

Министерство образования Российской Федерации
Владимирский государственный университет

ГУМАНИЗАЦИЯ И ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

Материалы региональной научно-методической конференции

10 – 11 апреля 2002 г.

г. Владимир

Владимир 2003

ББК 74.58

Г 94

Редакционная коллегия:

В.А. Кечин, отв. ред., д-р техн. наук, профессор

В.В. Гуляева, зам. отв. ред., д-р ист. наук, профессор

Е.П. Марычева, член редкол., ст. преподаватель кафедры
иностранных языков

С.А. Калиничева, секретарь

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Владимирского государственного университета

В сборник включены материалы секции «Гуманитарное и экономическое образование в высшей школе» региональной научно-методической конференции «Гуманизация и гуманитаризация образования в вузе».

Представляют интерес для специалистов, занимающихся данной темой, преподавателей, могут быть использованы в работе со студентами.

ББК 74.58

ISBN 5-89368-360-9

© Владимирский государственный
университет, 2003

СОДЕРЖАНИЕ

Гуляева В.В. Проблемы формирования гуманистически ориентированной личности	6
Мягтина Н.В. Гуманитаризация образования в вузе	8
Попова Е.В., Артюх Д.А. К вопросу о возникновении деревни Улыбышево Судогодского района Владимирской области	9
Барашев М.А. Из истории образовательного опыта русского дворянства второй половины XVIII - начала XIX веков	12
Олейник Н.Г. Музейно-ознакомительная практика: специфика и проблематика музейной педагогики для студентов-музеологов	15
Бурлаков А.И., Попова Е.В. Некоторые вопросы методики использования художественной и мемуарной литературы на занятиях по Отечественной истории	17
Бурлаков А.И., Левковский И.Д. Методика самостоятельной работы студентов. Подготовка докладов и рефератов по курсу «Отечественная история»	18
Воскривенко В.В. К вопросу о процессах гуманизации социально-гуманитарных дисциплин: возможные пути преодоления проблем, связанных с гуманизацией и гуманитаризацией высшего образования	20
Яшина Н.К. Самоорганизация учебной деятельности по иностранным языкам в условиях гуманизации и гуманитаризации высшего образования	21
Великова С.А. Опыт применения акмеологического подхода к изучению подростка	23
Койкова Т.И., Кудачкина Н.В. Формирование гуманистических ценностей в процессе становления интеркультурной компетенции на занятиях по иностранному языку	25
Новикова Л.В. Задачи гуманитарного образования студентов неязыкового вуза и их решение при обучении переводу фразеологизмов английского языка	26
Назарова Т.А. Коммуникативная компетенция как условие становления «вторичной языковой личности» в контексте гуманитаризации высшего образования	28

Крылов В.А. Методы исследования эффективности обучения студентов	29
Крылова Г.Ф. Этапы работы над речевым материалом при обучении говорению	31
Иванов А.И. Портрет современного студента.....	32
Марычева Е.П. Педагогические условия формирования гуманистических ценностей	34
Пономарев Д.И. Гуманизация и гуманитаризация – стратегия и тактика в образовательном процессе.....	36
Батраков А.Ф. Антирелигиозная кампания во владимирской области 50-х – 60-х гг. XX века.....	38
Матвеев П.Е. История гуманитаризации науки и образования	40
Акимова Т.А. Гуманистический аспект курсов . теории и истории мировой культуры	41
Афанасьев В.Г., Грибанова Л.Н., Кузнецова А.А., Поняева Н.С. Двигательное качество – гибкость и система «Специалист–специальность»	43
Афанасьев В.Г. Отношение студенческой молодежи к физическому воспитанию в начале первого года обучения в зависимости от типа темперамента.....	44
Афанасьев В.Г. Функциональная подготовка студентов в зависимости от типа темперамента.....	46
Карпов В.И. Роль физической подготовки в развитии физических качеств у студентов, занимающихся в игровых отделениях (баскетбол, волейбол).....	47
Белянцев В.А. Физическая культура в системе социальной работы со студентами	49
Протоиерей Аркадий (А.В. Маковецкий) Гуманитарные проблемы в работе Русской Православной Церкви за границей	50
Заботин В.Г., Лаврентьев А.Б. Скоростно-силовая подготовка студентов ВлГУ отделения тяжелой атлетики	51
Курникова В.С. Языковая компетенция как составляющая профессиональной компетенции в концепте гуманитаризации высшего образования	53

Ментова Л.Ф. Цивилизация XXI века и мир древнерусского человека.....	55
Нугаева Г.А. Гуманитарные науки как общеобразовательные дисциплины в обучении студентов технических специальностей вуза	57
Попова Е.В. Значение образования в современных условиях	58
Саранин Н.В. Летняя беговая подготовка ориентировщиков	60
Воложанина Е.Б., Соколова Ю.А. Тренинг креативности как метод формирования личности	61
Чельшкіна Н.В. Пьянство и общество в борьбе с ним на примере Владимирской губернии (конца XIX – начала XX веков).....	63
Зыкова З.Н. К вопросу об организации гуманитарной подготовки студентов технических специальностей.....	64
Солдатова И.И. Религиозная культура	67
Староверова Л.Ф. Обучение аудированию студентов, изучающих «Деловой английский» (из опыта работы)	68
Ермолаева Л.Д. Реализация гуманистического подхода при обучении иностранному языку в проблемно-мотивирующих моделях учебной деятельности.....	70
Александрова О.С. Философские аспекты проблемы гуманитаризации в вузе.....	72
Тюрин Ю.А. Христология и христианская антропология.....	73
Ермолаева Л.Д., Марычева Е.П. Некоторые вопросы составления и использования компьютерных обучающих программ для персональных ЭВМ	74
Плешивцева Р.Н. Понимание роли грамматики в методической системе интенсивного обучения иностранным языкам.....	75
Абрамова О.К. Некоторые аспекты организации представительной власти и выборов в РФ	78
Белянцев В.А. Особенности планирования учебно-тренировочного процесса с приезжими биатлонистами на начальном курсе обучения в условиях технического вуза.....	80
Решение конференции	83

В.В. Гуляева,
д-р ист. наук, профессор ВлГУ

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИЧНОСТИ

Общий глобальный кризис, охвативший мир, оказывает влияние на все сферы человеческой деятельности. Качественным преобразованиям подвергаются в этих условиях все сферы жизнедеятельности современного российского общества, в первую очередь его научно-мировоззренческие парадигмы. Не последнее место в этих изменениях занимают проблемы приобщения молодого поколения к достижениям общемирового развития, приобретающим все более отчетливую гуманистическую ориентированность.

Постиндустриальные тенденции развития современной цивилизации свидетельствуют, что особенностью гуманистической культуры является формирование нового ее содержания наряду с традиционным. Мир XXI века будет с точки зрения наших сегодняшних представлений необычным миром. Если культура в традиционном ее понимании связывается с идеями исторической и органической целостности, представлениями о традициях, то образ новой культуры все более ассоциируется с гармонией, с космосом, природой, с идеями эстетического и этического единства человечества.

Абсолютизация научно-технического прогресса привела современную цивилизацию к созданию техносферы, уже теперь четко очертившей пределы своих возможностей. Таким образом, наступило время, когда система образования и тесно взаимодействующие с ней социальные институты должны начать формирование людей, опирающихся на культуру.

Вместе с тем формирующийся образ новой культуры требует, с одной стороны, интеллектуального осмысления объективного хода истории и вытекающих из него общекультурных и гуманитарных целей, с другой – практической подготовки к новым условиям и формам жизни. Речь идет о становлении нового типа личности, способной понимать и адаптироваться к требованиям, предъявляемым к человеку со стороны вновь складывающейся культуры.

© Гуляева В.В., 2003

Главной задачей на этом пути становится фундаментализация, индивидуализация, последовательная гуманизация и гуманитаризация образовательной системы. Именно последняя будет в наибольшей степени способствовать формированию соответствующей культуры мышления людей, повышая их компетентность и профессионализм в сфере социальной деятельности.

Основным противоречием современной высшей технической школы является, на наш взгляд, противоречие между объективной потребностью в повышении уровня гуманитарной, гражданской подготовки технических специалистов и отсутствием методологических и методических основ проектирования целей, содержания, форм и методов воспитания и обучения студентов, способных привести к удовлетворению этой потребности.

Особое место в решении названной проблемы занимает исследование вопросов, связанных с преподаванием социальных и гуманитарных наук, ибо в условиях нашего сегодняшнего общества необходимо определиться с содержательной стороной социальных и гуманитарных дисциплин, методологически грамотно вписать их в реформирование высшего образования в соответствии с современными его целями.

Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в высшей школе призвано формировать у студентов гуманитарную культуру, научное мировоззрение, творческое мышление, вооружать методологией познания и практического преобразования социальной действительности. На практике же оказывается намного сложнее – преподавание названных дисциплин малоэффективно, нет максимального приближения читаемых курсов к профилю вуза, задачам конкретной специальности. В частности, подготовка специалистов технического профиля требует, чтобы читаемый цикл гуманитарных наук способствовал формированию инженеров нового типа, отличающихся не только профессионализмом, но и интеллигентностью, высокой гуманитарной подготовкой.

Между тем, как показывает анализ стандартов, в современной высшей школе пока нет научно обоснованной концепции осмысления целей и содержания профессионального образования. Действующие сегодня квалификационные характеристики специальностей представляют собой

обобщенные модели профессиональной деятельности различного профиля, в которых сформулированы лишь общие требования к их содержанию. Главный же недостаток в том, что они не обладают достаточной полнотой описания личностных качеств специалистов.

Получено 02.12.2002

Н.В. Мягтина,
ассистент ВлГУ

ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

Во-первых, следует отметить, что гуманитаризация – это целенаправленный подход, ориентированный на приобщение человека к культуре, увеличение доли гуманитарных предметов в содержании образования, воспитание человека культуры.

Сегодня необходима перестройка всего процесса воспитания и обучения на основе гуманистического подхода, который вбирает в себя все наиболее ценное из опыта мировой и отечественной культуры. Этот подход является критерием педагогической целесообразности развития гуманистической системы, в концепцию которой изначально заложены идеи свободы выбора, личного достоинства, взаимной ответственности и терпимости. Иначе просто быть не может, потому что личность как субъект своего развития обладает свободой выбора. Присвоение образцов действий и ценностей извне происходит не автоматически, а избирательно, опосредуясь сознанием. Но на формирование отношения к другому человеку образовательная программа влияет должным образом, если ее содержание пронизано гуманизмом.

Однако если оценивать положение дел в образовании с точки зрения формирования отношения к другому человеку как к высшей ценности, то фактически эта цель в содержание входящих в учебные планы учебных предметов на совершенно определенном уровне осознанности не заложена и реализуется лишь эпизодически при прохождении некоторых разделов истории, культурологии, литературы, психологии и небольшого ряда других дисциплин.

© Мягтина Н.В., 2003

Приобщение студентов к культуре и искусству помогает познать и сделать своими такие идеи, как признание разномыслия; необходимость воспитания в себе толерантности: всемирной отзывчивости, открытости, доброжелательности, терпимости – качеств, которые позволяют, сохраняя свое, принимать чужое; умение спорить, не ссорясь, в поисках истины; признание универсальности общечеловеческого нравственного начала. Искусство и культура выступают катализатором гуманистической воспитательной традиции, которой подчинены принципы организации жизнедеятельности коллектива, в развертывании субъектной позиции в деятельности, что связано с усилением таких личностных начал, как инициативность, ответственность, чувство собственного достоинства, осознание свободы личностного выбора.

Получено 02.12.2002

Е.В. Попова,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ
Д.А. Артюх,
студент гр. И-101 ВлГУ

К ВОПРОСУ О ВОЗНИКНОВЕНИИ ДЕРЕВНИ УЛЫБЫШЕВО СУДОГОДСКОГО РАЙОНА ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Географическое положение деревни

Деревня Улыбышево находится верстах в 12 на юго-запад от Владимира, за рекой Клязьмой в Судогодском районе, почти на самом стыке его с Собинским районом, близ г. Радужного. Деревня лежит в котловинообразной безлесой долине, сообщающейся с речной долиной Клязьмы, во влажной низине под высоким (до 75 сажень), длинным, с крутыми склонами холмом (в народе его называют Марьюшкиной горой, а самое его высокое место – Марьиным пупком). Почвы здесь супесчаные и суглинисто-супесчаные, малопродуктивные. Улыбышево расположено на правом и левом берегах небольшой, мелкой, но коварной речки Содомовки. Когда-то

© Попова Е.В., Артюх Д.А., 2003

на месте Улыбышево, по утверждению профессора-геолога Н. Сибирцева, несла свои воды Клязьма, о чем свидетельствуют найденные поблизости деревни делювиальные пески (теперь русло реки проходит верстах в пяти северо-западнее, близ д. Коростелево).

Деревня тянется с запада на восток двумя слободами, протяженность деревни примерно 700 – 800 метров. Улыбышево соседствует с деревнями Коняево, Гридино, Якушево, Конюшино, недалеко расположена железнодорожная станция Улыбышево. Деревня Улыбышево лежит справа от Муромской и Рязанской автомобильных дорог и железнодорожной ветки "Владимир – Тумская" и слева от автодороги "Владимир – Радужный".

Улыбышево – Подольново

Если вы, зайдя в Улыбышево, вдруг услышите, что это деревня Подольново, а вместо ответа на вопрос, где находится Улыбышево, вам укажут другой конец деревни, не удивляйтесь. Когда-то деревень, действительно, было две, что подтверждают старожилы и многие документы, в том числе переписи Владимирской губернии XIX и начала XX веков. Еще во всеобщей переписи 1926 года в составе Улыбышевской волости Владимирского уезда Владимирской губернии значатся отдельно д. Подольново и д. Улыбышево. Правда, располагались они очень близко, постепенно расширялись и в конце концов слились. Граница между ними была где-то чуть западнее здания школы, как раз в том месте, где речка Содомовка позади деревни с правой стороны втекает на центральную улицу и делает изгиб (Содомовка течет только по Улыбышеву, вдоль всей деревни ближе к правой стороне домов).

Дату официального слияния двух деревень под общим названием Улыбышево установить пока не удалось, но считаем, это произошло в конце 40-х – начале 50-х годов XX века в связи с укрупнением колхозов. В 40-е годы было еще два самостоятельных колхоза – Улыбышевский и Подольновский.

Следовательно, история современной деревни Улыбышево – это история двух отдельных деревень: Подольново и Улыбышево.

Баглачевская волость. Основание деревень Подольново и Улыбышево

Располагались обе деревни на землях, которые издревле принадлежали высшим иерархам Русской Православной Церкви (митрополитам, с 1589 года – патриархам), и входили в состав Баглачевской митрополичьей (патриаршей) волости. Первое из сохранившихся известных нам упоминаний о волости встречается в Жалованной грамоте великого князя Ивана III митрополиту Симону на владения во Владимирском уезде, датированной 1504 годом. В грамоте в числе монастырей, волостей, сел и деревень, которые князь жалует митрополиту, упоминается волостка Баглач в Клекове Стану. “Название Баглача волосткою указывает на то, что в этой местности не было еще тогда значительных поселений”. Грамота довольно ясно указывает на центр волостного управления. Поскольку волость именуется Баглачем, то центром ее определенно можно назвать погост Баглач (современное название – село Борисоглебское (Борисоглеб), который располагается в полутора верстах от деревни Улыбышево на юго-восток. К сожалению, у нас нет письменных свидетельств того, что Улыбышево и Подольново в XV – XVI веках входили в Баглачевскую волость. Даже академик С.Б. Веселовский в книге “Феодальное землевладение в северо-восточной Руси” в исследовании митрополичьего землевладения деревню Улыбышево ставит отдельно от волости Баглач. Но, все же, это неверно. И Улыбышево, и Подольново входили в Баглачевскую волость. Это подтверждают, во-первых, близкое расстояние обеих деревень от села Баглач (полторы версты); во-вторых, упоминание Улыбышево и Подольного в составе Баглачевской патриаршей волости в переписной книге Владимирского уезда 1715 года; в-третьих, свидетельство того, что бортники, основавшие деревни Улыбышево, Подольново, Коняево и др., были митрополичьими, т. е. жили на митрополичьих землях, несли митрополиту оброк медом и владели большим бортным лесом, который в документах XVIII века назывался лесом синодальной Баглачевской волости.

