т.п. Дальше даются разнонаправленные задания, в соответствии с целями самого КТД, из которых в конце, как мозаика, может сложиться материал для главного ключевого задания. Например, необходимо сделать ролик социальной рекламы. Все микрогруппы — это «рекламные агентства», после «разогревающих» даются задания, которые помогут сделать сценарий этого ролика, изобразить человека, который смотрит данный ролик с помощью пантомимы; нарисовать рекламный плакат; сыграть сценку в различных жанрах: мелодрамы, триллера и т.п., на тему «Один день из жизни человека, посмотревшего данный ролик социальной рекламы».

Ключевое задание, отвечающее тематике организованного с группой КТД, не должно чрезмерно нагружать группу и требовать серьезной подготовки, это скорее задание-экспромт, например, «создать общую фотографию».

3. *Принцип учета правил эффективного игрового взаимодействия.* Например, начинать КТД надо с интриги, тогда будет меньше сопротивления и сложностей при выполнении заданий, а заканчивать КТД, как и любое упражнение, яркой, эмоциональной, запоминающейся точкой [35].

Логика организации и алгоритм проведения КТД должны соответствовать определенной последовательности:

1. Выработка идеи и методическая подготовка на уровне разработчиков: целевая аудитория, цель КТД, задачи КТД, название КТД, продолжительность и содержание КТД, инструментарий КТД.

2. Сбор и настройка участников КТД.

3. Образование микрогрупп для реализации КТД.

4. Собственно КТД: задание, результат, поощрение.

5. Анализ на уровне участников.

6. Рефлексия и методический анализ на уровне ведущих КТД и прогноз на будущее.

Условия педагогического успеха коллективного творческого дела:

1. Нельзя нарушать последовательность действий (стадий) при подготовке и проведении любого КТД, допускать изменения позиции, роли, которая определена вожатому как старшему товарищу.

2. Подготовка и проведение любого КТД требует того, чтобы вожатые вместе с детьми опирались на опыт предшествующих дел, необходимо учитывать опыт и знания учащихся, полученные в учебно-воспитательном процессе, ранее используемые формы.

3. Общая забота. Надо научиться включать каждого воспитанника как своего младшего товарища в совместные действия на общую радость и пользу.

4. Товарищество. Вожатый должен всегда проявлять внутреннее, духовное отношение к воспитаннику как к младшему товарищу.

5. Единство мыслей и действий, воли и чувств. Воздействовать так, чтобы развивать в единстве все стороны личности растущего человека: познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действенную.

6. Единый коллектив. Влиять так, чтобы способы воздействия вожатого на воспитанников были бы и способами воздействия самого вожатого на себя, а также способами воздействия воспитанников друг на друга, на вожатого и каждого воспитанника на самого себя.

7. Творчество, а не шаблон.

Рассматривая коллективно-творческое дело, можно сказать, что большая часть воспитательных задач решается на уровне подготовки и организации. Бывают случаи, когда при хорошей подготовке и организации внешний результат получается несоответствующим желаемому.

Однако это совсем не означает, что поставленные воспитательные задачи не выполнены, наоборот, данная ситуация дает педагогу дополнительную возможность развития в ребятах их аналитических способностей, позволяет им осмыслить случившееся, и сделать для себя выводы на будущее. Важно помочь ребятам понять, из-за чего так произошло, и что необходимо сделать, чтобы этого не было впредь.

Помните, что при этом детей ни в коем случае нельзя обвинять, важно отразить собственное чувство сожаления, отразить чувства ребят, которые тоже недовольны результатом. Это позволит им провести самостоятельную аналитическую работу и принять ответственность за результат совместной работы.

Форма и содержание КТД зависят от возраста ребят.

Общественно-политические коллективные дела. Деидеологизация и деполитизация не означают, что ребят надо совсем уводить от общественных и политических дел. Это было бы серьезной ошибкой. Дети — часть общества и должны соучаствовать в решении его злободневных социальных проблем, но без принуждения. И у детей должен быть свой политический голос. Вот «Словарь», который определяет сущность общественно-политических дел: агитбригада, агитфиша, агиткалендарь, агитпоход, анкета общественного мнения, аукцион идей, беседа политического обозревателя, беседа за «круглым столом», брифинг, бюро вопросов и ответов, вахта, вечер актуальных проблем, вечер поколений, вечер военной поэзии и песен, политическая викторина, встречи с интересными людьми, встреча поколений, военизированная эстафета, военизированная полоса препятствий, газета стенная («живая», радиогазета, кино-газета, свето-газета), военизированный поход, декада художественных и документальных фильмов, диспут, день интервью, диалог политинформаторов, десятая студия, диалог «Два взгляда», закладка памятника, заочное путешествие, идеологический ринг, инсценированная политинформация, «Институт общественного мнения», конкурс детских рисунков, конкурсы «А ну-ка, мальчики», «А ну-ка, девочки», комплексная военная спартакиада, костер, литературной художественный монтаж, линейка, лекция-концерт, манифестация, «Машина времени» митинг, операции «Забота», «Радость людям» и др., поход по местам боевой славы, праздник красного календаря, пресс-диалог, пресс-конференция, рассказы о забытых героях, обзор газет и журналов, устный журнал, фестивали дружбы (народов, детей, культур и т.д.), политической песни,

факельное шествие, шествие над памятником (братской могилой, мемориалом), эстафета дружбы, ярмарка солидарности.

Забота педагога — помочь ребятам использовать те знания, которые они усвоили на уроках истории, географии, МХК, литературы и др. КТД «политической» направленности способствуют обогащению общественно-политического опыта, развивают гражданское отношение ко всем политическим событиям в стране и за рубежом, к прошлому и настоящему, учат принимать разнообразие мнений и суждений.

Трудовые коллективные дела. Главная причина, заставляющая нас так внимательно относиться к труду ребят, заключается вовсе не в том, что взрослые, производя материальные ценности, не могут обойтись без помощи детей. Главное в том, что, трудясь на благо людей, школьник растет гражданином своей страны. Трудовое и экономическое воспитание школьников — это не новая отрасль педагогики, не новый раздел школьной программы. Но это то, без чего нигде не может быть нормальной воспитанием детей. Создавая и воплощая замысел трудовых дел (акций, операций, десантов, субботников, воскресников), дети под руководством взрослых применяют знания, умения, навыки, полученные в школе и во внешкольных занятиях, дополняют, расширяют и обогащают этот опыт. Они все время ищут ответы на вопросы и задачи: «Кому мы поможем?», «Для чего будем делать это дело?», «Ради чего идем на поле?» и т. п.

«Словарь» трудовых дел: ателье мелкого ремонта, аукцион трудовых сюрпризов, встречи с людьми труда, благоустройство школы, выставка трудовых достижений, город веселых мастеров, грибная «охота» (ягодная, ореховая), дежурство, день трудовых подарков лагерю, дело «по секрету», день самостоятельности, зеленый патруль, защита профессии, клуб умельцев-волшебников (юных техников, изобретателей), конкурс детского мастерства, конструкторское бюро, летопись трудовой славы, мастерская по ремонту инвентаря (игрушек, кукол), операции «Зеленая аптека», «Живи, книга», «Родник», профессиональные праздники календаря, трудовой рейд, сбор трав, семян, даров леса, трудовой час, трудовая вахта, штаб заботы о лагере, «фабрика игрушек», экскурсия в лесничество, на ферму, эстафета трудовых дел.

Познавательные коллективные дела. Даже пассивное участие в познавательных делах класса, отряда влияет на формирование мировоззрения, обогащает мир знаний, расширяет кругозор ребят, приобщает к тайнам мира, развивает гимнастику ума. «Словарь» познавательных

дел: академия «веселых наук», аукцион знаний, вечер веселых задач, встреча с интересными людьми, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, викторина, день оружейника (колеса), декада науки и техники, защита «безумных» идей (имен и т.п.), интеллектуальный футбол, клуб путешествий (книголюбов), конкурс переводчиков, конференция зрителей (читателей), книжкин бал, краеведческий поход (экспедиция), конкурсы смекалки (эрудитов), КВН, «лестница слов», «модель будущего», обзор книжных новинок, олимпиада (познавательная), «Поле чудес», рассказ-эстафета, «съезд» мечтателей, турнир всезнаек (оракулов, дикторов, «Цицеронов»), «Что? Где? Когда?», час Почемучек, познавательные экскурсии, языковая «тревога».

Экологические коллективные дела. Природа — лучший учитель ребенка. Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы — одна из воспитательных задач. Операции «Родник», «Муравейник», «Малая речка», «Болото», «Озеро», «Поляна» - экологические КТД. Учить ребят «видеть Землю», помочь родной природе, осознать ее значение, почувствовать красоту родного края — вот цель такой работы. «Словарь» экологических дел: академия лесных наук, аукцион цветов (ягод, орехов), бал цветов, встреча с лесничими (егерями; охотниками, рыбаками, бывалыми людьми), выставка лесных даров (лесных диковинок, изделий из лесного материала, лесных букетов), встреча солнца (луны, зари), день леса (реки, луга, озера, роши и т.п.), день рыбака, день птиц, день рождения Луны (Земли, Солнца), «живая карта», лесничество, научно-исследовательская экспедиция по родному краю, праздник первого снопа, сюита экологических игр, экологическая карта лагеря, экологическая тропа, экологическая зона заботы, экологический вестник, экологический фестиваль.

Спортивные коллективные дела. Движение есть жизнь. Двигательная деятельность — немаловажная составляющая развития ребенка. Она должна быть ежедневной и разнообразной. «Словарь» спортивных дел: спортивный бег трусцой, веселые старты, веселая спартакиада, встречи с мастерами спорта (чемпионами, известными спортсменами), декада спортивных фильмов и диафильмов, день здоровья, день бегуна (прыгуна, метателя), запуск моделей (планеров, бумажных змеев), зарядка (оздоровительная, сюжетная, тематическая, театрализованная), защита видов спорта, звездный марш-поход, игры на воде, игры спортивные (подвижные, туристические), игрища народные,

игры на местности, конкурс знатоков спорта, конкурс пирамид (спортивных рисунков, плакатов, эмблем и т. п.), кросс, лагерь Робинзонов, малые олимпийские игры, купание, олимпиада народных игр, ориентирование на местности, первенство коллектива по видам спорта, праздник Мойдодыра, праздники спортивные, показательные выступления спортсменов, полоса препятствий, походы (однодневные, многодневные, ночные, звездные), рыбалка (состязание), санитарный пост, санитарная викторина, санитарный патруль, спортивная информация, спортивный калейдоскоп, спортбой, спортивная газета, спортчас, спортивный КВН, «спортландия», слет туристов, состязание «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас», спортивные игры, спортивный «огонек», троеборье, «трибуна болельщиков», «турград», туристическая эстафета, турнир спортивных комментаторов, турнир сигнальщиков, туристические игры, туристический поход, товарищеские спортивные встречи, физкультминутка, шахматно-шашечный турнир, эстафета (смешанная, комбинированная, звездная, легкоатлетическая, встречная, комическая, шведская).

Художественные коллективные дела. Дела этого плана важны для воспитания у ребят эстетического отношения к жизни, обществу, культуре народов других стран и своего народа. Художественные КТД развивают различные творческие способности ребенка, «сочинительские», актерские, режиссерские помогают познать мир изобразительного, театрального, музыкального, циркового искусства, мир народного фольклора.

«Словарь» художественных дел: авторский вечер, ателье карнавальных мод (звукозаписи), ансамбль, вечер «Старшие — младшим» (записных книжек, любимых стихотворений, песен и т.п.), вечер поэзии (музыки, живописи, архитектуры), вечер сказок «Жили-были», выставка картин (рисунков, репродукций, плакатов, букетов), выпуск рукописных сборников (альманахов), галерея картинная, декада искусств, день эстетики, диафотоклуб, драматизация песен (сказок, загадок, басен и т.д.), кружки эстетического профиля, карнавал (литературный, театральный, цирковой, музыкальный и др.), КВН (музыкальный), кинофестиваль, кольцо песен (загадок, пословиц, поговорок, считалок), конкурс поэтических жанров, конкурс юмора и сатиры, конкурс поэтов-масок (буриме, рассказа с продолжением, песни, рисунка мелового), концерт («Загадка», «Ромашка», «Молния», «Подарок», «Сюрприз»), кукольный театр, литературный суд, малая «Третьяковка»,

настольный театр, олимпиада изобразительного искусства, просмотр фильмов (телепередач, спектаклей и т.д.), спевка, студия звуковых диафильмов (фотофильмов), театр пантомимы (теней, «живых» картин, мод, литературных импровизаций), театрализованный спор, фестиваль искусств, час «оперы».

Досуговые коллективные дела. Многие формы КТД упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей. И познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные. Все, что дети делают в свое удовольствие, добровольно, и есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль недооценена. Они — действенная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, дети предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что уже делает их педагогически ценными. Досуг ребят должен быть полноправным видом деятельности, равным всем остальным.

3.7. Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы вожатого

Дети, приезжающие в детский оздоровительный лагерь, относятся к категории детей возраста «движения». Вожатый обязан спланировать работу так, чтобы обеспечить детям двигательную активность. Концептуальные основы и принципы деятельности вожатого при организации спортивных мероприятий выражены в следующих аспектах:

1. *Применяется гуманистический подход* к детям (как индивидуальный, так и коллективный). Построение уважительных отношений в коллективе, внимательное, чуткое отношение к каждому ребенку. Все это создает психологический комфорт, а также закладывает основы нравственности в ребенке.

2. *Принцип природосообразности.* Учет психологических и возрастных особенностей детей. Своевременный медицинский осмотр детей.

3. *Принцип культуросообразности.* Воспитание ребенка в диалоге с национальной культурой и традициями.

4. *Принцип творчества.* Игра и творческий подход в организации деятельности школьников способствуют решению важных воспитательных задач, позволяют ребенку проявить свои способности, стимулируют к дальнейшим действиям.

5. *Принцип совместной деятельности.* Вместе планируем, вместе организуем, вместе анализируем. Ничего не делать за детей, только вместе с ними. Доверие рождает самостоятельность.

Вполне возможно, что вожатый — человек неспортивный. Вполне возможно, что его жизненные интересы никак не пересекаются с волейболом, плаванием и тем более с греблей на байдарках и каноэ. В этом случае вожатого может подстерегать опасность: он свое отношение к спорту может передать детям. Для этого не надо кричать на каждом углу: «Я не люблю физкультуру!» Для этого достаточно скептической улыбки по поводу предложения поиграть в футбол или даже рассеянного взгляда во время детского восторженного рассказа о получении переходящего вымпела за зарядку. Несколько таких ситуаций — и большинство детей заразится вашей апатией. Вожатый же, не подозревая своей «заслуги», будет говорить коллегам: «У меня такие дети подобрались в отряде, их даже футбол не интересует». В лагере это бывает часто: дети копируют своего вожатого, а вожатые проецируют свое отношение к жизни на детей. Есть даже такая примета: каждый отряд похож на своего вожатого.

Детям без спорта нельзя. Спортивные упражнения для них — и удовольствие, и возможность проявить себя, и потребность растущего организма. Как бы вожатый ни относился к спорту, ограничивать тягу к движениям у детей он не имеет права. Поэтому важно преодолеть себя и организовать ежедневный активный двигательный отдых.

Формы отрядной физкультурно-оздоровительной работы могут быть самыми разнообразными:

- режим дня;
- утренний подъем;
- гигиенические процедуры и закаливание;
- утренняя зарядка;
- подвижные игры на воздухе;
- командные игры на спортивной площадке (снайпер и др.);
- ежедневные пробежки;
- углубленные занятия в спортивных кружках и секциях;
- походы по пересеченной местности;
- плавание в лагерном бассейне;
- лазанье по тренажерам и деревьям;

– военизированные игры с их неизменной беготней за «шпионами»;

– прыгание через скакалку или игра в «классики» и др.

Режим дня — это не только организующий, но и важнейший оздоравливающий элемент. Главная задача работы вожатого по соблюдению и выполнению режима дня заключается в том, чтобы ребенок занял активную, осмысленную позицию по отношению к себе и своему здоровью.

Утренний подъем. В нем — самое важное — тон поднимающего. Он должен быть ласковым, но бодрым и энергичным, позволяющим ребенку проснуться в добром духе и настроить свой организм на работу в новом дне. Необходимо также приучить детей каждое утро после того, как встали, проветривать помещение.

Утренняя гигиеническая гимнастика (зарядка). Много добрых слов сказано об утренней гимнастике. Доказано, что она воспитывает важные качества, необходимые человеку, улучшает деятельность всех органов, является профилактическим средством против простудных и других заболеваний. Цель утренней гимнастики — вывести человека из сонного, заторможенного состояния, настроить организм на рабочий ритм. Кроме того, зарядка способствует стимулированию обмена веществ, улучшению эластичности мышц, повышению уровня подвижности в суставах.

Одна из задач ежедневной утренней гимнастики в лагере — привить ребятам устойчивый интерес к ней и привычку продолжать ее выполнение дома.

Вожатому необходимо заранее позаботиться о выборе места для зарядки. Место должно быть ровным, без кочек и ям, без посторонних предметов, по размерам уместать весь отряд. Особое внимание следует уделить одежде и обуви детей. На зарядку ребята выходят в спортивной одежде и обуви или в одежде, удобной для выполнения упражнений, которая не будет стеснять в движениях. Обувь должна быть закрытой, на плоской подошве. Многие дети не всегда с желанием выходят на зарядку, лучшей агитацией является личный пример вожатого. Что же касается продолжительности зарядки, то для детей 6-9 лет она составляет 10-12 минут; для детей 9-12 лет — 15 минут; для ребят 13-15 лет — 15-20 минут.

Правила составления и проведения зарядки [35]:

Правило первое. Весь комплекс (10-12 упражнений) должен равномерно воздействовать на весь организм, поэтому составлять его необходимо в определенной последовательности. Первые упражнения должны тонизировать организм, способствовать переходу от сна к бодрствованию, выпрямлению позвоночника. Поэтому и рекомендуется начинать зарядку с ходьбы и легкой пробежки. Продолжительность: 1-2 минуты. Рекомендуются упражнения на выпрямление позвоночника (потягивание), они отвечают естественному желанию потянуться после сна, глубоко вдохнуть. При потягивании осуществляется глубокий вдох, при возвращении в исходное положение — выдох. Упражнение выполняется плавно, в медленном темпе. Повторяется 6-8 раз.

Последующие упражнения должны постепенно включать в работу мышцы рук, туловища, ног. Упражнения для укрепления мышц рук могут включать поднятие и опускание рук, сгибание и разгибание в локтевых и плечевых суставах, сгибание, разгибание, движения в стороны и круговые движения кистями; сгибание и разгибание пальцев. Темп выполнения — средний, энергичный. Дыхание равномерное. Упражнения для укрепления мышц туловища (спины и живота) — наклоны вперед, назад, влево, вправо, повороты туловища. Упражнения выполняются в среднем темпе, дыхание равномерное, глубокое, выдох полный. Повторять от 6-8 до 10-12 раз. Упражнения для укрепления мышц ног — приседание на всей ступне или носочках, сгибание и разгибание ног в суставах, круговые движения ног лежа или сидя. Упражнения выполняются энергично, в среднем темпе. Каждое упражнение повторяется от 6-8 до 12-14 раз. Дыхание равномерное.

Одни из последних упражнений — они выполняются в замедляющемся темпе — это прыжки или бег с последующим переходом на постепенно замедляющуюся ходьбу с равномерным глубоким дыханием. Продолжительность 0,5-1 минута.

Закончить комплекс нужно успокаивающим упражнением, содействующим восстановлению дыхания и кровообращения.

Правило второе. Надо помнить о том, что качество — один из главных критериев при выполнении любых упражнений. Поэтому во-первых необходимо контролировать правильное положение тела ребенка при различных движениях.

Правило третье. При подборе упражнений следует учитывать возрастные особенности ребят

Правило четвертое. Необходимо грамотно, четко задавать и комментировать каждое упражнение.

Правило пятое. Чтобы избежать монотонности, которая может притупить интерес ребят к зарядке, нужно разнообразить ее, использовать новые формы, включая ребят в процесс совместной разработки и проведения утренней гимнастики. Можно использовать отдельные комплексы гимнастики для девочек и мальчиков, зарядки с элементами танцев, зарядки, игры, одновременную работу нескольких площадок, где ребенок, исходя из собственного интереса, возраста, физических способностей, выбирает подходящую для него зарядку.

Проведение физкультурно-оздоровительной работы можно организовать как без спортивного инвентаря, так и при его наличии. Например, эстафеты можно проводить без спортивного инвентаря: бег, бег спиной вперед, поезд, змейка и многие другие. Эстафеты со скакалкой и обручем: бег со скакалкой, бег с обручем, игольное ушко, прыжки сквозь катящийся обруч и др.

Трудно назвать детскую игру популярнее, чем игра с мячом. Мяч называют веселым и звонким, круглым, как Земля, и тёплым, как Солнце. Бьют его рукой и палкой, а он в ответ... стимулирует неуемную фантазию и двигательное творчество детей. Эстафеты с мячом: передача мяча, прыжки и бег с мячом, попадание мячом в цель и др. Комбинированные эстафеты: самый распространенный вид такой эстафеты — полоса препятствий. Дети очень любят сказки, читают и знают их, многие хотят подражать сказочным героям. Если вы проведете сказочные эстафеты, у ваших детей появится такая возможность. В их основе — сюжет сказок. Поэтому проводить эстафету хорошо в день сказок. Примеры сказочных эстафет: Ядро барона Мюнхгаузена (мяч между коленями), Кот в сапогах (сапоги большого размера), Конёк — горбунок (мяч на спине), канатоходец Тибул (бежать по канату).

Особенно нравятся детям полуспортивные — полуигровые эстафеты, которые чаще всего называют «Веселые старты». «Веселые старты» — это командные соревнования, в них дети демонстрируют и силу, и ловкость, и быстроту. В них дух соперничества, в них переживания за успех товарища, в них накалы страстей и взрывы эмоций. На фоне других подвижных занятий «Веселые старты» выглядят как

праздник среди повседневных хлопот. И хотя дети постоянно состязаются между собой, еще ни разу и нигде они не организовали сами для себя «Веселые старты». «Веселые старты» — это спортивный праздник, который дарят детям взрослые. А по собственному опыту вожатые знают: хороший праздник — это тот, который хорошо подготовлен.

Чтобы ничего не забыть при подготовке «Веселых стартов», вожатому лучше всего следовать следующим восьми заповедям:

1. *Я должен* заранее собрать команды, две, три и больше, с равным числом участников и с равным числом мальчиков и девочек. И предложить им выбрать звучные и яркие названия.

2. *Я должен* заранее подготовить площадку и инвентарь: мячи, скакалки, обручи, кегли, гимнастические палки и т. д.

3. *Я должен* заранее найти надежных помощников. И объяснить им, когда какой инвентарь приносить и уносить

4. *Я должен* заранее пригласить или назначить судей. И договориться с ними о критериях оценок и штрафных очков

5. *Я должен* заранее изготовить табло. И пригласить счетную комиссию для работы с ним.

6. *Я должен* заранее подготовить болельщиков. И посоветовать им выучить «кричалки», написать транспаранты.

7. *Я должен* заранее приготовить награды. И проигравшим, и победившим.

8. *Я должен* подготовить веселые задания.

Кстати, пользоваться всегда названием «Веселые старты» вовсе не обязательно, а порой и нежелательно. У старших ребят оно может вызвать негативную спонтанную реакцию: «Ну вот, опять «Веселые старты». Мы что — маленькие?» Изменение же названия интригует, обновляет интерес, повышает эмоциональность ожидания. Поэтому название каждый раз можно менять: «Спортландия», «Сказочные эстафеты», «Молодецкие забавы», «Зоологические забеги», «Спортивный смеходром», «Водно-сухопутные соревнования», «Стадион неожиданностей», «Шуточная олимпиада», «Веселые финиши».

А когда название будет выбрано и подготовительная работа завершена, важно не забыть еще об одном обязательном атрибуте праздника — о торжественном открытии, которое представляет собой:

- выход и построение команд;
- приветственное обращение к участникам;
- приветствие командами друг друга; представление арбитров;

подъем спортивного флага; зажжение Олимпийского огня; показательные выступления «профессионалов»;

- объяснение правил предстоящих соревнований;
- торжественное прохождение и выход команд на старт под приветственное скандирование зрителей;
- допускается костюмирование, хороший юмор, музыкальное сопровождение.

Ну и, разумеется, во время самих «Веселых стартов» нужно помнить о зажигательном комментировании, о текущем объявлении результатов, о поддержке болельщиков, которая без организационного участия вожакого может и не состояться. Ну, а о процедуре награждения не позволят вам забыть.

Эстафеты имеют свои положительные и отрицательные стороны. Положительные: высокая эмоциональность и индивидуально — соревновательный момент, чувство команды, сплоченность. Каждый ребенок на виду, его старания и усилия видны всем игрокам. Отрицательные: низкая моторная плотность, чтобы ее повысить, количество игроков в команде не должно превышать 5-6 человек. Конфликтность между качеством выполнения и быстротой. Определяя эстафеты, вожакий должен учитывать возрастные особенности детей, их развитие, физическую подготовленность.

Младший школьный возраст. В этом возрасте мускулатура у детей ещё слабо развита, они быстро утомляются. Эстафеты приучают детей к согласованным действиям, воспитывают чувство команды. Особый интерес вызывают эстафеты, где можно проявлять быстроту и ловкость, координацию и меткость. У детей слабо развит зрительный рецептор, внимание рассеяно, поэтому необходим красочный инвентарь, легкий и удобный.

Средний школьный возраст. Дети готовы к развитию спортивных навыков, закреплению и совершенствованию гимнастических упражнений, упражнений по легкой атлетике: развитие скорости, прыжки с места, метание, владение мячом. По мере взросления физические возможности у подростков становятся более специфичными: девочкам предлагают упражнения, способствующие развитию координации движений, мальчикам — силовые упражнения с сопротивлением.

Старший школьный возраст. Для старших школьников в эстафеты включают элементы футбола, волейбола, баскетбола (для привития интереса к традиционным спортивным играм).

В системе спортивно — развлекательных конкурсных программ

в детских оздоровительных лагерях прочное место занимают физкультурные праздники.

Физкультурно-спортивный праздник — одна из форм активного отдыха детей и взрослых. В ходе любого праздника осуществляется комплексное решение целого ряда задач, способствующих гармоничному развитию, но одновременно ставится главная задача, в соответствии с которой подбирают тематику и содержание, определяют методы и приемы работы.

Задачи физкультурного праздника могут быть следующими:

- формирование здорового образа жизни («День Нептуна», «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья»);
- воспитание стойкого интереса к физкультуре и спорту, к личным достижениям, к спортивным событиям нашей страны, всего мира («Олимпийцы среди нас», «Путешествие в Спортландию»);
- демонстрация спортивных достижений («Велосипедные гонки», «Праздник русалок»);
- воспитание интереса к народным традициям (праздники проводятся в соответствии с христианским календарем).

По двигательному содержанию праздники можно разделить следующим образом:

- на основе спортивных игр (проведение чемпионатов по волейболу, футболу и т. д.) — если дети владеют техникой игры и знают правила;
- комбинированный — строится на основе сочетания разных видов физических упражнений;
- на основе спортивных упражнений — катание на велосипеде, роликах, самокатах;
- на основе подвижных игр, аттракционов, забав — наиболее распространённый вид праздника, не требует сложного инвентаря;
- интегрированные — в содержание праздника наряду с двигательными заданиями включают элементы познавательной деятельности.

Наряду с физкультурными праздниками следует широко использовать физкультурные досуги как организованную форму активного отдыха. Физкультурный досуг не требует специальной подготовки, он строится на хорошо знакомых детям эстафетах, играх. Возможны различные по содержанию и организации формы физкультурного досуга:

1. Физкультурный досуг строится на хорошо знакомых детям подвижных играх и упражнениях.

2. Физкультурный досуг может состоять из одних спортивных игр: баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса, городков. К детям необходим индивидуально — дифференцированный подход. Детям с хорошей физической подготовленностью предлагаются более сложные элементы спортивных игр с достаточно высокой физической нагрузкой.

3. Физкультурный досуг может быть построен на спортивных упражнениях: бег, прыжки, метание, лазанье, езда на самокате, велосипеде.

4. Конкурсная спортивная программа «Папа, мама, я — спортивная семья», которую вы сможете провести в день открытых дверей, когда к детям придут родители. Такая программа является эффективной формой активного отдыха семьи.

Конкурсную программу можно проводить в виде поэтапных эстафет, когда все члены семьи по очереди выполняют какое-либо задание. Также в программу можно включить элементы интеллектуальной разминки (разгадывание кроссворда).

Одним из вариантов данной спортивно — развлекательной программы является программа «Папа, мама, я — дружная спортивная семья», где основной акцент делается на общие и поточные конкурсы. Общие — вся семья выполняет задание одновременно, например, «Переправа по доскам», «Эх, прокачу!». Поточный конкурс — задание начинает выполнять ребенок, а на следующих этапах к нему присоединяются мама и папа и заканчивают все вместе, например, «Муравьи» (с гимнастическими палками), «Меткий стрелок» (мама бежит до поворота и раскладывает в обручи мячи. Папа везет ребенка на ледянке, по дороге собирают мячи. У последнего обруча останавливаются, кидают мячи маме, она их собирает, возвращаются вместе). Таким образом, данная спортивно — развлекательная конкурсная программа ориентирована на участие в конкурсе всей семьи одновременно.

Одним из элементов конкурсной программы является подвижная игра. Там, где подвижная игра, нет места скуке. Эти игры помогают лучше познакомиться с детьми. Подвижные игры всегда требуют от играющих двигательных усилий, направленных на достижение условной цели, оговоренной в правилах. Особенность подвижных игр — их

соревновательный, творческий, коллективный характер. В них проявляется умение действовать вместе с командой в непрерывно меняющихся условиях. Подвижные игры можно проводить как на улице, так и в помещениях (в плохую погоду). Например, игры малой подвижности «Море волнуется», «Тише едешь, дальше будешь», «Жмурки» и др.

Итак, функциями физкультурно-оздоровительной работы вожатого являются:

- организация и участие всего отряда в ежедневных оздоровительных мероприятиях на воздухе: утренняя зарядка, спортивная работа, туристическая деятельность;
- контроль за посещением отрядом спортивных часов;
- обеспечение участия отряда в лагерных спортивных соревнованиях.

Вожатому обязательно нужно присутствовать на массовых и спортивных мероприятиях и соревнованиях, так как он отвечает за жизнь и безопасность детей. Кроме того, детям очень важна поддержка вожатого!

3.8. Методика проведения игр на местности в условиях летнего оздоровительного лагеря

Детская игра является основным методическим средством организации жизнедеятельности детей, отдыхающих в летнем оздоровительном лагере. Вожатый отряда, безусловно, должен быть знаком с особенностями организации игрового взаимодействия детей разного возраста и с арсеналом игр на все случаи жизни. В приложении 5 пособия представлены игры, которые вожатый может предложить детям.

Одним из любимых видов игр школьников являются спортивные игры как на местности, на площадке, так и на воде. Игры увлекают ребят, прекрасно укрепляют здоровье, вырабатывают морально-волевые качества. В играх дети многое познают и многому учатся. Они развивают силу, ловкость, закаляют волю, учатся быстрому ориентированию в любой обстановке, вырабатывают в себе решительность, организованность и дисциплину. Коллективные игры способствуют развитию чувства товарищеского долга, сплоченности, соревнования.

Игры на местности знакомят ребят с различными способами ориентирования, маскировки, составлением простейших графических документов, преодолением препятствий, учат наблюдательности, навыкам работы с компасом. Прежде чем выбрать игру, решите, какие качества вы хотите привить ребятам, и после этого остановите свой выбор на той игре, которая больше всего подходит для достижения поставленной цели. Известно, например, что меткость вырабатывается в играх, связанных с метанием и попаданием в цель, скорость — в играх, включающих быстрые передвижения, и т. д.

При выборе игр необходимо учитывать возрастные особенности ребят и физическую нагрузку, допустимую для данного возраста. Каждая игра должна быть доступна и понятна ребятам. Только в этом случае она достигнет своей цели, и дети будут играть охотно, с интересом, без нарушения установленных правил. Выбирая игру, нужно учитывать, что для ребят младшего возраста (9-11 лет) характерна повышенная подвижность, стремление к беганию, прыжкам, лазанию. При этом надо помнить, что мышечная сила и работоспособность у них невелики по сравнению с ребятами среднего и старшего возраста. Поэтому для них нужно выбирать игры с простыми правилами, короткие по продолжительности, без преодоления сложных препятствий.

Подростки (12-15 лет) имеют более крепкую мускулатуру, способны к быстрым и продолжительным передвижениям. Они обладают развитой памятью и вниманием. С ними можно проводить игры с достаточно сложным замыслом и правилами. У ребят этого возраста сильно развито чувство товарищества, стремление действовать в составе коллектива. Поэтому дети этого возраста особый интерес проявляют к групповым играм, проводимым на больших участках местности, к походам, требующим проявления смелости, инициативы, умения выручать товарищей. В коллективных играх каждый участник может выступить в той роли, которая ему нравится, и показать или проявить свои способности.

Выбор той или иной игры зависит также и от числа участников. Есть одиночные игры (поединки между отдельными игроками) и групповые. Групповые игры, как и одиночные, рассчитаны на различное число учащихся, например на звено (10 человек), отряд (20-25 человек), дружину (50-100 и более человек). Поэтому, подбирая игру, нужно знать, сколько человек может принять в ней участие.

Игры на местности лучше всего проводить на незнакомой или малознакомой территории. Это вызовет больший интерес у ребят. Чтобы не было никаких неожиданностей, вожатый вместе с помощниками, а в условиях городского лагеря — с привлечением актива детально знакомится с местностью в намеченном для игры районе.

Лучше всего для проведения игр выбирать участки с неровным рельефом, покрытые лесом и кустарником, канавами, речками и ручьями. На такой местности очень хорошо можно организовать игры, связанные с наблюдением, маскировкой, ориентированием. В районе игры не должно быть опасных мест (трясин, ям, осыпающихся обрывов). Однако не нужно чрезмерно опекавать ребят (особенно старшего возраста) от различного рода препятствий, ибо преодоление внезапных преград имеет большое воспитательное значение, способствует выработке у подростков смелости и решительности.

Выбранный участок обозначают хорошо видимыми предметами. Если нет возможности выбрать местность, ограниченную канавами, просеками, дорогами, надо обозначить ее границы флажками, вехами или другими указателями. Обозначение границ района игры ясно видимыми предметами облегчает руководителю наблюдение за действиями играющих, дает возможность своевременно пресекать нарушение правил игры, когда отдельные игроки, стараясь перехитрить друг друга, переходят границы, из-за чего могут возникать споры и снизиться интерес ребят к игре.

Если Вас назначили руководителем игры, то Вы — старший над всеми, участвующими в игре. Вы несете ответственность за подготовку и проведение игры, за состояние дисциплины и соблюдение мер безопасности при проведении игры. Если Вы сами плохо подготовитесь к игре, она приобретет неорганизованный характер и тогда воспитательный развивающий эффект игры будет нулевым. Если игра проводится с большим количеством участвующих, то в помощь руководителю назначаются помощники из преподавателей, родительского актива, старших детей.

Выбрав игру, хорошо изучите сами ее содержание и правила, продумайте, как лучше довести их до играющих. Определите количество участников игры, их расстановку по группам или отрядам. Вместе с помощниками изучите избранный район игры. Здесь на местности уточните условия игры. После этого определите потребность в инвентаре, продумайте весь ход игры и составьте план ее проведения,

наметьте мероприятия по подготовке детей к игре и доведите их до вожатых отрядов. В плане указывают тему игры, цель, район игры, время проведения, какие отряды участвуют. В основной части плана указываются действия сторон, помощников, место сбора по окончании игры.

Сложные игры целесообразно объяснять заблаговременно, чтобы участники смогли продумать все детали подготовки к игре и выяснить непонятные вопросы. Однако надо помнить, что сообщение слишком многих подробностей об игре, особенно ребятам младшего возраста, снижает их интерес. Поэтому ознакомление с содержанием игры пионеров младшего возраста (9-11 лет) должно быть кратким. Объявив название игры, руководитель сообщает основную цель, которой должны добиться ее участники (найти пакет, захватить флаг и т. п.), затем объясняет условия и правила игры. Можно на схеме показать ребятам отдельные положения играющих отрядов и порядок их действий или продемонстрировать отдельные моменты игры с небольшой группой пионеров.

Необходимо рассказать ребятам, какие знания потребуются им для участия в данной игре, и наметить с ними одно-два занятия. Например, перед играми с применением компаса хорошо провести занятие на тему «Движение по азимуту». Перед играми «Наблюдатели» и «Следопыты» можно изучить способы действий на местности, обязанности наблюдателя, связного, сигнальщика и др. До начала игры надо изучить с ребятами сигналы и команды, которые будут применяться в данной игре.

Кроме того, всех детей необходимо ознакомить с требованиями, предъявляемыми к каждому участнику игры:

- знать цель игры и поставленную задачу;
- играть честно, строго соблюдать правила игры;
- действовать дружно и сплоченно в интересах коллектива (отряда);
- согласовывать свои действия с действиями товарищей;
- быть дисциплинированным, удерживать товарищей от нарушений правил игры;
- строго выполнять указания руководителя, его помощников, назначенных или выбранных ответственных за отдельные группы;

- выручать товарища, находящегося в «опасности» или в затруднительном положении;
- не портить зеленые насаждения, не топтать посевы и другие посадки;
- без разрешения ответственного не разводить огня;
- беречь инвентарь, применяемый в ходе игры.

Большое значение при подготовке к игре имеет правильное распределение ролей между участниками согласно их наклонностям. Особое внимание при этом надо обратить на наименее дисциплинированных ребят, чтобы, участвуя в игре, они не мешали, а содействовали успеху ее проведения.

Во всякой игре имеются элементы соревнования. Поэтому, распределяя участников на группы, стремитесь не разбивать звенья (отряды) по различным группам, а вводить их в игру по возможности целиком. Такие группы будут больше заинтересованы в выигрыше, чем смешанные, составленные из ребят различных звеньев (отрядов).

Особое внимание обратите на подбор ответственных за группу. Ответственный должен проявлять сметку, выдумку, изобретательность, инициативу, вносить в игру задор, оживление, увлекать ребят своей группы на лучшее выполнение поставленной задачи. Ответственные за группу назначаются по-разному: в порядке очередности, по жребию, по выбору самими играющими. Однако лучше, когда ответственный выбран по добровольному согласию играющих. В этом случае он будет добросовестнее выполнять свою роль и чувствовать большую ответственность за свои действия.

Очень важно постоянно воспитывать у ребят сознательное отношение к игре. Необходимо разъяснять им, что только тогда можно получить настоящее удовлетворение от игры и одержанной в ней победы, когда успех заслужен, когда каждый участник добросовестно выполнял все правила игры и честно вел себя по отношению к товарищам, а спорные вопросы разрешались руководителем игры или его помощниками.

Применение в игре сигнальных флажков, различных указателей, знамен отрядов, отличительных повязок, средств связи и другого инвентаря оживляет игру, делает ее более увлекательной. Поэтому заранее позаботьтесь об инвентаре, необходимом для проведения игры.

В подготовке инвентаря к игре должны принимать участие сами ребята. Это будет помогать им расширять и закреплять знания по общеобразовательным предметам, приобретать трудовые навыки. Выдается инвентарь перед выходом в район игры, хотя каждый участник должен заранее знать, с каким инвентарем он участвует в игре и отвечает за его сохранность.

Игра должна начинаться в точно назначенное время и в заранее выбранном районе. Действующие группы должны быть своевременно разведены в определенные для них районы и расположиться согласно плану и условиям игры. Помощники руководителя игры проверяют, правильно ли группы заняли исходное положение, интересуются деятельностью ответственных за группы.

Проверив решения на предстоящие действия, принятые ответственными за группы, и убедившись в готовности групп к выполнению поставленных задач, помощники докладывают об этом руководителю игры. После этого руководитель дает сигнал о начале игры.

Руководитель при проведении игры находится в таком месте, которое обеспечивает непрерывное наблюдение за действиями групп, управление игрой и связь с помощниками. Помощники во время игры находятся возле ответственных за группы. Они должны знать все решения, принимаемые ответственными, все распоряжения руководителя игры, постоянно следить за расположением и действиями групп.

Если в решениях ответственных будут допущены серьезные ошибки, влияющие на ход игры, руководитель и помощники должны помочь устранить допущенные ошибки и принять наиболее целесообразное решение, отвечающее условиям игры в сложившейся обстановке.

Особое внимание руководитель и помощники должны обращать на дисциплину в процессе игры. В ходе игры нужно поддерживать инициативу, смелость, стремление перехитрить другую сторону, но в то же время надо строго пресекать малейшую недисциплинированность и непослушание, вплоть до удаления из игры. Руководителям игры следует обращать внимание на то, как играющие ведут себя, как помогают своим товарищам, как соблюдают дисциплину, используют окружающую местность для маскировки, преодолевают препятствия и т. п. Руководство игрой должно быть активным на протяжении всей игры. Руководителю и его помощникам во всех случаях необходимо сохранять спокойствие и требовательность, беспристрастно оценивать действия участников, своевременно пресекать нетоварищеские поступки играющих.

После сигнала, оповещающего об окончании игры, необходимо собрать участников в заранее намеченном месте, построить, произвести проверку участников игры и собрать инвентарь. Не явившихся к построению участников игры следует разыскать. Затем, посоветовавшись с помощниками, руководитель игры объявляет победителя и делает краткий разбор игры.

На разборе руководитель дает общую оценку проведенной игре, оценивает отдельные решения ответственных за группы и действия групп, отмечает наиболее существенные недочеты, допущенные в ходе игры, приводит примеры поучительных действий отдельных групп и участников игры.

При проведении каждой игры на местности должны соблюдаться меры безопасности. Следите за тем, чтобы игра не была грубой и опасной, не вела к порче одежды и инвентаря, к потере имущества и травмам. В игре запрещается применять камни, палки, а также различного рода колющие и режущие предметы. Запрещается преодолевать непроверенные ручьи, реки, болота, озера. Ответственные за группы обязаны на протяжении всей игры следить за соблюдением мер безопасности участниками игры своих групп.

В ясный, солнечный день необходимо следить за тем, чтобы у ребят не было ожогов и перегрева. Продолжительность игры для учащихся младшего возраста не должна превышать 1-1,5 часа, а для учащихся среднего возраста — 2-2,5 часа. В игре нужно следить за тем, чтобы вспотевшие ребята не пили холодной воды. Не разрешайте пользоваться водой из реки, неразведанного колодца и других подобных источников. При проведении игр на воде необходимо заранее обследовать водоем. Надо избегать мест, имеющих глубокие ямы, крутые обрывы и спуски. Выбранное для игры место должно быть огорожено буйками или веревками, за которые нельзя заходить играющим.

Руководитель должен позаботиться о том, чтобы в районе игры был медицинский работник или один из старших ребят с походной аптечкой. В аптечке должны быть перевязочные средства, жгуты, йодистая настойка, нашатырный спирт и т. п. В случае травм необходимо оказать первую помощь пострадавшему, а затем немедленно доставить его на медицинский пункт.

ГЛАВА 4

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ ПО ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Методика проведения тренинга как групповой формы обучения вожатых

Среди интерактивных методов особое место занимает технология тренинга. С.И. Макшанов (С.И. Макшанов, 1997), предлагая определить тренинг как «многофункциональный метод преднамеренных изменений психологических феноменов человека, группы и организации с целью гармонизации профессионального и личностного бытия», выделяет четыре возможных уровня изменений: когнитивный (знаний), уровень поведения, уровень отношений и установок, личностный уровень.

Отличительной особенностью тренинга является применение внутри него разнообразных методических средств, позволяющих создать среду, в которой преднамеренные изменения становятся возможными.

Овладение технологией тренинга требует дополнительной подготовки преподавателя, которая включает три уровня:

- клиентский опыт, личностная работа. Чтобы понять, как происходит какой-либо процесс и что происходит с его участниками, необходимо первоначально самому «прожить» этот процесс. Поэтому для педагога, который решает использовать тренинг или его элементы учебной работе, было бы важно получить персональный опыт участия в тренинге;

- знакомство с техниками, технологиями и правилами организации тренингового процесса;

- овладение профессиональными интерактивными, игротехническими навыками. Участвовать в тренинге, знать, как проводится тренинг, ещё не значит уметь его проводить. Для этого нужна практическая отработка, «репетиция» навыков, а также возможность получить профессиональную обратную связь от коллег, то есть нужна еще работа в режиме супервизии.

Все выше сказанное может привести к выводу о том, что использование тренинга в процессе обучения преподавателем, не имеющим специального образования, невозможно. Ответ не однозначен. Несомненно, что длительные программы, особенно в зоне личностных изменений, способны реализовать профессионалы, имеющие специальное образование, специальную подготовку. Однако модульная технология бизнес-тренинга вполне может быть реализована в процессе обучения каждым преподавателем, знакомым с технологиями модерации, дискуссий, ролевых и деловых игр. Кроме этого, бизнес-тренинг определяется как групповой активный метод, построенный полностью или частично на моделировании профессиональных ситуаций и направленный на получение практических умений и навыков, необходимых для успешной практической деятельности. Такое определение свидетельствует о том, что технология тренинга в полной мере соответствует задачам профессионального обучения [25].

При использовании в процессе обучения технологии тренинга обычно предусматривается столкновение участников с ситуациями, релевантными их реальной профессиональной деятельности, но не разрешаемыми на основе использования стандартных, традиционно применяемых техник и тактик поведения.

Активизирующий эффект тренинга обусловлен созданием особой учебно-экспериментальной среды, обеспечивающей участникам группы понимание того, какие индивидуальные и групповые психологические события разворачиваются в процессах межличностного общения. Механизмами, запускающими процессы изменений, являются спонтанное или спланированное самопредъявление и самораскрытие участников, обратная связь и рефлексия участников.

Принципы тренинга содержательно связаны с уровнями изменений, и являются основополагающими условиями эффективности технологии.

Реализация *принципа создания* среды подразумевает заботу тренера о соответствии целей, средств и методов программы. Локальная среда тренинга выступает фрагментом социального и профессионального окружения, поэтому необходим прогноз переноса происходящего в тренинге в реальный профессиональный контекст.

Принципы поведения участников обозначаются ведущим как правила поведения участников тренинга, однако за их реализацию несет ответственность сам ведущий:

– *принцип активности* реализуется за счет того, что участникам предлагается участие в разнообразных видах деятельности;

– *принцип объективизации* поведения участников (перевод неясного знания о себе и других людях в объективное) реализуется посредством организации потоков обратной связи (ОС). Ведущий обязан показать полезность обратной связи для совершенствования профессиональных навыков, здесь важно быть настойчивым, поднять ценность ошибок, важность проработки неэффективных способов поведения. Причина отказа от обратной связи может состоять в том, что в группе отношения формальные, напряженные и нет достаточного доверия. При организации ОС важно соблюдать следующие правила:

– обращать внимание на поведение, основываясь на наблюдении (что вижу, слышу, чувствую), а не на интерпретациях;

– использовать описание по отношению к тому, что происходит «здесь и сейчас»;

– обращать внимание на новые возможности, которые приходят, если человек не боится экспериментировать.

– задавать вопросы: «Что в поведении способствовало эффективному взаимодействию? Что мешало? Что можно было сделать по-другому?»

Принцип исследовательской творческой позиции поддерживается безоценочностью по отношению к участникам.

Принцип реалистичности реализуется за счет соответствия средств и методов целям тренинга, игровые ситуации соответствуют реальному опыту участников, цели и уровень сложности соответствуют опыту и возможностям группы.

Принцип субъект-субъектного общения требует соблюдения правил психологической безопасности в коммуникациях, персонификации высказываний (я-высказывание), уважения личности другого.

Поскольку мы можем утверждать, что тренинг как метод используется для влияния на личность участника с целью прироста знаний, наработки полезных навыков, изменения неконструктивных установок, то важно помнить самый главный принцип взаимодействия в процессе обучения, воспитания — «Не навреди!».

4.2. Тренинг коммуникативной компетентности вожакого

Цель: развитие компонентов коммуникативной компетентности, которые обеспечивают эффективное общение и взаимодействие человека в системе межличностного и делового общения.

Задачи:

- развитие навыков самопрезентации;
- развитие навыков активного слушания;
- развитие навыков регуляции эмоционального состояния.

1. Организационный момент (1 минута).
2. Представление тренера себя и программы (2 минуты).
3. Обсуждение ожиданий участников тренинга (Что вы ждете от тренинга, что должно измениться после него).
4. Введение временного регламента и правил взаимодействия. Можно предложить участникам ввести дополнительно свои нормы. Тренер интересуется, все ли согласны с предложенными правилами.

5. Этап создания работоспособности, знакомство участников.

Упражнение «Снежный ком»

Цель: познакомиться и запомнить имена.

Инструкция: «По кругу каждый по очереди называет свое имя и черту личности, которая его характеризует (можно на ту же букву, что и имя). Следующий участник повторяет то, что услышал и далее называет свое имя.

Упражнение «Комплимент»

Цель: помочь встряхнуться участникам, поднять эмоциональный тонус группы, усилить ее сплоченность.

Инструкция: «Перебрасывая клубок, мячик из рук в руки, каждый участник должен сказать другому комплимент. В ответ тот, в свою очередь, должен выразить благодарность и сделать комплимент следующему человеку. Получить и сделать комплимент должен каждый. Комплимент должен быть искренним, от всей души, и желательно с эмоциональным содержанием.

Тренер начинает упражнение сам, подавая пример.

Упражнение «Представь партнера» (прил. 5)

Цель упражнения: — формирование установок на выявление позитивных личностных и других качеств; умение представить другого человека и войти в первичный контакт с окружающими.

Этап отработки навыков

Мини-лекция «Самопрезентация и самопредъявление личности»

Содержание мини-лекции подчеркивает, что в любой момент времени человек предъявляет себя окружению. Важно не только, что мы говорим, но и как мы это делаем. Во взаимодействии особое значение имеет фактор 4-х «Э»: эмоциональность, энергия, экспрессия, энтузиазм. Любое выступление перед аудиторией готовится на трех уровнях: определение своей позиции (что я хочу сказать), план (последовательность, логика, структура), дословное содержание. Важно поддерживать позитивный эмоциональный контакт и значимость другого, уважение к слушателям. В речь надо включать: метафоры, убедительные слова, вопросы, втягивающие людей в диалог (Думаю, вы согласны с тем, что....?)

Упражнение «Выступление»

Цель: закрепить полученные знания.

Инструкция: «Участники объединяются в подгруппы по 3-4 человека. Каждая подгруппа должна выбрать одного человека от своей команды. Этот человек с помощью команды подготовит презентацию на 2-3 минуты по какой-либо теме. На подготовку дается 10 минут. Члены остальных групп будут оценивать выступление каждого по следующим параметрам: что помогало человеку удачно выступить, что мешало, какое впечатление сформировал о себе.

Мини-лекция «Активное слушание»

Активное слушание — комплекс техник, позволяющих точнее понимать психологические состояния, чувства, мысли собеседника с помощью особых приемов участия в беседе, подразумевающих активное выражение собственных переживаний и соображений. Содержание теоретического материала представлено в параграфе 2.8. данного пособия.

