

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

К. В. ДРОЗД

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКИХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ

Учебно-методическое пособие



Владимир 2016

УДК 371.217.3(075.8)
ББК 74.200.585.82я7
Д75

Рецензенты:

Кандидат психологических наук,
профессор Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
И. В. Плаксина

Кандидат педагогических наук, профессор
проректор по организационно-методической работе
Владимирского института развития образования
имени Л. И. Новиковой
Л. В. Куликова

Печатается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

Дрозд, К. В.

Д75

Социально-педагогическая деятельность в детских оздоровительных лагерях : учеб.-метод. пособие / К. В. Дрозд ; Владимир. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2016. – 220 с.

ISBN 978-5-9984-0686-7

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», 44.03.05 «Педагогическое образование с двумя профилями» квалификации бакалавр учебной дисциплины курса «Педагогика. Теория и методика воспитания. Социальная педагогика». Содержит материалы лекций и практических занятий, вопросы для проблемных дискуссий, задания для самостоятельной работы, ориентированной на развитие у студентов готовности к профессиональному самоопределению, компетенций в области социально-педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря. Может быть полезно в подготовке студентов вузов и колледжей, учащихся профильных психолого-педагогических классов к педагогической работе в условиях детских лагерей.

Рекомендовано для формирования профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО.

Табл. 2. Ил. 2. Библиогр.: 60 назв.

УДК 371.217.3(075.8)
ББК 74.200.585.82я7

ISBN 978-5-9984-0686-7

© ВлГУ, 2016

ПРЕДИСЛОВИЕ

*Вожатый – профессия-птица,
Труднее ее не сыскать:
С какою другою работой сравнится –
Ребячьи сердца зажигать?
С. Шмаков «Марш вожатых»*

Современный педагог ассоциируется с широко образованным, разносторонне развитым специалистом, физически и нравственно совершенной личностью, которая сочетает в себе знания и умения и педагога, и психолога, и социолога. Педагогами могут работать люди с творческими способностями, склонные к исполнительской деятельности. Педагог должен обладать способностью работать в условиях повышенной напряженности и ответственности. Невозможно работать педагогом, не имея лидерских качеств, моральной зрелости, склонности к творчеству, умения владеть собой, общительности, оптимизма. Это компетентный, честный, объективный, решительный, нравственно закаленный, конкурентоспособный человек, который умеет определять перспективы развития, планировать, анализировать, убеждать детей, вести за собой, принимать компромиссные решения.

Учебно-методическое пособие разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению «Педагогическое образование» квалификации бакалавр, учебной дисциплиной курса «Педагогика. Теория и методика воспитания. Социальная педагогика», Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» от 21.08.2013 г. № 977.

Пособие дает возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин: история, философия, проблемы современной науки, педагогика, социальная педагогика, теория и методика воспитания, психология.

Цель пособия – формирование у обучающихся профессиональной компетенции и навыков в области социально-педагогической деятельности. Данный целенаправленный процесс будет способствовать становлению профессиональной культуры педагога, освоению психолого-педагогических знаний и приобретению практических навыков, необходимых для работы вожатым в детских оздоровительных лагерях (ДОЛ), а также стимулировать развитие интереса к практической воспитательной деятельности в сфере образования (дошкольного, школьного, специального, дополнительного), социальной защиты и молодежной политики.

Задачи учебно-методического пособия:

- *сформировать* систему знаний о сущности социально-педагогической деятельности в условиях детских оздоровительных лагерей и ее теоретических положениях;

- *содействовать* овладению умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс взаимодействия с воспитанниками, коллегами, родителями, социальными партнерами;

- *развивать* психолого-педагогическое мышление, способность к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования, имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий для обеспечения качества социально-педагогической деятельности;

- *создать* условия для становления личности педагога как профессионала и как человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие.

Разделы пособия содержат лекционный материал, вопросы для проблемных дискуссий, самопроверки и задания для самостоятельной работы обучающихся в контексте современного состояния информационного общества, поэтому включают использование всего многообразия форм получения информации и строятся на применении различных образовательных технологий, таких как проблемное обучение, проектно-исследовательская технология, технология групповой работы, «мозгового штурма», ролевой игры.

В целом издание предоставляет возможность для читателей осмыслить тенденции развития и изменения, происходящие в сфере педагогики и образования, в частности, теории и практики воспитания в условиях детского лагеря.

Глава 1

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ВОЖАТОГО В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТСКИХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЕЙ

1.1. Научно-методические основы организации социально-педагогической деятельности в детских лагерях

Для многих лето ассоциируется с морем солнца, морем улыбок, морем новых знакомых. А для педагогов-вожатых, членов студенческих педагогических отрядов, работающих в лагерях, лето – период активного творческого труда, поиска новых форм работы в детских коллективах. Яркая и насыщенная жизнь в лагерях с их традициями и ритуалами – период, когда те, кто решился принять на себя обязанности вожатого, «кусочек сердца отдают кому-то», а именно – тысячам детей планеты. Каникулы составляют значительную часть объема свободного времени детей, поэтому каникулы для них – это разрядка накопившейся за время обучения в школе напряженности, восстановление здоровья, развитие творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей, приобщение к социокультурным и образовательным ценностям, удовлетворение индивидуальных интересов в различных сферах деятельности, развлечениях, играх.

Все дети без исключения с радостью ждут каникул, связывают с ними реализацию своих надежд и мечтаний, возможность найти новых друзей, встретиться со старыми друзьями, увидеть новое и неизведанное, испытать себя в незнакомых условиях, научиться новому делу. И здесь важно не обмануть ожидания детей.

Летние оздоровительные лагеря являются частью социальной среды, где дети реализуют свои возможности и потребности. Им присущи особая организованная структура, специфическая деятельность, обусловленная интересами и потребностями детей в организации их свободного времени. Воспитательная ценность работы детского оздоровительного лагеря (ДОЛ) в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально-привлекательного досуга детей, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности, что способствует гармоничному развитию растущего человека.

Детский оздоровительный лагерь является внешкольным учреждением периодического функционирования и в своей работе учитывает специфику внешкольного воспитания, опираясь на классические идеи свободного воспитания: добровольность участия детей в различных делах, свободный выбор ими занятий, организованных форм и видов деятельности; вариативность программы деятельности с учетом индивидуальных интересов, способностей, уровня развития ребенка, конкретных условий работы внешкольного учреждения, специфики педагогического руководства. В большинстве случаев у вожатых есть возможность развить те или иные положительные качества у своих воспитанников. Прекрасный их союзник в этом – окружающая природа: она облагораживает человека, забота о ней заставляет о многом задуматься.

В Конвенции о правах ребенка записано: «Дети должны всегда иметь право на счастливое детство. Их время должно быть временем радости, временем мира, игр, учебы и роста. Их будущее должно основываться на гармонии сотрудничества. Их жизнь должна становиться более полнокровной по мере того, как расширяются их перспективы и они обретают опыт» [8]. Если мы хотим, чтобы наши дети были культурными, трудолюбивыми, вежливыми, здоровыми, честными и заботливыми, то именно мы должны создать нравственно благоприятные условия в учреждениях дополнительного образования, каким и является детский оздоровительный лагерь.

Интерес к детству, детям, ко всему, что с ними происходит, плюс желание дарить им свою любовь и есть мотив, побуждающий человека к работе вожатым. Именно из таких заинтересованных людей вырастают со временем мастера вожатского дела, подлинные виртуозы и волшебники.

Работа педагога в детских оздоровительных лагерях не новая для нашего общества. Цель деятельности педагога – создание условий для психологического комфорта и безопасности ребенка, удовлетворения его потребностей с помощью социальных, правовых, психологических, медицинских, педагогических механизмов предупреждения и преодоления негативных явлений в семье, школе, лагере, ближайшем окружении и других социумах. Задача деятельности педагога – помощь во взаимодействии ребенка с коллективом, помощь в его развитии, воспитании, образовании, профессиональном становлении, а

также немаловажным является формирование социальной среды в летнем оздоровительном лагере.

По мнению Б. В. Куприянова, одной из особенностей деятельности педагога в лагере является время, в котором разворачивается процесс воспитания детей [54]. Это время характеризуется:

- как период отдыха – каникулы;
- отрезок жизнедеятельности – лагерная смена;
- последовательность явлений в течение суток – круглосуточность.

Наряду с пространством время образует «форму-формулу» существования личности и группы:

- пространственно-временная координата бытия – ребенок и временный коллектив находятся в каникулы за городом, в необычное время в необычном месте;

- пространственно-временная ограниченность бытия – ребенок и временный коллектив существуют в этих обстоятельствах изолированно по территории (забор лагеря) и сроки лагерной смены;

- пространственно-временная константа бытия – ребенок и временный коллектив находятся, не перемещаясь и круглосуточно в этом составе.

Следующая особенность воспитания в лагере – это наличие специфических ожиданий у всех участников процесса воспитания, особенно у ребенка. Можно выделить несколько аспектов ожидания инобытийности. *Первый аспект* – общественное сознание – коллективный взрослый транслирует ребенку, что сами по себе каникулы (отрезок времени) изменяют существование: «Будут каникулы – отдохнешь!». С другой стороны, ребенок знает, что каникулы отменяют целый ряд обязательств, связанных с учебно-познавательной деятельностью. А если учесть, что ребенок зачастую не имеет личностных смыслов в исполнении школьных обязательств, то, по сути дела, каникулы – это не что иное, как окончание срока школьного заключения, перерыв в мучениях, дидактическом и контр-дидактическом насилии. И здесь возникает дилемма школьника: неготовность к свободе, то есть всю четверть несвобода – принуждение – насилие – и тут на тебе – свобода! По В. С. Высоцкому: «Мне вчера дали свободу, что я с ней делать буду?». Главная проблема в том, что в каникулы у ребенка появляется возможность субъектности в распоряжении соб-

ственным временем. А так как опыта самоорганизации мало, незанятый (неорганизованный) ребенок становится потенциально опасен. И общество вновь создает институты структурирования детского времени. Чудовищной, издевательской по сути является практика организации летнего чтения. Ребенок ждет в каникулы отдыха от учебного труда, а вместо этого его летнее время нагружается. Создается впечатление, что мало кто проверяет гигиеническую состоятельность списков домашнего чтения на лето. А в ситуации полного насаждения того, что нужно прочитать, каникулы оказываются безнадежно испорченными.

Второй аспект ожидания инобытийности состоит в том, что рутина и однообразие учебного года должны смениться яркостью, разнообразием, праздничностью. Это становится очень похожим на ожидание карнавала: весь год жители Италии терпели скуку, ограничения, однообразие, чтобы в период карнавала «оторваться», броситься в объятия низменной карнавальской культуры. И вот наступают летние каникулы, и для подростка ничего необычного, принципиально нового, не происходит. Такое положение дел стимулирует самого ребенка найти приключение, реализовать несбывшееся ожидание.

Третий аспект ожидания инобытийности – надежда на реализацию мечты, грандиозных планов. Возможности заняться особенным делом, оказаться в особом сообществе, особом статусе, особом месте. Однако без помощи взрослых мечты подростков, да и юношей, часто оказываются несбыточными. Отсюда разочарование и обида на взрослых, эффект обманутого ожидания.

Четвертый аспект ожидания инобытийности – смена работы на отдых. Само по себе представление об отдыхе неоднозначно (от ничегонеделания до смены видов работы), отсюда предположим, что сущность отдыха – в произвольной регуляции интенсивности и содержания собственных занятий. Высокая степень произвольности свидетельствует о состоянии отдыха, низкий уровень произвольности – о работе. Именно поэтому школьники, оказавшись на летних каникулах, так болезненно воспринимают стремление взрослых регламентировать их жизнедеятельность. Взрослые же нередко забывают о каникулярных ожиданиях ребенка либо «умывают руки» (полагая, что это и их отдых от школьной учебы детей), либо пытаются действовать так же, как и в течение учебных четвертей.

Таким образом, получается, что «время каникул» в сознании детей и взрослых серьезно нагружено социокультурными значениями – наполнено смыслом, однако эта означенность зачастую на деле оборачивается иллюзией. Существует и другой знаковый временной отрезок воспитания – ожидание Нового года (Рождества), в который происходят похожие эффекты. Наше российское государство всегда пыталось диктовать народу образы времени: вводились и вводятся государственные праздники.

Итак, воспитание в лагере представляет собой сезонное явление. Сезонность воспитания означает объективную обусловленность природно-климатическими циклами, соответствующими повседневными и событийными социокультурными практиками. Сезоны воспитания предполагают периоды учебного труда и каникулярного отдыха, которые должны принципиально отличаться по характеру жизнедеятельности. Природосообразность и культуросообразность времени воспитания требует от всех взрослых (педагогов, родителей, руководителей образовательных учреждений) адекватности. В противном случае воспитательные практики становятся менее эффективными. Но самое главное заключается в том, что дети как более доверчивые следуют за социокультурными значениями времени, а взрослые, отражая всю относительность социокультурных значений, экономят ресурсы и разрушают воспитательные практики в их ценностно-смысловом ядре.

Результативность и эффективность воспитательных практик обусловлена программированием на основе понимания культурных параметров времени, поэтому воспитательные практики должны быть:

- своевременными, то есть соответствовать традиционной культуре годового цикла жизнедеятельности населения,
- подготовлены специальными ситуациями пробного опережающего существования (профилактика эффекта обманутого ожидания, стимулирования самоорганизации детьми собственной жизнедеятельности),
- построены как чередование и гармонизация (работы – отдыха, напряженности – расслабленности, долженствования – свободы, праздника – будней).

Следующая особенность – *кратковременность жизнедеятельности*. Здесь многое уже исследовано: ограниченность лагерной сме-

ны делает жизнь детско-подросткового летнего объединения интенсивной, предполагает четко обозначенные социальными психологами подъемы и спады группового настроения, изменения в структуре межличностных отношений и т. п.

Для подростка ограниченность времени лагерной смены – величайшее благо свободы экспериментирования. Лагерная смена – это целый мир, маленькая жизнь, предоставляющая право и возможность пробовать, совершать глупости в ситуации облегченных последствий – отсутствия «хвоста памяти» (никто не вспомнит, где и как ты ошибся). Идея М. И. Рожкова о социальных пробах представляется чрезвычайно подходящей для понимания возможностей детского загородного лагеря. Отсюда возникает искушение сделать эти социальные пробы сознательными, упорядоченными [50].

Ключевая особенность временной составляющей жизнедеятельности ребенка в летнем лагере – ее круглосуточность. Для обычного ребенка жизнь в учебном году делится между разными ситуациями: дом + школа + занятия по интересам + улица. В условиях загородного лагеря первичное временное объединение – это и формальное, и неформальное сообщество, в котором ребенок находится.

Сутки проживания ребенка в условиях загородного лагеря представляют собой цикл, начинающийся с подъема, постепенного восхождения от сна к бодрствованию и в конце вечера вновь – от бодрствования ко сну. Суточный цикл разделен на части, при этом приемы пищи – самые удобные вехи: утро (до завтрака), утро-день (от завтрака до обеда), день (от обеда до полдника), день-вечер (от полдника до ужина), вечер (после ужина). В каждом из этих периодов есть свой темпо-ритм:

- наиболее интенсивный – утро-день и день-вечер,
- наименее интенсивный – день,
- восходящий – нисходящий – утро и вечер.

Одной из проблем жизнедеятельности ребенка в лагере является эффект временной принудительности. Это обстоятельство обусловлено тем, что у каждого человека имеются внутренние ритмы жизни (биоритмы). Их воздействие на соматическое и психологическое состояние человека весьма значительно: именно внутренние ритмы определяют возможность саморегуляции. В разной степени участники лагерной смены способны адаптироваться к внешним ритмам – ритму

лагеря и временного коллектива, отличаются возможности и пределы саморегуляции, «ускоренный темп деятельности может создавать у школьников психологическое напряжение». Представим, что приехавший в лагерь подросток – ярко выраженный «жаворонок», то есть последние часы лагерного дня он засыпает, проявляет недовольство вечерними кругами, анализом дня и пр.

Кроме физиологически целесообразной организации времени, важным представляется содержательность времяпрепровождения. Наиболее наполненными содержанием, как правило, являются интенсивные и в определенной степени нисходящий (вечер) периоды. В это время проходят содержательные занятия, мероприятия внутри первичного коллектива и за его пределами. Логика выстраивается от объявления утром плана на день (незадолго после сна) и заканчивается анализом дня на вечернем кругу перед сном.

Характерной чертой бытия воспитанников в лагере является *публичность* (М. В. Воропаев, Б. В. Куприянов) – максимальная открытость для внешнего наблюдения частных процессов и процедур. Публичность также можно определить как пространственно-временную характеристику жизнедеятельности человека – круглосуточное пребывание в группе и обстоятельства реализации индивидуальных потребностей без обеспечения достаточной приватности. Преодоление публичности связано с передачей части времени в «зону неупорядоченности» [54].

Однако ситуация временного коллектива не исчерпывает всей временной константы воспитания. В этом случае уместно деление на периоды со своим темпо-ритмом.

Таким образом, результативность и эффективность воспитания обусловлены соблюдением гигиенически целесообразного цикла привычной жизни и выстроенными на его основе циклами отдыха и бодрствования, логики содержательного развития коллективной жизнедеятельности.

В целом необходимо подчеркнуть, что педагог летнего оздоровительного лагеря работает в условиях неформального общения, становясь, в конце концов, неформальным лидером. При этом он не теряет из виду детей на различных возрастных этапах и в разных сферах микросреды личности. Также педагог учитывает в своей деятельности и психологические особенности каждого возраста. Индивидуальный

подход педагога к воспитанию детей основывается на знаниях возрастных особенностей каждого возраста у детей. Специалисту очень важно найти у каждого ребенка лучшие стороны его личности, выявить его способности и, опираясь на них, всячески поддерживать у ребенка веру в себя. В этом – широкий аспект социально-педагогической деятельности. А в более узком смысле социально-педагогическая деятельность – это специальное направление в работе, связанное с оказанием квалифицированной психолого-педагогической помощи детям в их социальной адаптации и интеграции, создание условий для их творческого развития и саморазвития.

Выделяют основные направления работы педагога-вожатого в летнем оздоровительном лагере:

1. Психодиагностическая работа: определение индивидуально-психологических особенностей личности ребенка (выявление проблем личностного уровня, представлений о себе, выявление случаев дезадаптации); проведение исследования по определению общего социально-психологического климата отряда, лагеря.

2. Социально-педагогическое просвещение и консультирование для детей и подростков.

3. Социально-педагогическая профилактика: выявление и предупреждение фактов асоциального поведения подростков; организация превентивно-профилактической работы по следующим направлениям: социально-бытовая; культурно-досуговая; духовно-нравственная; физкультурно-оздоровительная.

4. Содействие созданию педагогически ориентированной среды: обращение внимания руководства и педагогов оздоровительного лагеря на проблемы и потребности детей и подростков при планировании и организации воспитательного процесса; содействие укреплению взаимопонимания и взаимодействия между педагогами, подростками и родителями.

5. Организационно-методическая деятельность: проведение организационно-методической работы (анализ и обобщение социально-педагогической работы, разработка рекомендаций по ее совершенствованию).

6. Спортивно-оздоровительная деятельность: осуществление оздоровительной деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья у участников педагогического процесса, с учетом воз-

растных особенностей воспитанников; обеспечение режима и правил техники безопасности педагогического процесса.

7. Культурно-досуговая деятельность: содействие социализации воспитанников, формирование у них общей культуры, развитие их разнообразной творческой деятельности.

В качестве принципов социально-педагогической деятельности выступают: общедоступность воспитательных дел по интересам, развитие творчества и самодеятельности, единство задач воспитания и оздоровления.

1.2. Воспитательная функция детского оздоровительного лагеря

В условиях динамики современных экономических и социальных процессов постоянно увеличивается нагрузка на школьников, которым необходим полноценный отдых. Проблему оздоровления и полноценного отдыха детей эффективно решают детские оздоровительные лагеря. Однако в летний период важным является не только решение задач оздоровления и отдыха детей, но и организация воспитательного процесса, поскольку непрерывность воспитания позволяет повысить эффективность воспитательных воздействий. Поэтому организация воспитательного процесса в условиях детского оздоровительного лагеря сегодня становится все более актуальной.

Детские оздоровительные лагеря сегодня являются учреждениями дополнительного образования. В «Типовом положении об образовательном учреждении дополнительного образования» изложены основные задачи учреждения по обеспечению необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения детей:

- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Также в этом положении изложены организационные основы деятельности учреждения.

Летние каникулы для школьников – это восстановление здоровья и развитие творческого потенциала, и совершенствование личностных возможностей, и приобщение к культурным и образователь-

ным ценностям, и вхождение в систему новых социальных связей, и воплощение собственных планов, и удовлетворение индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности.

Одна из наиболее распространенных форм летнего отдыха детей, подростков и юношества – детские оздоровительные лагеря. Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества ребенка.

Детский оздоровительный лагерь имеет свою специфику, дающую ему определенные преимущества перед другими формами и средствами работы. Прежде всего они в том, что его обстановка сильно отличается от привычной домашней обстановки. Это выражается, во-первых, в совместном проживании детей. Во-вторых, именно здесь ребята более тесно взаимодействуют со своими взрослыми наставниками, между ними быстрее возникает «зона доверия». В-третьих, дети приобщаются к здоровому и безопасному образу жизни в естественных условиях социальной и природной среды. В-четвертых, ребята активно общаются с природой, что способствует укреплению их здоровья и повышению уровня экологической культуры. В-пятых, отдых, развлечения и всевозможные хобби детей дают им возможность восстановить свои физические и душевные силы, заняться интересным делом. Все это помогает развить новые навыки, раскрыть потенциал своей личности.

На сегодняшний день существует большое разнообразие лагерей как по имущественной принадлежности, юридическому статусу, организационной структуре, так и по содержанию деятельности, что обеспечивает каждому право выбора собственной стратегии дополнительного образования. Наличие достаточно большого числа видов деятельности, возможность их свободного выбора и составление индивидуальной программы в сочетании с четким определением количества обязательных занятий и распорядка их посещения создают удачную комбинацию индивидуального и коллективного подхода в организации образовательно-воспитательного процесса.

Сегодня ориентация на интересы ребенка – одна из важных черт детского оздоровительного лагеря. Детский лагерь создает благоприятные условия для самосовершенствования и самореализации лично-

сти. Все бóльшее влияние на деятельность детских загородных лагерей как учреждений дополнительного образования страны приобретает гуманистическая психология. Уважение к личности ребенка, к его внутреннему миру, признание его права быть самим собой, создание условий для развития его способностей, удовлетворения индивидуальных нужд и потребностей, самореализации – все это характеризует детский оздоровительный лагерь гуманистической ориентации. Такой лагерь предоставляет каждому подростку выбор направления, темпа развития и путей удовлетворения его новых актуализирующихся потребностей.

Для организации деятельности детских оздоровительных лагерей приоритетны следующие положения:

- детские оздоровительные лагеря – часть социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации;
- в основе деятельности детского оздоровительного лагеря лежат принципы массовости и общедоступности мероприятий по интересам; развития творчества и самодеятельности, социально значимой направленности деятельности; единства оздоровительной и воспитательной работы с детьми; взаимосвязи с семьей и социальной средой;
- детские оздоровительные лагеря характеризуют предметно-практическую деятельность, конкретные жизненные ситуации, которые помогают познать ребенка, выстроить отношения между детьми, детьми и взрослыми.

При правильно организованной деятельности детский оздоровительный лагерь располагает благоприятной атмосферой для самопознания и самовоспитания, что обусловлено рядом особенностей. В условиях лагеря могут быть организованы все ведущие виды деятельности (коммуникативная, спортивная, трудовая, познавательная, эстетическая, художественно-творческая, образовательная и т. п.). Взаимодействие детей в лагере носит нетрадиционный характер по содержанию и форме включения их в те или иные сферы деятельности, что способствует проявлению инициативы и субъектной активности. Происходит постоянный самоанализ происходящего в лагере, в том числе и участия каждого ребенка в его жизни.

Должна быть создана обстановка, при которой каждый ребенок ощущает сопричастность к решению задач, стоящих перед коллекти-

вом. Развитие самоуправления помогает почувствовать всю сложность социальных отношений, способствует формированию социальной активности, развитию лидерства.

Создание условий для развития самоуправления предполагает включение ребят в сложные взаимоотношения, складывающиеся в коллективе. Через свое участие в решении проблем отряда, лагеря дети вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их позиция в решении управленческих проблем.

Характер развития и степень оздоровления детей в значительной мере зависят от уровня профессионализма и специальной компетентности взрослых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в лагере в течение всей смены и каждого дня.

Таким образом, детский оздоровительный лагерь на сегодняшний день является учреждением, которое не только осуществляет оздоровление и отдых детей, но и выполняет образовательную и воспитательную функции.

1.3. Воспитательная система детского оздоровительного лагеря: характеристика основных компонентов и этапов развития

Воспитательная система. Появление в педагогике понятия «воспитательная система» обусловлено влиянием на теорию и практику воспитания идей системного подхода, получивших широкое распространение в современной науке.

Это понятие в настоящее время становится все более распространенным, и есть все основания считать, что в ближайшие годы оно станет ключевым в нашей педагогике.

А. С. Макаренко на заре новой школы критиковал логику уединенного средства в организации учебно-воспитательного процесса. Не прием, не метод, не способ, какими бы заманчивыми они ни казались, а система является ключевым понятием в педагогике будущего.

Среди понятий «педагогическая система», «дидактическая система», «система воспитательной работы», «воспитательная система» последнее занимает особое место. Это наиболее широкое понятие, которое включает три предыдущих в качестве своих компонентов.