Вопрос о том, когда волость Баглач стала принадлежать митрополичьему дому, весьма сложный. По всей вероятности она была приобретена владимирскими архиепископами еще в XIII веке, а от них перешла к митрополитам сначала владимирским, а затем московским.

Получено 02.12.2002

М.А. Барашев,
канд. искусствоведения, доцент ВлГУ

ИЗ ИСТОРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОПЫТА РУССКОГО ДВОРЯНСТВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII – НАЧАЛА XIX ВЕКОВ

Интерес к гуманитарным и естественнонаучным аспектам образования молодежи сегодня, в переломную эпоху, обозначен как никогда остро. Очевидно и то, что без изучения исторических основ русской образовательной системы невозможно движение вперед к новому. В данной статье освящается один из эпизодов развития образовательной системы в России.

Манифест 18 февраля 1762 года, предоставивший “всему благородному дворянству вольности и свободы”, закрепил за помещиками право выбора между службой и отставкой, дал им возможность стать “сельскими жителями” – местными администраторами и “образцовыми хозяевами” своих имений.

В таких условиях особое внимание в образовании русского помещика стало уделяться изучению основ рациональной “экономии”, воспитанию его как “душевно и телесно здорового”, энергичного и предприимчивого “сельского жителя”.

В русской усадьбе второй половины XVIII – начала XIX веков домашнее воспитание носило нормативный характер, т.е. оно было направлено не столько на то, чтобы раскрыть индивидуальность ребенка, сколько на то, чтобы сформировать личность, точно соответствующую общепринятому в дворянских кругах того времени образцу. Этот общепринятый образец был ориентирован на достижение определенного идеала, ярко выраженного в философских и эстетических воззрениях, поэтических и живописных образах той эпохи (А.М. Бакунин. Поэма “Осуга”; Д.Г. Левицкий. Портрет П.А. Демидова. 1773). Но этот идеал амбивалентен, поскольку, с одной стороны, помещик как дворянин обязан быть “человеком чести” с присущими ему такими качествами, как верность, храбрость, честность, щедрость; но, с другой, он как “образцовый хозяин” должен обладать и такими качествами, как трудолюбие, скромность, бережливость, умеренность.

© Барашев М.А, 2003

Основой домашнего образования помещика в сельской усадьбе считалось воспитание у ребенка религиозно-нравственных устоев. Поэтому уже с самого раннего детства его знакомили с системой христианско – этических норм и традиций, определяющих стиль поведения дворянина. Любое нарушение ребенком этих устоев или отступление от общепринятого поведения в семье и обществе сурово наказывалось, в том числе и телесно. Другой широко распространенный прием заключался в том, что детей, нередко, не щадя их самолюбия, стыдили в присутствии взрослых, а также старших и младших братьев или сестер. Большое значение для воспитания ребенка имел сам стиль усадебной жизни, домашний круг общения.

По мере взросления ребенка программа его образования и воспитания существенно расширялась. Наряду с общеобразовательными дисциплинами (история, география, математика, право, иностранные языки) во второй половине XVIII – начале XIX веков обязательной частью дворянского воспитания стало основательное изучение архитектуры и искусства, поскольку “человеку светскому пристало иметь настоящее знание их и хороший вкус” (Честерфильд. Письма к сыну. Максимы. Характеры. М., 1978. С. 112). Особое внимание при воспитании образцового “сельского жителя” обращалось на физическую подготовку ребенка, которого обучали гимнастике, фехтованию, верховой езде, плаванию, танцам и охоте. Широко практиковались длительные прогулки на свежем воздухе и при любой погоде, а также подвижные игры, развивавшие у ребенка быстроту и ловкость, силу и выносливость. Огромное значение в домашнем воспитании в сельской усадьбе играли крепостные няни и горничные, дядьки и учителя, иностранные гувернеры и педагоги – крепостное окружение ребенка в целом. Все эти люди, различавшиеся по уровню образования, культурным запросам, жизненным установкам и психологическим характеристикам, оказывали заметное влияние на формирование личности ребенка, его духовного мира.

Для углубленного и наглядного знакомства с культурой и обычаями семей отправлялись в путешествие по губерниям Российской империи и в Европу, считавшееся в ту эпоху необходимым для завершения образования. В ходе такого воспитательного тура молодые люди наблюдали за бытом и нравами европейского общества, знакомились с архитектурой горо-

дов, королевских резиденций и дворянских поместий в Англии, Франции, Италии, Германии, Голландии и Испании, коллекционировали произведения живописи и скульптуры, покупали книги по экономике и праву, науке и искусству, истории и географии и т.п.

подавляющее большинство будущих “сельских жителей” не имело возможности совершать подобные воспитательные туры, также как и заграничные поездки уже в зрелом возрасте. О всех европейских и столичных политических событиях, моде, экономических и культурных новинках провинциалы узнавали из книг, журналов и писем родственников или друзей. Во второй половине XVIII века печатная продукция стала играть исключительно важную роль в самообразовании “сельских жителей”. О росте круга читателей в рассматриваемый период свидетельствует резкое увеличение книжной продукции, т.е. только с начала 1760-х г до середины 1790-х годов в России было опубликовано свыше 500 иностранных романов и повестей. В это же время появляются романы из русской жизни (Чулков М.Д. Пригожая повариха, или похождения развратной женщины. СПб., 1770). В усадебных библиотеках наиболее состоятельных “сельских жителей” выделялись следующие разделы: политика и право, наука и искусство, история и география, беллетристика, богословие и др. Обязательной частью библиотек стало наличие книжной продукции прикладного характера – словарей, энциклопедий, сборников хозяйственных советов, календарей и т.п. С конца XVIII века их стали выпускать и провинциальные типографии (Карманный коновал. Калуга, 1794; Домашняя арифметика А. Ливанского. Владимир, 1801; Ефремов Н. Опыт сельского домостроительства. Смоленск, 1810). Особый интерес у “сельских жителей” вызывала книжная продукция по вопросам земледелия и “домоводства”. Если в 1730 – 1750-е годы вышло лишь несколько книг, то с 1760-х годов они исчислялись уже десятками; причем в последней трети XVIII века в России уже издавалось шесть специальных журналов, посвященных сельскому хозяйству.

В современных условиях многие из этих подходов и методов могут быть использованы в образовательной практике, в том числе и в университетской системе обучения и воспитания.

Получено 02.12.2002

Н.Г. Олейник,
ст. преподаватель ВлГУ

**МУЗЕЙНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА:
СПЕЦИФИКА И ПРОБЛЕМАТИКА МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ-МУЗЕОЛОГОВ**

Учебный процесс по специальности “Музеология” рассчитан на 5 лет и ставит целью подготовку специалиста-музеолога со специализацией “Организатор экскурсионно-туристической деятельности”. Наряду с лекциями, практическими занятиями, курсовыми и другими работами Государственным стандартом предусмотрено проведение практик для студентов-музеологов на протяжении всего срока обучения для их наилучшей практической подготовки. Как правило, содержание практики приближено к основным курсам специализации, читаемым в процессе обучения. Но содержание музейно-педагогической практики значительно шире. Под термином “музейная педагогика” в узком смысле понимают контакты с детской или школьной аудиторией. В широком, научном понимании это научная дисциплина на стыке музеологии, педагогики, психологии, экскурсоведения, предметом которой являются культурно-образовательные аспекты музейной коммуникации. В этом случае объектом являются все виды контактов музея с аудиторией, сам процесс музейной коммуникации.

В период практики студенты овладевают методологическим инструментарием, что позволяет не только полнее овладеть всеми видами музейной деятельности в педагогическом аспекте, но и понять основы общения музея и его посетителя, роль музея в общественном сознании. Если ранее студенты уже знакомились с отдельными экспозициями и работами отделов, то теперь основное внимание уделяется отдельным проблемам музейной деятельности. Выявление специфики, возможностей как отдельно взятой экспозиции, так и всего музея в целом – одна из важнейших проблем музейно-педагогической практики.

Не менее важной является и проблема изучения музейной аудитории. Студенты получают четкое представление о том, с какой категорией посетителей они работают, их групповые особенности, интересы, что привлекает их в музее и как повысить эффективность музейной коммуникации.

Именно с использованием знаний о возможностях музея и его посетителей, а также материалов спецкурсов по специфике экскурсионной работы во Владимире и области студенты решают важную для последующей практической работы задачу: подготовку и апробацию собственной методической разработки экскурсии по индивидуально выбранной теме для конкретной аудитории. Выполнить подобную работу только в период практики невозможно, поэтому здесь четко прослеживается связь: подготовительная работа, написание текста экскурсии в течение семестра, оформление готового материала в виде курсовой работы и проведение экскурсии для конкретной аудитории в период практики, обсуждение и доработка готового текста, устранение выявленных недостатков.

Однако в этот же период студенты знакомятся и с другими формами работы: беседами, играми, уроками и т. д.

Имея пусть и небольшой опыт проведения экскурсии, студенты могут приступить к разработке собственного методического пособия проведения экскурсии по конкретной теме. Возможна разработка методики проведения любого мероприятия для отдельной группы посетителей. Эта работа также оформляется в виде курсовой работы.

Выбор экскурсионной формы работы объясняется, в первую очередь, специализацией будущих музеологов – «Организатор экскурсионно-туристической деятельности».

Даже сама форма проведения практики на базе Владимиро-Суздальского музея-заповедника является формой проявления музейной педагогики – установления оптимального взаимодействия между ВлГУ и музеем. Проведение музейно-педагогической практики – с одной стороны, сфера действия музейной педагогики сотрудников музея-заповедника и, с другой стороны, сфера образовательного процесса университета, что невозможно без тесного сотрудничества обеих сторон. Внедрение этой сравнительно новой формы работы способствует лучшей подготовке специалистов-музеологов.

Библиографический список

1. Психологические и эмоционально-нравственные основы развития личности. – М.: Сфера, 1998. – 155 с.
2. Коробейников И.А. Особенности социализации детей с легкими формами психического недоразвития. – М.: Ин-т коррекционной педагогики, 1997. – С. 3 – 16.
3. Савонько Е.И. Возрастные особенности соотношения ориентации на самооценку и оценку другими людьми // Изучение мотивации поведения детей и подростков. – М., 1972. – С. 81–111.

Получено 02.12.2002

А.И. Бурлаков,
канд. филол. наук, доцент ВлГУ
Е.В. Попова,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И МЕМУАРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Постоянный рост объема научной и общественно-политической информации требует совершенствования учебного процесса, повышения теоретического и методологического уровня чтения лекций и проведения семинарских занятий со студентами как дневного, так и заочного видов обучения.

Важную роль в улучшении качества преподавания истории России, повышении его теоретического уровня играет активное использование художественной и мемуарной литературы.

Принцип использования художественной и мемуарной литературы не может быть однозначным. Разнообразие способов и методов включения художественной и мемуарной литературы зависит от самого преподавателя, от бюджета учебного времени, а также от направления исследования и тех методологических и методических критериев, в соответствии с которыми построена лекция или развернулось обсуждение вопросов на семинаре.

© Бурлаков А.И., Попова Е.В., 2003

Художественная и мемуарная литература используется преподавателем в виде пространной цитаты с комментарием, краткой цитаты, краткого пересказа, ссылки на произведение и рекомендации его для домашнего чтения. В творчестве преподавателя существует такой методический прием, как “внезапное” обращение к памяти студента по поводу того или иного литературного образа с целью вызвать нужную для усвоения теоретического положения ассоциацию. В отдельных, весьма редких случаях преподаватель может кратко пересказать содержание нужного произведения. Подобное уместно, если произведение недостаточно знакомо студентам или только что вышло в свет.

Работа с мемуарами требует предварительной подготовки преподавателя. Прежде чем ссылаться на воспоминания того или иного автора, преподаватель должен знать его биографию, знать, какое отношение он имел к рассматриваемым событиям, насколько известны ему обстоятельства дела, факты и люди, о которых он пишет. Важно научить студентов критически подходить к мемуарной литературе как к историческому источнику. Использование художественной и мемуарной литературы способствует тому, чтобы слово преподавателя отзывалось не только в сознании, но и в чувствах студенческой молодежи.

Получено 02.12.2002

А.И. Бурлаков,
канд. филол. наук, доцент ВлГУ
И.Д. Левковский,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ

МЕТОДИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ПОДГОТОВКА ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ "ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ"

Любое образование в высшем учебном заведении основано на сочетании очных учебных занятий (лекции, семинары, консультации и т.д.) с самостоятельной работой студентов. При этом очные учебные занятия играют вспомогательную роль, а основной формой занятий по овладению курсом "Отечественная история" является самостоятельная работа.

© Бурлаков А.И., Левковский И.Д., 2003

Наиболее приемлемым и в то же время эффективным средством приобщения студентов к самостоятельной работе с научной литературой, начиная с 1-го курса, является подготовка докладов и рефератов.

Работа над докладами и рефератами не только активизирует самостоятельную познавательную деятельность в области исторической науки, но и приучает к библиографическим поискам, сбору и обобщению материала; развивает умение излагать свои мысли кратко, четко, аргументированно; расширяет кругозор; развивает интерес и вкус к самообразованию.

В ходе установочной лекции на заочном отделении или вводного семинарского занятия у студентов дневной очной формы обучения преподаватель имеет возможность рекомендовать студенту тему доклада или реферата, указать литературу, дать конкретные советы, как составить план, какие положения и в каком порядке желательно излагать, установить срок представления работы. Для выступления на семинаре студенческой конференции дается 10 – 15 минут. Не следует допускать пространных докладов. Они занимают много времени, мешают возможности их обсуждения. И наоборот, краткий доклад приучает выбирать главное, излагать материал четко, ясно, коротко. Темы рефератов студенты должны выбирать самостоятельно по рекомендации преподавателя. Выбрав тему, студенты изучают рекомендованную литературу, составляют конспекты, делают выписки. Затем на основе собранного материала они пишут рефераты. Срок выполнения рефератов – два-три месяца. Объем – от 20 до 30 страниц. На все рефераты преподаватели дают отзывы. В соответствии с рекомендациями рецензентов рефераты авторами дорабатываются и учитываются преподавателями при выставлении оценки по курсу отечественной истории.

Получено 02.12.2002

В.В. Воскривенко,
ассистент ВлГУ

**К ВОПРОСУ О ПРОЦЕССАХ ГУМАНИЗАЦИИ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН:
ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРОБЛЕМ, СВЯЗАННЫХ
С ГУМАНИЗАЦИЕЙ И ГУМАНИТАРИЗАЦИЕЙ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Главной задачей на пути совершенствования образования высшей школы сейчас становится последовательная гуманизация и гуманитаризация образовательной системы.

В целом общий термин «гуманизация» можно обозначить как глубокое внедрение гуманитарного смысла в социальные, общетеоретические и специальные дисциплины, а также приоритетность человеческого фактора в учебном процессе.

В свою очередь в области гуманитаризации следует акцентировать внимание на процессе интеллектуализации образования, противопоставив ее тем самым осознанию культуры как среды свободы мысли.

Как нельзя лучше процессу интеллектуализации образования способствуют гуманитарные дисциплины, которые призваны затронуть многие сферы образовательной деятельности высшей школы.

Преподавание социально-гуманитарных дисциплин отвечает стремлению процесса гуманитаризации направить современное молодое поколение XXI века по пути освоения мирового пространства не только на уровне информационных систем, использования Интернет-ресурсов, но и по пути постижения духовных основ человеческого знания, насчитывающего две тысячи лет.

Следовательно, методика преподавания гуманитарных дисциплин должна постоянно ставить и решать задачи гуманизации учебного процесса для формирования интеллигентности, духовности студенческой аудитории. Результатом должно явиться повышение уровня цивилизованности общества, обогащение его интеллектуального опыта.