Упражнение «Детектив»

Цель: отработка техники «Эхо» — умения повторять самое важное из сказанного партнером.

Участникам предлагают сочинить детектив, в котором каждый будет автором этого детектива. Тренер придумывает первую фразу, например: «Рано утром мисс Марпл услышала телефонный звонок», после чего передает мяч одному из участников, который должен будет продолжить сочинять этот детектив. Но прежде чем произнести следующую фразу он должен главные слова, отражающие содержание, например «Мисс Марпл услышала звонок».

Упражнение «Уточнение сказанного»

Цель: отработка навыка задавания открытых вопросов

Участники по кругу придумывают и произносят фразу, сидящий рядом должен задать два уточняющих вопроса к ее содержанию

Упражнение «Перефразирование»

Цель: отработка умения передавать суть сказанного своими словами.

Инструкция: Каждая команда вспомнит какое-нибудь четверостишие из известного стихотворения. Нужно перефразировать строфу таким образом, чтобы каждое слово в нем передавалось иным словом или словосочетанием. Например, «я» можно превратить в «автора», «дорогу» — «в путь» и т.д. Важно, чтобы остальные смогли догадаться, что за стихотворение было перефразировано». После обсуждения предлагается поговорить о том, что дает нам умение перефразировать сказанное партнером.

Упражнение «интерпретации»

Цель: отработка умения формулировать свои предположения о причинах или целях высказывания партнера.

Инструкция: «Сейчас будем тренироваться в умении формулировать пробные гипотезы. Один из участников должен рассказать о каком-то своем поступке, возможно, о таком, который он сам до конца не понимает. Затем каждый из участников может задать ему пробный вопрос, который будет начинаться со слов «А может быть, что ты...». Когда участник почувствует, что его правильно поняли, интерпретации закончатся».

Упражнение «Открывание двери»

Цель: отработка навыков отражения чувств ребенка и вербализации собственного состояния

Упражнение имеет два этапа. На первом этапе собираются и записываются на отдельной карточке фразы, потенциально содержащие негативные эмоции, например: «Я не буду с ним работать!», «Не хочу с ним сидеть!», «Я хочу домой!», «Не надену эту майку» и т.д. Затем в произвольном порядке участники берут карточку и «открывают двери» эмоциональному состоянию, вербализуют его. Ведущий тренинга корректирует правильность высказываний.

3. Рефлексивный этап и завершение работы

Тренер кратко перечисляет все техники, отработкой которых

участники занимались в течение дня. Затем предлагает всем поделиться впечатлениями:

- Что особенно запомнилось?
- Что для каждого было самым важным и полезным?
- Что понравилось, и что не понравилось?
- Кто хотел бы еще что-то добавить?

4.3. Тренинг командного взаимодействия

Цель: Формирование представлений о команде, командном взаимодействии, командных ролях и лидерстве.

Задачи:

- создание ресурса положительных эмоций для командной работы;
- осознание участниками собственных стратегий поведения;
- принятие идей сотрудничества и доверия.

Оборудование и материалы: мяч, карандаши, фломастеры, мелки, ножницы, печатные газеты и журналы, клей, ватманы.

Содержание программы

1. Организационный момент (1 минута).
2. Представление тренера себя и программы (2 минуты).
3. Обсуждение ожиданий участников тренинга (что вы ждете от тренинга, что должно измениться после него).

4. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

Можно предложить участникам ввести дополнительно свои нормы.

5. Этап создания работоспособности, знакомство участников.
 - Упражнение «В связке» (прил. 5)
 - Упражнение «Ассоциации»

Сидя в круге, участники перебрасывают мяч друг другу, задавая вопросы «Если бы команда была... (посудой, фруктом, зданием и прочее), он был бы...». Те, кто ловит мяч, должны ответить ассоциацией и придумать свой вопрос, передавая мяч следующему участнику круга.

- Упражнение «Рисунок команды»

Участники объединяются в микрогруппы по 4-6 человек с целью создать рисунок — метафору «Команда».

После завершения работы организуется обсуждение понимания категорий «команда» и «командное взаимодействие». Тренер знакомит группу с признаками команды:

- а) единая цель и разделенная ответственность;
- б) принятие различий друг друга как дополнительного ресурса;
- в) условие эффективной деятельности — конструктивные коммуникации и следование алгоритму принятия решений;
- г) формальный лидер — равноправный член команды.

– *Диагностика командных ролей* с помощью методики Р.М. Белбин (прил. 3), обсуждение результатов.

6. Этап отработки навыков взаимодействия в команде

– *Упражнение «Катастрофа в пустыне»* (прил. 5)

В обсуждении результатов упражнения акцент сделать на влиянии лидера на групповое решение и качество этого решения.

– *Упражнение «Тип лидерства»*

Перед упражнением участники знакомятся с классификацией типов лидера, предложенной Е. Михайловой, которая выделяет 4 типа лидера, основываясь на таких критериях как свобода — ограничение регламентами, внутренние ресурсы — внешние ресурсы (табл. 17). При обсуждении типов лидерства важно провести параллели с полученными результатами диагностики командных ролей. Участникам важно осознать, что традиционное понятие лидерства обедняет понимание этой категории, т.к. разные задачи требуют разных типов лидерства.



Характеристики стилей лидерства

Сезон	Ключевые характеристики
Весна	Умение определять и принимать свои чувства Эмпатия: умение чувствовать состояние других людей Навык достижения доверия к себе и к другим (уверенность) Навык построения отношений и взаимодействия (мотивирование) Желание жертвовать своими интересами ради общей цели
Лето	Умение предвидеть перемены Умение генерировать новое, креативность, творчество Умение передавать и отстаивать свои идеи Навыки влияния и умение вести за собой (мотивировать) Желание находиться в зоне конкурентности и неопределенности
Осень	Умение определять цели и планировать Умение принять ответственность Умение принимать решения и делегировать ответственность Умение управлять временем (структурировать, расставлять приоритеты) Желание достижения цели/результата
Зима	Умение находить правдивую информацию Умение анализировать информацию (особенно стратегически и концептуально) Навык быть последовательным и надежным (создавать и следовать правилам и процедурам) Умение контролировать себя и других Желание видеть смысл, стратегическое видение

– *Проектная командная деятельность.* В соответствии с представленным материалом нужно разрешить ситуацию: лагерь «уснул» — смена скучная, дети неактивные. Нужно вдохнуть в смену жизнь, сделать ее веселой и яркой.

Участники объединяются в 4 группы (или произвольно, или с опорой на принадлежность к тому или иному типу лидерства), получают карточки «осень», «зима», «весна», «лето», создают свой проект «пробуждения» лагеря. На подготовку проекта — 15-20 минут, представление проектов — 15-20 минут. Лучшим результатом упражнения будет идея о том, что объединение разных точек зрения и командного ресурса позволит создать более качественный, креативный продукт.

– *Обсуждение алгоритма принятия группового решения:*

1. Распределение ролей (руководитель дискуссии, секретарь, хранитель времени, контролер отношений)

2. Принятие норм обсуждения (круговое обсуждение, формальный лидер говорит последним, регламент т.д.)
3. Обозначение проблемы
4. Перевод проблемы в задачу, постановка задачи
5. Анализ исходной ситуации
6. Проблематизация (какие трудности могут помешать)
7. Поиск решения в технологии «Мозговой штурм»
8. Выбор варианта решения на основании критериев, адекватных задаче
9. Программа действия (кто, что, когда)
10. Оценка результата по 4-м критериям:
 - результативность (насколько цель достигнута);
 - эффективность (оптимальный способ достижения);
 - осмысленность (все ли это понимают);
 - этичность (какие средства были задействованы).

В командном обсуждении ЗАПРЕЩЕНО:

- проскакивать стадии обсуждения;
- принимать решения на 1-4 стадиях;
- демонстрировать негативные отношения во взаимодействии.

После обсуждения алгоритма принятия решения в команде, участники возвращаются к предыдущему заданию и создают окончательный вариант.

7. Рефлексивный этап и завершение работы

Тренер кратко перечисляет все идеи, осмыслением которых участники занимались в течение дня. Затем предлагает всем поделиться впечатлениями:

- Что особенно запомнилось?
- Что чувствовали в совместной работе?
- Что для каждого было самым важным и полезным?
- *Итоговое упражнение «Желаю тебе...»*

Один из участников становится в центр, выбирает кого-то из группы, подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Пусть наступающая смена будет самой... (прилагательное)». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем второй выбирает третьего и т.д. Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к группе присоединится последний участник, важно ему оказать особое внимание от

каждого участника (его выбрали последним!), далее круг замыкается, и все троекратно пожимают друг другу руки (можно на «раз, два, три») и аплодируют.

4.4. Тренинг конструктивного разрешения конфликтов

Цель: Формирование представлений о конфликте как естественном явлении, возникающем во взаимодействии и стратегиях поведения в конфликте.

Задачи:

- осознание персонального отношения к конфликту и стратегии поведения в конфликте;
- отработка техник регуляции эмоционального состояния в конфликте;
- знакомство с алгоритмом разрешения конфликтной ситуации;
- принятие идей сотрудничества и доверия.

Оборудование и материалы: мяч, карандаши, фломастеры, мелки, ножницы, печатные газеты и журналы, клей, ватманы.

Содержание программы

1. Организационный момент (1 минута).
 2. Представление тренера себя и программы (2 минуты).
 3. Обсуждение ожиданий участников тренинга (что вы ждете от тренинга, что должно измениться после него).
 4. Введение временного регламента и правил взаимодействия. Можно предложить участникам ввести дополнительно свои нормы.
 5. Этап создания работоспособности, знакомство участников.
 - *Упражнение «Когда возникает конфликт...»* Участники встают в круг, ведущий предлагает каждому по очереди продемонстрировать то, что он делает в тот момент, когда возникают противоречия во взаимоотношениях (топает ногой, грозит, надувает щеки, отворачивается и т.д.). Группа активно повторяет движение каждого.
 - *Упражнение «Ассоциации»*
- Сидя в круге, участники перебрасывают мяч друг другу, задавая вопросы «Если бы конфликт был... (деревом, посудой, фруктом, зданием и прочее), он был бы...». Те, кто ловит мяч, должны ответить ассоциацией и придумать свой вопрос, передавая мяч следующему участнику круга.

– Упражнение «Рисунок конфликта». Участники объединяются в микрогруппы и создают рисунок — метафору. При обсуждении рисунков, как правило, выявляется общая конфликтофобия и наличие разрушительной энергии конфликта. Ведущий предлагает свою метафору, например, конфликт как дождь. Если дождей мало, все живое засыхает, если много — гибнет.

6. Этап отработки навыков

– Игра «Крестики-нолики». Участники образуют две команды, каждая команда выбирает капитана и получает лист, на котором нарисовано стандартное поле 6x6 клеток. Ведущий предлагает продумать стратегию игры и объявляет правила. Цель игры состоит в том, чтобы **заработать как можно больше денег. Каждая прямая, проведенная от стороны к стороне поля, стоит 1000 (рублей, евро, долларов)**. Капитаны выходят к доске, где также нарисовано поле, и начинают играть. Члены команды могут подсказывать своему капитану. Опыт проведения игры свидетельствует, что команды первоначально начинают не зарабатывать, а мешать друг другу. Обычный первоначальный итог — 2-3 тысячи у каждой команды. Ведущий просит команды еще подумать о том, какую стратегию можно выбрать. Далее взаимодействие команд развивается примерно по следующему сценарию: поле делится пополам, и тогда результат — 7:7.

Если группы начинают доверять друг-другу, то могут заполнить поле поочередно крестиками-ноликами, и тогда результат 9:9. Результат, который почти никогда не достигается — 15:15. Для этого поле заполняется или крестиками или ноликами, а затем весь ресурс делится на две команды. При подведении итогов ведущий сосредотачивается на двух важных аспектах:

– Каждый человек в поведенческих стратегиях имеет активную стратегию борьбы;

– Каждый предпочитает сначала действовать, нежели думать (никто из команд никогда не просчитывает ресурс поля);

Доверие к другому человеку — явление очень спорное и трудно достижимое. После обсуждения игры в работе группы нужно сделать перерыв, а после перерыва предложить работу над ошибками — игру «Красное-черное» в новых командах (прил. 5). При обсуждении работы над ошибками сосредоточиться на внутренних установках каждого. Лучшим итогом будет, если участники будут признаваться, что опять хотелось обыграть другую команду.

– *Мини-лекция «Стратегии поведения в конфликте».* Ведущий предлагает для анализа рисунок, раскрывающий стратегии поведения: уход, приспособление, компромисс, борьба и сотрудничество, раскрывает преимущества и недостатки каждой стратегии. Важно подчеркнуть, что стратегия сотрудничества нуждается в постоянном развитии. Все остальные стратегии, как правило, приходят из детства и включаются почти автоматически в релевантных ситуациях.



Рис. 2. Стратегии поведения в конфликте

– *Обсуждение алгоритма разрешения конфликтов в детской среде.* Условием разрешения конфликта является коммуникативная компетентность педагога/вожатого. Как правило, взрослые реагируют на конфликты репрессивными мерами (подавление, карательные приемы), игнорированием или ролевым воздействием (ты должен). Конфликт на самом деле может выполнять конструктивные функции, если он конструктивно разрешен: конфликт позволяет снизить напряжение в отношениях, вскрыть противоречия и вывести отношения на новый уровень развития. Разрешение конфликтов требует времени для сбора информации, создания условий для обдумывания и урегулирования:

1. Сбор информации о сути конфликта (стороны-участники, наблюдатели, сочувствующие, предмет конфликта, интересы сторон, наличие конфликтогенов, поведение сторон в конфликтной ситуации;
2. Создать группу по разбору и урегулированию конфликта из нейтральных членов отряда;
3. Определить время и место обсуждения;
4. Установить правила обсуждения (не оскорблять, не перебивать);
5. Выслушать обе стороны, задать уточняющие вопросы;

6. Собрать предложения по урегулированию. Если конфликт связан с проявлением буллинга в детской среде, то этому факту дается правовая оценка.

Важно отметить, что конфликты могут возникать не только в детской среде, но и в педагогической, или в диаде педагог-ребенок. Причины конфликтов в этой зоне разнообразны: особенности темпераментов, личностных характеристик, акцентуаций характера, разного опыта, ценностей, что определяется термином «психологическая несовместимость», разный статус, низкая коммуникативная компетентность, несоответствие требований ресурсам личности, разные способы оценивания деятельности и многое другое.

Особенно подчеркнем, что перевод отношений из сотрудничающих в конкурентные приводит к противостоянию. Поэтому вожакам важно помнить, что активизация соревновательности в деятельности детей, кроме активного энтузиазма и желания победить, может спровоцировать конфликтные отношения.

Ниже приводим алгоритм предупреждения конфликта в межличностных отношениях:

Шаг 1. Признайте факт разногласий. Выслушайте партнера до конца.

Шаг 2. Присоединитесь к «теме». Согласитесь с правом человека иметь свою точку зрения.

Шаг 3. Выразите понимание чувств и состояния партнера. Отрадите свое отношение к происходящему. Добейтесь снижения эмоционального «накала».

Шаг 4. Задайте ряд вопросов, чтобы найти источник возражения, раздражения или восстановить картину событий (Давайте обсудим, разрешите мне узнать...). Резюмируйте высказывания партнера.

Шаг 5. Используйте аргументы, факты, техники вежливого отказа.

Шаг 6. Предложите способ разрешения противоречия.

Шаг 7. Дождитесь согласия партнера, еще раз подведите итоги и завершите обслуживание.

7. Рефлексивный этап и завершение работы

Тренер кратко перечисляет все идеи, осмыслением которых участники занимались в течение дня. Затем предлагает всем поделиться впечатлениями:

– Что особенно запомнилось?

- Что чувствовали в совместной работе?
- Что для каждого было самым важным и полезным?
- *Упражнение «Сбор чемодана в дорогу».* Участники объединяются в несколько микрогрупп по 3-5 человек. Каждая микрогруппа берет число карточек, совпадающая числом участников в соседней микрогруппе. На карточке рисуется чемодан и подписывается именем конкретного участника соседней группы. В чемодан «укладываются» качества, ярко проявившиеся у участника тренинга во время совместной работы (2-3 качества), а также то, чего не хватает или находится в зоне развития. Далее каждый член группы говорит слова напутствия члену группы их другой команды.

4.5. Практикум по организации коллективно-распределенных видов деятельности

Организация коллективно-распределенных видов деятельности опирается на владение вожатым навыками модерации, которая представлена в параграфе 3.4.4 данного пособия. Организация процесса группового взаимодействия осуществляется с использованием разнообразных техник, которые модератор подбирает в соответствии с содержанием и целями групповой работы, особенностями группы, ее состава, возраста, активности. Ниже представляем коллективно-распределенные формы работы, знания о которых и методике их организации могут быть полезны вожатому в работе с учащимися.

– *Метод «мозгового штурма»* или метод мозговой атаки используется для стимуляции группы к быстрому генерированию большого количества идей.

Идея метода заключается в том, чтобы отделить процесс генерирования идей от их критической оценки. На этапе генерирования идей *категорически запрещено* критиковать и оценивать высказывания членов группы. Модератор должен фиксировать все мысли, предположения, идеи на доске или листах бумаги. На генерацию идей дается в среднем 20-25 минут. После небольшого перерыва группа может приступить к критической оценке и доработке идей. Метод не требует специальной подготовки и легко усваивается любыми группами.

– *Обратная «мозговая атака»*: составляется наиболее полный список недостатков рассматриваемого явления. На объект обрушивается ничем не сдерживаемая критика. Все процедуры проведения совпадают с описанными выше правилами прямой мозговой атаки.

– *Мозговая атака по круговой схеме*: участники объединяются в подгруппы по 3 — 5 человек, каждый из которых записывает на листе по 2 — 3 идеи. Затем в рамках подгруппы происходит обмен карточками, записанные на них идеи развиваются другими участниками и дополняются новыми. После троекратного обмена каждая группа составляет сводный перечень выдвинутых идей. Перечни идей всех групп предоставляются на общее обсуждение для оценки.

– *Метод карточного опроса*: участникам задается вопрос, на который дается ответ на карточках, вывешивающихся на доску. Карточный опрос служит для сбора идей, информации, проблем, ожиданий. В зависимости от темы карточные опросы могут быть анонимными или открытыми. На каждую карточку выносится только одно высказывание, оно должно быть четким и читаемым. Некоторые виды высказывания могут быть соотнесены с определенным цветом карточки (критика — красный, проблема — белый, фантазия, идея — желтый и др.). Для заполнения карточек отводится четко фиксированное время. В момент заполнения карточек модератор должен избегать пояснений и комментариев со стороны участников группы.

Метод смыслового поля: метод служит для сужения проблем выбранной темы. Участникам предлагается заполнить доску, лист по предложенным вопросам:

- В чем проблема?
- Предложения по решению.
- Ожидаемые трудности.
- Еще не решенные вопросы.

Технология «Mind-mapping» - еще один специальный термин модераторской практики организации совместной деятельности в следующем порядке:

- 1) в центре доски помещается крупная табличка с темой обсуждения;
- 2) у каждого участника имеется набор карточек, на которые выносятся идеи (индивидуальная работа);
- 3) участники вывешивают карточки с идеями на доску (индивидуальная работа);

4) модераторы помогают объединить близкие по смыслу карточки (индивидуальная и групповая работа);

5) в целом все представленные варианты представляют «идеальный образ» решения обсуждаемой проблемы, который далее обсуждается в групповой дискуссии (групповая работа).

К коллективно-распределенным формам работы относится дискуссия. Дискуссия (от лат. *discussio* — рассмотрение, исследование) — публичное обсуждение или свободный обмен знаниями, идеями, мнениями по поводу проблемы. Существенными чертами дискуссии является наличие обсуждения-спора, столкновения мнений. Роль педагога в дискуссии близка к роли модератора. Отличия состоят в *большей* доле содержательного участия: если модерация требует только управления процессом обсуждения, то дискуссию педагог направляет в содержательное русло, заявляя о себе как эксперте.

Принципы организации дискуссии:

- содействие возникновению альтернативных мнений;
- конструктивность критики;
- обеспечение психологической защищенности участников;

Оптимальное число участников дискуссии 6-12 человек, но некоторые техники позволяют включить значительно большее число участников. Педагог не только организует внутригрупповое и межгрупповое общение, но и следит за тем, чтобы каждый мог высказаться, управляет активностью, комментирует высказывания, резюмирует и подводит итоги.

Вот несколько основных правил для управления дискуссией и обеспечения свободной ненасильственной коммуникации:

– во время общей дискуссии употребляйте местоимение «я», а не «ты», «мы» или слово «люди». Вместо того, чтобы говорить «вы не понимаете, мы не понимаем», скажите «я не понимаю»;

– говорите о другом человеке не в третьем лице, а в первом, обращаясь непосредственно к нему. Например, фразу «Я думаю, что Владимир хотел сказать о том, что...» заменить на фразу «Владимир, мне кажется, ты хотел сказать о том, что...»;

– избегайте строить различные теории по поводу событий, происходящих в группе. Излишнее теоретизирование зачастую приводит к сухой, «академической», дискуссии и может помешать участникам обсудить результаты и чувства, возникающие у них в процессе работы;

– старайтесь оставаться в рамках настоящего момента: обсуждайте лишь то, что вы думаете и чувствуете на данный момент: здесь и сейчас.

Представляем варианты организации дискуссии в группе учащихся.

– *Круглый стол* — беседа, в которой на равных участвуют 15-25 человек, которые сидят именно за круглым столом, где каждый видит каждого. В ходе беседы происходит обмен мнениями. Руководит беседой модератор, который занимает место также за круглым столом и старается не захватывать содержательного лидерства. Цель «круглого стола» — рассмотреть вопрос с разных сторон, собрать как можно больше информации, обозначить основные направления развития темы, согласовать позиции и точки зрения.

– *Дискуссия «Снежный ком»*: цель дискуссии состоит в наработке и согласовании мнений всех членов большой группы (30-35 человек).

Методика организации:

1. Участникам раздается по 4-8 карточек, на которых предлагается написать по 4-8 вариантов решения какого — либо вопроса. На каждой карточке пишется только один вариант.

2. Участники объединяются в пары, обсуждают мнения и выбирают наиболее согласованные. Отобранных или заново сформулированных карточек должно быть больше половины от общей суммы карточек (например, из 12 оставить 8).

3. Участники объединяются в четверки и делают то же самое.

4. Представитель группы защищает свои карточки перед общей аудиторией.

5. Все карточки размещаются на доске, стене и далее вырабатывается общее решение, мнение.

Дискуссия по методу «Квадро»: цель дискуссии состоит в первоначальной оценке собственной позиции по исследуемому вопросу, выявлении сторонников и противников той или иной позиции, активизации слушателей на лекции.

Методика организации:

1. На листе бумаги, доске выписывается тезис и рисуется квадрат, на котором в каждом углу есть надпись: совершенно согласен, согласен, не согласен, совершенно не согласен, в центр может быть помещена надпись «затрудняюсь ответить».

2. Все участники стикерами отмечают свое мнение.

3. Участники объединяются в группы в соответствии с ответами и обсуждают собственную позицию.

4. Дальнейший вариант обсуждения может происходить как круглый стол.

Письменная дискуссия: выявление и фиксация мнений участников с последующим коллективным обсуждением.

Методика организации:

1. На разных столах раскладываются подготовленные плакаты с начатыми фразами, высказываниями, тезисами.

2. Участники обходят столы и записывают свои мнения, возражения, согласие, вопросы.

3. Плакаты вывешиваются для ознакомления, выбираются самые острые вопросы, предложения, которые предлагаются для дальнейшего совместного обсуждения.

Дискуссия «Карусель»: актуализация знаний и обмен опытом по заданной теме.

Методика организации:

1. Участники объединяются в пары и садятся в два круга — внешний и внутренний, образуя карусель.

2. Модератор задает вопрос, тему обсуждения. Участники в парах обсуждают 3-4 минуты. Результаты диалога можно фиксировать на карточках.

3. По истечении времени внешний круг сдвигается влево или вправо на одного человека. Новые образовавшиеся пары начинают обсуждать другой заданный модератором вопрос. В целом каждый участник должен поработать не более чем с 5-6 партнерами.

4. Участники объединяются в микрогруппы по 4 человека и работают над темой дальше.

Дискуссия «Зебра»: активизация противоречий, тренинг умения аргументировать и анализировать противоположную позицию.

Методика организации:

1. Группа знакомится с информационными материалами.

2. Участники объединяются в две микрогруппы, каждая получает задание разработать аргументы «за» или «против».

3. Участники рассаживаются в две шеренги, начинают по очереди или одновременно в каждой паре предъявлять аргументы «за» и «против».

4. Через 4-6 минут шеренги «меняются местами», т.е. те, кто был «против», должны использовать аргументы «за», услышанные от представителей противоположной шеренги, и воспроизвести их как можно точнее.

5. Подведение итогов (важно сосредоточиться на вопросе «Происходит ли сближение мнений, если повторяешь аргументы партнера?»).

Дискуссия «Дополнительные мысли»: организация последовательного обсуждения вопросов с последовательным принятием коллективного решения, создание синергетического эффекта в поиске лучшего варианта.

Методика организации:

1. Группа объединяется в микрогруппы по 4-6 человек. Каждому дается лист бумаги с проблемным вопросом.

2. Каждый участник на своем листе записывает свой ответ.

3. Листы с ответами передаются в микрогруппе по кругу, в них каждый участник должен сделать новую запись, не повторяя предыдущей.

4. После того, как каждому участнику вернется его листок, в микрогруппах происходит обсуждение ответов и составление общего списка наиболее важных, актуальных.

5. Обмен наработками микрогрупп: каждая группа по очереди предлагает один ответ; если он не встречает сопротивления, то включается в общий список.

«Разноцветная» дискуссия: апробация и анализ разных стратегий мышления по отношению к поиску решения.

Методика организации:

1. Модератор знакомит участников с теорией Э. Боно (Э. Боно, 1985), который выделяет шесть стратегий мышления по отношению к проблеме, требующей решения:

- *белое мышление* (компьютер) — опирается на сухие объективные проверенные факты, цифры;
- *красное мышление* (художник) — опирается на эмоции, интуицию, проверяет решение с опорой на чувственный опыт;
- *желтое мышление* (оптимист) — позитивное конструктивное мышление, не отвлекается на возможные опасности, противоречия, готов к неожиданностям;
- *черное мышление* (буквояд) — критикует, обращает внимание на опасности, рисует самый худший выход из ситуации;
- *зеленое мышление* (креативщик) — поиск альтернатив, новых вариантов, нестандартность идей и мыслей;
- *синее мышление* (пульт управления) — критерии выбора, план, последовательность, организация деятельности, контроль за процессом и результатом.

2. Группа объединяется в подгруппы, которые выбирают для себя определенный «цвет» анализа проблемы.

4.6. Практикум по работе вожатого в организационный период смены

Знакомства детей с лагерем «Тайная разведка». Отряд объединяется в 2 и более групп получает письмо с заданием (список вопросов на знакомство с территорией) от штаба разведки. Ребятам — тайным разведчикам, необходимо узнать требуемую информацию за короткий срок и принести ее в штаб. Текст письма и список возможных вопросов:

«Уважаемые разведчики! На сбор нижеперечисленных стратегических данных вам дается ровно 30 минут. Опоздание более чем на 5 минут будет расцениваться как невыполнение особо секретного задания. Список вопросов интересующих штаб.

1. Сколько ворот в республике?
2. Какое любимое животное у командора первого отряда Димаса?
3. Любимая музыкальная композиция у руководителя информационным пространством Паши?
4. Номер машины директора лагеря?
5. Сколько окон в южном, западном и восточном корпусах?
6. Сколько шагов от актового зала до столовой?
7. Сколько в связке ключей у заместителя по хозяйственной части Надежды Васильевны?
8. Размер обуви у инструктора по спорту Ивана?
9. Какие учебные заведения заканчивала организатор досуга Елена?
10. Узнать часы работы медицинского корпуса?»

После игры «Тайная разведка» командир отправляется вместе с отрядом на экскурсию по территории республики. Знакомство детей с сотрудниками лагеря происходит либо во время экскурсии (тогда об этом с сотрудниками необходимо договориться заранее), либо же на общелагерном сборе знакомства, где происходит знакомство с администрацией, службами и отдельными сотрудниками (повара, врачи, технические работники, администраторы и др.).

Как быстро запомнить имена детей. Приемы быстрого запоминания: визитки; схемы у детских палат, где на месте каждой кровати напишите имя ребенка; игры, во время которых ребенок проявляет особенности своего темперамента и характера, что способствует быстрому запоминанию; игра «Снежный ком»: первый играющий называет свое имя. Второй - повторяет имя предыдущего игрока и добавляет свое. Третий - два предыдущих и свое. Последний игрок должен перечислить всех сидящих в кругу.

Программа отрядного дела «Автопортрет». Задача: познакомиться детей друг с другом. Период смены: организационный. Возраст детей: младшие школьники. Продолжительность: 40-60 мин. Количество детей: весь отряд. Место проведения: отрядное место. Оборудование: 5 карточек. Отряд объединяется в 5 групп. Каждая изучает свой отряд с точки зрения 2-3 заданных вопросов и представляет по ним обобщенный вариант. Потом производится совместный анализ данных каждой группы и создается обобщенный автопортрет отряда (можно сделать и в конце смены и потом сравнить их). Вопросы:

1. Какой рост, вес нашего отряда?
2. Сколько нам лет, месяцев, дней, часов, минут?
3. Сколько у нас серых, голубых, ...глаз?
4. Сколько у нас носов, ушей, ртов?
5. Какие прически любит наш отряд?
6. Сколько у нас родных братьев и сестер?
7. Какие у нас домашние животные?
8. Чем мы увлекаемся?
9. Кого у нас больше: оптимистов, пессимистов, реалистов?
10. То мы лучше всего умеем делать?

Сбор «Рождение отряда». На этом сборе из неоднородной и пестрой массы начнет создаваться настоящий отряд со своими: названием, девизом, отрядной песней, органами самоуправления, своими законами.

Задачи:

1. Сформировать структуру отряда: командир отряда, помощник командира отряда.
2. Выбрать органы самоуправления (соуправления) отряда.
3. Договориться о правилах:
 - принятие Устава;
 - принятие Конституции;

- «Заповеди отряда» (здесь нет планирования).
- Предварительная работа:
 - знакомство с нормами, правилами проживания;
 - выявление лидеров;
 - взаимодействие в различных группах;
 - работа дежурных командиров;
 - ввод в содержание программы отряда и тематику смены;
 - планирование.

План организационного сбора:

1. Оформление отрядного места;
2. Объединение детей в группы (в группе 5-6 человек);
3. Игра на разогрев: мини-интервью с каждой группой.
4. Вступительное слово;
5. Правила сбора:
 - правило аплодисментов
 - правило свободного микрофона (любой желающий может подойти к микрофону и высказать свои мысли)
 - правило поднятой руки (если человек поднял правую руку, ему есть, что сказать, и все обязаны его выслушать);
 - правило 2-х минут (обсуждение в течение 2 минут);
 - правило скрещенных рук (не повторяйся — об этом уже говорили);
 - правило ручки и блокнота (мысль не записанная — потерянная);
 - правило идей (камнем в идею бросать не смей, бросишь камень, не будет идей)
6. Пресс — центр: один человек фиксирует (вожатый);
7. Работа в группах по заданию: в каждой группе проиграть на сплоченность: идея; проработка идеи: оформление отряда, должностные инструкции + Устав.
8. Защита каждой группы;
9. Голосование и выбор одного проекта;
10. Разработка инструкции для каждого;
11. Выборы и назначения (возможно в другое время);
12. Принятие «Устава»;
13. Напутственное слово.
14. Заканчивается подарками и песнями.

Сбор-планирование (может проводиться как совместно с организационным сбором, так и отдельно). Цель: Определение перспектив жизнедеятельности отряда на смену с учетом интересов, желаний возможностей детей, определение каждым ребенком индивидуальной цели на смену. Задача: совместно с детьми спланировать отрядную деятельность;

Для младших:

- Игра-путешествие по смене;
- Лесенка успеха;
- Гора событий;
- Лента достижений и др.

Для старших:

- Конференция:
- Дискуссия:
- Деловая игра

План сбора-планирования:

1. Объединение детей в микрогруппы;
2. Получение заданий по выбору направлений (3 от каждой группы);
3. Презентация направлений работы;
4. Выбор 3-х направлений;
5. Разработка 3-4 мероприятий по каждому направлению;
6. Презентация и утверждение дел — составление плана-сетки;
7. Напутственное слово вожатого с вручением талисмана отряда.

Сбор «Рождение отряда» посвящен структурному оформлению отряда, планированию деятельности на смену. Для обсуждения вопросов отряд объединяется в группы по 5-7 человек. Сначала обсуждение идёт внутри группы, затем выступают представители от всех групп. Вожатый фиксирует ответы на ватмане.

Методика проведения:

– *Распределите роли.* В первом сборе должны участвовать все, кто работает на отряде. В противном случае, дети будут воспринимать только того, кто говорит. Новичок не должен отсиживаться, должен быть наравне с напарником или даже перевешивать его в количестве сказанного (чаще всего, старичок может легко заработать авторитет — опыт не скроешь, поэтому всеми силами надо стараться поднять авторитет новичка). На собрании раскрываются роли вожатых отряда.

– *Не давайте детям перебивать вас.* Если они почувствуют, что вы неуверенны, что вас легко перебить, уважения вам будет добиться очень сложно. Если дети задают вопросы, не отвечайте на них в процессе рассказа, скажите, что время вопросов будет после того, как вы закончите. Чтобы не сбиваться, нужно речь заранее продумать и отрепетировать. Ни в коем случае не пытайтесь перекричать детей — это говорит о беспомощности.

– *Подумайте, о чем будете говорить?* Помимо представления вожатых, надо рассказать о законах лагеря. Здесь дети могут начать надоедливо просить: «А в прошлом году (на прошлой смене, в тридевятом царстве, в другом лагере) было не та-а-а-ак!». Надо дать понять, что сейчас все поменялось, и что законы созданы для безопасности детей, *и они не обсуждаются.*

1. Закон «00» (закон о строгом выполнении распорядка дня).
2. Закон поднятой руки (если ведущий или член отряда поднял руку, то все обязаны обратить на него внимание и выслушать).
3. Закон территории (о правилах выхода за территорию лагеря).
4. Закон тишины (о соблюдении тишины во время ПЧМ и после отбоя).
5. Закон столовой (о правилах поведения в столовой).
6. Закон дружбы (о добром отношении к людям и соблюдении субординации).
7. Закон свечки (правила проведения отрядных свечек).
8. Закон гигиены (соблюдение правил личной гигиены).
9. ОППД (Отвергаешь — предлагай, предлагаешь — действуй!)

Кратко расскажите о распорядке смены — какие игры ждут детей и т.п. Учтите, что дети очень устают от серьезных разговоров и долгих лекций, поэтому используйте для привлечения внимания разные приемы. Например, можно интриговать детей тем, что будет происходить на смене, говорить по очереди, использовать визуальное представление (показать грамоту, может быть какие-то призы). Так же можно сказать, что к вечеру надо придумать название отряда.

Предложите игру на знакомство. Игра должна быть быстрой, чтобы познакомиться. От игр, вроде «баранья голова», большой отряд впадет в хаос (очень утомительно ждать пока 30 детей сообразят, кто есть кто), поэтому можно просто назвать имена по кругу или придумать более легкую альтернативу. Далее детям дается время на самостоятельное общение. Вожатые в это время занимаются собственным

поселением. При этом, если заметили, что дети стали скучать, их надо чем-нибудь развлечь. Например, поиграть на гитаре или сыграть в подвижную игру (прятки, догонялки, Али-баба, вышибалы, чай-чай — выручай, тише едешь дальше будешь и т.д.). Игры — лучший способ сплотить детей между собой и занять их время, поэтому перед сменой заготовьте список игр.

Придумайте название и девиз отряда. Отряды в лагере различаются по названиям. Имя отряду дети выбирают сами. Имя должно быть понятно ребятам, нравиться и как-то отражать характер всего отряда. Оно должно быть звучным и легким для запоминания. А также можно обсудить лицо отряда, свои традиции, отличающие этот коллектив от другого. Расскажите им о том, что вы отряд и что надо придумать оригинальное название. Как вариант — пустите по кругу лист бумаги, куда будут записываться названия отряда, которые придумают дети. А после огласите список, и пусть каждый ребенок напишет на отдельном листочке то название, которое ему понравилось. После того как название выбрано, нужно придумать девиз и идею на открытие. Приводим примеры названий и девизов отряда:

«**Ритм**» — «В бешеном ритме XXI века самое главное — быть человеком».

«**Улыбка**» — «Веселиться, улыбаться, и никогда не огорчаться».

«**Олимпийцы**» — «Олимпийцы — беспокойные сердца. Олимпийцы все доводят до конца».

«**Зеленый каштанчик**» — «Зеленый каштанчик рисует, поет, в обиду себя никому не дает».

«**Дружба**» — «Дружить всегда, дружить везде, дружить на суше и в воде».

«**Мечта**» — «Мечта окрыляет, мечта позовет, Мечта помогает идти нам вперед».

«**Дельфин**» — «Дельфин всегда плывет вперед и никогда не отстает».

«**Кристалл**» — «Каким бы в жизни ты ни стал, всегда будь чистым, как кристалл».

Обсудите с ребятами: Что такое отряд? Когда можно считать, что он родился? Какими должны быть отношения в хорошем коллективе? Отсюда можно вывести ребят на принятие законов и традиций лагеря, на создание своей отрядной конституции (права, обязанности и наказания). Как организовать жизнь в отряде?

Выявление лидеров осуществляется на основе социометрического исследования. Ребята отвечают на следующие вопросы, выбирая на каждый по три человека из своего отряда:

1. С кем из ребят ты бы хотел выполнять трудовое задание и отчитаться за выполненную работу?

2. Кого из ребят ты бы выбрал для организации общего сбора отряда, обеспечения явки всех ребят?

3. К кому из ребят ты бы обратился за помощью в организации праздничного вечера для отряда?

4. Ты не попал на занятие кружка, к кому из ребят ты бы обратился с просьбой объяснить пропущенный материал?

Обработка: вожатый подсчитывает, сколько выборов получил каждый ребёнок; лидер тот, кто получил больше голосов. **Обращаем внимание на высокие этические требования по отношению к результатам исследования.** Результаты показывать детям нельзя, должна быть умеренно позитивная интерпретация того, что вы вычислили. **Нельзя называть фамилии непопулярных членов отряда!** Добавим, что лидерство очень хорошо проявляется в игровой деятельности. Также важно выбрать актив отряда и уточнить их функции.

Выбор дела начинается с создания банка дел (мозговой штурм) или разведки интересных дел — можно узнать у работников лагеря, что можно провести в отряде, какие традиционные дела проходят в лагере. Выбор дел происходит на основе критерия реальности проведения. Каждая микрогруппа выбирает себе по одному делу из разных направлений и делает им рекламу. Окончательный выбор делается общим голосованием на аукционе дела. Ребятам раздаются 2-3 жетона. Вожатый предлагает дело, рекламируя его. Ребята могут отдать один жетон за одно дело. Выигрывают дела из разных направлений, набравшие больше всего жетонов. Можно выбрать дела отряда следующим образом: на карточках записываем все дела определённого направления, карточки раздаются микрогруппам, которые их оценивают по десятибалльной шкале и подписывают свои комментарии. Затем карточки передаются по кругу до тех пор, пока не побывают в каждой микрогруппе.

Как ни странно, одна из серьезных проблем, возникающих в первые дни у вожатого-новичка, — как обращаться к детям. Оказывается, нет ничего проще:

- ребята, ребятушки, друзья, други мои, народ, люди;

- родные мои, братья и сестры, парни, девчонки;
- милостивые государи и государыни;
- любезные сеньоры и сеньориты;
- уважаемые судари и сударыни;
- братцы-кролики, свободные волки, славные мумии- тролли;
- гвардейцы, земляки, братья-славяне;
- красавицы, барышни, мадмуазели.

Как ходить в столовую. Оказывается, в столовую ходить можно весело. Например, можно ходить, взявшись за руки, в цепочку; так же, но двигаясь спиной; в три шеренги, маршируя, как солдаты; дружно хромя на правую или на левую ногу; в колонне, положив руки на плечи впереди идущего; считая шаги; скандируя девизы, речевки, кричалки, исполняя песни.

Речевки

Раз, два — ритм мы любим.

Три, четыре — с ним мы дружим.

Мы в столовой не зеваем,

Аппетитом не страдаем.

Набираемся мы силы,

чтобы быть всегда красивым.

Раз-два, три-четыре,

Горны звонкие трубят,

собирают всех ребят.

Только самых бодрых,

веселых и задорных,

смелых и упрямых,

решительных самых.

Забота о друге — закон для всех.

Оружие друга — веселый смех.

Раз, два — подтянулись.

Три, четыре — улыгнулись.

Выше ногу, шире шаг —

жить на свете только так.

Вож.: Лагерь мой, лагерь мой!

Все: Лагерь мой (2 раза), (далее после каждой строки отряд повторяет слова вожатого).

Вож.: Ехал в лагерь отдыхать

Вож.: Но не буду горевать!
Вож.: Буду дни свои считать
Вож.: И отсрочку буду ждать!
Вож.: Лагерь мой, лагерь мой!
Вож.: Всё нормально у ребят,
Все: Я попал в крутой отряд,
Будем дружно песни петь
И на месте не сидеть!
Все: Лагерь мой, лагерь мой!
Вож.: Стану я угрозой НАТО
Вы поверьте мне, ребята.
Если надо на Луну,
Бронепоезд угоню!
Все: Лагерь мой, лагерь мой!

Кричалки. Куда бы вы не шли со своим отрядом, на прогулку или в столовую, кричалка может помочь вам. Ребята с удовольствием будут произносить рифмованные тексты вместе с вами. Это организует, настраивает и просто поднимает настроение. Например: Вожатый играет роль ведущего, а ребята объединяются в две команды: «Петьки» и «Васьки».

Вожатый:
На солнечной поляночке
Стоит зеленый дом.
А на крылечке домика
Сидит веселый гном.

Далее вожатый кричит: «Как тебя зовут, гном?» — и показывает рукой на одну из команд, которая как можно громче отвечает скороговоркой:

Петьки!
Пе-е-тька! У меня рубашка в кле-етку!
Я пришел к вам, де-етки,
Чтобы съесть конфе-етку!
Васьки!
Васька! У меня штаны в горо-ошек!
Я пришел из сказки,
Потому что я хороший!

Игра проводится несколько раз, вожатый показывает то на одну, то на другую команду, а в конце игры — на обе команды сразу, и одна из них должна перекричать другую.

Рисосики

Все очень просто: дети повторяют за вожатым, который поет:

О-о-о!

Калабам-ба-ла-о!

Осики-рисосики

Рисосики-рисбамба!

О, я бананы ем!

Балами

После каждой строчки, пропетой вожатым, дети кричат:

Бала-балами — хей!

Чика-чика-чи — хей!

Чи — хей!

Чи — хей!

Чик-чирик-чик — хей! хей! хей!

Каникулы

Вожатый читает кричалку, а дети все вместе кричат слово «каникулы».

Зазвонил будильник в семь,

А у нас... (каникулы)!

На работу нужно всем,

А у нас... (каникулы)

Нам ведь в школу не бежать,

Раз у нас... (каникулы)!

Можно прыгать и кричать,

Ведь у нас... (каникулы)

Можно петь и кувыркаться,

Ведь у нас... (каникулы)!

Песня отряда. У каждого детского коллектива должна быть своя отрядная песня и свои любимые песни: костровые, походные, шуточные. Помни, вожатый, хорошая песня даёт ребятам опыт коллективных переживаний, воспитывает их.

Отрядный уголок. Это место, на котором в любое время можно найти все выше перечисленное, а также «Соглашения», «Ожидания» и «Добряшки». Добряшка — это личное признание, восхищение работой ребенка, его активным участием в жизни отряда и лагеря, поощрение за старания. Делают Добряшки из любого подручного материала, но в основном это специально зафонованный листочек ватмана произвольной формы и размера. На нем вожатые пишут добрые слова, адресованные ребенку. Дети также могут подарить вожатым Добряшку.

4.7. Методические рекомендации по проведению отрядных КТД

КТД «Знакомство». *Цель игры:* создать в отряде творческие группы, выявить творческий потенциал групп, определить лидеров.

Подготовка: разрезанные открытки (количество открыток берется в зависимости от количества творческих групп, разрезаются по количеству ребят в группах), на каждой из открыток написано задание группе, которое можно прочитать лишь собрав открытку, аудиторию можно украсить веселыми плакатами, рисунками, шаржами, шарами и т.д.

Ход игры:

Четыре открытки, разрезанные по количеству детей в отряде, смешиваются. Каждый из участников берет какой-либо кусочек. По команде ребята должны собрать открытки воедино. Каждая собранная открытка означает образовавшуюся творческую группу. На собранной открытке написано задание. На подготовку задания дается 30-40 минут. Примерные задания группам:

1. Провести экскурсию по музею лагерных «достижений».
2. Используя только названия фильмов (мультфильмов) составить детективный рассказ из лагерной жизни.
3. Исполнить песню «Вместе весело шагать по просторам» в различных стилях: рок, поп, опера, балет, хоровое исполнение и т.д.
4. Придумать новую серию мультфильма «Ну, погоди!».

Во время игры важно понаблюдать за тем, как ребята готовятся. Кто из них проявляет себя явным лидером, смело берет на себя организацию подготовки задания, кто наоборот принимает пассивное участие. По истечении времени каждая из групп показывает то, что она подготовила.

Важной составной частью каждого коллективного творческого дела является его анализ. После того как группы показали свое мастерство, все начинают обсуждение: Что дало нам коллективное творческое дело? Что я узнал нового о своей группе, товарище? Являются ли лидерами в группе те, кто явно был лидером в подготовке и проведении данного КТД? Нужны ли коллективные творческие дела?

В дальнейшем при подготовке следующих КТД ребята могут работать в составе тех творческих групп, которые были образованы в первом КТД, либо можно объединить творческие группы по желанию самих ребят.

КТД «Ромашка» — познавательная игра-обозрение. Заблаговременно изготавливается ромашка — картонный круг диаметром 15-20 см и лепестки из белой бумаги. Количество лепестков должно совпадать с количеством команд. На каждом лепестке с обратной стороны пишутся веселые задания каждой команде. Например:

- придумать и разыграть мимическую сценку;
- сочинить стихотворение по срифмованным словам (буриме);
- сочинить маленький рассказ по заданному началу и инсценировать его;
- придумать и изобразить скульптурную группу на заданную тему;
- изобразить пантомимой куплет известной песни и т.д.

Перед началом игры участники садятся в круг по командам, каждая выбирает капитана. В центре круга вожатые кладут «ромашку». По сигналу капитаны команд бегут к лепесткам и берут их по одному на команду. На подготовку дается 20-30 минут. Команды расходятся на подготовку своих заданий, а по истечении срока снова собираются в круг. Затем все команды показывают свое решение той или иной задачи. Действия ребят получают оценку всего отряда.

Кольцовка песен. Это игра, участники которой поочередно по кругу исполняют песни на выбранную тему. Каждая команда поет только один куплет и должна исполнять его сразу же после предыдущей команды. Если команда допустила паузу более 3-5 секунд или исполнила песню не на выбранную тему, то по решению ведущего она выбывает из игры. Побеждает та команда, которая исполнила последнюю песню на данную тему. Советование команд по выбору очередной песни должно идти так, чтобы не мешать поющим. Ведущий имеет право отстранить команду за шум.

Советы организатору: не стоит проводить больше одного-двух туров кольцовки песен, чтобы не допустить утомления участников.

Концерт-загадка. Командам дается задание на инсценировку данной песни и время на подготовку 30-40 минут. В ходе игры другие команды должны узнать песню.

Конкурс-реклама. Команды готовят пародийную рекламу на предметы общего употребления. Ее можно представлять в виде рисунка, песни, сценки.

Веселый цирк. Каждая команда получает задание на подготовку одного циркового номера: жонглеры, дрессировщики, укротители, акробаты, канатоходцы, клоуны, фокусники. Избирается совет дела, который

готовит «манеж» и сценарий цирковой программы, выбирает ведущего. После подготовки группами своих заданий ребята садятся в цирк вокруг манежа и начинается цирковое представление.

Бал у Мухи-Цокотухи. После того, как Муха-Цокотуха была спасена, после того, как доблестный Комар победил злого Паука, как известно, был устроен бал. На этом балу веселились и плясали только насекомые. Попробуйте изобразить этих насекомых и станцевать так, как могли бы танцевать: Тараканы; Бабочки; Кузнечики; Стрекозы; Майские жуки.

4.8. Практикум «Защита КТД» для педагогов вожатых

Продолжительность занятия — 2 часа.

Место - актовый зал, территория лагеря.

На защите КТД группа педагогов вожатых должна представить в указанном порядке следующее:

1. **Игра с залом.** Выбор игры — по жеребьевке между отрядами лагеря. Ведущий игры выбирается из участников отряда лагеря. Задача игры — эмоциональное заражение, психологический настрой зала на общее коллективное дело. Особенности проведения игры — разучивание игры, повторение игры 2-3 раза. Длительность игры — до 5 минут.

2. **Плакат — презентация.** Формат — 1 лист ватмана. Оформление художественное, яркое. Плакат продемонстрировать и прокомментировать. Длительность презентации до 5 минут. Содержание плаката обязательно включает:

- тема КТД;
- маршрут КТД с названиями этапов (станций);
- легенда общего установочного сбора игрового дня КТД;
- ключевой вопрос КТД.

В содержание плаката дополнительно может быть включено:

- символика КТД;
- девиз КТД;
- общая песня КТД;
- форма итоговой рефлексии.

3. Работа с участниками других лагерей.

Содержание работы:

– объединить всех участников из других лагерей в 3 микрогруппы. Прием формирования микрогрупп разработать заранее. Ответственного за формирование определить при разработке КТД;

– для каждой микрогруппы определить при разработке руководителей — организаторов. Например, в отряде лагеря 18 человек, следовательно, в каждой микрогруппе будет по 6 руководителей-организаторов;

– руководители-организаторы выводят одновременно 3 микрогруппы из актового зала на этап КТД. Места проведения этапа определить заранее. Желательно на улице, но вариант плохой погоды предусмотреть. Согласовать с другими отрядами;

– содержание деятельности участников 3-х микрогрупп этапа КТД одинаковое. Оно является логическим подтверждением заявленной темы, маршрута и ключевого вопроса. Разработать заранее подробно все задания на данном этапе. Подготовить инвентарь. Работа микрогруппы на этапе должна завершаться какой-либо формой рефлексии. Длительность каждого этапа 15 минут.

Дополнительно для игроков заранее можно сделать какие-либо подарки. По завершении работы в микрогруппах всем собраться в актовом зале для анализа представленных проектов КТД.

Последовательность выхода команд вожатых согласовывается с ведущим защиты КТД.