Учитывая это, рассмотрим само понятие «воспитательная система» как особую педагогическую категорию, связанную с другими, а также определим функции воспитательной системы, выявим закономерности ее становления и развития, пути и условия совершенствования.

Прежде всего, дадим определение такой категории, как *воспитание*. В педагогике есть несколько определений. В основу современной концепции воспитания Министерства образования РФ, концепции В. А. Караковского, Л. И. Новиковой, Н. Л. Селивановой принято определение, данное Х. Й. Лийметсом, который рассматривал воспитание как целенаправленное управление процессом развития личности [33]. Это определение существенно отличается от распространенного по сей день в педагогике определения воспитания как целенаправленной передачи социального опыта подрастающему поколению, из которого следует, что стержень проектируемого и реализуемого педагогами воспитательного процесса – обучение, то есть вооружение подрастающего поколения определенными знаниями, умениями и навыками.

Если воспитание рассматривать как управление процессом развития личности через создание условий, благоприятных для этого, то воспитательная система выглядит иначе и не сводится только к системе педагогической. С одной стороны, эта система психолого-педагогическая, с другой – социально-педагогическая, и влияет она не только как педагогический фактор, но и как фактор социальный (через включенность в окружающую среду, через те отношения, которые складываются между детьми, педагогами, родителями, руководителями; через психологический климат, позволяющий объединять детей и взрослых). Педагогическая система, таким образом, – более узкое понятие, чем воспитательная система, но она является основой последней.

Под системой *воспитательной работы*, как правило, понимают систему взаимосвязанных воспитательных мероприятий (дел, акций), приводящих к поставленной цели.

В педагогике давно получило признание понятие «дидактическая система». Дидактическая система включает в себя цели в сфере образования, содержание образования, процесс, методы и формы его организации. Любое учебное заведение выполняет как обучающую,

так и воспитывающую функции. Оно призвано вооружать подрастающее поколение определенной системой знаний, умений, навыков, приобщать его к культуре, готовить его к самостоятельной общественно значимой деятельности, к продолжению образования. Но не менее важна функция, связанная с формированием ценностного отношения к миру, культуре, окружающей среде, осознанием себя в этом мире, развитием своего «Я», нахождением своего места среди других людей. Эта функция не может быть реализована только в процессе обучения. Развивающемуся человеку нужна игра, нужен труд, творческая деятельность в сфере досуга, связанная с удовлетворением и развитием индивидуальных интересов.

Воспитательная система – это упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливают наличие у учреждения образования или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности взрослого и ребенка [33].

Воспитательная система в целом и детского оздоровительного лагеря в частности имеет определенную структуру. Ее компоненты:

- цели (то есть совокупность идей, для реализации которых она создается);
- деятельность, обеспечивающая реализацию целей;
- субъект деятельности, ее организующий, в ней участвующий;
- рождающиеся в деятельности и общении отношения, интегрирующие субъект в некую общность;
- среда системы, освоенная субъектом;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Воспитательная система создается в целях оптимизации условий развития и самореализации личности как воспитанника, так и педагога, а также их социально-психологической защищенности.

На разных этапах развития воспитательной системы позитивную роль могут играть как интеграционные, так и дезинтеграционные процессы. Так, на этапе становления системы интеграция способствует созданию стабильной среды развития личности, усвоению норм поведения, способов деятельности и стилей общения, служит своеобразным средством социальной защиты. В то же время на других этапах излишняя упорядоченность может сдерживать активность лично-

сти, ее возможности в самоопределении, развитии себя как творческой индивидуальности. В этом случае элементы стихийности обеспечивают возможность обновления, свободного выбора и т. д.

Опыт показывает, что воспитательная система проходит в своем развитии три основных этапа.

Первый этап – становление системы. В качестве важной составляющей этого этапа следует выделить прогностическую стадию. Именно здесь осуществляется разработка теоретической концепции будущей воспитательной системы, моделируется ее структура, устанавливаются связи между ее компонентами. Главная цель первого этапа – выработка нового педагогического мышления, формирование коллектива единомышленников. На данном этапе компоненты системы работают отдельно, внутренние связи между ними недостаточно прочны, преобладают организационные аспекты, осуществляется педагогический поиск, формируются стили общения, нарабатываются технологии, зарождаются традиции. Основными методами становления воспитательной системы служат методы убеждения, требования, перспективы. Взаимодействие с окружающей средой чаще всего носит стихийный характер. Темпы системообразования в этот период должны быть достаточно высокими.

Второй этап – отработка системы. На этом этапе происходит развитие коллектива, органов самоуправления и самоуправления, утверждаются системообразующие виды деятельности, приоритетные направления функционирования системы, закрепляются традиции, идет отработка наиболее эффективных педагогических технологий. Главными методами развития воспитательной системы становятся методы организации разносторонней деятельности, общения, опыта общественного поведения, стимулирования и мотивации деятельности и поведения. Трудности педагогического управления воспитательной системы школы на этом этапе связаны с согласованием темпов развития ученического и педагогического коллективов.

Третий этап – окончательное оформление системы. На данной стадии коллектив – это содружество детей и взрослых, связанных единой целью, общей деятельностью, отношениями сотрудничества, творчества. В центре внимания здесь – воспитание свободной, гуманной, духовной, творческой, практичной личности, развитие демократического стиля руководства и отношений, повышение уровня куль-

туры. Все это, по мнению Е. В. Бондаревской, является ярким показателем обновления воспитания, опирающегося на принципы гуманизма. Внимание акцентируется на методах самовоспитания и перевоспитания, самоуправления, саморазвития, самоконтроля и самооценки, происходит накопление традиций и передача их от поколения к поколению. Воспитательная система и среда активно и творчески взаимодействуют друг с другом.

На последующих этапах возможна перестройка воспитательной системы. Она бывает вызвана усилением дезинтегрирующих явлений и иногда ведет к так называемому кризису системы. Причины возникновения кризисных явлений различны, но чаще всего они сводятся к появлению усталости в коллективе, остановке в совершенствовании деятельности (содержания и методики), к дефициту творчества и новизны. Выход из создавшегося положения – обновление системы на основе реформ, развития творчества, создания инновационных психолого-педагогических условий, а иногда смены лидеров [33].

Этапы развития воспитательной системы соотносятся со стадиями развития коллектива, являющегося ее ядром. Движение от одного этапа развития к другому, более высокому, возможно только в результате целенаправленной работы, которую проводит коллектив единомышленников. Как отмечалось выше, успешность этой работы зависит прежде всего от организации управленческой деятельности, включающей в себя постоянное изучение и оценку качества воспитательной системы.

Итак, можно говорить об определенной технологии и методике создания и развития воспитательной системы, а именно: выявлении ведущей идеи, формулировке основных целей и задач, формировании на их основе теоретической концепции, конкретизации составляющих системы и механизмов их взаимодействия, определении и использовании вариативных педагогических технологий и методик, проектировании необходимых для этого условий.

Подводя итог, можно сказать, что воспитательная система развивается успешно, если она целесообразна и современна, находится в центре внимания всего педагогического коллектива и постоянно совершенствуется на основе принципов демократизации и гуманизации, творчества и инновационных подходов к организации деятельности.

Разнообразие воспитательных систем детских оздоровительных лагерей. Говоря о предыстории воспитательных систем детского оздоровительного лагеря, можно выделить несколько периодов в его развитии. Сначала это было скаутское движение и воспитательная система лагеря, основанная на скаутизме. Скаутское движение зародилось в России в начале XX столетия. Его родоначальниками были А. С. Захарченко, преподаватель Александровского юнкерского училища в Москве, и В. Г. Янчевский, преподаватель латинского языка 1-й Петербургской гимназии.

Скаутизм как добровольное движение было создано Робертом Баден Поуэллом в 1907 г. с целью воспитания молодых людей. Скаутизм открыт для всех вне зависимости от их происхождения, расы, вероисповедания в соответствии с принципами и методами, изложенными в его программных документах. В них реализуются две концепции – человеческого достоинства и целостности окружающего мира.

Скаутский лагерь имеет свою воспитательную систему, направленную на разностороннее развитие и воспитание личности (развитие способности «учиться познавать» и позиции «учиться быть»). Первичной организационной единицей скаутского отряда является патруль, который объединяет 6 – 8 чел. Скаутом может стать любой мальчик или девочка, юноша или девушка в возрасте от 6 до 20 лет и старше, признающие конституцию Всемирной организации скаутского движения и действующие в соответствии с ее принципами.

Основные принципы скаутизма – патриотизм, аполитичность, внеклассовый характер, веротерпимость. Особое внимание уделяется саморазвитию. Скаут сам решает, что он будет изучать, и выбирает наиболее приемлемый для себя путь развития. Содержание деятельности определяется главным образом скаутским обещанием, законами и направлено на овладение скаутом знаний и умений, которые подразделяются на 12 групп и ориентированы на взаимодействие с природой, окружающими людьми, с семьей, районом, страной, а также на укрепление здоровья.

Организационной основой воспитательной системы скаутизма являются также методы самовоспитания. Это самоанализ, самооценка, самотребование, самоприказ и др.

Лозунг скаутов: «Ни дня без доброго дела», девиз: «Будь готов!», атрибуты и символы – эмблема, флаг, горн, барабан, форма, галстук, значок и др.

Следующим этапом было пионерское движение, которое возникло в 1922 г. в Москве. Его первым теоретиком была Н. К. Крупская. Основой воспитательной системы детского оздоровительного лагеря в этот период была деятельность пионерской организации, а сами детские оздоровительные лагеря назывались пионерскими. Пионерская организация как воспитательная система прошла в своем развитии ряд этапов. Их, как правило, связывают со значительными событиями советского государства – образованием СССР, периодами коллективизации и индустриализации, Великой Отечественной войной, послевоенным восстановлением и развитием народного хозяйства, перестройкой, распадом союзного государства и обновлением России.

Первый этап с 1922 по 1924 г. (становление воспитательной системы) связан с деятельностью юных пионеров им. Спартака. 19 мая 1922 г. Российский коммунистический союз молодежи принял постановление о создании единой детской коммунистической организации, утвердил основные положения ее программы, принципы деятельности, законы и торжественное обещание юных пионеров. Программа организации включала все основные компоненты системы и учитывала позитивные моменты деятельности скаутизма.

В качестве цели создания пионерских лагерей рассматривалось сплочение и воспитание детей в духе коммунистических идей, подготовка их к борьбе за интересы пролетариата. Важнейшей задачей на этом этапе являлась забота о всеобщей грамотности.

К основным принципам деятельности были отнесены: коммунистическая идейность; совместный труд на общую пользу; коллективизм, дружба, товарищество; самостоятельность и самоуправление в сочетании с педагогическим руководством взрослых; добровольность вступления и участия в делах; учет возрастных и индивидуальных особенностей и интересов; непрерывность деятельности.

Содержание деятельности пионерской организации определялось положением, законами и торжественным обещанием юных пионеров. Основными направлениями деятельности были ежедневная помощь трудовому народу, общественно-полезная работа, борьба за

знания, забота о младших. В 1923 г. при отрядах пионеров созданы первые группы октябрят.

К 1924 г. в стране насчитывалось 50 тыс. октябрят и около 100 тыс. пионеров. На данном этапе оформляется пионерская символика, атрибуты, зарождаются традиции (красное знамя, галстук, значок, форма, салют, традиции сборов и пионерских костров и др.).

В 1924 г. после смерти В. И. Ленина пионерской организации было присвоено его имя. С этого времени начинается второй этап развития воспитательной системы организации. Деятельность пионеров в это время характеризуется усилением ее идеологической направленности, что нашло свое выражение в новых текстах положения, законов и торжественного обещания. Появляются разнообразные формы (всесоюзные марши, сборы, слеты, тимуровское движение, военно-спортивные игры, турниры, конкурсы, экспедиции и т. п.) и соответственно разные методы работы (убеждение, упражнение в деятельности, самоуправление, соревнование, игра, красочность и романтика).

Последующие этапы развития воспитательной системы пионерской организации характеризуются разносторонними направлениями: идейно-политическим, военно-патриотическим, интернациональным, атеистическим, нравственным, трудовым, эстетическим, физическим.

В начале 90-х гг. начинает создаваться новая гуманистическая концепция воспитания, где находят отражение идеи единства социализации и индивидуализации личности. Именно эти идеи лежат в основе деятельности современных детских оздоровительных лагерей.

На протяжении этих периодов в России разрабатывались различные воспитательные системы. В. А. Сухомлинский разработал воспитательную систему на основе гуманистической концепции, включающей личностные ценности: нравственный идеал, счастье, свободу, честь, достоинство, долг, справедливость, истинность, добро, красоту, творчество.

В. А. Караковский разрабатывал и реализовывал свою концепцию через творчество, взаимодействие с наукой. Он также выделял общечеловеческие ценности: труд, знания, культура, мир, земля.

Сам термин «воспитательная система» был придуман Л. И. Новиковой. Она представляла эту систему в виде целостного социального организма, функционирующего при условии взаимосвязи основ-

ных компонентов воспитания и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат [48].

В современной педагогической науке теории и практике «воспитательных систем» уделяется огромное внимание. Воспитательная система лагеря основана на таком взаимодействии педагога и ребенка, при котором с помощью педагога дети способны определять направление, средства и темп собственного развития. Педагог помогает ребенку приобрести необходимые знания и навыки, благодаря которым подросток может успешно исследовать, наблюдать, описывать и организовывать приобретаемый опыт. Иными словами, данная модель создает атмосферу, которая способствует проявлению индивидуальных способностей и развитию ребенка.

Еще одной системой является воспитательная система детского православного лагеря. В ней ребенок на какое-то время становится недоступен для многих институтов воспитания, которые окружают его в повседневном мире. Его привычный распорядок дня заполняется определенными мероприятиями, занятиями в уделах, беседами, общению со своими православными сверстниками и пр.

Воспитательная система детского православного лагеря – это совокупность взаимосвязанных компонентов (воспитательные цели, люди их реализующие, их деятельность и общение, отношение, жизненное пространство и пр.), составляющая целостную социально-педагогическую структуру детского православного лагеря и выступающая мощным и постоянно действующим фактором воспитания.

Воспитательная цель детского православного лагеря – содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви.

Церковно-приходская жизнь детского православного лагеря – самый важный компонент воспитательной системы. Целью в воспитательном процессе является приобщение детей к тому, что ребенок видит в церкви: предметы церковного обихода, иконы и пр.

Системность воспитательного процесса приводит к разрушению стереотипов – везде приходится вести себя одинаково. На этом этапе первостепенной задачей воспитателя является помощь ребенку остаться самим собой, а не начать играть одну определенную роль. Сделать это возможно, опираясь на системность педагогического воздействия.

Мероприятия, проводимые в лагере, подобраны таким образом, чтобы не только доставить детям радость, но и воспитать определенное качество. Например, «Веревочный курс» – мероприятие, направленное на сплочение детского коллектива: для того чтобы пройти тот или иной конкурс, детям необходимо проявить заботу о ближнем, иначе просто ничего не получится.

Основные компоненты воспитательной системы детского православного лагеря тесно взаимосвязаны друг с другом: взаимодополняя и детерминируя работу друг друга, в динамике они представляют собой воспитательный процесс, направленный на достижение единой воспитательной цели – содействие духовному и нравственному становлению личности ребенка как полноценного и активного члена Русской Православной Церкви.

Рассматривают несколько современных моделей детских лагерей [44]:

1. Международные и Всероссийские детские центры: МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Океан» и др. В детском центре может быть представлено одновременно несколько общественных объединений или детских организаций. Отряды работают по программе своего объединения или организации. Например, скауты, казаки, русичи, «зеленые», пионеры, или отряды-объединения: краеведческий, спортивный, творческий и др.

2. Детские оздоровительные лагеря или детские санаторно-оздоровительные лагеря, которые в первую очередь ориентированы на отдых и укрепление здоровья детей. Программы жизнедеятельности смен таких лагерей включают игры, конкурсы, спортивные мероприятия, встречи с интересными людьми и много-много других форм отдыха, движения, активности. Это лагеря, в которых могут быть организованы санаторные смены со специальной программой оздоровления детей-инвалидов, детей-сирот, детей с девиантным поведением и др. Лагерь в одну смену или на одно лето может стать Городом, Республикой, Страной, Муравейником, Ульем и пр. В рамках смены могут создаваться отряды разного профиля, работающие по индивидуальным программам: спортивные, туристические, краеведческие, технического или художественного творчества, экологические и др. Самое главное в таких лагерях – выбор дела по душе, развивающая игра, романтика, возможность самореализоваться, занятость и участие каждого.

3. Профильные лагеря (со специальным отбором детей): спортивные, экологические, туристско-краеведческие, археологические, гражданско-патриотические (юных пожарных, пограничников, моряков, летчиков), образовательные (лингвистические, математические и т. п.), лагерь актива, творческий лагерь (смены КВНщиков, театралов, музыкантов и т. п.), полевой, палаточный лагерь. Под сменой профильного лагеря понимается форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными детьми. Если в такой лагерь приехали дети без специального отбора, то у них есть хорошая возможность приобщиться к чему-то неисследованному, интересному, попробовать себя в новом качестве.

4. Лагерь труда и отдыха как форма практического приобретения школьниками трудовых навыков, вовлечения их в общественно полезную деятельность, включающую в себя формирование у детей навыков здорового образа жизни в период каникул.

5. Лагерь с дневным пребыванием (школьный, дворовый).

6. Семейный лагерь для детей и родителей.

В основе всех рассмотренных воспитательных систем и моделей лежат различные философские, психологические, педагогические теории и идеи, но их объединяет целостный взгляд на ребенка, стремление помочь ему достичь гармонии с миром и обществом, с самим собой, создать условия для разностороннего развития его личности.

1.4. Нормативно-правовые основы деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере

Нормативно-правовая основа социально-педагогической деятельности. Нормативно-правовую основу социально-педагогической деятельности педагога, вожатого в детском лагере составляют: Конвенция о правах ребенка; Закон «Об образовании»; Трудовой кодекс РФ; постановления Правительства РФ и местных органов самоуправления; локальные акты образовательной организации; трудовые отношения в детском оздоровительном лагере.

На период работы в летнее время вожатые принимаются по срочному трудовому договору. При этом такой договор может иметь различный срок: на одну смену, на несколько смен, на весь период функционирования лагеря. Еще одна особенность трудового договора с работником на срок до двух месяцев связана с нормами ст. 292

Трудового кодекса РФ, согласно которой работник, заключивший трудовой договор на срок до двух месяцев, обязан в письменной форме предупредить работодателя за три календарных дня о досрочном расторжении трудового договора, в то время как для работников, заключивших трудовые договоры на более длительный срок, период предупреждения установлен в две недели. То есть если вожакого не устроили условия работы, он может, предупредив за 3 дня администрацию лагеря, расторгнуть трудовой договор и покинуть лагерь.

Возможен еще такой вариант, как оформление договора гражданско-правового характера (договоров подряда или возмездного оказания услуг). Это отнюдь не противоречит Трудовому кодексу РФ, все зависит от того, какие обязанности возлагаются на работника по такому договору. При этом летний трудовой лагерь немного (3 %) экономит на уплате единого социального налога. Однако для некоторых вожаких, особенно студентов, заключать договора гражданско-правового характера невыгодно: при этом идет педагогический стаж (для исчисления заработной платы), не предоставляются социальные льготы, связанные с трудовыми отношениями, администрация не обязана оплачивать пособие по временной нетрудоспособности. Поэтому можно порекомендовать вожаким не соглашаться на такие условия, если ухудшения не будут компенсированы более высоким размером оплаты по договору.

С правовой точки зрения при выборе формы договора (гражданско-правовой или трудовой) следует исходить из установленного приоритета императивных норм перед договорными условиями (ст. 422 Гражданского кодекса (ГК) РФ), а также содержания перед формой (ст. 431 ГК): отношения с работниками должны оформляться, исходя из фактического содержания выполняемых ими функций, работ или оказываемых услуг (в судебной практике уже есть дела, суть которых заключается в том, что человек, заключивший гражданско-правовой договор, требует «переквалификации» его на обычный трудовой договор).

В соответствии со ст. 56 Трудового кодекса РФ (ТК) трудовым договором является соглашение между работодателем и работником, в соответствии с которым работодатель обязуется предоставить со-труднику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные законодательством, коллективным

договором, соглашениями, локальными нормативными правовыми актами, своевременно и в полном размере выплачивать ему заработную плату, а работник обязуется выполнять определенные этим соглашением трудовые функции, соблюдать действующие в организации правила внутреннего трудового распорядка.

Трудовой договор заключается в письменной форме, составляется в двух экземплярах, каждый из которых подписывается сторонами (ч. 1 ст. 67 ТК). Трудовой договор, не оформленный надлежащим образом, считается заключенным, если работник приступил к работе с ведома или по поручению работодателя (его представителя). При фактическом допущении работника к работе работодатель обязан оформить с ним трудовой договор в письменной форме не позднее трех дней со дня такого допущения (ч. 2 ст. 67 ТК). Подчеркнем, что трудовые отношения возникают с того момента, когда человек был фактически допущен к работе, независимо от того, был ли оформлен трудовой договор.

Гражданско-правовым договором, согласно ст. 420 ГК, признается соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей. Условия такого договора определяются по усмотрению сторон, кроме случаев, когда содержание соответствующего условия предписано законом или иными правовыми актами (п. 4 ст. 421 ГК).

Предметом трудового договора является личное выполнение трудовых функций (работы определенного рода). Обратим также внимание на следующие моменты: работник возмездно и лично выполняет в организации определенные трудовые функции (а не определенную работу или услугу), подчиняясь при этом установленным в организации правилам внутреннего трудового распорядка. Ст. 189 Трудового кодекса определяет правила внутреннего трудового распорядка организации – локальный нормативный акт организации, регламентирующий в соответствии с настоящим Кодексом и иными федеральными законами порядок приема и увольнения работников, основные права, обязанности и ответственность сторон трудового договора, режим работы, время отдыха, применяемые к работникам меры поощрения и взыскания, а также иные вопросы регулирования трудовых отношений в организации.

В отличие от трудового договора по гражданско-правовому договору исполняется определенное задание (поручение, заказ и т. п.) и его предметом служат определенный результат, услуга, фактические или юридические действия, получаемые организацией со стороны исполнителя. В договоре нужно определять конкретный вид работы или характер услуги, которые необходимо выполнять по заданию организации. Должна быть предусмотрена точная сумма вознаграждения либо порядок ее определения исходя из выполненного объема работы, затраченного времени (почасовая ставка) и т. д. Расчеты по такому договору должны производиться исходя из результатов, отраженных в двустороннем акте.

Рекомендации по разграничению трудового договора и смежных гражданско-правовых договоров содержатся в письме Фонда социального страхования РФ от 20 мая 1997 г. № 051/160-97. Трудовым договором можно считать любое письменное или устное соглашение с лицом, занятым в текущей деятельности организации, если по условиям такого соглашения:

- не предусмотрено выполнение по заданию организации конкретной работы (услуги, действий) в определенные договором сроки;
- расчеты производятся в виде регулярных (периодических) выплат, не зависящих от определенного результата и обусловленных наступлением очередного срока платежа (календарной даты);
- не производится сдача результата работ исполнителем и его приемка представителями организации с составлением двустороннего акта.

Если следовать таким принципам, то вожатые должны оформляться именно по трудовым договорам. Заключать договор гражданско-правового характера можно лишь в исключительных случаях, при этом необходимо в договоре оговорить достижение определенных результатов.

Рабочее время педагога-вожатого. Режим работы труда вожатых определяется локальным актом детского оздоровительного лагеря – Правилами внутреннего трудового распорядка, при этом в соответствии со ст. 333 Трудового кодекса РФ продолжительность работы педагогических работников (а к ним относятся и вожатые) не может превышать 36 часов в неделю. Однако где вы видели педагога детского лагеря, который работал бы по шесть часов в день? К сожалению,

на практике в большинстве случаев трудовое законодательство нарушается. И здесь спасение утопающих – дело рук самих утопающих: пока вожатые не будут знать своих прав и соглашаться на любые условия, их права будут ущемляться. Среди документов, регулирующих рабочее время в образовательных учреждениях, следует выделить несколько нормативных актов, принятых в последние годы:

Постановление Правительства РФ от 3 апреля 2003 г. № 191 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений»;

Постановление Министерства труда и социального развития РФ от 30 июня 2003 г. № 41 «Об особенностях работы по совместительству педагогических, медицинских, фармацевтических работников и работников культуры».

Кроме того, следует учитывать положения Рекомендаций об условиях оплаты труда работников образовательных учреждений, направленных Письмом Минобрнауки РФ и Профсоюза работников народного образования и науки РФ от 26 октября 2004 г. № АФ-947/96 «О размерах и условиях оплаты труда работников образовательных учреждений в 2005 году». Рабочее время педагогов детально регламентируется приказом Минобрнауки России от 1 марта 2004 г. № 945 «О режиме рабочего времени и времени отдыха работников образовательных учреждений». Этот приказ отменен приказом Минобрнауки России от 13 сентября 2004 г., однако его положения продублированы в приложении 2 к Отраслевому соглашению на 2004 – 2006 гг., заключенному между Минобрнауки России и ЦК профсоюзов, и в Рекомендациях по оплате труда. Поэтому их следует использовать при разработке правил внутреннего распорядка образовательного учреждения, принимаемых в каждом учреждении в соответствии со ст. 190 Трудового кодекса РФ.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 3 апреля 2003 г. № 191 продолжительность рабочего времени (норма часов педагогической работы за ставку заработной платы) для педагогических работников образовательных учреждений устанавливается исходя из сокращенной продолжительности рабочего времени (не более 36 часов в неделю) и составляет как раз 36 часов для старших вожатых, воспитателей учреждений дополнительного образования детей.