© Воскривенко В.В., 2003

Для решения этих задач, поставленных новой эпохой XXI века, необходимо привлекать в обучение в высшей школе на всех специальностях классического университета, которым является Владимирский государственный университет, гуманитарные дисциплины сверх учебного плана по выбору. Это будет способствовать развитию интеллекта, преодолению узости взглядов, технократичности мышления современной молодежи.

Таким образом, можно отметить, что гуманизация и гуманитаризация высшего образования в этом контексте есть комплексное формирование личности, в котором одно из центральных мест занимает преподавание социально-гуманитарных дисциплин.

Получено 02.12.2002

Н.К. Яшина,
ст. преподаватель ВлГУ

САМООРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В УСЛОВИЯХ ГУМАНИЗАЦИИ И ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коренные изменения всей системы народного образования в стране требуют принципиально нового подхода к дисциплине “Иностранный язык”.

Изменился социальный заказ – стали нужны специалисты, действительно владеющие иностранным языком. В связи с этим изменились требования к учебной дисциплине “Иностранный язык”, она переходит из ряда общеобразовательных в цикл профилирующих дисциплин. Это изменение значения учебной дисциплины “Иностранный язык” ставит новые цели обучения. Основной целью обучения становится развитие способности к межкультурной коммуникации. Речь идет, прежде всего, о развитии языковой (речевой) способности обучающихся, психологических процессах, лежащих в основе овладения иноязычной деятельностью (интеллект,

© Яшина Н.К., 2003

внимание, память и др.), эмоциональной и мотивационно-побудительной сферах личности, а также о формировании интереса к учебно-познавательной деятельности в целом. Иными словами, речь идет о тех личностных качествах, которые благоприятствуют овладению языком и его практическому использованию, как средством приобщения к другой национальной культуре и общения с ее носителями. Данная цель – развитие у обучаемых способностей к межъязыковой коммуникации, т.е. адекватному взаимопониманию между участниками коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам, связана с формированием у обучаемого коммуникативности, толерантности (терпимости), умения социально взаимодействовать с партнерами по общению, способности слушать (слышать) собеседника (культура общения) и др. Это, в свою очередь, делает актуальным обращение к целому ряду личностных качеств обучаемых. Способность к общению на межкультурном уровне предполагает наличие у человека таких личностных качеств, как открытость, способность к межкультурному общению, которая сопряжена с развитием у обучаемого компетенции, позволяющей ему соотносить свою культуру с культурой страны изучаемого языка.

В ходе решения названных задач у обучающихся должны быть сформированы положительное отношение к иностранному языку и культуре народа, говорящего на этом языке, а также широкое представление о достижениях национальных культур (собственной и страны изучаемого языка) в развитии общечеловеческой культуры, о роли родного языка и культуры в зеркале культуры другой страны. Именно эти аспекты будут формировать ученика как личность, принадлежащую к определенному языковому и культурному сообществу, а также развивать его общечеловеческое сознание.

Получено 02.12.2002

С.А. Великова,
доцент, преподаватель ВлГУ

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ АКМЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА К ИЗУЧЕНИЮ ПОДРОСТКА

Современная жизнь общества предъявляет к подростку иные, более высокие требования, чем полвека назад. Поток информации стал обильнее, жизненные впечатления разнообразнее и богаче, а образование – более сложным. Все это требует формирования не только компонентов интеллектуальных составляющих личности и способностей, но и эмоционально-нравственного развития. Акмеологический подход позволяет рассмотреть процесс эмоционально-нравственного развития личности подростка как осмысление и принятие нравственных норм, а также формирование нравственных качеств, превращение их во внутренний регулятор поведения.

Анализ литературных данных, жизненных показателей, результатов, полученных при использовании батареи методов и методик, позволил схематично представить психологические портреты личности подростка в динамике социума.

Под личностью мы понимаем конкретного человека как субъекта практической и теоретической деятельности. Личностью может быть любой человек с устойчивыми взглядами, целями, определяющими его поведение, независимо от содержания взглядов и целей.

Личность подростка 70-х годов имела одну психоэмоциональную установку: конкретизированный идеал, который выступал как бы посредником между нравственными требованиями и конкретной ситуацией, в которой эти требования должны были реализоваться. Идеал преобладал в мотивации поведения подростка, т.е. наблюдалось активное стремление к служению интересам общества, народа, участию в общественно-полезной деятельности, трудолюбие. Подросткам 70-х годов были свойственны скромность, честность, совестливость, достоинство и гордость за свою Родину.

© Великова С.А., 2003

Личность подростка 85-х годов имела другую психоэмоциональную установку, проявляющуюся в частичном отрицании, переоценке идеалов и ценностей, пересмотре нравственных форм отношений.

У личности подростков 97-х годов стереотипные нравственные установки разрушены, а новые находятся в стадии становления. Подростка отличают не только прогрессирующая отчужденность, повышенная тревожность, духовная опустошенность, но и цинизм, жестокость, агрессивность, присущи психопатические черты характера.

Для подростков нынешнего поколения характерны такие особенности, как стремление к самоутверждению, самовыражению, общению, несформированность и неустойчивость мировоззренческих структур, поливалентность настроений, эмоциональность и податливость внешнему воздействию, максимализм, а также склонность к немотивированному риску. Это свидетельствует об интеллектуальной готовности и мотивационной устремленности растущей личности к освоению эмоционально-нравственных ценностей, через которые она стремится обрести себя, а также о маргинальности подрастающего поколения в целом, о частичной востребованности потенциала подростка как самой личностью, так и обществом, о недостаточной самореализации.

Главной отличительной чертой современного подростка является переход к саморегуляции поведения на основе им же самим принятых решений. Если на последствия решений указывает другой человек, если выговаривает или наказывает подростка за это, то результат будет отрицательным, – начнут действовать механизмы самозащиты.

Получено 02.12.2002

Т.И. Койкова,
ст. преподаватель ВлГУ
Н.В. Кудачкина,
ст. преподаватель ВлГУ

ФОРМИРОВАНИЕ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ИНТЕРКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Основой любого образования является речевое развитие личности, поэтому в качестве страноведческого ориентира образовательной политики выдвигается языковая личность. Языковая личность – универсальная, общепедагогическая категория.

Система образования, базируясь на личностно-ориентированной концепции, нацелена не на формирование личности обучаемого в “заданном русле”, а на создание условий, в которых обучаемый развивает собственную универсальную сущность, свои природные силы.

Содержание обучения иностранным языкам должно быть нацелено на приобщение учащихся не только к новому способу речевого общения, но и к культуре народа, говорящего на изучаемом языке, к национально-культурной специфике речевого поведения в стране изучаемого языка. Оно должно сформировать у учащегося представление о различных сферах современной жизни другого общества, его истории и культуре. При этом обучение учащихся языку через культуру народов, населяющих страну изучаемого языка (а точнее, через диалог своей национальной культуры и культуры другого народа), необходимо осуществлять постоянно. В этой связи актуальными становятся социокультурные знания:

- без эквивалентной лексики;
- поведенческого этикета;
- социокультурных особенностей;
- географических, природно-климатических, политических особенностей страны изучаемого языка;

© Койкова Т.И., Кудачкина Н.В., 2003

- основных сведений из истории страны изучаемого языка;
- современных аспектов жизни сверстников за рубежом;
- национальных традиций, праздников страны изучаемого языка.

При этом важно, чтобы социокультурный компонент содержания обучения не служил своеобразной рекламой чужому образу жизни. Его предназначение – расширить общий, социальный, культурный кругозор учащегося, стимулировать его познавательные и интеллектуальные процессы, научить терпимо относиться к особенностям поведения (речевого и неречевого) представителей своего социума и другой культуры, объективно оценивать культурные феномены (элементы, понятия и др.), представленные в разных лингвокультурных контекстах жизнедеятельности.

Получено 02.12.2002

Л.В. Новикова,
канд. филол. наук, доцент ВлГУ

ЗАДАЧИ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА И ИХ РЕШЕНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПЕРЕВОДУ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Гуманизация и гуманитаризация учебного процесса была и остается приоритетным направлением государственной политики России в области высшего образования. Особое значение придается гуманистической направленности обучения, формированию творческого потенциала обучаемых, приоритету общечеловеческих духовных ценностей.

Гуманизация и гуманитаризация – понятия емкие, содержащие в себе признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей во всех сферах деятельности, включая и образование.

Процесс преподавания иностранных языков определяется целым рядом конкретных факторов:

- исходными задачами и конечными целями;
- спецификой самого предмета обучения;

© Новикова Л.В., 2003

-
- особенностями объекта изучения;
 - характером условий учебного процесса.

В условиях неязыкового вуза, где на изучение иностранных языков отводится 2 – 3 часа в неделю, особенно актуально встает вопрос о четвертом факторе.

Овладение иностранным языком предполагает не только формирование у обучаемых умений и навыков в различных видах деятельности, но и изучение истории и культуры страны изучаемого языка, культуры общественных отношений, участие молодежи в политической жизни, а именно все то, что связано с социальной и духовной жизнью человека.

Без переводчиков было бы невозможным общение разноязычных племен и народностей, существование государств и империй, населенных многочисленными и многоязычными народами, утверждение культуры господствующих наций, распространение религиозных и социальных учений. Правильный перевод фразеологических единиц (далее ФЕ) поможет учащимся избежать многих типичных ошибок при переводе. Главное в обучении переводу, по словам А.Д. Швейцера, – это не столько дать список готовых словосочетаний (лексических, фразеологических, синтаксических), сколько объяснить логику, лежащую в основе выбора варианта внутренней формы переводимой единицы, и тем самым избежать буквализмов. Для переводчика важно овладеть как лингвострановедческими знаниями, так и знаниями особенностей межкультурной коммуникации, что в немалой степени способствует формированию профессионально значимых компетенций будущих специалистов. Исходя из целей гуманизации процесса образования в неязыковом вузе необходимо реализовать следующие задачи:

- расширение профессиональной компетенции специалистов;
- формирование культурного, гуманитарно-образованного специалиста.

Таким образом, гуманитаризация учебного процесса означает изменение содержания обучения иностранному языку в целом. Одно из направлений в решении задач гуманитарного образования в существующих условиях почасового “голодания” – это интенсивное увеличение часов на иностранные языки в неязыковом вузе.

Получено 02.12.2002

Т.А. Назарова,
ст. преподаватель ВлГУ

**КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК УСЛОВИЕ
СТАНОВЛЕНИЯ «ВТОРИЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ»
В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Описать сущность содержания модели «вторичной языковой личности» возможно лишь в результате осмысления структурных и содержательных взаимосвязей методики и лингвистической науки. Это объясняется тем, что любая методическая система обучения иностранным языкам строится на базе языка.

Однако хотелось прежде всего определить, что подразумевается под термином «вторичная языковая личность».

Понятие “языковая личность” появляется в лингвистической науке в начале 80-х годов; она проявляется не просто в языковых способностях личности, а в способности человека порождать и понимать речевые высказывания родного языка, изучая закономерности научения языку в широком смысле.

Вслед за лингвистикой эту задачу поставила перед собой в отношении иностранного языка лингводиnamика, описав структуру и содержание модели овладения языком в процессе обучения. Мы получили то, что на современном языке лингводиnamики называется “вторичная языковая личность”. Современная методическая наука в новых изменившихся общественных условиях поставила перед собой задачу переосмыслить целый ряд методических категорий.

В современной методике «вторичная языковая личность» есть совокупность способностей человека к иноязычному общению на межкультурном уровне, под которым понимается адекватное взаимодействие с представителями других культур.

© Назарова Т.А., 2003

В качестве одного из важнейших достижений лингвистики стало положение о том, что успешность речевого общения в полной мере зависит от способности общающихся воздействовать друг на друга адекватно задачам общения и в соответствии с этим употреблять речевые высказывания.

Речь идет о способности организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения, которые принято называть коммуникативной компетенцией.

Понятие коммуникативной компетенции, или способности к речевому общению, рассматривает процесс общения не только как процесс передачи и приема информации, но и регулирования отношений между партнерами.

Получено 02.12.2002

В.А. Крылов,
ст. преподаватель ВлГУ

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Цель статьи – это рассмотреть, обобщить и проанализировать методы исследования эффективности обучения студентов. Понятие эффективности нами рассматривается применительно к учебной деятельности, которая, с одной стороны, представляет собой деятельность преподавателя, а с другой – учебную деятельность студента.

Эффективность деятельности преподавателя, его мастерство могут быть оценены по эффективности учебной деятельности студента, которая определяется только в системе показателей, характеризующих результаты учебной деятельности студента. Эффективно только то, что изменяет эти показатели в благоприятном направлении.

Основные показатели эффективности: 1. Улучшение количественных и качественных результатов учебной деятельности студентов в плане соответствия их целям обучения. 2. Уменьшение времени, затраченного на

© Крылов В.А., 2003

достижение конкретной цели обучения, достигнутое в результате определенных приемов и средств, свидетельствует об их мастерском применении. 3. Прочность усвоения знаний, умений и навыков студента, которая ориентирует преподавателя на конечные результаты обучения. 4. Облегчение учебной деятельности студента, проявляющееся в уменьшении трудностей, усилий, напряженности, связанных с учением. 5. Удовлетворенность учением. 6. Отношение к учению, которое расчленяется на отношение к преподавателю и конкретным видам занятий: лекциям, практическим занятиям, УИРС – а также на отношение к профессии.

Выделенные шесть показателей образуют систему переменных, положительно коррелирующих между собой и влияющих друг на друга.

Библиографический список

1. Берман И.М. Методика обучения английскому языку. – М.: Высш. шк., 1970. – 276 с.

2. Фоломкина С.К. Тестирование в обучении иностранному языку// Иностранные языки в школе. – 1986. – № 2. – С. 11.

3. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А.Д Климетенко и А.А Миролюбова. – М.: Педагогика, 1981. – 456 с.

4. Мажуолене З.К. Контроль как средство интенсификации обучения изучаемому чтению научной литературы: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М.: МГПИИЯ им. М.Тореза, 1989. – С. 14.

5. Шебеко Н.С. Контроль в учебнике иностранного языка для неязыкового вуза // Вопросы преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. – М.: МГПИИЯ им. М.Тореза, 1978. – Вып. 136. – С. 170 – 175.

6. Мирошник С.Б. Мыслительные задачи в системе контроля понимания при чтении // Вопросы преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. – М.: МГПИИЯ им. М.Тореза, 1977. – Вып. 120. – С. 309.

Получено 02.12.2002

Г.Ф. Крылова,
ст. преподаватель ВлГУ

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД РЕЧЕВЫМ МАТЕРИАЛОМ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГОВОРЕНИЮ

Одним из видов речевой деятельности является говорение. Говорение облегчает обучение другим видам речевой деятельности (письму, аудированию, чтению). Под термином "обучение говорению" понимают обучение выражению мысли в устной форме при помощи средств языка. Цель же обучения определяется как говорение на уровне умения. Для реализации этой цели выделяют 5 предпосылок: 1) наличие речевой ситуации, которая является стимулом к говорению; 2) наличие знаний об объекте речи; 3) отношение к объекту речи; 4) наличие цели сообщения своих мыслей; 5) наличие средств выражения своих мыслей.

Процесс усвоения материала осуществляется по схеме навык - речевое действие. В этом процессе выделяются 3 этапа: 1) дотекстовый (формирование навыков); 2) текстовый (совершенствование навыков), который характеризуется работой над учебным текстом; 3) послетекстовый (развитие речевого умения самостоятельно воспроизвести усвоенный материал с расширением, сужением, преобразованием, обобщением материала). Исходным этапом усвоения речевого материала является процесс формирования и автоматизации лексических навыков по схеме: слово – словосочетание – предложение – речь.

При работе над грамматической стороной речи надо помнить: грамматической структурой можно овладеть только на усвоенной лексике; целесообразно усваивать на одном занятии одну новую структуру; занятие по формированию грамматических навыков должно быть речевым.