4.9. Методические рекомендации для организации завершения смены: «Прощальный огонек»

Цель: создать условия для позитивного эмоционального завершения смены, подчеркнуть значимость каждого ребенка в жизни отряда.

Ход мероприятия:

– *Вводное слово вожатого.* Пожелания отряду, в котором вы можете высказать отношение к тому, что происходило в отряде. Каким для вас стал отряд, каким вы его видели, что вам понравилось, а что вы бы посоветовали изменить, для того чтобы в будущем быть более успешными.

– *Подарок «Портрет».* Ребятам заранее дается задание: нарисовать чей-то портрет. Отряд дарит портреты в знак дружбы, при этом важно сказать, что понравилось в члене отряда, каким он показал себя в этой смене. Отметьте те качества, которые сделают его более успешным.

- *Исполнение песен в орлятском кругу.*
- «*Фото на память*». Заранее готовятся мини-кадры и нарисованные фотографии. На них написаны моменты совместной жизни в отряде: первая встреча, кто как заехал (если заезжали не одновременно), кто был первым.
- «*Письма ребятам, которые приедут в следующую смену*». Ребята пишут пожелания детям новой смены с пожеланиями, напутствиями, мечтами.
- «*Роза и Камень*». Надо отдать розу тому, кому хочешь сказать спасибо, отмечая положительные черты характера, поступки, и ему же — камень с указанием того, что этому человеку надо изменить в себе.
- «*25 кадров*» — Стоп! Снято! Из 25 кадров детей, которые они нарисовали, на итоговом сборе, на ватмане складывается единый «25 кадр». А на обратной стороне каждый отъезжающий оставит слова памяти.
- «*Письмо*». Раздаем письма, адресованные ребятам от вожатых, которые они смогут открыть только уже по дороге домой или дома, сердечки с пожеланиями. Последний орлятский круг. Отрядная песня.
- «*Добрые ладошки*». Из листа бумаги А4 вырезается ладошка для каждого ребенка. Все члены отряда под красивую музыку, сидя в одной комнате, пишут друг другу адреса и пожелания. Еще можно сделать «прощальный забор», где все ребята смогут оставить свои пожелания, впечатления, рисунки и адреса.

Можно провести небольшие игры. Например, игра «*У меня появился друг*». Это упражнение может быть использовано на последней «свечке». Все садятся в круг. Первый человек говорит: «У меня появился друг...» далее описываются его внутренние качества (отзывчивый, добрый, активный, чудаковатый и т.д.). Остальные должны понять о ком идёт речь. Если возникли затруднения, описывается внешность человека. Когда ребята угадывают о ком идёт речь — право голоса передаётся ему.

- «*Церемония свечей*». Эту церемонию можно проводить на малых группах и со всем отрядом. Все материалы (свечи, подсвечники, ленточки, картинки) готовятся заранее. Выберите N человек или N пар (по количеству свечей). Одна свеча, самая длинная, должна быть для ведущего церемонии (N+1 свеча). Каждому человеку (паре) раздайте листочки с их частью легенды или прощального рассказа и

свечи. После того как они читают то, что у них написано на листочках, нужно зажечь их свечу от свечи ведущего. После того, как все свечи зажжены, нужно сделать круг, взяться за руки.

– *«Ленточки на память»*. Иногда после нескольких дней, проведенных вместе, люди настолько сближаются друг с другом, что им непременно хочется как-то выразить свои дружеские чувства, сказать добрые слова. Как это лучше сделать? Как поблагодарить организаторов лагеря? Как показать детям лагеря, что их приезд был желанным? Предлагаем вам простой способ выразить свои чувства — повязать ленточки на руку. Эта идея — повязывать ленточки, может быть использована вами в конце лагерной смены. Приготовьте много ленточек одинаковой длины (примерно 25-30 см). Рассчитывайте так, чтобы на одного человека приходилось примерно 7 ленточек. В конце заключительного вечера раздайте ленточки всем присутствующим. Скажите детям, что они могут подойти к любому человеку и в знак признательности повязать ему на руку одну ленточку, а также сказать теплые слова, поблагодарить, а может и обменяться адресами! Проследите за тем, чтобы у вас не осталось людей без ленточек.

– *«Дерево желаний»*. В последние дни каждый отряд приходит к дереву желаний, которое является символом обязательного исполнения желаний и оставляет на нём завязанную ленточку «на счастье».

– *«Письмо себе»*. В первый день программы каждый ребёнок пишет письмо самому себе, которое он получит в последний день смены. Таким образом, происходит внутренний диалог человека с самим собой.

– *«Подарки»*. Материалы: каждому участнику набор листков в количестве, на единицу меньшем общего количества участников; карандаш. Все члены группы анонимно дарят друг другу воображаемые подарки, как если бы возможности дарящего были не ограничены ничем. Все пишут названия, наименования, характеристики и количество тех вещей, предметов, объектов, явлений, которые хочется подарить именно данному участнику. Подарки не подписываются дарящими. Затем ведущий собирает подарки и складывает отдельными наборами, не передавая адресатам до тех пор, пока не будут собраны подарки для всех. Затем подарочные наборы раздаются. Некоторое время участники изучают содержание записок. Обсуждение итогов может вылиться в свободный обмен впечатлениями. Выводы, догадки, соображения, связанные с характером подаренного друг другу, участники делают сами.

4.10. Методические рекомендации по организации художественного оформления жизнедеятельности отряда в ДОЛ

Основным организатором образовательного пространства отряда является вожатый. Эстетическое оформление пространства в работе вожатого, а именно оформление отрядного уголка, стендов, визитки, выставки творческих работ детей и т.д., представляет собой составную часть формирования образовательного пространства детского оздоровительного лагеря. В связи с этим овладение основами декоративно-оформительского искусства является важным звеном в подготовке вожатого, готового и способного к созданию условий для актуализации эстетического самоопределения и творческой самореализации детей. При этом важно отметить, что вожатые должны обладать широким кругозором, глубокими теоретическими знаниями и практическими навыками в области искусства.

Кроме того, вожатому необходимо уметь развивать и совершенствовать запросы детей через различные виды продуктивной деятельности, от грамотной организации которой зависит уровень эстетического развития детей и подростков.

Как показывает практика, лагерь для детей и подростков становится временным домом, который необходимо оформить в этой логике, сделав его уютным, красочным, комфортным, а для этого нужна слаженная работа всего отряда. В художественном оформлении нуждаются следующие пространства:

1. **Оформление корпуса**, которое предполагает оформление, подготовленное взрослыми (например, табличка с номером отряда и возрастом детей, приветственные плакаты на двери корпуса или холла, оформление вожатской и т.п.) и оформление, выполняемое самими детьми (оформление дверей комнат детей, самих комнат и холла).

2. **Общее оформление лагеря**. Территория лагеря становится дружелюбной, когда простые указатели выполнены в забавной форме, но при этом имеет место эстетическая концепция. Эти таблички можно делать как до заезда, так и во время смены вместе с детьми. На сегодняшний день большой проблемой является формализация и стереотипность во всех сферах жизнедеятельности детей. Взрослым, почему-то, все время хочется сделать за детей то, что они вполне могут сделать сами. При этом важно помнить о воспитании эстетического вкуса у детей. Давая возможность детям и подросткам проявить активность и

инициативность, оговорите эстетические критерии выполнения работы. Самостоятельность детей не означает самоустранение со стороны вожатого и организаторов лагеря. Также необходимо создать атмосферу команды, в которой от деятельности каждого зависит успех общего дела.

3. **Оформление игр, КТД и мероприятий.** При проведении отрядных или дружинных игр или КТД вам тоже может понадобиться оформление. К их числу относятся реквизит, название КТД, место проведения и т.п. Для проведения дружинных мероприятий оформляются сами места проведения с указанием названия станции, места проведения тех или иных этапов мероприятия, необходимого реквизита. Если мероприятие проводится на сцене, то обязательно оформляется задник сцены и делается оформление зала, идет изготовление бутафории, приглашений, программ в соответствии с тематикой сезона, с тематикой мероприятия или общей концепцией отряда.

4. **Общелагерный (дружинный) уголок.** Подобный уголок создается чаще всего подменными вожатыми. Он размещается на видном месте, часто посещаемом детьми. Самым удобным в этом отношении является столовая. Дружинный уголок отражает следующие рубрики: название смены, план-сетку, сведения об отрядах (название и эмблемы), имена педагогического состава и персонала, медиков, сведения об успехах в соревнованиях, график уборки территории, и другие рубрики, зависящие от фантазии и желания вожатых.

5. **Отрядный уголок.** Одним из воспитательных дел в лагере становится оформление отрядного уголка, который представляет собой центральное знаковое пространство детского коллектива, отличающегося от коллектива другого отряда. В отрядном уголке отображается вся жизнь отряда, его проблемы и достижения, важная информация и приятные сюрпризы. Концепция уголка выражает ценности данного коллектива, образ жизни отряда, его принципы, направления деятельности, детские интересы. Если к оформлению отрядного уголка подойти бессистемно, неразумно, то можно столкнуться с тем, что уголок будет выполнять одну лишь функцию — декоративную. А воспитательная функция останется не актуализированной, что скажется не только на качестве оформления пространства, но и на общем психологическом климате в отряде и индивидуальном психологическом комфорте участников временного детского коллектива.

Вожатый всегда должен помнить, что пока дети находятся на отдыхе, многое меняется в их жизни, самые разные события происходят в лагере, участниками которых становятся сами дети. Поэтому необходимо зафиксировать не только все мероприятия, но и чувства, и эмоции, которые переживает ребенок вместе с другими людьми.

А также очень важным моментом в жизни детей является демонстрация собственных и коллективных достижений, роста, а в некоторых случаях и преодоления. У детей возникает естественная потребность в размещении всей этой информации в месте, которое всеми бы обозревалось. Таким местом традиционно выступает отрядный уголок. Его основная цель отражение жизнедеятельности коллектива отряда в лагере.

Отрядный уголок также выступает в качестве средства для развития творческой активности детей, воспитания эстетического вкуса, мотивации к самореализации и творческой социализации.

Отрядный уголок — пространство, в котором постоянно работает отряд, отражая все успехи и победы членов своего коллектива. Отрядный уголок — это не статичные плакаты или газета, а живое, творческое пространство, которое заполняется в течение всей смены.

Как правило, в первые дни делается только основа уголка, содержащая необходимые элементы. Перед отъездом дети разбирают уголок по частям на память. Однако можно придумать и другой способ, как увезти с собой уголок или его частичку. Сегодня это можно сделать с помощью интерактивных средств, используемых в медийном пространстве.

Для оформления отрядного уголка можно выделить несколько принципов:

- уголок должен быть «говорящим», т.е. содержание и его рубрики были мобильными и вариативными;
- уголок должен отражать все стороны жизни отряда (самообслуживание, самоуправление, спорт, дни рождения, участие в жизни лагеря, награды, перспективы);
- регулярное оформление и обновление рубрик уголка делают дети.

В подготовке уголка и в работе над ним можно выделить три этапа: заезд детей в лагерь и оргпериод; основной период; заключительный период.

Для первого этапа можно использовать следующие рубрики:

- краткие данные о лагере;
- поздравления с открытием лагерной смены;
- законы лагеря (а вот законы отряда вырабатываются совместно с детьми, в этом случае они становятся их нормой); адрес лагеря (эта рубрика сохраняется постоянно); наказания ребят с прошлого года, с предыдущих смен; лагерная песня (отрядная песня придумывается вместе с детьми);
- план на день (составляется в ходе совместных обсуждений с опорой на общую сетку смены, где имеются свободные зоны для самоопределения детей).

Для отрядного уголка в оргпериод целесообразно провести конкурс на эмблему, название и прочие позиции, которые находят отражение в уголке. Творческая группа отбирает лучшие предложения, обсуждает и делает эскиз, макет уголка в соответствии с новыми выходными данными, раскрывая идею содержания названия своего отряда.

На втором этапе в отрядном уголке отражается ежедневная деятельность отряда, например: соревнования, подготовка к отрядным и общим делам лагеря, к праздникам, участие в конкурсах, смотрах, играх, дежурство отряда, «молнии», репортажи, экспресс-опросы, поощрения и поздравления детей и т.д.

В заключительный период смены на третьем этапе необходимо провести общую рефлексию, обозначив данную рубрику «Что у нас получилось?» или «Что мы теперь умеем?», «Что нам не удалось?» и т.д. При этом общая рефлексия сопровождается фотоотчетами, фиксирующими достижения, также можно сделать отрядный журнал с высказываниями детей, оформить летопись и пр. На этом же этапе может появиться рубрика пожеланий.

Главные атрибуты отряда, размещаемые в отрядном уголке:

Имя отряда — должно нравиться ребятам и в тоже время, отражать характер отряда как единого коллектива, объединенного общей жизненной позицией. Например: «Феникс», «Искра», «Мечта», «Непоседы», «Мы», «Стиль» и т.д. Решение, как назвать отряд в лагере, принимается, исходя из ребяческих предпочтений. «Позитивчик», «Брейк-команда», «Супергерои» — вариантов много. Главное, чтоб в нем отражались нечто общее для всех ребят и название удобно скандировалось. От него зависит общая концепция оформления. «Чайки» будут изображать морскую тематику, для «Бригады» подойдут сюжеты из боевиков в контрастных красках.

Девиз отряда — краткое афористическое выражение, которому отряд следует в своей деятельности на протяжении всей смены. Девиз обычно произносится на линейках, выступлениях, праздниках наряду с именем. Основные требования к девизу: содержательность, смысловая емкость, ритмичность, лаконизм. Отрядному девизу свойственна краткость и четкая рифмовка. Примеры названий и девизов отрядов в табл. 18.

Таблица 18

Примеры названий и девизов отрядов

Название отряда	Девиз отряда
Алые паруса	На корабле с парусами цвета зари Сквозь шторм навстречу мечте плыви!
Апельсин	Словно дольки апельсина, Мы дружны и неделимы.
Бобры	Наши зубы хороши, потому что мы Бобры!
Бригантина	Пусть не будет скуки-тины на борту у «Бригантины»!
Винни-Пух и все, все, все	Винни-Пух идет вперед, он друзей не предаст. Он с друзьями отдыхает, веселится, зажигает. В общем, весело живет и всегда идет вперед!
Данко	Возьми свое сердце, зажги его смело, Отдай его людям, чтоб вечно горело!
Ералаш	Утром пользуйся девизом: Будь готов к любым сюрпризам!
Задорный	У «Задорного» девиз — где трудней — туда стремись!
Звездопад	Мы звездопад, мы лучше всех. Нас в эту смену ждет звездный успех!
Лунатики	Ходим ночью, ходим днем, никогда не устаем!
Лучики	Солнышко, солнышко, мы твои лучи, Быть людьми хорошими ты нас научи!
Муравьи	Больше дела, меньше слов — Только так у муравьев!
Неугомон	Скуку, лень из жизни вон — Так живет «Неугомон»!
Одуванчики	Держаться вместе, чтоб не сдуло! Если сдует — сразу всех!
Оптимисты	Песни петь, шутить всегда, не падать духом никогда!
Прометей	Зажги огонь в сердцах людей, как это сделал Прометей!

Название отряда	Девиз отряда
Радуга	Будем дружными всегда, как у радуги цвета.
РВС	Разведай все сам!
Ритм	Решать! Искать! Творить! Мечтать! В ритме века быть человеком!
Робинзоны	Мы, Робинзоны, вперед идем, никогда не устаем. Не нужны нам няни: мы — островитяне!
Светлячки	Хоть свет наш мал и мы малы, Но мы дружны и тем сильны!
Смелый	Побеждает лишь тот, кто стремится вперед!
Смешарики	Мы смеемся, мы творим, Жизнь себе продлить хотим!
Смешинки	Лучше лопнуть нам от смеха, Чем от скуки умереть!
Созвездие	Звезды на небе, звезды в кино, В нашем отряде их тоже полно!
Спортивные ребята	Мы спортивные ребята, любим бегать и играть! 1, 2, 3, 4, 5 — и попробуй нас догнать!
Тигры	Пусть отряд наш полосат, зато талантами богат.
Улыбка	Жить без улыбки — просто ошибка!
Утята	Никогда не унывать, выше клювики держать!
Эдельвейс	Всегда вперед, всегда в пути — Свой Эдельвейс хотим найти!
Юность	Место скуке не давай, никогда не унывай!

Песня отряда — выбирается ребятами в соответствии с названием и девизом. Можно сказать, что песня — это «душа» отряда.

Эмблема отряда — рисунок, графический символ, который отражает сущность отряда, проявляющуюся в его названии, девизе, профилльности.

Все компоненты уголка зависят от общей концепции и идеи, влияющей на все оформление.

Возможные рубрики для отрядного уголка:

Отрядный календарь, раскрывающий основные периоды смены. В итоге каждое мероприятие фиксируется в этом календаре. Форма

подачи календаря может быть различной. Отрядный календарь раскрывает важные события. Календарь выполняет функцию плана на смену. При этом важно мероприятия не просто обозначить на календаре, а дать им оригинальное название, которые раскрывают суть самого мероприятия.

Новостная лента полностью подчинена новостям и анонсам тех мероприятий, которые только что прошли или планируются, а также в новостной ленте имеются короткие репортажи и интервью.

Поздравления можно выделить в отдельную рубрику. Поздравления в отряде не только посвящены дням рождения, но и любым достижениям в жизни отряда и лагеря.

Режим дня: в данной рубрике отражаются основные позиции с целью выработки общих правил, предусмотренных лагерем. Но важно каждую позицию проговорить с детьми, чтобы выделенные нормы стали собственными для них.

Список отряда — его оформление индивидуально. Можно использовать фотографии, комиксы, коллажи, карикатуры и т.д. Всё зависит от общей концепции отрядного уголка. Для того, чтобы в период смены происходило сближение и плодотворное общение отрядов, целесообразно дать список детей другого отряда, указав их интересы.

Краткая информация о лагере. Информация о лагере постоянна, но она может со временем переноситься из уголка отряда в любое другое место в отряде. Форма подачи этой информации также может быть различной. Например, летопись лагеря в высказываниях отдыхающих или история лагеря в рисунках и фотографиях. В информации о лагере содержатся также официальные сведения (адрес, контактные данные).

Наши достижения представляются не только в выставке грамот, но и отзывов в адрес победителей.

Наши планы раскрывают ориентиры, к которым стремятся дети. Это важно отобразить в отрядном уголке, так как планы ставят сами дети. И в этом случае они несут ответственность, они становятся более собранными, целеустремленными.

Всякая всячина. В этой рубрике, как правило, размещаются такие материалы, которые актуальны «здесь и сейчас». В этой же рубрике может размещаться отрядная почта. В течение всей смены можно проводить конкурс «Крылатая фраза дня». Предложите ребятам продолжить «список», периодически (каждые 3-4 дня) подводите итоги, определяя и награждая «интереснейшую фразу сезона».

Кроме отрядного уголка оформления требует и *отрядное место*. Так как оно будет основным местом жизнедеятельности отряда, его необходимо сделать уютным и удобным. Это может быть отдельная беседка, укромный уголок, любое помещение со стенами. В нем могут присутствовать: законы отряда, традиции; режим дня; добрые и веселые советы; возможно, пожелания предыдущей смены; экран настроения. Оформить его можно по-разному: можно на одном или нескольких листах ватмана, можно, распределив по всему отрядному месту.

Отдельным направлением в оформлении являются *Законы отряда (лагеря)*, которые каждый должен знать и выполнять. Законы четко разграничиваются на две категории. Первая категория — серьезная, которая затрагивает круг вопросов, важных для отряда. Вторая категория шуточных законов, которые, с одной стороны, слегка разбавляют пафосность ситуации, с другой стороны, определяют ряд позиций во взаимоотношении между детьми и вожатыми.

Основные законы:

- Закон точности (0-0). (Закон 0-0 для нас — закон, без громких фраз нам нужен он);
- Закон поднятой руки (правой руки);
- Закон территории;
- Закон «Без дыма» (Мы против курения);
- Закон песни (Уважительно относимся к орлятской песне);
- Закон «Живи для улыбки друга» (Твори добро, и оно вернется к тебе);
- У нас нет слова «не могу», «не хочу», а есть слова «надо», «сделаю» (Все ради общего дела);
- Критикуешь — предлагай, предлагаешь — действуй;
- Закон «Будь осторожен». (Никогда не рискуй ни своей, ни чужой жизнью);
- Закон «Мы в ответе». (Всегда отвечай за свои поступки и результат своих действий, отвечай за тех, кого ведешь за собой);
- Закон «Природа». (Никогда не причиняй вреда природе. Не мусори на территории лагеря);
- Закон «Только лицом к лицу». (Нельзя говорить за спиной у человека то, что не можешь сказать ему в лицо);
- Закон вежливости. (Будь корректен с человеком, как бы ты к нему ни относился);

- Один за всех и все за одного!
- Каждое дело — творчески, а иначе зачем? (Творить — твори, но меру знай, и в облаках ты не летай);
- Думать коллективно, работать оперативно, спорить доказательно — для всех обязательно!
- Сегодня лучше, чем вчера, а завтра лучше, чем сегодня!

Шуточные законы:

- Воспитателей при подъеме не будить, при пожаре выносить первыми.
- За двумя воспитателями погонишься — ни одного не поймаешь.
- Если выходишь за территорию лагеря без воспитателей, захвати с собой чемодан.
- Если ты не получил 5-е питание, значит, тебя посетила птица Обломинго.
- После команды «Отбой» наступает темное время суток.
- Не храпеть!
- Иногда хорошо поплакать — это то, что вам нужно для роста.
- Бывает, что все, что тебе нужно — это поговорить с друзьями!
- Правило ВВП: Вожатый Всегда Прав!
- Каждый, вне зависимости от того, мал он или нет, имеет право иногда сердиться.

В процессе выработки правил и законов важно акцентировать внимание детей на трех «нельзя»: **нельзя нарушать режим дня, нельзя самовольно уходить за территорию лагеря, нельзя никого обижать.**

Экран настроения, размещаемый в отрядном уголке или на отрядном месте можно оформить в виде *таблицы* (в клеточку поставить балл-оценку дню, смайлик, закрасить определенным цветом) или в виде *розы настроения*, которая выполняется на листе ватмана: вырезается круг с максимальным диаметром. Внутри маленького круга либо рисунок, либо пестрая картинка из журнала, либо эмблема отряда. Остальное пространство делится на сектора, количество которых соответствует количеству дней смены. Вводятся цветовые обозначения:

- красный — восторженное, очень радостное настроение;
- желтый — радостное, светлое, приятное настроение;
- зеленый — спокойное, уравновешенное;
- синий — грустное, печальное тоскливое.

Экран *«Ночные окна»* — на темном фоне рисуются дома (многоэтажки) с окошками. Количество окошек в каждом доме равно дням смены. Ребята закрашивают каждый свое окошко:

- желтый — отличное настроение;
- желтый с приспущенными шторками — среднее;
- темное окно — плохое настроение;

Можно дополнять разными фишками:

- горшок с цветком на окошке — у нас в отряде/палате день рождения/ победа, призовое место;
- кот на окошке — сегодня наша палата самая чистая;
- паутина — соответственно самая неаккуратная палата.

Экран настроения *«Чайки над морем»* — чайки рисуются по количеству дней в смене карандашом:

- белая чайка — отличный день;
- серая чайка — хороший день;
- черная чайка — неудачный день;
- чайка с рыбкой в лапках — победа отряда в мероприятии в лапах у чайки может быть все что угодно, лишь бы это отражало происходящее в отряде.

Экран настроения *«Закат»* — рисуется солнце, погружающееся в море, делится на сектора, которые зарисовываются разными цветами: красным, желтым, темно-бордовым. К концу смены получается очень-очень красивое солнце.

Хорошо, если композиции рубрик будут состоять из отдельных элементов: солнышко и лучи, аквариум и рыбки, паровоз и вагоны, дерево и листья, планеты и звезды и т.п. Такой подход позволяет оформлять отрядный уголок одновременно всем ребятам. Необходимо только четко распределить между ними задания. К примеру, одна творческая группа оформляет название (буквы можно вырезать из цветной бумаги) и девиз отряда, другая — готовить рубрики, третья — план работы на смену, четверная — дневник настроения и т.д. Ребята, которые владеют навыками каллиграфии, могут писать шрифтом, заполняют рубрики уголка необходимой информацией. Те, кто умеют рисовать оформляют эмблему отряда, готовят другие элементы оформления.

При оформлении отрядного уголка и отрядного места необходимо вначале точно определить рубрики, содержание и объем информации (с позиции целесообразности и необходимости), продумать варианты их расположения на стенде.

Конечно, важно подумать о красочном оформлении и композиции уголка (отрядного места), все перечисленное выше будет выглядеть на стенде сплошным винегретом. Помните, что отрядный уголок или отрядное место скорее не только живописное полотно, а информационная газета или журнал. Поэтому, чем ближе стиль ее оформления к газетно-плакатному, тем лучше, а, значит, при оформлении должны быть использованы 3-4 хорошо сочетающихся цвета. Причем яркие и чистые цвета аппликации из цветной бумаги гораздо предпочтительнее темных разводов гуаши.

Существуют определенные *законы организации оформления уголка или отрядного места*. Они связаны с тем, что любой печатный текст мы читаем слева направо, а любое изображение рассматриваем сверху вниз. Поэтому, оформляя уголок и следуя принципам газетного листа, сверху помещается название, эмблема, девиз отряда («шапка»). Все, что будет находиться в середине — важная и постоянная информация о жизни коллектива, а уже внизу и по бокам могут помещаться самые «несерьезные» материалы.

Существуют следующие требования к оформлению и содержательному наполнению отрядного места и уголка:

– *оформление*: яркое, красочное, красивое, привлекательное, творческое, оригинальное, эстетичное, выдержанное в одном стиле, броское, понятное, стильное, выразительное.

– *содержание*: интересное, запоминающееся, доступное, хорошо читаемое, лаконичное, познавательное, продуманное, разностороннее, востребованное, многофункциональное, целесообразное, легко сменяемое.

Основными критериями подачи информации могут быть:

- лаконичность и логичность изложения материала;
- доступность, достоверность и востребованность предлагаемых сведений;
- оперативность и сменяемость информации;
- разносторонность тематики и разнообразие форм подачи материалов.

Составляя наглядную конструкцию отрядного уголка нужно учитывать, что привлекает внимание необычность формы композиции, правильные фигуры, близко расположенные элементы, большая контрастность, выделение одного среди других, повышенная оригинальность. Ослабляет внимание очаговость, пестрость и многоцветность, излишняя организованность, равнозначность всех элементов.

Особенности техники оформления. Обратите внимание на то, что в подготовительный период водителю необходимо заготовить набор канцелярских материалов и инструментов, ненужные журналы, старые открытки, раскраски и т.п. материалы, которые пригодятся для оформительской работы. Отдельную группу составляет природный и бросовый материал, в сборе которого принимают участие сами дети. В оформительской работе водителю и детям помогут различные несложные техники рисования и декорирования, которыми можно воспользоваться, не имея специального художественного образования. Техники рисования могут применяться в работе с детьми любых возрастных категорий. Все зависит от задач и степени включенности каждой отдельной техники. Рассмотрим подробнее ряд подобных художественных техник.

Монотипия. Для выполнения данной техники необходимо сложить лист бумаги пополам, а затем нанести цветные пятна на одну половинку сложенного листа. После этого лист опять складывается, при этом плотно прижимаются обе половинки. Далее лист раскрывается. Цветное пятно, полученное от смешения нескольких цветов, дорисовывается до определенного образа.

Диатипия. С целью получения изображения берется листок бумаги, на который наносятся цветные пятна. После этого листок прикладывается к другому, разглаживается и в определенном направлении листок отрывается от основного. Нанесенные таким образом пятна позволяют создать фактурное изображение на плоскости.

Акватипия. Для использования этой техники необходимо иметь обработанный лист оргстекла. На него наносится краска (преимущественно акварельная), замешанная с мылом. На подсыхающую поверхность накладывается лист бумаги и плотно прижимается. Можно немного сдернуть лист по стеклу — оттиск будет интереснее. Полученное изображение доводится до определенного образа.

Кляксография. Игры с кляксами позволяют развивать глазомер, координацию движений, фантазию и воображение. Эти игры обычно способствуют снятию напряжения эмоционально расторможенных детей. На лист бумаги следует поставить большую яркую кляксу (тушью, акварелью), чтобы капля кляксы была «живой». Можно потрясти лист, тогда она начнет двигаться; подуть на кляксу (лучше из соломинки или трубочки от сока), и она «побежит», оставляя след. Можно сверху капнуть другим цветом и тоже раздуть. Получившееся изображение доводится до образа.

Линотипия (цветные ниточки). Для выполнения данной техники потребуется одна или несколько ниточек длиной 25-30 см. Необходимо сложить лист бумаги пополам, а затем разложить в произвольном порядке предварительно выкрашенные цветными красками ниточки на одну половинку сложенного листа. После этого обе половинки складываются, при этом один конец ниточки должен оставаться снаружи, половинки листа плотно прижимаются и аккуратно разглаживаются. Затем, прижимая сверху одной рукой, второй — резким движением ниточки выдергиваются. Полученное изображение следует довести до образа.

Рисование по мятой бумаге. На смятую в комок бумагу наносятся цветные пятна, затем аккуратно расправляется. При закрашивании, в местах сгибов, краска становится более интенсивной, темной. Проявляется так называемый «эффект мозаики».

Рисование двумя красками. Для выполнения этой техники на кисточку набирается одновременно две краски. Например, на весь ворс — серая, а на кончик — белая краска. При нанесении на лист бумаги получается эффект объемного изображения.

Рисование двумя кисточками. Краска наносится на две кисточки, затем кисти берутся в одну руку, и выполняется мазок двумя кисточками одновременно, что позволяет передать элементарный объем.

Рисование по фольге. Для этого необходимо взять плотную фольгу и с помощью старых ручек нанести изображение путем штрихования, точечного рисования и проведения различных линий.

Граттаж. Для выполнения этой техники плотный лист бумаги покрывают толстым слоем воска, парафина или цветных восковых мелков. Сверху широкой кистью или губкой в несколько слоев наносится тушь. Для плотности закрашивания можно приготовить специальную смесь: в гуашь или тушь добавить немного шампуня или мыла. Затем тщательно все перемешать и нанести на лист, покрытый воском.

Рисование восковыми мелками. На чистый, сухой лист бумаги наносится контурное изображение с помощью восковых мелков. После этого акварелью заполняются участки, образованные от линий, нанесённых мелками. В результате такого рисования получается изображение, напоминающее технику холодного батика, где присутствует чёткий контур, образованный рисунком восковых мелков и нежные, прозрачные цветные пятна, подчёркивающие содержание образа, характер контура.

Рисование на стекле. Изображение получается в результате нанесения краски на поверхность стекла, предварительно обезжиренную. При работе со стеклом необходимо обработать края стекла, чтобы оно было безопасно для рисования.

Пальцеграфия. Рисунок наносится пальчиками, боковой частью ладони, кулаком. Рисовать полностью ладонью не желательно, поскольку частое рисование ладонью приводит к негативным последствиям, связанным с появлением сухости кожи на ладонях. Техника пальцеграфии используется только в отдельных случаях, фрагментарно.

Силуэтное рисование. Изображение выполняется одним цветом, контрастным по отношению к фону. Как правило, рисунок получается из пятна, которое дорисовывается путем добавления деталей до получения целостного силуэта, напоминающего предметы, объекты.

Невидимые картинки. Рисунки получаются после дорисовывания каракуль, появившихся в результате рисования с закрытыми глазами.

Набрызг состоит в получении изображения путем распыления краски с помощью зубной щетки. Набрызг используется как самостоятельная техника, так и в комплексе с другими. К примеру, совместно с трафаретами, эстампом.

Печатки и штампы выполняются из овощей и фруктов, путем вырезания из них определённой формы. С помощью штампов и печатей можно получить ритмичный рисунок, узор, орнамент. В качестве печатей могут выступать крышки от пластиковых бутылок и ластики.

Матрицы, также как печати и штампы, позволяют тиражировать определённый силуэт, но выполняются из плотного картона, из которого вырезается сначала общий силуэт, после чего он отпечатывается на листе бумаги. Затем вырезаются поочередно детали образа, которые по замыслу имеют другой цвет, отличный от предыдущего силуэта. На детали наносится краска, после чего они отпечатываются в соответствующем месте на листе бумаги для завершения образа. Нужно отметить, что матриц вырезается столько, сколько цветов в планируемом рисунке.

Тампонирование бывает двух видов. Первый связан с тем, что изображение получается в результате наложения на лист бумаги трафарета, внутренняя часть которого заполняется краской с помощью губки или тампона. Второй вид заключается в свободном использовании тампона или губки в качестве изобразительного инструмента. То есть, рисунок создается благодаря отпечаткам, полученным от соприкосновения тампона с поверхностью листа бумаги. Используя данную технику, можно достигнуть эффекта размытости контура.

Простая гравюра на картоне. Суть работы заключается в том, что на картон наклеиваются отдельные детали целостного образа. Причем некоторые детали наклеиваются многослойно. Делается это для того, чтобы получить неровную, неоднородную поверхность. После того, как все детали приклеены, весь картон покрывается слоем гуаши или темперы. Пока не высохла краска, к картону плотно прикладывается чистый лист бумаги. Чтобы получился чёткий оттиск, необходимо по листу прокатать скалку. В завершении получается печатное изображение. Данная техника позволяет многократно использовать картонную заготовку для получения изображения.

Витраж. Это изображение получается с помощью цветной пленки или раскрашенной кальки, которая клеится на силуэт, вырезанный из картона.

Рисование мылом. Для получения изображения необходимо на кусок мыла нанести краску. После этого с помощью круговых движений кисти получить цветную пену, которую необходимо наносить на лист бумаги, предварительно смоченный водой. Пена, высыхая на листе бумаги, создаёт определённую фактуру, которая может использоваться при изображении моря, снега, пожухлой травы, облаков и т.д.

Рисование солью. Прежде всего, необходимо выполнить фон, на который посыпается соль. Соединяясь с краской, соль оставляет белый ореол, который может создавать эффект падающего снега, многочисленных цветов на лугу, песочного берега и т.п.

Рисование манкой. Манка, также как соль, посыпается на подготовленный фон. Но, в отличие от соли, она не растворяется, а формируется в комки, из-за чего образуется фактурное пятно, которое может преобразоваться в скалу, пышную траву, гроздь сирени и т.д.

Рисование зубной пастой. Суть данной техники рисования сводится к тому, что зубная паста выступает в качестве красящего вещества. Изображение получается таким же способом, как в технике «диа-типия»: зубная паста наносится на небольшой листок бумаги, после чего он прикладывается к основе, затонированной темными оттенками (темно-синий, темно-коричневый, черный, темно-зеленый). Оттиски зубной пасты позволяют создать сельский (зимний), морской пейзаж, стилизованный портрет, натюрморт, поскольку их фактурность сама по себе уже интересна и выразительна.

Рисование чаем осуществляется с помощью чайных пакетиков, в которых содержится чай, различный по цвету: от зеленого, до черного.

Разный колорит позволяет экспериментировать с содержанием рисунка. Для получения изображения необходимо опустить чайный пакетик в теплую воду, а затем, прижимая его к листу бумаги, наносить различные по форме и направлению пятна. Образовавшиеся отпечатки можно дорисовать с помощью акварели и гелевых ручек до образа.

Рисование с помощью пищевой пленки используется в основном для создания фона. На смоченный водой лист бумаги наносится акварель или жидкая гуашь, после чего весь лист, пока он еще остается влажным, покрывается пищевой пленкой. При этом пленка не должна расправляться. Чем больше она имеет мятый вид, тем интереснее получаются оттиски. Как только высохнет лист, с него снимается пленка. Образовавшиеся от нее следы могут служить самостоятельным фоном, а могут быть и частью образов.

Техника рисования тканью. Принцип выполнения этой техники тот же самый. Но у неё есть своя особенность: краска может наноситься как на лист бумаги с последующим оттиском ткани, так и на саму ткань. При этом обязательно необходимо смачивать ткань водой, чтобы краска постепенно расплывалась по листу бумаги, меняя свою насыщенность.

Рисование восковой стружкой. Суть техники заключается в том, что стружка раскладывается хаотично на листе бумаги, после чего накрывается чистым листочком, по которому необходимо прогладить теплым утюгом. В результате проглаживания восковая стружка расплывается, образуя единое цветное пятно, которое в последствие можно дорисовать до образа.

Рисование пищевыми красителями. На влажный лист наносятся пищевые красители путем рассыпания. После этого образ дорисовывается с помощью акварели.

Рисование по наждачной бумаге. На наждачную бумагу наносится манка или песок в соответствии с содержанием образа.

Рисование манкой и клеем. На темный фон наносится клей в тех местах, где будут находиться предметы (объекты), после этого на клей посыпается манка. Получается воздушный образ.

Рисование фольгой. На подготовленный фон наносятся изображения с помощью фольги, предварительно окрашенной гуашевыми красками.

Рисование пластиковыми карточками. На фон наносят пятна гуашевыми красками, после чего пластиковыми карточками пятна размазываются в разных направлениях. Так получается нужный образ.

Рисование на кальке. На кальку наносятся изображения восковыми мелками или пастелью (сухой, масляной), после чего изображенные предметы и объекты обводятся фломастерами или маркерами (черного цвета).

Рисование капсулами от киндер-сюрпризов. Лист бумаги густо покрывается гуашевыми красками. После этого частичкой от киндер-сюрпризов процарапывается фон. Таким образом получается изображение-оттиск.

Рисование сухой гуашью. На фон, выполненный гуашевыми или акварельными красками, наносится сухая гуашь. Гуашь прилипает к листу бумаги, после этого можно дорисовать образ красками.

Рисование с помощью ватных дисков. На влажный лист бумаги приложить половинку ватного диска и обильно закрыть гуашевой краской. Ватные диски позволяют передать форму самых разных предметов, объектов. Состав гуаши помогает закрепиться диску на листе бумаги без клея.

Рисование с помощью бумажной салфетки. Белая бумажная салфетка прикладывается к влажному фону и промакивается с помощью кисти акварельными красками. Покрытая акварелью салфетка передает фактуру. Салфетку можно предварительно смять и приложить к фону, а затем закрыть гуашевыми красками. Так салфеткой можно изобразить крону дерева, лес, кустарник, гроздь сирени, букет цветов, тело животного и т.д.

В оформлении уголка и отрядного места помогут также следующие *способы иллюстрирования*:

- аппликации и коллажи из красочных, интересных открыток и вырезок из журналов;
- эмблемы, вымпелы и различные сувенирные «безделушки»;
- напыление, которое делается с помощью зубной щетки или жесткой кисти: на оформляемом пространстве раскладываются шаблоны (из бумаги, картона, листья, цветы и т.д.), они должны заходить друг за друга. Напыление проводится в несколько этапов, каждый раз «опыляется» все пространство, а шаблоны постепенно удаляются, один за другим;
- выдувание: на гладкую бумажную поверхность наносят каплю из туши и с помощью трубочки из нее выдувают лучики, ветки, щупальца, кустарники и т.д.;

– граттаж: плотную бумагу натирают свечой до получения ровного слоя, затем прокрашивают гуашью и дают подсохнуть. Все надписи и рисунки наносятся на поверхность заостренным предметом, а восковую стружку снимают мягкой кисточкой.

Несколько советов, как сделать *яркий фон* на большом формате за минимальное количество времени:

– использовать губку для мытья посуды, либо просто кусочек поролона;

– использовать насадку-распылитель для бутылки, в которой развести краску необходимой концентрации;

– вместо распылителя можно использовать аэрограф — для этого вам понадобятся материалы: пустой стержень и корпус от гелиевой ручки, коробок спичек. Стержни закрепляем под прямым углом на коробочку, узкий стержень опускаем в стаканчик с краской, а в широкий выдуваем воздух;

– фон получится более ярким, если при использовании аэрографа или распылителя использовать метод трафаретов, т. е. перекрываем одну часть — задуваем, затем перекрываем другую часть — задуваем. Таким образом, мы можем использовать несколько цветов на одном фоне, наложение картинок и тематические фигурки на фоновом рисунке;

– получается очень веселый фон, если он состоит из отпечатков ладошек ваших деток.

При оформлении уголка и отрядного места можно использовать *объемные фигуры*:

– из бумаги, которые можно подвесить рядом с уголком, либо на потолок: чайки, человечки, звезды, шарики, цветы;

– отдельным блоком на рефлексию можно придумать многоуровневую конструкцию, которую впоследствии детям необходимо собрать воедино;

– использование объемных деталей: буквы, «сундук настроения»;

– чтобы сделать объемный ландшафт, необходимо, помыв газету, накрыть ее намоченной в ПВА марлей. Когда высохнет, необходимо закрасить гуашью;

– план на день можно сделать в виде большого дома, у которого открываются окна.

При оформлении отрядного места или уголка также необходимо помнить, что:

1. Ничего лишнего и формального не должно быть. Многогранную роль наглядности и гласности в жизнедеятельности детского коллектива определяет идейное содержание, эстетический уровень и художественная выразительность.

2. Все, что эмоционально воздействует на ребят, не должно надоедать. Одно из требований к оформлению отрядного уголка — своевременная сменяемость информации. Наглядные материалы должны быть оперативными, содержательными и привлекательными.

3. Не может быть и стандарта в оформлении и подачи материала. Необходимо учитывать особенности оздоровительного лагеря и конкретного детского коллектива, возраст ребят, их интересы, запросы и предложения, существующие условия и возможности. В оформлении и подготовке информации должны участвовать сами ребята.

Но не надо думать, что соблюдение всех этих советов — обязательные оформительские условия. Отрядный уголок или отрядное место могут быть сколь угодно игровыми и индивидуальными. Надо только немного пофантазировать! А, главное, чтобы эта творческая деятельность нравилась самим ребятам, а Вы могли бы гордиться своим умением вдохновлять своих детей.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что оформительская работа может стать мощным средством и условием для решения задач развития духовных сил ребенка, для творческой социализации и самовыражения. К тому же, оформление отрядного уголка или отрядного места — это увлекательное, познавательное воспитательное дело, которое объединяет всех участников педагогического процесса в период отдыха.

4.11. Методические рекомендации к работе вожатого с песней в отряде

«Давай с тобой поговорим!..»

Потребность в творческом самовыражении, желание получить признание есть у каждого человека. Музыкальная деятельность является такой формой психологического самоутверждения. Пребывание в

детских оздоровительных лагерях (ДОЛ) частично позволяет восполнить пробелы и реализовать творческий потенциал детей.

В детских оздоровительных лагерях существует множество форм и видов досуговой деятельности, направленных на развитие тех или иных способностей и навыков детей и подростков. Музыкальная часть становится одной из важнейших составляющих форм досуга. При всем обилии форм игровой деятельности, применяемой в лагере, немалый процент отводится и музыкальной деятельности.

Общеизвестная всем истина: песня — словесно-музыкальное произведение (род словесно-музыкального искусства), жанр вокальной музыки. Музыка в песне представляет собой определенный ритмо-звуковой поток. Мелодия песни исполняется голосом и на определенных инструментах, в определенном ритме и с характерной интонацией. Слова из песни (которые не выбросишь) ничто иное, как образно-смысловой поток. Получается, что песня это два потока. Мы воспринимаем эти потоки психофизически, чувственно, реагируем на красоту мелодии. Реакция на тексты заключается в том, что человеческое сознание отзывается на ключевые символы, «якоря» заложенные в песне, которые резонируют со взглядами, пережитыми жизненными ситуациями, актуальным эмоциональным состоянием человека, мировосприятием слушателя.

Обсуждая тему песни в детском лагере нельзя обойти главное — для чего, собственно, нужна нам песня? Конечно, песня нужна для воодушевления или побуждения. Известно: «нам песня строить и жить помогает», т.е. песня может вызвать душевный подъем, побудить к деятельности. В лагере задача воодушевления весьма актуальна, в условиях интенсивности жизни сложно переключаться, накатывает усталость. Вообще воодушевление можно рассматривать как частный случай такой более широкой задачи как способ создания настроения или вообще работы с эмоциями (управления эмоциями) человека и группы. Песня способна повлиять на сплоченность группы. Дыша в такт и проговаривая в этот момент определенные слова, педагоги и воспитанники психоэмоционально существуют в резонансе. Можно утверждать, что когда люди часто поют, музыка создает единое смысловое, эмоциональное поле, единые чувства сопричастности, и в последствие, единые воспоминания. Песни, которые с удовольствием поются в летних загородных лагерях, становятся частью культуры смыслов отряда или всего лагеря, а, следовательно, несут в себе идеологию смены или лагеря. Таковыми песнями стали песни «Орленка», «Искателя» и др.

Ключевым в определении роли и места песни в воспитании детей в условиях лагеря является то, что песня является неотъемлемой частью мира ребенка, присутствует всегда в его жизни, приводит в его жизнь элементы музыкального мира. Кроме этого песня представляет собой канал общения с подростком, опосредованный совместными эмоциональными состояниями, через который можно выходить на глубокие личностные темы в общении.

В процессе подготовки смены, при подборе песен важно, какая песенная культура уже сложилась в лагере. Какой стиль песен более предпочитаем, и какие песни не воспринимаемы вообще. Однако важно понимать, что ребенок приезжает в лагерь со своими песнями, которые для него важны, интересны, которые он слушает обычно. У педагога есть уникальная возможность проникновения в мир подростка путем понимания песни. Песня — пропуск в мир индивидуальной или групповой возрастной культуры. В связи с этим существует ряд положений, касающихся использования песни в ходе лагерной смены.

Первое положение касается своевременности песни. Речь идет о том, что утром лучше исполнять утренние песни (громкие, энергетичные, ритмичные), которые взбодрят, настроят на день, поднимут настроение.

Днем — в обед, целесообразно исполнять бодрящие песни, настраивающие на какое-либо мероприятие, которые могут эффективно заполнить возникающие паузы дня. Вечером целесообразно исполнять сложные песни, требующие усилия, вечерние (тихие, лиричные, мелодичные), эмоционально и содержательно подводящие итоги дня. Выбор вечерней песни зависит от того, что произошло за день (песня, которая поддержит ребенка, поможет понять, что произошло, что дальше предстоит пережить, или просто спокойные, любимые песни).

Работая с песней, нужно понимать, что некоторые песни можно петь, а некоторые целесообразно слушать. Если какая-либо песня понравилась, важно «не перекормить» ею, не стоит петь эту песню в течение дня помногу раз. Исполняя песню в кругу можно использовать различные лагерные традиции, связанные с данной песней, которые возникли за время существования лагеря. Это могут быть какие-либо специальные движения, выкрики, присказки-добавления, изменения слов понятные этой группе ребят. За счет использования таких элементов происходит присвоение песни ребятами, так как песня измененная

является продуктом творчества этой группы, а это, несомненно, приносит удовольствие и радость.

Следующее соображение касается соответствия песни возрасту ребят. При разработке смены, нужно подбирать песни, прежде всего, соответствующие ведущим потребностям возраста. Подростки — испытывают потребность в общении, понимании себя, открытия собственного «я», самоутверждении. Ранняя юность — проблема собственного будущего, видение себя в будущем, самоопределение, поиск смыслов жизни, ведущая потребность — интеллектуальное, интересное общение. Младшие школьники — открывают для себя мир, мир человеческих отношений, здесь актуальны песни про дружбу.

Важным моментом является соотношение музыкальных стилей педагога работающего с отрядом и воспитанников. Для педагога важно не противопоставить себя своим воспитанникам, не пытаться убеждать в том, что чья-то музыка лучше или хуже и что нужно слушать другую музыку и т.п.

Следующее положение — соответствие песни содержанию и задачам периодов смены. Организационный (адаптационный) период нужен, чтобы ребенок привык к лагерю, детям и взрослым, содержанию и проч. Основные задачи периода состоит эмоциональной, содержательной, бытовой адаптации участников смены. Песнями данного периода могут стать песни — «повторялки»: «Алые паруса» (Э. Фаизов), «Землю обмотали ...» (Е. Птичкин), «Снежная баба», «Ты да я, да мы с тобой» (В. Иванов) и др..

Песни основного периода должны соответствовать динамике эмоциональных состояний и движению содержания в основной период смены, они призваны открывать многогранность содержания — делать его более емким и наполненным. Песен данного периода огромное множество. Это могут быть известные детские, эстрадные, авторские, рок-песни. Например, «Песенка друзей» (Г. Гладков), «Вместе весело шагать» (В. Шаинский), «Миг» (А. Зацепин), «Голуби» (С. Трофимов), «Алые паруса» (В. Ланцберг), «Люди идут по свету» (Ю. Визбор), «Рыжая» (А. Северный), «Ой-ё» (группа «Чайф»), «Батарейка» (группа «Жуки») и др.

В основной период смены реализуется основная идея и тема, отражаемая в различной символике. Поэтому желательно, чтобы тематика исполняемых песен этой идее соответствовала. Через песню, в том числе, транслируются основная идея смены, ценности. Например, в

программе «Книга Героев» воспитанник имеет возможность понять и прочувствовать, кто такой герой в игре и в жизни, будет вполне уместна песня «Группа крови на рукаве» (В. Цой), «Сергея Санин» (Ю. Визбор), «Десятый наш десантный батальон» (Б. Окуджава).

Решая в заключительный период смены, задачи подготовки ребят к прощанию с лагерем и друг с другом педагог вполне может использовать такие песни как: «Я буду помнить» (А. Иванов), «Это все, что останется после меня...» (группа «ДДТ»), «Изгиб гитары» (О. Митяев), «Замыкая круг» (К. Кельми), «Перевал» (Ю. Визбор), «А все кончается» (В. Канер) и т.д.

Потребность петь у детей и взрослых возникает в лагере в различных ситуациях: в автобусе, возле костра, в походах, на море, на общелагерных мероприятиях, в свободное время. В работе вожатого в лагере помогает такая особая форма как час песни. Иногда эту форму называют полчаса песни, потому-то не всегда возможно выделить целый час. В сокращенном варианте название этой ежедневной процедуры звучит так ПЧП (полчаса песни). ПЧП играет в повседневности ребят и взрослых весьма существенную роль. Так как ПЧП проводится после завтрака (зарядки, линейки, уборки территории) основной задачей этого воспитательного дела является следующее — создание эмоционального настроения на день, а вообще ПЧП позволяет поддерживать контекст смены («идеологию» по С.А. Шмакову) и управлять содержательной и эмоциональной составляющей течения лагерной жизни.

Во время ПЧП разучиваются и исполняются песни, идет беседа по поводу того, что и как поем. Таким образом, налаживается канал общения между вожатыми и ребятами, т.к. общий язык песни позволяет говорить вместе (хором) и вместе эмоционально переживать те или иные события. Вовремя разучивания песни можно обратить внимание детей на то, что заставит их задуматься, обеспечит психотерапевтический эффект, мобилизует и вдохновит, позволит вновь мысленно пережить прекрасные мгновения (если песня ассоциируется с позитивными воспоминаниями).

Особенности проведения ПЧП состоят в следующих моментах:

- организация целесообразного и удобного для общения пространства (расположение участников по кругу, определение центра внимания, доступного для наблюдения всех присутствующих);
- коммуникативная атака (эмоциональный вызов, рассказ, легенда, притча, любимая песня, игра с залом и т.п.);

- исполнение известных песен, которое важно сделать разнообразным (чередовать исполнение песен с играми, исполнение песен можно сопровождать какими-либо движениями, пританцовывать, «запускать волну» и т.д.);
- разучивание новой песни;
- совместное исполнение любимой песни;
- завершение общения (шуточная история, пожелание на новый день).