Должности «вожатый» в этом постановлении не названо, однако, исходя из норм Трудового кодекса и данного постановления, продолжительность работы вожатого должна составлять 36 часов.

Трудовой кодекс различает два возможных случая работы за пределами нормальной продолжительности рабочего времени: по инициативе работника – совместительство и по инициативе работодателя – сверхурочная работа, к которой работодатель может привлекать работника с его письменного согласия в определенных законодательством случаях. К исключительным случаям, когда допускаются сверхурочные работы, относится, например, неявка сменяющего работника, если работа не допускает перерыва. В других случаях, для того чтобы привлечь к сверхурочным работам, нужно не просто письменное согласие работника, а требуется еще и мнение выборного профсоюзного органа организации. Сверхурочные работы не должны превышать для каждого работника четырех часов в течение двух дней подряд и 120 часов в год.

При отказе вожатого от сверхурочной работы (если нет письменного согласия) администрация не вправе привлекать его к такой работе. Никаких санкций к вожатому за отказ от сверхурочной работы администрация применять не имеет права.

Таким образом, вожатые, нормируемая часть педагогической работы которых за ставку заработной платы составляет 36 часов, по-прежнему могут работать по совместительству на «полставки», т. е. 18 часов. При этом, принимая сотрудников для работы в детском оздоровительном центре на условиях совместительства, следует иметь в виду: несмотря на то что по основному месту работы сотрудник может находиться в отпуске, на условиях совместительства он имеет право работать в должности вожатого не более 18 часов. Такие требования законодательства на практике часто не выполняются.

Кроме того, в соответствии с названным Постановлением Минтруда России не считаются совместительством и не требуют заключения (оформления) трудового договора следующие виды работ:

- педагогическая работа на условиях почасовой оплаты в объеме не более 300 часов в год;
- педагогическая работа в одном и том же учреждении начального или среднего профессионального образования, в дошкольном образовательном учреждении, в образовательном учреждении общего

образования, учреждении дополнительного образования детей и ином детском учреждении с дополнительной оплатой;

- работа в том же образовательном или ином детском учреждении сверх установленной нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы педагогических работников.

Таким образом, вожатый по основному месту работы может работать более чем на ставку заработной платы и это может не рассматриваться как совместительство или сверхурочная работа и оплачиваться в однократном размере. Вожатый, оформленный на работу по совместительству, может получать еще и почасовую оплату, что не считается совместительством (300 часов в год с лихвой хватит на 3 летних месяца).

Для приема на работу в детский лагерь необходимы следующие документы:

- ксерокопия паспорта гражданина РФ (иностранцы не допускаются к педагогической работе в детском образовательном учреждении),
- медицинская книжка с голограммой СЭС и заключительной печатью терапевта о допуске к работе вожатого,
- справка о наличии (отсутствии) судимости и (или) факта уголовного преследования,
- сертификат ИНН,
- пластиковая карта пенсионного страхования,
- справка из деканата, подтверждающая обучение в ОУ,
- трудовая книжка (по желанию).

Некоторые аспекты ответственности педагога-вожатого. В трудовые договоры с вожатыми и воспитателями администрация часто вставляет положения, грубо нарушающие действующее законодательство. Приведем примеры таких положений: работник несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников 24 часа в сутки. Еще в договорах вставляют положения о вычетах из заработной платы за утерянные или поломанные детьми материальные ценности. А в некоторых методических пособиях вообще говорится, что педагог не имеет права покинуть территорию лагеря без разрешения начальника лагеря.

В соответствии со ст. 9 Трудового кодекса РФ трудовые договоры не могут содержать условий, снижающих уровень прав и гарантий работников, установленный трудовым законодательством. Если такие

условия включены в трудовой договор, они не могут применяться. Хотя совсем уж водителям не следует расслабляться: пунктом 8 ст. 81 Трудового кодекса РФ установлено такое дополнительное основание для увольнения, как совершение работником, выполняющим воспитательные функции, аморального проступка, несовместимого с продолжением данной работы.

Что касается материальной ответственности водителя, то здесь также следует учитывать нормы Трудового кодекса РФ. Ст. 232 кодекса предусматривает, что сторона трудового договора (образовательное учреждение или его работник), причинившая ущерб другой стороне, возмещает этот ущерб в соответствии с Трудовым кодексом и иными федеральными законами. Поэтому материальную ответственность несут все работники, состоящие в трудовых отношениях с образовательным учреждением. Однако не во всех случаях и чаще всего не в полном размере. Порядок применения материальной ответственности работников и ее размер регламентируются ст. 238–250 Трудового кодекса РФ. Материальная ответственность наступает за ущерб, причиненный образовательному учреждению работником, связанным с ним трудовым договором, в результате его виновного противоправного поведения (действия или бездействия). Этими условиями необходимо руководствоваться в каждой конкретной ситуации, связанной с выявлением лица, виновного в причинении ущерба образовательному учреждению.

Исходя из сложившейся практики, привлечь работника к материальной ответственности можно лишь при одновременном выполнении следующих трех условий:

- совершенное работником деяние, приведшее к ущербу, является противоправным (при этом должно быть определено, какая конкретно норма действующего права нарушена);
- работник должен быть виновен в противоправных действиях;
- существует причинная связь между виновными, противоправными действиями работника и наступившими вредоносными результатами.

Поэтому отсутствие в действиях водителя противоправности, вины либо причинной связи между ущербом и противоправными действиями целиком и полностью освобождает его от обязательств компенсировать администрации вред, причиненный имуществу. Если ра-

ботник надлежащим образом исполнял свои обязанности и все действующие правила, то в его действиях нет правонарушения и тем самым нет обязанности нести материальную ответственность за возникший ущерб.

При отсутствии умысла или неосторожности нет вины работника в причинении ущерба и тем самым исключается его ответственность перед учреждением за причиненный ущерб. Работник признается невиновным при условии, что он проявил осмотрительность и заботливость, которые требуют соответствующие обстоятельства, принял все зависящие от него меры для предотвращения ущерба. Ущерб наступил по обстоятельствам, не зависящим от желания и воли работника и вопреки его действиям. Таким образом, возложение материальной ответственности на вожатых за вред, причиненный воспитанниками детского лагеря, является грубым нарушением трудового законодательства. Вожатым, столкнувшимся с такими нарушениями, можно посоветовать обратиться если не в суд, то хотя бы в Федеральную инспекцию труда.

Обратим особое внимание на то, что вожатые даже не относятся к тем категориям работников, с которыми может заключаться договор о полной материальной ответственности. Перечни должностей и работ, замещаемых или выполняемых работниками, с которыми работодатель может заключать письменные договоры о полной индивидуальной или коллективной материальной ответственности, а также типовые формы договоров о полной материальной ответственности утверждены постановлением Минтруда РФ от 31.12.2002 г. № 85. Как правило, проблемы трудовых отношений в детских оздоровительных лагерях остаются за пределами контроля многочисленных проверяющих органов. В ряде регионов созданы так называемые Координационные советы по организации летнего отдыха. Именно эти органы призваны контролировать содержание деятельности детских лагерей во время летнего отдыха. Полагаем, что, контролируя содержание, Координационным советам следует уделять внимание и организации, и оплате труда педагогических работников лагерей. При изменении законодательства об образовании эти функции приобретают еще более важное значение.

Вожатый, наряду со всеми гражданами РФ, несет ответственность за совершенные деяния, преследуемые Уголовным кодексом РФ, в соответствии со следующими статьями:

- УК РФ. Ст. 109. Причинение смерти по неосторожности.
- УК РФ. Ст. 116. Побои.
- УК РФ. Ст. 117. Истязание.
- УК РФ. Ст. 130, пункт 1. Оскорбление.
- УК РФ. Ст. 131, пункты 1, 2 д), 3 в). Изнасилование.
- УК РФ. Ст. 134. Половое сношение и иные действия сексуального характера с лицом, не достигшим шестнадцатилетнего возраста.
- УК РФ. Ст. 135. Развратные действия.
- УК РФ. Ст. 156. Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего.
- УК РФ. Ст. 286, пункт 1. Превышение должностных полномочий
- УК РФ. Ст. 24. Форма вины.
- УК РФ. Ст. 26. Преступление, совершенное по неосторожности.
- УК РФ. Ст. 125. Оставление в опасности.
- УК РФ. Ст. 293. Халатность.

Вожатый также должен быть информирован о содержании уголовной ответственности детей, которая отражена в следующих статьях УК РФ:

1. УК РФ. Ст. 20. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность:
 - а) уголовной ответственности подлежит лицо, достигшее ко времени совершения преступления шестнадцатилетнего возраста;
 - б) лица, достигшие ко времени совершения преступления четырнадцатилетнего возраста, подлежат уголовной ответственности за убийство (ст. 105), умышленное причинение тяжкого вреда здоровью (ст. 111), умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью (ст. 112), изнасилование (ст. 131), насильственные действия сексуального характера (ст. 132), кражу (ст. 158), заведомо ложное сообщение об акте терроризма (ст. 207), вандализм (ст. 214).

2. УК РФ. Ст. 87. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Также вожатый должен обращать внимание на соблюдение экономических прав ребенка. Экономические права граждан перечислены в Гражданском кодексе Российской Федерации (ГК РФ) и могут более подробно расшифровываться в специальных законах. Экономические права несовершеннолетних и малолетних, которые они могут осуществить в детском лагере, в сущности, сводятся к праву совершать мелкие бытовые сделки, т. е. совершать покупки в магазине (кроме приобретения товаров, запрещенных законом до наступления 18 лет, – табака и алкоголя). Сделки, ведущие к отчуждению имущества ребенка (то есть продажа его или лишение прав на него другим способом), не являются "мелкими бытовыми".

В работе педагога-вожатого в условиях детского лагеря большое значение имеет документооборот:

- приняли у ребенка деньги – напишите расписку, и пусть ребенок распишется;
- сдали деньги или вещи администрации лагеря – получите соответствующий документ;
- выдали часть денег – необходима расписка;
- отпустили с родителями – родители должны написать расписку, подтверждающую, что заботу о безопасности ребенка на данный период берут на себя;
- ребенок нарушил правила – необходима докладная;
- забрали сигареты – напишите обязательство вернуть их родителям по окончании смены;
- если дети старшего возраста (13 – 15 лет) и сознательно вредят «по мелочам» – ознакомьте их с правилами пребывания в детском лагере, с ответственностью за нарушение дисциплины и заставьте в этом расписаться (или организуйте подпись двух-трех вожатых как подтверждение того, что ребенок ознакомлен, но расписаться отказался – и сразу докладную руководителю) и т. д.

Вожатому необходимо всегда помнить об этических обязательствах перед ребенком. Главнейшая обязанность вожатого – сохранение физического и нравственного здоровья ребенка и предотвращение случаев нанесения им ущерба другим детям.

При выполнении этого основополагающего принципа вожатый заботится о духовном развитии ребенка, в том числе о реализации его прав на свободу собраний и выражения своего мнения. При этом педагог активно пользуется методом дискуссии.

Основные этические и правовые принципы работы вожатого:

- самое главное в оздоровительном учреждении – жизнь и здоровье детей;
- вы несете уголовную ответственность за жизнь и здоровье детей;
- вы отвечаете за жизнь и здоровье детей с момента их формальной передачи Вам 24 часа в сутки;
- не занимайтесь самолечением детей;
- обратитесь в медпункт и выясните, есть ли в отряде дети с хроническими заболеваниями;
- вы НЕ несете ответственность за сохранность имущества детей (хотя корпус закрывать необходимо);
- отдавать ребенка под расписку можно только родителям, при предъявлении паспорта;
- обращаться чаще к охране лагеря, не пытаться самостоятельно выяснять отношения в случае возникновения проблемы;
- за все «проказы» детей несут материальную ответственность их родители;
- формально ребенка из лагеря выгнать нельзя (предоставляется услуга и за нее заплачено). Ребенок может быть выгнан из лагеря только в случае нарушения режима.

Таким образом, вожатому необходимо в работе соблюдать следующие рекомендации:

1. Строго соблюдать инструкции.
2. При нарушении детьми лагерной дисциплины (а тем более при совершении административных правонарушений) вожатый пишет служебную записку начальнику смены. Затем необходимо потребовать от ребенка написать объяснительную записку, в которой он бы описал и само нарушение.
3. Для избежания многих неприятностей в дальнейшем уделить внимание скрупулезной письменной фиксации потенциально опасных ситуаций (прием и выдача денег, ценных вещей, опасных для здоровья предметов; объяснительные от детей; ознакомление старших детей с инструкцией «с подписью» и т. п.).

4. Если у ребенка есть опасные для жизни вещи (нож, легковоспламеняющиеся вещества, сигареты и т. п.), то данные предметы необходимо изъять и передать родителям. Если такой возможности нет, то написать расписку: «следующие предметы ____ как представляющие угрозу здоровью ребенка получены на хранение и подлежат возврату родителям по окончании смены».
5. Если у ребенка есть ценные вещи, то следует уговорить его сдать их в камеру хранения или обязать к написанию расписки: «сдать ____ в камеру хранения отказываюсь и самостоятельно несу риск сохранения принадлежащей мне вещи».
6. Ограничить ребенка в праве хранить и самостоятельно распоряжаться деньгами, с точки зрения закона, нельзя. Однако, если педагог уговорит передать деньги на хранение «ответственному» и будет их выдавать по запросу ребенка, то удастся лучше контролировать ребенка. «Ответственным» за хранение детских денег может быть один человек (например, методист), который уполномочен на это приказом начальника смены.

В целом, в работе в условиях детского оздоровительного лагеря вожатый должен соблюдать следующие положения типовой должностной инструкции:

1. Общие положения.

- 1.1. Вожатый назначается на должность и снимается с должности приказом директора лагеря, по представлению заместителя директора по воспитательной работе, на основе срочного трудового соглашения.

- 1.2. На должность вожатого назначаются лица, имеющие образование не ниже полного среднего (среднего специального) и прошедшие специальную подготовку.

- 1.3. Вожатый подчиняется непосредственно старшему воспитателю лагеря, а также художественному руководителю (в пределах его компетенции). Вожатый координирует свою работу с воспитателями по физической культуре и руководителями творческих студий.

- 1.4. График работы вожатого носит круглосуточный характер.

1.5. Вожатому предоставляется два выходных дня за смену: один день – в течение смены; второй, в случае работы двух смен подряд, – после отъезда детей из лагеря (в пересменок). График выходных дней утверждается старшим воспитателем.

1.6. На время выходного дня обязанности вожатого исполняет сменный вожатый, который приобретает соответствующие права и несет ответственность за качественное и своевременное исполнение возложенных на него обязанностей.

2. Должностные обязанности вожатого:

2.1. Строго выполняет Правила внутреннего распорядка, Требования по охране жизни и здоровья детей, режим дня в лагере. Несет персональную ответственность за жизнь и здоровье детей своего отряда.

2.2. Осуществляет сопровождение детей до детского лагеря и обратно в соответствии с маршрутом следования (на всем его протяжении) и графиком заездов, несет ответственность за жизнь и здоровье детей на маршруте.

2.3. Осуществляет педагогическую (воспитательную) и оздоровительную работу с детьми отряда в соответствии с планом работы лагеря.

2.4. Формулирует и осуществляет выполнение плана работы отряда.

2.5. Осуществляет выполнение спортивно-оздоровительных программ лагеря совместно с воспитателем по физической культуре и медработниками.

2.6. Отвечает за своевременное оформление "Дневника вожатого" и другой отчетной документации.

2.7. Круглосуточно находится с детьми своего отряда, выходя за территорию лагеря только с разрешения старшего воспитателя.

2.8. Вожатый (включая старшего вожатого):

- организует коллективно-творческую деятельность детских общественных объединений (отрядов);
- разрабатывает программы деятельности отряда и создает необходимые условия для их реализации;
- создает благоприятные условия, позволяющие детям и подросткам проявлять гражданскую и нравственную позиции,

- реализовать свои интересы и потребности, содержательно проводить свободное время;
- формирует благоприятный эмоционально-психологический климат в отряде;
 - своевременно выявляет и разрешает конфликтные ситуации, предупреждает возможные отклонения в поведении детей и подростков;
 - контролирует соблюдение в отряде санитарно-гигиенических требований и действующего распорядка дня и т. д.

3. Права вожатого. Вожатый имеет право:

3.1. Знакомиться с проектами решений руководства лагеря, касающихся его деятельности.

3.2. Вносить на рассмотрение руководства предложения по улучшению деятельности лагеря и совершенствованию методов работы, а также по вопросам, находящимся в его компетенции; вносить предложения по устранению имеющихся в деятельности лагеря недостатков.

3.3. Запрашивать лично или по поручению руководства от специалистов учреждения информацию или документы, необходимые для выполнения его должностных обязанностей.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков

Особенности развития

Характеристика младшего школьного возраста. В данный период развития у ребенка ведущей деятельностью является учебная. В этом возрасте происходят существенные изменения в органах и тканях тела. Формируется гибкость позвоночника, крепнут мышцы и связки. Крупные мышцы развиваются раньше мелких, в силу чего развитие точных движений несколько отстает от формирования размашистых и сильных движений. Наблюдается равновесие процессов возбуждения и торможения. Все эти изменения создают предпосылки для вхождения ребенка в учебную деятельность. Два новообразования в этом возрасте – произвольность психических процессов и внутренний план действия (их выполнение в уме). У детей развивается произвольное внимание и запоминание, а также выборочное воспроизведение. Решение разнообразных задач требует от ребенка осознания за-

мысла и цели действий, определения условий и средств их выполнения, умения про себя примерять возможность их осуществления, т. е. требует составления внутреннего плана действий. Произвольность психических функций и внутренний план действий – проявления способности ребенка к самоорганизации своей деятельности, которая возникает в результате сложного процесса внешней организованности поведения, задаваемой взрослыми. При формировании качеств личности в этом возрасте важную роль играет опыт его коллективной жизни, отношения и статус в группе сверстников. Возникает дружба, хотя на этой стадии развития она, как правило, обусловлена внешними обстоятельствами, а не психологической связью. Игровая деятельность насыщена в основном правилами, имеющими важное значение для усвоения ребенком социальных образцов поведения.

Психологические особенности младших школьников (7 – 10 лет):

- острое и свежее восприятие, любознательность;
- яркость воображения, эмоциональность;
- непререкаемый авторитет взрослых;
- слабость углубленного, организованного, целенаправленного анализа;
- малая дифференцированность восприятия;
- деятельный характер восприятия;
- эмоциональность восприятия;
- смутное восприятие и оценка временных и пространственных соотношений;
- слабость произвольного внимания;
- высокая впечатлительность;
- небольшая устойчивость внимания;
- сохранение непрерывного внимания не более 30 мин.;
- приоритет наглядно-образной памяти;
- склонность к механическому запоминанию;
- плохое владение речью;
- слабая функциональность интеллекта;
- конкретность мышления;
- узость понимания причинно-следственных связей;
- противоречивость и неустойчивость проявлений характера;
- импульсивность;
- общая недостаточность воли;

- капризность, упрямство;
- отзывчивость;
- непосредственность;
- доверчивость;
- подражательность;
- большой потенциал художественно-эстетического развития;
- элементы отчужденности, завистливости, наивного хвастовства.

Методические рекомендации:

- основной метод работы – игра;
- необходимо обучение навыкам самообслуживания, бытового труда;
- цели деятельности ребенка в этот период в основном задаются взрослыми;
- время от времени следует предоставлять свободу действий, выбора игры, занятия по душе;
- помогать в формировании межличностных отношений;
- учитывать большую роль для ребенка оценки значимого взрослого;
- учитывать растущую роль для ребенка оценки и мнения окружающих.

Характеристика подросткового возраста. Данный возраст является периодом бурного и неравномерного роста организма, когда несоответствие развития сердца и сосудов, а также желез внутренней секреции часто приводят к расстройствам кровообращения, к повышенной возбудимости, быстрой утомляемости, головокружениям. Нервная система еще не способна выдерживать воздействие сильных или длительных раздражителей и под их влиянием часто переходит в состояние возбуждения или, наоборот, торможения. Центральным фактом физического развития выступает половое созревание, которое оказывает существенное влияние на работу внутренних органов. Возникает половое влечение (часто неосознанное) и связанные с ним новые переживания и мысли.

Важным видом деятельности является учеба. Но учебная деятельность сохраняет свое значение как один из аспектов интимно-личностного общения, социально значимой деятельности. Важнейший момент данного возраста – развитие самосознания, самооценки;

развивается интерес к себе, большая потребность сравнить себя с другими, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Это период интенсивного развития рефлексивных способностей. Нередко этот возраст сопровождается возникновением внутренних конфликтов, связанных с различием объективного статуса в группе и субъективными притязаниями. Примечательно, что в течение этого возрастного периода большим авторитетом пользуется мнение сверстников, а не только взрослых, это проявляется в стремлении противопоставить себя социальной реальности, основанной на нормах взрослых. Вместе с тем имеет место и противоположная тенденция – образование прочных эмоциональных привязанностей к кумирам, которые нередко выбираются среди взрослых. Важным новообразованием в этом возрасте является также формирование субъективного чувства взрослости как готовности быть полноправным членом взрослого коллектива, стремление к самостоятельности, желание освободиться от мелочной опеки. Это может быть одной из частых причин конфликтов в семье. Весьма заметное место в общем развитии занимает формирование характера. Для возраста характерны наличие чувства товарищества, потребности в дружеском общении, сознательное отношение к дружбе, как правило, глубокая ее мотивировка, содержательность и устойчивость дружеских отношений.

Психологические особенности подростков (10 – 15 лет):

- резкость, грубость, упрямство, недисциплинированность;
- избирательно-критическое отношение к указаниям и требованиям;
- преувеличение чувства собственного достоинства, обидчивость, противоречивость;
- стремление к самоутверждению;
- эгоизм, бунтарство, жестокость;
- склонность к самоанализу;
- интенсивность и неравномерность развития, быстрая утомляемость;
- повышенная возбудимость, раздражительность, вспыльчивость, неуравновешенность;
- энергичность, активность, бодрость, инициативность;
- настойчивость, упорство;

- самостоятельность, стремление побеждать чужую волю;
- повышенная критичность, потребность в самооценке и самопознании;
- стремление к самовоспитанию;
- чувство взрослости;
- стремление к общению со сверстниками;
- высокая значимость дружеских отношений, потребность в дружеском общении.

Методические рекомендации:

- чаще хвалить и поощрять детей;
- вовлекать детей в спортивные коллективные игры, занятия по интересам;
- проявлять толерантность в общении;
- в некоторых случаях целесообразно воздействовать на ребенка опосредованно, через друзей;
- давать конкретные поручения, достаточно серьезные и значимые для подростка;
- создавать в отряде открытый, доброжелательный климат, условия для взаимной поддержки;
- включать подростков в социально полезную, значимую деятельность;
- определить уровень самооценки ребенка при выборе форм и методов работы.

Характеристика старшеклассников. К концу этого периода происходит достижение физической зрелости, завершается время бурного роста и развития организма. Как правило, в этом возрасте заканчивается половое созревание, замедляется темп роста, завершается формирование и функциональное развитие тканей и органов. Мыслительная деятельность проходит на высоком уровне анализа и синтеза, теоретического обобщения и абстрагирования. Для представителей этого возраста характерны стремление к обоснованной аргументации явлений, критичность мышления. Повышается интерес к философско-этическим и религиозно-экзистенциальным проблемам (чести, жизненного предназначения, долга, любви, дружбы). На первый план выступают вопросы осмысленности бытия. Самосознание в этом возрасте приобретает качественно-специфический характер. Оно связано с необходимостью качественной оценки своей личности в аспекте

конкретных жизненных устремлений. Значительное место в эмоциональной жизни занимают чувства, связанные с интимной сферой отношений людей. В течение данного возраста, как правило, приобретается первый опыт половой жизни. Существенная черта данного возраста – формирование профессиональных интересов. Принимается решение о будущей профессии или дальнейшем образовании. Это накладывает отпечаток и на самосознание, и на выбор круга общения, расширяя сферу потенциальных контактов и субъектов социальной оценки. Многие качества личности начинают приобретать отчетливое социальное значение.

Психологические особенности старшеклассников (16 – 17 лет):

- глубокое развитие самосознания;
- субъективность самооценки;
- ориентация на будущее;
- целостность оценок;
- потребность в самовоспитании;
- ориентация на собственные идеалы;
- глубокое и острое чувство взрослости;
- чувство самоутверждения, самовыражения;
- богатство и многообразие переживаемых чувств;
- устойчивость дружбы;
- появление возможности любить;
- большая сложность эстетических чувств;
- критичность мышления;
- стремление к самостоятельности;
- подражание как следствие сильного впечатления;
- способность к теоретическому мышлению;
- потребность в знаниях;
- избирательное отношение к знанию;
- определение своего устойчивого специфического интереса;
- формирование познавательно-профессиональной направленности;
- широкий, устойчивый, действенный характер познавательных интересов;
- широта и разносторонность интересов;
- возможность яркого проявления талантливости;
- наивысшее развитие произвольности восприятия, памяти, воображения, мышления, внимания;

- целенаправленность и систематичность наблюдения, увеличение роли смыслового запоминания;
- избирательность внимания, рост культуры речи;
- самостоятельность мышления;
- формирование мировоззрения.