© Крылова Г.Ф., 2003

Библиографический список

1. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Рус. яз., 1989. – 276 с.
2. Лапидус Б.А. Интенсификация процесса обучения иноязычной устной речи. (Пути и приемы). – М.: Высш. шк., 1970. – 120 с.
3. Беляев Б.В. Новое в психологии обучения иностранным языкам. Психологические и психолингвистические проблемы владения и овладения языком. – М.: Высш. шк., 1969. – 145 с.

Получено 02.12.2002

А.И. Иванов,
канд. филос. наук, доцент ВлГУ

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

Целью гуманизации и гуманитаризации образования в вузе является эффективное и целенаправленное обучение и воспитание студентов. Эту задачу можно решить только в том случае, если имеется конкретная и точная информация о реальном состоянии этих процессов. Учитывая это, в марте 2002 года кафедрой социологии ВлГУ было проведено социологическое исследование на тему "Портрет современного студента". Исследование было направлено на определение облика современного студента и выявление основных социально-экономических и духовно-нравственных проблем студентов ВлГУ.

Анализ результатов исследования показал, что материальной основой студентов являются следующие источники: помощь родителей – 43 %, стипендия – 35 %, периодические заработки – 14 %, постоянная работа – 6 % и только 1 % студентов указали, что основной частью доходов являются пособия и социальные выплаты. В то же время ответы на вопрос: при

© Иванов А.И., 2003

каком доходе Вы смогли бы вести достойную жизнь, распределились следующим образом: от 3000 до 6000 рублей – 59 %, свыше 6000 рублей – 22 %, до 3000 рублей – 17 %, и только 2 % студентов считают, что для достойной жизни им было бы достаточно и 2000 рублей.

Какие же формы добывания денег студенты считают приемлемыми? Открыть свое собственное дело полагают 36 % респондентов, занять выгодную позицию – 35 %, и только 13 % студентов считают, что для этого необходимо получить нужное образование и честно трудиться, а 9 % опрошенных откровенно признают, что для этого вполне допустимо заниматься нелегальным бизнесом. Примерно каждый 20-й респондент полагает, что решить свои материальные проблемы он смог бы только в том случае, если бы стал политическим деятелем.

На вопрос, к какой религиозной конфессии Вы себя относите, были получены следующие данные: к православной – 69 %, ни к какой – 23 %, к исламу – 3 %, протестантской – 1 %, католической – 1 %. К различным сектам отнесли себя 3 % опрошенных.

Большинство респондентов (72 %) считают, что за последнее время произошла переориентация ценностей молодежи, 7 % студентов так не считают, а каждый пятый (21 %) вообще затруднился ответить на этот вопрос.

Современной молодежи присуще, прежде всего, получение удовольствий (так считает каждый четвертый студент). Затем, и это очень настораживает, злоупотребление алкоголем (22 %), но радуется, что ровно столько же устремлено на достижение успеха. Но в чем? Ведь только каждый десятый респондент отметил, что неотъемлемой чертой молодежи является образованность, и всего лишь 3 % считают важными действия ради будущего России.

Получено 02.12.2002

Е.П. Марычева,
канд. филол. наук, доцент ВлГУ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ

Преобразования в экономической, политической, социальной и духовной жизни нашего общества способствуют преобразованиям в высших учебных заведениях России, демократическим тенденциям в их развитии, обновлению содержания высшего образования. При обновлении содержания высшего российского образования необходимо решать многочисленные задачи, среди которых особое место в контексте общественно-политических задач занимает его гуманитаризация и гуманизация в плане разработки ценностной ориентированности обучения.

В этом процессе важная роль отводится изучению иностранных языков, а именно формированию гуманистических ценностей его средствами. Как известно, учебный курс «иностраный язык» в отечественной как средней, так и высшей школе никогда не был престижным как общеобразовательная дисциплина. В связи с этим противоречие между прагматическим аспектом обучения предмету и его общеобразовательной ценностью как учебной дисциплиной особенно обострилось. Практика показывает, что переоценка первого приводит к отрицательным последствиям – к узкому практицизму, когда практическое овладение учащимися языком превращается в самоцель в ущерб общеобразовательным целям обучения.

Мы рассматриваем гуманистические ценности в контексте общеобразовательных целей обучения иностранным языкам в ракурсе:

- формирования социокультурной компетенции обучаемого;
- совершенствования личностных качеств личности (интеллект, внимание, память, эмоциональная и мотивированно-побудительная сфера личности);
- приобщения к другой национальной культуре (этнокультурный компонент, толерантность);

© Марычева Е.П., 2003

- развития способностей к межкультурной коммуникации, т.е. адекватному взаимопониманию участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам;

- становления профессиональных качеств личности в зоне межличностного профессионального взаимодействия на уровне интерактивного аспекта профессиональной коммуникации (например, как произвести презентацию, чтобы заинтересовать партнера; как составить письмо, чтобы обязательно получить ответ).

Рассматривая «гуманистические ценности» как задачу и результат процесса обучения в концепте общеобразовательных целей, мы понимаем под этим понятием интегративное качество личности студента, где, прежде всего, определяется его нравственная, духовная и профессиональная культура.

Перед преподаванием иностранного языка в свете переосмысления целеполагания в сторону учета его общеобразовательной значимости встает задача нахождения действительных путей, педагогических условий формирования гуманистических ценностей у студентов при изучении иностранных языков.

Как показывает педагогическая практика, при рассмотрении вопроса формирования гуманистических ценностей в учебно-воспитательном процессе изучения иностранных языков в современных вузах выявляются следующие проблемы:

- необходимость обновления содержания высшего образования, в том числе и его гуманитарной составляющей, способствующей формированию гуманистического сознания, системы ценностей, ориентированной на учет интересов и потребностей личности;

- недооценка возможностей гуманитарных предметов, в том числе и иностранного языка в формировании в учебном процессе в современных учебных заведениях;

- проблема в философском и педагогическом переосмыслении современных целей обучения иностранным языкам, организованного на интегративной основе.

Педагогические условия формирования гуманистических ценностей в значительной степени призваны способствовать преодолению выше названных проблем.

К этим условиям относятся:

- Государственные образовательные стандарты, которые вносят и закрепляют новое качество и новую парадигму в содержание преподавания гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

- Современный учебно-методический комплект, который должен быть построен в соответствии с потребностями модернизируемой системы российского образования. Характер этих изменений обусловлен необходимостью реализации идеи непрерывного образования как основного личностного самоопределения студентов.

- Интегративный подход к содержанию образования и учебному процессу, который приводит к более заинтересованному, личностно-значимому и осмысленному восприятию знаний студентами.

Интегративное обучение и воспитание студентов в процессе изучения иностранных языков личностно ориентировано прежде всего в плане развития и воспитания интеркультурно-ориентированной личности и призвано обеспечить ее коммуникативное, социокультурное и духовно-нравственное образование в контексте диалога культур.

Получено 02.12.2002

Д.И. Пономарев,
канд. филос. наук, доцент ВлГУ

ГУМАНИЗАЦИЯ И ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ – СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Провозглашая человека «мерой всех вещей», современная российская система образования осваивает гуманитарную парадигму в педагогике: в центре ее стоит человек, его творческие силы и способности, совершенствование и развитие.

© Пономарев Д.И., 2003

К конкретным направлениям гуманитаризации относят:

1. Разработку концепции гуманитарного образования в стране (кстати, разговор об этом ведется с тех пор, когда еще Госкомитет по образованию возглавлял Г.А. Ягодин). В такой концепции должны быть решены вопросы:

- подготовки программ и учебных пособий по литературе, общественно-научному, отечественной истории (с утверждением соответствующих стандартов);

- рациональной пропорции между естественными и гуманитарными дисциплинами (с учетом классов и вариантов углубленного изучения);

- подготовки «огуманитаренных» учебников естественнонаучного профиля (некоторые уже созданы, например «Физика и человек», «Химия и жизнь», «Гуманитарная математика» и др.);

- внедрения культурологических и гуманитарных факультативов и спецкурсов и др.

2. Ориентацию на личностный подход, развивающее образование и обучение, педагогику сотрудничества.

3. Переподготовку и соответствующее повышение квалификации преподавателей и учителей, так как дать молодому поколению основы духовной грамотности и гуманитарной культуры может лишь человек, сам ими владеющий.

Гармоничное сочетание методик и образовательных программ «физиков» и «лириков».

Включение в учебный процесс заданий, ориентирующих учащихся на рефлексию субъективного опыта общения, чувствования, на развитие творческого мышления, культурную диалогизацию и т.д.

История XX столетия показала несостоятельность просветительского, в целом абстрактного гуманизма. Сотни миллионов жизней людей, унесенных войнами, концлагерями, межнациональными и межрелигиозными конфликтами, массированное использование изощренных средств уничтожения для реализации военных, политических и иных проектов «развития» – все это свидетельствует об отсутствии связи между прогрессом в промышленности, технике, науке и утверждением гуманистических ценностей.

Разными общественными силами и структурами многие человеческие индивиды превращены в «зубчики» и «винтики» огромной социальной машины. Именно дегуманизация общественной жизни, состояние социального дискомфорта дали серьезные основания одному из величайших гуманистов современности Д.С. Лихачеву в конце жизни и XX века заявить, что XXI век должен стать веком гуманитарной культуры, иначе его вообще может и не быть.

Вот в чем стержень актуальности рассматриваемой проблематики.

Получено 02.12.2002

А.Ф. Батраков,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ

АНТИРЕЛИГИОЗНАЯ КАМПАНИЯ ВО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ 50 – 60-х гг. XX ВЕКА

Взаимоотношения Советского государства и церкви в XX веке – одна из актуальных проблем истории России. После Октябрьской революции 1917 года по Декрету В.И. Ленина от 20 января 1918 года «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» началась богоборческая политика Советского государства. 30 августа нового стиля 1918 года была утверждена Инструкция о порядке проведения в жизнь этого декрета Наркомата юстиции, которая окончательно лишила духовенство всех прав по управлению церковным имуществом и объявила двадцатки мирян единственным правомочным органом на получение от государства в аренду культовых зданий и прочего церковного имущества. О двадцатках было сказано: «Необходимое число местных жителей, получающих в пользование богослужбное имущество, определяется местным Советом рабочих и крестьянских депутатов, но не может быть менее 20 человек».

© Батраков А.Ф., 2003

Духовенство опасалось, что передача всех прав мирянам приведет к проникновению в общины атеистов – случайных людей, которые будут разлагать церковь изнутри. Именно это и произошло в 1961 году, когда местные Советы получили циркуляр относительно вспомогательных комиссий по введению «Законодательства о культах». Теперь все финансовые, экономические, бухгалтерские виды деятельности были изъяты из ведения духовенства и переданы исполнительным тройкам. Священник теперь отвечал только за духовное руководство прихожанами и моральный облик служащих в церкви.

10 ноября 1954 года появилось новое Постановление ЦК КПСС «Об ошибках в проведении научно-атеистической пропаганды среди населения», осуждающее произвол, наклеивание ярлыков и оскорбление верующих и духовенства в ходе антирелигиозной кампании. Но оно не играло большой роли. Основой политики Советского государства по отношению к церкви стало более жесткое июльское постановление. Были введены курсы по атеизму в школах и вузах, открыт институт научного атеизма и кафедры научного атеизма, в вузах введен для выпускников государственный экзамен по научному коммунизму, в котором главное внимание уделялось атеизму.

Владимирская областная секция общества «Знание» по пропаганде научного атеизма насчитывала 575 человек. Лекторами в 1962 году было прочитано только в сельской местности 811 лекций на антирелигиозную тематику, а за десять месяцев 1963 года – 1478 лекций. В 1962 году было организовано 8 семинаров по научному атеизму с числом слушателей 149 человек, в 1963 году – 20 семинаров для 311 человек. Эти слушатели готовы были вести работу в 46 сельских действующих церквях области. В результате антирелигиозной деятельности партийных советских организаций за последние 5 лет прекратили существование 7 церквей.

Проводилась индивидуальная работа с верующими. Местные комитеты партии, комсомола, отделения общества «Знание», а также профсоюзы направляют своих членов-атеистов к известным им верующим.

Таким образом, противостояние Советского государства, церкви и общества в 60-е гг. XX века принимало богоборческий характер, которое закончилось с распадом СССР в 1991 году и новыми взаимоотношениями Российской Федерации с церковью в настоящее время.

Библиографический список

1. Пospelовский Д.В. Русская православная церковь в XX веке. – М.: Республика, 1995. – 511 с.
2. Государственный архив Владимирской области (ГАВО). Ф.2365, оп. 1, дело 11, листы 3-93.

Получено 02.12.2002

П.Е. Матвеев,
канд. филос. наук, доцент ВлГУ

ИСТОРИЯ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема гуманитаризации познания и образования имеет свою историю. Под *гуманитаризацией* в настоящее время понимают использование гуманитарных наук, гуманитарного знания, гуманитарных методов в познании и образовании. В отличие от гуманитаризации *гуманизация* означает усиление гуманности в процессе образования и воспитания, когда больше внимания уделяется индивидуальным качествам учащихся и физически и интеллектуально ограниченным лицам.

В эпоху Возрождения и Нового Времени, когда зарождались европейская наука и система образования, проблема гуманитаризации рассматривалась как проблема *секуляризации* науки и просвещения, их отделения от религии и богословия. Тогда, в частности, все светские науки объединяла философия, которая часто противостояла богословию и старалась заменить его в мировоззренческих, нравственных и других аспектах. Примечательно, что Исаак Ньютон понимал свою физику как натурфилософию, что отразилось в названии его главного труда – «Математические

© Матвеев П.Е., 2003

начала натуральной философии». В первой половине XIX века философа Г. Гегеля воспринимали как величайшего систематизатора наук и в науке видели столько научности, сколько в ней было диалектики. Но считаем, что и в то время существовало у ряда учёных определённое *скептическое* отношение к гуманитарным наукам из-за отсутствия у них должной доказательности и предметности.

Отношение к гуманитарным наукам стало не просто скептическим, а *критическим* со второй половины XIX века, что особенно ярко проявилось в позитивизме. По мнению О. Конта, наука должна не объяснять, а изображать явления и делать это не столько через качественные, сколько через количественные описания. Количественное же описание предполагает использование математики, которую стали воспринимать как идеал научности. “В науке столько научности, сколько в ней математики”. Возникшая новая гуманитарная наука – социология свой идеал видела в математике и физике. Гуманитарные науки стремились соответствовать общим критериям научного знания, и прежде всего их *объективности, всеобщности и предметности*.

Получено 02.12.2002

Т.А. Акимова,
ассистент ВлГУ

ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КУРСОВ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Сейчас курсы истории и теории культуры введены почти на всех специальностях высшей школы как основные или как дисциплины по выбору в рамках гуманитаризации российского образования. Эти учебные программы имеют цель ознакомить студентов как гуманитарных, так и технических специальностей с основными типами культур, показать, какой образ человека формируется в них, какое место они занимают в мировой истории. История культуры призвана не только расширить кругозор учащихся, но также сформировать личность, ибо всякая культура не только

© Акимова Т.А., 2003

творит «вторую природу», то есть произведения искусства и науки, но и самого человека. Культурология как наука о культуре не простая сумма знаний по искусству, литературе, истории, это, прежде всего, знание, которое не только объясняет, что и как создает человек, а раскрывает, почему в то или иное время, в определенную историческую эпоху он избирает тот или иной путь творчества. Следовательно, культурологический подход к проблемам художественной культуры отличается от искусствоведческого или литературоведческого тем, что обращает внимание студента не на технику, например, живописи или конкретные детали архитектуры или скульптуры, а на то, как изменения жизни общества во всех сферах (социальной, политической, духовной) сказываются на мироощущении людей и как эти изменения преломляются в творческой деятельности человека. Думается, что здесь важно не только описание отдельных явлений культуры, не набор и перечисление фактов, ставших достоянием культурного наследия человечества, но и объяснение того, почему под влиянием определенных исторических условий происходит смена мировоззрения людей и человек делает в своем творчестве определенный выбор. Мировоззренческий аспект культуры особенно важен для неспециалистов в области искусства, не владеющих терминологией и всем арсеналом литературоведческого, театроведческого, искусствоведческого познания, но способных воспринимать произведения искусства эмоционально и непосредственно.