В начале ПЧП необходимо обеспечить удобное положение во время исполнения песен (сидя или стоя в кругу). Если ПЧП проводится на улице, позаботьтесь, чтобы ребята стояли не на солнцепеке. Важно, чтобы был контакт с ребятами, поэтому не стоит сильно дистанцироваться от них, стоять далеко на сцене, наоборот следует максимально сократить дистанцию, чтобы ваша энергия более плотно охватывала участников процесса. Начать ПЧП следует с разговора о самочувствии, настроении, какие сны приснились и т.д.

В самом начале ПЧП важно создать позитивное эмоциональное состояние. Очень важно почувствовать — если у ребят нет настроения бодриться, и сразу петь зажигательные песни — не стоит «нажимать», петь веселые песни через силу. Однако опыт показывает, что иногда стоит мощным энергичным порывом — зажигательной песней переломить ситуацию, раскачать ребят, воодушевить. В такой тактике следует прибегать на коротких сменах, сборах (от трех до семи дней).

Выстраивая цепочку песен, нужно начинать с известных, чтобы ребята распелись, вошли во вкус. Первыми можно спеть 1-2 любимых и не очень запетых песен, затем вспомнить выученную вчера песню. Далее можно провести игру с залом, постепенно включая ребят во взаимодействие. В ходе полчасика песни не всегда поют все ребята. Организатору расстраиваться по этому поводу не нужно, многим хорошо от того, что они просто слушают любимые песни (часть ребят просто не умеет и не любит петь).

Ребята очень любят петь «старые» давно известные песни. Не очень любят учить, тут нужно проявить чутье, чтобы выбрать стоящую песню. Хорошо учат те песни, которые хорошо проанонсированы, или песни, которые сами по себе хороши, энергетичны, с интересным текстом, ритмом, музыкой, популярны.

Как правило, в лагере есть ребята, которые умеют и хотят сами исполнять песни под гитару, и это очень хорошо. Однако у них не всегда

хватает «исполнительской грамотности». Здесь ребятам стоит подсказать, что песни, которые поются хором в кругу, не стоит петь со сцены. Лучше сделать музыкальный номер для концерта или вечернего огонька, подобрать более выигрышную песню, прорепетировать, выстроить динамику песни, чтобы она слушалась. Вообще в ходе лагерной смены, возможна организация музыкальных кружков, или кружок гитаристов, где в полной мере можно поработать с желающими петь, подготовить музыкальный номер и т.д. Со старшими ребятами важно работать над смысловым наполнением песни.

Разучивание песен — это непростое дело для вожатых, не владеющих голосом и гитарой. Присутствие в отряде детей, играющих на каких-либо музыкальных инструментах, всегда помогает вожатым в работе по наполнению музыкальной составляющей досуга. Эти дети более охотно включаются в работу при подготовке общелагерных мероприятий, с удовольствием поют на сцене, участвуют в театрализованных представлениях.

Однако не надо думать, что музицирование доступно только специалистам. В вожатской музыкальной копилке должны быть различные песни. А именно:

- Песни — гимны
- Походные песни
- Патриотические песни
- Песни у костра (бардовская песня)
- Прощальные песни
- Песни о дружбе
- Песни — поздравления
- Шутливые песни

При разучивании песен вожатому необходимо помнить некоторые закономерности, которые исходят из законов эргономики и едины для всех:

- мы любим то, что знаем;
- мы знаем то, что легче усваивается;
- легче усваивается то, что чаще звучит.

А также не идите на поводу стереотипных представлений о том, что если «дети хотят — надо дать, дети не хотят — не заставлять! Ведь если один раз детей заставить что-то сделать против их воли, они могут и обидеться». Помните, что наше настаивание на том, чтобы была выучена та или иная песня — это не кнут и розги, а это установление четко очерченных правил игры и требование их соблюдения.

Некоторые считают, что разучивание песен — это самое нудное и противное время на ПЧП. Дети сидят в кругу, вожатый проговаривает слова разучиваемых песен по строчкам, а они повторяют много раз, пока не запомнят весь текст. Разучивание песен проводится по фразам. Мелодию каждой фразы вначале исполняет вожатый, а затем дети. Потом поют по куплетам. Все это достаточно скучно и неприятно, но другого способа разучить большое количество хороших песен всем вместе еще никто не придумал.

Однако наберитесь терпения и подождите. Все обернется успехом и общим наслаждением. Чем ближе будет час расставания, тем больше будет возрастать запас разученных песен, тем чаще и охотнее будут стремиться встать в орлятский круг дети и петь, петь, петь... И всегда в такие минуты приходит сожаление: «Эх, маловато выучили!». Только выучив с десятков различных песен, и неоднократно попев их в орлятском кругу или у костра, только тогда дети начинают любить песни для раздумий, для душевного, доброго общения, и проносят потом эту любовь через всю жизнь.

После разучивания хорошо провести спевку, т.е. общее исполнение песен, например, возле столовой, на спортивном поле. Это большой орлятский круг, в центре которого стоят вожатые или старшие дети с гитарами (если таковые есть). Теперь выученные песни надо спеть. В первое время это получается плохо и нестройно. Но не отчаивайтесь: распюются и очень скоро. Тут может быть еще одна проблема: если в кругу стоят более сорока детей, то гитару уже не слышно. Выручают несколько гитар или микрофон, приставленный к одной из них.

Общей песней начинается и завершается вечерний огонек. Например, на первом вечернем огоньке вожатый берет в руки свечку и говорит примерно следующее: «Закончился наш первый день в лагере. Каждый вечер мы с вами будем собираться в нашем тесном кругу и подробно подводить итоги прожитого дня. Но сегодня — наш первый огонек. Сегодня нам предстоит не только обсудить то, как был прожит сегодняшней день, но и познакомиться немного поближе. У меня в руках свечка. Сейчас я расскажу вам о себе. О том, кто я и откуда. Каковы мои увлечения и взгляды на некоторые явления. В общем, ничего особенного, самые простые вещи. Вы можете задавать мне любые вопросы, мне будет очень приятно, если вы будете их задавать. Когда я закончу рассказывать о себе, постараюсь не занять на это слишком много времени, то передам эту свечу, сидящему справа от меня, чтобы

уже он рассказал о себе и ответил на наши вопросы. Но прежде чем мы начнем, давайте споем с вами песню. Она очень простая. Ее не нужно знать наизусть. Каждая строчка повторяется два раза. Пойте ее вместе с нами». Далее на усмотрение вожатого исполняется одна из песенок — «повторялок».

Хороший огонек никогда не хочется завершать, но заканчивать его придется, ибо детям спать все-таки надо, а вожатым еще до утра сидеть и обсуждать завтрашний день. Завершают огонек традиционно песни из серии «День закончен, спать пора», а также произносится «сонная» речевка. Вот одна из них:

«Вечерняя» (С. Иванов-Гончарук)

Разговоры еле слышны.

И над лагерем бродит тень.

В круговерти забот не заметили мы,

Как был прожит еще один день.

Только правду скажем в глаза,

Не тая на душе обид.

Промелькнет и утихнет в сердцах гроза,

Затвердеет дружбы гранит.

Согревая единство теплом,

Все теснее орлятский круг.

Если надо помочь, если, вдруг, тяжело,

Помни, каждый — твой верный друг.

Речевка:

Ночь хозяйкой входит снова,

День окончен, звездам слово.

Спокойной вам ночи, наши девчата.

Спокойной вам ночи, наши ребята.

Спокойной вам ночи, наши вожатые.

Спокойной вам ночи. Спокойной ночи.

Таким образом под влиянием музыки, пения дети в лагере обретают эмоциональную уравновешенность. Дети больше раскрепощаются, охотнее разучивают новый музыкальный материал, осваивают новые виды творческой деятельности. Проводимые в течение достаточно продолжительного времени пение и игры оказывают положительное эмоциональное воздействие, освобождая ребенка от внутренней напряженности.

Работая с песней, вожатому важно показать воспитанникам не собственные прекрасные вокальные данные, а прежде всего, продемонстрировать посредством песни возможности личностного самоутверждения через творческий поиск, рост психологической уверенности, расширение интеллекта. Любая грань такой работы — показатель готовности вожатого к профессиональной и творческой деятельности. Опыт работы в лагерях позволил выделить главное, что песня всех объединяет: это создает творчески и эмоционально сплоченную семью из детей и взрослых с разными интересами, музыкальными потребностями, уровнем готовности к психологическому и творческому взаимодействию.

4.12. Рабочая программа элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого»

Таблица 19

Трудоемкость элективного курса

Семестр	Трудоемкость, зач. ед, ч.	Лекций, ч.	Практич. занятий, ч.	Лаборат. работ, ч.	СРС, ч.	Форма промежуточного контроля, экз./зачет
4/ 6	4 (144 ч.)	14	28	-	102	Зачет
Итого	4 (144 ч.)	14	28	-	102	Зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов к работе с детьми в образовательной организации и детском оздоровительном лагере, сформировать компетенции, необходимые для вожатской работы, а также развитие интереса к практической воспитательной деятельности в сфере образования (дошкольное, школьное, специальное, дополнительное), социальной защиты и молодежной политики.

Задачи курса:

- сформировать систему знаний студентов о сущности психолого-педагогической деятельности в условиях детских оздоровительных лагерей и ее теоретических основаниях;

– содействовать овладению студентами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс взаимодействия с воспитанниками, коллегами, родителями, социальными партнерами;

– развивать психолого-педагогическое мышление, способность к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования, имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества педагогической деятельности;

– создать условия для становления личности педагога как профессионала и как человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие в воспитательном пространстве ДОЛ.

В результате изучения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Таблица 20

Перечень общепрофессиональных компетенций обучающегося

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>знания в области проектирования развивающих образовательной среды, знания основ организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями), принципов развития и стимулирования детской инициативы, самостоятельности, творческой активности;</p> <p>умения в области проектирования, организации и реализации ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
		<p>сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка), организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности учащихся на принципах сотрудничества; оценить творческие способности ребенка;</p> <p>владение технологиями развития и стимулирования совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями), детской инициативы и самостоятельности; развития творческих способностей; сопровождения деятельности детского коллектива, построенного на принципах самоуправления.</p>
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>знание российских традиционных духовных ценностей;</p> <p>умения определять уровень сформированности у обучающихся духовно-нравственных ценностей; планировать и осуществлять мероприятия, направленные на духовно-нравственное развитие;</p> <p>владение принципами просветительской работы с субъектами воспитательного процесса по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей детей и подростков на основе российских традиционных ценностей с учетом возрастных особенностей и национальной</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
		принадлежности, а также технологиями духовного и нравственного воспитания, создания и поддержания уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации.
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<p>знания основных принципов деятельностного подхода, ориентация в многообразии современных педагогических технологий, знание основных закономерностей возрастного развития и основ методики воспитательной работы в группах разных возрастов;</p> <p>умение организовать различные виды воспитательной деятельности с учетом психофизиологических, возрастных особенностей и национальной принадлежности, (в том числе детей с особыми образовательными потребностями);</p> <p>владение современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы, технологиями организации мероприятий по различным видам деятельности с учетом особенностей детей (в том числе детей с особыми образовательными потребностями).</p>

2. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	СРС	
1	Раздел 1. Педагогическая деятельность вожакого как ресурс развития субъектности будущего педагога. Современные подходы к определению категорий субъект педагогической деятельности и субъектность	2		1	Презентация Лекции
2	Онтологическая модель становления субъектности педагога и субъект-субъектных отношений в педагогической деятельности			2	Конспект, тезисы
3	Требования ФГОС ВО 3++ к содержанию компетенций вожакого детского оздоровительного лагеря			2	Тестирование
4	Раздел 2. Особенности психолого-педагогической деятельности вожакого в условиях детского оздоровительного лагеря. Вожатство: от истоков до современности	2		1	Презентация лекции, опрос
5	Детский оздоровительный лагерь как пространство воспитания			2	Презентация

Продолжение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) , форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	СРС	
6	Событийный подход к организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря			2	Конспект, тезисы
7	Нормативно-правовые основы деятельности вожатого			2	Тематическое тестирование
8	Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков. Возрастные и индивидуальные особенности младшего школьника	2		1	Презентация лекции, опрос
9	Возрастные и индивидуальные особенности подросткового возраста		2	4	Групповая дискуссия, творческая работа
10	Проявления нарушения развития и отклоняющегося поведения в детском и подростковом возрасте	2		1	Презентация лекции, опрос
11	Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря. Психологические закономерности групповой динамики			4	Творческая работа
12	Временный детский коллектив как малая группа			4	Конспект, тезисы
13	Педагогический коллектив детского оздоровительного лагеря как групповой субъект педагогической деятельности			4	Творческая работа

Продолжение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) , форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	СРС	
14	Коммуникативная компетентность вожаго			4	Рейтинг-контроль 1
15	Раздел 3. Методика работы вожаго в условиях современного детского оздоровительного лагеря. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря	2		1	Презентация лекции, опрос
16	Планирование деятельности вожаго в детском оздоровительном лагере			4	Творческая работа
17	Деятельность вожаго по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления			4	Творческая работа
18	Методика организации игровых и коллективно распределенных видов деятельности. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка	2		1	Презентация лекции, опрос
19	Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации			4	Групповое проектирование
20	Методика организации игрового взаимодействия		2	4	Ролевая игра
21	Модерация как базовая технология сопровождения проектной деятельности			4	Групповое проектирование

Продолжение

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) , форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	СРС	
22	Методика организации и проведения воспитательного дела	2		1	Презентация лекции, опрос
23	Методика организации и проведения коллективных творческих дел		2	4	Деловая игра
24	Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы вожатого			4	Творческая работа
25	Методика проведения игр на местности в условиях летнего оздоровительного лагеря			4	Рейтинг-контроль 2
26	Раздел 4. Психолого-педагогический практикум по подготовке будущих педагогов к вожатской деятельности. Методика проведения тренинга как групповой формы обучения вожатых			4	Конспект, тезисы
27	Практикум по развитию коммуникативной компетентности вожатого		2	2	Групповая работа
28	Тренинг командного взаимодействия		2	1	Групповая работа
29	Тренинг конструктивного разрешения конфликтов		2	1	Групповая работа
30	Практикум по организации коллективно-распределенных видов деятельности		2	1	Групповая работа
31	Методические рекомендации по организации деятельности вожатого в организационный период			4	Творческая работа

Окончание

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) , форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практические занятия	СРС	
32	Методические рекомендации по проведению КТД			4	Методическая разработка
33	Практическое занятие для педагогов-вожатых «Защита КТД»		2	4	Деловая игра
34	Методические рекомендации по организации завершения смены: «Прощальный огонек»			4	Сценарий занятия
35	Методические рекомендации по организации художественного оформления жизнедеятельности отряда в ДОЛ			4	Творческая работа
36	Методические рекомендации к работе вожатого с песней в отряде		2	4	Групповая работа Рейтинг-контроль 3
Всего		14	18	102	Зачет

3. Тематический план

Раздел 1. Педагогическая деятельность вожатого как одно из условий развития субъектности будущего педагога

Тема 1. Современные требования к результатам образования и компетенциям современного педагога в области формирования субъекта педагогической деятельности. Сущность понятий «субъект» и «субъектность». Психологические закономерности становления субъектности педагога, в том числе и своей собственной. Современные подходы к определению категорий субъект и субъектность. Генетический подход к пониманию субъектности (школа А.Н. Леонтьева). Концепция исследования жизненного пути личности Б.Г. Ананьева, филогенетический подход А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, онтогенетическая

концепция В.В. Селиванова, Л.И. Божович, Е.А. Сергиенко, экопсихологический (онтологический) подход В.И. Панова. Антропоцентрический подход понимания субъектности (С.Л. Рубинштейн, К.А. Абульханова, А.В. Брушлинский). Периоды развития субъектности в онтогенезе в работах Е.Н. Волковой и Е.А. Сергиенко.

Тема 2. Онтологическая модель становления субъектности педагога и субъект-субъектных отношений в педагогической деятельности. Особенности формирования субъект-субъектных отношений вожатого с воспитанниками и коллегами в условиях ДОЛ. Типы субъект - субъектных отношений. Стадии становления субъектности. Характеристика семи стадий становления субъектности. Критерии сформированности педагогической субъектности на каждой стадии. Методика оценки актуального уровня развития субъектности. Характеристика субъект-порождающих взаимодействий (В.И. Панов, Е.В. Субботский и О.Б. Чеснокова). Методики, позволяющие оценить параметры, характеризующие уровень сформированности помогающих, субъект-порождающих отношений.

Тема 3. Требования ФГОС ВО 3++ к содержанию компетенций вожатого детского оздоровительного лагеря. Описание общепрофессиональных компетенций как способности вожатого организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; способности использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Профессиональный стандарт педагога и профессиональный стандарт вожатого.

Раздел 2. Особенности психолого-педагогической деятельности вожатого в условиях детского оздоровительного лагеря

Тема 4. Вожатство: от истоков до современности. Истоки, история и опыт вожатской деятельности в России. История возникновения и развития загородных детских лагерей в России и за рубежом. Русский скаутизм. Пионерское движение. Пионерский лагерь как дача, коммуна, санаторий, военное поселение. История коммунарского движения. Понятие о коммунарской методике. Идеи И.П. Иванова об

отношениях доверия, уважения, творческого сотрудничества и товарищества между воспитателями и воспитанниками. Опыт деятельности Всероссийских и Международных детских центров. Социально-психологический портрет современного вожатого.

Тема 5. Детский оздоровительный лагерь как пространство воспитания. Детские оздоровительные лагеря как часть социальной системы. Детские оздоровительные лагеря как учреждения дополнительного образования. Основные задачи учреждения по обеспечению необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения: адаптация их к жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга. Особенности организации деятельности детских оздоровительных лагерей. Воспитательная система ДОЛ: история и современность. Лагеря скаутов, пионерская организация, авторские воспитательные системы. Специфика формирования воспитательной системы ДОЛ. Модели воспитательных систем ДОЛ.

Тема 6. Событийный подход к организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря. Особенности организации детского оздоровления и отдыха. Воспитательная ценность работы детского оздоровительного лагеря. Сущность понимания событийности в процессе воспитания. Организация педагогического события в детском оздоровительном лагере. Особенности педагогической деятельности педагога-вожатого в лагере: пространственно-временная координата бытия; пространственно-временная ограниченность бытия; пространственно-временная константа бытия; ожидания инобытийности; особый темпо-ритм жизнедеятельности; публичность. Основные направления и принципы работы педагога - вожатого в летнем оздоровительном лагере.

Тема 7. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого. Правовые основы деятельности вожатого. Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребёнка. Правовое обеспечение жизнедеятельности и развития ребёнка в ДОЦ. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Система оплаты труда вожатых. Система должностного подчинения ДОЛ. Медико-санитарное обеспечение отдыха и оздоровления детей в загородном ДОЛ.

Тема 8. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков. Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание. Возрастные и индивидуальные особенности младшего школьника. Младший школьный возраст: общая характеристика возраста; особенности физиологического развития детей младшего школьного возраста; нормы физических нагрузок; центральные новообразования у детей в этом возрасте; взаимоотношения младших школьников между собой и со взрослыми; сфера интересов младших школьников; особенности проявления эмоций. Учёт особенностей физиологического и психического развития младших детей при организации работы с отрядами. Особенности организации воспитательного воздействия на детей младшего школьного возраста. Особенности организации игр и творческих конкурсов для младшего отряда: интеллектуальных; творческих конкурсов и игр; подвижных игр; игр в помещении; спортивных состязаний и игр. Особенности организации отрядных дел с младшими школьниками. Организация режимных моментов для малышей. Кружковая работа с детьми младшего школьного возраста.

Тема 9. Возрастные и индивидуальные особенности подросткового возраста. Подростковый возраст: общая характеристика возраста; особенности физиологического развития и нормы физических нагрузок; сферы интересов подростков; развитие и укрепление чувства взрослости; противоречия взросления; самоидентификация; самооценка внешности, физического «Я»; взаимоотношения со сверстниками; ценностный конфликт; кризис независимости (влияние на отношения со сверстниками и взрослыми); особенности пубертатного периода. Сферы интересов подростков и учёт особенностей периода взросления при организации отрядной работы. Особенности организации творческих мероприятий и отрядных дел. Ранняя юность: общая характеристика возраста. Особенности работы вожатого с отрядами старшего возраста. Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.

Тема 10. Проявления нарушения развития и отклоняющегося поведения в детском и подростковом возрасте. Социальные риски развития детей и подростков, проявляющиеся в социально-психологической дезадаптации и разных видах отклоняющегося поведения. Нарушающее поведение детей и подростков в условиях ДОЛ. Психологические синдромы, связанные с демонстративностью. Психологические синдромы, связанные с тревожностью. Психологические

синдромы, связанные с особенностями социализации. Психологические синдромы, связанные с особенностями развития познавательных процессов. Индикаторы нарушающего поведения детей и подростков. Причины и проявления социально-психологической дезадаптации. Классификация и признаки неблагоприятных вариантов развития. Последовательность действий вожатого в работе с ребенком отклоняющегося поведения. Особенности работы вожатого с одаренными детьми.

Тема 11. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря. Взгляд на группу как на динамически развивающиеся межличностные отношения. Понятие «группа». Этапы развития малой группы. Номинальная группа. Группа-ассоциация. Группа-кооперация. Группа-автономия. Группа-коллектив. Социально-психологические процессы в первично-организованной группе: адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития группы. Особенности каждого этапа развития группы и действий вожатого. Психологические закономерности групповой динамики. Стратометрическая теория коллектива А.В. Петровского. Влияние группы на личность.

Тема 12. Временный детский коллектив как малая группа. Понятие временного детского коллектива, его признаки, структура, проблемы и особенности социализации. Особенности формирования временного детского коллектива детского оздоровительного центра. Основные концепции развития детского коллектива. Психолого-педагогические принципы формирования, условия, этапы и динамика развития временного детского коллектива в оздоровительных лагерях. Психологические особенности вхождения ребенка в группу. Внутриотрядная рефлексия. Нравственные основания взаимодействия в детском коллективе. Лидерство в детском коллективе. Стили управления временным детским коллективом. Сопровождение выхода из временного детского коллектива.

Тема 13. Педагогический коллектив детского оздоровительного лагеря как групповой субъект педагогической деятельности. Понятие «коллективный субъект». Основные принципы совместной деятельности педагогического коллектива. Алгоритм поиска совместного решения в педагогическом коллективе. Корпоративная культура педагогического коллектива как система социокультурных связей и

отношений. Параметры и характеристики определения корпоративной культуры педагогического коллектива. Стихийное и целенаправленное формирование корпоративной культуры. Имидж вожатого. Поддержание имиджа в рамках корпоративной культуры образовательной организации или лагеря.

Тема 14. Коммуникативная компетентность вожатого. Вожатый - педагог, педагогическое сотрудничество и общение. Структура общения, три взаимосвязанные стороны: коммуникативная, перцептивная и интерактивная. Неконструктивные коммуникативные приемы в работе вожатого. Мироззрение вожатого: ценностно-смысловые аспекты. Мотивация как условие профессионально-личностного развития вожатого. Педагогический такт и культура вожатого. Техники постановки вопросов. Техники вербализации. Эмоциональная культура и проблема эмоционального выгорания: профилактика и преодоление эмоциональных, интеллектуальных и волевых перегрузок. Самоорганизация и самодисциплина вожатого. Здоровье как стратегическая ценность в работе вожатого. Профессиональная ответственность за жизнь, здоровье и развитие ребенка. Формирование социального иммунитета к различным негативным явлениям. Позитивное взаимодействие, индивидуальная и коллективная ответственность, стимулирование тесного общения детей, создание условий для формирования навыков полезного социального поведения при организации совместной деятельности. Этика общения со старшими по должности, коллегами-вожатыми. Общение напарников. Методика оценки уровня сформированности субъектности педагога.

Раздел 3. Методика работы вожатого в условиях современного детского оздоровительного лагеря

Тема 15. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря. Логика развития лагерной смены. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены. Подготовительный период: содержание и задани деятельности вожатого. Организационный период: понятие «организационный период»; основные задачи деятельности вожатого в организационный период; действия вожатого перед заездом детей в лагерь; особенности организации заезда; первый день в лагере; факторы обеспечения эффективности оргпериода; содержание основных дел оргпериода. Действия

вожатого при организации основных режимных моментов: подъём; зарядка; санитарно-гигиенические процедуры; линейка; организация питания; тихий час; отрядные, межотрядные и общелагерные мероприятия; дискотеки; отбой. Учёт возрастных особенностей детей при организации режимных моментов. Основной период: понятие «основной период»; задачи вожатого в основном периоде; требования к организации жизни детей в отряде; виды и алгоритмы ключевых дел смены; отрядный «огонёк»; организация спортивных мероприятий; творческие конкурсы; дни рождения и т.д. Заключительный период: понятие «заключительный период»; задачи деятельности вожатого в заключительном периоде; особенности заключительного периода; действия вожатого в предпоследний и последний дни смены; организация отъезда детей. Постлагерный период: содержание и задани деятельности вожатого. Особенности работы вожатого в условиях нестандартных ситуаций в ДОЛ.

Тема 16. Планирование деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере. Принципы планирования. Понятия «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача». Основные управленческие функции в деятельности вожатого: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль. Стадии развития рабочей группы и стили руководства. Методы организации «обратной связи». Принципы и методики планирования работы вожатого в ДОЛ. Понятия «программа», «план». Виды планов, используемые в работе вожатого. Отрядный план-сетка. Основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки. Форма плана-сетки. Приемы оформления плана-сетки. Личный план вожатого. Обоснование необходимости разработки личного плана вожатого. Форма плана, его особенности. Анализ итогов дня и проблемных ситуаций.

Тема 17. Деятельность вожатого по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления. Сущность понятий «самоуправление», «детское/ школьное самоуправление». Исторический аспект становления детского самоуправления. Модели детского самоуправления в ДОЛ. Типы детского самоуправления: имитационный, (игровой), псевдоделовой (бюрократический), демократический (творческий). Функции детского самоуправления в ДОЛ. Формы общелагерных органов самоуправления.

Методика организации и развития детского самоуправления в отряде. Организационная деятельность вожатого на разных этапах развития детского коллектива. Принципы самоуправления в детском общественном объединении. Психолого-педагогическое сопровождение целеполагания, планирования, реализации и анализа деятельности детского общественного объединения. Основа самоуправления в отряде — ЧТП. Выявление лидеров, работа с активом. Особенности деятельности по организации и развитию самоуправления в отряде. Стадии организации детского самоуправления в отряде. Условия, необходимые для включения ребят в деятельность по самоуправлению в отряде. Этапы подготовки воспитательных дел отряда органами детского самоуправления. Советы вожатому по организации самоуправления в отряде.

Тема 18. Методика организации игровых и коллективно распределенных видов деятельности. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка. Понятие «игра». Роль игры в развитии личности ребенка. Классификации детских игр. Структурные компоненты игры. Основная единица детской игры. Функции игры. Игра как средство общения; как средство развития воображения; как средство развития волевой сферы; как средство познания; как средство развития творческих способностей.

Тема 19. Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации. Совместно-распределенная, кооперативная и порождающая субъектность деятельность педагога. Основные характеристики совместной деятельности: высокая активность всех участников, комфортность взаимодействия, развитие личностных качеств. Психолого-педагогические условия организации коллективно-распределенных форм деятельности. Интерактивные технологии в работе вожатого. Ролевые характеристики и функции вожатого в реализации коллективно-распределенных форм деятельности: разработчика и организатора занятия с использованием игровой технологии, консультанта, коммуникатора, психолога.

Тема 20. Методика организации игрового взаимодействия Игра-помощник в работе вожатого. Психолого-педагогический феномен игрового взаимодействия. Логика игрового взаимодействия. Принципы успешного игрового взаимодействия: ситуативность, вариативность, личностная адаптивность, педагогическая целесообразность. Имитационная модель игрового взаимодействия. Модель взаимодействия в деловой игре. Правила организации игр. Требования к организации игр.

Типичные ошибки в организации интерактивного игрового взаимодействия.

Тема 21. Модерация как базовая технология сопровождения проектной деятельности. Сущность понятия «модерация», ее основные характеристики. Модерация групповой работы в деятельности вожатого. Этапы процесса модерации в групповой работе: визуализация, вербализация, презентация, обратная связь. Технология модерации. Классификация вопросов, используемых в процессе модерации взаимодействия. Проектный метод в работе вожатого. Сравнительные характеристики проектной и исследовательской деятельности учащихся. Технология Дэвида Колба в практике интерактивного взаимодействия.

Тема 22. Методика организации и проведения воспитательного дела. Классификация массовых мероприятий. Этапы и алгоритм подготовки и проведения различных массовых мероприятий. Особенности подготовки и проведения праздников в школе детском лагере. Фестиваль: виды, цель и задачи. Методика подготовки и проведения выставок, ярмарок, образовательных сессий, конференций, концертов, акций, слётов, форумов, конкурсов различной направленности и др. Детский коллектив как организатор массовых мероприятий. *Организация и проведение линеек.* Лейка как одна из организационных форм работы. Виды линеек: линейка- открытие, линейка-закрытие лагерной смены, утренние, вечерние линейки, театрализованные линейки и линейки, посвящённые памятным датам. Методика проведения линеек. Методика организации конкурсной программы. Методика разработки сценарного плана творческого мероприятия. Понятие «сценарный план». Форма сценарного плана. Режиссура мероприятий: определение темы; художественная идея и ее развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссёрского замысла. Факторы, влияющие на реализацию режиссёрского замысла. Структура сценария: завязка действия; развитие действия; кульминация; финал. Организационное обеспечение мероприятия.

Тема 23. Методика организации и проведения коллективных творческих дел. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Виды, цели, содержание и формы КТД. Технология воспитания общественного творчества в условиях КТД И.П. Иванова. Технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности С. Д. Полякова. Принципы работы в КТД. Логика организации и алгоритм проведения КТД.

Условия педагогического успеха коллективного творческого дела. Форма и содержание КТД. «Словарь» КТД. Общественно-политические коллективные дела. Трудовые коллективные дела. Познавательные коллективные дела. Экологические коллективные дела. Спортивные коллективные дела. Художественные коллективные дела. Досуговые коллективные дела.

Тема 24. Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы вожатого. Формирование ценностей здорового образа жизни. Понятие «здоровый образ жизни». Приобщение детей к навыкам здорового образа жизни. Принципы деятельности вожатого при организации спортивных мероприятий. Формирование ответственного отношения к своему здоровью. Вожатый как пример здорового образа жизни. Организация спортивных мероприятий. Формы отрядной физкультурно-оздоровительной работы. Соотнесение выбора спортивного мероприятия с возрастом, физиологическими и психологическими особенностями групп детей. Виды спортивных мероприятий. Проведение утренней зарядки и физкультминуток в творческой форме. Правила составления и проведения зарядки. Мотивация к здоровому образу жизни у детей через организацию физкультурного досуга: игры с мячом, эстафеты, физкультурный праздник. Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы с учетом возраста детей.

Тема 25. Методика проведения игр на местности в условиях летнего оздоровительного лагеря Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности. Особенности подготовки спортивных мероприятий и требования к их организации. Проведение спортивных мероприятий. Правила проведения спортивных состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей. Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности. Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний.

Раздел 4. Психолого-педагогический практикум по подготовке будущих педагогов к вожатской деятельности

Тема 26. Методика проведения тренинга как групповой формы обучения вожатых. Тренинг как многофункциональный метод

в работе педагога. Принципы организации и проведения тренинга. Принцип создания среды. Принципы поведения участников: принцип активности; принцип объективизации. Принцип исследовательской творческой позиции. Принцип реалистичности. Принцип субъект-субъектного общения. Правила организации обратной связи при проведении тренинга.

Тема 27. Практикум по развитию коммуникативной компетентности вожакого. Цель: развитие компонентов коммуникативной компетентности, которые обеспечивают эффективное общение и взаимодействие человека в системе межличностного и делового общения.

Задачи: развитие навыков самопрезентации; развитие навыков активного слушания; развитие навыков регуляции эмоционального состояния. Организационный этап: обсуждение ожиданий участников тренинга, правил взаимодействия. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «Снежный ком», «Комплимент», «Представь партнера». Этап отработки навыков: мини-лекция «Самопрезентация и самопредъявление личности». Упражнение «Выступление». Мини-лекция «Активное слушание». Упражнения «Детектив», «Уточнение сказанного», «Перефразирование», «Интерпретации», «Открытие двери». Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 28. Тренинг командного взаимодействия. Цель: формирование представлений о команде, командном взаимодействии, командных ролях и лидерстве.

Задачи: создание ресурса положительных эмоций для командной работы; осознание участниками собственных стратегий поведения; принятие идей сотрудничества и доверия. Организационный момент: обсуждение ожиданий участников тренинга. Введение временного регламента и правил взаимодействия. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «В связке», «Ассоциации», «Рисунок команды». Обсуждение понимания категорий «команда» и «командное взаимодействие». Диагностика командных ролей с помощью методики Р.М. Белбин, обсуждение результатов. Этап отработки навыков взаимодействия в команде: упражнения «Катастрофа в пустыне», знакомство с классификацией типов лидера Е. Михайловой, характеристики стилей лидерства, упражнение «Тип лидерства». Проектная командная деятельность. Рефлексивный этап и завершение работы. Итоговое упражнение «Желаю тебе...»

Тема 29. Тренинг конструктивного разрешения конфликтов.

Цель: формирование представлений о конфликте как естественном явлении, возникающем во взаимодействии и стратегиях поведения в конфликте.

Задачи: осознание персонального отношения к конфликту и стратегии поведения в конфликте; отработка техник регуляции эмоционального состояния в конфликте; знакомство с алгоритмом разрешения конфликтной ситуации; принятие идей сотрудничества и доверия. Организационный момент: обсуждение ожиданий участников тренинга. Введение временного регламента и правил взаимодействия. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «Когда возникает конфликт...», «Ассоциации», «Рисунок конфликта». Этап отработки навыков: игра «Крестики-нолики». Мини-лекция «Стратегии поведения в конфликте». Конфликты в условиях детского оздоровительного центра и стратегии выхода из них. Понятие «конфликт». Структура и динамика конфликта. Способы разрешения конфликта. Диагностика конфликтности. Специфика межличностных и межгрупповых конфликтов в детском сообществе на разных возрастных этапах. Технологии управления конфликтами в детском коллективе (прогнозирование, профилактика, предупреждение и конструктивное разрешение). Влияние индивидуально-психологических особенностей личности ребенка на поведение в конфликте. Обсуждение алгоритма разрешения конфликтов в детской среде. Рефлексивный этап и завершение работы: упражнение «Сбор чемодана в дорогу».

Тема 30. Практикум по организации коллективно-распределенных видов деятельности. Коллективно-распределенные формы работы вожатого. Метод «мозгового штурма». Обратная «мозговая атака». Мозговая атака по круговой схеме. Метод карточного опроса. Метод смыслового поля. Технология «Mind-mapping». Принципы организации дискуссии. Круглый стол. Дискуссия «Снежный ком». Дискуссия по методу «Квадро». Письменная дискуссия. Дискуссия «Карусель». Дискуссия «Зебра». Дискуссия «Дополнительные мысли». «Разноцветная» дискуссия.

Тема 31. Методические рекомендации по организации деятельности вожатого в организационный период. Знакомство детей с лагерем. Игра «Тайная разведка». Составление письма с заданием. Отработка приемов быстрого запоминания имен детей. Составление программы отрядного дела «Автопортрет». Реализация методики работы

вожатого по организации сбора «Рождение отряда» в аудитории. Представление методических приемов работы вожатого по организации сбора — планирование.

Тема 32. Методические рекомендации по проведению КТД. КТД «Знакомство». Цель: создать в отряде творческие группы, выявить творческий потенциал групп, определить лидеров. Основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь». Проведение групповых игр. Игра-обозрение «Ромашка». Кольцовка песен. Концерт-загадка. Конкурс-реклама. Веселый цирк. Бал у Мухи-Цокотухи и т.п..

Тема 33. Практическое занятие для педагогов-вожатых «Защита КТД». Организационный момент. Представление ведущего и участников программы защиты. Введение временного регламента и правил взаимодействия. Этап реализации программы: Проведение игры с залом (цель игры — эмоциональное заражение, психологический настрой зала на общее коллективное дело). Представление плаката — презентации КТД. Задача - раскрытие содержания КТД. Работа с участниками групп вожатых по реализации проекта КТД. Задача включение всех участников программы в коллективную творческую деятельность. Анализ реализации представленных проектов КТД.

Тема 34. Методические рекомендации по организации завершения смены: «Прощальный огонек». Цель: создать условия для позитивного эмоционального завершения смены, подчеркнуть значимость каждого ребенка в жизни отряда. Освоение форм коллективной рефлексии. Пожелания отряду. Подарок «Портрет». Песни в орлятском кругу. «Фото на память». «Письма ребятам, которые приедут в следующую смену». «Роза и Камень». «25 кадров» «Письмо». «Добрые ладошки». *Игра* «У меня появился друг». «Церемония свечей». «Ленточки на память». «Дерево желаний». «Письмо себе». «Подарки».

Тема 35. Методические рекомендации по организации художественного оформления жизнедеятельности отряда в ДОЛ. Методика оформления отрядных уголков и работа отрядных мест, средств массовой информации. Художественные средства и приёмы повышения эффективности отрядных форм работы. Отрядный уголок. Виды отрядных уголков. Порядок оформления, основные требования. Понятия «эмблема», «девиз». Отрядное место. Законы жизнедеятельности отряда в ДОЛ. Отрядные средства массовой информации: стенгазета,

листовки, информационные сообщения, устные журналы. Техники художественного оформления.

Тема 36. Методические рекомендации к работе вожатого с песней в отряде. Песня как фактор сплочения детского коллектива. Песня как фактор регуляции эмоционального состояния. Основные этапы работы с песней в условиях ДОЛ. Основные формы работы с песней: детские праздники песен, вечера авторской песни, музыкальные викторины, музыкальные сказки, мюзиклы. Виды песен, используемые в лагере: распевки, повторялки, кричалки, шуточные, патриотические, песни вожатского коллектива и др.

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: практическое занятие-конференция, игра, деловая игра; занятия с использованием активных и интерактивных форм и методов проведения занятий: групповые дискуссии, мозговой штурм, групповое проектирование, проблемные беседы, имитационное моделирование, анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, тренинги. Создание развивающего образовательного пространства обеспечивается следующими технологиями:

- лекция: интерактивная, проблемная, обзорная.
- практические занятия: дискуссия, кейсы, тренинг, ролевые и деловые игры, проектная деятельность, творческие задания, анализ периодики.

5. Оценочные тесты для текущего контроля

Рейтинг-контроль № 1

I. Тематический тест

1. Выберите 3 правильных ответа. По ФЗ РФ «Об общественных объединениях» символика общественных объединений не должна совпадать

- a) с Государственной символикой РФ
- b) с символикой иностранных государств
- c) с символикой СПО ФДО
- d) с символикой субъектов РФ

2. Выберите 1 правильный ответ. Согласно Конвенции ООН о правах ребенка, каждый ребенок имеет неотъемлемое право на ..., а государства обеспечивают в максимально возможной степени выживание и здоровое развитие ребенка.

- a) учебу
- b) здоровье
- c) жизнь

3. Выберите 1 правильный ответ. Согласно закону РФ «Об общественных объединениях», регистрировать общественное объединение

- a) обязательно
- b) необязательно

4. Выберите 3 правильных ответа. Согласно Закону РФ «Об образовании», в образовательных учреждениях не допускается создание организаций

- a) политических
- b) интернациональных
- c) общественно-политических
- d) скаутских
- e) пионерских
- f) религиозных

5. Выберите 1 правильный ответ. Сложная социальная система, характеризующаяся органичным единством организации и психологической общности — это

- a) воспитательная система
- b) общественное объединение
- c) коллектив

6. Установите соответствие между понятиями и определениями

- 1. Воспитательная система
- 2. Общественное объединение
- 3. Коллектив

a) Сложная социальная система, характеризующаяся органичным единством организации и психологической общности

b) Развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов: исходной концепции; деятельности, обеспечивающей реализацию концепции; субъектов деятельности, ее организующих и в ней участвующих; отношений, интегрирующих субъектов в некую общность; среды, освоенной субъектами; управления, обеспечивающего интеграцию всех компонентов системы в целостность.

c) Добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей

7. Выберите 1 правильный ответ. Система взаимосвязанных воспитательных мероприятий, адекватных поставленной цели –это

- a) система воспитательной работы
- b) воспитательная система
- c) система воспитания

8. Выберите 1 правильный ответ. Совокупность оригинальных теоретических положений и выстраиваемых на их основе воспитательных стратегий, разработанных и применяемых каким-либо педагогом — это

- a) система воспитательной работы
- b) воспитательная система
- c) система воспитания

9. Выберите правильный ответ. Метод — это...

- a) направление воспитательной деятельности;
- b) способ, путь достижения цели воспитания;
- c) педагогический подход в воспитании;
- d) технология воспитания.

10. Выберите правильные ответы. Выбор педагогом методов воспитания зависит от следующих факторов:

- a) содержания воспитания;
- b) уровня воспитанности школьников;
- c) цели воспитания;
- d) возраста воспитанников;
- e) стажа педагогической деятельности воспитателя.

II. Дайте ответ на следующие проблемные вопросы:

1) В отряде пропадают вещи. Вы подозреваете кого-то из детей, но не уверены. Как действовать в этой ситуации?

Как правило, сложно обнаружить настоящего вора, т.к. он сам никогда в этом не сознается. Если вы обнаружили, что именно этот ребенок украл, с ним следует провести индивидуальную беседу, убедить в необходимости вернуть предмет и помочь ему вернуть похищенное. Не стоит требовать от ребенка публичных извинений, такое может до конца смены перевести оступившегося в разряд «изгоев».

Другая ситуация, когда вор неизвестен. Многие вожатые прибегают к публичному обсуждению произошедшего, т.е. в присутствии всего отряда проводится беседа о происшествии (в зависимости от возраста это может быть и вечерняя свечка на тему «Что такое воровство?» или «Могу ли я украсть?»). Затем предлагается ребенку анонимно вернуть на место украденную вещь, либо отдать ее вожатому,

при условии, что личность ребенка не будет раскрыта без его согласия. Это достаточно гуманный способ. А для ребенка такая стрессовая ситуация может послужить настоящим уроком.

Однако бывают ситуации, когда невозможно определить вора, а стоимость украденных вещей достаточно велика (крупное воровство), в таком случае ставится в известность администрация лагеря в лице директора и подается заявление в органы полиции.

Какими документами оперировать?

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Уголовный кодекс РФ.
4. Внутренний распорядок лагеря.

2) Вы вожатый младшего отряда. Один из детей мочится ночью в кровать. Каковы ваши действия?

Роль вожатого заключается в том, чтобы избавить ребенка от смущения и унижения со стороны сверстников. Процедура смены белья должна быть проработана так, чтобы вожатые справлялись с ней тихо и аккуратно. Стоит обратиться к мед. работнику и узнать, указано ли это заболевание в справке № 076/у. Посоветоваться с психологом, как помочь ребенку. Позвонить родителям и узнать, как они успокаивают его в этой ситуации.

1. Какими документами оперировать?
2. Конвенция о правах ребенка.
3. СанПин.
4. Внутренний распорядок лагеря.

Рейтинг-контроль № 2

I. Тематический тест

1. К средствам воспитания можно отнести ...

- a) слово педагога;
- b) произведения искусства;
- c) отношения;
- d) деятельность;
- e) противоречия.

2. Выберите правильные ответы. К методам воспитания относятся:

- a) беседа;
- b) создание воспитывающих ситуаций;
- c) игра;
- d) наглядные пособия и ТСО.
- e) контроль и самоконтроль деятельности и поведения

3. Выберите правильные ответы. Приемами самовоспитания являются:

- a) самовнушение;
- b) самообслуживание;
- c) самоодобрение;
- d) самообладание;
- e) самокритика;
- f) самооценка.

4. Выберите правильный ответ. Какой метод основан на стремлении ребенка к подражанию?

- a) убеждение;
- b) пример;
- c) упражнение;
- d) поощрение;
- e) приучение

5. Выберите правильный ответ. Что не входит в содержание воспитания:

- a) формирование базовой культуры личности;
- b) система знаний, убеждений, качеств, черт и устойчивых привычек поведения личности;
- c) формирование всесторонне и гармонично развитой личности;
- d) подготовка к социальным ролям: гражданина, семьянина, работника;
- e) личностная направленность воспитания.

6. Источником содержания воспитания является:

- a) педагогическое сознание педагога;
- b) возрастные особенности детей;
- c) культура общества.

7. Выберите правильные ответы. Составные компоненты гражданского воспитания — это:

- a) политическое воспитание;
- b) правовое воспитание;
- c) экологическое воспитание;
- d) патриотическое воспитание.

8. Выберите правильные ответы. Показателями нравственной воспитанности школьников являются:

- a) знания, умения и навыки;
- b) тактичное, достойное поведение;

- с) опыт творческой деятельности;
- д) готовность прийти на помощь;
- е) неприятие любых форм зла;
- ф) владение хорошими манерами;
- г) голос совести;
- h) активное участие в общественной жизни.

9. Алгоритм процесса достижения планируемых результатов обучения и воспитания называется педагогической (-им)...

- а) концепцией;
- б) технологией;
- с) процессом;
- д) системой.

10. Существенными признаками понятия «метод воспитания» являются...

- а) достижение воспитательных целей;
- б) способ воспитания;
- с) «инструментарий» воспитания;
- д) внешнее выражение процесса воспитания;
- е) взаимосвязанная деятельность воспитателя и воспитанников.

II. Дайте ответ на следующие проблемные вопросы:

1) В вашем отряде дети совершили акт вандализма — исписали стену корпуса граффити, разбросали вещи, испачкали стены и полы. Каковы ваши действия?

Необходимо действовать так, чтобы не только помочь детям обрести понимание тяжести их вины, но и привлечь их к участию в восстановлении поврежденных или замене уничтоженных вещей. Так, например, можно привлечь их к акции «БУМ», интригуя детей интересным названием. Всем захочется узнать, чем же они займутся. «БУМ» расшифровывается как «Большая уборка мусора». Однако постарайтесь сделать это занятие не только продуктивным, но и интересным. Подайте его в виде игры, стимулируйте ребят отрядным костром в последний день. Если же имущество лагеря действительно испорчено, то отведите ребенка в администрацию лагеря. Скорее всего, его родителям придется возместить ущерб. Это послужит хорошим уроком для других «несостоявшихся» вандалов.

Какими документами оперировать?

- 1. Конвенция о правах ребенка.
- 2. Конституция РФ.

3. Административный кодекс РФ.

4. Внутренний распорядок лагеря.

2) Ребенок из вашего отряда потерялся. Ваши действия?

Здесь все будет зависеть от того, насколько быстро Вы обнаружите пропажу.

А для этого:

1) постоянно необходимо знать, где находится каждый ребенок из вашего отряда;

2) постоянно пересчитывайте детей (перед походом в столовую), проверяйте их наличие;

3) в тихий час и после отбоя все койки должны быть заняты своими хозяевами.

При обнаружении пропажи ребенка:

1) проверить на месте ли личные вещи ребенка;

2) опросить детей, кто и когда его видел в последний раз;

3) обойти все возможные места пребывания ребенка на территории лагеря: укромные места, друзья в соседних отрядах, медпункт, столовая, прачечная и т.д.;

4) если ребенок не найден - поставить в известность администрацию лагеря;

5) вместе с уполномоченными сотрудниками начать поиски за территорией лагеря.

Какими документами оперировать?

1. Конвенция о правах ребенка.

2. Конституция РФ.

3. Внутренний распорядок лагеря.

Рейтинг-контроль № 3

I. Тематический тест

1. Эмоциональное восприятие прекрасного — есть задача:

a) умственного воспитания;

b) эстетического воспитания;

c) нравственного воспитания;

d) экологического воспитания.

2. Умственное воспитание предполагает:

a) честность, терпимость, скромность и деликатность;

b) формирование бережливости, предприимчивости, расчетливости;

c) знание своих прав и обязанностей;

d) самостоятельность, широту кругозора, способность к творчеству.

3. Основу нравственного воспитания составляет:

- a) этика;
- b) эстетика;
- c) право;
- d) экономика.

4. Важнейшей задачей трудового воспитания является:

a) ориентация человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым;

b) накопление профессионального опыта, профессиональная ориентация;

c) формирование двигательных навыков, тренировка вестибулярного

- d) аппарата;
- e) развитие памяти, мышления.

5. Способ разрешения конфликтов, заставляющий детей и подростков принять точку зрения руководителя, называется....

- a) сглаживанием;
- b) уклонением;
- c) компромиссом;
- d) принуждением.

6. Выберите правильный ответ. Стимулирование положительных проявлений личности в ходе воспитания с помощью высокой оценки называется...

- a) общественным мнением;
- b) убеждением;
- c) поощрением;
- d) авансированием.

7. Выберите правильный ответ. Самый эффективный прием педагога, направленный на формирование личной инициативы у подростков в общих интересах, — это:

a) навести на самостоятельное решение вопроса или проблемы; не торопиться высказывать свою точку зрения;

b) дать ответ;

c) порекомендовать, где можно найти ответ на тот или иной вопрос.

8. Выберите 1 правильный ответ. КТД — это отношение творческого содружества:

- a) между всеми участниками этого процесса
- b) между самими воспитанниками
- c) между самими воспитателям

9. Выберите 1 правильный ответ. Количество этапов в алгоритме подготовки и проведения КТД:

- a) семь
- b) четыре
- c) шесть

10. Установите соответствие между понятиями и определениями

- 1. Этап задумки, накопления идей,
- 2. Этап начальной организации (коллективное планирование)
- 3. Этап оповещения и доведения всех идей и содержания дела до сведения всех участников и гостей
- 4. Этап распределения поручений по подготовке отдельных фрагментов дела (по группам, индивидуальные задания)
- 5. Проведение самого дела
- 6. Этап подведения итогов
 - a) Обсуждение мероприятия среди всех участников.
 - b) Жеребьевка, творческое образование группы, коллективное определение, кто какое поручение может выполнить наилучшим образом, личные предложения и идеи; подготовка необходимой атрибутики и бутафории, костюмов, музыкального кино, видео-оформления
 - c) выдвижение цели и задач, доведение их до принятия каждым участником - взрослым и школьником.
 - d) Сбор гостей, различные действия в преддверии события, торжественное начало, «зачин», основная часть, финальная, завершающая часть
 - e) отбор идей к осуществлению, выборы «совета дела», определение задач и функций каждого члена совета, всех участников, приглашенных гостей
 - f) Создание атмосферы ожидания

II. Дайте ответ на следующий проблемный вопрос:

Вы заметили Вашу напарницу/напарника на свидании с ребенком из другого отряда. Ваши дальнейшие действия?

— Если вы уверены в том, что вы видели, то сразу же обращайтесь в администрацию лагеря.