Методические рекомендации:

- основные формы работы: коллективные игры, коммуникативные тренинги; мероприятия, нацеленные на сплочение (походы, отрядные «свечки» и т. п.);
- ненавязчивое направление деятельности и поведения подростков без излишнего вмешательства и давления со стороны вожатого; поддержание авторитета вожатого, исключение нравоучительной или излишне демократичной манеры общения с воспитанниками;
- индивидуальные беседы о проблемах подростка;
- опора на лучшие качества подростка;
- уважительное отношение к мнению и пристрастиям подростка;
- предоставление возможности выбора деятельности, права высказывать свое мнение и отстаивать его;
- роль вожатого как «помощника» в общих делах, а не «ведущего».

Особенности воспитания различных категорий детей.

Характеристика особенностей детей-инвалидов: изолированность от общества; оценка их внешности другими людьми; замкнутость, избегание широкого круга общения, замыкание «в четырех стенах»; маскированная (скрытая) депрессия (сниженный фон настроения, негативная оценка себя, собственных перспектив и других людей, часто замедленный темп мышления, скованность и пассивность); заниженная самооценка, отсутствие благоприятного прогноза на будущее; формируется комплекс неполноценности; пассивность и сужение активного жизненного пространства; отказ от самостоятельности и перенос ответственности за свою судьбу на ближайшее окружение.

Наиболее тяжело переживают инвалидность лица, внезапно потерявшие слух, зрение и воспринимающие ее как жизненный крах. Дальнейшее характерологическое развитие личности может происходить с поэтапной сменой невротозов, пограничных состояний, психозов. Это особенно выражено у детей-инвалидов с неправильным воспитанием и выявляется при описании ими модели своего будущего.

Суть психолого-педагогической реабилитации детей-инвалидов может состоять в снятии нервно-психического напряжения, коррекции самооценки, развитии высших психических функций (памяти, мышления, воображения, внимания), преодолении пассивности, формировании самостоятельности, ответственности и активной жизненной позиции, преодолении отчужденности и формировании коммуникативных навыков.

Методами реабилитации также могут быть беседы, индивидуальные психологические консультации, психологическая помощь, ролевые игры, психологические тренинги, группы психологической взаимопомощи и взаимной поддержки, как для детей-инвалидов, так и для членов их семей. Психическое и физическое здоровье человека сильнейшим образом зависит от его настроения и душевного состояния. Чувство собственной ценности, ответственности за свою жизнь и ощущение своей способности достигать целей помогают человеку легче преодолевать неизбежные жизненные трудности. Люди, объединенные общей заботой, могут обмениваться опытом, информацией, эмоциональной поддержкой и ресурсами. Возникает огромный потенциал взаимопонимания и доверия, помогающий людям раскрываться, чувствовать, что они не одиноки, и осознавать свою силу. У детей-инвалидов должны быть равные возможности в получении образования, полноценного развития, возможности попробовать себя во всех областях деятельности, включая творчество, иметь возможность выбора реализации собственного потенциала.

Характеристика детей с девиантным поведением. Отклоняющееся, девиантное, поведение – система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам. Отклоняющееся поведение имеет сложную природу и обусловлено разнообразными взаимодействующими факторами. Среди них важнейшее значение имеют:

Биологические факторы – это неблагоприятные физиологические или анатомические особенности организма ребенка (нарушения умственного развития, дефекты слуха и зрения, повреждения нервной системы, дефекты опорно-двигательного аппарата, дефекты речи и т. д.).

Психологические факторы – это психопатологии или акцентуации характера. Данные отклонения выражаются в нервно-психических заболеваниях, психопатии, неврастении, пограничных состояниях, повы-

шающих возбудимость нервной системы и обуславливающих неадекватные реакции подростка.

Социально-психологические факторы выражаются в дефектах семейного, школьного и общественного воспитания, в их основе – игнорирование половозрастных и индивидуальных особенностей детей, приводящее к нарушению процесса социализации.

Важнейшими причинами отклонений в психосоциальном развитии ребенка могут быть неблагополучие семьи, определенные стили семейных взаимоотношений, которые ведут к формированию отклоняющегося поведения детей, а именно:

дисгармоничный стиль воспитательных и внутрисемейных отношений, когда не выработаны единый подход и общие требования к ребенку;

конфликтный стиль воспитательных влияний, часто доминирующий в неполных семьях, в ситуациях развода, длительного раздельного проживания детей и родителей;

асоциальный стиль отношений в дезорганизованной семье. Для него характерны систематическое употребление алкоголя, наркотиков, проявление немотивированной жестокости и насилия.

Социально-экономические факторы включают социальное неравенство, расслоение общества, обнищание значительной части населения, безработицу и, как следствие, социальную напряженность.

Морально-этические факторы проявляются в понижении морально-нравственного уровня общества, отсутствии определенной системы ценностей, которая бы оказывала влияние на развитие и социализацию личности.

Таким образом, девиантное поведение предстает как адаптивная реакция на ненормальные для ребенка условия, в которых он оказался, и в то же время как язык общения с социумом, когда другие социально приемлемые способы общения исчерпали себя или недоступны.

Рекомендации при работе с детьми девиантного поведения.

При взаимодействии с агрессивным ребенком необходимо:

- принимать ребенка таким, каков он есть;
- предъявлять к ребенку свои требования, учитывая не свои желания, а его возможности;
- расширять кругозор ребенка;

– включать ребенка в совместную деятельность, подчеркивая его значимость в выполняемом деле;

– игнорировать легкие проявления агрессивности, не фиксировать на них внимание окружающих.

Значимые личностные качества педагога и воспитателя при работе с детской агрессией:

– Терпение. Это самая большая добродетель, которая только может быть у родителей и учителей.

– Объяснение. Подскажите ребенку, чем интересным он может заняться.

– Поощрение. Если вы похвалите своего воспитанника за хорошее поведение, то это пробудит в нем желание еще раз услышать эту похвалу.

При работе с детскими страхами необходимо:

– принимать ребенка таким, какой он есть, давая ему возможность измениться;

– подкреплять положительные эмоции ребенка;

– с пониманием относиться к переживаниям и страхам ребенка, не высмеивать их и не пытаться решительными мерами искоренить этот страх;

– проигрывать с ребенком ситуацию, вызывающую тревогу.

Если ребенок лжет, необходимо:

– поощрять ребенка за его хорошие поступки;

– если вы уверены, что ребенок лжет, постарайтесь вызвать его на откровенность, выяснить причину лжи;

– найдя возможную причину лжи, постараться деликатно устранить ее так, чтобы разрешить эту проблему;

– не наказывать ребенка, если он сам сознается во лжи, даст оценку собственному поступку.

Для подростков, имеющих девиантное поведение, возможно создавать лагеря спортивно-оздоровительного направления, где режим отдыха сочетался бы с играми и соревнованиями. Организация показа фильмов патриотического содержания, посещение интересных исторических мест, пребывание на природе, выполнение полезных общественных работ, организация социально значимой трудовой деятельности и другие мероприятия, направленные на развитие личностных качеств, адекватных социальным нормам жизни. Для данной категории детей должна быть разработана специальная программа, включа-

ющая сеансы психотерапии и культурно-воспитательные мероприятия. Воспитатели, вожатые, педагоги-психологи и другие категории работников, занимающиеся с такими детьми, должны владеть методиками проведения тренингов сензитивности, коммуникативных тренингов, ролевых игр и др. Все применяемые воспитательные методы должны соотноситься с вышеуказанными факторами возникновения девиантного поведения. Организация коррекционной деятельности в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления имеет свои особенности по сравнению с другими институтами воспитания, реализующими данный вид деятельности. Основной особенностью является направленность коррекционной работы на личность самого подростка и произошедшие в ней изменения в связи со сложившимся опытом девиантного поведения в основной среде жизнедеятельности.

Задачи коррекционной работы в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления:

- формирование у детей и подростков навыков определения круга позитивных ценностей и негативных факторов («Что хорошо, а что плохо»);

- формирование позитивной самооценки («Я – особенный»), чувства собственного достоинства, отношения к себе как к независимой, самостоятельной личности;

- формирование ценностного и одновременно ответственного отношения к себе;

- тренировка навыков принятия ответственных решений, отстаивания убеждений и позиций (ролевые тренинги: правильные решения как основа успеха);

- накопление знаний о факторах и ситуациях риска, правилах безопасного адаптивного и ответственного поведения в ситуациях риска, приемах ухода от риска, в том числе при внешнем давлении (умение сказать «нет»);

- закрепление навыков конструктивного и позитивного (содержательного и эффективного) общения со сверстниками и взрослыми;

- формирование адекватных представлений о чувствах, эмоциях, настроении, их влиянии на поведение; управление чувствами, преодоление стрессов.

Рекомендуются основные методы работы: стимулирование интереса и приобщение, метод репродуцирования, метод закрепления, метод содействия и творчества.

Особенности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей: инфантилизм как доминирующее качество личности; неумение самостоятельно планировать свою жизнь; неумение отказаться от сиюминутных желаний ради отдаленной во времени цели; непродуктивная система защитных механизмов; неспособность устанавливать длительные прочные отношения; безответственность в отношении своих поступков; отсутствие желания самому обустроить свой быт, безынициативность в отношении улучшения своей жизни; неумение самостоятельно организовать свой досуг. Выпускник детского дома не имеет опыта ценить то, что получает без всяких усилий.

Одаренные дети. В настоящее время обществу требуются неординарные творческие личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и развитых способностей к нестандартному, гибкому поведению. При работе с одаренными детьми необходимо учитывать следующие их качества, которые отличают их от других детей:

- любознательность,
- сверхчувствительность к проблемам;
- надситуативная активность (познавательная самостоятельность);
- высокий уровень развития логического мышления;
- повышенный интерес к дивергентным задачам;
- оригинальность и гибкость мышления;
- легкость генерирования идей (продуктивность мышления);
- легкость ассоциирования;
- способность к прогнозированию;
- высокая концентрация внимания, отличная память;
- способность к оценке.

Особенности психосоциального развития:

- стремление к самоактуализации;
- перфекционизм (от англ. perfect – «совершенный»);
- самостоятельность;
- социальная автономность;
- эгоцентризм;
- развитые лидерские качества;
- стремление к соревнованию.

1.6. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря

Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив». Коллектив – это группа воспитанников, объединенная общей социально значимой целью, деятельностью, организацией этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличающаяся сплоченностью, общей ответственностью, взаимной зависимостью при безусловном равенстве всех членов в правах и обязанностях.

В педагогических теориях коллектива (И. П. Иванов, В. А. Караковский, Т. Е. Конникова, А. С. Макаренко, Л. И. Новикова и др.) традиционны словосочетания «детский коллектив», «ученический коллектив», «педагогический коллектив», «школьный коллектив».

Каждый из феноменов, отраженных в этих словосочетаниях, имеет свои особенности. Например, педагогический коллектив – это профессиональный коллектив; коллектив школы трактуется как объединение педагогов и учеников конкретной школы; детский коллектив чаще всего понимается как первичный коллектив воспитательного учреждения.

Реже в качестве коллектива рассматривались молодежные педагогически-ориентированные объединения молодежи, молодежные педагогические отряды.

Возможно, одной из причин этого является недостаточность характеристики таких объединений в терминах коллектива. Не хватает подчеркнутой направленности таких объединений на решение педагогических задач в течение ограниченного отрезка времени (лагерная смена, лагерный сбор, фестиваль, джамбори (джамбори – один из базовых трансляторов движения скаутов – слет многих отрядов с демонстрацией своих достижений, соревнованиями и т. п. Аналогично фест в роке, сейшн в джазе и т. д. и т. п.).

Виднейшим представителем отечественной педагогики, разрабатывавшим теорию коллектива, был Антон Семенович Макаренко (1888 – 1939 гг.). Он сформировал закон жизни коллектива: движение – форма жизни коллектива, остановка – форма его смерти, определил принципы развития коллектива (гласность, ответственная зависимость, перспективные линии, параллельные действия); вычленил этапы (стадии) развития коллектива.

Структура воспитательного коллектива. Деятельность воспитательного коллектива во многом зависит от надежности функционирования отдельных его подразделений. Структура этих подразделений включает в себя: единый общешкольный коллектив, первичные коллективы классов, предметных кружков, спортивных, секций, а также создаваемые для выполнения тех или иных работ временные ученические коллективы. Важное значение в структуре коллектива имеют органы ученического самоуправления: ученический комитет, старосты классов, предметных кружков, а также создаваемые временные подразделения учащихся, которые в целом составляют актив коллектива, т. е. наиболее организованную его часть, объединяющую вокруг себя всех учащихся.

Кроме официально создаваемых структур коллектива, которые иногда называют формальными, т. е. избираемыми или назначаемыми, в нем, как правило, существуют так называемые неформальные группировки учащихся («малые группы»), основанные на личных симпатиях или антипатиях, а также лидеры этих группировок. Эти группировки и их лидеры могут оказывать как положительное, так и негативное влияние на деятельность коллектива. Вот почему следует стремиться к тому, чтобы его формальные структуры создавались из числа самых уважаемых и авторитетных учащихся, в том числе лидеров.

Хорошо организованный коллектив нельзя создать сразу, в короткое время. В развитии коллектива обычно выделяют три стадии. Первая стадия характеризуется тем, что в качестве средства начального сплочения и организации коллектива выступают умело предъявляемые к учащимся педагогические требования, которые создают атмосферу порядка, дисциплины, успешной учебной работы и внеклассной деятельности. Вторая стадия характеризуется дальнейшим развитием требований, в процессе выполнения которых формируется более активная и организованная часть учащихся, стимулирующая совместную деятельность и тем самым содействующая сплочению коллектива, укреплению в нем здоровых взаимоотношений, достижению успехов в учебной и внеклассной работе. Для третьей стадии характерен достаточно высокий уровень организованности, дисциплины, совместной духовной жизни и деятельности учащихся, когда коллектив сформировался в известном тоне и стиле и сам предъявляет требования к своим членам, выполняя таким образом важные воспитательные функции.

Воспитательный коллектив создается и развивается в процессе включения учащихся в разнообразные виды деятельности. В этом смысле средствами воспитания коллектива выступают различные формы учебной работы в школе, внеклассная работа, трудовая, художественно-эстетическая, культурно-массовая и спортивно-оздоровительная виды деятельности. В процессе организации указанных видов деятельности для воспитания и развития ученического коллектива используется специфическая система педагогических методов, которая включает в себя:

- умелое предъявление требований к учащимся;
- организацию ученического самоуправления и оказание ему помощи в работе;
- постановку увлекательных целей (перспектив) в учебной трудовой, культурно-массовой, спортивно-оздоровительной и других видах деятельности учащихся;
- формирование общественного мнения и здорового психологического микроклимата в коллективе;
- накопление и развитие положительных традиций активной жизни.

Стадии развития коллектива.

1. Становление коллектива (стадии первоначального сплочения). Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования.

Первая стадия считается завершенной, когда в коллективе выделился и заработал актив, воспитанники сплотились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

2. Стабилизация структуры коллектива.

Коллектив в это время выступает как целостная система, в ней начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции.

Основная цель педагога на этой стадии – максимально использовать возможности коллектива для решения тех задач, ради которых коллектив создается. На этой стадии в развитии коллектива возможны скачки, остановки движения из-за преодоления противоречий между коллективом и отдельными учениками; между общими и индивидуальными перспективами; между отдельными группами учащихся.

3. Расцвет коллектива.

На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.

Общий опыт, одинаковые оценки событий – основной признак и наиболее характерная черта коллектива на третьей стадии.

4. Развитие коллектива.

На этой стадии каждый школьник благодаря прочно усвоенному коллективному опыту сам предъявляет к себе определенные требования, процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания.

Между стадиями нет четких границ: возможности для перехода к последующей стадии создаются в рамках предыдущей.

Если вожатому понадобилось сплотить ребят в новый коллектив для выполнения своей цели работы с ними, то предлагается следующий алгоритм формирования коллектива.

Алгоритм в деятельности вожатого по формированию детского коллектива. Психолого-педагогическая установка в деятельности вожатого заключается в фразе "Я создаю коллектив":

1. Я должен понравиться детям.
2. Я должен их изучить.
3. Я должен определить ведущий вид деятельности, в котором мы объединимся.
4. Я должен увлечь ребят этой деятельностью.
5. Я должен объединить вокруг этой деятельности ядро – моих ближайших помощников (актив).
6. Я должен поставить перед ребятами яркую далекую и не менее яркую близкую цель.
7. Я должен утвердить определенный стиль общения, стиль отношений между ребятами.
8. Я должен частично передать управление деятельностью ребятам и создать органы самоуправления.
9. Я должен предложить ребятам знаки отличия, элементы формы, ритуалы.
10. Я должен найти и оборудовать место встречи коллектива.
11. Я должен заложить определенные традиции.
12. Я должен обеспечить всем надежное чувство защищенности.
13. Я должен не допустить замыкания детей на себя, должен сделать коллектив открытым.
14. Я должен найти друзей для моих ребят – интересный коллектив.
15. Я должен не стоять на месте. Остановка – смерть коллектива.

Позиция вожатого в детско-подростковых коллективах. В своей практике вожатый общается с постоянными, временными (например, Совет дела), разновозрастными, профильными и т. д. детско-подростковыми коллективами. А так как в основе каждого коллектива – общий интерес, общие цели, общие дела, сплачивающие ребят постоянно или временно, то его можно назвать объединением. В каждом лагере постоянно действует несколько видов объединений, диктующих вожатому свои особенности, связи с ними, работы с их членами и руководителями, отличающиеся взаимоотношениями детей и взрослых, входящих в эти объединения. Это следующие объединения:

– отрядные – разновозрастные и разновозрастные, во главе их – лидеры детского самоуправления, определяющие место и систему внутри коллективных отношений по своим программам, допускающие помощь со стороны вожатых по мере необходимости;

– кружковые – возможно, разновозрастные, создаются на основе свободного выбора детей, но в целом зависимы от взрослых руководителей, более свободны в своих связях с вожатым (особенно кружки), могут выполнять заказы вожатого, а отдельные кружки могут вести сами вожатые;

– клубные – также разновозрастные, объединяют ребят на основе не только свободного выбора, но и общего интереса, часто диктуемого взрослыми организаторами клуба, более приближены к общественным; вожатые могут опираться в своей работе на эти объединения, использовать их в своих делах, входить в клуб в качестве одного из руководителей или помощников в его делах или просто рядовым членом;

– общественно-организационные – возможны как одна из форм самоуправления, например, лагерная республика, город творцов, лидерский совет и т. д. – разновозрастные, с активным участием взрослых, в том числе и вожатых, выступающих помощниками, наставниками актива этих объединений, несущих полную педагогическую ответственность за последствия деятельности этих объединений; вожатые часто выступают организаторами и ответственными от педколлектива за работу этих объединений;

– свободно образующиеся – общественные, независимые от педколлектива лагеря, представленные в нем старшим вожатым – координатором, руководителем, организатором или помощником этих объединений.

Организаторская роль вожатого в лагерных объединениях разная, в зависимости от их характера. Общее то, что вожатый любому объединению помогает при составлении планов работы, в подготовке и проведении отдельных дел, в обучении актива.

Позиция актива в коллективе ребят. Актив – наиболее деятельная, самостоятельная и творческая часть коллектива, проявляющая свои организаторские способности и умения, выступающая авангардом в коллективных делах. Организаторские способности – это такое сочетание индивидуальных свойств личности, которое позволяет человеку быстро, надежно, уверенно организовывать людей на выполнение какого-либо дела.

Общие качества личности организатора:

- компетентность – знание того дела, которое требуется организовать;
- активность – умение действовать энергично, напористо при решении практических задач;
- инициативность – особое творческое проявление активности, выдвижение идей, предложений;
- общительность – открытость для других, готовность общаться, потребность иметь контакты с людьми;
- сообразительность – способность доходить до сущности явлений, видеть их причины и следствия, определять главное;
- настойчивость – проявление силы воли, упорства, умение доводить дело до конца;
- самообладание – способность контролировать свои чувства, свое поведение в сложных ситуациях;
- работоспособность – выносливость, способность вести напряженную работу, длительное время не уставать;
- наблюдательность – умение видеть, мимоходом отметить примечательное, сохранить в памяти детали;
- самостоятельность – независимость в решениях, умение самому находить пути выполнения задачи, брать на себя ответственность;
- организованность – способность подчинить себя необходимому режиму работы, планировать свою деятельность, проявлять последовательность, собранность.

Представляется важным также описание **коллектива вожатых – педагогического отряда**. Сегодня такое описание дается в логике, распространенной в менеджменте: как команды с соответствующими «командными» свойствами. Под командой понимается «автономный самоуправляемый коллектив профессионалов, способный эффективно и качественно решать поставленные перед ним задачи». Педагогический отряд рассматривают как профессиональную педагогическую команду, объединяющую студентов и педагогов на основе интереса к педагогической и социально-значимой деятельности.

Аспекты деятельности педагогических отрядов весьма многообразны. Педагогический отряд выступает и как школа педагогических кадров, где опытные вожатые передают свой опыт новичкам, где молодые люди получают богатый опыт общения с детьми и организации жизнедеятельности временного детского коллектива.

Педагогический отряд выступает и как место реализации молодыми людьми собственных идей, инициатив, социально значимых проектов, где можно почувствовать себя значимой частью общества.

Педагогический отряд – это и пространство взаимообогащающего общения молодых людей, и пространство их личностного и профессионального развития. Педагогический отряд – это и лаборатория исследования актуальных проблем воспитания, где поднимаются острые социальные и воспитательные проблемы, происходит поиск нестандартных путей их решения.

Члены педагогического отряда в процессе подготовки учатся разрабатывать проекты, реализовывать и анализировать их эффективность. В том числе они проектируют свою будущую индивидуальную и совместную педагогическую деятельность, опираясь на миссию, цели и ценности педагогического отряда, общечеловеческие ценности, принципы и подходы гуманистической педагогики.

Как показывают исследования, педагогические отряды в своих программах определяют приоритеты образовательной, активно развивающей деятельности, работы с проблемами ребенка по сравнению с досугово-развлекательным направлением. В программах и проектах часто используются интерактивные формы, многообразие игр и тренингов, направленных на самоопределение ребенка в мире, в обществе, формирование ценностных ориентаций, коммуникативных и лидерских умений, выявляя при этом уникальность каждого ребенка.

Все чаще и чаще в программах педагогических отрядов поднимаются и актуализируются такие проблемы молодежи, как социальная апатия, криминализация молодежной среды, негативное влияние массовой культуры, широкое распространение алкоголизма и наркомании и другие.

В процессе работы педагогического отряда осуществляется поиск решений или снижения уровня этих и других проблем детей и молодежи. При этом в поиске используются разнообразные методы: социологические исследования, анализ информационных источников и научной педагогической литературы; сбор и обобщение опыта педагогических отрядов региона и России; разработка, апробация и внедрение в практику новых форм работы и другие.

При разработке новых подходов и форм работы с детьми, направленных на решение актуальных проблем, члены педагогических отрядов объединяются в инициативные (рабочие) группы и используют при разработке интерактивные методы, такие как, например «мозговой штурм».

Разработанные технологии апробируются, в первую очередь, с участием других членов педагогического отряда, проводится коллективный анализ сильных и слабых сторон, которые нуждаются в доработке или кардинальном изменении, далее производится доработка, а затем апробация на целевой аудитории с обязательным анализом на каждом этапе. Затем эти идеи внедряются в массовую практику работы с детьми и подростками.

В рамках фестивалей педагогических отрядов на региональном и межрегиональном уровнях (например, фестиваль педагогических отрядов лагерей актива России) происходит интенсивный обмен социально-педагогическими технологиями через демонстрацию, проигрывание технологий, мастер-классы, творческие лаборатории, круглые столы и другие формы работы и обмена опытом. Также на фестивале происходит сбор и систематизация методических материалов и разработок, которые затем формируются в сборники (печатные и электронные) и распространяются среди участников фестиваля и других педагогических отрядов России.

В заключение хочется отметить, что на сегодняшний день педагогические отряды существуют во многих регионах Российской Федерации. Они являются самостоятельными объединениями, имеют свою историю, традиции, накопленный богатый практический опыт.

Как показывает практика, педагогические отряды, которые используют командные принципы работы, активнее развиваются, более стабильны и обладают более широким полем деятельности; активнее разрабатывают, апробируют и внедряют новые технологии, ищут нестандартные пути решения актуальных проблем воспитания молодежи.

Вопросы для дискуссии:

1. Раскройте понятие «детский оздоровительный лагерь».
2. Опишите типы и составьте структурную схему учреждений летнего отдыха детей и подростков.
3. Какая из тенденций организации досуга детей для вас предпочтительнее?
4. Какие модели детских лагерей существуют?
5. Какие принципы лежат в основе деятельности детского оздоровительного лагеря?
6. Как вы понимаете выражение: "Лагерь – это своеобразное бытие ребенка"?
7. В чем заключается содержание воспитательной функции детского лагеря?
8. Какие уникальные возможности для социализации и развития ребенка создает оздоровительный лагерь?
9. Воспитательная система ДОЛ как вид педагогической системы.
10. Понятие воспитательной системы ДОЛ, ее структура (В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова).
11. Перечислите основные функции ДОЛ как воспитательной системы.
12. В чем заключаются функциональные обязанности вожатого?
13. Какие виды ответственности несет вожатый? Почему? Обоснуйте.
14. Какими правами наделяет детей Конвенция о правах ребенка?
15. Каковы возрастные границы контингента детей, прибывающих на отдых в лагерь?
16. С какими трудностями сталкивается вожатый в работе с детьми младшего возраста?
17. Каковы основные методы и приемы работы с младшими школьниками в лагере?