Чтение курсов мировой культуры сопряжено с некоторыми трудностями, известными всякому преподавателю, который ведет эти дисциплины. Одна из проблем – необходимость сжать в относительно небольшом объеме выделенных учебных часов огромный материал всемирного художественно-исторического наследия. Разумеется, при таком положении дел необходим выбор информации, предлагаемой студенту. В этом смысле гуманистический и мировоззренческий аспекты являются очень значимыми, так как в этом случае художественные ценности предстают не только "всемирным музейным собранием", но активной составляющей личности, ведь они и сейчас живут в книгах, фильмах, философских размышлениях, на художественных полотнах, в музыке. Это актуальная история культуры, делающая нас духовно богаче и мудрее, затрагивающая сокровенные

струны души и формирующая нравственный облик и эстетический вкус человека, включающая его самого в процесс созидания культуры (по крайней мере в самом себе), превращающая его из музейного зрителя в участника культурно-исторического развития общества.

Получено 02.12.2002

В.Г. Афанасьев,
канд. пед. наук, профессор ВлГУ
Л.Н. Грибанова, А.А. Кузнецова, Н.С. Поняева,
преподаватели ВлГУ

ДВИГАТЕЛЬНОЕ КАЧЕСТВО – ГИБКОСТЬ И СИСТЕМА «СПЕЦИАЛИСТ – СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

Качество гибкости зависит не только от функционального состояния организма, но и от психического, например при эмоциональном подъеме гибкость увеличивается. В процессе воспитания двигательного качества гибкости в основном используют метод повторных упражнений, а максимальная двигательная амплитуда достигается при определенном характере, физических упражнений, количества повторений и интервалов отдыха между выполненными упражнениями. Существует определенная закономерность, она заключается в том, что упражнения на растягивание, например, должны сочетаться с упражнениями на расслабление мышц. Такое сочетание увеличивает гибкость и позволяет приобрести некоторый запас двигательной амплитуды, которая может быть использована в критических ситуациях.

Двигательное качество гибкости также зависит от того, каким образом кости соединяются между собой, как построены аппараты, тормозящие движение; вся соединительная система обусловлена индивидуальными особенностями строения этих соединений у конкретного человека, поэтому в процессе развития и совершенствования качества гибкости необходимо учитывать индивидуальные особенности организма.

© Афанасьев В.Г., Грибанова Л.Н., Кузнецова А.А., Поняева Н.С., 2003

Существуют определенные трудности в воспитании гибкости, они заключаются в том, что соединительно-тканевые образования, окружающие суставы, при кратковременном воздействии больших сил почти не поддаются изменениям, но могут быть удлинены, если тяга осуществляется длительно и малыми силами. Для развития двигательного качества гибкости можно применять специальные упражнения и методические указания:

- активные свободные движения с постоянно увеличивающейся амплитудой (наклоны туловища вперед до отказа и выпрямление),
- повторные пружинящие движения, повышающие интенсивность растягивания (пружинящие наклоны туловища в сторону),
- использование инерции движения какой-либо части тела (махи ногой вперед и назад).

Таким образом, необходимо сделать следующее заключение: двигательное качество гибкость является неотъемлемой частью общей физической подготовки организма, оно в равной степени, по сравнению с другими двигательными качествами, определяет качество подготовленности системы «специалист – специальность». Нужно всегда помнить, что гибкость присутствует во всех выполняемых двигательных действиях, разница только в том, что в каких-то видах ее больше, а в каких-то меньше. Но надо стремиться к той вершине, когда качество гибкости находится на профессиональном уровне и способствует развитию и совершенствованию субъекта системы «специалист – специальность».

Получено 02.12.2002

В.Г. Афанасьев,
канд. пед. наук, профессор ВлГУ

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В НАЧАЛЕ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА

Цель нашей работы заключается в следующем: изыскать причины снижения уровня функциональной подготовленности молодежи 17 – 18 лет, так как физическое развитие и потенциальное здоровье в совокупности

© Афанасьев В.Г., 2003

определяют работоспособность организма в целом. Принимая заранее во внимание, что главной причиной гиподинамии здоровья является уровень функциональной подготовленности личности, мы решили выявить степень отношения к физическому воспитанию молодежи из числа студентов ВлГУ в начале первого года обучения вообще, в частности в зависимости от типа высшей нервной деятельности.

Для реализации поставленной цели нами был проведен анкетный экспресс-опрос студентов Владимирского государственного университета в начале первого года обучения в количестве 272 человек. Задача данного анкетирования заключалась в том, чтобы выявить причины низкого уровня функционального состояния организма и потенциала здоровья в целом.

Все студенты после проведения тестирования определены по типам высшей нервной деятельности: сангвиники – 28,6 %; флегматики – 48,1 %; холерики – 17,6 %; меланхолики – 5,7 %. Эти показатели еще раз свидетельствуют, что студенты как будущие специалисты – создатели системы "специалист – специальность" – по своим психофизиологическим характеристикам, чертам темперамента строго отличаются друг от друга, по этой причине возникает необходимость рассмотрения данной проблемы по типам темперамента в отдельности.

Итак, из числа опрошенных студентов по типам высшей нервной деятельности желали бы заниматься в спортивных секциях по выбору: 86,0 % – сангвиники; 55,0 % – флегматики; 71,0 % – холерики; 67,0 % – меланхолики. Как видно из этих данных, с более спортивным характером оказались сангвиники, менее спортивными – флегматики. Студенты всех типов темперамента желают заниматься ациклическими видами упражнений, особенно флегматики – до 85,0 %, циклическими видами спорта больше всего хотят заниматься меланхолики – 33,0 %. Неадекватный ответ был получен нами на вопрос: "Желаете ли Вы заниматься физическим воспитанием в процессе учебных занятий (урока)?" Отрицательно ответили: сангвиники – 9,0 %; флегматики – 21,0 %; холерики – 23,0 %; меланхолики – 23,0 %. Как показывают эти цифры, молодежь уже на первом курсе недостаточно внимательна к процессу физического воспитания. Казалось, молодежь по зову души должна выполнять утреннюю гигиеническую физ-

зарядку, так как аудиторные занятия по другим теоретическим предметам ежедневно занимают до 10 – 11 часов, но, к сожалению, не все студенты относятся к этим занятиям достаточно серьезно.

Таким образом, на основании полученного материала в процессе исследовательской деятельности необходимо сделать следующее заключение: юноши – студенты первого года обучения имеют желание заниматься в спортивных секциях по отдельным видам спорта, до 64,0 % в общем, а по типам высшей нервной деятельности (сангвиники) – до 86,0 %. Однако в процессе учебы эти показатели катастрофически снижаются до 5,0 – 7,0 %. Основными причинами являются занятость, нехватка времени (10 – 11 часов аудиторных занятий по другим теоретическим предметам ежедневно), отсутствие спортивных баз и инвентаря на кафедре физического воспитания.

Получено 02.12.2002

В.Г. Афанасьев,
канд. пед. наук, профессор ВлГУ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА

Целью нашей работы является установление личностных свойств субъекта согласно типу темперамента высшей нервной деятельности организма, повышение эффективности комплексной оценки при определении уровня функциональной подготовленности студентов для улучшения качества проведения учебно-тренировочных занятий по физическому воспитанию в вузе, от которых зависит весь цикл подготовки субъекта системы «специалист – специальность» в целом.

Для реализации поставленной цели были выдвинуты следующие задачи:

- определить личностные свойства и структурное содержание типов темперамента высшей нервной деятельности испытуемых в начале первого года обучения;

© Афанасьев В.Г., 2003

- осуществить комплексную оценку в целях улучшения функциональной подготовленности студентов с учетом типа темперамента.

Все контрольные индексы, пробы, тесты, которые были использованы в процессе исследовательской деятельности, выполнялись строго по существующим правилам и методическим рекомендациям.

Получено 02.12.2002

В.И. Карпов,
ст. преподаватель ВлГУ

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В РАЗВИТИИ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ В ИГРОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ (БАСКЕТБОЛ, ВОЛЕЙБОЛ)

Разнообразие содержания игровой деятельности требует комплексного развития основных физических качеств и функционального совершенствования деятельности всех систем организма. Это достигается в результате всесторонней физической подготовки, от которой зависит и начальное обучение в баскетболе, волейболе и др. играх, так как в процессе развития основных физических качеств воспитываются и специфичные, характерные для данной игры. Уровень развития физических качеств определяет и выбор игровых приемов, двигательных навыков спортсмена, которые используются в различные моменты игры.

Студенты 1-го года обучения направляются в игровые отделения по их желанию, но часто их физические и технические возможности не позволяют проводить целенаправленного обучения избранному виду. Перед преподавателем стоит задача повысить физическую подготовку студентов, применяя все средства и методы, предусмотренные программой по физической культуре для высшей школы. Физическая подготовка в спортивных играх делится на общую и специальную.

© Карпов В.И., 2003

Общая физическая подготовка является начальной базой для подготовки игроков. Она решает задачу всестороннего развития и создания предпосылок для совершенствования в той или иной игре.

Под **специальной физической подготовкой** понимается процесс целенаправленного развития физических качеств и функциональных возможностей спортсменов, осуществляемый в соответствии со спецификой избранной игры и обеспечивающий достижение высоких спортивных результатов. Средствами специальной физической подготовки развивают определенные качества, необходимые в игровых условиях: умение быстро перемещаться, останавливаться, переходить из статического положения в движение, прыгучесть, подвижность в суставах (гибкость), игровую ловкость, выносливость – во взаимосвязи, в единстве. С этой целью используются специальные подготовительные упражнения, сходные по структуре с основными игровыми действиями.

Специальная физическая подготовка проводится как в подготовительной, так и в основной части урока, причем вначале выполняются упражнения, развивающие быстроту, ловкость, прыгучесть, а затем силовые упражнения и упражнения по технике игры.

Каждая игра требует проявления различных физических качеств, что необходимо учитывать при выборе тренировочных средств. В волейболе – это взрывная сила, силовая (прыжковая) выносливость, быстрота реакции, ловкость. В баскетболе – это скоростная выносливость, взрывная сила и ловкость.

Одним из вариантов оценки развития физических качеств спортсменов-игровиков является выполнение разнообразных тестов по физической подготовке, дающих представление как о начальной подготовке занимающихся, так и о положительном влиянии регулярных занятий, так как улучшается уровень развития физических качеств у студентов.

Получено 02.12.2002

В.А. Белянцев,
доцент ВлГУ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ

В наше время научно-технической революции изменились условия жизни и труда студентов: значительно возросли учебные нагрузки (уплотняется учебная программа, в аудиториях студенты находятся порой 8 – 10 часов), а физические нагрузки, наоборот, сократились. Одной из главных становится умственная деятельность. Такой образ жизни приводит к упадку сил. В создавшейся ситуации массовая физическая культура, активные занятия спортом стали основным средством преодоления несоответствия между потребностью мышечной активной деятельности и условиями жизни. Льготное питание в столовой, улучшение бытовых условий в общежитиях, культурные мероприятия (дискотеки, творческие конкурсы и т.п.) только частично решают социальные вопросы. У социальных работников нередко складывается впечатление, что обеспечение бытового комфорта, удовлетворительного питания и предоставления некоторого набора услуг является как бы благополучием подопечных студентов.

Однако конечной и главной целью всех усилий является воспитание здоровья и здорового образа жизни. Понятие здорового образа жизни включает в себя рационально организованный, физиологически оптимальный учебный процесс, нравственно-гигиеническое воспитание, выполнение правил и требований психогигиены, рационального питания, активный двигательный режим и систематические занятия физической культурой, эффективное закаливание, продуманную организацию досуга, отказ от вредных привычек.

Здоровый образ жизни – это единственный стиль жизни, способный обеспечить усвоение на высоком уровне учебного материала, обеспечить восстановление, сохранение и улучшение здоровья студентов. Как мы

© Белянцев В.А., 2003

видим, активный двигательный режим и систематические занятия физической культурой являются одним из звеньев здорового образа жизни студентов. И это звено считается одним из главных в системе социальной работы со студентами, так как развитие сердечно-сосудистой, дыхательной, выделительной, пищеварительной системы проходит значительно эффективнее под воздействием активных физических упражнений. А это и есть воспитание здоровья.

Получено 02.12.2002

Протоиерей *Аркадий (А.В. Маковецкий)*,
аспирант ВлГУ

ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В РАБОТЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

РПЦЗ основана в 1921 году представителями русской эмиграции во главе с митрополитом Антонием (Храповицким) – одним из авторитетнейших архиереев дореволюционной Церкви в России.

С самого начала своего независимого существования РПЦЗ столкнулась с рядом гуманитарных проблем, одна из которых – сохранение русского языка в эмигрантской среде. Церковно-славянский богослужебный язык уже к середине XIX столетия стал так называемым «мертвым языком». На нем совершалось православное богослужение и отчасти проносились церковные проповеди. В большой степени этому факту содействовал перевод книг Священного Писания на русский разговорный язык, осуществленный под руководством митрополита Московского Филарета (Дроздова) и получивший название Синодального перевода.

Поскольку епархии и приходы РПЦЗ находятся более чем в 30 странах мира, прихожане, естественно, разговаривают в повседневной жизни на общеупотребительных языках этих стран. Основоположник РПЦЗ митрополит Антоний уделял проблеме сохранения неискаженного русского

© Протоиерей Аркадий (Маковецкий А.В.), 2003

языка среди своей паствы самое пристальное внимание. До сегодняшнего дня в каждом приходе РПЦЗ наряду с преподаванием Закона Божьего обязательно изучается русский язык (это касается и детей, и взрослых, которые пожелали принять православие и воцерковиться). С этой же целью издаются на русском языке газеты и журналы: «Православная Русь», «Православная жизнь», «Русское возрождение», «Трезвон» (для детей).

По свидетельству главного редактора периодического издания «Церковные ведомости» Анастасии Георгиевны Шатиловой (урожденной графини Граббе), современные прихожане РПЦЗ в большинстве своем сохранили способность общаться и более менее грамотно излагать свои мысли на русском языке. Особенного внимания заслуживает то, что прихожане РПЦЗ пользуются орфографией и правилами пунктуации дореволюционного образца, к сожалению, полностью утраченными на Родине.

Получено 02.12.2002

В.Г. Заботин, А.Б. Лаврентьев,
ст. преподаватели ВлГУ

СКОРОСТНО-СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ВлГУ ОТДЕЛЕНИЯ ТЯЖЕЛОЙ АТЛЕТИКИ

Цель работы – подбор скоростно-силовых упражнений с отягощениями и без них и включение их в учебно-тренировочные занятия.

Вначале необходимо сказать, что современная тяжелая атлетика больше относится к скоростно-силовым, чем к собственно силовым видам спорта. Особенно это стало заметно после отмены жима в 1973 году.

Классическим примером чисто силового вида спорта может служить пауэрлифтинг, в основных и вспомогательных нагрузках которого преобладают упражнения силового характера. Это обусловлено тем, что скорость выполнения упражнений, входящих в программу соревнований по пауэрлифтингу, не влияет на конечный результат. Тогда как в тяжелой атлетике выполнение упражнения с наибольшим весом и с максимальной скоростью – необходимое условие успешного подхода, т. е. в данном случае сочетание силы и скорости имеет решающее значение.

© Заботин В.Г., Лаврентьев А.Б., 2003

Нами разработан комплекс упражнений, способствующих развитию скоростно-силовых качеств у студентов, занимающихся тяжелой атлетикой.

В зависимости от величины отягощения рекомендуется следующее количество повторений за один подход и оптимальное количество подъемов:

- 1) 3 – 4 повторения и 18 подъемов при весе штанги 70 – 75 % от max;
- 2) 2 – 4 повторения и 15 подъемов при весе штанги 80 – 85 % от max;
- 3) 1 – 2 повторения и 7 – 10 подъемов при весе штанги 90 – 95 % от max.