– Если же вы не уверены, но хотите узнать, понаблюдайте пристальнее, когда оба пропадают, когда возвращаются, вместе или раздельно, каковы их отношения. Обычно романтические отношения обнаружить легко.

– Спросите напрямую своего напарника/напарницу о том, что происходит, напомните об этике педагогических отношений и роли вожатого в ДОЛ. Также важно напомнить об ответственности перед родителями ребенка и ответственности по 134 статье УК. РФ.

Какими документами оперировать?

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Уголовный кодекс РФ.
4. Внутренний распорядок лагеря.

Вопросы к зачету

1. Нормативно-правовые основы педагогической деятельности вожатого в ДОЛ.
2. Методика работы с детьми младшего возраста.
3. Методика работы с детьми подросткового возраста.
4. Методика работы с детьми юношеского возраста.
5. Методика работы с особыми детьми.
6. Методика работы с органами детского самоуправления.
7. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка.
8. Логика развития смены в ДОЛ, основные периоды.
9. Методика организации работы с отрядом в организационный период смены.
10. Методика организации работы с отрядом в основной период смены.
11. Методика организации работы с отрядом в заключительный период смены.
12. Методы конструктивного разрешения конфликтов в работе вожатого
13. Методы организации коллективно-распределенных видов деятельности
14. Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности
15. Методика организации работы с песней в отряде
16. Методика организации режимных моментов в детских оздоровительных лагерях

17. Методика оформления отрядных уголков, отрядных мест и работа отрядных средств массовой информации
18. Методика работы с разновозрастным отрядом
19. Методика разработки сценарного плана творческого мероприятия
20. Методика создания коллективного творческого дела.
21. Методические и управленческие основы работы вожатого в ДОЛ
22. Методы и формы работы вожатого с отрядом в условиях плохой погоды
23. Обратная связь в работе вожатого — виды, функции, значение.
24. Основы развития малой группы
25. Основы игрового взаимодействия
26. Компоненты коммуникативной компетентности вожатого
27. Основы формирования команды
28. Педагогические технологии в работе вожатого
29. Особенности формирования временного детского коллектива в условиях ДОЛ
30. Требования к вожатому по обеспечению контроля за соблюдением детьми правил личной гигиены.

6. Самостоятельная работа студентов

Тема 1. Современные требования к результатам образования и компетенциям современного педагога в области формирования субъекта педагогической деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия субъектность.
2. Психологические закономерности становления субъектности педагога.
3. Современные подходы к определению категорий субъект и субъектность.
4. Педагогическая деятельность вожатого как одно из условий развития субъектности будущего педагога.

Практические задания для работы в группе:

Задание № 1. «Представление о педагоге».

На этом этапе работы участникам предлагается, распределившись на группы: дети, родители, начальник лагеря, врач лагеря, педагоги, составить представление о педагоге лагеря, исходя из выбранной роли.

Результаты работы групп представить на общее обсуждение.

Задание № 6. «Позиция педагога».

Вожатый, кто он? Какие позиции он должен занимать в процессе своей педагогической деятельности? С этой целью группам предлагается ряд табличек:

1. «Вожатый-друг»
2. «Вожатый-воспитатель»
3. «Вожатый-пастух»
4. «Вожатый-дирижер»
5. «Вожатый-инструктор».

Группа обсуждает, а затем защищает или опровергает ту или иную позицию, доставшуюся ей при распределении ролей.

Тема 2. Онтологическая модель становления субъектности педагога и субъект-субъектных отношений в педагогической деятельности

На основе изучения материалов данного пособия составьте тезисный конспект по следующим вопросам:

1. Особенности формирования субъект-субъектных отношений вожатого с воспитанниками и коллегами в условиях ДОЛ.
2. Стадии становления субъектности.

Тема 3. Требования ФГОС ВО 3++ к содержанию компетенций вожатого детского оздоровительного лагеря

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Сущность общепрофессиональных компетенций педагога.
2. Содержание ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6 в педагогической деятельности вожатого.
3. Основные положения профессиональных стандартов педагога и вожатого.

Тема 4. Вожатство: от истоков до современности

Вопросы для обсуждения:

1. Истоки, история и опыт вожатской деятельности в России.
2. Социально-психологический портрет современного вожатого.

Задания для самостоятельной творческой работы:

- 1) Подготовьте презентацию на одну из предложенных тем:
 - Историко-педагогический экскурс организации воспитательной деятельности ДОЛ в России;
 - Панорама современных воспитательных систем ДОЛ и ДОЦ;
 - Педагогическая характеристика структурных компонентов воспитательной системы ДОЛ: ценности, цели, принципы, базовая

идея, субъекты деятельности, виды и содержание деятельности, среда, отношения между субъектами, управление.

2) Составьте таблицу типов учреждений летнего отдыха детей и подростков.

3) Нарисуйте символический портрет вожатого в истории и в современности.

Практические задания для работы в группе:

Задание № 1. «Нормы и правила педагогической деятельности».

На этом этапе работы необходимо обозначить нормы и правила педагогической деятельности.

1. Напишите 5 запретов и 5 безусловных правил (обязанностей) педагогической деятельности Вашего лагеря.

2. Обсудите предложенные варианты.

3. Результаты работы напишите на листе ватмана и представьте на общее обсуждение.

Итогом работы на данном этапе может стать выработанный и принятый всем коллективом «Кодекс чести», другими словами, нравственная норма деятельности педагогов лагеря.

Задание № 2. Завершите фразу:

1. В процессе воспитания необходимо принимать ребенка ...

2. В процессе воспитания необходимо стремиться понять ...

3. В процессе воспитания необходимо относиться к ребенку ...

4. В процессе воспитания необходимо чаще вспоминать ...

5. В процессе воспитания необходимо помнить, что воспитывают не слова, а ...

Тема 5. Детский оздоровительный лагерь как пространство воспитания

На основе изучения материалов данного пособия составьте презентации по следующим вопросам:

1. Детские оздоровительные лагеря как часть социальной системы и как учреждения дополнительного образования для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения детей и подростков.

2. Модели воспитательных систем ДОЛ.

Вопросы для обсуждения:

1. Как вы понимаете выражение: «Лагерь - это своеобразное бытие ребенка»?

2. Сравните две концепции: воспитание в ДОЛ как педагогический компонент социализации ребенка и как формирование образа жизни, достойной Человека. В чем сходство и отличие?

3. Какая из тенденций организации досуга детей для вас предпочтительнее?

4. Какие модели детских лагерей существуют?

5. Какие принципы лежат в основе деятельности детского оздоровительного лагеря?

6. В чем заключается содержание воспитательной функции детского лагеря?

7. Какие уникальные возможности для социализации и развития ребенка создает оздоровительный лагерь?

8. Перечислите основные функции ДОЛ как воспитательной системы.

Тема 6. Событийный подход к организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Воспитательная ценность работы детского оздоровительного лагеря.

2. Сущность понимания событийности в процессе воспитания в ДОЛ.

Вопросы для дискуссии:

1. Какова сущность педагогического феномена «подход к воспитанию»?

1. Какой воспитательный эффект, на Ваш взгляд, имеет событийный подход к воспитанию?

2. Реалистично ли, по Вашему мнению, применять событийный подход к воспитанию повсеместно?

3. Как учитывается принцип комплексного подхода в воспитательном процессе в ДОЛ?

4. В чем суть системного построения процесса воспитания в ДОЛ?

5. Возможно ли применение на практике нескольких подходов к воспитанию одновременно?

6. Какой подход к воспитанию Вы бы предложили применять в практике деятельности различных ДОЛ? Обоснуйте свой выбор.

Задания для самостоятельной творческой работы:

1) Подготовьте аналитическое сообщение и мультимедийную презентацию о содержании различных подходов к воспитанию в ДОЛ, сравнив точки зрения разных авторов.

2) Подготовьте развернутое сообщение об одном из современных подходов к воспитанию в ДОЛ. Составьте мультимедийную презентацию.

Методический совет. Помните, что подход — это теоретически обоснованный практический путь реализации тех или иных принципов и комплекса основанных на них идей. Чтобы его описать, необходимо:

- выделить систему идей и принципов, лежащих в его основе;
- представить категориально-понятийный аппарат, образующий в рамках подхода особый контекст описания пространства воспитания;
- показать определенную методическую или технологическую систему, характерную именно для этого подхода.

3) Проанализируйте содержание художественных фильмов: Байкальские каникулы, Завтрак на траве, Три веселых смены и др.. В чем, на Ваш взгляд, заключается успех этих ДОЛ? Какие подходы к воспитанию применяются в приведенных примерах педагогической деятельности? Почему данный опыт необходимо изучать? Как этот опыт можно применить сегодня в ДОЛ?

Напишите отзыв на один из фильмов, отражающий характеристику определенного подхода к воспитанию в ДОЛ. Отзыв представьте в печатном виде.

Тема 7. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого
На основе изучения материалов данного пособия составьте тезисный конспект по следующим вопросам:

1. Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей.
2. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребёнка.
3. Виды ответственности в работе вожатого.
4. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому.
5. Медико-санитарное обеспечение отдыха и оздоровления детей в загородном ДОЛ.
6. Деятельность вожатого в нестандартных ситуациях.

Практические задания для работы в группе.

Обсудите в группе следующие вопросы:

1. Как задать вопрос ребенку, чтобы получить правдивый ответ?
2. Когда и кому следует писать объяснительную записку?

3. Какие дни лучше не планировать для личных выходных?
4. О чем следует говорить с родителями?
5. Что следует обсуждать с директором оздоровительного лагеря?
6. В каких случаях необходимо обращаться к врачу в оздоровительном лагере?
7. Сколько раз необходимо повторять одно и то же детям?
8. Можно ли на нецензурные выражения детей отвечать так же, считая, что «иначе они не понимают»?
9. Как быть, если подростки внимательный взгляд, подмигивания, мимолетные ухаживания другого пола принимают за любовь?
10. Как следует поступать, если дети ничего не хотят делать?
11. Подросток плачет. Вожатый пытается успокоить его и выяснить причину слез. Ответа нет. Как поступить?
12. Можно ли поручать укладывать детей другим вожатым, инструкторам?
13. Когда можно общаться с вожатыми из других отрядов?
14. Есть ли необходимость в обучении детей, независимо от возраста, правильному поведению в местах общего пользования?
15. Что делать, если вожатому кажется, что подросток употребил спиртное или нюхал неизвестные вещества?

Тема 8. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков

Вопросы для обсуждения:

1. Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды.
2. Учёт особенностей физиологического и психического развития младших детей при организации работы с отрядами.
3. С какими трудностями сталкивается вожатый в работе с детьми младшего возраста?

Тема 9. Возрастные и индивидуальные особенности подросткового возраста

Вопросы для обсуждения в группе:

1. Подростковый возраст: общая характеристика возраста.
2. Сферы интересов подростков и учёт особенностей периода взросления при организации отрядной работы.
3. С какими трудностями сталкивается вожатый в работе с детьми подросткового возраста?

4. Ранняя юность: общая характеристика возраста. Особенности работы вожатого с отрядами старшего возраста.

5. Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.

Задания для самостоятельной творческой работы:

1) Подготовьте презентации «Соотношение психолого-педагогических характеристик особенностей развития детей разного возраста и форм воспитательной работы»:

- старшего дошкольника;
- младшего школьника;
- младшего подростка;
- старшего подростка;
- юношей и девушек.

2) На основе анализа художественной литературы и кинематографа подберите примеры поведения детей разного возраста, педагогов и вожатых в различных ситуациях.

3) На основе анализа психолого-педагогической литературы составьте сводную таблицу форм воспитательной работы для детей разного возраста.

Практические задания для работы в группе:

Задание № 1. Ценности детского лагеря.

Участники объединяются в 3 группы. Каждой группе предлагается определить ценности пребывания в детском лагере от имени детей, от имени родителей, от имени педагогов. Результаты обсуждения фиксируются на листе бумаги и затем выносятся на общее обсуждение.

В результате работы будет определен круг ценностей, часть из которых станет ценностным ориентиром (основанием) для определения содержания деятельности лагеря.

Задание № 2. Современный ребенок. (Чего не хотят современные дети?).

Всем группам дается задание определить, чего больше всего по отношению к себе не могут (не хотят) терпеть современные дети. Группы, принимая на себя роль ребенка, обсуждают, записывают на листе бумаги и предлагают свои выводы для общего обсуждения.

Неприятие того или иного явления ребенком является показателем недостатков педагогической деятельности. Поэтому следующий шаг в игре будет посвящен поиску путей и средств решения данной проблемы.

Задание № 3. «Потребности детей и подростков». На этапе предлагается перечень потребностей и задание к ним. Итак, потребность:

- в безопасности;
- в самосохранении;
- в самовосстановлении;
- игровая потребность;
- в удовольствиях;
- в личностном самосовершенствовании;
- в самопознании;
- в информации;
- в самовыражении;
- в признании в группе;
- в общении;
- потребность продемонстрировать знания, умения, навыки;
- потребность в любви и привязанности;
- потребность в уважении;
- потребность в свободе;
- познавательная потребность;
- физиологические потребности.

Названия готовятся на отдельных карточках. Вопрос-задание:

Какие из потребностей можно и нужно удовлетворить в детском лагере по Вашему мнению? Выберите, на Ваш взгляд, пять основных, обоснуйте свой выбор. Примите участие в общей дискуссии. Участие в работе помогает вычлениить и обсудить самые разнообразные потребности подростка; некоторые из которых желательно, а некоторые необходимо удовлетворять в детском лагере.

Задание № 4. «Угрозы детям в лагере».

Рассматривая ценности детского лагеря, мы отмечаем много положительных моментов, но вместе с тем, детский лагерь несет и угрозы для ребенка. Задание: Каждая группа выступает в новой роли и рассматривает, что может угрожать ребенку в лагере:

- 1 группа — природные (средовые) угрозы;
- 2 группа — угрозы от сверстников;
- 3 группа — угрозы от педагогов (в сфере общения);
- 4 группа — угрозы от технического персонала;
- 5 группа — угрозы от родителей.

Результаты обсуждения необходимо написать на листе ватмана и представить для общего обсуждения. Участие в работе на данном этапе дает возможность каждому участнику игры выявить и усвоить основные угрозы детского лагеря и выработать систему мер по предупреждению опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью ребенка.

Тема 10. Проявления нарушения развития и отклоняющегося поведения в детском и подростковом возрасте

Вопросы для групповой дискуссии:

1. Социальные риски развития детей и подростков, проявляющиеся в разных видах отклоняющегося поведения.
2. Нарушающее поведение детей и подростков в условиях ДОЛ.
3. Каковы основные методы и приемы работы с детьми с отклонениями в поведении?
4. Особенности работы вожатого с одаренными детьми.

Тема 11. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря

Вопросы для обсуждения:

1. Психологические закономерности групповой динамики.
2. Влияние группы на личность.

Задания для самостоятельной творческой работы:

- 1) Подготовьте презентации по основным понятиям: коллектив, детский коллектив, детское сообщество, классный коллектив, временный детский коллектив, отряд.
- 2) Составьте таблицу «Основные этапы развития временного детского коллектива».

Тема 12. Временный детский коллектив как малая группа.

На основе изучения материалов данного пособия составьте тезисный конспект по следующим вопросам:

1. Понятие временного детского коллектива, его признаки, структура, проблемы и особенности социализации.
2. Особенности формирования временного детского коллектива в ДОЛ.
3. Нравственные основы взаимодействия в детском коллективе.
4. Лидерство в детском коллективе.
5. Стили управления временным детским коллективом.

Тема 13. Педагогический коллектив детского оздоровительного лагеря как групповой субъект педагогической деятельности

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Понятие «коллективный субъект».

2. Основные принципы совместной деятельности педагогического коллектива.

3. Алгоритм поиска совместного решения в педагогическом коллективе.

Задание для самостоятельной творческой работы.

Напишите эссе по выбранной теме:

– «Организационная культура педагогического коллектива как система артефактов, социокультурных связей и отношений и ценностей».

– «Имидж вожатого».

Тема 14. Коммуникативная компетентность вожатого

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Педагогическое сотрудничество и общение.

2. Структура общения, стороны общения: коммуникативная, перцептивная и интерактивная.

3. Неконструктивные коммуникативные приемы в работе вожатого.

4. Педагогический такт и культура вожатого. Коммуникативные техники в работе вожатого: техники постановки вопросов.

5. Эмоциональная культура и проблема эмоционального выгорания: профилактика и преодоление эмоциональных, интеллектуальных и волевых перегрузок.

6. Самоорганизация и самодисциплина вожатого. Здоровье как стратегическая ценность в работе вожатого.

7. Позитивное взаимодействие, индивидуальная и коллективная ответственность, стимулирование тесного общения детей, создание условий для формирования навыков полезного социального поведения при организации совместной деятельности.

8. Этика общения со старшими по должности, коллегами-вожатыми.

Задание для самостоятельной творческой работы.

Проведите исследование оценки уровня сформированности субъектности педагога по методике из Приложения 3 данного пособия.

Практическое задание для работы в группе.

Обсудите в группе следующие вопросы:

1. Следует ли на отрядные дела приглашать старшего вожатого или заместителя директора по воспитательной работе?

2. Как правильно строить свои взаимоотношения с руководством оздоровительного лагеря?

3. Следует ли иметь план работы отряда на смену, на день, если этого не требует руководство?
4. Как часто нужно пересчитывать количество детей в отряде?
5. Как поступить, если руководство оздоровительного лагеря высказывает в адрес вожатого несправедливое замечание?
6. Возможен ли приезд в оздоровительный лагерь друга (подруги), мужа (жены)?
7. Можно ли отпускать ребенка с родителями под честное слово, если родители являются сотрудниками данного оздоровительного лагеря?
8. Суровость руководства лагеря — это норма, правило..?
9. Как объединить интересы детей в разновозрастном отряде?
10. Можно ли курить в присутствии детей?
11. Удобно ли появляться в столовой в жаркую погоду в купальнике, плавках?
12. Нужно ли вожатому в оздоровительном лагере подчиняться сложившимся традициям?
13. Ребенок отказывается от пищи. Ваши действия?
14. Дети просят Вас нарушить какой-либо режимный момент жизни в лагере. Ваши действия?

Тема 15. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря

Вопросы для обсуждения:

1. Что понимают под сменой в детском лагере? Каковы составляющие лагерной смены?
2. Опишите особенности подготовительного и постлагерного периодов лагерной смены.
3. Раскройте содержание организационного периода лагерной смены. Предложите формы воспитательной работы с детьми в данный период.
4. Раскройте содержание основного периода смены. Предложите формы воспитательной работы с детьми в данный период.
5. Раскройте содержание заключительного периода лагерной смены. Предложите формы воспитательной работы с детьми в данный период.

Тема 16. Планирование деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере

Вопросы для обсуждения в группе:

1. В чем сущность понятий: «воспитательная деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача», и основных управленческих функций в деятельности педагога: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль?

2. Принципы и методики планирования работы вожатого в ДОЛ. Методы организации «обратной связи».

3. Что такое план воспитательной работы? Какие виды планов используются в работе вожатого?

4. Опишите этапы планирования воспитательной работы в лагере.

5. Каковы исходные данные для планирования воспитательной работы в лагере?

6. Перечислите требования к плану-сетке работы отряда на лагерную смену.

7. Охарактеризуйте возможные позиции вожатого при планировании работы.

Задания для самостоятельной творческой работы:

1) Составьте методические рекомендации по разработке отрядного плана-сетки: основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки; форма плана-сетки; приемы оформления плана-сетки; личный план; обоснование необходимости разработки личного плана; форма личного плана его особенности; анализ итогов дня и проблемных ситуаций.

2) Составьте план-сетку воспитательной работы с детьми в детском лагере по конкретному направлению программы отдыха и оздоровления с учетом следующего алгоритма работы:

– Определить тип учреждения летнего отдыха детей, смену (месяц), возраст детей, направление смены.

– Составить перечень планируемых общелагерных и отрядных дел по направлениям программы.

– Составить и оформить план-сетку воспитательной работы с детьми на смену по следующим этапам:

- выделить в плане-сетке периоды смены, кризисные дни;
- включить в план-сетку общелагерные дела для всех периодов лагерной смены;

- включить в план-сетку дела на организационный и заключительный периоды смены;
- включить в план проведение экскурсий, выездных, межлагерных мероприятий;
- включить в план отрядные дела на основной период смены.

3) Составьте примерное планирование деятельности вожатого на 2-3 дня в соответствии с разработанным планом работы.

4) Составьте таблицу «Основные этапы организации смены детского оздоровительного лагеря».

5) На основе анализа литературы подберите примеры организации тематических смен в ДОЛ.

Практическое задание для работы в микрогруппах.

Задание «Принятие управленческих решений».

Каждая группа получает ситуацию, в которой необходимо принять целесообразное педагогическое решение. Все группы выполняют задание в следующем алгоритме:

Анализ ситуации - Возможные решения - Принятое решение - Возможные последствия принятого решения.

Проанализируйте ситуации и опишите свои действия в каждом из предложенных случаев:

1) Отряд и два вожатых пошли в поход. Ушли далеко. Лес. Речка. Ребенок получил травму. Ваше решение.

2) На стадионе лагеря идут соревнования по футболу. В самый разгар соревнований, когда решается судьба матча, пошел дождь. Вы ответственный. Ваше решение.

3) Вашему отряду поручено подготовить важное общелагерное дело, но большая часть отряда не хочет этого делать. Саботаж. Ваше решение.

4) Ваш отряд отправился на автобусную экскурсию. В пути у ребенка приступ аппендицита. Вы ответственный. Ваше решение?

5) В лагере работает кружок очень привлекательный для детей, но он может принять только 20 человек, а пришло 30. Ваше решение?

6) У вас хороший, веселый, ответственный напарник. Из-за его необычной внешности дети (не только ваш отряд) стали его дразнить.

7) Возвращаетесь, а на вашем отрядном месте накрыт стол: фрукты, кремовые торты, газировка, все это привезли родители ребенка. Они здесь же, ждут окончания тихого часа.

8) Отряд участвовал в конкурсе инсценированной песни. Номер был подготовлен великолепно, и вы явно претендовали на победу, но солист переволновался и забыл слова последнего куплета. Объявили результаты — отряд не вошел даже в тройку лидеров.

9) У вас младший отряд. Один из мальчиков боится спать в темноте. Другие дразнят и обзывают его.

10) Ваш отряд готовит номер на вечернее мероприятие. Яркий лидер, за которым тянется весь отряд, предложил переодеться мальчикам в девочек. Ребята в восторге от идеи.

11) На разновозрастном отряде работают вожатые — девушки. Они заметили, что младшие мальчики (8 и 9 лет) плохо моются.

12) Две девочки из отряда подошли к вам с просьбой поменяться комнатами. Вы разрешили. После чего узнали, что с этой же просьбой они обращались к вашему напарнику, он им отказал.

13) Вы вместе с напарником проспали подъем. Вас разбудили проснувшиеся дети, сказали о том, что вы опаздываете на завтрак.

14) На обед давали бульон с сосиской в тесте (на первое). Два мальчика сфотографировали прозрачный бульон и отправили родителям, написав, что их кормят соленой водой. Вам звонят родители и требуют объяснения.

15) Вы едете в областной лагерь. Все отряды собрались. Пришли автобусы, но при досмотре автобусов у двух выявили серьезные неисправности. Ждать новых автобусов примерно 2 часа.

16) У мальчика вашего отряда на третий день смены пропал дорожной телефон.

17) Ближе к концу смены накопилась усталость. Вы дежурили ночью, а ваш напарник всю ночь следил за состоянием здоровья девочки из отряда (в медпункте сказали, станет хуже — заберем в изолятор). Утром вы поругались с напарником из-за ерунды, но это видели дети.

18) Девочки вашего отряда (12-13 лет) собираются на первую дискотеку. Они накрасились и нарядились очень вызывающе (короткие юбки, майки с большим вырезом (безвкусный яркий макияж, тяжелые духи).

19) В вашем отряде полненькая девочка. Она отказывается идти на дискотеку, т.к. стесняется своего внешнего вида, считает, что над ней будут смеяться.

По итогам выступлений микрогрупп проводится общая дискуссия.

Тема 17. Деятельность вожатого по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Сущность понятий «самоуправление», «детское/ школьное самоуправление». Исторический аспект становления детского самоуправления.

2. Модели детского самоуправления в ДОЛ. Типы детского самоуправления: имитационный, (игровой), псевдоделовой (бюрократический), демократический (творческий). Функции детского самоуправления в ДОЛ. Формы общелагерных органов самоуправления.

3. Методика организации и развития детского самоуправления в отряде. Организационная деятельность вожатого на разных этапах развития детского коллектива. Принципы самоуправления в детском общественном объединении. Психолого-педагогическое сопровождение целеполагания, планирования, реализации и анализа деятельности детского общественного объединения.

4. Основа самоуправления в отряде — ЧТП.

5. Условия, необходимые для включения ребят в деятельность по самоуправлению в отряде. Этапы подготовки воспитательных дел отряда органами детского самоуправления.

Задания для самостоятельной творческой работы в группе:

1) Разработайте сценарии отрядных воспитательных дел: «Выборы актива отряда», конкурс «Я — лидер», «День самоуправления»;

2) На основе анализа психолого-педагогической литературы подготовьте мультимедийную презентацию об особенностях организации режима жизнедеятельности детей в условиях ДОЛ с учетом особенностей детского самоуправления в отряде.

3) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку отрядных оргсборов и отрядных огоньков различных жанров и периодов проведения с учетом особенностей детского самоуправления в отряде.

Тема 18. Методика организации игровых и коллективно распределенных видов деятельности. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка

Вопросы для обсуждения:

1. В чем сущность понятия «игра»?

2. Какова роль игры в развитии личности ребёнка?

3. Охарактеризуйте игру как средство общения, развития воображения, развития волевой сферы, познания и развития творческих способностей.

4. Каковы задачи руководителя подвижной игры?
5. Как организовать детей для подвижной игры?
6. Какие существуют способы выделения водящего?
7. Что такое деловая игра?
8. Какова методика создания ролевой игры?
9. Какие существуют правила организации и проведения ролевой игры?
10. Как правильно подготовить вопросы к интеллектуально-познавательной игре или викторине?
11. Какие организационные вопросы следует решить, разрабатывая сценарий интеллектуально-познавательной игры?

Практическое задание для работы в группе.

Опираясь на методическую разработку классификации и особенностей проведения игр, представленных в данном пособии, проиграйте указанные игры в группе. Каждый из участников группы должен продемонстрировать владение навыками управления группой в игровой ситуации.

Тема 19. Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Совместно-распределенная, кооперативная и порождающая субъектность деятельность педагога.
2. Основные характеристики совместной деятельности: высокая активность всех участников, комфортность взаимодействия, развитие личностных качеств.
3. Психолого-педагогические условия организации коллективно-распределенных форм деятельности.
4. Интерактивные технологии в работе вожатого.
5. Ролевые характеристики и функции вожатого в реализации коллективно-распределенных форм деятельности: разработчика и организатора занятия с использованием игровой технологии, консультанта, коммуникатора, психолога.

Задание для самостоятельной творческой работы в группе.

Опираясь на материалы данного пособия и психолого-педагогическую литературу, разработайте сценарии отрядных воспитательных дел с применением коллективно-распределенных форм деятельности и интерактивных технологий для реализации в организационный, основной и заключительный периоды смены.

Тема 20. Методика организации игрового взаимодействия

Вопросы для обсуждения в группе:

1. В чем, по вашему мнению, заключается психолого-педагогический феномен игрового взаимодействия? Обоснуйте ответ.
2. Раскройте логику игрового взаимодействия. Опишите принципы успешного игрового взаимодействия: ситуативность, вариативность, личностная адаптивность, педагогическая целесообразность.
3. Охарактеризуйте модели игрового взаимодействия.
4. Правила организации игр. Требования к организации игр.
5. Каковы типичные ошибки в организации интерактивного игрового взаимодействия.

Задания для самостоятельной творческой работы в группе.

- 1) Опираясь на материалы данного пособия и психолого-педагогическую литературу, разработайте имитационную модель игрового взаимодействия и модель взаимодействия в деловой игре в условиях ДОЛ.
- 2) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных классификаций игр для детей и подростков.
- 3) Подберите примеры различных видов игр, изучите особенности их проведения и составьте собственную методическую копилку. Оформите подобранные Вами материалы в портфолио:

а) массовые игры:

- «кричалки»;
- игры на внимание и координацию;
- игры, воздействующие на эмоциональный настрой;
- спортивные игры;
- игры с залом;

б) интеллектуальные игры;

в) творческие игры;

г) игры на местности, квесты;

д) имитационные игры;

е) ролевые игры.

- 4) Сформулируйте методические рекомендации по подбору и реализации разноуровневых игр в условиях ДОЛ, советы ведущему.
- 5) Подготовьте одну из разноуровневых игр для проведения в группе.

Тема 21. Модерация как базовая технология сопровождения проектной деятельности

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Сущность понятия «модерация», ее основные характеристики.
2. Модерация групповой работы в деятельности вожакого. этапы процесса модерации в групповой работе: визуализация, вербализация, презентация, обратная связь.
3. Технология модерации. Классификация вопросов, используемых в процессе модерации взаимодействия.
4. Проектный метод в работе вожакого. Сравнительные характеристики проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Задание для самостоятельной творческой работы в группе.

Опираясь на материалы данного пособия и психолого-педагогическую литературу, разработайте сценарий отрядного воспитательного дела с применением технологии Дэвида Колба в практике интерактивного взаимодействия в условиях ДОЛ.

Тема 22. Методика организации и проведения воспитательного дела

Вопросы для обсуждения:

1. Детский коллектив как организатор массовых мероприятий.
2. В чем заключается методика разработки различных воспитательных дел: линейка, праздник, фестиваль, конкурс, выставка, ярмарка, концерт?
3. Факторы, влияющие на реализацию режиссёрского замысла воспитательного дела.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) Разработайте сценарный план творческого воспитательного дела с учетом следующих особенностей: определение темы; художественная идея и ее развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссерского замысла; факторов, влияющих на реализацию режиссерского замысла; структуры сценария (завязка действия; развитие действия; кульминация; финал); организационного обеспечения мероприятия. Разработайте сценарный план и план организационного обеспечения мероприятия» (по выбору):

- Праздник встречи детей в лагере;
- «Город мастеров»;
- «Фестиваль цветов»;
- «Ярмарка»;

- «День аномальных явлений»;
- «День фантастических явлений»;
- «Академия весёлых наук»;
- «День творчества»;
- «День народного единства России»;
- «День рекордов Детства»;
- «Парад поколения XXI века» и т.п..

2) Составьте методическую копилку малых форм воспитательной работы в отряде: песни, речевки, кричалки, легенды, притчи, игры-минутки, поздравления и пожелания, «сюрпризы» и т.п.

3) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных сценариев творческих воспитательных дел и игр, проводимых в условиях помещения, для детей и подростков.

4) Подготовьте вариант сценария игры или творческого воспитательного дела для детей и подростков в условиях помещения.

Тема 23. Методика организации и проведения коллективных творческих дел

Вопросы для обсуждения в группе:

1. Какова сущность понятия «коллективное творческое дело (КТД)»?

2. В чем заключаются особенности его организации, условий реализации КТД? Принципы работы в КТД. Условия педагогического успеха.

3. Технология КТД. Логика организации и алгоритм проведения КТД.

4. Какова классификация разноуровневых КТД?

5. Цели общелагерных и отрядных КТД.

6. Виды отрядных КТД: патриотические, трудовые, познавательные, экологические, спортивные, художественные, досуговые и т.п.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) Разработайте методические рекомендации по организации отрядного КТД с учетом следующих особенностей: основные ограничения, влияющие на планирование; тема и форма; приемы оформления; основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь».

2) Составьте электронную методическую копилку примеров разноуровневых КТД.

3) Подготовьте две группы карточек. Первая группа — это непосредственно этапы деятельности:

I ЭТАП. Мотивационно-ориентировочный. Целеполагание.

II ЭТАП. Операциональный. Практическая деятельность.

III ЭТАП. Рефлексивно-оценочный. Подведение итогов деятельности.

Вторая группа карточек — это вопросы, которые необходимо распределить по каждому этапу, например:

I ЭТАП. Что необходимо сделать? Почему именно это? Зачем? Для чего? Какова цель? Сколько времени необходимо? В какой последовательности? Как, каким способом?

II ЭТАП. Практические действия (все формы деятельности)

III ЭТАП. Что получилось? Каков результат? Почему такой результат? Все ли выполнено? Степень достижения цели? Кто как действовал? Как можно было действовать иначе?

Проработайте содержание данных карточек в группе. Участие в работе на данном этапе дает возможность каждому участнику игры осознать необходимость включения детей в деятельность на всех ее этапах.

Практические задания для работы в микрогруппах.

Разработайте варианты отрядного КТД для детей различных возрастов.

– *КТД для младшего возраста*

1) Представьте и мимикой, походкой, жестами изобразите: а) встревоженного кота; б) грустного пингвина; в) разгневанного поросенка.

2) Попробуйте изобразить походку: а) человека, которому жмут ботинки; б) человека, который неудачно пнул кирпич.

3) Изобразите движениями и мимикой: а) горячий утюг; б) будильник; в) кофемолку.

4) Нарисуйте и изобразите пословицу: а) дареному коню в зубы не смотрят; б) баба с возу — кобыле легче; в) одна голова хорошо, а две — лучше.

5) Исполните песню «Во поле береза стояла», словно вы: а) африканские аборигены; б) индийские йоги; в) горцы Кавказа.

6) Придумать 20 новых применений: а) старому носку; б) пустой консервной банке; в) лопнувшему шарик.

7) Придумать и вместе изобразить композицию из серии: а) «Ландшафты Земли»; б) «Тайга»; в) «Степь»; г) «Лесотундра».

8) Придумать новый конец сказке: а) «Колобок»; б) «Репка»; в) «Волк и семеро козлят».

9) Изобразить в движении: а) вертолет; б) теплоход; в) карету; г) дирижабль.

10) Представьте, что все животные стали вежливыми. Как бы стали здороваться: а) крокодилы; б) жирафы; в) бегемоты.

– *КТД для младших подростков*

11) Картины — это застывшие мгновения. Попробуйте оживить их и показать дальнейшее развитие событий: а) «Бурлаки на Волге»; б) «Иван Грозный убивает своего сына»; в) «Опять двойка».

12) Представьте, как в музее рекордов Гинесса выглядели бы стенды рекордов: а) неслыханной щедрости; б) невероятной жадности; в) чрезвычайной скромности.

13) Представьте, что открылся новый специализированный магазин. Придумать хотя бы 5 видов товаров, которые могли бы продаваться там и объясните, почему. Магазин называется: а) «Все для вундеркиндов»; б) «Все для разведчиков».

14) Прорекламирровать новые виды продукции: а) пуговицы трехдырочные; б) молния с дистанционным управлением; в) шнурки быстрорастворимые.

15) Поставить спектакль «Курочка Ряба» так, чтобы действие происходило в: а) первобытном обществе; б) в эпоху рабовладения; в) в далеком будущем.

16) Изобразить памятник, который называется: а) «В споре рождается истина»; б) «Любви все возрасты покорны».

17) Поставить сказку «Три медведя» в жанре: а) комедии; б) оперы; в) балета; г) фильма ужасов.

18) Инсценировать ситуацию: а) «Вор в чужой квартире»; б) «Композитор сочиняет музыку»; в) «Хирург в операционной».

19) Представьте себя дрессировщиком и «укротите»: а) дикие портфели; б) свирепые ботинки.

20) Вспомнить, как ведут себя на сцене известные артисты и сделать на них дружеский шарж.

– *КТД для старшего возраста*

21) Создать научный рассказ на тему: а) «Гусь свинье не товарищ»; б) «В тихом омуте черти водятся»; в) «Сила есть — ума не надо».

22) Вам не раз приходилось видеть, как берут интервью. Разыграйте ситуацию, когда берут интервью у: а) известного гадалея на кофейной гуще; б) лидера движения постоянного неприсоединения.

23) Сочините и произнесите обвинительную речь в адрес: а) старухи Шапокляк — за выгул крыс в неустановленных местах; б) Карлсону — за проживание без прописки; в) Лисе Алисе и коту Базилио — за втягивание детей в валютные махинации.

24) Составить текст объявления (в лаконичном стиле): а) о сдаче в аренду собачьей конуры; б) о потере морального облика; в) об обмене ревматизма на радикулит.

25) Придумать новый знак Зодиака и составить для него гороскоп.

26) Придумать новый оригинальный способ: а) предотвращения замерзания носа в зимнее время; б) предотвращения непроизвольного чихания; в) открывания банки консервов.

27) У медиков и психологов есть такое понятие — экспресс-диагностика. Это максимально быстрый метод определения отклонений в организме. Попробуйте разработать, а лучше и применить на практике, метод диагностики для определения: а) уровня речевого бескультурья; б) процент моральной устойчивости; в) коэффициент ответственности за порученное дело.

28) Составьте инструкцию (то есть подробное описание) на тему: а) как вымыть слона; б) как приручить комара; в) как правильно поймать в комнате муху.

29) Придумать название для новой спортивной игры, где одновременно использовались бы: а) ядро, клюшка, мотоцикл; б) шайба, ракетка, акваланг; в) теннисный мяч, лыжи, шест для прыжков в высоту.

30) Придумайте новый творческий конкурс

Тема 24. Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы вожатого.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Формирование у детей и подростков ценностей здорового образа жизни в деятельности вожатого.

2. Принципы деятельности вожатого при организации спортивных мероприятий. Формирование ответственного отношения к своему здоровью. Вожатый как пример здорового образа жизни.

3. Особенности организации отрядной физкультурно-оздоровительной работы вожатого с учетом детского самоуправления.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных классификаций спортивных игр для детей и подростков;

2) Разработайте сценарий утренней зарядки и физкультминуток в творческой форме;

3) Разработайте различные танцевальные программы: «растанцовка», флеш-моб, стартин и т.п.

Тема 25. Методика проведения игр на местности в условиях летнего оздоровительного лагеря

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности. Особенности подготовки спортивных мероприятий и требования к их организации. Проведение спортивных мероприятий. Правила проведения спортивных состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей.

2. Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности. Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) Разработайте сценарий проведения физкультурного досуга: игра с мячом, эстафета, физкультурный праздник;

2) Разработайте сценарий игры-путешествия, тематический квест для детей разного возраста.

Тема 26. Методика проведения тренинга как групповой формы обучения вожатых

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Тренинг как многофункциональный метод в работе педагога.

2. Принципы организации и проведения тренинга. Принцип создания среды. Принципы поведения участников: принцип активности; принцип объективизации. Принцип исследовательской творческой позиции. Принцип реалистичности. Принцип субъект-субъектного общения.

3. Правила организации обратной связи при проведении тренинга.

Задание для самостоятельной творческой работы

Разработайте сценарий отрядного оргсбора или отрядного огонька в соответствии с принципами и правилами проведения тренинга

Тема 27. Практикум по развитию коммуникативной компетентности вожакого

Цель: развитие компонентов коммуникативной компетентности, которые обеспечивают эффективное общение и взаимодействие человека в системе межличностного и делового общения.

Задачи: развитие навыков самопрезентации; развитие навыков активного слушания; развитие навыков регуляции эмоционального состояния.

Ход практического занятия.

1. Организационный этап: обсуждение ожиданий участников тренинга, правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «Снежный ком», «Комплимент», «Представь партнера».

3. Этап отработки навыков:

1) мини-лекция «Самопрезентация и самопредъявление личности». Упражнение «Выступление»;

2) мини-лекция «Активное слушание». Упражнения «Детектив», «Уточнение сказанного», «Перефразирование», «Интерпретации», «Открывание двери».

3. Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 28. Тренинг командного взаимодействия

Цель: формирование представлений о команде, командном взаимодействии, командных ролях и лидерстве.

Задачи: создание ресурса положительных эмоций для командной работы; осознание участниками собственных стратегий поведения; принятие идей сотрудничества и доверия.

Ход практического занятия.

1. Организационный момент: обсуждение ожиданий участников тренинга. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «В связке», «Ассоциации», «Рисунок команды».

3. Обсуждение понимания категорий «команда» и «командное взаимодействие».

4. Диагностика командных ролей с помощью методики Р.М. Белбин, обсуждение результатов.

5. Этап отработки навыков взаимодействия в команде: упражнения «Катастрофа в пустыне», знакомство с классификацией типов лидера Е. Михайловой, характеристики стилей лидерства, упражнение «Тип лидерства».

6. Проектная командная деятельность.

7. Рефлексивный этап и завершение работы. Итоговое упражнение «Желаю тебе...»

Тема 29. Тренинг конструктивного разрешения конфликтов

Цель: формирование представлений о конфликте как естественном явлении, возникающем во взаимодействии и стратегиях поведения в конфликте.

Задачи: осознание персонального отношения к конфликту и стратегии поведения в конфликте; отработка техник регуляции эмоционального состояния в конфликте; знакомство с алгоритмом разрешения конфликтной ситуации; принятие идей сотрудничества и доверия.

Ход практического занятия.

1. Организационный момент: обсуждение ожиданий участников тренинга. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности, знакомство участников: упражнения «Когда возникает конфликт...», «Ассоциации», «Рисунок конфликта».

3. Этап отработки навыков: игра «Крестики-нолики».

4. Мини-лекция «Стратегии поведения в конфликте». Конфликты в условиях детского оздоровительного центра и стратегии выхода из них. Понятие «конфликт». Структура и динамика конфликта. Способы разрешения конфликта.

5. Диагностика конфликтности. Специфика межличностных и межгрупповых конфликтов в детском сообществе на разных возрастных этапах.

6. Технологии управления конфликтами в детском коллективе (прогнозирование, профилактика, предупреждение и конструктивное разрешение). Влияние индивидуально-психологических особенностей личности ребенка на поведение в конфликте. Обсуждение алгоритма разрешения конфликтов в детской среде.

7. Рефлексивный этап и завершение работы: упражнение «Сбор чемодана в дорогу».

Тема 30. Практикум по организации коллективно-распределенных видов деятельности

Цель: формирование представлений о коллективно-распределенных видах деятельности педагога.

Задачи: осознание персонального отношения к коллективно-распределенным видам деятельности педагога; отработка техник применения коллективно-распределенным видам деятельности вожатого; знакомство с интерактивными методами в работе вожатого.

Ход практического занятия.

1. Организационный момент. Представление тренера, себя и программы. Обсуждение ожиданий участников тренинга. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности. Представление и проработка методов: «мозгового штурма», обратная «мозговая атака», мозговая атака по круговой схеме, метода карточного опроса, метода смыслового поля.

3. Этап отработки навыков по технологии «Mind-mapping».

4. Мини-лекция «Принципы организации дискуссии». Групповая проблемная работа: Круглый стол. Дискуссия «Снежный ком». Дискуссия по методу «Квадро». Письменная дискуссия. Дискуссия «Карусель». Дискуссия «Зебра». Дискуссия «Дополнительные мысли». «Разноцветная» дискуссия.

5. Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 31. Методические рекомендации по организации деятельности вожатого в организационный период

Цель: формирование практических представлений вожатого по работе в организационный период смены.

Задачи: осознание персонального отношения к задачам работы вожатого в организационный период; отработка педагогических технологий.

Ход практического занятия

1. Организационный момент. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности. Игра «Тайная разведка». Составление письма с заданием.

3. Этап отработки навыков приемов быстрого запоминания имен детей.

4. Составление программы отрядного дела «Автопортрет».

5. Реализация методики работы вожатого по организации сбора «Рождение отряда» в аудитории.

6. Представление методических приемов работы вожатого по организации сбора - планирование.

7. Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 32. Методические рекомендации по проведению КТД

Цель: формирование практических навыков работы вожатого по технологии КТД.

Задачи: осознание персонального отношения к применению технологии КТД в работе вожатого; отработка педагогической технологий.

Ход практического занятия

1. Организационный момент. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап создания работоспособности. Игра «Знакомство». Цель: создать в отряде творческие группы, выявить творческий потенциал групп, определить лидеров.

3. Этап отработки навыков применения технологии КТД. Основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь».

4. Проведение групповых игр по технологии КТД. Игра-обозрение «Ромашка». Кольцовка песен. Концерт-загадка. Конкурс-реклама. Веселый цирк. Бал у Мухи-Цокотухи и т.п..

5. Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 33. Практическое занятие для педагогов-вожатых «Защита КТД»

Цель: формирование практических навыков работы вожатого по технологии КТД.

Задачи: осознание персонального отношения к применению технологии КТД в работе вожатого; отработка педагогической технологий.

Ход практического занятия

1. Организационный момент. Представление ведущего и участников программы защиты. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап реализации программы: Проведение игры с залом. Задача игры — эмоциональное заражение, психологический настрой зала на общее коллективное дело.

3. Этап отработки навыков применения технологии КТД. Представление плаката — презентации КТД. Задача - раскрытие содержания КТД.

4. Работа с участниками групп вожатых по реализации проекта КТД. Задача включение всех участников программы в коллективную творческую деятельность.

5. Анализ реализации представленных проектов КТД.

Тема 34. Методические рекомендации по организации завершения смены: «Прощальный огонек».

Цель: создать условия для формирования у вожатого практических навыков работы по позитивному эмоциональному завершению смены, педагогической поддержке значимости каждого ребенка в жизни отряда.

Задачи: развитие коммуникативной культуры вожатого, освоение форм коллективной рефлексии.

Ход практического занятия

1. Организационный момент. Представление ведущего и участников программы защиты. Введение временного регламента и правил взаимодействия.

2. Этап реализации программы: Пожелания отряду. Подарок «Портрет».

3. Этап отработки навыков взаимодействия вожатого с детьми. Работа с песней в орлятском кругу. «Фото на память». «Письма ребятам, которые приедут в следующую смену». «Роза и Камень». «25 кадров» «Письмо». «Добрые ладошки». Игра «У меня появился друг». «Церемония свечей». «Ленточки на память». «Дерево желаний». «Письмо себе». «Подарки».

4. Рефлексивный этап и завершение работы.

Тема 35. Методические рекомендации по организации художественного оформления жизнедеятельности отряда в ДОЛ.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Методика оформления отрядных уголков и работа отрядных мест, средств массовой информации. Художественные средства и приёмы повышения эффективности отрядных форм работы.

2. Отрядный уголок. Виды отрядных уголков. Порядок оформления, основные требования. Понятия «эмблема», «девиз».

3. Отрядное место. Законы жизнедеятельности отряда в ДОЛ.

4. Отрядные средства массовой информации: стенгазета, листовки, информационные сообщения, устные журналы.

5. Техники художественного оформления.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных примеров оформления отрядных уголков и отрядного места;

2) Разработайте макет оформления отрядных уголков и отрядного места с учетом возраста воспитанников.

Тема 36. Методические рекомендации к работе вожатого с песней в отряде.

Вопросы для обсуждения:

1. Песня как фактор сплочения детского коллектива. Песня как фактор регуляции эмоционального состояния.

2. Основные этапы работы с песней в условиях ДОЛ.

3. Основные формы работы с песней: детские праздники песен, вечера авторской песни, музыкальные викторины, музыкальные сказки, мюзиклы.

Задания для самостоятельной творческой работы

1) На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных примеров видов песен, используемых в лагере: распевки, повторялки, кричалки, шуточные, патриотические, песни вожатского коллектива и др.;

2) Подготовьте для разучивания в группе одну из песен, используемых в работе с детьми и подростками.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные концепции воспитания рассматривают детский отдых в летних оздоровительных лагерях не как особую педагогическую систему или методику, а как неотъемлемую составляющую всей жизнедеятельности ребенка, где гармонично сочетаются духовные, нравственные, эстетические и познавательные начала. При поддержке настоящего вожатого такое постижение жизни ребенком становится самым увлекательным, непосредственным и естественным. Детям с таким вожатым интересно, потому что он всегда готов играть с ними, петь, выступать со сцены, шутить, беседовать на любые темы, а самое главное, чутко реагировать на настроение ребят, на ситуацию в отряде.

Такой вожатый постоянно находит новые интересные книги, статьи, методические пособия, все то, что может ему пригодиться в работе, всегда хочет познакомиться с опытом других вожатых, педагогов, психологов. У такого вожатого записная книжка всегда заполнена до отказа не только его профессиональными записями, зарисовками из лагерной жизни, а также адресами детей из его отрядов, напарников, коллег. Благодаря таким записям и рождаются новые книги для вожатых-новичков. А те, в свою очередь, смогут продолжить важное и нужное дело – «ребячьи сердца зажигать».

Содержание учебно-методического пособия отражает далеко неполный перечень актуальных вопросов вожатской педагогики. Их, несомненно, больше. Однако мы уверены, что представленный материал будет полезен тем студентам и педагогам, которых волнуют вопросы развития профессиональной компетентности и вожатского мастерства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. 100 замечательных идей для детских праздников / Т. Б. Анисимова. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. — 320 с.
2. 100 затей для детей: Ребусы, кроссворды, загадки, раскраски. / Составитель И. Б. Нескуба. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. — 160 с.
3. 365 развлечений для ребенка/ Составитель Е. А.Беляков. — М.: Рольф, 2000. — 224 с.
4. Александрова Ю. В. Методики диагностики отношений взрослого человека: роли, позиции, нравственная сущность: Метод. пособие / Ю. В. Александрова. — М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2009. — 96 с.
5. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере /Л. В. Байбородова. — Ярославль: Академия развития, 2003. — 256 с.
6. Большая книга детского досуга/ Т. Б. Анисимова. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. — 160 с.
7. Бочарова Н. М. Организация досуга детей в семье. Учебное пособие / Н. М. Бочарова. — М., 2001. — 208 с.
8. Брушлинский А. В. Психология субъекта / А. В. Брушлинский. — СПб.: Алетейя, 2003.
9. Брушлинский А. В. О критериях субъекта // Психология индивидуального и группового субъекта / Под ред. А. В. Брушлинского, М.И. Воловиковой. — М.: ПЕР СЭ, 2002. — С. 9-33.
10. В эфире новости: Праздники. Конкурсы. Забавы. Викторины. Путешествия. Советы. Игры. / В. Н. Торгашов. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — 96 с.
11. Вайндорф-Сысоева М. Е. Основы вожатского мастерства. Учебно-методическое пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — М.: ЦГЛ, 2005 — 160 с.
12. Веселые игры для дружного отряда / М. А. Бесова. — Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. — 160 с.
13. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, Н. М. Борытко, С. Д. Поляков, Н. Л. Селиванова; под общ. ред. В. А. Сластенина и И. А. Колесниковой. — М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 336с.