Задания для самостоятельной работы:

1. *Подготовьте презентацию на одну из предложенных тем:*
 - Историко-педагогический экскурс в проблему воспитательной системы ДОЛ в России.
 - Панорама современных воспитательных систем ДОЛ, основанных как на гуманистических (общечеловеческих), так и на религиозных (в частности, православных) ценностях.
 - Педагогическая характеристика структурных компонентов воспитательной системы ДОЛ: ценности, цели, принципы, базовая идея, субъекты деятельности, виды и содержание деятельности, среда, отношения между субъектами, управление.
2. *Подготовьте опорный конспект "Нормативно-правовые основы социально-педагогической деятельности в ДОЛ".*
3. *Подготовьте презентации "Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей":*
 - а) старшего дошкольника;
 - б) младшего школьника;
 - в) младшего подростка;
 - г) старшего подростка;
 - д) юношей и девушек.
4. *На основе анализа художественной литературы и кинематографа подберите примеры поведения детей разного возраста, педагогов и вожатых в различных ситуациях.*
5. *Подготовьте презентации по основным понятиям: коллектив, детский коллектив, детское сообщество, классный коллектив, временный детский коллектив, отряд.*
6. *Составьте таблицу "Основные этапы развития временного детского коллектива".*

Практические задания для работы в группе

Задание № 1. Ценности детского лагеря.

Участники делятся на три группы. Каждой группе предлагается определить ценности пребывания в детском лагере от имени детей, от имени родителей, от имени педагогов. Результаты фиксируются на листе бумаги и затем выносятся на общее обсуждение.

В результате работы будет определен круг ценностей, часть из которых станет ценностным ориентиром (основанием) для определения содержания деятельности лагеря.

Задание № 2. Современный ребенок. (Чего не хотят современные дети?).

Всем группам дается задание определить, чего больше всего по отношению к себе не могут (не хотят) терпеть современные дети. Группы, принимая на себя роль ребенка, обсуждают, записывают на листе бумаги и предлагают свои выводы для общего обсуждения.

Неприятие того или иного явления ребенком является показателем недостатков педагогической деятельности. Поэтому следующий шаг в игре будет посвящен поиску путей и средств решения данной проблемы.

Задание № 3. Потребности детей и подростков. На этапе предлагается перечень потребностей и задание к ним. Потребности:

- в оптимальном и эмоциональном состоянии;
- в самосохранении;
- в самовосстановлении;
- игровая потребность;
- в удовольствиях;
- в личностном самосовершенствовании;
- в самопознании;
- в информации;
- в самовыражении;
- в признании в группе;
- в общении;
- познавательная потребность;
- в ориентировке;
- в регуляции состояний тела.

Названия готовятся на отдельных карточках.

Вопрос-задание:

Какие из потребностей можно и нужно удовлетворить в детском лагере по Вашему мнению? Выберите, на Ваш взгляд, пять основных, обоснуйте свой выбор. Примите участие в общей дискуссии. Участие в работе помогает вычлениить и обсудить самые разнообразные потребности подростка; некоторые из которых желательно, а некоторые необходимо удовлетворять в детском лагере.

Задание № 4. Угрозы детям в лагере.

Рассматривая ценности детского лагеря, мы отмечаем много положительных моментов, но вместе с тем детский лагерь несет и угрозы для ребенка.

Задание: Каждая группа выступает в новой роли и рассматривает, что может угрожать ребенку в лагере:

- 1-я группа – природные (средовые) угрозы;
- 2-я группа – угрозы от сверстников;
- 3-я группа – угрозы от педагогов (в сфере общения);
- 4-я группа – угрозы от технического персонала;
- 5-я группа – угрозы от родителей.

Результаты необходимо написать на листе ватмана и представить для общего обсуждения. Участие в работе на данном этапе дает возможность каждому участнику игры выявить и усвоить основные угрозы детского лагеря и выработать систему мер по предупреждению опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью ребенка.

Задание № 5. Представление о педагоге.

На этом этапе работы участникам предлагается разделить на группы:

- 1) дети;
- 2) родители;
- 3) начальник лагеря;
- 4) врач лагеря;
- 5) сами педагоги

и составить представление о педагоге лагеря, исходя из выбранной роли.

Результаты работы групп представить на общее обсуждение.

Задание № 6. Позиция педагога.

Вожатый, кто он? Какие позиции он должен занимать в процессе своей педагогической деятельности? С этой целью группам предлагается ряд табличек:

1. «Вожатый-друг».
2. «Вожатый-воспитатель».
3. «Вожатый-пастух».
4. «Вожатый-дирижер».
5. «Вожатый-инструктор».

Группа обсуждает, а затем защищает или опровергает ту или иную позицию, доставшуюся ей при распределении ролей.

Задание № 7. Нормы и правила педагогической деятельности.

На этом этапе работы необходимо обозначить нормы и правила педагогической деятельности.

1. Напишите пять запретов и пять долженствований педагогической деятельности вашего лагеря.

2. Обсудите предложенные варианты.

3. Результаты работы напишите на листе ватмана и представьте на общее обсуждение.

Итогом работы на данном этапе может стать выработанный и принятый всем коллективом «Кодекс чести», другими словами, нравственная норма деятельности педагогов лагеря.

Задание № 8. Завершите фразу:

1. В процессе воспитания необходимо принимать ребенка

2. В процессе воспитания необходимо стремиться понять

3. В процессе воспитания необходимо жить с ребенком

4. В процессе воспитания необходимо чаще вспоминать

5. В процессе воспитания необходимо помнить, что воспитывают не слова, а

Задание № 9. Обсудите в группах следующие вопросы:

1. Как разрешить конфликтную ситуацию?

2. Как задать вопрос ребенку, чтобы получить правдивый ответ?

3. Когда и кому следует писать объяснительную записку?

4. Какие дни лучше не планировать для личных выходных?

5. О чем следует говорить с родителями?

6. Что следует обсуждать с директором оздоровительного лагеря?

7. В каких случаях необходимо обращаться к врачу в оздоровительном лагере?

8. Сколько раз необходимо повторять одно и то же детям?

9. Можно ли на нецензурные выражения детей отвечать так же, считая, что «иначе они не понимают»?

10. Как быть, если подростки любые взгляды, подмигивания, мимолетные ухаживания другого пола принимают за любовь?

11. Как следует поступать, если дети ничего не хотят делать?

12. Подросток плачет. Вожатый пытается успокоить его и выяснить причину слез. Ответа нет. Как поступить?

13. Можно ли поручать укладывать детей другим вожатым, инструкторам?

14. Когда можно общаться с вожатыми из других отрядов?

15. Есть ли необходимость в обучении детей, независимо от возраста, правильному поведению в местах общего пользования?

16. Что делать, если вожатому кажется, что подросток употребил спиртное или нюхал неизвестные вещества?

Глава 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ И УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ВОЖАТОГО В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

2.1. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря

Логика развития лагерной смены. Периоды смены в ДОЛ.
Организационный период. В организационный период (первые 3 – 4 дня при смене 21 и более дней или первые 1 – 2 дня при смене 10 – 14 дней) происходит адаптация детей к жизни лагеря, режимным моментам, правилам поведения, закладываются основы создания временного коллектива детей. Одна из важнейших задач отрядного вожатого в организационный период – целенаправленное заранее продуманное изучение детей, их интересов и запросов, особенностей характера и физического развития, знаний, умений, навыков. **Общая цель** – создать условия для адаптации ребенка к лагерю для формирования и функционирования детского коллектива. Адаптация к новым условиям жизнедеятельности предполагает приспособление:

- к условиям закрытого или органического социума;
- к смене основных видов деятельности;
- к новизне общения, установлению коммуникативных связей с большим числом сверстников и взрослых;
- к режиму жизни;
- к новым бытовым условиям.

Задачи организационного периода:

- удовлетворить потребность детей в информации о лагере, о людях, в нем работающих;
- создать необходимые условия для адаптации ребенка к новым условиям жизнедеятельности;
- предъявить единые педагогические требования к режиму дня и дисциплине;
- наметить перспективы совместной деятельности с отрядом (планирование);

- организовать деятельность, способствующую раскрытию творческого потенциала детей;

- получить необходимую информацию о каждом ребенке.

Цели и задачи организационного периода в отношении временного детского коллектива:

1. Создание психологически безопасной атмосферы в коллективе для раскрытия потенциала личности.

2. Создать условия для привыкания ребенка к режимным моментам лагеря и правилам поведения в лагере.

3. Создать предпосылки для создания команды из временного детского коллектива.

4. Ускорить первичные процессы формирования коллектива.

5. Определить знания, навыки и психологический портрет детей во временном коллективе.

В первые дни для вожатых важно:

- Запомнить имена всех детей.

- Выявить первоначальный уровень воспитанности детей.

- Изучить уровень интеллектуального развития, активности; определить направленность интересов детей.

- Выявить эмоционально-волевые особенности характера детей.

- Постоянно изучать и контролировать складывающиеся отношения между детьми.

- Учить формирующийся коллектив правильному уровню общения.

- Дать детям установку на самопознание себя и окружающего мира.

- Ознакомить детей с содержанием смены, провести корректировку плана работы с учетом предложений и пожеланий ребят.

В первые дни для детей важно:

- Познакомиться с отрядом.

- Уметь ориентироваться в лагере, в режимных моментах.

- Чувствовать себя комфортно.

- Почувствовать себя нужным.

- Определить место (статус) в коллективе.

- Познакомиться с планом смены.

Ожидаемые результаты организационного периода:

- знакомство детей с условиями проживания, с лагерем, режимом его работы, его традициями;
- выработка единых норм поведения (предъявление единых педагогических требований);
- знакомство ребят друг с другом, с вожатыми в отряде;
- начало формирования отряда как коллектива;
- формирование групповых норм, ценностей, традиций и отрядных правил;
- формирование представления о содержании смены (обсуждение плана-сетки и составление отрядного плана);
- выявление лидеров, включение их в работу органов самоуправления;
- сплочение коллектива;
- адаптация ребят к новым условиям жизни, к условиям жизнедеятельности лагеря;
- создание у детей ощущения уюта и комфорта (наглядность и эстетичность оформления);
- предоставление возможности детям проявить себя, самоутвердиться в разнообразной деятельности;
- поддержание позитивного эмоционального подъема;
- формирование чувства "Мы" (семья, особенные, вместе), доверия друг к другу;
- создание благоприятного эмоционального настроения.

Задачи вожатого:

1. Как можно скорей познакомить детей друг с другом. Для этого есть множество специальных игр, так и называемых в педагогической литературе – «игры на знакомство».

2. Приучить детей соблюдать режим дня лагеря, поддерживать чистоту в столовой и в палатах, чтить традиции, законы лагеря. Для этого, чтобы дети начали ориентироваться во времени, можно придумать вместе с ними какие-нибудь смешные наказания за опоздания на сбор отряда. Вполне подойдут для этой цели какие-либо творческие задания на 5 мин., которые опоздавшие детки должны будут выполнить в центре круга.

3. Создать у детей ощущение уюта и комфорта в отрядной комнате (если таковая предусматривается в лагере). Для этого можно нарисовать газету, плакат с названием отряда и девизом, расклеить на дверях таблички с именами проживающих в этой палате детей. Можно устроить уголок игрушек, куда дети посадят свои игрушки, которые они наверняка взяли с собой из дома. Если открыть простор для вашей совместной фантазии, то голые стены вашего помещения быстро приобретут красочный и неповторимый вид, показывающий ваш отряд. Главное в этом деле, чтобы все эти творческие изыски не шли вразрез с установленными в лагере санитарными нормами, и чтобы все это можно было снять, отклеить и забрать себе в конце смены без ущерба для стен, пола, потолка и остального лагерного имущества.

4. Сделать детей управляемыми. Для этого можно разбить детей на постоянные группы: звенья, звездочки, экипажи. Это следует делать так, чтобы в каждой группе было один или два ребенка, отличающегося активностью и хорошими лидерскими способностями, один или два, отличающегося хорошими творческими способностями и т. д.

5. Сформировать у детей представление о том, что будет в течение смены. План смены – может, и не самая важная вещь для ребенка, но очень здорово, когда он составляется вместе с детьми, подстраиваясь под их интересы. Таким образом, вполне можно составить его в первые дни вместе с ребятами и повесить на видное место в отрядной комнате.

6. Дать детям возможность проявить себя, самоутвердиться в спортивной сфере, в творческо-прикладной. То есть тех детей, которые не очень активны по своей природе и не могут постоянно показывать себя в творческих играх, нужно вовлекать в другие виды общественно-полезной деятельности: оформление отрядного места, участие в команде по футболу или же в игре «Что? Где? Когда?» Главное, что должен сделать вожатый, – это отметить за какие-либо заслуги каждого ребенка: похвалить на сборе отряда или на общелагерной линейке.

7. Немаловажным моментом для вожатого является следующий: запомнить имена всех детей, выявить лидеров отряда, которые будут первыми его помощниками в течение всей смены, выявить интересы и желания детей, выработать стиль поведения с отрядом, выстроить работу с напарником.

8. Также очень важно установить с напарником единые педагогические требования во избежание ситуации, когда один вожатый не разрешил что-то, дети пошли ко второму и получили разрешение от него. Вообще, самый лучший способ организации работы с напарником – это быть все время вместе, проводить все отрядные дела сообща и, конечно же, вместе планировать каждый день смены. Но это уже отдельная тема для разговора.

В первые три дня очень важно планирование каждой минуты жизни отряда. Каждый ребенок хочет как-то показать себя отряду, как-то выделиться. И самый легкий способ это сделать – привлечь к себе внимание «нестандартным» поведением (побезобразничать, позадирать остальных детей, нарушить дисциплину и т. п.). Для того чтобы этого не произошло, необходимо в эти дни как можно больше держать детей всех вместе, играть с ними в различные игры, проводить с ними разнообразные прогулки, беседы, огоньки.

Планирование организационного периода

Чтобы все это осуществить, нужно спланировать первые три дня буквально по минутам. Без плана будет суматоха и неразбериха, раздражение и разочарование. Причем спланировать оргпериод желательно в спокойной обстановке вместе с напарником накануне смены. Потом, конечно, придется кое-что изменить по ходу событий. Но, как известно, удается лишь импровизация, которая была заранее подготовлена. Очень важно, чтобы в первые дни у ребят не было времени для безделья, чтобы все было четко и организовано. В первый день после расселения советуем вам провести экскурсию по лагерю. Обследуйте все вместе каждый уголок. Хорошо, если вы расскажете ребятам что-нибудь из истории лагеря. Затем проведете с ним и первое отрядное дело. Оно должно быть очень интересным, иначе потом ребята будут неохотно откликаться на отрядные дела. Лучше, если это будет небольшое, на час, творческое КТД (Например: «Полет в космос», «Ромашка» и т. п.).

Если до ужина осталось время, займитесь оформлением палат и отрядного места. Постарайтесь, чтобы каждый ребенок остался доволен полученным от вас заданием. Эти задания должны быть небольшими, на двух-трех человек (нарисовать рисунок, сделать гирлянду, оформить место для свечи, сделать почтовый ящик, таблички на па-

латы с именами и т. д.). В первый день ребята еще плохо знакомы, поэтому им еще трудно общаться в больших группах, где вероятность «выпадения» ребят из работы группы выше. И, конечно же, работы должно хватить для всех.

После ужина проведите с ребятами «Огонек знакомств».

Не забудьте о том, что в первый день ребятам наверняка понадобится чуть больше времени на подготовку ко сну. Да и в обычные дни отводите на это не меньше получаса. Если вы задержите подготовку ко сну, наверняка задержится и отбой, и тогда вам очень трудно будет сделать его организованным.

Основной период смены – выполнение поставленных перед сменой задач.

Цель – реализация совместной деятельности, способствующей развитию временного детского коллектива и самореализации каждого члена коллектива. В этот период особенно необходима максимальная самостоятельность и активность детей. Основной период смены подразделяется на *учебный блок, лидер-фол и закрепляющий блок.*

Задачи: развитие соуправления и структуры временного детского коллектива (через ОАД, работу микрогрупп, УИСО, систему дежурного командира, значимые поручения, соревновательность и т. п.); создание условий для приобретения ребенком опыта разных видов деятельности (дополнительное образование, КТД, огоньки анализа дел).

Общие задачи:

- формирование временного коллектива, его развитие;
- поддержание благоприятного психологического климата в отряде;
- выполнение программы смены, организация досуга, оздоровление ребят;
- создание условий для индивидуального развития;
- предоставление возможности выбора самовыражения личности;
- рефлексия и мониторинг совместной деятельности.

Для вожакого важно:

- мотивация детей на активное участие в смене;
- предоставление возможности самореализации каждому ребенку;

- организация обсуждения, рефлексии, анализа проведенных дел;
- подведение итогов каждого дня;
- формирование основ самоуправления;
- организация бесконфликтного общения детей и поддержание групповых норм;
- создание и поддержание положительного эмоционального настроения;
- создание условий для проявления активности ребенка;
- моделирование ситуации успеха.

Для ребенка важно:

- сохранить дружеские отношения с детьми и взрослыми;
- бодро пересечь «экватор смены»;
- участвовать в межотрядных и дружинных делах;
- реализовывать собственные идеи;
- научиться чему-нибудь новому;
- хорошо отдохнуть;
- проявить себя в необычных формах проведения свободного времени;
- получить возможность проявить себя лидером.

Возможные отрядные дела основного периода:

1. Участие в дружинных (общелагерных) делах.
2. Дела детских творческих групп.
3. Спортивные игры.
4. Межотрядные игры.
5. Тренинги, игры на осуществление группового взаимодействия («Кораблекрушение» и др.).
6. Ролевые игры на сплочение («Ночь Гриффидов» и др.).
7. Творческие игры (КАМ, КМС, «Солнечный денек», «Шоу без комплексов», «Кинофестиваль», «Крестики-нолики» и др.).
8. Интеллектуальные игры («Интеллектуальное казино», «Интеллектуальный ринг» и др.).
9. Игры на свежем воздухе (прогулки, экскурсии, поход, «Экологическая тропа», разные этапы туристических соревнований и др.).
10. Творческое дежурство.
11. Костры, огоньки: тематические, проблемные и т. д.
12. Тематические дни (родительский день, День юмора, День самоуправления, День Нептуна и др.).

Предлагаемый алгоритм работы вожатого в течение всей смены.

Ознакомление – включает в себя систему познавательных (викторины, дискуссии, лекции, диспуты, тематические беседы, экскурсии, массовые игры по станциям), развивающих (коллективные творческие дела, трудовые и спортивные мероприятия), тренинговых (сюжетно-ролевые, коммуникационные игры, игры на взаимодействие, межотрядные игры, тренинги общения) форм работы.

Погружение – включает в себя создание системы самоуправления (совет лагеря, дни самоуправления), организацию системы чередования творческих поручений (ЧТП), проведение занятий, направленных на познание детьми самих себя (тренинг, тестирование, релаксация), проведение различных ток-шоу, проблемных мастерских, мастер-классов творческих коллективов, организацию клубов по интересам, тематических и творческих вечеров, развлекательных мероприятий (дискоотек, просмотр кинофильмов, шоу-программ, праздников).

Закрепление – включает в себя проведение фестивалей творчества, гала-концертов, привлечение к участию в мероприятиях известных людей, выставку творческих работ, награждение отличившихся отрядов и детей (система личностного роста).

Передача опыта – включает создание условий для реализации ребенком своего творческого, духовного, интеллектуального потенциала – ребенок ставится в активную позицию, позицию организатора деятельности для других (КТД, конкурсы, викторины и т. п.).

В процессе этого периода педагогическая деятельность направлена на решение различных проблем, находящихся вне рамок учебной деятельности. Поэтому основной период может быть периодом делового сотрудничества, скрытых внутренних конфликтов и т. п.

Период делового сотрудничества характеризуется созданием условий для самореализации ребенка в отряде.

Задачи делового сотрудничества:

- включение ребенка в различные виды деятельности;
- обеспечение реализации программы смены;
- предоставление возможности для творческой и лидерской самореализации;
- помощь в решении личных проблем;

- организация совместной деятельности;
- создание условий для разностороннего проявления личности;
- получение социального опыта, обогащение новыми знаниями, умениями и навыками.

Период скрытых внутренних конфликтов. Зачатки этого периода лежат еще в организационном периоде, так как одни были удовлетворены жизнью в коллективе, другие – нет. В этот период, примерно на 13 – 14-й день, наступает второй пик трудности, условно называемый пиком привыкания. Дети привыкли ко всему: к педагогам, к совместной жизни, к режиму, к делам, к лагерю и т. д., определили и уточнили свои позиции в коллективе. Здесь пришло время для конфликта, основанного на межличностных, межгрупповых и общеколлективных отношениях. Чаще возникает конфликт перспектив. Это выражается в равнодушии к деятельности и ее результатам, мелких ссорах и придирках, нарушении требований и предъявлении претензий к бытовым условиям, питанию, формам мероприятий.

В период конфликтов педагогу необходимо вызывать в коллективе состояние неудовлетворенности разобщенностью, отсутствием единства; выводить противоречия из сферы неофициальных межличностных отношений на арену общественного мнения; актуализировать ранее выдвинутые перспективы, достижение которых невозможно без объединения усилий всех членов коллектива; раскрывать личность каждого ребенка как интересную личность; ставить увлекательную для всех перспективу.

В такой ситуации каждый чувствует себя частью целого коллектива. Значимым для отряда становится общий успех. Повышается статус тех ребят, которые играют важную роль в обеспечении успеха. Зная результаты диагностических исследований, педагог вынужден ставить лидера на проигрышные позиции, а группу – в эмоциональную зависимость от успехов аутсайдеров, помещая их на выигрышные позиции. Доверительное общение с контактными детьми помогает формировать систему этики данной группы. Нарушение лидером этики группы, конфликтующим с руководителем или командой, сосредоточивает суть конфликта на моральной стороне, а не на борьбе за вольности детства, делает руководителя, вышедшего с поля конфликта, арбитром, который не позволит «задавить» опрокинутого ли-

дера, тем самым соблюдая принципы группы. Внимание к тем занятиям, которые предлагает руководитель, повышается многократно, а вместе с ним освобожденная энергия направляется на полезные для группы и ее членов дела.

В данном случае аутсайдер обретает умеренные силы в подъеме своей самооценки, получает навык (здесь, конечно же, необходим корректный разговор с ребенком «как бы о жизни вообще»), а не завывает, чтобы разбиться с ее высоты по прибытии в родной город.

Период морально-волевого напряжения. Главная потребность детей – преодолеть существование в отряде разобщения.

Период творческого союза. Главная характеристика: желание успеха в творчестве, поиск своего места в общем творческом процессе.

Аналитическая деятельность. Особое внимание в основной период необходимо уделить аналитической деятельности. Что изучаем:

- поведение;
- коммуникабельность;
- лидерские качества;
- эмоциональное состояние (перед родительскими днями и после них);
- состояние здоровья;
- микроклимат в коллективе;
- изучение референтных (комфортных) групп.

Для диагностики и изучения можно использовать наблюдение, тесты, анкеты, социометрию, подведение итогов дня, беседы, отрядные огоньки и т. д.

В основной период жизнедеятельности лагеря особое внимание должно уделяться такому методу, как игра.

Заключительный (итоговый) период смены (последние 2 – 3 дня), время подведения итогов и самоанализа ребенка. Детям надо выяснить, чему они научились, что приобрели, что из приобретенного опыта может быть полезно в дальнейшей постлагерной жизни. Значение педагога как главного организатора в этот период снова усиливается.

Цель: подведение итогов смены, реадаптация ребенка к возвращению в свой постоянный детский коллектив.

Задачи:

- коллективная оценка приобретенного опыта, осознание роста временного детского коллектива;
- самооценка полученного в лагере опыта, осознание личного роста ребенка;
- создание условий для конструктивного расставания;
- определение перспектив последствий лагеря для каждого ребенка, постановка задач на будущее;
- эмоциональная стабилизация;
- подготовка лагеря к следующей смене.

Для ребенка важно:

- продолжение общения с новыми друзьями;
- позитивная оценка деятельности ребенка;
- обогащение личного багажа знаний;
- высказать свою точку зрения по поводу проведения смены;
- услышать как можно больше теплых слов.

Для вожатого важно:

- подведение итогов смены с детьми;
- обеспечение безопасности детей, предотвращение чрезвычайных происшествий, связанных с нарушением лагерно режима;
- сохранение «мажорного», радостного настроения детей, несмотря на предстоящую разлуку;
- анализ смены с напарником;
- планирование дальнейшей деятельности (по итогам анализа смены);
- оформление итогов смены.

Возможные отрядные и дружинные дела:

- отрядный огонек или костер;
- дружинное братание;
- награждение детей по номинациям в отрядах;
- музыкальные вечера;
- гала-концерт;
- оформление общей выставки отряда;
- КТД «Скоро лагерю скажем «Прощай!»»;
- прогулки по любимым местам;
- прощальный вечер «Я оставляю вам на память»;

- бюро добрых услуг «Незабудка» по изготовлению сувениров на память о лагере;

- итоговый сбор отряда.

Главное в этот период – как можно больше внимания уделять ребятам, правильно подвести итоги смены, никого (даже трудных и проблемных детей) не забыв при этом похвалить. Дети должны почувствовать поддержку, тепло и любовь со стороны вожатых. И тогда им захочется возвращаться снова и снова.

Особо важным моментом является определение перспектив своей деятельности после лагеря для каждого ребенка, постановка задач на будущее. Это можно осуществить, используя различные формы:

- обмен адресами для переписки;
- договор о встрече;
- беседа «Что мы будем делать после лагеря»;
- можно раздать сценарии дел или дать их переписать;
- подготовка лагеря к следующей смене (уборка территории и помещений, помощь вожатым в изготовлении визиток);
- написание вожатым писем-отзывов о работе ребенка;
- пожелания на будущее (можно написать звуковое письмо).