1) Подъем штанги (70 – 80 %) на грудь с полуприседом:

- с помоста;
- с плитов;
- с вися.

2) Рывок с полуприседом (75 – 80 %):

- с помоста;
- с плитов;
- с вися.

3) Швунч толчка со стоек (5 – 8 подходов, 85 – 90 % от max):

- с плеч;
- с груди.

4) Тяги с помоста скоростные (5 – 6 подходов, 85 % от max):

- рывковые;
- толчковые.

5) Выпрыгивания со штангой на плечах (4 – 5 подходов, 35 – 40 % от max):

- из полуприседа;
- из низкого седа.

б) Прыжки толчком двух ног с места:

- в высоту (4 подхода по 5 – 6 раз);
- в длину (5 – 6 подходов по 3 – 4 прыжка);
- с возвышения 50 – 70 см (3 – 4 подхода по 5 – 6 повторений).

7) Повторный бег 30 м с максимальной скоростью (3 – 4 серии с интервалом отдыха 30 с).

8) Метание гири (6 – 24 кг) за голову из положения "вис".

Получено 02.12.2002

В.С. Курникова,
ст. преподаватель ВлГУ

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В КОНЦЕПТЕ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Высокий уровень профессиональной компетенции специалиста достигается наличием у него набора профессиональных умений и навыков, в основе которых лежат умения и навыки по гуманитарным, социально-экономическим, общетехническим и специальным дисциплинам, приобретенные им за время обучения в вузе. Иноязычные умения и навыки реализуются в составе коммуникативной компетенции успешно лишь в том случае, если они соответствуют профессиональным умениям и навыкам, определенным квалификационными характеристиками специалистов определенного профиля, зафиксированными Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования. Таким образом, профессионально и коммуникативно направленная подготовка по иностранному языку, предполагающая формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях, является методически оправданной.

При подготовке специалистов ведущее место занимает приобретение студентами компетенции в области устного иноязычного общения (самостоятельное участие в конференциях, симпозиумах, совещаниях, повышение квалификации в иностранных фирмах, обсуждение авторских свидетельств, патентов и пр.), а чтение и письмо выступают не только как самостоятельные виды речевой деятельности, но и как средства осуществления устной коммуникации.

© Курникова В.С., 2003

Приобретение студентами иноязычной компетенции должно проходить в тесной связи с профессиональной компетенцией. Целесообразным является такое построение курса иностранного языка, при котором создаются условия для переноса навыков и умений по коммуникативной языковой компетенции в профессиональную деятельность на занятиях по специальным дисциплинам. При этом особое значение имеет гуманитарный компонент коммуникативной иноязычной компетенции. Приобретенные в процессе овладения иностранным языком иноязычные умения – выделить главное, сделать выводы, убедить, информировать, доказать, а также правильно построить сообщение, написать доклад, письмо, тезисы на иностранном языке – оказывают огромное влияние на развитие умений профессионального (инженерного), научного общения и на родном языке. В ситуациях профессионального иноязычного общения студенты решают задачи языкового и профессионального характера.

В связи с расширением межкультурных профессиональных контактов возрастает потребность общества в специалистах различных профилей, владеющих иностранными языками. Появляются новые профессиональные “роли” – организатор совместного производства, бизнес-секретарь, дистрибьютор иностранной фирмы, секретарь-референт менеджер, которые умеют вести переговоры и заключать контракты с представителями иной культурно-языковой общности и т.д. Эти роли предъявляют определенные требования к овладению будущими специалистами не только языковыми навыками, но и навыками профессиональной культуры, как значимым компонентом профессиональной межкультурной коммуникации.

Таким образом, основным критерием уровня обученности иностранному языку специалиста-нефилолога является наряду с языковой коммуникативная компетенция, что означает, в первую очередь, умение оперировать лексиконом деловой и профессиональной сфер, т.е. адекватно облечь коммуникативные интенции и стратегии их достижения в языковые формы, распознавать коммуникативные интенции иноязычных партнеров, а также навыки использования норм речевого этикета и социального пове-

дения в официальных и неофициальных ситуациях делового общения, в которых актуализируется знание ситуативного и социокультурного контекстов инофонной общности.

Получено 02.12.2002

Л.Ф. Ментова,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ

ЦИВИЛИЗАЦИЯ XXI ВЕКА И МИР ДРЕВНЕРУССКОГО ЧЕЛОВЕКА

Эпоха, наступившая с началом третьего тысячелетия, требует формирования новой мировой цивилизации, способной сохранить человечество от самоуничтожения, направленной на человека, на развитие его внутреннего мира, его духовного потенциала.

По убеждению академика Н.Н. Моисеева, современный мир резко расширяет поле деятельности высшей школы: ей предстоит не только готовить специалистов в традиционных сферах деятельности, но и формировать контуры новой цивилизации. Университетам предстоит научить будущих специалистов, вне зависимости от их профиля, смотреть на свою деятельность с общечеловеческой точки зрения.

Современное рационалистическое мировоззрение, рожденное современной физикой, связано с именами В.И. Вернадского, Н. Бора и многих других ученых, которые показали, что человек – не вселенский созерцатель системы мироздания, а его составная часть. Идея взаимозависимости природы и человека – одна из центральных идей современного рационализма. Такое видение мира необходимо для выживания человека. Задача университетов – формирование такого мировоззрения.

Серьезную помощь в решении этой задачи могут оказать гуманитарные дисциплины, цель которых – изучение исторического пути и культурного развития России. Неожиданно современным, понятным и органичным оказывается для студентов мировосприятие далеких предков – средневековых русских людей. Менталитет россиянина определялся спецификой геополитического положения и особенностями развития страны.

© Ментова Л.Ф., 2003

Россия раскинулась на огромном евро-азиатском пространстве на пересечении главных дорог с запада на восток и с юга на север. И на этом обширном пространстве издавна проживали различные этносы, которые легко совмещались, не вели жесткую борьбу на уничтожение друг друга. Заботясь об организации этого огромного пространства, человек приобрел такие чувства, как глобализм, сопричастность всему человечеству. Древнерусский человек оценивал мир как нераздельность. Таким же целостным было восприятие единства всего сущего – на Земле и в мировом пространстве. Мир большой и малый, вселенная и человек воспринимались им в единстве. Эту гармонию нельзя разрушать.

По мысли Д.С. Лихачёва, человек живо помнил о мире в целом как огромном единстве, ощущал свое место в этом мире. Его церкви алтарями были обращены навстречу восходящему дню. Храм был микромиром (росписи собирали вокруг человека весь мир святости) и, вместе с тем, макрочеловеком: у него была глава, над главой – шея барабана, плечи, окна были очами, над окнами – “бровки”. Таким же микромиром был дом человека с красным углом, обращенным на восток, с определенным местом расположения печи – своего рода символа солнца, с наделением особым, священным смыслом обеденного стола как символа ладони Бога, подающего человеку хлеб насущный (на стол нельзя было, например, класть белье и т.п.). То есть и свой дом человек ощущал как часть большой вселенной. Человек – микрокосм, “малый мир” – так называют его некоторые древнерусские сочинения. Одно из основных чувств древнерусского человека – чувство значительности происходящего, значительности всего временного, значительности человеческого бытия.

Таким образом, обращенность к далеким истокам исторической судьбы его страны, его народа помогут студенту более органично воспринимать вызов времени – формировать мировоззрение новой цивилизации XXI века.

Получено 02.12.2002

Г.А. Нугаева,
ассистент ВлГУ

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ КАК ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВУЗА

Изучение гуманитарных наук студентами технических вузов носит, как правило, общеобразовательный характер. И это очень важно, если учесть, что уровень знаний выпускников средних школ с каждым годом снижается.

Эту проблему в высшем образовании стараются решить путем введения таких предметов, как гуманитарная подготовка, дисциплина по выбору и т.д.

Чаще всего предметами изучения становятся "История и теория литературы", "Фольклор".

Каждая дисциплина имеет свои особенности. Важно учесть, что целью преподавания "Теории и истории литературы" является ознакомление студентов с теорией и историческим развитием мировой литературы с древнейших времен до 90-х годов XX века. Данный курс предназначается для изучения литературы как вида искусства, ее познавательной, идейно-эмоциональной и творчески-созидательной природы. Рассматриваются литературные жанры и исторические формы литературного развития, происходит ознакомление с крупнейшими памятниками зарубежной литературы, с историей развития русской литературы и крупнейшими ее достижениями.

Другая дисциплина "Фольклор", или "Устное народное творчество", рассматривается в процессе ее возникновения и развития в пределах социально-исторических формаций (феодальной, капиталистической и т.д.). Прослеживается процесс перехода жанров и отдельных произведений из эпохи в эпоху.

© Нугаева Г.А., 2003

Значительное место в курсе "Устное народное творчество" заняли вопросы происхождения фольклора, его исторического развития, поэтического своеобразия, метода, места в русской национальной культуре. Целью изучения всех фольклорных жанров является раскрытие их идейно-эстетического национального богатства. Фольклорные жанры рассматриваются в единстве их содержания и формы. Студентам прививаются навыки целостного анализа народных художественных произведений. Во всех разделах данного курса имеются указания на творческие связи между фольклором и литературой, и другими видами русского искусства: живописью, музыкой, театром и т.д. Это помогает глубже раскрыть значение народной поэзии как одной из важных основ русской национальной культуры, как ценнейшего художественного наследия, сохранившего свое значение до нашего времени.

И никакое национальное возрождение, никакое воссоздание прогрессивных методов воспитания невозможно без знания произведений из безбрежного моря материалов по обрядово-календарной культуре, сказок, малых жанров фольклора.

Гуманитарные дисциплины, данные для дополнительного изучения студентам технических специальностей вуза, должны расширять кругозор и пробуждать интерес к осмыслению культуры родного края с позиций современного научного знания, наработанного отечественной историей и культурологией.

Получено 02.12.2002

Е.В. Попова,
канд. ист. наук, доцент ВлГУ

ЗНАЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Для современного общества и экономики характерен интерес к образованию. На протяжении длительного времени образованию отводилась просветительская, воспитательная роли, а с появлением машинного производства оно стало рассматриваться преимущественно как подготовка кадров для производства.

© Попова Е.В., 2003

Современный мир требует человека с высоким потенциалом образования, его самосовершенствования, саморазвития и самообразования, адекватно реагирующего на изменения окружающей среды. В связи с переходом к информационной цивилизации XXI века требуется новое качество человека, ведущим направлением которого является образование. Образование воздействует на все уровни безопасности: личности, государства, общества. Образование является основой культуры.

Ни одно общество не может существовать и развиваться без определенной системы ценностей, которая объединяет его членов. Поскольку образование в современных условиях играет решающую роль в формировании системы ценностей, то оно является фундаментом безопасности и культурного развития общества.

Все это ставит задачу усиления роли гуманитарных знаний, ибо гуманитарные и естественно-научные знания дают цельное представление о мире. Практика показывает, что узкие специалисты, замыкаясь на своем предмете, не могут воспринимать всю сложность и взаимозависимость современного производства.

Важным направлением гуманитаризации образования, на наш взгляд, является приобщение студентов к научной работе. Работа по обеспечению роста уровня гуманитарных знаний студентов на кафедре истории и культуры ведется в следующих направлениях.

Во-первых, путем повышения теоретического уровня лекций и семинарских занятий, улучшения методики и форм преподавания. Студентам технических специальностей читаются лекции по культурологии или гуманитарные дисциплины по выбору.

Во-вторых, первостепенное значение для гуманитарного образования имеет развитие на кафедре научных исследований с привлечением для этой цели студентов.

Кафедра ведет работу по изучению истории предприятий и предпринимательства Владимирской области и к этой работе привлекает студентов с использованием их материалов в публикациях. Достаточно активно к исследовательской работе привлекают студентов М.А. Барашев, Л.Ф. Ментова, Е.В. Попова и В.В. Гуляева. Систематически на соответст-

вующих курсах проходят традиционные теоретические конференции по актуальным проблемам культуры, экологии, истории России и края. Кафедра стремится разрабатывать сквозные темы, над которыми студенты могут работать в течение довольно длительного времени.

Работа по гуманитаризации образования – это один из путей развития концепции образования, изложенной в Законе Российской Федерации "Об образовании" 1992 года. Однако, несмотря на провозглашение приоритета в области образования, идет сокращение государственного финансирования этой сферы, что усложняет и затрудняет дальнейшую работу по гуманитаризации образования.

Получено 02.12.2002

Н.В. Саранин,
преподаватель ВлГУ

ЛЕТНЯЯ БЕГОВАЯ ПОДГОТОВКА ОРИЕНТИРОВЩИКОВ

Правильная техника бега во многом определяет результат в летних соревнованиях по ориентированию. Бег по пересеченной местности требует от спортсмена не только хорошей координации движений, выносливости, силы, быстроты, но и умения гибко изменять длину и частоту шага с учетом особенности пробегаемого участка.

На твердых, хорошо проходимых участках дистанции техника бега ориентировщика незначительно отличается от техники бега стайера. Отличие состоит в основном в меньшей длине шага. Низко опущенные руки позволяют спортсмену легче сохранить равновесие при беге по неровному грунту. Укороченный шаг дает ориентировщику возможность быстрее реагировать на любые препятствия при постановке стопы на грунт (ямки, камни, сучки) и вовремя изменить направление движения, сохраняя равновесие.

В момент бега ногу ставят на землю с наружной стороны свода стопы с последующим распределением веса тела на всю ее площадь. При этом корпус спортсмена несколько наклонен вперед, руки слегка согнуты

© Саранин Н.В., 2003

в локтях. Правильный толчок опорной ноги производится за счет полного ее разгибания во всех суставах (голеностопном, коленном, тазобедренном), энергичного выноса бедра маховой ноги вперед-вверх, а также активного движения рук, обеспечивающих сохранение равновесия при беге. Дыхание ритмичное через рот и нос, с небольшим усилием при выдохе.

Техника бега на труднопроходимых участках (заросших, с мягким и вязким грунтом), а также на подъемах и спусках имеет отличительные особенности. Труднопроходимые отрезки дистанции спортсмены преодолевают более укороченными шагами, сохраняя при этом относительно высокую скорость за счет увеличения их частоты. При беге в гору уменьшают длину шага, увеличивают угол сгибания рук в локтевых суставах и наклон туловища в сторону подъема. Наклон туловища и длина шага находятся в прямой зависимости от крутизны склона: чем круче склон, тем больше угол наклона туловища и короче шаг. Относительно стабильная скорость бега при подъеме сохраняется за счет повышения темпа и частоты шагов.

Получено 02.12.2002

Е.Б. Воложанина, Ю.А. Соколова,
ассистенты ВлГУ

ТРЕНИНГ КРЕАТИВНОСТИ КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Проблема методов обучения как в теории обучения, так и в реальной педагогической практике остается весьма актуальной.

Социально-психологический тренинг – это область практической психологии, ориентированная на использование активных методов групповой психологической работы с целью развития компетентности в общении. Тренинг включает в себя различные игровые упражнения, способствующие раскрепощению студентов, проигрывание и обсуждение конкретных ситуаций. Цель социально-психологического тренинга конкретизируется в следующих задачах: овладение психологическими знаниями,

© Воложанина Е.Б., Соколова Ю.А., 2003

формирование умений и навыков в сфере общения, формирование и развитие установок, необходимых для успешного общения, развитие способности адекватного и полного познания себя и других людей, развитие системы отношений личности.

Одним из видов социально-психологического тренинга является тренинг креативности. Учитывая то, что носителем творчества является человек, а креативность – его неотъемлемым атрибутом, мы определяем креативность как способность человека к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению, а также осознанию и развитию своего опыта.

Творческая продуктивность определяется не только качеством мыслительных операций, но и личностными характеристиками, особенностями навыков и умений, которые вовлекаются в креативный процесс на различных его этапах.

Креативность равно необходима человеку в деятельности и общении, в повседневной жизни.

Из ответа на вопрос, кому и зачем нужна креативность, становится понятным предназначение тренинга креативности.