14. Гарина Т. В. Методические рекомендации для вожатых летнего загородного лагеря Т. В. Гарина. — М.: Арсенал образования, 2010. — 86 с.
15. Головинова Г. Н. Настольная книга старшего вожатого образовательного учреждения / Г. Н. Головинова. — М.: УЦ Перспектива, 2010. — 88 с.
16. Григорьев Д. В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов, И. В. Кулешова; под ред. Н. Л. Селивановой, В. М. Лизинского. — М.: АПК и ПРО, 2003. — 83 с.
17. Дедушка А. И. Психологическая работа с подростковыми группами: создание дружного коллектива / А. И. Дедушка. — СПб.: Речь, 2008. — 256 с.
18. Деркач А.А. Субъектное самоосуществление в процессе становления профессионализма // Акмеология. — 2018;65(1). — С. 5-6.
19. Дрозд К. В. Воспитание у подростков способности эстетического самоопределения на основе событийного подхода: монография / К. В. Дрозд. — Владимир: Изд-во ВлГУ, 2013. — 152 с.
20. Дрозд К. В. Содержательный аспект воспитательной работы кураторов академических групп вуза/ К. В. Дрозд, Е. Н. Малова, И. В. Плаксина. — Владимир: ВГГУ, 2010. — 176 с.
21. Дрозд К.В. Проектирование образовательной среды: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. 2 изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 456 с.
22. Дрозд К.В. Социально-педагогическая деятельность в детских оздоровительных лагерях: учебно-методическое пособие / К. В. Дрозд. — Владимир: Изд-во ВлГУ, 2015.— 215 с.
23. Журавлев А.Л., Нестик Т.А. Внутригрупповые и организационные факторы совместного творчества / Вестник практической психологии образования, 2011. — №1 (26). — С. 55-60.
24. Знаков В. В. Перспективное направление исследований психологии субъекта // Фундаментальные и прикладные исследования современной психологии: результаты и перспективы развития / Отв. ред. А. Л. Журавлёв, В. А. Кольцова. — М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2017.— 920 с.
25. Интерактивные образовательные технологии: учебн. пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. — 3-е изд., испр. и доп.— М.: Издательство Юрайт, 2018. — 163 с.

26. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности: Методические рекомендации// Авторы-составители: Т. Н. Владимирова, А. В. Фелкина / Под общей редакцией Т. Н. Владимировой. — Москва : МПГУ, 2017. — 54 с.

27. История вожатского дела: Методические рекомендации / Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко, Л. А. Долинская и др.; Под общей ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. — Москва: МПГУ, 2017. — 200 с.

28. Карабанова О. А. Игра в коррекции психического развития ребёнка / О. А. Карабанова. — М.: Российское педагогическое агентство, 1997. — 192 с.

29. Карелина А.В. Основные требования к качествам личности вожатого и его деятельности// Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». — URL: <https://scienceforum.ru/2019/article/2018010306> (дата обращения: 26.02.2019)

30. Кругликова Г. Г., Линкер Г. Р. Теория и методика организации летнего отдыха детей и подростков: Учебное пособие / Г. Г. Кругликова, Г. Р. Линкер. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. — 236 с.

31. Крылова Н.Б. Особенности взаимодействия с детьми с позиции понимающей педагогики. — URL: <http://www.values-edu.ru/wp-content/uploads/2014/11>

32. Кулаченко М. П. Учебник для вожатого / М. П. Кулаченко. Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2009. — 254 с.

33. Куприянов Б. В. Модели социального воспитания в учреждениях дополнительного образования детей // Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи. — 2005. — № 12.

34. Куприянов Б. В. Взрослые игры для детей. Методическое пособие / Б. В. Куприянов, М. И. Рожков, И. И. Фришман. — Владос, 2000. — 215 с.

35. Леванова, Е.А., Сахарова, Т. Н. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере. Методические рекомендации / Батаева М. Д., Галой Н. Ю., Голышев Г. С. и др. ; Под общей редакцией Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. — Москва : МПГУ, 2017. — 212 с.

36. Маленкова Л. И. Основы родительской педагогики: Учебно-методическое пособие / Л. И. Маленкова. — М.: Издательство УЦ «Перспектива», 2011. — 120 с.

37. Мастерская вожатого. Руководство для начинающих и опытных./ Под редакцией Е.А. Левановой. — М.: Педагогическое общество России, 2003. — 176 с.

38. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 144 с.

39. Методический портфель в помощь педагогическим коллективам организаций отдыха детей и их оздоровления: Методический портфель — Саратов: ГАОУ ДПО «СарИПКипРО», 2011. — 102 с.

40. Мижериков В. А. Введение в педагогическую специальность: учебное пособие для студентов пед. учеб. заведений / В. А. Мижериков, М. Н. Ермоленко. — М.: 2002. — 268 с.

41. Нормативно-правовые основы вожатской деятельности: Методические рекомендации / Н. Ю. Лесконог, Е. Н. Матюхина, А. А. Сажина, С. З. Могилевская, С. Ю. Смирнова; Под ред. Н. Ю. Лесконог, Е. Н. Матюхиной. — Москва : МПГУ, 2017. — 156 с.

42. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: Учебник для вузов / Л. Ф. Обухова. — М.: Высшее образование; МГППУ, 2006.— 406 с.

43. Основы социально-педагогической деятельности в условиях работы летних оздоровительных досуговых групп: учеб. -методич. пособие для социальных педагогов / авт.-сост. Л. Н. Смотровая, П. А. Шацков. — Николаев, 2008. — 76 с.

44. Петрусинский В. В. Игры для активного обучения / В. В. Петрусинский, Е. Г. Розанова. — М.: Владос, 2007. — 125 с.

45. Панов В.И., Плаксина И.В. Характеристики педагогической субъектности // Вестник Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия Педагогические и психологические науки, 2016. — № 25 (44). — С. 86-96.

46. Плаксина И.В. Критерии стадийного развития педагогической субъектности // От истоков к современности: 130 лет организации психологического общества при Московском университете: Сборник материалов юбилейной конференции: В 5 томах, Т.2. — М.: Когито-Центр, 2015. — С. 392-395.

47. Плаксина И.В. Курицына Т.В. Субъект-объектные атрибуты личности студентов педагогических специальностей / Вестник Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: Педагогические и психологические науки, 2018. — № 34 (53). — С. 115-123.

48. Плаксина И.В. Поддерживающие отношения как характеристика субъектной позиции педагога // Материалы международной научно-практической конференции «Психология личностного и профессионального развития субъектов непрерывного образования». — М.: Изд-во ПИ РАО, 2015. — С. 236-239.

49. Плаксина И.В. Становление субъекта учебной деятельности в современной образовательной практике / Экопсихологические исследования — 5: сборник научных статей. / Редакторы-составители: С. Ю. Жданова, М. О. Мдивани, В. И. Панов. — Пермь: ОТ и ДО, 2018. — С. 204-212.

50. Профессиональная этика и коммуникативная культура вожаго: Методические рекомендации / Н. П. Болотова, Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко и др.; Под общей ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. — Москва: МПГУ, 2017. — 96 с.

51. Психология: учебник для бакалавров / под общ. ред. В. А. Сластенина, А. С. Обухова. — М.: Издательство Юрайт, 2013. — 530 с.

52. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности вожаго: Методические рекомендации / С. А. Володина, Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко и др. ; Под общей ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. — Москва : МПГУ, 2017. — 140 с.

53. Разработка понятий современной психологии / Отв. ред. Е. А. Сергиенко, А. Л. Журавлев. — М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2018. — 702 с.

54. Рожков М. И. Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юногика: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Организация работы с молодежью». — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. — 264 с.

55. Савельев Д. А., Симпирович С. В. Мастер-класс для вожаго. Пособие для педагогов дополнительного образования. - Издательство: Владос, 2015 г. - 127 с.

56. Сергиенко Е.А. Реализация принципа развития в исследованиях психологии субъекта // Психологический журнал. — 2017. — Том 38. — № 2. — С. 5-18.

57. Серeda E. И. Практикум по межличностным отношениям: мощь и личностный рост / E. И. Серeda. — СПб. : Речь, 2006. — 224 с.

58. Сериков В. В. Педагогическое знание и педагогическая деятельность: взаимосвязь, коллизии, развитие. — URL: <http://www.instrao.ru/index.php/content-page/275-priglashaem-k-obsuzhdeniyu/2301-doklad-serikova-vladislava-vladislavovicha-na-temu-pedagogicheskoe-zna-nie-i-pedagogicheskaya-deyatelnost-vzaimosvyaz-kollizii-razvitie> (Дата обращения 10.01.2019)

59. Слободчиков В. И. Психология развития человека / В. И. Слободчиков. — М.: Школьная пресса, 2000. — 415 с.

60. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: учеб. пособие для студ. пед. вузов/ Б. В. Куприянов, Е. А. Салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А.В. Мудрика. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 240 с.

61. Становление субъектности учащегося и педагога: эконпсихологическая модель / Под ред. В. И. Панова. — М.: ПИ РАО; СПб.: Нестор-История, 2018. — 304 с.

62. Субботский Е.В., Чеснокова О.Б. Диалогическое общение в образовании: мифы и реальность // Вопросы психологии, 2008. — № 6. — С. 151-162.

63. Субъектный подход в психологии / Под ред. А.Л. Журавлева, В.В. Знакова, З.И. Рябикиной, Е.А. Сергиенко. — М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2009. — 619 с.

64. Сыsoева М. Е. Основы вожатского мастерства/ М. Е. Сыsoева, С. С. Хансова. — М.: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2002. — 128 с.

65. Таран Ю.В. Социально-педагогическая деятельность детского оздоровительного лагеря // Народное образование, 2004. — № 3. — С. 89-94.

66. Филин Д. Ю. 20 дней из жизни вожатого: методическое пособие / Д.Ю. Филин. — М.: Айрис-пресс, 2010. — 224 с.

67. Хайкин В. Л., Григорьев Д. В. Педагогика как практика порождения и воспитания ответственности // Народное образование, 2013. — №1. — С. 201-204.

68. Хёйзинга Йохан. Homo ludens. Человек играющий / Сост., предисл. Х 35 и пер. с нидерл. Д. В. Сильвестрова; Коммент., указатель Д. Э. Харитоновича. — СПб.: Изд-во Ивана Лимбаха, 2011. — 416 с.

69. Шамова Л. Ф. Вожатый — старт в профессию. Учебно-методическое пособие / Л. Ф. Шамова, А. Ю. Ховрин. — М: Педагогическое общество России, 2005.— 192 с.

70. Щуркова Н. Е. Воспитание: Новый взгляд с позиции культуры / Н. Е. Щуркова. — М.: ОЦ Педагогический поиск, 1997. — 77 с.

71. Юзефовичус Т. А. Советы бывалого вожатого: Учебно-практическое пособие для организаторов летнего отдыха детей / Т.А. Юзефовичус. — М.: Педагогическое общество России, 2005.— 192 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ЛЕГЕНДЫ ЛАГЕРЯ

Материалы для вожатых и педагогов, работающих с детьми в летнем лагере (из опыта работы ВДЦ «Орленок»)

В каждом лагере обычно бывают свои легенды, связанные с названием, местонахождением лагеря, но есть легенды, которые можно рассказывать в любом лагере.

Легенда о добре и зле. Давным-давно жила прекрасная птица. Возле ее гнезда находились дома людей. Каждый день птица исполняла их заветные желания. Но однажды счастливая жизнь людей и птицы — волшебницы кончилась. Так как в эти места прилетел злой и страшный дракон. Он был очень голоден, и его первой добычей тапа птица Феникс. Съев птицу, дракон не утолил свой голод и стал поедать людей. И тогда произошло великое разделение людей на два лагеря. Одни люди, не желая быть съеденными, перешли на сторону дракона, и сами стали людоедами, а другая часть людей постоянно искала надежное убежище, страдая от притеснений жестокого чудовища. Наконец, дракон, насытившись, улетел в свое мрачное царство, а люди стали населять всю территорию нашей планеты. Они не остались под одним кровом, потому что не могли жить без доброй птицы, кроме того, они постоянно ссорились. Так на свете появились добро и зло.

Легенда о Законе поднятой руки. Когда-то давным-давно враждовали два племени. Никто уже и не помнит, из-за чего начался этот спор. Но два племени враждовали, и люди убивали друг друга. Никто не мог пойти и предложить другому мир, потому что это сочли бы за трусость, а никто не хотел быть трусом. Ведь трусов и в том, и в другом племени наказывали жестоко: им простреливали ладонь правой руки... И продолжали гибнуть горячие и самые молодые, самые смелые и здоровые, самые красивые. И обоим племенам грозило вырождение. И вот тогда один старый и мудрый человек сказал: «Люди, вы можете считать меня трусом. Вот вам моя правая рука, и если вы сочтете, что это трусость, вы можете стрелять, но прежде выслушайте». И он предложил заключить мир и отправился с этим предложением в другое племя, вытянув вперед правую руку. Вот так был рожден закон правой руки,

который гласит: «Люди! Я хочу сказать вам что-то важное. Вот вам моя правая рука. Если вы сочтете мое предложение недостойным, то можете стрелять, но прежде выслушайте».

Легенда об орлятском круге. В былые времена, в старинные годы... Жили на берегу моря люди. Это было племя красивых и сильных людей, любящих жизнь и красоту, любящих друг друга... Но ничто не длится долго. Пришла война. Пришла необходимость всем мужчинам уйти воевать. А как же любимые женщины, матери, сестры, дочери? Не забрать же их с собою! И тогда все мужчины, чтобы не мерзли их любимые, сложили посреди пещеры свои горящие сердца. И ушли... Ушли воевать, защищать свой дом, свои семьи. Сердца горели ровным и теплым огнем. Но ворвался злой ветер и начал тушить сердца мужские. И тогда женщины, дочери, матери, сестры встали в круг вокруг горящих сердец и загородили их от ветра. Много они простояли, но защитили сердца от ветра. А когда мужчины вернулись домой, то были встречены своими любимыми. И вот с тех пор повелась традиция — вставать в круг, который и назвали впоследствии орлятским. Встают в этот круг только самые близкие друзья. Встают не просто так. Встают, чтобы поговорить, пообщаться. Сказать друг другу что-то самое сокровенное, самое важное. В орлятском кругу есть свои традиции и свои законы:

Слева друг и справа друг,
Чуть качнулся орлятский круг.
Тут лишь о главном услышишь слова.
Руки в размахе крыльев орла:
Справа на плечи, а слева на пояс.
Тихо звучит о серьезном твой голос.
Круг неразрывный нельзя разорвать.
В центр, лишь прощаясь, можно ступить.

Эти правила объясняются очень просто. Правая рука лежит на плече соседа справа, чтобы ты знал, что в трудную минуту ты всегда можешь опереться на своего друга. Левая рука лежит на поясе соседа слева, чтобы твой друг всегда был уверен в твоей поддержке. Когда хочешь выйти из круга или войти в него, то дождись окончания разговора или песни и сделай это так осторожно, чтобы злой ветер не смог ворваться в круг и затушить горящие орлятские сердца, лежащие в центре круга. Потому и нельзя топтаться в центре — кто же ходит по сердцам! А когда уезжают друзья, то сумки и чемоданы ставятся в центр

круга, чтобы увезти с собою частицу большого отрядного сердца, бьющегося ровно и горящего большим теплым огнем.

Прощальные легенды. Мы с вами встретились в лагере, хорошо отдохнули, посвежели, и с новыми силами каждый из вас поедет в свой город. Но пусть те дружеские связи, которые вы здесь приобрели, не оборвутся, а продолжатся в письмах, звонках, встречах. По морю ходит много кораблей, пароходов, барж, катеров, лодок с парусами и без. Каждый уходит по своему маршруту и у каждого свой путь, но все они вернутся к той пристани, с которой уходили. Так и вы, плывя по жизни каждый в своем направлении, помните друг о друге и иногда возвращайтесь мысленно к этой «пристани» — в наш лагерь. И пусть морские суда напомнят вам об этом лете и лагере. Ребята, взгляните на этот костер. Сейчас он горит ярким пламенем, а через некоторое время погаснет. Погаснет здесь, но в другом месте он разгорится с новой силой. Это говорит о том, что костер никогда не погаснет, если был когда-то разожжен. Посмотрите на искры, вылетающие из него. Именно сейчас в каждом из нас поселяется частичка этого костра — искорка. Когда мы с вами разъедемся по домам, в каждом из нас будет гореть эта искра, и в трудную минуту она превратится в большой костер, который согреет наши души и сердца. И так будет всегда. Эта искра не погаснет никогда, и всегда будет разгораться в пламя, обогревающее и ободряющее нас. Также она всегда будет напоминать каждому о днях, проведенных в лагере вместе. Если мы когда-нибудь соберемся вместе, то наши искорки соединятся и превратятся в пламя, мы образуем красивый большой огонь, состоящий из нашей любви, тепла и взаимопонимания. Всегда помните, что в трудные минуты мы вместе, ведь у каждого из нас в сердце искорка. Пусть так будет всегда. Давным-давно на горе Олимп жили боги. Свысока они следили за деяниями людей. За добрые поступки боги награждали, злые — карали. Так вот, одним из таких наказаний являлся дождь. Сильный, продолжительный, который мог уничтожить урожай. Но боги были отходчивы, и вслед за стихией приходило яркое солнце, а иногда, в знак особого расположения к людям, боги посылали радугу. Возможно, мы не сильно прогневали богов, и они будут к нам благосклонны. И каждый раз, когда вы будете видеть радугу, вы будете вспоминать мой рассказ и всех тех, с кем были в нашем лагере

ПРИМЕРНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ДОЛЖНОСТИ «ПЕДАГОГ-ВОЖАТЫЙ» ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Развитие и оздоровление детей в значительной мере зависит от культурного уровня, знаний, умений и подготовленности к работе воспитателей, педагогов дополнительного образования, вожатых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в каникулярное время.

В рамках создания нормативной правовой базы кадрового резерва учреждений детского отдыха области, в соответствии с задачами и принципами стандартизации в Российской Федерации и приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» разработаны «Требования к организации работы по должности «Педагог-вожатый» детского оздоровительного лагеря» (далее — Требования) с целью регламентации деятельности вожатого детского оздоровительного лагеря как педагога, а также для обеспечения единых профессиональных требований к содержанию работы и к профессиональной подготовке.

Требования к формированию резерва педагогов-вожатых

Педагогом-вожатым детского оздоровительного лагеря может быть гражданин РФ, отвечающий следующим требованиям:

- старше 18 лет;
- психически и физически здоровый (подтверждается справкой медицинского учреждения);
- имеющий среднее или высшее профессиональное образование или проходящий обучение в указанных образовательных учреждениях (подтверждается справкой, выданной вузом или ссузом);
- прошедший профессиональную подготовку по программе (в объеме не менее 72-х учебных часов) и имеющий документ, подтверждающий прохождение обучения (удостоверение, сертификат, выданный учреждением, осуществляющим их обучение).

Отбор производится администрацией детского оздоровительного учреждения на основании оценки уровня квалификации, личных

качеств и продуктивности деятельности работников. При отборе используются следующие методы: анализ документов; собеседование.

Основными критериями отбора вожатых являются

- личные качества: коммуникабельность, моральная зрелость, культура поведения, умение владеть собой, творческое воображение, наличие положительного опыта проживания в многонациональной среде;
- способности: организаторские, лидерские;
- знания: общественно-политические, психолого-педагогические;
- умения: общаться с детьми и организовывать общение, убеждать и вести за собой, принимать компромиссные решения, видеть и определять перспективы развития, планировать (план-сетка отряда), анализировать (анализ дня, отрядного дела, работы органов самоуправления).

Требования к условиям работы педагога — вожатого

Работа осуществляется в различных типах лагерей (загородных, санаторных, профильных, военно-спортивных лагерях, лагерях с дневным пребыванием детей и т.д.) при условии получения *дополнительного обучения* в соответствии с направлением деятельности выбранного детского оздоровительного учреждения.

Отрядный вожатый включен в штатное расписание детского оздоровительного лагеря, является полноправным членом педагогического коллектива, вступает во взаимодействие со всеми службами лагеря и его администрацией, соблюдает трудовую дисциплину, несет юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей.

Содержание, последовательность трудовых операций вожатого определяется планом работы. Режим работы подчинен распорядку дня в лагере. Продолжительность рабочего времени в среднем 14-16 часов в сутки, с одним выходным днем в неделю.

Требования к профессиональной деятельности

Предмет труда вожатого: организация жизнедеятельности детей и подростков в условиях временного коллектива.

Цель труда вожатого: духовно-нравственное и творческое развитие личности воспитанников, их оздоровление и отдых.

Профессиональные задачи: обеспечение содержательного отдыха и оздоровления детей и подростков; создание благоприятной эмоциональной атмосферы в коллективе; формирование культуры общения во временном коллективе; развитие коммуникативных умений детей и подростков; совершенствование и раскрытие творческой индивидуальности каждого ребенка; использование возможностей детского коллектива как инструмента развития личности воспитанника;

содействие формированию, закреплению и развитию умений и навыков самообслуживания.

Вожатый должен знать:

– законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность, физкультурно-оздоровительную деятельность;

– Конвенцию о правах ребенка, основы возрастной и специальной педагогики и психологии, физиологии и гигиены; основы детской возрастной и социальной психологии; индивидуальные и возрастные особенности детей и подростков;

– основы конфликтологии;

– методику формирования временного детского коллектива в условиях ДОЛ;

– теорию и методику воспитательной работы в условиях детского оздоровительного учреждения, организации массовых мероприятий, подготовки отрядного дела, организации досуговой деятельности;

– методику коллективного творческого дела;

– закономерности и тенденции развития детского самоуправления;

– принципы оформления отрядного места;

– правила внутреннего трудового распорядка в ДОЛ, правила по охране труда и пожарной безопасности;

– методику оказания первой медицинской помощи детям в условиях ДОЛ.

Вожатый должен уметь:

– изучать индивидуальные способности, интересы и склонности воспитанников и уровень развития коллектива;

– взаимодействовать с детьми, подростками и коллегами по работе, родителями детей или лицами, их заменяющими, на основе «педагогики сотрудничества»;

– управлять воспитательно-оздоровительным процессом, жизнедеятельностью в отряде в соответствии с режимом дня;

– создавать условия для реализации поставленных целей, задач педагогической деятельности;

– планировать собственную педагогическую деятельность и определять перспективные направления содержания своей работы;

– анализировать собственную педагогическую деятельность, возникающие педагогические ситуации и результаты работы отряда;

- проводить работу по профилактике, укреплению и охране психического, физического и духовного здоровья воспитанников, формированию у них навыков здорового образа жизни;
- разрабатывать коллективные творческие дела, досуговые мероприятия, сценарные планы, игры;
- выявлять интересы воспитанников к творческой деятельности и вовлекать их в кружки, секции, объединения соответствующего направления;
- оформлять посредством изобразительного и прикладного творчества отрядные уголки и мероприятия (изготовление газет, подделок, сувениров, призов, дипломов и т.д.);
- организовывать с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, общественно-полезный труд с учетом требований техники безопасности;
- действовать в интересах воспитанников в экстремальных ситуациях;
- самостоятельно повышать уровень профессионального мастерства и общекультурного уровня, расширяя спектр знаний и овладевая педагогическими технологиями.

Главные принципы профессиональной этики вожатого: в любой ситуации вести себя и поступать так, чтобы:

- не нарушать общепринятых норм морали и нравственности;
- не нанести вред (физический, материальный, моральный, психологический) своим воспитанникам и коллегам;
- не уронить свой авторитет или авторитет другого работника лагеря в глазах детей.

МЕТОДИКИ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЖАТОГО

Методика оценки уровня сформированности субъектности

Инструкция: Каждый пункт данного опросника состоит из незаконченного утверждения, за которым следует шесть его возможных окончаний. Необходимо из предложенных утверждений выбрать сначала то, что более всего соответствует Вам, и обозначить его цифрой 6 (баллов), затем из оставшихся выбрать еще одно, и так далее. Таким образом, Вы ранжируете утверждения от 6 до 1 по степени соответствия Вам : от 6 — более всего подходит, до 1 — менее всего подходит. Даже если два утверждения (или более) кажутся одинаково применимыми к Вам, постарайтесь дифференцировать предпочтения».

1) Выполняя новое учебное задание...

п	а) выполняю так же, как другие, не задумываясь;
м	б) прикладываю усилия, чтобы выполнить задание на более высоком уровне, чем другие;
у	в) я выполняю так же, как другие, но проверяю, не сделал ли ошибок;
э	г) я могу проверить задания, сделанные другими, и найти способы устранения ошибок;
н	д) я наблюдаю, как выполняют другие;
т	е) размышляю над возможной перспективой продолжения выполненного задания.

2) Планируя свою учебную работу...

т	а) составляю план с учетом саморазвития;
п	б) не задумываюсь и делаю так же как другие;
н	в) я сначала посмотрю, как планируют работу другие;
у	г) следую примеру других, но проверяю, не сделал ли ошибок;
м	д) прикладываю усилия, чтобы при планировании не упустить важные моменты и выполнить его на высоком уровне;
э	е) объективно прогнозирую результаты своей работы.

3) Проходя контрольное тестирование на занятиях я ...

н	а) я спрашиваю других, как они отвечали, и отвечаю как они;
у	б) я спрашиваю других, как они ответили и отвечаю, подумав над ответом;

М	в) я спрашиваю других, как они ответили и приложу дополнительные усилия, чтобы найти правильный ответ и ответить лучше, чем другие;
Т	г) постараюсь пройти тестирование лучше других и обязательно по его окончании проверю по учебным материалам, правильно ли я ответил ;
Э	д) я спрашиваю других, как они ответили и, определив, что они ответили неверно, укажу им на ошибки;
П	е) пройду тест самостоятельно, вне зависимости от того, знаю я ответы на вопросы или не знаю.

4) Выполняя общественное поручение...

У	а) выполняю и прошу сокурсников проверить правильность выполнения;
Э	б) лучше других знаю, как его выполнить правильно;
Т	в) размышляю над возможной перспективой работы в этом направлении;
М	г) выполняю поручение наиболее эффективным способом;
П	д) выполняю его, не задумываясь;
Н	е) я сначала наблюдаю, как это поручение выполняют другие.

5) Находясь в сложной ситуации, связанной с моим обучением...

М	а) воспользуюсь собственным проверенным способом решения учебных проблем
Т	б) я подумаю, что любые трудности создают новые возможности и буду искать оптимальный способ решения;
П	в) мне нужен хороший совет по способу выхода из ситуации;
Н	г) я буду наблюдать, как с такими ситуациями справляются другие;
Э	д) делаю анализ своих и чужих ошибок, их возможных причин и способов устранения;
У	е) мне нужно, чтобы кто-то указал мне на мои ошибки.

6) Получив новые знания и практические умения ...

Э	а) я могу научить других применять их;
Н	б) я сначала буду наблюдать, как эти знания и умения реализуют другие;
Т	в) я знаю, как буду использовать их для достижения более высоких показателей в учебной деятельности;
П	г) не задумываясь, применяю по ситуации и алгоритму;
У	д) я буду использовать новое, допуская возможность ошибки при применении;
М	е) я, несомненно, буду использовать то новое, что освоил

7) При подготовке к публичной презентации материала...

П	а) не задумываясь, делаю так же, как другие;
М	б) я знаю, каким образом сделать выступление успешным;
Э	в) сокурсники обращаются ко мне за помощью;

У	г) готовлю материал и прошу проверить педагога или сокурсников, не сделал я ли ошибок;
Т	д) прикладываю усилия, чтобы выступление было полным, ярким и интересным;
Н	е) я наблюдаю, как это делают другие.

8) Не получив ожидаемого результата от своих действий...

Т	а) я думаю, что любые трудности — это возможности для развития себя;
П	б) я буду действовать по совету более успешных сокурсников;
М	в) я пробую другие способы достижения результата, чтобы выбрать оптимальный;
Э	г) я обязательно анализирую причины неудачи;
Н	д) я смотрю, что делают в таком случае другие;
У	е) я прошу более успешных сокурсников указать мне мои ошибки и буду их исправлять.

9) Работая над курсовым, исследовательским проектом:

М	а) я составляю план своих действий и работаю целенаправленно;
Т	б) я стараюсь реализовать в проекте свои творческие идеи;
У	в) я надеюсь на помощь сокурсников и руководителя;
Н	г) я должен сначала ознакомиться с правилами работы;
Э	д) я знаком с требованиями к работе и часто выступаю в качестве консультанта для своих сокурсников;
П	е) я поступаю привычным для себя способом подготовки учебного задания.

10) Работая над коллективным творческим делом, проектом...

У	а) я предлагаю идеи, но сомневаюсь в их правильности;
Э	б) я предлагаю разрабатывать содержание, предварительно определив критерии успешности, и критически оцениваю идеи других;
Н	в) я наблюдаю за взаимодействием сокурсников и слушаю, что они предлагают;
М	г) я предлагаю проверенные мною идеи;
П	д) я соглашаюсь с простыми и уже проверенными идеями;
Т	е) я стараюсь генерировать творческие идеи, которые украсят содержание нашего дела, проекта.

Подсчет результатов: подсчитать сумму баллов, набранных по каждому уровню развития субъектности: Н-наблюдатель, П-подмастерье, У-ученик, М-мастер, Э-эксперт, Т-творец.

Методика определения командных ролей (М. Белбин)

Инструкция: по каждому разделу распределите 10 баллов, отдавая предпочтение тем высказываниям, которые, по Вашему мнению, наиболее характерны для Вашего поведения. Баллы могут быть отданы нескольким утверждениям. В крайних вариантах все десять баллов равномерно распределяются между всеми предположениями или целиком отдаются одному единственному утверждению. Баллы впишите в бланк ответов.

Методические рекомендации: при проведении тестирования преподавателю целесообразно выдать бланки без обозначения столбиков. После завершения работы с методикой студенты подсчитывают количество баллов в каждом столбике, и далее преподаватель расшифровывает командную роль, соответствующую каждому столбику.

<i>Раздел</i>	<i>Исполнитель</i>	<i>Генератор</i>	<i>Искатель</i>	<i>Математик</i>	<i>Завершающий</i>	<i>Организатор</i>	<i>Координатор</i>	<i>Командный игрок</i>
<i>1</i>								
<i>2</i>								
<i>3</i>								
<i>4</i>								
<i>5</i>								
<i>6</i>								
<i>7</i>								
<i>Всего</i>								

Ниже приведено краткое описание ключевых командных ролей, с указанием их сильных сторон и ограничений, причем, эти ограничения следует рассматривать как допустимые особенности.

ИСПОЛНИТЕЛЬ является конкретным организатором всей деятельности команды. Он превращает общие концепции и планы в практические рабочие задания, выполняя запланированное систематически и эффективно. Он не просто делает или упорядочивает работу, а вносит существенный вклад в деятельность команды, выполняя, в случае необходимости, даже то, что ему неинтересно и неприятно.

Это уравновешенный человек, с чувством долга и собственного достоинства.

Сильные стороны: Организаторские способности, практический здравый смысл, методичность, эффективность, самодисциплина.

Ограничения: Недостаточно гибок, невосприимчив к новым идеям.

КООРДИРАТОР организует, корректирует и контролирует деятельность команды, обеспечивает наилучшее применение имеющихся внутренних и внешних ресурсов. Он часто является естественным лидером команды, хотя формально может и не быть начальником. Это спокойный, уверенный в себе человек, обладающий самоконтролем.

Сильные стороны: Целеустремлен, настойчив, общается ровно и доброжелательно, знает сильные и слабые стороны каждого члена и команды в целом.

Ограничения: Обладает скорее здравым смыслом, чем блестящим интеллектом или творческими способностями

ОРГАНИЗАТОР всегда держит в голове конечную цель работы команды, расставляя приоритеты и отслеживая соответствие выполняемой работы и конечного результата. В команде — это человек действия, который часто является формальным лидером. Он общителен и динамичен.

Сильные стороны: Энергичен и постоянно борется с инертностью, самодовольством и неэффективностью, нацелен на действие и результат.

Ограничения: Импульсивен и нетерпелив, низкое самообладание. Может подавлять в дискуссии, казаться высокомерным или резким.

ГЕНЕРАТОР формирует новые идеи и оригинальные пути решения проблем, уделяя особое внимание основным задачам. Это человек, ищущий и находящий неожиданные возможности для совершенствования подходов к решению проблем, с которыми сталкивается команда. Он индивидуалист, серьезен, устремлен в себя, не является приверженцем единственного направления или убеждения.

Сильные стороны: Богатое воображение, ум, творческие способности, сторонник решительных действий, взглядов.

Ограничения: «Витает в облаках», склонен игнорировать практические детали или установленные правила, требует заботливого отношения и поддержки, бывает нетактичным относительно идей других людей и может пасть духом, если его идеи будут отвергнуты.

ИСКАТЕЛЬ находит внешние ресурсы и развивает контакты, ведет переговоры, результаты которых полезны для развития команды.

Это человек, интересующийся новыми идеями, методами, разработками. Он энтузиаст, любознательный, коммуникабельный, его интересы обращены на окружающий мир.

Сильные стороны: В курсе того, что происходит, много знакомых, хорошие коммуникативные навыки, уверенно себя чувствует в нестандартных ситуациях.

Ограничения: Подвержен терять интерес, когда проходит первое яркое впечатление, часто непродуктивно использует время. Неэффективен без других людей.

МАТЕМАТИК анализирует идеи и предложения при участии команды и без нее, оценивает вероятность их осуществления и практическую ценность для достижения командных целей. Судья в принятии сбалансированных решений, он наименее вовлечен в командную деятельность. Трезвый ум, неэмоционален, предусмотрителен, эксперт.

Сильные стороны: Рассудительность, осмотрительность и благоразумие, беспристрастный анализ. Принимает верные решения, препятствует тому, чтобы команда занималась рискованными проектами.

Ограничения: Недостаток вдохновения и способности мотивировать других.

КОМАНДНЫЙ «ИГРОК» помогает членам команды взаимодействовать друг с другом, предотвращать конфликтные ситуации, оставаться спокойными в критические моменты. Он ориентирован на общение, доброжелателен, чувствует других, члены команды готовы работать под его началом.

Сильные стороны: Чутко реагирует на людей и на ситуацию, способствует развитию единства команде в целом. Хороший слушатель, оказывает поддержку, имеет влияние в команде, развивает идеи

Ограничения: В кризисных ситуациях нерешителен, не подает своих идей, избегает конфронтации.

ЗАВЕРШАЮЩИЙ следит, чтобы все дела были доведены до конца, чтобы команда не допускала ошибок, ничего не упускает из виду, дорабатывает детали, поддерживает в команде чувство безотлагательности. Старательный, аккуратный, добросовестный, тревожный.

Сильные стороны: Идет до конца, напоминает команде о сроках и деталях. Заботится о том, чтобы ничего не ускользнуло из поля зрения

Ограничения: Может быть навязчивым, нетерпимым к повседневным вещам, беспокоится о каждой мелочи, может деструктивно критиковать, стремится все контролировать и не пускать на самотек.

Вопросы методики определения командных ролей

Раздел 1

Что, по моему мнению, я могу привнести в команду?

1. Я сразу же понимаю, что надо делать и как надо работать в определенных обстоятельствах, с которыми я прежде сталкивался
2. Придумывать новые идеи - это одно из моих прирожденных качеств.
3. Я быстро соображаю, как использовать преимущества новых возможностей.
4. Я могу предложить, обоснованные аргументы для различных направлений деятельности, представляя их без предрассудков или предубеждений.
5. Если работа не доведена до конца, я чувствую себя не в своей тарелке.
6. Я готов быть временно непопулярным, если в конечном итоге результат этого стоит.
7. Я могу сработаться с самыми разными людьми.
8. Я способен вызывать людей на разговор всякий раз, когда я обнаруживаю, что у них есть что-либо ценное для достижения задач команды.

Раздел 2

Если у меня есть недостатки, относящиеся к командной работе, то это, вероятно, следующее:

1. Я чувствую себя непринужденно только, если собрание хорошо структурировано и в целом хорошо проводится.
2. Я с легкостью увлекаюсь новыми идеями, которые приходят мне в голову, но не всегда отслеживаю дальнейший ход событий.
3. У меня есть склонность много говорить, когда группа обсуждает новые идеи.
4. Поскольку я всегда имею собственную объективную точку зрения, мне достаточно трудно с энтузиазмом и охотой присоединяться к деятельности коллег.
5. Мои коллеги считают, что я излишне волнуюсь по поводу деталей и вероятности, что дела пойдут не так, как полагалось
6. Меня иногда считают жестким и авторитарным, если необходимо выполнить какое-либо задание.
7. Мне трудно отстаивать свою точку зрения, если я чувствую, что вызываю недовольство.

8. Я склонен быть слишком великодушным к слабым идеям, которые в недостаточной мере обсуждены

Раздел 3

Когда я работаю в проекте вместе с другими людьми:

1. На меня можно положиться, чтобы убедиться в выполнении всей необходимой работы.

2. На меня можно рассчитывать, когда требуется создать что-то новое.

3. Я стремлюсь быть в курсе самых последних новшеств и идей.

4. Я считаю, что моя способность здраво рассуждать способствует принятию правильных решений.

5. Обычно, благодаря своей бдительности, я предотвращаю появление ошибок по невнимательности и из-за различных упущений.

6. Я вмешиваюсь, если чувствую, что время на собрании теряется в пустую, и люди забыли, зачем собрались.

7. Я всегда готов внести хорошее предложение в общих интересах.

8. Я обычно влияю на окружающих меня людей, но не оказываю на них давления.

Раздел 4

Мне характерен следующий подход к групповой работе:

1. Я считаю, что у меня есть способность заставить вещи работать, когда необходимо воплотить план в жизнь.

2. Я склонен избегать очевидных решений и поступать неожиданно.

3. Я готов самостоятельно наработать контакты вне группы.

4. Как правило, я могу найти аргументы и «за» и «против».

5. Я привношу элементы завершенности в любую работу, за которую берусь.

6. Я часто ставлю под сомнение мнения других людей, и меня не пугает, если я остаюсь в меньшинстве при своей точке зрения

7. Мне приятно общаться с людьми, и я стремлюсь узнать лучше своих коллег.

8. Будучи заинтересованным во всех точках зрения, я всегда формулирую собственное мнение, если необходимо пронять решение.

Раздел 5

Я удовлетворен работой, потому что:

1. Мне интересно находить практические решения проблем.

2. Мне нравится находить сферы деятельности, которые развивают мое воображение.

3. Я встречаюсь с людьми, которые могут предложить что-либо новое.

4. Мне нравится анализировать ситуации и оценивать все возможные шансы.

5. Я чувствую себя в своей стихии, если все свое внимание я уделяю заданию.

6. Я могу оказывать сильное влияние на принимаемые решения

7. Мне нравится ощущать, что я способствую созданию хороших рабочих отношений.

8. Я могу убедить людей согласиться с необходимым направлением действий.

Раздел 6

Если мне неожиданно дали трудное задание, которое необходимо выполнить за ограниченное время и с незнакомыми людьми:

1. Я бы сохранял твердость в достижении цели, несмотря на давление.

2. Я чувствовал бы желание удалиться в сторону, чтобы придумать выход из тупика, прежде чем развивать собственную линию.

3. Я бы затеял дискуссию касательно различных взглядов, чтобы стимулировать появление новых мыслей и продвинуться вперед

4. Мне кажется, что я останусь спокойным и не потеряю способность мыслить здраво.

5. Мое естественное ощущение срочности задания помогло бы удержаться в рамках расписания.

6. Я был бы готов принять на себя позитивное руководство, если бы видел, что группа стоит на месте

7. Я был бы готов работать с тем человеком, который показал бы наиболее позитивное отношение.

8. Я нашел бы способ уменьшить размер своего задания, наиболее эффективно распределив обязанности между людьми.

Раздел 7

В отношении проблем, которые возникают у меня при работе с группой:

1. Я считаю, что тяжело начать какую-либо деятельность, не определив четко ее целей.

2. Мне часто трудно сдерживать раздражение, когда начинают критиковать мои идеи.

3. Я достаточно быстро начинаю скучать; в одиночестве и предпочитаю работать с людьми, чтобы я мог поговорить во время работы.

4. Другие люди могут критиковать меня за излишнюю аналитичность и недостаток интуиции.

5. Мое желание убедиться в том, что работа соответствующим образом выполнена, может тормозить выполнение работы.

6. Я склонен проявлять нетерпение к тем, кто препятствует выполнению работы.

7. Я не решаюсь четко излагать свою точку зрения перед лицом реального противостояния.

8. Я стараюсь организовать других людей на выполнение того, что я не могу сделать самостоятельно.

Шкала измерения тактик самопрезентации во взаимодействии

Инструкция: оцените каждое утверждения по 10 балльной шкале. 1-2 балла — слабое проявление в поведении, 5-6 — среднее, 8,9,10 — высокий уровень проявления в поведении указанных характеристик.

1.	Я веду себя так, что другие боятся меня	12345678910
2.	Я использую свою силу для того, чтобы оказывать влияние на людей, когда это мне необходимо	12345678910
3.	Если я обижаю кого-то, то извиняюсь и обещаю больше этого не делать	12345678910
4.	Я даю объяснение до того, как делаю то, что может не понравиться окружающим	12345678910
5.	Я оправдываю свои поступки, чтобы уменьшить отрицательную реакцию со стороны окружающих	12345678910
6.	Я рассказываю людям об успехе в тех делах, которые другие находят трудными	12345678910
7.	Я использую свои слабости, чтобы добиться расположения окружающих	12345678910
8.	Я прошу других помочь мне	12345678910
9.	Я выражаю то же мнение, что и другие, для того, чтобы они хорошо ко мне относились	12345678910
10.	Когда мне кажется, что я потерплю неудачу, я заблаговременно оправдываюсь	12345678910
11.	Я использую лесть, чтобы располагать к себе окружающих	12345678910
12.	Я заболеваю под грузом ответственности «Делать все хорошо»	12345678910
13.	Я прошу прощения, если сделал что-то не так	12345678910
14.	Я навожу других на мысль о том, что не могу что-то сделать, чтобы получить помощь	12345678910

15.	Я стараюсь вести себя образцом того, как должен вести себя человек	12345678910
16.	После дурного поступка я стараюсь, чтобы окружающие поняли, что если бы они были на моем месте, то им пришлось поступить также	12345678910
17.	Я стараюсь заручиться поддержкой окружающих перед тем, как делать что-то, что может быть негативно воспринято	12345678910
18.	Я стараюсь загладить любую обиду, которую причинил другим	12345678910
19.	Рассказывая другим о вещах, владельцем которых я являюсь, я также упоминаю о их стоимости	12345678910
20.	Я обращаю внимание на некорректные положения, заявления других	12345678910
21.	Я стараюсь вызвать желание подражать мне, являясь для окружающих положительным примером	12345678910
22.	Когда я рассказываю кому-то о прошлых событиях, я претендую на больший вклад в достижение успеха, чем это было на самом деле	12345678910
23.	Я рассказываю людям о своих достоинствах	12345678910
24.	Я стараюсь быть примером для подражания	12345678910
25.	Я заранее извиняюсь за то, что может не понравиться	12345678910
26.	Я стараюсь убедить других вести себя так же положительно, как и я	12345678910
27.	Я подавляю других для того, чтобы самому выглядеть лучше	12345678910
28.	Я делаю одолжения людям, чтобы понравиться и расположить к себе	12345678910
29.	Я признаю ответственность за плохой поступок, если моя вина очевидна	12345678910
30.	Я преувеличиваю значимость моих достижений	12345678910
31.	Я нерешителен и надеюсь, что другие возьмут ответственность за общее дело	12345678910
32.	Я угрожаю другим, когда думаю, что это поможет получить от них то, что хочу	12345678910
33.	Я высказываю мнение, которое нравится окружающим	12345678910
34.	Я критически высказываюсь о непопулярных идеях, личностях	12345678910
35.	Я стараюсь убедить других в том, что не отвечаю за неудачу	12345678910
36.	Когда дела не ладятся, я объясняю, что в этом нет моей вины	12345678910
37.	Я веду себя в соответствии с представлениями о том, как следует себя вести	12345678910
38.	Я рассказываю другим о своих положительных качествах	12345678910
39.	Когда меня упрекают в чем-то, я извиняюсь	12345678910

40.	Я обращаю внимание на добрые дела, которые делаю, так как их могут не заметить	12345678910
41.	Я поправляю людей, которые недооценивают ценность подаренного моего подарка	12345678910
42.	Слабое здоровье стало причиной моих посредственных оценок в школе, вузе	12345678910
43.	Я помогаю другим, зная, что они помогут мне	12345678910
44.	Я выдвигаю одобряемые другими причины для того, чтобы оправдать такое поведение, которое может не понравиться окружающим	12345678910
45.	Когда мое поведение кажется другим неправильным, я привожу веские доводы в свое оправдание	12345678910
46.	Когда я выполняю работу с кем-то, я стараюсь, чтобы мой вклад казался более значительным, чем есть на самом деле	12345678910
47.	Я преувеличиваю негативные качества конкурирующих со мной людей	12345678910
48.	Я придумываю извинения за плохое поведение	12345678910
49.	Я придумываю причины оправдания за возможную неудачу	12345678910
50.	Я выражаю раскаяние, когда делаю что-то неправильно	12345678910
51.	Я запугиваю других	12345678910
52.	Когда мне что-то нужно от других, я стараюсь хорошо выглядеть	12345678910
53.	Я недостаточно хорошо готовлюсь к экзаменам, потому что слишком вовлечен в общественную работу	12345678910
54.	Я говорю другим, что они сильнее и компетентнее меня, для того, чтобы они что-то сделали для меня	12345678910
55.	Я претендую на доверие при выполнении дел, которых прежде не делал	12345678910
56.	Я отрицательно высказываюсь о людях не моего круга	12345678910
57.	Я препятствую собственному успеху	12345678910
58.	Тревога мешает моим действиям	12345678910
59.	Я поступаю так, чтобы вызвать у других страх, с целью побудить их делать нужное мне	12345678910
60.	Когда я успешно справляюсь с заданием, я подчеркиваю его значимость	12345678910
61.	Я выдвигаю весомые обоснования своего поведения	12345678910
62.	Чтобы избежать упреков, сразу стремлюсь уверить других, что не собирался причинить вред	12345678910
63.	Я говорю людям комплименты, чтобы расположить к себе	12345678910
64.	Совершив плохой поступок, я уверяю, что любой на моем месте сделал бы то же самое	12345678910

Ключ к шкале определения тактик самопрезентации

	Характеристика поведения	Номера вопросов
1.	Оправдание с отрицанием ответственности	35, 36, 39, 48, 62
2.	Оправдание с принятием ответственности	5, 44, 45, 61, 64
3.	Отречение	4, 10, 17, 25, 49
4.	Препятствование самому себе	12, 42, 53, 57, 58
5.	Извинения	3, 13, 18, 29, 50
6.	Желание/старание нравиться	9, 11, 28, 52, 63
7.	Запугивание	1, 2, 32, 51, 59
8.	Приписывание достижений	22, 23, 40, 46, 55
9.	Преувеличение своих достижений	6, 19, 30, 41, 60
10.	Негативная оценка других	20, 27, 34, 47, 56
11.	Пример для подражания	15, 21, 26, 37, 38

Методика исследования ролевых паттернов отношения к другому (МИРП, Ю.В. Александрова)[4]

Методика предназначена для диагностики трех основных ролевых паттернов, осваиваемых человеком в период взрослости: супружеского, родительского и профессионального. Методика может применяться для анализа причин некомпетентного отношения педагога в общении с детьми и коллегами. Паттерны отношений представлены тремя компонентами: эмоциональная составляющая отношений, форма отношений и отношение к своим обязанностям (родительским, супружеским, профессиональным)

Инструкция: перед вами список утверждений. Если вы согласны с утверждением, поставьте знак «+» в бланке ответа, если — нет, то поставьте «-».

Бланк ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91									

1. Самое большое удовлетворение люди получают от оценки своей работы.
2. Мой ребенок нравится мне таким, какой он есть.
3. Чем раньше родители ослабляют свои эмоциональные связи с ребенком, тем легче ему будет решать его собственные проблемы.
4. Когда люди живут так близко, как это происходит в семейной жизни, они неизбежно теряют взаимопонимание и остроту восприятия другого человека.
5. От природы женщина способна лучше организовать жизнь семьи, чем мужчина.
6. Каждый должен вести себя так, чтобы не вызывать недовольство окружающих.
7. Принципиальное условие моей жизни с близкими мне людьми — их постоянный духовный рост и самообразование
8. Ребенка следует отлучать от груди и от бутылочки с 12 месяцев.
9. Я отношусь к детям с таким же уважением, как и к взрослым людям.
10. Принимая важное решение, даже если оно касается только меня, всегда советуюсь со своим мужем (женой).
11. Если так складываются обстоятельства, то мужчина должен взять на себя ведение всего домашнего хозяйства.
12. Перед началом работы я привык(-ла) тщательно анализировать условия, в которых предстоит работать.
13. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с сотрудниками.
14. Ребенок в 8 лет может самостоятельно покупать в магазине продукты и ухаживать за своей одеждой.
15. Основная причина капризов моего ребенка — эгоизм, упрямство и лень.
16. Я предпочитаю чаще поделиться своими заботами с друзьями, чем со своим спутником жизни.
17. Так сложилось, что именно я ответствен(-на) за финансовое благополучие своей семьи.
18. Я часто говорю с коллегами по работе о вещах, никак не связанных с моими деловыми интересами.
19. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, чем те, где все участники приблизительно равны по своим возможностям.
20. Я с удовольствием провожу с ребенком всё своё свободное время.

21. Нужно подольше держать ребенка в стороне от реальных жизненных проблем, если они его травмируют.

22. Мы с супругом (-ой) искренно интересуемся делами друг друга.

23. Призвание любой женщины — это прежде всего семья, дети и домашнее хозяйство.

24. Успехи человека в большей степени зависят от отношений с людьми, окружающими его на работе.

25. Необходимо быть жестким по отношению к своим противникам.

26. Мне приятнее, пожертвовав личным временем, закончить работу, чем оставить ее «на полдороги».

27. В 5 лет ребенок должен уметь пришить пуговицу, убрать постель и постирать одежду.

28. Воспитывая ребенка, мне пришлось приспособливаться к нему, многое меняя в себе.

29. Молодым родителям необходима помощь в воспитании, чтобы у них была возможность продвигать карьеру.

30. Как правило, общество моего супруга (супруги) доставляет мне удовольствие.

31. Считаю, что у моего (моей) супруга (-и) не должно быть от меня никаких секретов.

32. Я использую большинство моего свободного времени для самообразования.

33. Ухудшение товарищеских отношений на работе отрицательно сказывается на деятельности некоторых сотрудников, зависящих от чужого мнения.

34. Если я всю неделю провел (-а) с ребенком, то в конце недели он уже начинает меня раздражать.

35. Я стараюсь выполнять все просьбы моего ребенка.

36. Большинство детей должно быть приучено к туалету к 15 месяцам.

37. Меня очень огорчает, когда я не могу выполнить просьбу моего (моей) супруга (-и).

38. В моей семье забота о ее благосостоянии проявляется всеми взрослыми членами семьи в равной мере.

39. Мой (моя) супруг (-а) часто делает глупости, говорит невпопад и неуместно шутит.

40. Человек, работая с симпатичными ему людьми, больше отвлекается от работы и менее продуктивен, чем когда у него нейтральные отношения с сотрудниками.

41. Если что-то у меня не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

42. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

43. Родители должны быть готовы отдать своё счастье ради счастья их ребёнка.

44. Строгая дисциплина в детстве развивает сильный характер.

45. Равное участие обоих супругов в ведении домашнего хозяйства — это в наше время единственная возможность сохранения гармонии в отношениях.

46. По правде сказать, в моей супружеской жизни очень мало светлых моментов, которые могли бы согреть.

47. Любое дело никогда не заменит радости человеческого общения.