Критерии успешности данного периода:

1. Нежелание уезжать из лагеря.
2. Желание сохранить среду общения.
3. Желание перенести то, чему научились в лагере, в свой постоянный детский коллектив.

2.2. Управленческие аспекты социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере

Опыт планирования лагерной смены. Развитие смены и успех реализации ее содержания зависят не только от ярких дел и событий, которые лежат на поверхности, но и от атмосферы романтики, влюбленности друг в друга, свободного полета мысли, творчества и действий, которые не всегда заметны, но именно они определяют успешность и результативность смены.

Правильно выстроенная смена задает ребенку (чаще всего впервые) возможность испытать чувство внутренней свободы. Стереоти-

пы его собственного поведения и отношения к нему в семье, школе, в дворовой команде остались дома. Эти отношения – его маленькая тайна, которую почти невозможно узнать, поэтому ребенок может заявить о себе иначе, чем сделал бы это дома. Но насколько он владеет опытом поведения, действий и деятельности, чтобы не только проявить себя иначе, но и удержать эту новую роль в течение сравнительно длительного промежутка смены? К сожалению, не всегда эта новая роль социально позитивна. Это может быть этакий «крутой» и агрессивный одиночка, стремящийся подчинить себе всех, или «богатенький Буратино», покупающий за папины деньги услуги быта (заправь постель, отдежурь за меня) или отношение к себе. Отрицательные роли начинают проявляться у некоторых ребят именно в первые два-три дня смены. В этом нет их вины, все дело в обществе, подсовывающем им идеалы агрессии и денег. Почувствовать, увидеть, ощутить и тактично скорректировать подобное – одна из задач вожатого в течение лагерной смены. В противном случае несколько таких подростков могут подчинить себе и вожатого, и весь детский коллектив.

Описание логики проектирования и планирования работы вожатых в смене ограничим несколькими частными условиями, наиболее типичными для большинства детских лагерей.

1. Смена разрабатывается для временного детского объединения подростков 12 – 13 лет. В отряде 25 – 30 детей (примерно одинаковое количество мальчиков и девочек), в лагере отдыхают подростки 11 – 15 лет, около 300 человек. А так как этот возраст самый нестабильный и «трудный» для вожатого, по ходу описания каждого дня мы будем подробнее знакомиться с особенностями разрешения проблем этого возраста.

2. Смена длится 21 день и проходит летом. Эта длительность смены и время года наиболее трудные по нагрузке и интенсивности для вожатого. Условное шуточное название летней смены «Ура! У нас каникулы!».

3. Смена описывается для начинающего вожатого, никогда не работавшего в лагере, так как опытный и сам знает, как провести смену. С отрядом работает два вожатых, при этом мы не описываем позицию каждого, а обозначаем общую.

4. Смена обычная (если можно так сказать), обеспечивающая потребности ребят в познании, общении, в проявлении себя и своих

возможностей, в занятиях физической культурой и спортом. Степень творческой свободы вожатого и педагогического коллектива в этом случае наивысшая.

5. Будем считать, что смена осуществляется в детском лагере, где сложились и существуют традиции воспитания, выраженные в законах жизни воспитательного коллектива. Производственные рамки лагеря, интересы жизни и здоровья детей и другие факторы требуют тщательного планирования педагогической работы с детьми. При этом необходимо проявлять гибкость в планировании, особенно отрядных дел. Нам нужно научиться реагировать на конкретные изменения отношений в отряде, а также научиться заполнять незапланированные паузы. Можно «перепланировать» в наборе дел, но обязательно нужно «недопланировать» в жесткой привязке ко времени, месту и содержанию деятельности с учетом всех педагогических возможностей, которые предоставляет лагерь: кружки и секции, библиотека, специализированные выставки, природа лагеря, внешнее окружение (поездки по краю, парки развлечений, туристические походы и т. п.). При этом вожатый должен понимать, что часто повторяющиеся мероприятия (купание на море, длительные беседы, ежедневная утренняя зарядка, даже дискотеки и т. п.), если они схожи по содержанию, быстро теряют для подростка фактор новизны и он начинает их отторгать.

В основе планирования деятельности отрядного вожатого лежат:

- *перспективный план работы детского лагеря*, в котором четко сформулированы цель и задачи, принципы и содержание деятельности педагогического коллектива, а следовательно, цель, задачи и содержание работы каждого сотрудника детского лагеря, – это своеобразная модель отношения к ребенку, приезжающему на отдых в детский лагерь. Для сезонных лагерей перспективный план может представлять собой педагогическую программу;

- *пояснительная записка и план работы детского лагеря на предстоящую смену* (в этих документах конкретизируются основные идеи и цель деятельности коллектива на предстоящую смену. В плане обозначены предполагаемые общелагерные дела и графики дежурства отрядов по территории и столовой, работы кружков, спортивных секций, спортивных и музыкальных часов, экскурсионных поездок и туристских походов и т. п.);

• *режим дня детского лагеря, утвержденный врачом и начальником детского лагеря* (это один из основных нормативных документов, положения которого нельзя нарушать, так как он обеспечивает оптимальные рамки активности и отдыха приезжающих ребят. На основе режима дня ежедневно готовится распорядок дня, уточняющий содержание отдыха и занятости ребят в течение конкретного лагерного дня);

• *положение об охране жизни и здоровья детей*, в котором собраны все нормативные акты и инструкции по обеспечению жизнедеятельности ребенка в детском лагере. Нарушение любого из них чревато для вожатого серьезными административными и юридическими последствиями, поэтому их необходимо выполнять неукоснительно;

• *педагогический дневник вожатого*, в котором, собственно, и содержится как перспективное, так и текущее планирование его работы. Форма и содержание педагогического дневника утверждаются начальником детского лагеря, проверяются и контролируются его заместителями и старшим воспитателем. В нем, как правило, несколько разделов:

- 1) сведения о приехавших детях, их интересах и увлечениях;
- 2) целевые и содержательные установки смены; план-сетка работы команды и вожатого;
- 3) сведения о проведении различных инструктажей подростков о правилах поведения в различных ситуациях жизни в лагере (поведение в спальнях, правила пользования электрическими розетками и приборами, поведение во время поездки на экскурсию, поведение во время морских купаний и спортивных занятий и т. п.);
- 4) цели и задачи каждого периода смены и их конкретизированный план;
- 5) ежедневное планирование работы команды и вожатого с анализом проделанного в течение дня, размышления о ситуации в отряде, о детях, требующих особого внимания вожатого;
- 6) рабочие странички с анализом результатов изучения ребят, их поведения, заметки по подготовке и проведению дел команды, участия команды в общелагерных делах;
- 7) анализ этапов и смены в целом;
- 8) методическая копилка и другие разделы. Необходимо помнить, что педагогический дневник – это единственный юридический

документ, который вожатый обязан вести. По содержанию дневника можно судить о деятельности вожатого и принятых им решениях.

Вся система деятельности лагеря осуществляется в логике построения лагерного дня:

1. Умственная деятельность. Познавательный блок: ежедневное планирование (составление плана на день) и анализ прожитого дня, встречи с гостями лагеря, занятия в библиотеке и подготовка к отрядным или общелагерным делам и т. п.

2. Практическая деятельность. Прикладной блок: спорт, туризм, посильный труд, кружки, секции, купание в море.

3. Культурно-досуговая деятельность: занятия музыкой, театром, хореографией, фольклором, участие в конкурсах, фестивалях, вечерах отдыха, дискотеках и т. п.

Такая логика позволяет сочетать игровые и неигровые формы жизнедеятельности подростков, воспитательные и оздоровительные мероприятия. Это создает условия для плодотворного и активного отдыха и развлечений, социального, физического, психологического и интеллектуального благополучия каждого.

В основе планов лагеря лежит режим дня, позволяющий сочетать воспитательные и оздоровительные задачи детского лагеря, приучающий ребят к сознательной дисциплине, дающий ориентиры педагогам и детским органам самоуправления в ежедневном планировании текущего дня и перспектив недели.

Режим дня лагеря. Наличие подобного режима дня дает возможность обозначить в плане работы лагеря только центральные дела. В общелагерном плане в ходе совещания вожатый отмечает дни дежурства своей команды по территории или в столовой, день экскурсионной поездки и выхода в туристический поход.

2.3. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка

Понятие «игра». Прежде всего необходимо уточнить понятие «игровая деятельность», «игра». Наиболее общее определение игры дает «Советский энциклопедический словарь»: «Игра – вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе». Существует множество теорий игровой деятельности – в частности, теория К. Гросса [51]. К. Гросс усматривает

сущность игры в том, что она служит подготовкой к дальнейшей серьезной деятельности: в игре ребенок, упражняясь, совершенствует свои способности – в этом, по К. Гроссу, основное значение детской игры. У взрослых к этому присоединяется игра как дополнение к жизненной действительности и как отдых. Основное достоинство этой теории, которое завоевало ей особую популярность, заключается в том, что она связывает игру с развитием и ищет игровой смысл в той роли, которую игра выполняет в развитии. Основным недостатком этой теории является то, что она указывает лишь «смысл» игры, а не источник, не вскрывает причин, вызывающих игру, мотивов, побуждающих играть.

В теории игры, сформулированной С. Спенсером, который, в свою очередь, развил мысль Ф. Шиллера, усматривается источник игры в избытке сил: избыточные силы, не израсходованные в жизни, в труде, находят себе выход в игре. Но наличие запаса неизрасходованных сил не может объяснить направления, в котором они расходуются, того, почему они выливаются именно в игру, а не в какую-нибудь другую деятельность; к тому же играет и утомленный человек, переходя к игре как к отдыху [51].

Фрейдистские теории игры видят в ней реализацию вытесненных из жизни желаний, поскольку в игре часто разыгрывается и переживается то, что не удается реализовать в жизни. Понимание игры исходит из того, что в игре проявляется неполноценность субъекта, бегущего от жизни, с которой он не в силах совладать. Таким образом, игра превращается в свалку для того, что в жизни вытеснено: из продукта и фактора развития она становится выражением недостаточности и неполноценности, из подготовки к жизни она превращается в бегство от нее. В логике марксистского учения теорию игровой деятельности создал Г. В. Плеханов [51]. Игра, по Плеханову, является порождением труда, возникая как бы из подражания трудовым процессам. В советской литературе попытки дать свою теорию игры сделали Д. Н. Узнадзе и Л. С. Выготский. Л. С. Выготский и его ученики считают исходным, определяющим в игре то, что ребенок, играя, создает себе мнимую ситуацию вместо реальной и действует в ней, выполняя определенную роль, сообразно тем переносным значениям, которые он при этом придает окружающим предметам. Д. Н. Узнадзе видит в игре результат тенденции уже созревших и не

получивших еще применения в реальной жизни функций действовани-
я. Снова, как в теории игры от избытка сил, игра выступает как
плюс, а не как минус. Она представляется как продукт развития, при-
том опережающего потребности практической жизни [51].

Д. Б. Эльконин раскрыл содержание детской игры – это взрос-
лый человек, его деятельность и взаимоотношения с другими людьми.
Основная единица детской игры – роль взрослого человека, которую
берет на себя ребенок. В содержании своей игры дети воспроизводят
отношения взрослых в трудовой и общественной жизни, воспроизво-
дят их с разной глубиной постижения и порой проникают в подлин-
ный общественный смысл человеческого труда. Сюжеты игр обу-
словлены конкретными социальными условиями жизни детей. Пред-
ставляет интерес также концепция П. М. Ершова о происхождении
игры из потребностей. Согласно этой концепции игра есть одна из
трансформаций потребностей, присущей всем высшим животным и
человеку, – *потребности в вооруженности* (вспомогательные по-
требности в накоплении и совершенствовании средств удовлетво-
рения своих потребностей). Приобретение вооруженности начинается с
мускульного движения – тренировки физической силы. Вслед идет
подражание. Затем – практическое применение того, что приобретено
силой и подражанием. Это применение, все более успешное и сво-
бодное, приводит к игре, которая тренирует смелое использование
навыков и умений в разных *новых* и *неожиданных* условиях. Му-
скульное движение, подражание и игра как пути приобретения во-
оруженности свойственны как человеку, так и животным. Далее идут
отличия. Приобретение вооруженности животными завершается иг-
рой. Человек же, после специфически человеческого многообразия
игр, вступает на главный и решающий для него путь – путь теорети-
ческого обучения, приобретения знаний и практического овладения
знаниями.

Подобно тому, как игра постепенно зарождается в подражании,
так и вооруженность человека знаниями и умениями постепенно за-
рождается в игре; в ней же начинают проявляться и реализовываться
человеческие социальные и идеальные потребности. Вооруженность
знаниями (образование) начинается в школе и может сопровождать
человека всю жизнь. Но и сама игра, ярко проявляющаяся в детстве и
юности, и дальше не покидает человека, выступая в новых сложных и

сложнейших формах. Они уже не напоминают игры детей и животных, но не похожи и на обучение. Они остаются играми.

Голландский историк и социолог Й. Хейзинга [59] в своем большом монографическом исследовании под названием «Человек играющий» анализирует большое число проблем, связанных с игрой. Он стремится обнаружить игровое начало в самых разнообразных видах человеческой деятельности и проявлениях культуры: в праве, науке, философии, даже в войне. Специально рассматривает связь игры и поэзии, игры и искусства. В основе развития истории, продолжает Й. Хейзинга, лежит развитие культуры, которая основывается на игре. Игра – это высшее проявление человеческой сущности. А культура не рождается в игре, а начинается как игра. Тем не менее, несмотря на обилие теорий игровой деятельности, игра остается загадкой для ученых.

Действительно, игра в нашем сознании как бы противостоит серьезному. Но в то же время дети, хоккеисты, шахматисты, артисты играют со всей серьезностью, без малейшей склонности смеяться. Игра лежит вне рамок противопоставления «мудрость – глупость». Точно также игра не знает различения истины и лжи, выходит за рамки противоположностей «добро и зло». В игре не заключено никакой моральной функции – ни греха, ни добродетели. Все это само по себе загадочно. Но игра является жизненно необходимым компонентом деятельности для любого человека.

Известно, что ребенок, не наигравшийся, «не доигравший» в детстве, в дальнейшей взрослой жизни остается инфантильным – для него взрослая серьезная жизнь является как бы продолжением детских игр. Он легкомыслен, безответствен как к своей судьбе, так и к судьбам его окружающих людей. Он как бы считает, что любую ситуацию в жизни можно, как и в игре, «переиграть», начать заново. Далее, игра также необходима и взрослому человеку.

Вспомним булгаковского Воланда: «... что-то ...недоброе таится в мужчинах, избегающих вина, игр, общества прелестных женщин, застольной беседы. Такие люди или тяжело больны, или втайне ненавидят окружающих». Не говоря уже о том, что для взрослого человека естественно воспитание детей и внуков. А когда он их воспитывает, то играет с ними, сам включается в игровую деятельность. Недостатком всех известных теорий игровой деятельности является их опреде-

ленная односторонность. Порождение игры они объясняют либо «избытком сил», либо трудовой деятельностью людей или их социальными отношениями, либо как «убегание от жизни» и т. д. А игра, очевидно, чрезвычайно многогранна и порождается и тем, и другим, и третьим, и еще, очевидно, многим.

Здесь же нам еще необходимо сделать ряд оговорок относительно того, что мы *не будем* считать игровой деятельностью.

Во-первых, это все то, что называется играми в математической теории игр и в исследовании операций. Хотя теория игр и возникла как раздел теории вероятностей, направленный на выявление оптимальных стратегий игроков в различных играх, в первую очередь в карточных играх, в современной теории игр игра определяется как «взаимодействие сторон (людей, организаций, фирм и т. д.), интересы которых не совпадают». То есть теория игр анализирует профессиональную деятельность, предполагающую в каждом случае наличие определенной цели (достижение определенного результата человеком, фирмой и т. п.), что, соответственно, не подпадает под определение игры в истинном смысле, поскольку она направлена на процесс, а не на результат.

Во-вторых, это профессиональные имитационные игры: деловые, организационно-деловые, управленческие и т. д., в которых имитируется какая-либо деловая, производственная и т. п. ситуация, и группа профессионалов (коллектив, команда) должна совместно найти оптимальное решение. Имитационные игры имеют некоторое сходство с настоящей игровой деятельностью – например, наличие ролей и их распределение между участниками. Но в целом имитационные игры относятся к проектировочной профессиональной деятельности и играми как таковыми в полном смысле слова не являются.

В-третьих, это учебные игры (иногда их разделяют на дидактические, учебные, учебно-дидактические и т. д.). Хотя учебные игры и называются играми, они таковыми в строгом смысле не являются, поскольку эти формы деятельности преследуют определенную цель, в данном случае учебную. Учебные игры во всех модификациях являются некоторым симбиозом игровой и учебной деятельности. Они могут иметь свои собственные теоретические и методологические основы.

В-четвертых – игротерапия, поскольку эта деятельность также преследует определенную цель, в данном случае лечебную.

Особенности игровой деятельности. Выделяя особенности игровой деятельности, мы в первую очередь ориентировались на книгу Й. Хейзинга [59]:

1. Всякая игра есть прежде всего свободная деятельность. Игра по приказу уже не является игрой. В крайнем случае, ребенок или животное играют, потому что испытывают удовольствие от игры, и в этом заключается их свобода. Для человека взрослого и дееспособного игра есть некое излишество. Во всякое время игра может быть отложена или не состояться вообще. Игра не диктуется физической необходимостью, тем более моральной обязанностью. Игра не есть задание. Она протекает «в свободное время». И лишь когда игра смыкается с исполнительскими искусствами (театр, исполнение музыкальных произведений и т. д.) или спортом, понятия должествования, задания, обязанности привязываются к игре.

2. Игра не есть «обыденная» жизнь и жизнь как таковая. Она скорее выход из рамок этой жизни во временную сферу деятельности. Даже малый ребенок знает, что играет лишь «как будто» взаправду, что все «понарошку». Не будучи «обыденной» жизнью, игра лежит за рамками процесса непосредственного удовлетворения нужд и страстей, прерывает этот процесс. Она вклинивается в него как временное действие, которое протекает внутри себя самого и совершается ради удовлетворения, приносимого самим совершением действия.

3. Третья отличительная особенность игры заключается в том, что игра обособляется от «обыденной» жизни местом действия и продолжительностью. Она «разыгрывается» в определенных рамках пространства и времени. Ее течение и смысл заключены в ней самой. Игра начинается и в определенный момент заканчивается. Она сыграна. Пока она происходит, в ней царит движение, прямое и попятное, подъем и спад, чередование, завязка и развязка. Кроме того, любая игра протекает внутри своего игрового пространства, которое заранее обозначается, материально или только идеально, преднамеренно или как бы само подразумеваясь.

Игры в лагере. Одним из видов физического воспитания школьников являются игры как на местности, на площадке, так и на воде. Игры увлекают ребят, прекрасно укрепляют здоровье, вырабатывают морально-волевые качества. В играх дети многое познают и многому учатся. Они развивают силу, ловкость, закаляют волю, учат-

ся быстрому ориентированию в любой обстановке, вырабатывают в себе решительность, организованность и дисциплину.

Игры приучают ребят к сознательным действиям. Подражая в играх любимым героям, дети проявляют самостоятельность. Коллективные игры способствуют развитию чувства товарищеского долга, сплоченности, соревнования.

Большое влияние игры оказывают на умственное развитие ребят. Они развивают у них мышление, внимание, память, воображение, умение действовать в трудных и незнакомых условиях.

Игры на местности знакомят ребят с различными способами ориентирования, маскировки, составлением простейших графических документов, преодолением препятствий, учат наблюдательности, навыкам работы с компасом.

Прежде чем выбрать игру, решите, какие качества вы хотите привить ребятам, и после этого остановите свой выбор на той игре, которая больше всего подходит для достижения поставленной цели. Известно, например, что меткость вырабатывается в играх, связанных с метанием и попаданием в цель, скорость – в играх, включающих быстрые передвижения, и т. д.

При выборе игр необходимо учитывать возрастные особенности ребят и физическую нагрузку, допустимую для данного возраста. Каждая игра должна быть доступна и понятна ребятам. Только в этом случае она достигнет своей цели, и дети будут играть охотно, с интересом, без нарушения установленных правил.

Выбирая игру, нужно учитывать, что для ребят младшего возраста (9 – 11 лет) характерна повышенная подвижность, стремление к беганию, прыжкам, лазанию. При этом надо помнить, что мышечная сила и работоспособность у них невелики по сравнению с ребятами среднего и старшего возраста. Поэтому для них нужно выбирать игры с простыми правилами, короткие по продолжительности, без преодоления сложных препятствий.

Ребята-подростки (12 – 15 лет) имеют более крепкую мускулатуру, способны к быстрым и продолжительным передвижениям. Они обладают развитой памятью и вниманием. С ними можно проводить игры с достаточно сложным замыслом и правилами.

У ребят этого возраста сильно развито чувство товарищества, стремление действовать в составе коллектива. Поэтому дети этого

возраста особый интерес проявляют к групповым играм, проводимым на больших участках местности, к походам, требующим проявления смелости, инициативы, умения выручать товарищей. В коллективных играх каждый участник может выступить в той роли, которая ему нравится, и показать или проявить свои способности.

Выбор той или иной игры зависит также и от числа участников. Есть одиночные игры (поединки между отдельными игроками) и групповые.

Групповые игры, как и одиночные, рассчитаны на различное число учащихся, например на звено (10 человек), отряд (20 – 25 человек), дружину (50 – 100 и более человек). Поэтому, подбирая игру, нужно знать, сколько человек может принять в ней участие.

Игры могут быть односторонними и двусторонними. При проведении двусторонних игр стороны можно именовать, например: "отряд № 1" и "отряд № 2" или "правая сторона" и "левая сторона" и т. п. Наименование сторон присваивается руководителем игры. Для каждой стороны устанавливаются отличительные знаки.

Игры на местности. Лучше всего проводить игру на незнакомой или малознакомой местности. Это вызовет больший интерес у ребят. Чтобы не было никаких неожиданностей, вожатый вместе с помощниками, а в условиях городского лагеря – с привлечением актива, детально знакомится с местностью в намеченном для игры районе.

Лучше всего для проведения игр выбирать участки с неровным рельефом, покрытые лесом и кустарником, канавами, речками и ручьями. На такой местности очень хорошо можно организовать игры, связанные с наблюдением, маскировкой, ориентированием.

В районе игры не должно быть опасных мест (трясин, ям, осыпающихся обрывов). Однако не нужно чрезмерно опекать ребят (особенно старшего возраста) от различного рода препятствий, ибо преодоление внезапных преград имеет большое воспитательное значение, способствует выработке у подростков смелости и решительности.

Выбранный участок обозначают хорошо видимыми предметами. Если нет возможности выбрать местность, ограниченную канавами, просеками, дорогами, надо обозначить ее границы флажками, вехами или другими указателями.

Обозначение границ района игры ясно видимыми предметами облегчает руководителю наблюдение за действиями играющих, дает возможность своевременно пресекать нарушение правил игры, когда отдельные игроки, стараясь перехитрить друг друга, переходят границы, из-за чего могут возникать споры и снижается интерес ребят к игре.

Вас назначили руководителем игры. Теперь Вы – старший над всеми, участвующими в игре. Вы несете ответственность за подготовку и проведение игры, за состояние дисциплины и соблюдение мер безопасности при проведении игры.

Если Вы сами плохо подготовитесь к игре, она приобретет неорганизованный характер и может превратиться в пустую забаву.

Если игра проводится с большим количеством участников, то в помощь руководителю назначаются помощники из преподавателей, родительского актива, старших детей.

Выбрав игру, хорошо изучите сами ее содержание и правила, продумайте, как лучше довести их до играющих. Определите количество участников игры, расстановку их по группам или отрядам.

Вместе с помощниками изучите избранный район игры. Здесь на местности уточните условия игры. После этого определите потребность в инвентаре, продумайте весь ход игры и составьте план ее проведения, наметьте мероприятия по подготовке пионеров к игре и доведите их до вожатых отрядов.

В плане указывают тему игры, цель, район игры, время проведения, названия отрядов. В основной части плана указываются действия сторон, помощников, место сбора по окончании игры.

Сложные игры целесообразно объяснять заблаговременно, чтобы участники смогли продумать все детали подготовки к игре и выяснить непонятные вопросы. Однако надо помнить, что сообщение слишком многих подробностей об игре, особенно ребятам младшего возраста, снижает их интерес. Поэтому ознакомление с содержанием игры пионеров младшего возраста (9 – 11 лет) должно быть кратким.

Объявив название игры, руководитель сообщает основную цель, которой должны добиться ее участники (найти пакет, захватить флаг и т. п.), затем объясняет условия и правила игры. Можно на схеме показать ребятам отдельные положения играющих отрядов и порядок их действий или продемонстрировать отдельные моменты игры с небольшой группой пионеров.

Необходимо рассказать ребятам, какие знания потребуются им для участия в данной игре, и наметить с ними одно-два занятия. Например, перед играми с применением компаса хорошо провести занятие на тему "Движение по азимуту". Перед играми "Наблюдатели" и "Следопыты" можно изучить способы действий на местности, обязанности наблюдателя, связного, сигнальщика и др. До начала игры надо изучить с ребятами сигналы и команды, которые будут применяться в данной игре.

Кроме того, всех детей необходимо ознакомить с требованиями, предъявляемыми к каждому участнику игры:

- знать цель игры и поставленную задачу;
- играть честно, строго соблюдать правила игры;
- действовать дружно и сплоченно в интересах коллектива (отряда);
- согласовывать свои действия с действиями товарищей;
- быть дисциплинированным, удерживать товарищей от нарушений правил игры;
- строго выполнять указания руководителя, его помощников, назначенных или выбранных ответственными за отдельные группы;
- выручать товарища, находящегося в "опасности" или в затруднительном положении;
- не портить зеленые насаждения, не топтать посевы и другие посадки;
- без разрешения ответственного не разводить огня;
- беречь инвентарь, применяемый в ходе игры.