Во-первых, креативность во многом определяет успешность деятельности представителей профессий социономической группы, что связано с рядом особенностей человека как объекта их деятельности.

Во-вторых, креативность помогает находить оригинальные решения сложных технических, организационных, научных проблем, создавать художественные произведения.

Вследствие этого очевидна необходимость поиска средств, позволяющих развивать креативность – способность, которой, пусть и в разной степени, обладает каждый человек.

В заключение следует сказать, что креативность выступает мощным фактором развития личности, определяющим её готовность изменяться, отказываться от стереотипов.

Получено 02.12.2002

Н.В. Чельшкина,
студентка ВГПУ

**ПЬЯНСТВО И ОБЩЕСТВО В БОРЬБЕ С НИМ
НА ПРИМЕРЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ГУБЕРНИИ
(КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКОВ)**

Пьянство существовало с незапамятных времен и существует и по сей день. Этот социальный недуг был присущ всем государствам и народам вплоть до второй половины XIX века. Рим, Греция, Китай, Германия, Австрия, Россия не могли похвастаться умеренностью жизни.

Во второй половине XIX века ситуация меняется. Проблема ставится несколько иначе: не сколько пить, а как пить. С этого момента мы можем констатировать сокращение пьянства в Германии, Франции, Норвегии, Италии, Швеции. Кроме того, общество стало осознавать всю важность сопротивления этому социальному явлению. В 1804 году в США вышла книга доктора Б. Рэша о вреде пьянства. Это послужило толчком к появлению лечебниц для алкоголиков и обществ трезвости (основного средства борьбы) в европейских и части азиатских государств. Имели место и международные общества трезвости. Ко второй половине XIX века они стали достаточно распространенным явлением. О появлении обществ трезвости в России мы можем говорить лишь с 80 – 90-х годов XIX – начала XX веков. Это и обусловило временной аспект выбранной нами темы. Региональный аспект (Владимирская губерния) был выбран из-за наличия источниковой базы, а также по причине актуальности этой проблемы в нашем крае и по сей день.

Действенность этой меры была ничтожно мала. Мешало отсутствие понимания задач общества, узость его уставов и препятствия со стороны администрации; кроме того, общества были малочисленны: это объяснялось ограничениями на вступление в них, а также «темнотой народной», не осознававшей всей полезности трезвого образа жизни. Работа этих обществ ощутима была в основном в городах.

© Чельшкина Н.В., 2003

Кроме обществ трезвости применялись и другие меры борьбы, но они также были малодейственны. «Проповеди священника остаются глазом вопиющего в пустыне», – писал священник из Гороховецкого уезда. Прощения о закрытии винных лавок удовлетворялись начальством лишь наполовину. Чтения и тому подобные мероприятия являлись малоэффективными. Приговоры о закрытии шинков (небольших питейных заведений) существовали лишь на бумаге.

Получено 02.12.2002

З.Н. Зыкова,
канд. пед. наук, доцент ВлГУ

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ГУМАНИТАРНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Гуманитаризация – одно из средств гуманизации, целью которой является повышение творческой активности будущих специалистов в профессиональной, социальной и культурной деятельности на основе глубокого знания и понимания закономерностей развития человека, общества, культуры. Обеспечить молодым людям этот комплекс призван вуз всей системой обучения и воспитания.

Гуманитарная подготовка является одним из средств формирования подлинно интеллигентной личности, способной приносить наибольшую помощь обществу в труде, человеческом общении, в самых различных социальных проявлениях.

Организация гуманитарной подготовки студентов технических специальностей является одной из актуальных задач высшей школы, так как инженер сегодня – это менеджер, умеющий работать с людьми, ценить коллективный опыт, прислушиваться к мнению товарищей, человек высокой культуры, широкой эрудиции.

© Зыкова З.Н., 2003

Одной из форм организации гуманитарной подготовки студентов являются факультативы. Организация факультативных занятий представляет собой дальнейшее продолжение образования студентов. Факультативные занятия являются полностью добровольными, в них участвуют лишь те студенты, которые имеют желание серьезно заняться самообразованием, глубже освоить профессию.

В организации гуманитарных факультативов можно выделить три типа. **Первый тип** – однопрофильные факультативы по какому-либо виду искусства, одной какой-либо проблеме, например: "История архитектуры", "Основы лекторского мастерства", "Культура поведения", "Деловое общение", "Основы православия" и др. **Второй тип** – синтетические факультативы, дающие знания по определенному кругу вопросов, например: "История мировой и отечественной культуры", "Основы экономических знаний", "Школа менеджеров" и т.д. **Третий тип** – временные, например для студентов, готовящихся к проведению конкурса художественной самодеятельности на лучшего чтеца, КВН, можно провести трехнедельные факультативы на темы: "Русская литература", "Лучшие поэты нашего времени" и т.д.

Готовность студента к выбору того или иного факультатива включает в себя по меньшей мере две стороны: определенный уровень знаний, навыков и умений, позволяющих успешно трудиться; мотивы, побуждающие к приобретению знаний. Уровень знаний, навыков и умений, характеризующий готовность изучать факультатив, проявляется опосредованно, так как он зависит не прямо от оценки знаний, а от осознания студентами своих собственных знаний, умений, возможностей в учебной деятельности и выявления их в более или менее адекватной самооценке.

Чем руководствуется студент при выборе факультатива? Во-первых, интересам к знаниям; во-вторых, использованием полученных знаний в будущей профессии; в-третьих, стремлением сделать успешную деловую карьеру и т.д.

Что мешает проведению факультативов? Опыт практической работы в университете показал, что существенными недостатками являются: слабая теоретическая и методическая подготовка преподавателей к проведению факультативных занятий; преобладание лекционного изложения материала над лабораторными и практическими; большая нагрузка на студентов, посещающих факультативные занятия; слабая учебно-материальная база для их проведения. Например, чтобы провести видеотренинг по культуре речи, преподавателю необходимо иметь два-три видеоматрифона. Не решены вопросы научно-методического обеспечения (нет печатных программ, учебных и методических пособий, разработок общих научно-методических вопросов и т.д.).

Одна из центральных проблем – отражение в факультативных курсах научных знаний из областей, смежных с основными курсами. Важно установить межпредметные связи между содержанием факультатива и основных учебных курсов, между факультативными курсами по вертикали (первый – пятый курс), между факультативами и смежными предметами, между факультативами и актуальными общественными проблемами общества.

Установление межпредметных связей позволяет опираться на знания, полученные ранее и в процессе факультативных занятий, содействует повышению научного и методического уровня преподавания учебного курса, активизируют учебную деятельность студентов, способствуют развитию их интересов.

Узловой является проблема установления на факультативах эффективных пропорций между практической и теоретической подготовкой студентов для избежания как излишней теоретизации курса, так и узлового практицизма. В университете должна быть создана такая система факультативных курсов, которая обеспечит студентам гуманитарную подготовку в целом. Факультативные занятия способствуют организации досуга студента, активному участию в общественной жизни университета.

Получено 02.12.2002

И.И. Солдатова,
аспирант ВлГУ

РЕЛИГИОЗНАЯ КУЛЬТУРА

Религиозная культура – это совокупность имеющихся в религии способов и приемов осуществления бытия человека, которые реализуются в религиозной деятельности и представлены в ее продуктах, несущих религиозные значения и смыслы, передаваемых и осваиваемых новыми поколениями.

Содержание культурных ценностей задается религиозным сознанием. Они организуются вокруг религиозного мировоззрения, наполнены соответствующими образами, представлениями, понятиями, мифами, притчами, ориентируют сознание и поведение людей на гипостазированные существа, свойства, связи, превращения, удовлетворяют разнообразные потребности человека. В качестве материальных носителей верований выступают: устная речь, в которой излагается предание; священная литература; ритуальные тексты; средства культа (идол, ступа, икона и пр.); произведения искусства. В религиозных системах шло накопление опыта развертывания отношений, отлаживания организации, структурирования взаимосвязей, управления поведением людей. Организационная сторона религиозной культуры осуществляется в различных звеньях управления культовой деятельностью, в обеспечении теолого-теоретических исследований и образования, в проведении экономической, коммерческой, благотворительной деятельности.

Под влиянием религии складываются религиозные философия, мораль, искусство и т. д. *Религиозная философия*, исходя из религиозных мировоззренческих предпосылок, использует понятийный аппарат и язык теологии, богословия, решает онтологические, гносеологические, логические, социологические, антропологические и другие проблемы. *Религиозная мораль* — это развиваемая и проповедуемая религией система нравственных представлений, норм, понятий, чувств, ценностей, наполняемых

конкретным (иудаистическим, христианским, исламским и др.) содержанием. *Религиозное искусство* представляет собой область созидания, восприятия и трансляции художественных ценностей, в которых “живут” религиозные символы.

Можно выделить две части религиозной культуры. Одну образуют те компоненты, в которых вероучение выражается прямо и непосредственно – сакральные тексты, теология, различные элементы культа и пр. Другую составляют явления из области философии, морали, искусства, которые исторически вовлекаются в религиозно-духовную и культовую деятельность, в церковную жизнь.

Религиозная культура неодинакова в разных религиях и конфессиях и соответственно предстает как культура родоплеменных религий, как индуистская, иудаистская, конфуцианская, синтоистская, буддийская, христианская, исламская и прочая (в их многочисленных конфессиональных разновидностях) культура.

Религиозная культура, смотря по историческим обстоятельствам, в большей или меньшей мере оказывает влияние на светскую культуру в целом, а также на отдельные ее части.

Получено 02.12.2002

Л.Ф. Староверова,
ст. преподаватель ВлГУ

ОБУЧЕНИЕ АУДИРОВАНИЮ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ «ДЕЛОВОЙ АНГЛИЙСКИЙ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

В течение ряда лет в ВлГУ студентам некоторых специальностей предлагается элективный курс “Деловой английский”, основной задачей которого является формирование у студентов умений устно-речевого общения. Приступая к изучению элективного курса, где аудирование выходит на первый план, многие студенты испытывают значительные трудности. Необходимо интенсифицировать процесс обучения аудированию

© Староверова Л.Ф., 2003

путем построения учебной деятельности как организованной, управляемой и контролируемой последовательности действий студентов, обеспечивающих оптимальное формирование речевой деятельности.

Мы прежде всего определили круг наиболее типичных ситуаций иноязычного повседневного общения, в которых может оказаться бизнесмен при поездке за рубеж, и ситуаций, связанных с деятельностью компании.

Понимание иностранной речи на слух – процесс довольно трудный, так как зависит от ряда факторов, связанных как с самим механизмом аудирования, так и с личностью обучаемого.

Задачами обучения аудированию на этапе делового общения являются:

1) Совершенствование перцептивных навыков аудирования текстов и диалогической речи.

2) Формирование/совершенствование речевого умения аудирования.

Важная задача обучения аудированию состоит и в том, чтобы научить студентов слушать и воспринимать устные сообщения в условиях неполного понимания.

В этой связи очень важно развивать механизмы вероятностного прогнозирования [1, 3].

Умения вероятностного прогнозирования тесно связаны с уровнями понимания при аудировании [2]. Обучение аудированию включает подготовку к деятельности и собственно деятельность слушающего в актах устного речевого общения.

Обучение собственно слушанию включает три этапа:

- предварительный;
- прослушивание;
- последующий этап.

Задачами первого этапа являются: во-первых, преодоление трудностей восприятия и понимания конкретного сообщения и, во-вторых, создание мотива общения.

Второй этап работы – это прослушивание текста. Во время слушания текста студенты должны понять его, удержать в памяти новую интересную информацию, дать ему оценку.

Третий этап включает работу после прослушивания текста и служит для контроля понимания прослушанного текста.

Важно включить полученную при аудировании информацию в дальнейшую работу по изучаемой теме.

Библиографический список

1. Сергеева Е.Н. Психологические предпосылки обучения аудированию научных работников: Чтение. Перевод. Устная речь. – Л., 1977. – С. 219 – 235.

2. Смирнова Л.П. Уровни понимания иноязычных речевых сообщений на слух и способы контроля их сформированности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 1982. – 22 с.

3. Sizov M. Teaching Listening Comprehension to Researchers. ESP Russia. Vol. 1. January 1996, pp. 6-9.

Получено 02.12.2002

Л.Д. Ермолаева,
преподаватель ВлГУ

РЕАЛИЗАЦИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ПОДХОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ПРОБЛЕМНО- МОТИВИРУЮЩИХ МОДЕЛЯХ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Суть новых технологий и методик состоит в том, что в основу обучения иностранному языку положен новый подход, так называемый Task-Based Learning. Особенность его состоит в использовании проблемно-мотивирующих заданий, при выполнении которых студент не просто обучается языку, но и продолжает развиваться как личность.

© Ермолаева Л.Д., 2003

В качестве примера можно привести 5-ступенчатую модель [2], используемую при обучении чтению:

Lead-in – T directs – S read for task – T directs feedback – T directs comprehension text-related task task.

1. Цель первой ступени – ознакомить студентов с темой чтения, выявить фоновые знания о предмете и лексике изучаемой темы и подготовить к выполнению заданий.

2. На второй ступени преподаватель объясняет цель чтения и задания, которые они должны выполнить по тексту.

3. На третьей ступени студенты читают текст, чтобы выполнить задания, поставленные преподавателем.

4. На четвёртой ступени после выполнения студентами заданий преподаватель проверяет, насколько успешно они с ними справились.

5. Задания на завершающей ступени нацеливают на создание коммуникативной компетенции студентов, т.е. умения соотносить языковые средства с конкретными сферами жизни, ситуациями, условиями и задачами общения.

Немаловажным аспектом при осуществлении гуманистического подхода при обучении иностранному языку является социальный характер предлагаемого материала, лучше всего представленный очерковой литературой. В основе этого вида литературы лежат реальные, фактические события, человеческий опыт. Студент легко извлекает фактическую информацию из таких текстов и с большим интересом соотносит и перекладывает её на свой собственный опыт [1].

Библиографический список

1. Journal English Language Teaching. – U.K., 1988. – V. 42/12. – pp. 17 – 25.

2. Jeremy Harmer. The Practice of English Language Teaching. – London, 1996. – pp. 45 – 48, 185 – 188.

Получено 02.12.2002

О.С. Александрова,
ассистент ВлГУ

ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ В ВУЗЕ

Определение проблемы гуманитаризации. Применительно к преподаванию и изучению философии как гуманитарной дисциплины проблема гуманитаризации имеет, в частности, следующее выражение: уменьшение часов при одновременном увеличении объема и сложности программы; неразработанность направлений, форм и способов прикладного использования результатов теоретических исследований. Долгосрочная научная работа со студентами, например по причине отсутствия подготовки по специальности “Философия”, невозможна.

В такой ситуации актуальными философскими аспектами проблемы гуманитаризации выступают, на наш взгляд, следующие: во-первых, разработка общих и предметных методик самостоятельного изучения гуманитарных текстов; во-вторых, создание комментария и “точек отсчета” интерпретации научных текстов, определение принципиальных содержательных и формальных параметров перспективных философских и научных направлений, методологий; в-третьих, разработка методик прогнозирования эволюции этих параметров и их оценки.

Первым результатом работы в обозначенном направлении могла бы стать разработка методички по усовершенствованию представления философских текстов и увеличению степени их аналитического осмысления. Это тем более актуально вследствие функциональной многомерности языка философской интерпретации, его функциональной ориентированности на синтез теоретического образа объекта.

Получено 02.12.2002

© Александрова О.С., 2003

Ю.Я. Тюрин,
канд. филос. наук, доцент ВлГУ

ХРИСТОЛОГИЯ И ХРИСТИАНСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Христианская антропология неразрывно связана с христологией. Именно "Богочеловек Иисус Христос" в христианстве является "новым Адамом", идеалом подлинного, совершенного человека, богоуподобления "дитяти веры" Богу: "Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение" [Матфея 3, 17] ; "Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего едиnorodного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо не послал Бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был чрез Него. Верующий в Него не судится, а не верующий уже осужден, потому что не уверовал во имя едиnorodного Сына Божия" [Иоанна 3, 16 – 18].