48. Для того, чтобы нравиться другим, надо хорошо делать свое дело.

49. Родитель, отдающий ребёнку всё своё время, испытывает чувство, что у него (неё) подрезали крылья.

50. Детям с ранних лет нужно учиться не соглашаться с мнением родителей, если они чувствуют, что их решения более верные.

51. Многие родители втайне желают, чтобы дети не беспокоили их своими проблемами.

52. Я очень расстраиваюсь, если случайно становлюсь причиной плохого настроения моего (моей) супруга.

53. В моей семье решения, значимые для всех членов семьи всегда принимаются на семейном совете.

54. Жизнь без семьи, без близкого человека — слишком дорогая цена за полную самостоятельность.

55. Критика моей работы окружающими отрицательно влияет на результаты.

56. Мне не нравятся люди, для которых личные интересы превыше интересов дела.

57. Про меня можно сказать, что я требователен к другим.

58. Воспитание ребенка открыло для меня мир с его лучшей стороны.

59. Я считаю своим долгом знать всё, что думает мой ребёнок.

60. Иногда я ловлю себя на мысли, что мы с мужем (женой) совершенно чужие люди.

61. К сожалению, во время ссоры с мужем (женой) я обычно стремлюсь отстоять свое решение, и мне трудно признать его (ее) правоту.

62. Свободное время необходимо проводить в общении с друзьями.

63. Я очень внимательно отношусь к выбору людей, с которыми придется тесно общаться.

64. Нередко завидую тем, кто живет без детей.

65. В конфликте с ребенком я часто могу признать, что он по-своему прав.

66. Ребёнка следует держать в жестких рамках, тогда из него вырастет порядочный человек.

67. Я горжусь, что такой человек, как мой супруг (супруга), — рядом со мной.

68. Когда муж (жена) разговаривает со мной, я часто думаю о чем-то другом.

69. Я постоянно забочусь о сохранении уважения своего (-ей) мужа (жены).

70. Самое страшное для человека — чувство одиночества.

71. В трудной ситуации меня всегда поддерживают образы дорогих мне людей — моих учителей, родных и близких.

72. Я считаю, что ради дела можно пожертвовать отношениями сотрудников.

73. Если ребенок к 2 годам не научится выражать свои желания предложениями, его следует показать специалистам.

74. Для хороших родителей дом — это самое главное в их жизни.

75. Я могу разговаривать с мужем (женой) о серьезных вещах в любое время.

76. Иногда я ощущаю, что жизнь в семье не зависит от моей воли.

77. На работе я часто по собственной инициативе помогаю новичкам освоиться с новой деятельностью.

78. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

79. Слезы моего ребенка чрезвычайно меня расстраивают, т.к. я стараюсь делать все, чтобы у него было спокойное и беззаботное детство.

80. Дети должны уважительно относиться к своим родителям, даже если поведение родителей противоречит нормам нравственности.

81. Если бы у меня не было детей, я бы добился (добилась) в жизни гораздо большего.

82. Брак притупляет творческие возможности человека.

83. Я чувствую, что от меня больше, чем от кого бы то ни было, зависит счастье моей семьи.

84. Я нахожусь только с теми коллегами по работе в товарищеских отношениях, которые добросовестно выполняют свои обязанности.

85. Люди, посвятившие жизнь любимому делу, достойны восхищения.

86. Дети ведут себя плохо только затем, чтобы привлечь внимание родителей.

87. Воспитание детей всегда доставляет родителям большую радость.

88. Мой (моя) супруг (-а), как ребенок, нуждается в контроле и опеке.

89. Чтобы семья состоялась, достаточно огромного желания и усилия одного из партнеров.

90. Постоянное проявление интереса к делам ребенка ущемляет его самостоятельность.

91. Профессионалы обычно достаточно жесткие люди, идущие вперед, несмотря ни на что.

Ключи к шкалам

1. **ОП** — отношение к другому профессионала:

+ 7, 13, 25, 26, 41, 47, 48, 56, 57, 63, 71, 77, 84, 85

– 1, 6, 19, 24, 42, 55, 72, 91

2. **ПП** — патологические паттерны профессионального отношения

+ 6, 55, 72, 91

– 41, 85

3. **ОР** — отношение к ребенку опытного родителя

+ 8, 14, 20, 27, 35, 36, 43, 58, 59, 65, 73

– 2, 3, 15, 21, 29, 44, 49, 64, 66, 79, 81

4. **ПР** — патологические паттерны родительского отношения

+ 3, 15, 21, 44, 64, 66, 81

– 8, 14, 27, 36, 58, 65, 73

5. **ОС** — здоровые отношения супружества

+ 5, 10, 17, 23, 30, 31, 38, 54, 67, 76

– 4, 11, 16, 37, 39, 45, 52, 60, 68, 75, 82, 83

6. ПС — патологические паттерны супружества
 + 4, 39, 60, 82
 – 5, 17, 30, 54, 67

Числовые значения шкал, соответствующих норме

Возраст	ОП	ПП	ОР	ПР	ОС	ПС
25-29 лет	5,4	4,4	8,2	4,5	6,5	3,4
30-35 лет	8,0	4,9	10,3	4,3	8,8	3,4

Опросник «уровень осознанности отношений» Е. И. Середы [57]

Методика предназначена для анализа степени осознанности эмоционального компонента отношений. Степень понимания своих чувств и чувств другого является условием регуляции эмоциональных состояний и конструирования я-высказываний в диалоге.

Инструкция: оцените, пожалуйста, уровень осознанности различных аспектов своего опыта, отвечая на приведенные ниже вопросы. Для ответов используйте следующие оценки. Постарайтесь как можно реже использовать ответ «затрудняюсь сказать».

- полностью согласен — 1;
- скорее согласен — 2;
- затрудняюсь сказать — 3;
- скорее не согласен — 4;
- не согласен — 5.

1. Во время разговора я иногда сжимаю кисти рук или скрещиваю руки на груди.
2. Я часто веду внутренний диалог.
3. Когда мне удастся выполнить намеченное, я чувствую удовлетворение.
4. Я редко замечаю, когда мой собеседник начинает сердиться или раздражаться.
5. Когда меня оскорбляют, я спокоен (спокойна).
6. Общаясь с некоторыми людьми, я наклоняюсь в их сторону.
7. Я испытываю удовольствие от общения с друзьями.
8. Я редко отдаю себе отчет в намерениях своего партнера.
9. Мне хорошо знакомо чувство радости.
10. Нередко я строю в своей голове планы на ближайшее будущее.

11. Когда другой человек огорчен или расстроен, я обращаю на это внимание.
12. Я не замечаю у других людей проявлений противоречивых чувств.
13. Я редко знаю, чего я хочу.
14. В конфликтной ситуации я не обращаю внимания на попытки собеседника переложить ответственность на другого человека
15. Когда меня отвлекают, я легко раздражаюсь.
16. Иногда в разговоре я откидываюсь на спинку стула или отвожу взгляд от собеседника.
17. Когда я занимаюсь любимым делом, это доставляет мне удовольствие
18. Мне трудно определить, когда мой партнер испытывает смешанные чувства.
19. Нередко я слишком быстро выношу суждения о незнакомых мне людях.
20. Ситуация экзамена или оценивания вызывает у меня тревогу.
21. Как правило, мне не определить потребности своего собеседника.
22. Чаще всего мне трудно разделить людей в своей группе на ведомых и ведущих по их поведению.
23. Когда я занят какой-то совместной деятельностью, меня не интересуют ценности другого человека.
24. Есть люди, которые вызывают у меня уважение.

Ключ к опроснику

1. Шкала «чувства чужие»: «-» 4, 8, 12, 18, 21.
2. Шкала «чувства свои»: «+» 3, 7, 11, 17, 20, 24.
3. Шкала «негативные чувства свои»: «+» 15, 19, 23; «-» 5.
4. Шкала «вербализации»: «+» 2, 6, 10; «-» 14, 22.
5. Шкала «реакции на других людей»: «+» 1, 13, 16; «-» 9.

Знак «-» указывает на то, что шкала обратная и оценку по указанным вопросам нужно поменять на противоположную: 5 = 1; 4 = 2; 2 = 4; 1 = 5.

Полученные «сырые» баллы нужно перевести в стандартную шкалу стенов в соответствии с таблицей перевода. Значения 4-6 стенов являются средней нормой. 3 и менее стенов соответствуют выраженности осознанности ниже нормы, а 7 и выше соответствуют выраженности осознанности выше нормы.

Таблица перевода «сырых» баллов в стандартные значения

Шкала	Стены								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	6-8	9	10	11	12	13	14	15-17	≥ 18
2	≤ 5	5	6	7	8-9	10-11	12-13	14	≥ 15
3	5	6-7	8	9	10-11	12-13	14	15-16	≥ 17
4	6	7	8	9	10-11	12	13-14	15-16	≥ 17
5	8	9	10-11	12	13-14	15-16	17-18	19	≥ 20

Методика «Воспитательные реакции и установки педагогов» Е.И. Середы [57]

Методика позволяет оценить степень сформированности неконструктивных педагогических установок по отношению к ученику.

Инструкция: прочтите, пожалуйста, утверждения, приведенные ниже, и оцените каждое из них по отношению к себе. Здесь нет правильных или неправильных ответов, поэтому вы отвечаете согласно своему мнению. Очень важно, чтобы вы ответили на все вопросы. Многие утверждения будут казаться похожими, но все они необходимы, чтобы уловить слабые различия во взглядах. Для ответов используйте следующие оценки:

- полностью согласен — 2;
- почти согласен — 1;
- скорее не согласен — (-1);
- полностью не согласен — (-2).

1. Педагоги всегда стараются помочь своим ученикам.
2. Некоторые ученики настолько плохи, что страх перед взрослыми может только послужить их благу.
3. Поскольку ученику в жизни предстоит многое освоить, непростительно, чтобы он просто так тратил время.
4. Со временем ученики будут благодарны педагогам за строгость.
5. В учениках следует воспитывать умение прислушиваться к мнению педагогов.
6. Ученики раздражают любого педагога, если он вынужден быть с ними целый день.
7. Ученик должен быть воспитан так, чтобы избегать драк в любых ситуациях.
8. Иногда педагоги испытывают досаду по отношению к своим ученикам.

9. Педагог всегда сочувствует своему ученику
10. Педагоги, как правило, принимают участие в своих учениках.
11. Часто можно предотвратить плохой поступок ученика, устранив возможную причину этого плохого поступка.
12. Ученики, которые не прилагают усилий для достижения успеха, позже поймут, как много они упустили.
13. Строгая дисциплина развивает сильный характер.
14. Учеников нужно научить считаться с мнением педагогов больше, чем с мнением других людей.
15. У педагогов часто возникает чувство, что они больше ни минуты не могут выносить некоторых своих учеников.
16. Воспитывать следует так, чтобы в случае конфликтов ученик обращался к учителям и родителям, а не дрался.
17. Большинство учеников впитывает в себя все дурное как «губка».
18. Нужно подольше держать детей в стороне от реальных жизненных проблем, если они их травмируют.
19. Ученик имеет право на собственную точку зрения и ему должно быть позволено ее высказать.
20. Умный педагог быстро дает понять ребенку, от кого зависит происходящее.
21. Учителя должны воспитывать учеников так, чтобы они поняли, что для того чтобы достичь чего-либо, нужно заниматься делом, а не терять время даром.
22. Дети, которые воспитываются в строгих правилах, вырастают очень хорошими людьми.
23. Ученики рано начинают понимать, что нет большей мудрости, чем мудрость их педагогов.
24. Редкий учитель может быть добрым к ученикам на всех уроках.
25. Нельзя оправдать человека, который бьет другого.
26. К нынешней молодежи «липнет» все дурное.
27. Хорошие педагоги ограждают учеников от трудностей жизни.
28. Взрослые должны приспособливаться к ребенку, а не только требовать этого от него.
29. Детям нужно, чтобы им помогли избавиться от их естественных дурных наклонностей.
30. Ученики, которые много времени уделяют занятиям, заслуживают большего уважения, чем те, кому учеба дается легко.
31. От большинства учеников нужно требовать большей дисциплинированности, чем это обычно делается.

32. Большинство педагогов заслуживает высокой оценки и уважения своих учеников.
33. Воспитание — разрушительная работа для нервов.
34. Учащихся не надо поощрять драться и бороться, так как это часто приводит к неприятностям и травмам.
35. Некоторые педагоги жалеют о том, что их ученики быстро растут и взрослеют.
36. Самое главное, чтобы у детей было спокойное и беззаботное детство.
37. В конфликте с ребенком учителю следует признать, что он неправ в случае собственной ошибки.
38. Иногда необходимо, чтобы взрослый сломил волю ребенка.
39. Чем раньше ребенок поймет, что попусту потраченное время есть потерянное время, тем лучше для него.
40. При строгом воспитании дети более счастливы.
41. В учениках важнее всего воспитывать умение прислушиваться и принимать мнение педагогов.
42. Если ребенок эгоистичен и требователен, это, естественно, выводит учителя из себя.
43. Большинство взрослых предпочитает спокойных детей.
44. Большинство учеников не в состоянии сделать что-либо самостоятельно, а если и сделают, то обязательно не так.
45. Нередко педагог восхищается своим учеником.

Ключ к методике:

1. Социально-желательные установки в отношениях: 1, 10, 19, 28, 37.
2. Установки на подавление воли ученика: 2, 11, 20, 29, 38.
3. Установки на поощрение занятости: 3, 12, 21, 30, 39.
4. Строгие реакции в адрес детей: 4, 13, 22, 31, 40.
5. Установки на поощрение зависимости от учителя: 5, 14, 23, 32, 41.
6. Раздражительные реакции в адрес ученика: 6, 15, 24, 33, 42.
7. Установки на подавление агрессивности ребенка: 7, 16, 25, 34, 43.
8. Установки на инфантилизацию ученика: 8, 17, 26, 35, 44.
9. Установки на симбиотические отношения с учениками: 9, 18, 27, 36, 45.

ДИАГНОСТИКА СПЛОЧЕННОСТИ ДЕТСКОЙ ГРУППЫ И ЕЕ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННОГО ЕДИНСТВА [20]

I. Методика «изучение сплоченности группы»

Исследование проводится в два этапа. На первом — дифференциально-параметрическом этапе измеряются параметры:

- а) опосредованность групповой сплоченности целями и задачами совместной деятельности;
- б) ценностно-ориентационное единство;
- в) психологический климат группы.

На втором этапе определяется обобщенный показатель, характеризующий групповую сплоченность и уровень развития коллектива группы.

Определение опосредованности групповой сплоченности целями и задачами совместной деятельности

Испытуемым предлагается список из 21 качества личности, включающий поровну деловые, моральные и эмоциональные качества, расположенные в случайном порядке.

Таблица 3

Качество	Разряд качества
1. Трудлюбие	д
2. Принципиальность	м
3. Веселость	э
4. Аккуратность	д
5. Честность	м
6. Исполнительность	д
7. Порядочность	м
8. Организованность	д
9. Отзывчивость	э
10. Приветливость	э
11. Деловитость	д
12. Скромность	м
13. Дружелюбие	м
14. Сдержанность	э
15. Справедливость	м
16. Общительность	э
17. Активность	д
18. Искренность	э

19.	Настойчивость	Д
20.	Обаятельность	Э
21.	Правдивость	М

Инструкция. Выберите из предложенного списка пять качеств, которые Вы считаете наиболее важными для человека как члена коллектива.

Обработка результатов:

а) подсчитывается общее количество выбранных качеств умножением числа испытуемых на 5;

б) подсчитывается количество выборов, приходящихся на каждую группу качеств;

в) вычисляется процент выборов, приходящихся на эмоциональные, деловые и моральные качества (д, м, э).

$$K_m = (M : 5N) \times 100\%$$

$$K_d = (D : 5N) \times 100\%$$

$$K_э = (Э : 5N) \times 100\%,$$

где М, Д, Э — число выборов по каждой группе качеств, N — число школьников в группе.

Критерии оценки: если $K_d \geq 55\%$ или $K_d + K_m \geq 60\%$ — групповая сплоченность высокая, если $K_m > 55\%$ — сплоченность средняя, в остальных случаях сплоченность низкая, оценка 1 балл.

Определение ценностно-ориентационного единства группы (ЦОЕ)

Инструкция. Выберите из предложенного списка пять качеств, наиболее ценных для успешной совместной работы.

Обработка результатов:

а) вычислите общее количество выборов N, сделанных испытуемыми;

б) подсчитайте число выборов, приходящихся на каждое качество;

в) подсчитайте количество выборов, приходящихся на 5 самых популярных качеств (n);

г) подсчитайте количество выборов, приходящихся на 5 самых непопулярных качеств (n1);

д) вычислите коэффициент ценностно-ориентационного единства (С) по формуле:

$$C = \frac{n - n1}{N} \times 100 \%$$

Критерии оценки: если $C \geq 50\%$ — ЦОЕ высокое, если $30\% < C < 50\%$ — ЦОЕ среднее, в остальных случаях ЦОЕ — низкое.

Методика Фридмана «Ценностно-ориентационное единство» (ЦОЕ)

Инструкция. Вам сейчас будут предложены известные пословицы и поговорки, которые придуманы уже давно. Сейчас условия жизни изменились, изменились и представления людей. Это явление естественное. Так что некоторые утверждения могут показаться вам неправильными. Подумайте хорошо над каждой пословицей и поставьте против ее номера знак «+», если вы согласны с ней, и знак «-», если не согласны.

Примеры пословиц.

1. Бедность не порок.
2. Гусь свинье не товарищ.
3. Время — деньги.
4. Всяк сверчок знай свой шесток.
5. Говорить правду — терять дружбу.
6. Горбатого могила исправит.
7. Дают — бери, бьют — беги.
8. Две собаки грызутся — третья не приставай.
9. Дела не делай, а от дела не бегай.
10. Дело не волк, в лес не убежит.
11. Дружба дружбой, а служба службой.
12. Друзья познаются в беде.
13. Золото и в грязи блестит.
14. Лучше синица в руке, чем журавль в небе.
15. Моя хата с краю, ничего не знаю.
16. Не в деньгах счастье.
17. Не в свои сани не садись.
18. Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
19. Не место красит человека, а человек — место.
20. Правда в огне не горит и в воде не тонет.
21. Правда хорошо, а счастье — лучше.
22. Простота хуже воровства.
23. Работа дураков любит.
24. Риск — благородное дело.
25. Рыба ищет, где глубже, а человек — где лучше.

26. С волками жить — по-волчьи выть.
27. Своя рубашка ближе к телу.
28. Скупость не глупость.
29. Старый друг лучше новых двух.
30. Стыд не дым, глаза не выест.
31. С кем поведешься, от того и наберешься.
32. Руби дерево по себе.
33. Худой мир лучше доброй ссоры.
34. Что наша честь, если нечего есть.
35. Чужое добро впрок нейдет.
36. Яблоко от яблони недалеко падает.
37. От трудов праведных не наживешь палат каменных.
38. Закон — что дышло: куда повернул, туда и вышло.

Обработка полученных данных. Ответы сводятся в общую таблицу. В строку «Итого» записывается максимальное количество совпадений мнений испытуемых о справедливости каждой из предложенных пословиц. Например, если по первому суждению (пословице) из 30 участников 12 ответили «да» и 18 «нет», то в итоговый результат записывается число 18. Показателем ЦОЕ является степень совпадения оценок, даваемых участниками исследования различным суждениям. Оно высокое, если в каждой колонке значения чисел близки к максимуму (числу, выражающему количество опрашиваемых). Это означает, что мнения, этические суждения школьников совпадают.

Для определения ориентировочного уровня ЦОЕ надо вычислить процент совпадения мнений по каждому суждению (пословице) по формуле:

$$C = (K : N) \times 100 \%,$$

где N — число опрашиваемых, K — количество совпавших мнений по данному суждению (из строки «Итого»). Далее все эти значения из последней строки таблицы суммируются и полученная сумма делится на количество суждений (в нашем случае — на 38). Получаем показатель ЦОЕ — C. Минимальное значение C = 50% (очень низкий уровень сплоченности), максимальное — 100% (очень высокая степень сплоченности). Если определить уровень ЦОЕ несколько раз, то можно наблюдать динамику развития сплоченности группы (ее увеличение или уменьшение за определенный период времени).

Сводная таблица результатов обработки методики по группе

№	№ пословиц	1	2	3	36	37	38	Сумма
	Учащиеся								
1.	А. Н.	-	-	+		+	+	+	
2.	Б. А.	-	+	-		+	+	+	
3.	В. Д.	+	+	+		+	+	-	
								
	Итого (К)	18							
	В %								

Методика «Что важнее?»

(Определение ценностно-ориентационного единства группы ЦОЕ)

Ход выполнения. Участникам исследования предлагается анкета, в которой каждые пять качеств характеризуют следующие параметры: отношение к учебе (1, 6, 16, 18, 25), стиль поведения и деятельности (3, 7, 9, 12, 27), знания (2, 5, 14, 21, 32), качества ума (4, 20, 30, 24, 34), учебно-организационные умения (8, 13, 15, 22, 26), отношение к товарищам (11, 17, 23, 29, 33), отношение к себе (10, 19, 28, 31, 35). Члены группы должны выбрать из этих 35 качеств только 5, которые, по их мнению, являются необходимыми и наиболее важными для успешной совместной деятельности.

Качества личности

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1. Дисциплинированность | 19. Требовательность к себе |
| 2. Эрудированность | 20. Критичность |
| 3. Сознание общественного долга | 21. Духовное богатство |
| 4. Сообразительность | 22. Умение объяснить задачу |
| 5. Начитанность | 23. Честность |
| 6. Трудолюбие | 24. Инициативность |
| 7. Идеиная убежденность | 25. Внимательность |
| 8. Умение контролировать работу | 26. Ответственность |
| 9. Моральная воспитанность | 27. Принципиальность |
| 10. Самокритичность | 28. Самостоятельность |
| 11. Отзывчивость | 29. Общительность |
| 12. Общественная активность | 30. Рассудительность |

13. Умение планировать работу
14. Любознательность
15. Умение работать с книгой
16. Целеустремленность
17. Коллективизм
18. Прилежание.

31. Скромность
32. Осведомленность
33. Справедливость
34. Оригинальность
35. Уверенность в себе

Обработка полученных данных. Исследователь составляет матрицу в виде таблицы. В каждой строке отмечаются те пять номеров (качеств), которые выбрал каждый участник. Затем по столбцам подсчитывается количество выборов каждого качества. Коэффициент С, характеризующий степень ЦОЕ учащихся класса, вычисляется по следующей формуле:

$$C = \frac{n + m}{N},$$

где n – среднее число выборов, приходящееся на одно из пяти качеств личности, получившее максимальное число выборов; m – среднее число выборов, приходящееся на одно из остальных качеств личности; N – число человек, принявших участие в эксперименте.

Таблица 5

№ п/п	ФИО	Качества личности												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	...	34	35
1	А. А.	+		+			+	+		+				
2	Б. Е.			+			+	+		+			+	
3	В. Д.	+		+		+		+		+	+			
4	Д. О.	+			+		+	+						
5	И. М.		+	+				+		+				+
Сумма выборов		3	1	4	1	1	3	5	0	4	1	...	1	1

Иногда пользуются и другой, более простой формулой, которая может быть получена из приведенной путем некоторых преобразований:

$$C = \frac{1,4n - N}{6N},$$

где n — сумма выборов, приходящаяся на пять качеств личности, получивших максимальное число выборов;

N — число человек, принявших участие в эксперименте.

Интерпретация результатов.

$C \geq 0,5$ считается высоким показателем и свидетельствует о том, что группу можно считать коллективом. Если $0,3 \leq C < 0,5$, то группа характеризуется как промежуточная по уровню развития ЦОЕ. Наконец, $C \leq 0,3$ свидетельствует о недостаточном ЦОЕ и развитии группы как коллектива.

Если наиболее весомые качества принадлежат одной группе свойств, значит, члены группы связывают успех своей совместной деятельности с той сферой, которую эти качества характеризуют. Например, для приведенного примера наиболее ценными качествами оказались сознание общественного долга, идейная убежденность, моральная воспитанность, которые характеризуют стиль поведения и деятельности, а также дисциплинированность, трудолюбие, характеризующие отношение к обучению. Следовательно, члены группы связывают успех своей совместной деятельности, прежде всего, с собственным стилем поведения и деятельности, а также с положительным отношением к обучению.

Опросник для изучения психологической атмосферы Фидлера-Ханина

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте 10 пар утверждений, с помощью которых описана психологическая атмосфера (ПА) в группе.

2. На каждой строчке поставьте условный знак (X). Чем ближе к левому либо правому слову этот знак, тем более выражен данный признак в обследуемом классе.

№	Утверждения	Баллы	Утверждения
1	дружелюбие	7 6 5 4 3 2 1	враждебность
2	согласие	7 6 5 4 3 2 1	несогласие
3	удовлетворенность	7 6 5 4 3 2 1	неудовлетворенность
4	увлеченность	7 6 5 4 3 2 1	равнодушие
5	продуктивность	7 6 5 4 3 2 1	непродуктивность
6	теплота	7 6 5 4 3 2 1	холодность
7	сотрудничество	7 6 5 4 3 2 1	отсутствие сотрудничества
8	взаимная поддержка	7 6 5 4 3 2 1	недоброжелательность
9	занимательность	7 6 5 4 3 2 1	скука
10	успешность	7 6 5 4 3 2 1	неуспешность

Интерпретация результатов:

На основании частных результатов подсчитать среднее значение по группе.

50-70 баллов — психологическая атмосфера в группе хорошая, при этом все характеристики эмпатийного общения положительны (с точки зрения индивида).

30-50 баллов - психологическая атмосфера в группе нейтральная (атмосфера безразличия).

10-30 баллов - психологическая атмосфера в группе негативная, преобладает враждебность, несогласие, неудовлетворенность взаимоотношениями, равнодушие, отсутствие сотрудничества.

Методика социально-психологической самооаттестации группы как коллектива (СПСК)

Инструкция: сейчас вам будет предложен список суждений, которые характеризуют отношения, существующие в развитом коллективе. При помощи этих суждений вам необходимо оценить степень развитости своей группы как коллектива. По каждому суждению вам нужно оценить свою группу выбранной вами оценкой и поставить ее справа от номера соответствующего суждения в бланке ответов. Если по какому-то суждению вы не можете оценить свою группу, поставьте прочерк. Но старайтесь, чтобы прочерков было как можно меньше.

Для оценивания используйте следующую шкалу:

- Никто — 0 баллов
- Почти никто — 1 балл
- Меньшинство — 2 балла
- Половина — 3 балла
- Большинство — 4 балла
- Почти все — 5 баллов
- Все — 6 баллов

Бланк ответов

1 шкала	2 шкала	3 шкала	4 шкала	5 шкала	6 шкала	7 шкала	К.Ш.
1	2	3	4	5	6	7	8
8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	

38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	
53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	
68	69	70	71	72	73	74	75

Опросник

1. Свои слова подтверждают делом.
2. Осуждают проявления эгоизма и индивидуализма.
3. Имеют одинаковые убеждения.
4. Радуются успехам друг друга.
5. Оказывают помощь и поддержку другим группам и новичкам в своей группе.
6. Слаженно работают, умело взаимодействуют друг с другом.
7. Знают стоящие перед группой задачи.
8. Достаточно требовательны.
9. Все вопросы решают сообща.
10. Единодушны в оценках проблем, стоящих перед группой.
11. Доверяют друг другу.
12. Делятся опытом работы с другими группами и с новичками в своей группе.
13. Бесконфликтно распределяют между собой обязанности.
14. Хорошо знают итоги работы группы.
15. Никогда ни в чем не ошибаются.
16. Правильно оценивают свои успехи и неудачи.
17. Личные интересы не ставят выше интересов всей группы.
18. Имеют общие увлечения (хобби).
19. Защищают друг друга.
20. Считаются с интересами новых членов в своей группе.
21. Заменяют друг друга в групповых делах при необходимости.
22. Знают как положительные, так и отрицательные стороны в работе группы.
23. Трудятся с полной отдачей сил над решением стоящих перед группой задач.
24. Не остаются равнодушными, если задеты интересы группы.
25. Быстро добиваются согласия при распределении обязанностей в группе.
26. Помогают друг другу.

27. Справедливо относятся ко всем членам группы.
28. Самостоятельно выявляют и исправляют недостатки в работе группы.
29. Хорошо знают правила поведения в группе.
30. Никогда ни в чем не сомневаются.
31. Не бросают начатое дело на полпути.
32. Горячо отстаивают принятые в группе нормы и правила поведения.
33. Одинаково правильно оценивают успехи группы.
34. Искренне огорчаются при неудачах товарищей по группе.
35. Одинаково правильно оценивают работу всех членов своей группы.
36. Умеют предупреждать и разрешать конфликты, возникающие в группе.
37. Хорошо знают свои обязанности.
38. Сознательно подчиняются дисциплине.
39. Искренне верят в свою группу.
40. Одинаково правильно оценивают неудачи своей группы.
41. Тактично ведут себя по отношению друг к другу.
42. Никогда не подчеркивают преимуществ своей группы перед другими.
43. Быстро находят между собой общий язык.
44. Знают, как лучше всего взаимодействовать друг с другом в совместной работе.
45. Всегда и во всем правы.
46. Личные интересы не ставят выше интересов членов группы.
47. Активно поддерживают полезные для группы начинания.
48. Имеют сходные представления о нравственности.
49. Доброжелательно относятся друг к другу.
50. Тактично ведут себя по отношению к другим группам и к новым членам своей группы.
51. Способны взять на себя руководство группой, если потребуется.
52. Хорошо знают права и обязанности друг друга.
53. По-хозяйски относятся к материальным ценностям группы.
54. Поддерживают добрые начинания в группе.
55. Придерживаются одинаковых точек зрения о том, какими качествами должен обладать каждый член группы.

56. Уважают друг друга.
57. Активно стремятся к сотрудничеству с другими группами и с новыми членами своего коллектива.
58. Готовы при необходимости взять на себя обязанности товарищей по группе.
59. Хорошо знают черты характера друг друга.
60. Умеют делать все на свете.
61. Ответственно выполняют любую работу.
62. Оказывают активное сопротивление всему, что разобщает группу.
63. Одинаково правильно оценивают распределение поощрений между группами.
64. Поддерживают друг друга в трудную минуту.
65. Искренне радуются успехам других групп, новых членов своей группы.
66. Действуют организованно и дружно в сложных ситуациях.
67. Хорошо знают индивидуальные склонности и привычки друг друга.
68. Активно участвуют в работе, полезной для всей группы.
69. Лично заботятся об успехах группы.
70. Одинаково правильно оценивают наказания, которые получают члены группы за ошибки.
71. Внимательно относятся друг к другу.
72. Искренне огорчаются при неудачах не только своей, но и других групп, а также новых членов своей группы.
73. Быстро и бесконфликтно находят во всех ситуациях такое распределение обязанностей между собой, которое вполне устраивает всех.
74. Хорошо знают, как обстоят дела друг у друга.
75. На любой вопрос могут дать правильный ответ.

Обработка полученных результатов

1. В первую очередь при обработке результатов исследования решается вопрос о достоверности ответов испытуемых. Для оценки достоверности результатов количество баллов, набранных испытуемым по контрольной шкале (К.Ш.), должно соответствовать 0 баллам. Далее обрабатываются только те бланки, которые выдержали проверку на достоверность.

2. Методика позволяет оценить 7 видов отношений в группе как коллективу:

- 1 шкала — ответственность (отношение членов группы к совместной работе, к целям и задачам, которые стоят перед группой);
- 2 шкала — коллективизм (стремление сообща решать все вопросы, сохраняя и укрепляя группу как целое, препятствуя ее разрушению);
- 3 шкала — сплоченность (единство мнений членов группы по самым важным для нее вопросам, а также единство действий в самых существенных жизненных ситуациях);
- 4 шкала — контактность (взаимная общительность, личные эмоционально-непосредственные отношения между членами группы).
- 5 шкала — открытость (отношения членов группы к другим группам или к новым участникам своей группы);
- 6 шкала — организованность (способность к быстрому созданию и изменению организационной структуры деловых взаимоотношений, необходимых для эффективной групповой работы);
- 7 шкала — информированность (доступность всем членам группы наиболее важной информации о состоянии дел в ней и о каждом члене группы).

Вычисляются средние показатели развитости в группах тех отношений, которые отражены в семи шкалах методики. Для этого подсчитывается средняя величина данных в вертикальных столбцах.

3. На следующем этапе вычисляют общую оценку изученной группы как коллектива. Для этого необходимо сложить все средние оценки по шкалам и разделить сумму на число таких средних (при полностью заполненной методике их количество равно 7).

Интерпретация результатов:

Полученные данные интерпретируются следующим образом:

– от 0 до 2 баллов — показатель низкого уровня развития как отдельного вида отношений в группе, так и общей оценки группы как коллектива;

– от 2 до 4 баллов — показатель среднего уровня развития как отдельного вида отношений в группе, так и общей оценки группы как коллектива;

– от 4 до 6 баллов — показатель высокого уровня развития как отдельного вида отношений в группе, так и общей оценки группы как коллектива.

АРСЕНАЛ ИГР ВОЖАТОГО

УПРАЖНЕНИЯ — «ЛЕДОКОЛЫ»

«Менялки»

У этой игры могут быть разные названия, но игра заключается в том, что надо быстро поменяться местами по наличию какого-либо признака. Стульев на один меньше, чем участников. Тренер тоже может принимать участие, особенно если группа малочисленна. Тот, кто не успел занять стул, становится ведущим и придумывает новый признак. Выглядит это приблизительно так: «Поменяйтесь местами те, у кого есть младшие братья или сестры (кошки, собаки, кто живет выше третьего этажа, кто слушает классическую музыку, кто умеет вязать и т. п.)». После веселых, шумных перемещений можно предложить вторую часть этой игры - назвать по одному факту, который выяснился в процессе игры о каждом участнике. Например: «Я узнала, что у Лены есть огород», «Я узнала, что Света любит читать детективы». Диагностическая ценность этой игры в том, что чем более личностно направленные признаки будут загадываться в процессе игры, тем больше открытость группы. А если участники ориентируются на внешние признаки, к примеру, цвет волос, наличие сменной обуви, значит степень их открытости не очень высока. Педагог принимая участие в игре, может дать пример более глубокого содержания.

«Линейки»

Игра простая, но почему-то очень долго участники не могут понять, что значит выстроиться в шеренгу (линейку). Встают в затылок друг другу, дугой, собираются кучками... в общем, с геометрией проблемы. Но если над этим мягко подшутить, то общий смех стоит во время всей этой неразберихи. Правила таковы: выстроиться в шеренгу по нарастанию (убыванию) признака: по количеству видимых пуговиц, по размеру обуви, по длине волос и т. д. Когда участники в этом деле поднаореют, усложним игру - не разговаривать. Ну-ка, попробуйте выстроиться молча по дням рождения, начиная от января и до конца года! Помимо того, что люди начинают активно общаться, пусть даже без слов, педагог наблюдает и делает выводы — кто как действует? Кто

взял на себя роль лидера? Кто проявил креативность? Кто пассивен и позволяет себя двигать, как мебель? В общем, диагностика, которая может пригодиться.

«В связке»

Игра экстремального разогрева. Без особой надобности ее лучше не применять. В ней есть тесный телесный контакт, не каждый ребенок может быть готов к этому.

Все участники встают в шеренгу, берутся за руки и «закручиваются» по спирали, образуя тесный кружок. А тренер это дело еще больше усиливает — обматывает веревкой на уровне бедер, не очень туго, но достаточно плотно. И так они оказываются в общей связке. А дальше - надо переместиться в противоположную часть комнаты (а иногда и вернуться обратно) и при этом каждый должен назвать свое имя и сказать о себе три каких-либо факта. Со стороны это выглядит так: ползет по комнате клубок из десяти — двенадцати человек и из него доносится: «Я –Саша, я катаюсь на горных лыжах, у меня есть кот, я люблю джазовую музыку»; «Я — Надя, я была в Индии, я люблю долго спать, у меня в квартире растет фикус» и т. д. Когда они дойдут до конца, станут почти родными. Но праздновать победу после выполнения задания не стоит, имеется продолжение. А именно — возвращаете всех на стулья и предлагаете рассказать друг о друге, каждый об одном человеке. Ну, и, конечно, вспомнить имена. Вот теперь — все. Группа, у которой это получилось и сопровождалось яркими положительными эмоциями, разогрета.

«Броуновское движение»

Игра многим знакомая, но из-за большой вариативности все равно воспринимается людьми с удовольствием. Суть в том, что все беспорядочно двигаются, а потом соединяются, по какому-нибудь признаку. Соединение происходит «под ручку», и, желательно, быстро. Для тренировки предложим соединиться по тройкам, четверкам, а дальше — на ваше усмотрение и фантазию: по цвету глаз и по сезонам, в которых они родились, по наличию домашних животных, по этажам, на которых они живут, и по отличиям в одежде... Если внимательно следить за выражением лиц во время игры, можно сделать приблизительные выводы об открытости и доверии. Когда игра доставляет

удовольствие, человек весел и подвижен, значит и остальной процесс у него пойдет легко, и наоборот. Эта игра тоже включает телесный контакт, хотя и не такой сильный.

Подвижная игра «Да!»

В этой оживленной игре можно поучиться безоговорочно принимать предложения других людей.

Подготовка:

Отставьте в сторону стулья и столы, чтобы участники могли свободно двигаться по помещению. Правила игры озвучивает ведущий: «Сейчас мы все вместе будем играть в игру с необычным названием «Да!». Для начала встанем в круг в центре комнаты. Мы можем представить себе, что сейчас прекрасный солнечный день, у нас нет никаких обязанностей, и мы можем хоть раз последовать за своими фантазиями. Пройдитесь по комнате во всех направлениях (одна минута). Сейчас я предложу осуществить некое действие, в ответ каждый должен громко и с энтузиазмом крикнуть «Да-а-а!!!». Сразу же после этого мы все вместе выполним предложенное действие. Конечно, я — не единственный, у кого есть подобные задумки. Если у кого-то возникнет желание внести следующее предложение, мы перейдем к выполнению нового действия. Совсем не обязательно, чтобы между вашими пожеланиями существовала логическая связь. Вы можете спонтанно слушаться друг друга. А теперь я вношу первое предложение: «Давайте плавать!» Следите за тем, чтобы все в группе громко крикнули «Да!» и начали «плыть» через комнату».

Вероятно, через некоторое время игроки начнут сами вносить предложения: «Давайте поиграем в бадминтон!», или «Давайте погладим рубашку!», или «Давайте выпьем по чашечке чая!».

«Кто родился в мае...»

Это забавная игра, благодаря которой участники получают богатую информацию друг о друге.

Группа рассаживается по кругу. Объясните участникам, что сейчас будет проводиться игра, с помощью которой они смогут лучше узнать друг друга.

Ход игры: вы называете личностное качество или описываете ситуацию и просите участников, по отношению к которым справедливо ваше высказывание, выполнить определенное действие. Они встают со

стула, выполняют это действие и снова садятся на место. Например: «Тот, у кого есть брат, должен щелкнуть пальцами!».

Темп игры должен возрастать. Подбирайте утверждения таким образом, чтобы они относились ко многим участникам. Предлагая вопросы и называя действия, учитывайте возраст и темперамент членов группы. Ниже представлены возможные варианты ваших высказываний:

- Тот, у кого голубые глаза, пусть трижды подмигнет.
- Тот, чей рост превышает 1 м 50 см, пусть изо всех сил крикнет «Кинг-Конг!».
- Тот, кто сегодня утром съел вкусный завтрак, пусть погладит себя по животу.
- Тот, кто родился в мае, пусть возьмет за руку кого-нибудь из группы и станцует с ним.
- Тот, кто любит собак, должен трижды пролаять.
- Любящие кошек, скажут «Мяу!».
- Те, у кого есть красные детали одежды, получают особое задание: они должны сказать соседу справа, что никогда в жизни не пожелали бы себе такой прически, как у него.
- Тот, кто пьет кофе с сахаром и молоком, заглянет под свой стул.
- Тот, кто хоть раз в жизни курил, должен громко крикнуть: «Я это оспариваю!».
- Тот, у кого есть веснушки, пусть пробежит по кругу.
- Пусть единственный ребенок своих родителей поднимется на стул.
- Тот, кого заставляют выносить мусор, должен затопать по полу ногами и громко крикнуть: «Я не позволю себя заставлять!».
- Тот, кто рад, что попал в эту группу, громко скажет «Ах!».
- Тот, кто считает себя любознательным человеком, пусть поменяется местами с тем, кто думает так же.
- Тот, кто изредка мечтал стать невидимым, спрячется за одного из участников.
- Тот, кто умеет играть на каком-нибудь музыкальном инструменте, пусть покажет, как это делается.
- Тот, кто не переносит табачного дыма, должен громко крикнуть: «Курить — здоровью вредить! Курение опасно для вашего здоровья!».

– Те, у кого с собой есть шоколадка, жвачка или конфета, пусть трижды громко причмокнут.

– Тот, кто находит, что игра затянулась, должен трижды хлопнуть ладонями по сиденью, скрестить руки на груди и громко крикнуть: «Хватит!».

«Знакомство»

Вариант 1: (представление себя). Каждому дается по 1-2 минуты для рассказа о себе. Каждый рассказывает только то, что посчитает нужным.

Вариант 2: представление друг друга группе после пятиминутной беседы. (Упражнение очень хорошо работает на разогрев и создание комфорта в группе).

Игра «Я дрозд — ты дрозд»

Игроки образуют два круга внутренний и внешний, равные по численности. Внутренний круг разворачивается спиной в центр, образуются пары. Далее вместе с ведущим произносится фраза: «Я дрозд, и ты дрозд, у меня нос и у тебя нос, у меня щечки аленькие и у тебя щечки аленькие. Мы с тобой два друга. Любим мы друг друга», при этом пары выполняют движения: открытой ладонью показывают на себя и соседа, прикасаются кончиками пальцев к своему носу и к носу соседа, к своим щечкам и к щечкам соседа, обнимаются или пожимают руку, называя свои имена. Затем внешний круг делает шаг вправо, и образуются новые пары, игра продолжается.

ИГРЫ С ЗАЛОМ

Игра «Рыбка»

Ведущий: «Игра на внимание. Представьте, что моя левая рука - это море (делает волнообразное а правая - рыбка (правой ладошкой изображает рыбку, которая плывет, извиваясь). Когда рыбка выпрыгивает из моря (т.е. поднимается правая рука над левой рукой), вы хлопаете. Итак, начинаем». Ведущий первоначально делает медленные движения. Затем вводит обманные движения, после ускоряет темп, устраивая овации.

Игра «Ипподром»

Залу предлагается немного пофантазировать и очутиться на скачках. «Итак, старт (громкий хлопок в ладоши или попросите кого-нибудь изобразить выстрел из пистолета) дан. Наши лошади и наездники (ребята в зрительном зале) поскакали — стучим по коленям ладошками. Лошади бегу по песочку — «шуршим» ладошками, потирая их друг о друга. Лошади бегут по болотцу — стучим по щечкам, изображая, как хлюпает вода. Бежим по кочкам — щёлкаем пальцами. А впереди барьер — руками показываем, как его перепрыгиваем и кричим «Оп», двойной барьер — дважды показываем и кричим «Оп-оп». Впереди трибуна мальчиков — кричат мальчишки. Приближаемся к трибунам девочек — громко кричат девочки. Снова бежим — бежим, ура, финиш!

Игра «У оленя дом большой»

Ведущий обращается к ребятам: «Для того чтобы нам сыграть в одну интересную игру, необходимо выучить слова и движения. Повторяйте за мной: У оленя дом большой (поднимает скрещенные руки над головой, изображая рога оленя). Он глядит в свое окошко (имитирует окошечко). Заяц по полю бежит (изображает бег на месте). В дверь к нему стучит (стучит в воображаемую дверь). Тук, тук, дверь открой (имитирует стук в дверь и тянет на себя ручку воображаемой двери). Там в лесу охотник злой (показывает большим пальцем назад, затем имитирует ружье). Заяц, заяц забегай (машут руками над головой, изображая уши зайца, затем делают приглашающий жест). Лапу мне давай (сцепляют руки в замок)». Когда ребята запоминают слова, они произносят их и делают движения в более быстром темпе.

Игра «Обсерватория»

Ведущий предлагает всем в зале представить себе, что они пришли в обсерваторию, где нужно совершить некие действия. Сначала объявляется и объясняется первое действие, весь зал его выполняет. Затем объясняется второе действие — зал выполняет сначала первое, потом второе и так далее, пока все не заканчивается аплодисментами. Действия и их объяснения таковы:

«Раздвигаем чехол не телескопе! — подняв руки перед собой вверх с сжатыми кулаками вместе, по очереди раздвигаем их в стороны, громко говоря при этом: «Вжик-вжик!». Выдвигаем телескоп! —

делаем вид, что придвигаем к себе телескоп, говорим при этом: «У-у-у-у!!!» Вытираем стекло телескопа! — делаем вид, что протираем телескоп тряпочкой, слегка шипя при этом. Наводим на то, что хотим увидеть — с жужжанием крутим ручку фокусировки на телескопе, потом тыкаем пальцем в небо и громко восклицаем: «О!». А там звезды кругом! — несколько раз разжимаем кулаки рук в произвольных точках вверху перед собой, приговаривая на каждое движение: «Чпок!». Кометы пролетают — сначала правой, потом левой рукой резко проводим перед собой диагональную черту, сначала слева снизу направо вверх, потом справа снизу влево вверх, громко произнося при этом: «В-ж-ж-ж!!!». Ой, смотрите, шаттл летит! — с жужжанием расставив руки в стороны изображаем космический корабль. А из него космонавты выпадают! — показываем выпадающих из шаттла космонавтов «Ой-ой-ой!». А навстречу еще и целый рой летающих тарелок! — крутим указательными пальцами в воздухе, говорим: «Улю-лю-лю-лю!!!». И наконец-то метеоритный дождь пошел! — аплодисменты».

Игра «Гол-мимо»

Зал делится на две половины. Ведущий поочередно показывает то левую, то правую руку. Участники, исходя из того, какая рука показывается, кричат: Правая половина зала — Гол! (поднята правая рука) Левая половина зала — Мимо! (поднята левая рука). Если ведущий поднимает вверх обе руки, участники кричат — Штанга! Главное для игроков, не запутаться, так как ведущий может поднять правую руку, но показать ей на левую половину зала.

Игра «Повар «Булочка»»

Ведущий: «Мы поставим в печь пирог» — обеими руками показываем жест, как бы угощая хлебом. «И достанем из печи» — обратный жест, т.е. руки к себе. «Из трубы идет дымок» — указательным пальцем правой руки делаем круговые движения вверх, изображая дымок, «... такой приятный» — всем телом показываем, как мы вдыхаем аромат пирога. «Там за лесом...» — показать пальцем за спину, «... у реки» — правой рукой делаем движение «рыбка плышет» «повар-Булочка живёт» — на уровне живота описываем обеими руками сферу, «...испечёт он нам пирог...» — дважды показываем ладонями, как он лепит что-то из теста, «...ароматный...» — снова всем телом показываем, как мы вдыхаем аромат пирога.

ИГРЫ, ОРИЕНТИРОВАННЫЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Игра «Дареному коню в зубы смотрят»

Группа объединяется в микрогруппы по 5-6 человек и каждая подгруппа образует свой маленький круг. Каждый член подгруппы получает номер от одного до шести.

В принципе это упражнение можно проводить и со всей группой в общем кругу, но в целях экономии времени и избегания утомления в большой группе предпочтительней работа в шестерках.

Дальнейший текст ведущего сопровождается негромкой лирической музыкой для создания необходимой атмосферы. Как и все слова ведущего в описываемых играх, этот текст является примерным. Каждый педагог может давать вводную по-своему, лишь бы ее содержание приблизительно соответствовало приведенному ниже.

«Давайте пофантазируем и представим, что сегодня у всех нас праздник, у всех — день рождения. Такой день всегда важен. Он символизирует определенный рубеж, по прохождении которого человек может что-то изменить в своей жизни и в себе. В день рождения имениннику принято дарить подарки. Пусть сегодня это будут такие подарки, которые действительно помогут человеку измениться, которые по-настоящему нужны ему и ценны для него. Сделать хороший подарок очень непросто. Кто из нас не ломал голову, что подарить близкому человеку в такой день? Кто из нас не бегал по магазинам в поисках «чего-нибудь такого...»? Сегодня не надо ничего искать в магазинах. Тем более, что скорее всего там не найти того, что в самом деле нужно. Помните, вы ничем не ограничены. Дарить можно все, что угодно: от картины кисти великого Леонардо до конкретных личностных качеств; от виллы на Багамских островах до тысячелетнего манускрипта, хранящего мудрость древних волшебников; от засохшего прошлогоднего одуванчика до вечной жизни. Не спешите с выбором подарка.

В данную минуту именинниками являются первые номера. Внимательно посмотрите на этого человека. Подумайте о том, какой жизненный опыт у этого человека? Что он познал и понял в своей жизни? Что он ценит больше всего на свете? Кого он любит? О чем он мечтает? Попробуйте понять, что же ему очень и очень нужно? Что он хотел бы получить в дар от вас? Сейчас вы — волшебники и вы способны дать этому человеку то, что он хочет...! Напишите (опишите) на листочке ваш подарок и со словами «Я поздравляю тебя от всего сердца», подарите.

А теперь внимание, именинники! В обычный день рождения любые подарки принимаются без критики - независимо от того, понравились они или нет. В народе говорят, дареному коню в зубы не смотрят. Но сегодня - особый случай. Постарайтесь присмотреться к «зубам дареного коня», прислушаться к себе, оценить нужность каждого подарка для вас и честно сказать, дарящему, насколько он «попал в точку» со своим подарком. Четко аргументируйте свое мнение. Давайте ответ сразу каждому из своих товарищей.

Дарители! Не нужно спорить с именинником, даже если вы категорически с ним не согласны и убеждены, что без вашего подарка он просто погибнет тут же на месте. Сегодня у каждого из вас будет день рождения, и каждый не только сделает пять подарков, но и получит тоже пять.

После того, как первый номер оценит все подарки, именинником становится второй номер и так далее. Пожалуйста, приступайте! С днем рождения!»

Когда каждый из участников в подгруппе получит свои пять подарков, педагог просит всех собраться в общий круг для групповой рефлексии. Интересно обсудить следующие вопросы:

Какого типа были подарки?

Какие из них оказались самыми удачными?

Каков самый оригинальный подарок?

Что чувствовали в момент поздравления?

Опыт показывает, что участники очень любят уносить домой листочки с «подарками».

Игра «Ищу друга»

Первый вариант этого упражнения можно использовать как разогрев к дискуссии о наиболее ценимых человеческих достоинствах, о значении дружбы и о тех качествах, которые необходимо развивать в себе, чтобы быть достойным дружбы. Особенно эффективно оно может применяться в подростковых группах.

Вариант 1: Инструкция ведущего:

«Любой человек, пожалуй, мечтает о том, чтобы иметь настоящего друга. Кому-то из вас наверняка уже повезло, и такой друг у вас есть. У кого-то - множество знакомых и приятелей, но трудно выбрать из них человека, которого можно было бы гордо назвать другом. А кто-то, возможно, в силу застенчивости или замкнутости чувствует себя

одиноким и с горечью признается себе, что друзей у него нет. Но в любом случае настоящий друг никому не помешает.