Большое значение при подготовке к игре имеет правильное распределение ролей между участниками согласно их наклонностям. Особое внимание при этом надо обратить на наименее дисциплинированных ребят, чтобы, участвуя в игре, они не мешали, а содействовали успеху ее проведения.

Во всякой игре имеются элементы соревнования. Поэтому, распределяя участников на группы, стремитесь не разбивать звенья (отряды) по различным группам, а вводить их в игру по возможности целиком. Такие группы будут больше заинтересованы в выигрыше, чем смешанные, составленные из ребят различных звеньев (отрядов).

Особое внимание обратите на подбор ответственных за группу. Ответственный должен проявлять сметку, выдумку, изобретатель-

ность, инициативу, вносить в игру задор, оживление, увлекать ребят своей группы на лучшее выполнение поставленной задачи.

Ответственные за группу назначаются по-разному: в порядке очередности, по жребию, по выбору самими играющими. Однако лучше, когда ответственный выбран по добровольному согласию играющих. В этом случае он будет добросовестнее выполнять свою роль и чувствовать большую ответственность за свои действия.

Очень важно постоянно воспитывать у ребят сознательное отношение к игре. Необходимо разъяснять им, что только тогда можно получить настоящее удовлетворение от игры и одержанной в ней победы, когда успех заслужен, когда каждый участник добросовестно выполнял все правила игры и честно вел себя по отношению к товарищам, а спорные вопросы разрешались руководителем игры или его помощниками.

Применение в игре сигнальных флажков, различных указателей, знамен отрядов, отличительных повязок, средств связи и другого инвентаря оживляет игру, делает ее более увлекательной. Поэтому заранее позаботьтесь об инвентаре, необходимом для проведения игры.

В подготовке инвентаря к игре должны принимать участие сами ребята. Это будет помогать им расширять и закреплять знания по общеобразовательным предметам, приобретать трудовые навыки. Выдается инвентарь перед выходом в район игры, хотя каждый участник должен заранее знать, с каким инвентарем он участвует в игре, и отвечать за его сохранность.

Игра должна начинаться в точно назначенное время и в заранее выбранном районе. Действующие группы должны быть своевременно разведены в определенные для них районы и расположиться согласно плану и условиям игры. Помощники руководителя игры проверяют, правильно ли группы заняли исходное положение, интересуются деятельностью ответственных за группы.

Проверив решения на предстоящие действия, принятые ответственными за группы, и убедившись в готовности групп к выполнению поставленных задач, помощники докладывают об этом руководителю игры. После этого руководитель дает сигнал о ее начале.

Руководитель при проведении игры находится в таком месте, которое обеспечивает непрерывное наблюдение за действиями групп, управление игрой и связь с помощниками. Помощники во время игры

находятся возле ответственных за группы. Они должны знать все решения, принимаемые ответственными, все распоряжения руководителя игры, постоянно следить за расположением и действиями групп.

Если в решениях ответственных будут допущены серьезные ошибки, влияющие на ход игры, руководитель и помощники должны помочь устранить допущенные ошибки и принять наиболее целесообразное решение, отвечающее условиям игры в сложившейся обстановке.

Особое внимание руководитель и помощники должны обращать на дисциплину в процессе игры. В ходе игры нужно поддерживать инициативу, смелость, стремление перехитрить другую сторону, но в то же время надо строго пресекать малейшую недисциплинированность и непослушание вплоть до удаления из игры.

Необходимо добиваться, чтобы все члены отряда заинтересовались игрой, действовали дружно и сплоченно.

Руководителям игры следует обращать внимание на то, как играющие ведут себя, как помогают своим товарищам, как соблюдают дисциплину, используют окружающую местность для маскировки, преодолевают препятствия и т. п. Все это поможет воспитывать в детях морально-волевые качества.

Руководство игрой должно быть активным на протяжении всей игры. Руководителю и его помощникам во всех случаях необходимо сохранять спокойствие и требовательность, беспристрастно оценивать действия участников, своевременно пресекать нетоварищеские поступки играющих.

После сигнала, оповещающего об окончании игры, необходимо собрать пионеров в заранее намеченном месте, построить, произвести проверку участников игры и собрать инвентарь. Не явившихся к построению участников игры следует разыскать. Затем, посоветовавшись с помощниками, руководитель игры объявляет победителя и делает краткий разбор игры.

На разборе руководитель дает общую оценку проведенной игре, оценивает отдельные решения ответственных за группы и действия групп, отмечает наиболее существенные недочеты, допущенные в ходе игры, приводит примеры поучительных действий отдельных групп и участников игры.

При проведении каждой игры на местности должны соблюдаться *меры безопасности*:

1. Следите за тем, чтобы игра не была грубой и опасной, не вела к порче одежды и инвентаря, к потере имущества и травмам. В игре запрещается применять камни, палки, а также различного рода колющие и режущие предметы. Запрещается преодолевать непроверенные ручьи, реки, болота, озера. Ответственные за группы обязаны на протяжении всей игры следить за соблюдением мер безопасности участниками игры своих групп.

2. В ясный, солнечный день необходимо следить за тем, чтобы у ребят не было ожогов и перегрева.

3. Продолжительность игры для учащихся младшего возраста не должна превышать 1 – 1,5 часа, а для учащихся среднего возраста – 2 – 2,5 часа.

4. В игре нужно следить за тем, чтобы вспотевшие ребята не пили холодной воды. Не разрешайте пользоваться водой из реки, неразведанного колодца и других подобных источников.

5. При проведении игр на воде необходимо заранее обследовать водоем. Надо избегать мест, имеющих глубокие ямы, крутые обрывы и спуски. Выбранное для игры место должно быть огорожено буйками или веревками, за которые нельзя заходить играющим.

6. Руководитель должен позаботиться о том, чтобы в районе игры был медицинский работник или один из старших ребят с походной аптечкой. В аптечке должны быть перевязочные средства, жгуты, йодистая настойка, нашатырный спирт и т. п.

7. В случае травм необходимо оказать первую помощь пострадавшему, а затем немедленно доставить его в медицинский пункт.

2.4. Методика организации и проведения коллективных творческих дел

Понятие «коллективное творческое дело» (КТД) и особенности его организации. Технология коллективной творческой деятельности, разработанная ленинградским ученым Игорем Ивановым и группой его единомышленников, описана довольно подробно. Суть ее предельно проста: дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор и отбор этих дел, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют) при активном участии педагога, вожатого, воспитателя

как воодушевителя, подсказчика, помощника, советчика. Дети сами проводят свои КТД, сами оценивают их, обсуждают, если в этом есть необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле.

Педагог лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе; передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый руководитель принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Он ищет место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному участию в осуществлении коллективного замысла; постоянно опирается на микроколлективы своего отряда: звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого ребенка в том или ином КТД.

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» помогут такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно «развести» по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения, месту жительства (в том числе в лагере – палатки, палаты, корпуса). Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по одному партнеру, выбранные назовут следующих – так быстро скомплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы и другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа – главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более семи человек. Ребят надо учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями. Если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет жеребьевку.

Итак, дело ценно тогда, когда всему коллективу находятся творческие роли, поручения и задания; когда именно это дело по душе; когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, сюрпризы, романтические новинки и придумки; когда оно интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем не обязательно должна быть командная роль. И дети, и сам руководитель устают от такой вечной командности. В творческом деле педагог может быть лидером (там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то часть КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); может руководить КТД через актив ребят; рядовым членом дела или гостем, а может и вовсе не принимать в нем участия. Но контроль не исключается.

Какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

КТД – это разнообразие, новый элемент в старом деле, «изобретение», фантазия, дерзость.

КТД различаются по форме, по характеру практической пользы для себя, для друзей по коллективу, для улучшения окружающей жизни, для своей школы, лагеря, для всех людей. Забота об улучшении жизни выступает всегда на первый план. Надо вести ребят от творчества в забаве до социального творчества с пользой для страны.

Виды КТД. Цели, содержание и формы КТД. Форма и содержание КТД зависят от возраста ребят.

Общественно-политические коллективные дела. Деидеологизация и деполитизация не означают, что ребят надо совсем уводить от общественных и политических дел. Это было бы серьезной ошибкой. Дети – часть общества и должны соучаствовать в решении его злободневных социальных проблем, но без принуждения. У детей должен быть свой политический голос.

Вот "словарь", который определяет сущность общественно-политических дел: агитбригада, агитафиша, агиткалендарь, агитпоход, анкета общественного мнения, аукцион идей, беседа, политический обозреватель, беседа за «круглым столом», брифинг, бюро вопросов и ответов, вахта, вечер актуальных проблем, вечер поколений, вечер военной поэзии и песен, политическая викторина, встречи с интересными людьми, встреча поколений, военизированная эстафета, военизированная полоса препятствий, газета стенная («живая», радиогазета, киногазета, светогазета), военизированный поход, декада художественных и документальных фильмов, диспут, день интервью, диалог политинформаторов, десятая студия, диалог «Два взгляда», за-

кладка памятника, заочное путешествие, идеологический ринг, инсценированная политинформация, «Институт общественного мнения», конкурс детских рисунков, конкурсы «А ну-ка, мальчики» и «А ну-ка, девочки», комплексная военная спартакиада, костер, литературный художественный монтаж, линейка, лекция-концерт, манифестация, «Машина времени» митинг, операции «Забота», «Радость людям» и др., поход по местам боевой славы, праздник красного календаря, пресс-диалог, пресс-конференция, рассказы о забытых героях, самообзор газет и журналов, устный журнал, фестивали дружбы (народов, детей, культур и т. д.), политической песни, факельное шествие, хит-шоу, шефство над памятником (братской могилой, мемориалом), эстафета дружбы, ярмарка солидарности.

Забота педагога – помочь ребятам использовать те знания, которые они усвоили на уроках истории, географии, МХК, литературы и др. КТД «политического» толка способствуют обогащению общественно-политического опыта, развивают гражданское отношение ко всем политическим событиям в стране и за рубежом, к прошлому и настоящему, учат плюрализму мнений и суждений.

Трудовые коллективные дела. Главная причина, заставляющая нас так внимательно относиться к труду ребят, заключается вовсе не в том, что взрослые, производя материальные ценности, не могут обойтись без помощи детей. Главное в том, что, трудясь на благо людей, школьник растет гражданином своей страны,

Трудовое и экономическое воспитание школьников – это не новая отрасль педагогики и не новый раздел школьной программы. Тем не менее это то, без чего нигде не может быть нормального воспитания детей. Создавая и воплощая замысел трудовых дел (акций, операций, десантов, субботников, воскресников), дети под руководством взрослых применяют знания, умения, навыки, полученные в школе и во внешкольных занятиях, дополняют, расширяют и обогащают этот опыт. Они все время ищут ответы на вопросы задачи: «Кому мы поможем?», «Для чего будем делать это дело?», «Ради чего идем на поле?» и т. п.

"Словарь" трудовых дел: ателье мелкого ремонта, аукцион трудовых сюрпризов, встречи с людьми труда, благоустройство школы, выставка трудовых достижений, город веселых мастеров, грибная «охота» (ягодная, ореховая), дежурство, день трудовых подарков

школе, дело «по секрету», день самостоятельности, зеленый патруль, защита профессии, клуб умельцев-волшебников (юных техников, изобретателей), конкурс детского мастерства, конструкторское бюро, летопись трудовой славы, мастерская по ремонту школьного инвентаря (игрушек, кукол), операции «Зеленая аптека», «Живи, книга», «Родник», профессиональные праздники календаря, трудовой рейд, сбор вторсырья (семян, даров леса), трудовой час, трудовая вахта, штаб заботы о лагере, «фабрика» игрушек, экскурсия в лесничество, на ферму, производство, эстафета трудовых дел.

Познавательные коллективные дела. Даже пассивное участие в познавательных делах класса, отряда влияет на формирование мировоззрения, обогащает мир знаний, расширяет кругозор ребят, приобщает к тайнам мира, развивает гимнастику ума.

"Словарь": академия «веселых наук», аукцион знаний, вечер веселых задач, встреча с интересными людьми, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, викторина, день оружейника (колеса), декада науки и техники, защита «безумных» идей (имен и т. п.), интеллектуальный футбол, клуб путешествий (книголюбов), конкурс переводчиков, конференция зрителей (читателей), книжкин бал, краеведческий поход (экспедиция), конкурсы смекалки (эрудитов), КВН, «лестница слов», «модель будущего», обзор книжных новинок, олимпиада (познавательная), «Поле чудес», пресс-бой, разнобой, рассказ-эстафета, «съезд» мечтателей, турнир всезнаек (оракулов, дикторов, «Цицеронов»), «Что? Где? Когда?», час почемучек, познавательные экскурсии, языковая «тревога».

Экологические коллективные дела. Природа – лучший учитель ребенка. Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы – одна из воспитательных задач. Операции «Родник», «Муравейник», «Малая речка», «Болото», «Озеро», «Поляна» – экологические КТД. Учить ребят «видеть Землю», помочь родной природе, осознать ее значение, почувствовать красоту родного края – вот программы этой работы.

"Словарь": академия лесных наук, аукцион цветов (ягод, орехов), бал цветов, встреча с лесничими (егерями; охотниками, рыбаками, бывалыми людьми), выставка лесных даров (лесных диковинок, изделий из лесного материала, лесных букетов), встреча солнца (луны, зари), день леса (реки, луга, озера, рощи и т. п.), день рыбака, день

птиц, день рождения Луны (Земли, Солнца), «живая карта», лесничество, научно-исследовательская экспедиция по родному краю, праздник первого снопа, сюита экологических игр, экологическая карта лагеря, экологическая тропа, экологическая зона заботы, экологический вестник, экологический фестиваль.

Спортивные коллективные дела. Движение есть жизнь. Двигательная деятельность – немаловажная составляющая развития ребенка. Она должна быть ежедневной и разнообразной.

"Словарь": аукцион, спортивный бег трусцой, веселые старты, веселая спартакиада, встречи с мастерами спорта (чемпионами, известными спортсменами), декада спортивных фильмов и диафильмов, день здоровья, день бегуна (прыгуна, метателя), запуск моделей (планеров, бумажных змеев), зарядка (оздоровительная, сюжетная, тематическая, театрализованная), защита видов спорта, звездный марш-поход, игры на воде, игры спортивные (подвижные, туристические), игрища народные, игры на местности, конкурс знатоков спорта, конкурс пирамид (спортивных рисунков, плакатов, эмблем и т. п.), кросс, лагерь робинзонов, малые олимпийские игры, купание, олимпиада народных игр, ориентирование на местности, первенство коллектива по видам спорта, праздник Мойдодыра, праздники спортивные, показательные выступления спортсменов, полоса препятствий, походы (однодневные, многодневные, ночные, звездные), рыбалка (состязание), санитарный пост, санитарная викторина, санитарный патруль, спортивная информация, спортивный калейдоскоп, спортбой, спортивная газета, спортчас, спортивный КВН, «спортландия», слет туристов, состязание «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас», спортивные игры, спортивный «огонек», троеборье, «трибуна болельщиков», «турград», туристическая эстафета, турнир спортивных комментаторов, турнир сигнальщиков, туристические игры, туристический поход, товарищеские спортивные встречи, физкультминутка, шахматно-шашечный турнир, эстафета (смешанная, комбинированная, звездная, легкоатлетическая, встречная, комическая, шведская).

Художественные коллективные дела. Дела этого плана важны для воспитания у ребят эстетического отношения к жизни, обществу, культуре народов других стран и своего народа. Художественные КТД развивают различные творческие способности ребенка: «сочини-

тельские», актерские, режиссерские помогают познать мир изобразительного, театрального, музыкального, циркового искусства, а также мир народного фольклора.

"Словарь": авторский вечер, ателье карнавальных мод (звукозаписи), ансамбль, вечер «Старшие – младшим» (записных книжек, любимых стихотворений, песен и т. п.), вечер поэзии (музыки, живописи, архитектуры), вечер сказок «Жили-были», выставка картин (рисунков, репродукций, плакатов, букетов), выпуск рукописных сборников (альманахов), галерея картинная, декада искусств, день эстетики, диафотоклуб, драматизация песен (сказок, загадок, басен и т. д.), кружки эстетического профиля, карнавал (литературный, театральный, цирковой, музыкальный и др.), КВН (музыкальный), кинофестиваль, кольцо песен (загадок, пословиц, поговорок, считалок), конкурс поэтических жанров, конкурс юмора и сатиры, конкурс поэтов-масок (буриме, рассказа с продолжением, песни, рисунка мелового), концерт («Загадка», «Ромашка», «Молния», «Подарок», «Сюрприз»), кукольный театр, литературный суд, малая «Третьяковка», настольный театр, олимпиада изобразительного искусства, просмотр фильмов (телепередач, спектаклей и т. д.), спевка, студия звуковых диафильмов (фотофильмов), театр пантомимы (теней, «живых» картин, мод, литературных импровизаций), театрализованный спор, фестиваль искусств, час «оперы».

Досуговые коллективные дела. Многие формы КТД, упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей: и познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные.

Всё, что дети делают в свое удовольствие, есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль недооценена. Они – действенная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, дети предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что уже делает их педагогически ценными. Досуг ребят должен быть полноправным видом деятельности, равным всем остальным.

В теории и практике воспитания зарекомендовали себя частнометодические и локальные (модульные) технологии воспитания. Например, технология воспитания общественного творчества в усло-

виях коллективного творческого дела (КТД) И. П. Иванова; технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности С. Д. Полякова.

Технология воспитания общественного творчества в условиях КТД И. П. Иванова [33] отличается следующими основными положениями: общая творческая забота об улучшении окружающей жизни; создание коллектива на основе привлекательных идей; самоуправление на принципах сменяемости организаторов; особые отношения в коллективе; особую роль играет коммунарский сбор.

Технологическая цепочка КТД по И. П. Иванову представляет собой последовательность нескольких этапов (рис. 1):



Рис. 1. Технологическая цепочка КТД по И. П. Иванову

Технология личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности по С. Д. Полякову [33] имеет следующую структуру:

- название воспитательного дела;
- цель (предполагаемый результат) – создание опыта объединения индивидуальных ценностей в общие, групповые;
- мотивирующий этап;
- основные этапы – технологическая цепочка (рис. 2);
- этап диагностики (критерии факта, критерий отношения), «обратная связь».

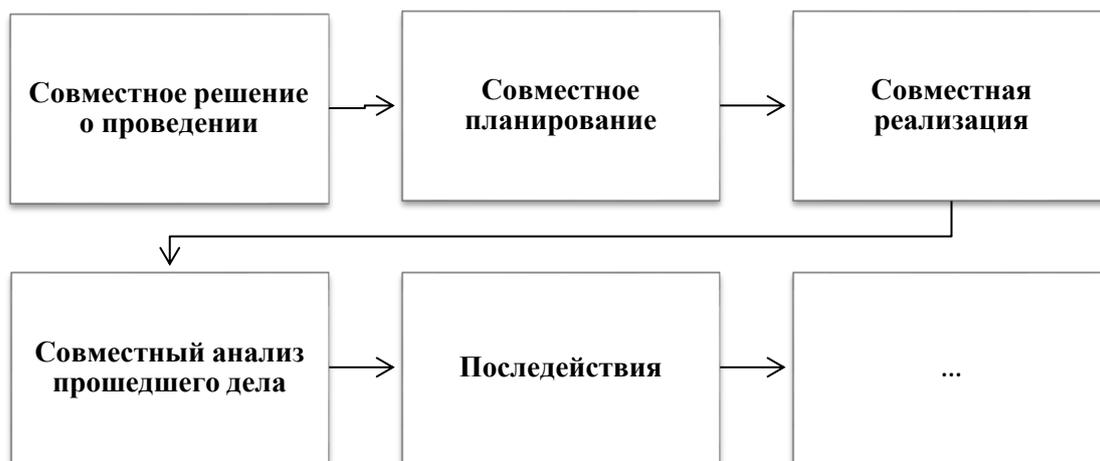


Рис. 2. Технологическая цепочка личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности по С. Д. Полякову

С. Д. Поляков в данной технологии выдвигает следующие ограничения:

- по требованиям к педагогу;
- возрасту школьников;
- особенностям групп, коллективов участников.

Методика организации и проведения воспитательного дела. Развитие событий в период лагерной смены может происходить по двум вполне предсказуемым сценариям. Первый является следствием стихийной социализации. Она характеризуется наличием безграничной свободы у подростков и отсутствием педагогических методов и профессионального подхода у воспитателей. Результатом такой организации работы будет усвоение и воспроизведение особых норм сложившегося временного коллектива. Только с равной вероятностью они могут носить как просоциальный, так и асоциальный характеры. Вполне очевидно, что чрезмерная вольность, дарованная отдыхающим в лагере детям, может обернуться явным оружием против тех, кто ею их наградил: покиданием территории лагеря, ночными поползновениями, порчей имущества, частым травматизмом, употреблением наркотических и психотропных препаратов, хищением ценных вещей – на что только хватит богатой фантазии воспитанников! В лучшем случае проблемы, гарантированные таким подходом, будут решены на уровне администрации лагеря; хуже, если не обойдется без вмешательства правоохранительных структур. Помните: вставая на отряд, вы берете полную персональную ответственность за жизнь и

здоровье каждого подростка, а при пропаже и повреждении их собственности вы первым ответите перед именем закона. Именно поэтому разумнее идти по альтернативному пути, целенаправленно создавая условия для пребывания детей в лагере. Ребенок, постоянно включенный в деятельность, лишен возможности проявлять себя во всякого рода пагубных делах. Главное – правильно мотивировать его к активному участию в ней. Хорошо спланированная и грамотно организованная деятельность позволяет облегчить контроль за детьми, снижая вероятность негативных последствий, а также решать познавательные, развивающие и воспитательные задачи.

Опираясь на опыт организации и проведения воспитательных дел в детских оздоровительных лагерях, предлагаем следующую классификацию их форм, исходя из структуры таких дел.

1. Воспитательное дело, предусматривающее прохождение станций. В зависимости от порядка прохождения станций можно выделить такие дела:

– *Кругосветка (вертушка).* Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) в определенном порядке, зафиксированном в маршрутном листе, приходит на станции и выполняет задания. Для каждого отряда (команды) предусмотрена своя последовательность прохождения станций.

– *Звезда.* Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) после прохождения каждой станции возвращается в место старта, где получает информацию о расположении очередной станции.

– *Дело со свободным прохождением станций.* Каждый по желанию выбирает станции, в прохождении которых он примет участие. На территории лагеря должна быть помещена информация о месте расположения станций и о специфике задания. Результаты выполнения заданий фиксируются для подведения итогов. В подобной форме часто организуются так называемые дни творчества.

1. Дело с элементами пошаговой стратегии. Отряд (или члены отряда, выбранные для участия) получают информацию о расположении первой станции, место нахождения последующих этапов определяется результативностью выполнения заданий на предыдущих. Примером проведения дела в такой форме может служить детская игра «12 записок».

2. Дело, предусматривающее театральное действие на сцене. Участники либо заранее готовят небольшие театральные зарисовки,

концертные номера, миниатюры, либо экспромтом выполняют задания в определенном жанре на сцене.

3. Конкурсные программы. Обычно выбирается несколько участников от каждого отряда. Формируются команды, которые выполняют задания, либо ведется личное первенство. Результат оценивается жюри, по окончании подводятся итоги.

4. Дело на местности. На время проведения подобных дел территория лагеря становится условной зоной (экономической, военной), формулируется система правил и предписаний, которые обязаны выполнять участники, важным моментом является погружение детей в игровой сюжет.

При организации воспитательных дел следует учитывать огромное количество моментов. Приведем основные из них, напоминая, что все это носит рекомендательный характер.

Таблица 1

Особенности организации воспитательного дела

№ п/п	Этапы	Содержание деятельности
1	Сформулировать цель, задачи, определиться с формой проведения и видом дела	Подобрать станции, сюжет, конкурсы, ориентированные на решение конкретных задач
2	Разработать концепцию дела	Определить для себя, каким образом будут связаны различные этапы дела, установить его внутреннюю логику, продумать подачу идей в рамках выбранной концепции
3	Определить степень участия коллег	Распределить людей по станциям, сообщить специфику заданий, позаботиться о наличии у них необходимого инвентаря. Заранее сообщить им о функциях и роли в организации дела
4	Описать дело	Составить сценарий, подготовить маршрутные листы и текст для погружения в сюжет
5	Проинформировать участников дела	Максимально конкретно сформулировать задание, озвучить правила, поставить игровые задачи, рассказать о критериях оценивания и временном регламенте
6	Распределить обязанности между ребятами отряда-организатора	Из членов отряда сформировать временные группы для выполнения творческих поручений: оформление сцены, подготовка костюмов, танцев, музыки и пр.

Окончание табл. 1

№ п/п	Этапы	Содержание деятельности
7	Обеспечить антураж	Позаботиться о музыкальном и световом сопровождении дела, об оформлении сцены, использовании медиа-ресурсов и технических средств, наличии костюмов
8	Подвести итоги	Обсудить результативность участия отрядов в деле. Выявить (при необходимости) победителей, подготовить номинации, грамоты и призы

Исходя из целей, которые ставятся перед проведением дел, выделяют несколько их видов. Каждый вид воспитательного дела может быть организован в любой из форм.