Таким образом, согласно христианскому вероучению истина о человеке в своей полноте и глубине открыта нам во Христе, который выступает идентификационным ядром и генерализирующей ценностью христианства. "Ценность ценностей" (образ, деяния, поучения, притчи Христа) в христианском мировоззрении возвращается, культивируется и трансформируется не только посредством вероучения (принимающего в богословии концептуально-догматический вид), но, прежде всего, религиозно соответствующими сакрально ориентированными чувствами, настроениями, аффектами-идеями, образами-символами. Христианская деятельность не сводится к отправлению культа, а включает работу по организации общины (конфессии, церкви), координации ее деятельности с другими социальными институтами, учреждениями и организациями.

Особое значение приобретает деятельность по созиданию "Невесты Христовой", которая "есть дом Божий... столп и утверждение Истины" [Ап. Павел], так как "Сын Божий вошел в мир, к нам пришел; велика тайна Воплощения, страдания, воскресения и спасения, – это реальность, которой живет Христова Церковь", "Невозможное стало возможным, мост

© Тюрин Ю.Я., 2003

установился между Богом и миром", "Бог воскресил Его из мертвых, расторгнув узы смерти, ибо ей невозможно было одолеть Его... чему все мы свидетели" (Деяния 2, 24). Отсюда радость Вечной Жизни и ее торжество. "Он положил за нас душу Свою и мы должны полагать души свои за братьев", поскольку "не любящий брата своего, которого видит, как может любить Бога, Которого непрактической деятельностью людей, руководствующихся соответствующими сакрально ориентированными чувствами, настроениями, аффектами-идеями, образами-символами. Христианская деятельность не сводится к отпращиванию культа, а включает работу по организации общины (конфессии, церкви), координации ее деятельности с другими социальными институтами, учреждениями и организациями.

Получено 02.12.2002

Л.Д. Ермолаева,
ст. преподаватель ВлГУ
Е.П. Марычева,
канд. пед. наук, доцент ВлГУ

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ СОСТАВЛЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ОБУЧАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЛЯ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ЭВМ

Цели обучения с помощью компьютерных обучающих программ (КОП) должны формулироваться в терминах формируемой деятельности. КОП можно использовать для формирования таких видов деятельности, как чтение, аудирование, письмо, говорение (на предречевом этапе). Наиболее важным при создании КОП являются этапы разработки структуры формируемой деятельности, алгоритма учения и входящих в него учебных текстов.

По способу использования усвоенной информации различают 2 вида деятельности: репродуктивную и продуктивную. Репродуктивная – это исполнительская деятельность, т. е. способность воспроизводить полученную ранее информацию. При продуктивной деятельности создается новая информация, которая может быть как субъективноновой (только для студента), так и объективноновой.

© Ермолаева Л.Д., Марычева Е.П., 2003

Деятельность I уровня – репродуктивная, на основе подсказок и опор.

Деятельность II уровня тоже репродуктивная, но без подсказок и опор.

Деятельность III уровня – продуктивная, с помощью преобразованных, но уже известных студенту способов деятельности.

Деятельность IV уровня – это продуктивная деятельность “без помощи”.

Лучше всего использовать для АОС комбинированные обучающие программы, в которых линейные программы в определенных местах переходят в разветвленные для того, чтобы успевающий студент при правильно найденном ответе продвигался вперед, а отстающий получил соответствующую информацию, объясняющую ошибки, и выполнил задания для дополнительной тренировки.

ЭВМ нужно использовать только тогда, когда это необходимо и методически оправдано, где она уместна, т.е. приобретение знаний, формирование знаний и умений, усвоение учебного материала достигается с ее помощью быстрее и прочнее, чем с использованием других средств обучения.

Литература

Каменская Л.С., Николаева И.Я. О работе в дисплейном классе // Науч. тр. / МГПИИЯ им. М. Торца. Вып. 366. – М., 1990. – С. 95 – 104.

Получено 02.12.2002

Р.Н. Плешивцева,
ст. преподаватель ВлГУ

ПОНИМАНИЕ РОЛИ ГРАММАТИКИ В МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ИНТЕНСИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

В настоящее время можно отметить качественное улучшение преподавания иностранных языков. Это непосредственно связано с разработкой более совершенных, научно обоснованных методов управления учебно-

познавательной деятельностью. Среди разнообразных сфер применения языка самым существенным является его использование в быту, повседневном обиходе, в труде, неофициальной обстановке. Такое функционирование языка принято называть "разговорной речью" [1].

Наиболее востребованным и привлекательным видом изучения иностранных языков среди обучающихся различного контингента является интенсивный метод. Он позволяет при сокращенных сроках обучения ускоренное формирование умений и навыков за счет активизации деятельности и взаимодействия преподавателя и учащихся между собой в учебном процессе [2]. Важное место в условиях интенсивного обучения иностранными языками отводится отбору грамматического материала и распределению его в курсе обучения. Автор посвящает эту статью пониманию роли грамматики в интенсивном обучении.

Грамматический строй языка и его словарный фонд составляют основу языка и отражают его специфику. Грамматические правила различных языков не совпадают, отличаются друг от друга, однако они одинаково тесно связаны с общечеловеческими правилами и категориями, которые зафиксированы в отдельных языках. В языке, как орудии практического общения, только в реальных ситуациях грамматические формы перестают быть вещью в себе и из мертвых парадигм мертвого языка превращаются в нечто живое, требующее к себе небезразличного отношения [3]. Следовательно, изучение грамматики может стать успешным лишь в процессе коммуникации, а не как отдельно выученные правила вне реального общения, мало пригодные в естественных ситуациях общения.

Следует отметить, что в условиях интенсивного обучения последовательность поступления нового грамматического материала (простое, сложное, сложноподчиненное предложение; настоящее, прошедшее время глагола и т. д.) оказывается непродуктивной. Встает вопрос обеспечения произвольного запоминания любой конструкции, данной в процессе введения учебного материала, а значит организовать учебную деятельность так, чтобы существенный материал запомнился учащимся тогда, ко-

гда он занят, по существу, им, а не его запоминанием. Это много сложнее, но и много плодотворнее, чем требовать от учащихся произвольного запоминания [4]. Микроситуации, основанные на определенном грамматическом материале, позволяют привлечь разнообразный языковой материал для закрепления.

В условиях интенсивного обучения иностранным языкам большое внимание уделяется так называемым прагматическим материалам, аутентичным документам: табло, указателям, вывескам, объявлениям, которые иностранцы постоянно видят в стране изучаемого языка и которые регламентируют поведение граждан.

Выполняя речевые задания на основе аутентичных страноведческих материалов, учащиеся не только совершенствуют лингвистическую компетенцию, но и приобретают социокультурные знания о стране изучаемого языка [5].

Таким образом, реализуются основные принципы коммуникативной грамматики: ситуативность, функциональность и вариативность, а также лингвострановедческий подход к обучению.

Библиографический список

1. Девкин В.Д. Особенности немецкой разговорной речи. – М., 1965. – 320 с.
2. Китайгородская Г.А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам. – М., 1986. – 176 с.
3. Костомаров В.Г., Митрофанова О.Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам. – М., 1978. – 136 с.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М., 1946. – 704 с.
5. Витлин Ж.Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков // Иностранные языки в школе. – 2000. – №5. – С. 21.

Получено 02.12.2002

О.К. Абрамова,
ст. преподаватель ВлГУ

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ И ВЫБОРОВ В РФ

Современная российская государственность остро нуждается в общественной поддержке, которая при всем партийно-идеологическом плюрализме может быть выражена в ответственной и сознательной общественно-политической позиции, определяемой как гражданственность. Она предполагает заинтересованное участие граждан в делах государства, активное их пользование всеми законными правами и свободами, добросовестное выполнение обязанностей.

С одной стороны, возникает профессионализм властных функций на всех уровнях государственного руководства, с другой – массы превращаются из объекта политического регулирования в самостоятельный субъект политического диалога и действия. Демократические начала должны пронизывать все государственные структуры и предполагают участие рационально мыслящих, ответственных, конструктивно настроенных граждан. Людям не безразлично, в чьи руки попадет власть, их не удовлетворяет имитация избирательного процесса. Общий интерес заключается в том, чтобы претенденты на власть и те, кто уже приобщился к ней, соблюдали в полном объеме весь свод требований избирателей, осуждая действия, обусловленные беспринципной борьбой за власть и столь же беспринципным ее осуществлением.

Как известно, опасна власть, перегруженная полномочиями, поскольку она неизбежно порождает в обществе эффект избыточных ожиданий.

Зачастую общество не понимает готовности властных структур снять с себя ответственность за состояние дел, в том числе рассчитывая на благожелательное отношение населения. Ведь тогда под флагом поиска компромисса, общественного согласия и примирения начинает складываться “круговая порука” без политической ответственности. Прежде система предусматривала участие граждан в процедуре подготовки и принятия решений по вопросам, затрагивающим их интересы. Хотя это и было формальностью.

© Абрамова О.К., 2003

Сейчас законодательная деятельность так же, как и исполнительная, даже формально далеко не всегда предусматривает обязательное участие в обсуждении проектов законов (решений) заинтересованных структур гражданского общества, равно как и обязательную независимую экспертизу. Это открывает возможность власти жить самой по себе, вне общественного контроля, столь необходимого и желанного по отношению к решениям, затрагивающим интересы тех или иных групп и социальных слоев общества.

Общественный контроль предполагает обязательный диалог с властью, что исключит только нейтральное или негативное отношение к ней со стороны общества. Поэтому необходимо предусматривать право граждан и институтов гражданского общества на организацию научной и профессиональной экспертизы проектов, возможность и порядок проведения коллективных обсуждений с внесением предложений, порядок отражения их в конечном варианте текста принимаемого решения.

Конституция Российской Федерации 1993 года создала “стартовые условия” для формирования парламентского представительства, развития избирательного права, участия граждан в управлении государством. Но уже на начальном этапе возникают проблемы. Так, например, в Конституции РФ определен перечень прав и свобод, не подлежащих ограничению даже в условиях введения чрезвычайного положения. Но положения ст. 32 о праве граждан участвовать в управлении делами государства как непосредственно, так и через своих представителей, избирать и быть избранными в органы государственной власти и местного самоуправления, участвовать в референдуме не попали в этот перечень. А ведь речь идет об основных конституционных элементах народного суверенитета, власти народа, имеющих характер.

В современных условиях формирование выборных органов государственной власти и местного управления хотя и происходит в рамках не единого, как прежде, а многовариантного правового регулирования избирательного процесса, все же проблема определенного единства остается.

Думается, что исходными здесь должны быть следующие положения:

- достижение равноценности избирательных прав и голосов избирателей при установлении минимальных демократических стандартов;
- ответственность депутатов и партий перед избирателями за выполнение предвыборных избирательных программ, манифестов и иных политико-правовых обещаний и обязательств;
- выбор оптимальных методов голосования;
- действенность механизмов судебной защиты избирательной системы как конституционно-правового института, а также правомерность действий субъектов избирательного процесса.

Получено 02.12.2002

В.А. Белянцев,
доцент ВлГУ

ОСОБЕННОСТИ ПЛАНИРОВАНИЯ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА С ПРИЕЗЖИМИ БИАТЛОНИСТАМИ НА НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Планирование учебно-тренировочного процесса в условиях технического вуза, особенно на начальном курсе обучения, имеет свои особенности. Эти особенности определены следующими факторами:

- сочетанием учебно-тренировочного процесса с освоением сложной вузовской программы;
- сменой места жительства;
- адаптацией к новой жизненной ситуации (самостоятельное решение всех жизненных вопросов без помощи школьных учителей и родителей);
- вступлением в новый спортивный коллектив;
- сменой тренерского состава.

© Белянцев В.А., 2003

Итак, планирование тренировочного процесса находится в прямой зависимости от учебного процесса, от того, как студент справляется с учебной программой. На начальном курсе, особенно в первом семестре, вчерашний школьник попадает в новые для себя, сложные условия жизни. Резко меняется режим дня, занятия в вузе продолжаются не как в школе до 14 часов, а порой до 17 часов и позднее, до вечера. Значительно увеличиваются объем и сложность учебной программы. Много времени уходит на поездки от дома до вуза и до места тренировок, ограничен световой день для тренировки. Живущим в общежитии прибавляются заботы в организации питания и решении других житейских проблем. Необходимо учитывать и тот фактор, как строятся взаимоотношения студента-спортсмена со студентами в учебной группе, секции, общежитии, с педагогическим коллективом.

В связи с этим на начальном курсе тренировочная нагрузка для спортсменов, как правило, невелика. Студенту целесообразно дать возможность "акклиматизироваться" в новой для него обстановке, не требовать от него достижения желаемых высоких спортивных результатов, если даже он и обладает такими особенностями. Главное - успешно освоить материал первого семестра и достойно сдать первую экзаменационную сессию.

Студенты первого курса обычно имеют низкую летнюю подготовку как стрелковую, так и лыжегоночную в связи с тем, что им приходится в летний период сдавать выпускные экзамены в школе и вступительные – в вуз.

Поэтому в тренировочном цикле большое внимание следует уделять развитию общей, а в дальнейшем и специальной выносливости, восстановлению стрелковых качеств без нагрузки; учитывать, какой объем тренировочных нагрузок выполнял первокурсник, участь в школе, его питание и обеспечение спортивного инвентарем.

Тренировочная нагрузка должна соответствовать и психологическому состоянию студента после учебного дня. Объем, интенсивность и характер тренировки должны быть строго индивидуальными. Все вышеизло-

женное говорит о том, что при выборе методов, форм, интенсивности и объема тренировочных нагрузок необходимо подходить очень внимательно к моральному и физическому состоянию студента, больше общаться со студентами по-родительски, ведь многие из приезжих студентов скучают по родителям, друзьям, родине. Тренер на этом этапе работы с первокурсником должен быть и отцом, и другом, и наставником.

Такой подход к студентам-спортсменам на начальном курсе позволит решить первоочередные задачи:

- 1) успешно освоить материал первого курса;
- 2) умело сочетать учебную нагрузку с тренировками;
- 3) восстановить и воспитать общую и специальную подготовку, стрелково-технические качества и психологическую устойчивость;
- 4) воспитать желание совершенствовать спортивное мастерство и добиваться высоких результатов в учебе и спорте.

РЕШЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Особое внимание в воспитательной деятельности в университете обратить на решение ряда актуальных проблем:

- совершенствование моделей организации воспитательной деятельности в вузе с учетом национальных и региональных традиций;

- научное обоснование существующих методик, поиск новых технологий воспитательного воздействия на личность студента, ориентированных на индивидуальные особенности, создание условий для их реализации;

- разработку критериев оценки эффективности воспитательной деятельности в вузе;

- активное использование внутренних резервов вузов (библиотек, клубов, спортивных сооружений); исторического, культурного потенциала города и региона; наследия отечественной и мировой культуры в воспитании студенческой молодежи;

- возрождение престижа студента высшего учебного заведения как представителя интеллигенции, носителя культурной, исторической памяти народа;

- совершенствование взаимодействия в развитии студенческого самоуправления, сотрудничества с молодежными организациями;

- расширение информационного поля по проблемам воспитания;

- развитие межвузовских связей в организации внеучебной работы, системы межвузовских центров по изучению и распространению практического опыта, его научному осмыслению;

- подготовку кадров организаторов воспитательной деятельности на всех уровнях: региональном, межвузовском, федеральном.

Оргкомитет

Научное издание

ГУМАНИЗАЦИЯ И ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

Материалы региональной научно-методической конференции
10 – 11 апреля 2002 г.
г. Владимир

Редактор И.А. Арефьева
Корректор В.В. Гурова
Компьютерная верстка Е.Г. Радченко
Дизайн обложки Е.Г. Радченко

ЛР № 020275. Подписано в печать 20.02.03.
Формат 60x84/16. Бумага для множит. техники. Гарнитура Таймс.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,88. Уч.-изд. л. 4,92. Тираж 500 экз.
Заказ

Редакционно-издательский комплекс
Владимирского государственного университета.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.