С этого момента я становлюсь редактором особой газеты бесплатных объявлений. Она называется «Ищу друга». Каждый из вас может поместить в нашу газету объявление о поиске друга. В этом объявлении нет ограничений на количество слов или размер букв. Принимается любая форма. Вы можете изложить весь список требований к кандидату в друзья, весь набор качеств, которыми он должен обладать, а можете нарисовать его портрет. Можете рассказать о себе. Одним словом, делайте объявление таким, каким пожелаете. Следует только помнить, что объявлений о поиске друзей будет много и вам надо позаботиться, чтобы именно ваше привлекло внимание.

Возьмите листы бумаги, фломастеры - творите! Время на подготовку - десять минут».

Спустя отведенное время ведущий предлагает развесить листы на стенах. Подписывать их не нужно. Участники группы молча читают объявления. Каждый имеет право нарисовать красный кружок на том объявлении, которое привлекло его внимание, и он готов связаться с его подателем. Можно ограничить выбор таких объявлений, например, тремя.

«Теперь можно снять листы с объявлениями. Посмотрите, отозвались ли на ваше объявление. Посчитайте количество красных кружков на ваших листах. Пусть каждый по кругу назовет одну цифру - количество доставшихся вам выборов».

Вот теперь и наступит самый важный момент игры. Ведущий предлагает обсудить вопросы:

Чем характеризуется объявление, получившее наибольшее число заинтересованных ответов?

Что помешало вам откликнуться на другие объявления? (Речь идет об объявлениях, не получивших ни одного выбора, если такие окажутся.)

Вполне вероятно, что наименьшее количество красных кружков будет на тех объявлениях, в которых подробно перечислены требования, предъявляемые к будущему другу. Естественно: нелегко соответствовать высокому запросу. Не каждый обладает такими замечательными качествами, как «преданность», «готовность, все бросив, прийти на помощь», «умение хранить тайны» или «владение карате или кунфу». И потом самое главное: в таких объявлениях ищут друга, который

должен что-то давать, и ничего не предлагают взамен. Подобное потребительское отношение к другу, от которого требуется **служить** подателю объявления, вряд ли встретит понимание и сочувствие. Опыт показывает, что гораздо больший интерес и симпатию вызывают объявления, в которых человек предлагает то, чем он сам обладает в общий котел дружбы, то есть он готов именно к дружеским взаимоотношениям, предполагающим желание и умение не только брать, но и давать.

Разумеется, ведущему не нужно с пафосом мудрого наставника проповедовать эти истины несмышленикам. Его задача — организовать обсуждение, дискуссию, а подростки сами сумеют прийти к тем выводам, которые уже заложены в результатах социометрии объявлений. Осознание того факта, что сильная личность ценит в дружбе именно возможность помочь другому, быть полезным для него, происходит постепенно, через анализ конкретного материала объявлений. Достаточно плавным и логичным будет переход к обсуждению человеческих качеств, важных для подлинной дружбы. И здесь неоценимую помощь окажут те объявления, в которых уже изложены позиции участников по поводу наиболее ценных достоинств друга. Естественно, ведущему нельзя упускать возможность подвести участников группы к рефлексии и инвентаризации собственных качеств, помочь возникновению продуктивных обратных связей, мотивировать желание самоизменений.

Игра «Скажи мне, кто твой друг»

«Характер человека лучше всего раскрывается, когда он описывает другого человека», — сказал Жан Поль Рихтер, немецкий писатель.

Каждый участник в течение 3-4 минут набрасывает «психологический портрет» кого-либо из членов группы без указаний признаков, особенно внешних, по которым можно сразу узнать конкретного человека.

В «портрете» должно быть отражено 10-12 черт характера, привычек, особенностей, характеризующих именно этого человека. Время для описания 5 минут. Затем написавший выступает со своей информацией перед группой, а остальные участники пытаются угадать, чей это портрет.

Обсуждение того, что было труднее: описать качества человека или угадать, кто это?

КОММУНИКАТИВНЫЕ ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ДОГОВАРИВАТЬСЯ И ПРИНИМАТЬ СОВМЕСТНЫЕ РЕШЕНИЯ

Игра «Необитаемый остров»

Инструкция: «В результате кораблекрушения вы оказались на необитаемом острове. На нем богатый животный и растительный мир, но жизнь полна опасностей: ядовитые растения и животные, ливневые дожди, короткий, но жестокий холод, могут быть и визиты каннибалов с соседних островов. В ближайшие несколько лет вы не сможете вернуться к нормальной жизни, в родные края. Ваша задача - создать для себя нормальные условия, в которых вы могли бы выжить. Поймите серьезность и опасность происшедшего. Люди иногда в этих обстоятельствах теряют человеческий облик, вспыхивают ссоры и драки со смертельным исходом. Тут не место для развлечений и болтовни - вам надо есть и пить, обустроить себе жилье, чтобы солнце не спалило вашу кожу, и вы могли укрываться в сезон дождей от ливней, а зимой от холодов.

Вам нужно освоить остров, организовать на нем хозяйство. Нужно наладить и социальную жизнь: распределить основные функции и обязанности. Следует продумать и то, каким образом эти функции и обязанности будут выполняться. Прежде всего решите вопрос о власти. Какой она будет на вашем острове? Кто будет принимать окончательное решение? Все жители острова единогласно (консенсус), или простым большинством, или группировка самых авторитетных жителей, или единолично лидер? И каким образом будет контролироваться выполнение? Под страхом наказания, смерти? Как будет распределяться пища? Поровну? По трудовому вкладу? Может быть больше сильным, чтобы лучше работали? Или слабым, чтобы выжили? Имеет ли право человек жить на вашем острове, никого не слушая и никому не подчиняясь? А если его образ жизни сделает его слабым, болезненным, обузой для других? Какие у вас будут праздники? Сколько? Как вы их будете устраивать?

Разработайте нравственно-психологический кодекс взаимоотношений, примерно из 15-20 пунктов. Правила нужны четкие, а не абстрактные, они должны помогать решению конкретных проблем, эффективному сотрудничеству, предотвращению конфликтов и ссор. Нужно также предусмотреть и санкции за нарушения установленных правил».

На все обсуждение и принятие правил дается 1 час и полная свобода действий в рамках задания. Нужно выбрать летописца, который будет фиксировать основные события, записывая все, что решили, каким образом проходило обсуждение и принятие решения и т. п.

Рекомендации ведущему. Ваша задача подробно проинструктировать участников об условиях проживания на острове, ответить на все их вопросы, но при этом нельзя подсказывать решение проблемы. Например, не следует говорить о правилах проживания, целесообразно акцентировать внимание на тех моментах, которые вы считаете наиболее важными. Во время обсуждения вам не следует вмешиваться. Все отведенное время участники должны работать самостоятельно без вашей помощи. Вмешаться можно лишь в том случае, если возникнет острая напряженная ситуация, способная привести к конфликту. После игры необходимо провести ее обсуждение, обратив особое внимание на стиль и манеру общения участников, на способы согласования и принятия решений, профилактику и предупреждение конфликтных ситуаций, желание и умение слушать и слышать других, учитывать их мнение и т.п.

Игра «Катастрофа в пустыне»

Известными аналогами этой игры являются «Кораблекрушение», «Посадка на Луне». Упражнение имеет широкий диапазон задач: отрабатывать навыки поведения в дискуссии, умения вести диспут, быть убедительным, изучить на конкретном материале динамику группового спора, открыть для себя традиционные ошибки, совершаемые людьми в полемике, потренировать способности выделять главное и отсеивать «шелуху», видеть существенные признаки предметов, научиться осознавать стратегические цели и именно им подчинять тактические шаги и т.д. Но ведущему следует, помимо указанного, акцентировать внимание при обсуждении результатов на таких аспектах, как получение обратной связи участниками друг о друге (в силу своей эмоциональной насыщенности игра позволяет хотя бы на какое-то время "отключить" механизм психологической защиты и стать самим собой - именно поэтому она эффективна на первых этапах групповой работы).

Время на это упражнение — не менее полутора часов.

Каждый участник получает специальный бланк (или чертит его по указаниям ведущего).

Ведущий дает группе следующую инструкцию:

«С этого момента все вы — пассажиры авиалайнера, совершавшего перелет из Европы в Центральную Африку. При полете над пустыней Сахара на борту самолета внезапно вспыхнул пожар, двигатели отказали, и авиалайнер рухнул на землю. Вы чудом спаслись, но ваше местоположение неясно. Известно только, что ближайший населенный пункт находится от вас на расстоянии примерно 300 километров. Под обломками самолета вам удалось обнаружить пятнадцать предметов, которые остались неповрежденными после катастрофы.

Ваша задача — проранжировать эти предметы в соответствии с их значимостью для вашего спасения. Для этого нужно поставить номер 1 у самого важного предмета, номер 2 - у второго по значимости и так далее до пятнадцатого, наименее важного для вас. Заполняйте номерами первую колонку бланка. Каждый работает самостоятельно в течение пятнадцати минут».

Список предметов:

1. Охотничий нож
2. Карманный фонарь
3. Летная карта окрестностей
4. Полиэтиленовый плащ
5. Магнитный компас
6. Переносная газовая плита с баллоном
7. Охотничье ружье с боеприпасами
8. Парашют красно-белого цвета
9. Пачка соли
10. Полтора литра воды на каждого
11. Определитель съедобных животных и растений
12. Солнечные очки на каждого
13. Литр водки на всех
14. Легкое полупальто на каждого
15. Карманное зеркало

После завершения индивидуального ранжирования ведущий предлагает группе в парах проранжировать эти же предметы снова в течение десяти минут уже совместно с партнером (при этом номерами заполняется второй столбик в бланке со списком предметов). Следующий этап игры — общегрупповое обсуждение с целью прийти к общему мнению

относительно порядка расположения предметов, на которое выделяется не менее тридцати минут.

Из наблюдения за работой участников хорошо видна степень сформированности умений организовывать дискуссию, планировать свою деятельность, идти на компромиссы, слушать друг друга, аргументированно доказывать свою точку зрения, владеть собой. Часто разворачивающиеся жаркие споры-баталии, когда никто не желает прислушаться к мнению других, наглядно демонстрируют самим участникам их некомпетентность в сфере общения и необходимость изменения своего поведения.

По окончании дискуссии ведущий объявляет, что игра завершена, поздравляет всех участников с благополучным спасением и предлагает обсудить итоги игры. Первым вопросом, на который ведущий просит ответить всех участников по кругу, является следующий: «Удовлетворен ли ты лично результатами прошедшего обсуждения? Объясни, почему».

Ответы участников необходимо сопровождать рефлексией, цель которой — в осмыслении процессов, способов и результатов индивидуальной и совместной деятельности. Возникшая в результате дискуссия подогревается ведущим, задающим уточняющие вопросы примерно такого типа:

- Что вызвало твою удовлетворенность (неудовлетворенность)?
- Как, по-твоему, в верном направлении продвигалась ваша дискуссия или нет?
- Была ли выработана общая стратегия спасения?
- Что тебе помешало принять активное участие в обсуждении?
- Ты не согласен с принятым решением? Почему тебе не удалось отстоять свое мнение?
- Кто в наибольшей степени повлиял на исход группового решения, то есть по сути дела оказался лидером, сумевшим повести за собой группу?
- Что именно в поведении лидера позволило ему заставить прислушаться к себе? На какой стадии появился лидер?
- Какими способами другие участники добивались согласия с их мнениями?
- Какие способы поведения оказались наименее результативными?

- Какие только мешали общей работе?
- Как следовало бы построить дискуссию, чтобы наиболее быстрым способом достигнуть общего мнения и не ущемить права всех участников?

Обсуждение итогов игры должно подвести группу к тому, чтобы самостоятельно разобраться в вопросе, как наилучшим способом организовывать дискуссии, как избежать грубых столкновений в споре и расположить других к принятию своего мнения. Как правило, в процессе обсуждения затрагивается очень широкий спектр проблем: фазы, через которые проходит практически любая дискуссия, лидер и его качества, навыки эффективного общения, умения, самопрезентации и т.д. При необходимости ведущий только помогает более четко сформулировать найденные участниками закономерности. Очень большое значение имеет самоанализ участниками собственного поведения, который обогащается обратной связью от других членов группы. От ведущего зависит, чтобы эта обратная связь не превратилась в серию взаимных обвинений, а носила бы конструктивный характер и была принята участниками.

Практически всегда возникает вопрос о «правильном» ответе на проблему дискуссии. Такой ответ дается ведущим, но с оговоркой, что это мнение зарубежных экспертов, с которым мы вправе не соглашаться, но вынуждены учесть важность выбора стратегии спасения для ранжирования предметов: либо двигаться по пустыне к людям, либо ждать помощи от спасателей. Если в группе при обсуждении практически не поднимался вопрос о стратегии, то на этом этапе обнаруживается, что часть участников молчаливо подразумевала первый вариант, в то время, как другая часть имела в виду второй. Этим выявляется еще одна причина взаимного непонимания.

Вариант «Ждать спасателей» (кстати, по мнению экспертов, предпочтительный).

1. Полтора литра воды на каждого. В пустыне она необходима для утоления жажды.
2. Карманное зеркало. Важно для сигнализации воздушным спасателям.
3. Легкое полупальто на каждого. Прикроет от палящего солнца днем и от ночной прохлады.
4. Карманный фонарь. Также средство сигнализации летчикам ночью.

5. Парашют красно-белого цвета. И средство прикрытия от солнца, и сигнал спасателям.
6. Охотничий нож. Оружие для добычи пропитания.
7. Полиэтиленовый плащ. Средство для сбора дождевой воды и росы.
8. Охотничье ружье с боеприпасами. Может использоваться для охоты и для подачи звукового сигнала.
9. Солнечные очки на каждого. Помогут защитить глаза от блеска песка и солнечных лучей.
10. Переносная газовая плита с баллоном. Поскольку двигаться не придется, может пригодиться для приготовления пищи.
11. Магнитный компас. Большого значения не имеет, так как нет необходимости определять направление движения.
12. Летная карта окрестностей. Не нужна, так как куда важнее знать, где находятся спасатели, чем определять свое местонахождение.
13. Определитель съедобных животных и растений. В пустыне нет большого разнообразия животного и растительного мира.
14. Литр водки на всех. Допустимо использовать в качестве антисептика для обеззараживания при любых травмах. В других случаях имеет малую ценность, поскольку при употреблении внутрь может вызвать обезвоживание организма.
15. Пачка соли. Значимости практически не имеет.

Вариант «Двигаться к людям». Распределение по значимости будет иметь несколько иной вид:

1. Полтора литра воды на каждого.
2. Пачка соли.
3. Магнитный компас.
4. Летная карта окрестностей.
5. Легкое полупальто на каждого.
6. Солнечные очки на каждого.
7. Литр водки на всех.
8. Карманный фонарь.
9. Полиэтиленовый плащ.
10. Охотничий нож.
11. Охотничье ружье с боеприпасами.
12. Карманное зеркало.
13. Определитель съедобных животных и растений.

14. Парашют красно-белого цвета.
15. Переносная газовая плита с баллоном.

Игра «Красное и черное»

Эта игра чрезвычайно интересна по динамике и шокирующему результату. Она требует личного участия ведущего, особенно при ее анализе, потому что обычно команды не хотят признать свой проигрыш и пытаются доказать, что они не проиграли.

Формирование команд

Играют две команды, которые формируются с помощью детской игры «Ручеек». Ручеек неожиданно для играющих прерывается, и тогда один берег ручейка окажется командой левого берега, другой — командой правого берега.

В ручейке выбирают того, кто нравится. При такой разбивке на команды гарантировано, что у каждого в другой команде есть друг. Это исключительно важно для анализа игры, хотя это афишировать нельзя.

Пусть каждая команда выберет себе капитана и придумает название команды, это поможет им сплотиться и осознать себя как команду. Теперь обе команды садятся и готовы слушать задание и условие игры.

Инструкция: Пусть команды разойдутся по разным комнатам (углам). Игра состоит в том, что команды решают: выбрать Красное или Черное? В зависимости от выбора они получают те или иные **Цель игры: набрать как можно больше баллов. После каждого 3-го хода набранные баллы удваиваются.** Участникам выдается табличка с распределением баллов.

Арифметика игры проста: чтобы получить положительные очки, обе команды должны играть на Черное. Однако всегда есть риск, что другая команда сыграет на Красное (чтобы получить больше положительных очков), и тогда одна из команд получит отрицательные очки, игра почти сразу идет на Красное: каждый боится, что другой тоже сыграет на Красное, и поэтому играет на Красное сам. Но когда обе команды играют на Красное, обе команды набирают все больше и больше отрицательных очков, то есть проигрывают.

Эта арифметика лежит почти на поверхности, по крайней мере, все школьники начинают понимать ее уже спустя 5-10 минут. Игра играется в десять ходов, однако играть до конца необязательно, достаточно, чтобы команды сделали несколько ходов до определения своей

стратегии. Обычно стратегия игры девяти команд из десяти — игра на Красное, то есть против другой команды. С каждым ходом команды набирают все больше и больше отрицательных очков, но их не расстраивает их личный проигрыш, они полагают, что другая команда не выигрывает тоже. Пусть проиграю я, зато и ты не выиграешь...

В процессе игры ведущий заходит в комнату то к одной, то к другой команде, интересуется, принято ли решение для очередного хода. Если решение принимается, он информирует об этом другую команду (не объявляя, какое решение принято). Не позже чем через 5 минут решение второй команды должно быть принято. После этого каждая команда узнает решение другой.

Во время этих визитов в ту или другую команду ведущему нужно понимать, что каждая команда напряженно ищет правильную стратегию игры, пытается ее угадать, в частности по поведению и реакциям ведущего. Поэтому чтобы избежать подсказок, ведущий должен быть сдержанным. Во время этих визитов он должен фиксировать (если есть возможность, то письменно) ход дискуссии и высказывания членов группы — это ему очень пригодится для итогового разбора.

Подведение итогов игры состоит в расшифровке поведения участников. Красный цвет выбирают «крокодилы», а черный — «человеки».

Ваш ход	Их ход	Ваши баллы	Их баллы
Красное	Красное	-3	-3
Красное	Черное	+5	-5
Черное	Красное	-5	+5
Черное	Черное	+3	+3

ИГРЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕРЦЕПТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Рисунок музыки»

Ведущий: «Садитесь удобно и слушайте музыку. По моему сигналу начинайте рисовать те образы, ощущения, символы, которые ассоциируются у вас с этой музыкальной темой. Каждый должен стремиться выразить себя как можно полнее».

Время звучания музыки примерно 3-5 минут, затем ведущий собирает рисунки и устраивает импровизированную выставку, во время которой участники стремятся узнать авторов рисунков. Члены группы

собираются в большой круг и делятся своими впечатлениями, обращая внимание на то, насколько каждому из них удалось раскрыть себя в этом рисунке музыки.

Обсуждение того, что помогло участникам группы узнать по выставленным рисункам автора. Кого совсем не узнали? Почему? Насколько необычен рисунок? Смог ли каждый автор выразить свои чувства? Насколько хорошо знают каждого члена группы?

«Продолжи рисунок»

Каждый участник на листе в левом верхнем углу пишет свое имя и рисует свой символ. После этого передает листок соседу. Тот рисует символ, который подходит, по его мнению, этому человеку. Лист передается дальше, пока не вернется к хозяину.

Обсуждение возможных трудностей в подборе символа для человека. Каждый высказывается по кругу.

«Счет»

Один из участников называет любую цифру от единицы до числа членов группы, присутствующих на данном занятии, включая ведущего. В группе каждый раз должны быстро встать без всякой предварительной договоренности ровно столько человек, какое число было названо. Так повторяется несколько раз, пока, наконец, названная цифра и число встающих не совпадут.

«Без маски»

Ведущий: «Перед вами в центре круга стопка карточек. Вы будете по очереди брать по одной карточке и сразу, без всякой предварительной подготовки, продолжать фразу, начало которой написано на карточке. Ваше высказывание должно быть предельно искренним и откровенным.

Примерное содержание карточек:

- «Особенно мне нравится, когда люди, окружающие меня ...»
- «Мне очень трудно забыть, но я...»
- «Чего мне по-настоящему хочется, так это...»
- «Мне бывает стыдно, когда я...»
- «Мне особенно приятно, когда меня...»
- «Знаю, что это очень трудно, но я...»

- «Иногда люди не понимают меня, потому что я...»
- «Верю, что я еще...»
- «Когда мне тяжело, тогда я...»
- «Когда меня оскорбляют, тогда я...»
- «В гневе я...»
- «Общаясь с неприятным человеком, я...»
- «Я проявляю агрессию, когда...»

НЕСТАНДАРТНЫЕ СИТУАЦИИ В ДОЛ

При работе с детьми никто из нас не застрахован от возникновения ситуаций, при которых потребуются наша незамедлительная реакция, действия по решению возникших проблем. К счастью, такие ситуации возникают не часто. Но быть к ним готовыми необходимо.

Жалобы. Достаточно важное для ребенка понятие — это жалоба. Она означает сигнал к тому, что у человека что-то не в порядке. Часто взрослые не обращают внимания на жалобы ребенка, считая их простым ябедничеством. Конечно, ябедничество поощрять не следует. Стремитесь развивать в детях способность самостоятельно решать межличностные проблемы, и лишь в крайних случаях прибегать к помощи взрослых. Однако за жалобой на физическое недомогание может стоять серьезная проблема со здоровьем; а жалоба на пропажу вещи — сигнал к тому, что в отряде завелись воры. Словом, прислушивайтесь ко всему, что говорит вам ребенок и соблюдайте несложный алгоритм действий в таких ситуациях:

- выясните точные причины жалоб ребенка;
- примите меры к изменению ситуации и исправлению последствий;
- получите от ребенка обратную связь: стало ли ему лучше?

Энурез. Нередко дети сталкиваются с этим явлением в оздоровительном лагере: они мочатся в кровать. Вы можете и должны помочь ребенку в этой непростой для него ситуации:

- найдите и застелите постель ребенка клеенкой;
- договоритесь с техническим персоналом лагеря о необходимости более частой смены постельного белья у этого ребенка;
- проследите за тем, чтобы ребенок не пил ничего непосредственно перед тем, как лечь спать и обязательно сходил в туалет;
- каждую ночь необходимо будить ребенка для того, чтобы он сходил в туалет (в промежутке с часа до двух ночи).

Роль вожатого заключается в том, чтобы **избавить ребенка от смущения и унижения со стороны сверстников**. Процедура смены белья должна быть проработана так, чтобы вожатые справлялись с ней тихо и аккуратно. С детьми в палате, где живет ребенок, необходимо серьезно поговорить, объяснить им, что это их общая тайна и в отряде об этом распространяться не нужно.

Проблемы сна. Во-первых, может появиться хождение во время сна (лунатизм). Лунатиков ни в коем случае нельзя будить, особенно неожиданно. Нужно тихонечко проводить ребенка до кровати и положить спать. Если случаи лунатизма повторяются, попробуйте сделать так: каждый вечер, перед сном кладите перед кроватью ребенка мокрое полотенце. Встав на холодную, мокрую поверхность, ребенок сам проснется. Во-вторых, могут возникнуть ночные кошмары, если для них имеются предпосылки. Вожатый должен особенно внимательно следить за такими детьми и сообщить об этом врачу.

Суицидальное поведение. Такое поведение достаточно редко встречается в условиях лагеря. При этом каждый педагог-вожатый должен быть осведомлен, хотя бы минимально, о риске суицидального поведения.

Основные мотивы суицидального поведения детей и подростков:

1. Переживание обиды, одиночества, отчужденности и непонимания.
2. Действительная или мнимая утрата любви родителей, неразделенное чувство, ревность.
3. Переживания, связанные со смертью, разводом или уходом родителей из семьи.
4. Чувства вины, стыда, оскорбленного самолюбия, самообвинения.
5. Боязнь позора, насмешек или унижения.
6. Страх наказания, нежелание извиниться.
7. Любовные неудачи, сексуальные эксцессы, беременность.
8. Чувство мести, злобы, протеста, угроза или вымогательство.
9. Желание привлечь к себе внимание, вызвать сочувствие, избежать неприятных последствий, уйти от трудной ситуации.
10. Сочувствие или подражание товарищам, героям книг или фильмов («эффект Вертера»).

Выделяются внешние, поведенческие и словесные ключи суицидального риска.

- Тоскливое выражение лица.
- Склонность к нытью, капризность, эгоцентрическая направленность на свои страдания, слезливость.
- Повышенная, часто неестественная активность мимики лица).
- Амимия (отсутствие мимических реакций).

- Тихий монотонный голос, замедленная речь, краткость ответов, отсутствие ответов.
- Ускоренная экспрессивная речь, патетические интонации, причитания.
- Общая двигательная заторможенность или бездеятельность, адинамия (все время лежит на диване).
- Двигательное возбуждение.
- Склонность к неоправданно рискованным поступкам.
- Скука, грусть, уныние, угнетенность, мрачная угрюмость, злобность, раздражительность, ворчливость.
- Брюзжание, неприязненное, враждебное отношение к окружающим, чувство ненависти к благополучию окружающих.
- Чувство физического недовольства, безразличное отношение к себе, окружающим, чувство «бесчувствия».
- Тревога беспредметная (немотивированная), тревога предметная (мотивированная).
- Ожидание непоправимой беды, страх немотивированный, страх мотивированный.
- Тоска как постоянный фон настроения, взрывы тоски с чувством отчаяния, безысходности, углубление мрачного настроения при радостных событиях вокруг.
- Оценка собственной жизни, пессимистическая оценка своего прошлого, избирательное воспоминание о неприятных событиях прошлого.
- Пессимистическая оценка своего нынешнего состояния, отсутствие перспектив в будущем.
- Активное взаимодействие с окружающими (стремление к контакту с окружающими, поиски сочувствия, апелляция к врачу за помощью), либо нелюдимость, избегание контактов с окружающими.
- Расширение зрачков, сухость во рту («симптомы сухого языка»), тахикардия, повышенное АД, ощущение стесненного дыхания, нехватки воздуха, ощущение комка в горле, головные боли, бессонница или повышенная сонливость, чувство физической тяжести, душевной боли в груди, то же в других частях тела (голове, эпигастрии, животе), запоры, нарушение менструального цикла.
- Прямые или косвенные сообщения о суицидальных намерениях: «Хочу умереть!», «Ты меня больше не увидишь!», «Я этого не вынесу!», «Скоро все это закончится!».

- Шутки, иронические высказывания о желании умереть, о бессмысленности жизни («Никто из жизни еще живым не уходил!»).
- Уверения в беспомощности и зависимости от других («Если с ней что-то случится, то я не выживу, а пойду вслед за ней!», «Если он меня разлюбит, я перестану существовать!» и т.п.).
- Прощания, раздаривание своих вещей.
- Самообвинения («Я ничтожество! Ничего из себя не представляю», «Я гениальное ничтожество. Если, как говорит один хороший человек, самоубийство — это естественный отбор, то почему же я не убьюсь, наконец?» и т.п.).
- Сообщение о конкретном плане суицида («Я принял решение. Это будет сегодня, когда предки уедут на свою дачу. Алкоголь и таблетки я уже нашел» и т.п.).

Основными «инструментами» педагогов и специалистов для оценки суицидального риска является беседа с подростком, наблюдение за ним, информация, полученная от сверстников (друзей, родственников), данные медицинской документации. Если *вы увидели хоть один из перечисленных признаков* — это уже достаточный повод для того, чтобы уделить внимание ребенку и поговорить с ним. Спросите, можете ли вы ему помочь и как, с его точки зрения, это сделать лучше. Не игнорируйте ситуацию. Не проходите мимо! Свяжитесь с родителями ребенка и поделитесь своими наблюдениями. **Сохраняйте контакт, постоянно держите в поле зрения подростка, не оставляя его ни на минуту, разговаривайте с ним!** Попросите кого-то из детей (доброжелательных, ответственных) быть рядом, не отпуская от себя. При этом детей не обязательно посвящать целиком в ваши наблюдения и тревоги. Оповестите врача и руководство лагеря.

Вандализм.

Явление, когда личная или лагерная собственность уничтожается детьми, является признаком серьезных проблем. Необходимо действовать так, чтобы не только помочь детям обрести понимание тяжести их вины, но и привлечь их к участию в восстановлении поврежденных или замене уничтоженных вещей.

Психологическое, физическое, в том числе сексуальное насилие (буллинг).

В лагере у детей часто проявляется такое поведение, которое было скрытым в домашней обстановке. Признаки жестокого обращения с

детьми (животными) могут быть замечены водителями, или другими взрослыми, детьми. Водителю следует обращать внимание на наличие синяков, царапин или шрамов при осмотре детей, при смене одежды или в душевой. В ситуации буллинга поведение ребенка меняется: возникают крайние перепады настроения, уход в себя, страх или повышенная плаксивость. Дети мочатся в кровать, их преследуют кошмары, страх при отходе ко сну, дети боятся оставаться одни, боятся посещать определенные места. *Подчеркнем, что дети очень боятся рассказывать о случившемся, считают себя виноватыми в том, что с ними произошло, боятся, что в случае огласки, над ними будет совершено еще большее насилие.*

Факты буллинга, кибербуллинга не могут оставаться безнаказанными, они должны получить правовое обсуждение и юридическую огласку. Водитель обязан действовать по определенному алгоритму:

1. Немедленное вмешательство в происходящее;
2. Информирование руководства лагеря;
3. Оказание необходимой помощи ребенку;
4. Разбор и регистрация случая;
5. Оповещение родителей;
6. Принятие дисциплинарных мер (подросток, совершающий насилие, должен быть ознакомлен с мерой ответственности за совершаемое). Последствия буллинга могут потребовать помощь квалифицированного специалиста (психолога, психиатра, гинеколога, невролога), проведение судебно-медицинской экспертизы и заведение уголовного дела.

Воровство. Достаточно частая и серьезная проблема. Как правило, сложно обнаружить настоящего вора, т.к. он сам никогда в этом не признается. Но что делать в такой ситуации? Если вы обнаружили, что именно этот ребенок украл что-либо, с ним следует провести индивидуальную беседу, убедить в необходимости вернуть предмет и помочь ему вернуть похищенное. Не стоит требовать от ребенка публичных извинений, это может до конца смены перевести оступившегося в разряд «изгоев». Это слишком дорогая цена для ошибки, ведь на нее имеет право каждый, тем более ребенок.

Другая ситуация, когда вор неизвестен. Многие педагоги прибегают к публичному обсуждению, т.е. в присутствии всего отряда проводится беседа о происшествии (в зависимости от возраста это может

быть и вечерняя свечка на тему «Что такое воровство?» или «Могу ли я украсть?»). Затем предлагается ребенку анонимно вернуть на место украденную вещь, либо отдать ее водителю, при условии, что личность ребенка не будет раскрыта без его согласия. Это достаточно гуманный способ. А для ребенка такая стрессовая ситуация может послужить настоящим уроком.

Однако бывают ситуации, когда невозможно определить вора, а стоимость украденных вещей достаточно велика (крупное воровство), в таком случае ставится в известность администрация лагеря в лице директора и подается заявление в органы милиции.

Пропажа ребенка. Достаточно редкая ситуация. Однако она тоже может иметь место. Здесь все будет зависеть от того, насколько быстро вы обнаружите пропажу. А для этого:

- 1) вам постоянно необходимо знать, где находится каждый ваш ребенок;
- 2) постоянно пересчитывайте детей (перед походом в столовую), проверяйте их наличие;
- 3) в тихий час и после отбоя все койки должны быть заняты своими хозяевами.

При обнаружении пропажи ребенка:

- 1) проверить на месте ли личные вещи ребенка;
- 2) опросить детей, кто и когда его видел в последний раз;
- 3) обойти все возможные места пребывания ребенка на территории лагеря: укромные места, друзья в соседних отрядах, медпункт, столовая, прачечная и т.д.
- 4) поставить в известность администрацию лагеря;
- 5) вместе с уполномоченными сотрудниками начать поиски за территорией лагеря.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ В ДОЛ

Общие меры безопасности. В случае возникновения опасности состоянию здоровья и жизни детей принять все меры для устранения этой опасности. Ликвидировать источники травматизма, устранять нарушения санитарного состояния, пожарной безопасности. Не допускать нарушения правил техники безопасности и требовать это от детей. Контролировать правильность использования электрических приборов. Не допускать ремонтировать и разбирать электроприборы. Не разрешать трогать какие-либо электропровода, набрасывать на них различные предметы. Не разрешать сидеть или стоять на перилах и ограждениях. Не допускать, чтобы дети заходили в подвалы. Следить за тем, чтобы дети не заходили в зоны, куда вход строго запрещен. Не допускать контакта здоровых детей с больными.

Меры пожарной безопасности. Помещения, где проводятся мероприятия, должны иметь не менее двух выходов; у дверей должен находиться взрослый. В палатах кровати устанавливаются так, чтобы не загромождать выходы. Лестничные клетки, проходы, коридоры держать постоянно свободными. Электронагревательными приборами можно пользоваться только в специально отведенных помещениях.

Поездка в автобусе. Готовые к отъезду дети располагаются в определенном месте и подходят к автобусу организованно, когда водитель разрешил посадку. После посадки вожатый проверяет наличие детей, затем дает разрешение водителю трогаться с места. В автобусе дети размещаются в соответствии с наличием посадочных мест. Окна левой стороны автобуса закрываются. При остановке первым выходит вожатый и, стоя у входа, направляет детей вправо от дороги.

Проведение купания. Не разрешается купание натошак, вскоре после еды и физических упражнений с большой мышечной нагрузкой. Купание проводится в присутствии начальника лагеря или старшего вожатого, вожатых отрядов и воспитателей, инструкторов по плаванию, медработника. На берегу находятся спасательные средства и сумка первой медицинской помощи.

Доплывать до знаков ограждения зоны плавания разрешается детям, умеющим плавать, остальные купаются у берега, при этом глубина воды должна быть не выше груди ребенка. Один из вожатых находится

у знаков ограждения водоема, другой наблюдает с берега за купающимися детьми. Перед входом в воду и при выходе из воды надо проверять наличие детей. Дети обязаны быстро и точно выполнять все указания взрослых. Во время купания в душе, бане присутствие медработника и вожатого отряда обязательно.

Пользование плавсредствами. Прогулки на катерах (шлюпках, лодках) допускаются только с разрешения начальника лагеря в тихую безветренную погоду. Категорически запрещается пользоваться неисправными плавсредствами, а также перегружать катера (шлюпки, лодки), вставать на сиденье, сидеть на борту, свешивать ноги за борт, доставать воду, вставать со своего места до полной остановки катера (шлюпки, лодки) у причала (помоста), берега.

Шлюпки (лодки) могут выделяться для тренировок по гребле только в абсолютно тихую погоду. При этом в каждой шлюпке (лодке) должен находиться взрослый из числа работников лагеря, хорошо умеющий грести и плавать. Пересадка с кормового сиденья шлюпки (лодки) на весла разрешается только у причала или берега.

Проведение туристических походов и экскурсий. Выход за территорию лагеря допустим только с разрешения директора ДОЛ (либо старшего воспитателя, вожатого). Вожатый информирует письменно директора ДОЛ (в его отсутствие старшего вожатого) о планировании выхода за территорию лагеря, не менее чем за сутки. В заявке указывается цель выхода за территорию, маршрут следования, время выхода и возвращения, списочный состав участников выхода, ответственные за жизнь и безопасность детей. При наличии в отряде больных детей или занятых другими поручениями, директор извещается о том, к кому прикреплены данные дети на период отсутствия основных вожатых.

В походном отряде на каждые 15 детей должен быть один руководитель, который назначается распоряжением начальника лагеря. Он, начальник и врач ДОЛ, несут ответственность за здоровье и жизнь детей, за правильную подготовку, проведение похода. Во избежание перегрева рекомендуется светлая форма одежды, головные уборы. Запрещается движение отряда по шоссе неорганизованными группами вне строя и без сигнальных красных флажков. При движении во главе и в конце колонны идут взрослые. О возвращении в лагерь директор ДОЛ информируется вожатым отряда.

Проведение спортивных мероприятий и игр. Во время проведения отрядных спортивных мероприятий и утренней гимнастики дети находятся с вожатым. На соревнования детские команды направляются в сопровождении вожатого (воспитателя, тренера-преподавателя).

Во время проведения общелагерных мероприятий с детьми обязательно находятся начальник лагеря, старший вожатый, вожатые и воспитатели отрядов (тренеры-преподаватели), медицинские работники. Лица, ответственные за проведение массовых мероприятий, обеспечивают полный порядок, исключая несчастные случаи среди участников и зрителей.

Запрещается разжигать костры легковоспламеняющимися средствами, устраивать фейерверки, факельные шествия и другие мероприятия, связанные с опасностью возникновения пожара.

Примечание.

1. Сотрудники не имеют права оставить территорию лагеря без разрешения начальника.

2. Неисполнение своих обязанностей, которые повлекли за собой несчастный случай уголовно наказуемо. Согласно ст. 156 Уголовного кодекса РФ (от 24.05.1996 г.) «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего»:

Неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего родителями или иным лицом, на которое возложены эти обязанности, а равно педагогом или другим работником образовательного, воспитательного, лечебного или иного учреждения, обязанного осуществлять надзор за несовершеннолетним, если это деяние соединено с жестоким обращением с несовершеннолетним, наказывается штрафом в размере от пятидесяти до ста минимальных размеров оплаты труда или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного месяца, либо ограничением свободы на срок до трех лет, либо лишением свободы на срок до двух лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет без такового.

ПЕРВАЯ МЕДИЦИНСКАЯ ПОМОЩЬ

Принципы ПМП:

1. Все действия должны быть целесообразными, решительными, быстрыми, взвешенными;
2. Взрослые должны оценить обстановку, убрать повреждающие факторы;
3. Быстро и правильно установить состояние пострадавшего:
 - тяжесть травмы;
 - было/есть кровотечение;
 - сознание, дыхание;
4. Установить, какие средства нужны для ПМП, транспортировки.

Кровотечение — истечение крови из сосудов при нарушении целостности/проницаемости их стенок.

Симптомы:

- Говорит тихим голосом;
- Бледность кожных покровов;
- Головокружение;
- «Мошки» перед глазами;
- Сухость во рту;
- Частый пульс, плохо прощупывается.
- Может быть потеря сознания

Виды кровотечения:

Артериальное кровотечение — кровь ярко-алая, выбрасывается сильной струей, фонтанирует.

ПМП — наложить жгут.

1. По возможности ближе к месту ранения, подложив под жгут материю;
2. Если ниже жгута нет пульса — жгут наложен правильно, если есть — жгут наложен слабо, это может усилить кровотечение!
3. Наложить жгут на 1 час с запиской о времени наложения.

Венозное кровотечение — кровь темного цвета, льется непрерывно.

ПМП:

1. Сдавливание сосуда ниже места ранения (НЕ жгут!);
2. Поднять конечности вверх.

Носовое кровотечение — кровь алая, не пенящаяся, из носа. Может быть кровавая рвота, так как кровь стекает по глотке.

ПМП:

1. Посадить со слегка наклоненной головой вперед;
2. Положить холод на нос;
3. Сильно пережать переносицу;
4. Вывести на свежий воздух;
5. Положить в нос ватный тампон, смоченный 3% перекисью водорода.

Ранение — нарушение целостности кожных покровов, слизистых оболочек и поверхности внутренних органов в результате механического или иного воздействия.

НЕЛЬЗЯ промывать рану водой; нельзя допускать попадание прижигающих антисептиков в рану, засыпать порошками, накладывать вату.

Разрыв связок, растяжение — происходит при движениях сустава, превышающих его физиологические возможности, при движении в несвойственном суставу направлении.

Симптомы: резкая боль, быстрое развитие отека, значительное нарушение функций сустава.

ПМП при растяжении: *холод и тугая повязка.*

ПМП при разрыве связок:

1. Полный покой;
2. Холод;
3. Возвышенное положение конечности;
4. Тугая повязка;
5. Питье и анальгетики.

Вывих — стойкое смещение сочленяющихся костей.

Симптомы:

- боль в конечности;
- деформация области сустава;
- неестественное положение.

ПМП:

1. Холод;
2. Обезболивание;
3. Фиксирование конечности.

Перелом — нарушение целостности кости

Симптомы:

- Нарастающая резкая боль;

- Изменение положения и формы конечности;
- Нарушение ее функций;
- Отечность, кровоподтеки в зоне перелома.

ПМП:

1. Наложить шину, обеспечить неподвижность;
2. Обезболивание;
3. Горячее питье.

Черепно-мозговые повреждения (сдавление, ушиб, сотрясение)

Общемозговые симптомы:

- Головокружение;
- Головная боль;
- Тошнота;
- Рвота;
- Замедление пульса;
- Потеря сознания.

ПМП:

1. Обеспечить покой;
2. Горизонтальное положение пострадавшего;
3. Холод к голове;
4. Если нет сознания — борьба с асфиксией, искусственная вентиляция легких.

Солнечный удар

Симптомы:

- Слабость;
- Головная боль;
- Головокружение;
- Может быть шум в ушах;
- Тошнота;
- Кровь из носа.

ПМП:

1. Отвести пострадавшего в прохладное место;
2. Освободить от теплой одежды;
3. Дать прохладной воды;
4. Обернуть влажной простыней;
5. Побрызгать водой лицо, смочить волосы.

Ожоги

Симптомы:

- Покраснение кожи;

- Болевые ощущения в области ожога;
- При сильных ожогах — пузыри.

ПМП:

1. Подержать под проточной водой 10-15 минут;
2. Наложить стерильную повязку;
3. НЕЛЬЗЯ: смазывать маслом, жиром;
4. Сильный ожог не промывать, только стерильная повязка.

Отравление:

Симптомы: слабость, тошнота, рвота, высокая температура, понос.

ПМП:

1. Выяснить, что ребенок пил/ел в последние 12 часов;
2. Теплое обильное питье,
3. Вызвать у ребенка рвоту путем надавливания на корень языка;
4. После этого дать стакан теплой воды с измельченным активированным углем (повторить 3-4 раза)

Рвота

ПМП:

1. Усадить ребенка и повязать салфетку на шею;
2. Поставить к ногам таз;
3. После рвоты дать прополоскать рот теплой водой;
4. Уложить ребенка и обеспечить покой.

Если ребенок не может сидеть, находится без сознания, вызвать «Скорую помощь».

1. Положить на бок, зафиксировать;
2. Шею и грудь накрыть полотенцем;
3. Ко рту поднести посуду с широким горлом.

Если в рвотной массе появилась алая кровь или кровь в виде кофейной гущи:

1. Уложить, подняв ноги;
2. Вызвать скорую помощь;
3. Положить холод на область желудка.

Обморок — кратковременная потеря сознания

ПМП:

1. Положить на спину, приподняв ноги;
2. Освободить от одежды для доступа воздуха;
3. Побрызгать лицо водой;
4. Дать понюхать ватный тампон с нашатырем;
5. Найти пульс на шее (если пульса нет — реанимация).

Голодный обморок:

1. Дать понюхать ватный тампон с нашатырем;
2. Дать сладкий теплый чай;
3. НЕ кормить!

Утопление

Может быть истинное (цвет кожи синий, вода в легких) и ложное (бледная кожа, остановка дыхания, но вода в легкие не попала)

ПМП:

1. Извлечь из воды
2. Если без сознания, нет дыхания — положить животом на колени своей согнутой ноги;
3. Резкими движениями сжимать боковые поверхности грудной клетки 10-15 секунд;
4. Перевернуть на спину;
5. Открыть рот, отчистить ротовую полость от инородных тел;
6. Вызвать кашлевой рефлекс надавливанием на корень языка;
7. Если нет пульса и рефлекса — реанимация;
8. При появлении признаков жизни — перевернуть лицом вниз;
9. Дать понюхать нашатырь.

Укусы змей

ПМП:

1. Обездвижить, уменьшить кровообращение;
2. Холодный компресс;
3. В первые 15-20 минут выдавить яд из ранки;
4. Перетянуть конечность выше места укуса;
5. Смазать место укуса йодом, спиртом;
6. Транспортировать лежа;
7. Обеспечить максимальный покой;
8. Вызвать «Скорую помощь».

Укус насекомых (местная реакция)

ПМП:

1. Обездвижить, уменьшить кровообращение;
2. Удалить жало;
3. Смазать ранку 10% раствором нашатыря, марганцовки;
4. Наложить холодный компресс.

Укус клеща:

1. Вокруг ранки смазать маслом;
2. Сделать петлю из нитки, обвязать клеща и аккуратно вытаскивать (клеща не выбрасывать);

3. Вызвать врача

Реанимация

Без дыхания мозг может прожить 3-6 минут.

Искусственная вентиляция легких (ИВЛ):

1. Положить на спину, выпрямить ноги и запрокинуть голову назад;
2. Открыть рот, надавив на подбородок;
3. Сделать глубокий вдох, зажать нос ребенка, сильный вдох «рот в рот»;
4. Сделать 2 глубоких вдувания продолжительностью 1,5-2 секунды с интервалов 5 секунд. Грудная клетка ребенка должна подниматься и опускаться.

Нет пульса — непрямой массаж сердца:

1. Левую ладонь на нижнюю треть грудины, правую — поверх нее;
2. Выпрямить локти, руки должны быть прямые от кисти до плеча;
3. Сделать 15 надавливаний за 9-10 секунд на глубину 3-5 см., и 2 полных вдувания;
4. Проверить пульс на шее.

Если непрямой массаж сердца делают два человека, тогда цикл — 5 надавливаний, 1 вдувание. Реанимацию продолжать до приезда «Скорой помощи» или восстановления работы сердца и дыхания.

Падение с высоты

ПМП: не трогать ребенка, т.к. могут быть переломы где угодно. Если надо перенести, использовать только жесткую поверхность. Вызвать «Скорую помощь».

ЧЕМОДАН ВОЖАТОГО

Читая ниже приведенный список, вы можете спросить: а разве в лагере ничего этого нет? Конечно есть, но не все и не в том количестве, которое зачастую требуется вожатому.

Не каждый лагерь может похвастаться большим и нужным для работы ассортиментом канцелярских принадлежностей, спортивного инвентаря, костюмов для выступления, книг. И вы не будете нести никакой ответственности за его нехватку или, еще хуже, отсутствие.

Однако работать с детьми придется вам. И в ваши обязанности входит сделать так, чтобы дети развивались в разных видах деятельности: в игре, творчестве, спорте... А для этого вам и потребуется ниже приведенный список.

Запомните одно простое правило: чем тяжелее сумка вожатого, тем легче работа с детьми в лагере.

Малый комплект рабочего инвентаря:

1. Бейджик с именем и номером отряда;
2. Канцелярские товары: карандаши, стирательные резинки, линейки, фломастеры, ручки, краски, кисточки для клея и красок, клей, ножницы, кнопки, скрепки и булавки, мел, скотч, блокнот, альбомы, цветная бумага, ватман;
3. Литература: книга сказок, книга с приключениями, страшные истории, методическая (с играми, мероприятиями);
4. План на смену, список игр и мероприятий (2 на плохую погоду и 1 на хорошую);
5. Воздушные шары;
6. Нитки и иголки, пуговицы;
7. Свечи и спички;
8. Свисток, веревка, мяч волейбольный и футбольный;
9. Средство от комаров;
10. Костюмы для выступлений;
11. Диски и кассеты с музыкой + кассеты под запись фонограмм;
12. Удлинитель;
13. Будильник.

Большой комплект (малый комплект + ...):

1. Аптечка;
2. Магнитофон с 2 деками (для записи фонограмм) или с CD проигрывателем, читающим CD-R и CD-RW;

3. Утюг;
4. Кипятильник или чайник;
5. Фотоаппарат;
6. Гитара.

Личные вещи:

1. Для холодной погоды;
2. Для дождя;
3. Для жаркой погоды;
4. Для купания;
5. Для спорта;
6. Для праздников;
7. Обувь для корпуса;
8. Средства личной гигиены.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
--------------------------	---

ГЛАВА 1. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

1.1. Современные подходы к определению категорий «субъект» и «субъектность»	7
1.2. Онтологическая модель становления субъектности педагога и субъект-субъектных отношений в педагогической деятельности	11
1.3. Требования ФГОС ВО 3++ к содержанию компетенций вожатого детского оздоровительного лагеря	19

ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

2.1. Вожатство: от истоков до современности	24
2.2. Детский оздоровительный лагерь как пространство воспитания	34
2.3. Событийный подход к организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря	47
2.4. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого	59
2.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков	87
2.5.1. Возрастные и индивидуальные особенности младшего школьника	87
2.5.2. Возрастные и индивидуальные особенности подросткового возраста	90
2.5.3. Проявления нарушения развития и отклоняющегося поведения в детском и подростковом возрасте	93
2.6. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря	108
2.6.1. Психологические закономерности групповой динамики	108
2.6.2. Временный детский коллектив как малая группа	116
2.7. Педагогический коллектив детского оздоровительного лагеря как групповой субъект педагогической деятельности	124
2.8. Коммуникативная компетентность вожатого	128

ГЛАВА 3. МЕТОДИКА РАБОТЫ ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

3.1. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря	136
3.2. Планирование деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере	147
3.3. Деятельность вожатого по формированию и педагогической поддержке детского самоуправления.....	159
3.4. Методика организации игровых и коллективно-распределенных видов деятельности	183
3.4.1. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка	183
3.4.2. Коллективно-распределенные формы деятельности: классификация и требования к организации.....	187
3.4.3. Методика организации игрового взаимодействия	194
3.4.4. Модерация как базовая технология сопровождения коллективно-распределенных форм деятельности.....	201
3.5. Методика организации и проведения воспитательного дела	214
3.6. Методика организации и проведения коллективных творческих дел.....	226
3.7. Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы вожатого	242
3.8. Методика проведения игр на местности в условиях летнего оздоровительного лагеря	251

ГЛАВА 4. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ ПО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Методика проведения тренинга как групповой формы обучения вожатых	258
4.2. Тренинг коммуникативной компетентности вожатого	261
4.3. Тренинг командного взаимодействия	264
4.4. Тренинг конструктивного разрешения конфликтов.....	268
4.5. Практикум по организации коллективно-распределенных видов деятельности	272
4.6. Практикум по работе вожатого в организационный период смены... ..	278
4.7. Методические рекомендации по проведению отрядных КТД.....	288
4.8. Практикум «Защита КТД» для педагогов вожатых.....	290

4.9. Методические рекомендации для организации завершения смены: «Прощальный огонек»	291
4.10. Методические рекомендации по организации художественного оформления жизнедеятельности отряда в ДОЛ.....	294
4.11. Методические рекомендации к работе вожатого с песней в отряде.....	312
4.12. Рабочая программа элективного курса «Основы вожатской деятельности/Педагогическая деятельность вожатого»	321
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	381
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	382
ПРИЛОЖЕНИЯ	389

Учебное издание

ДРОЗД Карина Владимировна
ПЛАКСИНА Ирина Васильевна

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОЖАТОГО:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Учебно-методическое пособие

Издается в авторской редакции

Подписано в печать 23.04.19.

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 27,44. Тираж 100 экз.

Заказ

Издательство

Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.