Таблица 2

Классификация воспитательных дел

Название дела	Задачи проведения	Примеры дел
Лирико-философские	Создание условий для духовно-нравственного совершенствования; формирование готовности у подростков к эстетическому самоопределению; предоставление возможности для эстетической самореализации	«Вечер легенд», «Вечер памяти», «Дихотомические этюды», «Литературно-музыкальная гостиная», дела по мотивам литературных произведений: «Алые паруса», «Маленький принц», «Мэри Поппинс», «Золотое руно», военно-патриотические чтения
Развлекательные	Формирование положительного эмоционального фона в лагере; предоставление возможности для самореализации отдельным категориям детей	«День театра», «Стартин», «Ажиотаж», КВН, «Мисс и Мистер лагерь», «День творчества»
Спортивные	Популяризация спорта; предоставление возможности для самореализации отдельным категориям детей	«Веселые старты», «Олимпийские игры», «Спартакиады», спортивные игры (футбол, пионербол, баскетбол и т. п.)

Название дела	Задачи проведения	Примеры дел
Военно-патриотические	Создание условий для формирования уважительного отношения к национальной культуре; предоставление возможности для самореализации отдельным категориям детей	«Дни воинской славы», «Рубеж», конкурс патриотических песен и стихов, встреча с ветеранами, патриотическая кругосветка
Дела на развитие специфических навыков и умений	Создание условий для овладения конкретным видом деятельности; предоставление возможности для самореализации отдельным категориям детей	«Турград», Первая медицинская помощь», «Час бюрократии»
Интеллектуально-познавательные	Создание условий для формирования логического мышления; информирование подростков; предоставление возможности для самореализации отдельным категориям детей	«Эрудит-марафон», «Морской бой», «Интеллектуальное казино», «День детективов», «Вернисаж», «Ночной дозор»
Дела на сплочение группы	Создание условий для командообразования, формирования коллектива, установления взаимосвязей между участниками	«Веревочный курс», «Вечер знакомств», «Идем в гости», «День самоуправления», дела середины смены

Методика организации конкурсной программы [42]. Конкурсная программа – одна из наиболее популярных форм организации детского развивающего досуга. Все конкурсные программы организуются одинаково, какие бы названия они ни имели, как бы ни различилось их содержание. В основе любой конкурсной программы лежит принцип соревновательности, состязательности.

Конкурсная программа – это специально организованное вожаком соревнование в каком-либо виде деятельности. Конечно, под это определение попадают и спортивные соревнования, и интеллектуально-познавательные игры – их также можно назвать конкурсными программами. Но в силу того, что соревнования в физических возможностях и эрудиции имеют свою организационную специфику, они традиционно определяются как самостоятельные формы работы.

В основу конкурса можно положить практически любой вид человеческой деятельности. Это может быть профессиональная или близкая к профессиональной деятельность (конкурс детективов); деятельность, связанная с различными видами и жанрами искусства (конкурс шумовых оркестров, конкурс актерского мастерства); деятельность, во время которой используется тот или иной природный или синтетический материал (конкурс замков из песка, конкурс фигурок оригами); деятельность, при которой создаются разнообразные вещи, предметы, а также произведения искусства или литературы (конкурс рисунков, конкурс легенд). То есть все то, что человек делает руками, головой, да и всем телом, он может делать, соревнуясь с другими людьми. Главный педагогический смысл и эффект конкурсных программ: стимулирование к развитию ребенка, к совершенствованию его навыков.

Развиваться можно, только сравнивая себя с окружающими, а конкурс – это и есть момент сравнения. Кроме того, конкурсные программы позволяют ребенку:

- сформировать адекватную самооценку;
- развить свои волевые качества;
- самоопределиться в мире увлечений и профессий;
- воспитать эстетический вкус и т. д.

Следует заметить, что эти воспитательно-развивающие возможности конкурсных программ могут остаться нереализованными при небрежной или безграмотной организации конкурсов. Организация конкурсных программ – процесс не столько сложный, сколько многоэтапный, предусматривающий учет многих деталей, проблем, вопросов. Если попытаться в максимально компактной форме перечислить те вопросы и проблемы, которые неизбежно встанут перед организатором любой конкурсной программы, то можно составить перечень из десяти пунктов:

- 1) участники;
- 2) задания;
- 3) критерии оценки деятельности;
- 4) сценарий;
- 5) жюри;
- 6) призы;
- 7) ведущий;

- 8) реквизит, материалы, техника, оборудование;
- 9) помещение, площадка;
- 10) зрители.

Расположение пунктов в данной последовательности совсем не означает, что таков рейтинг значимости этих организационных проблем. В то же время нельзя утверждать, что все эти организационные вопросы равноценны. Однако можно уверенно говорить о том, что при организации любой конкурсной программы все они должны быть учтены и решены. Также следует помнить, что доля и степень важности отдельных пунктов в каждой конкурсной программе разные. Например, в конкурсе песчаных или снежных скульптур первейшее значение будет иметь обеспеченность материалом для работы, а роль ведущего в этой программе практически сводится к нулю. Прямо противоположную картину можно увидеть в конкурсной программе, известной под названием "караоке", в ней порой всё держится на находчивом, остроумном ведущем при почти полном игнорировании какого-либо реквизита.

Предварительный этап подготовки конкурсной программы

Организация конкурсной программы начинается с принятия решения о проведении конкурса. Прежде чем его принять, нужно определить, есть ли потребность и необходимость в этом конкурсе. Исходить при этом следует из потенциального желания детей соревноваться в том или ином виде деятельности и количества таких желающих. Именно в неверном изначальном решении часто кроется причина неуспеха многих конкурсных программ.

После того как решение принято, организатор должен составить сценарий конкурсной программы:

- 1) сформулировать конкурсные задания;
- 2) разработать условия и критерии оценки конкурса;
- 3) придумать яркое название.

Организаторы порой не уделяют должного внимания названию мероприятия. Между тем привлекательное название может многократно повысить интерес детей к предстоящему конкурсу и вызвать желание участвовать.

При всей значимости названия более важным элементом конкурсной программы являются конкурсные задания. Именно они определяют, что нужно сделать, в чем дети будут соревноваться. Количе-

ство конкурсных заданий в программе зависит от вида конкурсной деятельности. Например, в конкурсе рекламы – задание одно (описать предмет так, чтобы его захотелось приобрести), а в конкурсе актерского мастерства заданий может быть пять и более. Но сколько бы заданий ни было, все они должны соответствовать идее конкурсной программы и возрасту участников.

Часто при объявлении заданий организаторы не объясняют условия их выполнения и оставляют в тайне критерии, по которым будут оцениваться результаты. В зависимости от содержания конкурсной программы в условия могут входить:

- а) время на подготовку задания;
- б) размеры конечного продукта (в математических измерениях, во временных рамках, в количестве страниц и т. п.);
- в) возможность использования заготовок, трафаретов, чужих идей и пр.;
- г) перечень разрешенных и неразрешенных материалов, приспособлений, инструментов;
- д) возможность получения помощи со стороны взрослых или сверстников;
- е) срок предварительного просмотра подготовленного задания и т. д.

Также должны быть оговорены условия, связанные с техникой безопасности, и особые условия, продиктованные спецификой жанра или технологии. Условия конкурса обязательно должны быть зафиксированы в письменном виде.

Итогом всей предварительной работы должно стать Положение (методическая разработка) о конкурсе, в котором указываются название конкурса, цели его проведения, возраст участников, время и место проведения, необходимое оборудование и реквизит, а также четко сформулированные конкурсные задания, условия соревнования, критерии оценки деятельности участников конкурса и, возможно, награда, которая ждет победителя или победителей.

Прежде чем приступить к реализации задуманного, организатору предстоит решить еще ряд организационно-содержательных вопросов:

- как пригласить зрителей;
- когда провести предварительный просмотр;

- кто будет ведущим;
- как оформить помещение, площадку;
- где посадить жюри;
- на чем расположить экспонаты;
- как организовать церемонию открытия;
- где необходимо музыкальное сопровождение;
- во что будут одеты участники;
- где жюри будет обсуждать итоги;
- кто будет вручать призы;
- как будет проходить ритуал награждения и многое другое.

Реализационный этап

После того как Положение составлено, работа организатора должна быть направлена на решение сразу нескольких задач.

1) организатор должен определить будущих участников конкурса. Одни конкурсные программы предполагают индивидуальное первенство, другие – командное. Следовательно, организуется рекламноразъяснительная работа, как среди отрядных вожатых, так и среди детей. Главное – сделать так, чтобы ребята захотели участвовать в конкурсной программе.

2) организатор должен позаботиться о наличии материалов и инструментов, текстов и музыкальных записей, столов и стульев, то есть всего того, что необходимо для проведения конкурса. Возможно, что материальное обеспечение должен взять на себя сам участник, в этом случае данный вопрос должен быть оговорен в условиях конкурсной программы. Заметим, что исход конкурса в большей степени должен зависеть от таланта и упорства ребенка и в меньшей степени – от возможности материального обеспечения его работы.

3) организатор должен пригласить для оценки результатов конкурсной работы компетентное жюри. В отличие от спортивных соревнований и конкурсов на эрудицию, в которых победитель определяется по количественным показателям (время, расстояние, число правильных ответов), в конкурсных программах для определения победителя используются качественные показатели (изящество, остроумность, находчивость и т. д.). Поскольку понимание этих категорий у разных людей разное, постольку абсолютно объективной оценки при подведении итогов конкурса быть не может: результат всегда в той или иной мере зависит от чьего-то субъективного мнения, личного вкуса.

Но, тем не менее, существуют способы снизить эту опасность. Для этого нужно:

– никогда не доверять судейство в конкурсной программе одному человеку, число членов жюри должно быть не меньше трех человек;

– никогда не приглашать в жюри людей, не имеющих собственного опыта в деятельности, которую предстоит оценить;

– никогда не вводить в состав жюри людей, лично заинтересованных в чем-то высоком результате.

4) организатор конкурсной программы должен заранее решить вопрос о награждении победителей, об эмоциональной и материальной оценке труда детей.

Заключительный этап

Точку в проведении конкурсной программы можно поставить лишь после того, как будет проведен анализ планов и результатов.

Соблюдение организационного алгоритма гарантирует успешность и педагогическую эффективность мероприятия.

Вопросы для дискуссии:

1. В чем сущность процесса управления, понятий: «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача» – и основных управленческих функций в деятельности педагога: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль?

2. Что понимают под сменой в детском лагере? Каковы составляющие лагерной смены?

3. Опишите особенности подготовительного и постлагерного периодов лагерной смены.

4. Раскройте содержание организационного, основного и заключительного периодов лагерной смены. Предложите формы воспитательной работы с детьми в каждый из периодов.

5. Что такое план воспитательной работы? Какие виды планов используются в работе вожатого?

6. Опишите этапы планирования воспитательной работы в лагере.

7. Каковы исходные данные для планирования воспитательной работы в лагере?

8. Перечислите требования к плану-сетке работы отряда на лагерную смену.

9. Охарактеризуйте возможные позиции вожатого при планировании работы.

10. В чем сущность понятия «игра»?

11. Какова роль игры в развитии личности ребенка?

12. Охарактеризуйте игру как средство общения, развития воображения, развития волевой сферы, познания и развития творческих способностей.

13. Каковы задачи руководителя подвижной игры?

14. Как организовать детей для подвижной игры?

15. Какие существуют способы выделения водящего?

16. Что такое ситуационно-ролевая игра?

17. Каковы правила ситуационно-ролевой игры?

18. В чем состоит методика создания ситуационно-ролевой игры?

19. Какие существуют правила организации и проведения ситуационно-ролевой игры?

20. Как правильно подготовить вопросы к интеллектуально-познавательной игре или викторине?

21. Какие организационные вопросы следует решить, разрабатывая сценарий интеллектуально-познавательной игры?

22. В чем заключаются методические особенности проведения игры на местности?

23. Как организовать игру-путешествие для младшего отряда?

24. Что характерно для спортивных игр, организуемых в лагере?

25. Как организовать эстафету?

26. Сформулируйте правила организации игр. Каковы требования к организации игр?

27. Какова сущность понятия «коллективное творческое дело (КТД)»?

28. В чем заключаются особенности его организации, условий реализации КТД?

29. Какова классификация разноуровневых КТД?

30. В чем заключаются основные управленческие функции в деятельности педагога-вожатого в КТД: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль?

31. Назовите виды отрядных КТД.

32. Сформулируйте цели отрядных КТД.
33. Определите цели общелагерных КТД.
34. В чем заключается методика разработки конкурсного и творческого воспитательного дела?

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте методические рекомендации по разработке отрядного плана-сетки: основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки; форма плана-сетки; приемы оформления плана-сетки; личный план; обоснование необходимости разработки личного плана; форма личного плана, его особенности; анализ итогов дня и проблемных ситуаций.

2. Составьте план-сетку воспитательной работы с детьми в детском лагере по конкретному направлению программы отдыха и оздоровления с учетом следующего алгоритма работы:

– определить тип учреждения летнего отдыха детей, смену (месяц), возраст детей, направление смены;

– составить перечень планируемых общелагерных и отрядных дел по направлениям программы;

– составить и оформить план-сетку воспитательной работы с детьми на смену по следующим этапам:

- выделить в плане-сетке периоды смены, кризисные дни;
- включить в план-сетку общелагерные дела для всех периодов лагерной смены;
- включить в план-сетку дела на организационный и заключительный периоды смены;
- включить в план проведение экскурсий, выездных, межлагерных мероприятий;
- включить в план отрядные дела на основной период смены.

3. Составьте примерное планирование деятельности вожатого на 2 – 3 дня в соответствии с разработанным планом работы.

4. Составьте таблицу «Основные этапы организации смены детского оздоровительного лагеря».

5. На основе анализа литературы подберите примеры организации тематических смен в ДОЛ.

6. Составьте методическую копилку малых форм воспитательной работы в отряде: песни, речевки, кричалки, легенды, притчи, игры-минутки, поздравления и пожелания, «сюрпризы» и т. п.

7. Подберите примеры различных видов игр, изучите особенности их проведения и составьте собственную методическую копилку. Оформите подобранные Вами материалы в портфолио:

а) массовые игры:

- «кричалки»;
- игры на внимание и координацию;
- игры, воздействующие на эмоциональный настрой;
- спортивные игры;

б) интеллектуальные игры;

в) творческие игры;

г) игры на местности;

д) имитационные игры;

е) ролевые игры.

8. Сформулируйте методические рекомендации по подбору и реализации разноуровневых игр в условиях ДОЛ, советы ведущему.

9. Подготовьтесь к проведению разноуровневых игр в группе.

10. Разработайте сценарный план творческого воспитательного дела с учетом следующих особенностей: определение темы; художественная идея и ее развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссерского замысла; факторов, влияющих на реализацию режиссерского замысла; структуры сценария (завязка действия; развитие действия; кульминация; финал); организационного обеспечения мероприятия. Разработайте сценарный план и план организационного обеспечения мероприятия (по выбору):

- «Праздник встречи детей в лагере»;
- «Город мастеров»;
- «Фестиваль цветов»;
- «Ярмарка»;
- «День аномальных явлений»;
- «День фантастических явлений»;
- «Академия веселых наук»;
- «День творчества»;
- «День народного единства России»;
- «День рекордов детства»;
- «Парад поколения XXI века».

11. Подготовьте две группы карточек. Первая группа – это непосредственно этапы деятельности:

I этап. Мотивационно-ориентировочный. Целеполагание.

II этап. Операциональный. Практическая деятельность.

III этап. Рефлексивно-оценочный. Подведение итогов деятельности.

Вторая группа карточек – это вопросы, которые необходимо распределить по каждому этапу, например:

I этап. Что необходимо сделать? Почему? Зачем? Для чего? Какова цель? Сколько времени необходимо? В какой последовательности? Как, каким способом?

II этап. Практические действия (все формы деятельности).

III этап. Как получилось? Каков результат? Почему он именно такой? Все ли выполнено? Степень достижения цели? Кто как действовал? Как можно было действовать иначе?

Проработайте содержание данных карточек в группе. Участие в работе на данном этапе дает возможность каждому участнику игры осознать необходимость включения детей в деятельность на всех ее этапах.

12. Разработайте методические рекомендации по организации отрядного КТД с учетом следующих особенностей: основные ограничения, влияющие на планирование; тема и форма; приемы оформления; основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь».

13. Составьте электронную методическую копилку примеров разноуровневых КТД.

14. На основе анализа психолого-педагогической литературы составьте сводную таблицу форм воспитательной работы для детей разного возраста.

15. На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных классификаций игр для детей и подростков.

16. На основе анализа психолого-педагогической литературы подготовьте мультимедийную презентацию об особенностях организации режима жизнедеятельности детей в условиях ДОЛ.

17. На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных сценариев творческих воспитательных дел и игр для детей и подростков в условиях помещения.

18. Подготовьте вариант сценария игры или творческого воспитательного дела для детей и подростков в условиях помещения.

19. На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку отрядных оргсборов и отрядных огоньков различных жанров и периодов проведения.

20. На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных классификаций спортивных игр для детей и подростков.

21. На основе анализа литературы составьте электронную методическую копилку различных примеров оформления отрядных уголков.

22. Разработайте различные танцевальные программы: "растанцовка", флеш-моб, стартин и т. п.

Практические задания для работы в микрогруппах:

Задание № 1. Обсуждение в группах следующих вопросов:

1. Следует ли на отрядные дела приглашать куратора или заместителя директора по воспитательной работе?

2. Как правильно строить свои взаимоотношения с руководством оздоровительного лагеря?

3. Следует ли иметь план работы отряда на смену, на день, если этого не требует руководство?

4. Как часто нужно пересчитывать количество детей в отряде?

5. Как поступить, если руководство оздоровительного лагеря высказывает в адрес вожатого несправедливое замечание?

6. Возможен ли приезд в оздоровительный лагерь друга (подруги), мужа (жены)?

7. Можно ли отпускать ребенка с родителями под честное слово, если родители являются сотрудниками данного оздоровительного лагеря?

8. Суровость руководства лагеря – это норма, правило...?

9. Как объединить интересы детей в разновозрастном отряде?

10. Можно ли курить в присутствии детей?

11. Удобно ли появляться в столовой в жаркую погоду в купальнике, плавках?

12. Нужно ли вожатому в оздоровительном лагере подчиняться сложившимся традициям?

13. Ребенок отказывается от пищи. Ваши действия?

14. Дети просят Вас нарушить какой-либо режимный момент жизни в лагере. Ваши действия?

Задание № 2. Принятие управленческого решения.

Каждая группа получает ситуацию, в которой необходимо принять целесообразное педагогическое решение. Все группы выполняют задание в следующем алгоритме:

Анализ ситуации – Возможные решения – Принятое решение – Возможные последствия принятого решения.

Ситуации:

1. Отряд и два вожатых пошли в поход. Ушли далеко. Лес. Речка. Ребенок получил травму. Ваше решение.

2. На стадионе лагеря идут соревнования по футболу. В самый разгар соревнований, когда решается судьба матча, пошел дождь. Вы ответственный. Ваше решение.

3. Вашему отряду поручено подготовить важное общелагерное дело, но большая часть отряда не хочет этого делать. Саботаж. Ваше решение.

4. Ваш отряд отправился на автобусную экскурсию. В пути у ребенка приступ аппендицита. Вы ответственный. Ваше решение?

5. В лагере работает кружок, очень привлекательный для детей, но он может принять только 20 человек, а пришло 30. Ваше решение.

По итогам выступлений микрогрупп проводится общая дискуссия.

Задание № 3. Опираясь на методическую разработку классификации и особенностей проведения игр, представленных в Приложениях, проиграйте указанные игры в группе. Каждый из участников группы должен продемонстрировать владение навыками управления группой в игровой ситуации.

Задание № 4. Разработайте варианты отрядного КТД для детей различных возрастов.

• КТД для младшего возраста

1) Представьте и мимикой, походкой, жестами изобразите:

а) встревоженного кота;

б) грустного пингвина;

в) разгневанного поросенка.

- 2) Попробуйте изобразить походку:
 - а) человека, которому жмут ботинки;
 - б) человека, который неудачно пнул кирпич.
- 3) Изобразите движениями и мимикой:
 - а) горячий утюг;
 - б) будильник;
 - в) кофемолку.
- 4) Нарисуйте и изобразите пословицу:
 - а) дареному коню в зубы не смотрят;
 - б) баба с возу – кобыле легче;
 - в) одна голова хорошо, а две – лучше.
- 5) Исполните песню "Во поле береза стояла", словно вы:
 - а) африканские аборигены;
 - б) индийские йоги;
 - в) горцы Кавказа.
- 6) Придумать 20 новых применений:
 - а) старому носку;
 - б) пустой консервной банке;
 - в) лопнувшему шарик.
- 7) Придумать и вместе изобразить композицию из серии "Ландшафты Земли":
 - а) "Тайга";
 - б) "Степь";
 - в) "Лесотундра".
- 8) Придумать новый конец сказке:
 - а) "Колобок";
 - б) "Репка";
 - в) "Волк и семеро козлят".
- 9) Изобразить в движении:
 - а) вертолет;
 - б) теплоход;
 - в) карету;
 - г) дирижабль.
- 10) Представьте, что все животные стали вежливыми. Как бы стали здороваться? Выберите правильный вариант ответа:
 - а) крокодилы;
 - б) жирафы;
 - в) бегемоты.

• КТД для младших подростков

11) Картины – это застывшие мгновения. Попробуйте оживить их и показать дальнейшее развитие событий:

- а) "Бурлаки на Волге";
- б) "Иван Грозный убивает своего сына";
- в) "Опять двойка".

12) Представьте, как в музее рекордов Гинесса выглядели бы стенды рекордов:

- а) неслыханной щедрости;
- б) невероятной жадности;
- в) чрезвычайной скромности.

13) Представьте, что открылся новый специализированный магазин. Придумайте хотя бы 5 видов товаров, которые могли бы продаваться там, и объясните, почему. Магазин называется:

- а) "Все для прогульщиков";
- б) "Все для нерях".

14) Прорекламируйте новые виды продукции:

- а) пуговицы трехдырочные;
- б) молния с дистанционным управлением;
- в) шнурки быстрорастворимые.

15) Поставьте спектакль "Курочка Ряба" так, чтобы действие происходило:

- а) в первобытном обществе;
- б) в эпоху рабовладения;
- в) в далеком будущем.

16) Изобразить памятник, который называется:

- а) "В споре рождается истина";
- б) "Любви все возрасты покорны".

17) Поставить сказку "Три медведя" в жанре:

- а) комедии;
- б) оперы;
- в) балета;
- г) фильма ужасов.

18) Инсценировать ситуацию:

- а) "Вор в чужой квартире";
- б) "Композитор сочиняет музыку";
- в) "Хирург в операционной".

- 19) Представьте себя дрессировщиком и "укротите":
- а) дикие портфели;
 - б) свирепые ботинки.
- 20) Вспомните, как ведут себя на сцене известные артисты и сделайте на них дружеский шарж.
- КТД для старшего возраста
- 21) Создать научный рассказ на тему:
- а) "Гусь свинье не товарищ";
 - б) "В тихом омуте черти водятся";
 - в) "Сила есть – ума не надо".
- 22) Вам не раз приходилось видеть, как берут интервью. Разыграйте ситуацию, когда берут интервью:
- а) у известного гадалея на кофейной гуще;
 - б) лидера движения постоянного неприсоединения.
- 23) Составьте текст объявления (в лаконичном стиле):
- а) о сдаче в аренду собачьей конуры;
 - б) о потере морального облика;
 - в) об обмене ревматизма на радикулит.
- 24) Придумайте новый знак Зодиака и составьте для него гороскоп.
- 25) Придумать новый оригинальный способ:
- а) предотвращения замерзания носа в зимнее время;
 - б) предотвращения непроизвольного чихания;
 - в) открывания банки консервов.
- 26) У медиков и психологов есть такое понятие – экспресс-диагностика. Это максимально быстрый метод определения отклонений в организме. Попробуйте разработать (а лучше и применить на практике) метод диагностики для определения:
- а) уровня речевого бескультурья;
 - б) процента моральной устойчивости;
 - в) коэффициента ответственности за порученное дело.
- 27) Составьте инструкцию (т. е. подробное описание) на тему:
- а) как вымыть слона;
 - б) как приручить таракана;
 - в) как правильно поймать в комнате муху.

28) Придумайте название для новой спортивной игры, где одновременно использовались:

- а) ядро, клюшка, мотоцикл;
- б) шайба, ракетка, акваланг;
- в) теннисный мяч, лыжи, шест для прыжков в высоту.

29) Придумайте новый творческий конкурс.

Обсудите в группе разработанные отрядные КТД.

Задание № 5. Разработайте оформление плаката "Режим жизни отряда".

Задание № 6. Разработайте макет оформления отрядного уголка.

Задание № 7. Подготовьте вариант плана работы отрядного СМИ для любого возраста.

Задание № 8. Отработайте в группе различные виды танцевальных программ: "растанцовка", флеш-моб, стартин и т. п.

Задание № 9. Разучите в группе различные песни, традиционно исполняемые в детских оздоровительных лагерях: "орлятские", детские, авторские, отрядные, гимн лагеря.

«Отрядная»

(автор – М. Толстопятова)

Мы пройдем сквозь земной простор
По равнинам и перевалам,
По вершинам огромных гор,
Сквозь земной простор небывалый.

Припев: Ведь недаром встает заря,
Небосвод от зари весь красный.
Только знать бы, что все не зря,
Только знать бы, что не напрасно!

Не бывает на свете чудес.
Все мы сделаем своими руками.
Города, что растут до небес,
Никогда не построятся сами.

Припев

Мы пройдем сквозь земной простор –
Будет много нас, и будем мы вместе,
Ну, а те, кто придут потом,
Пусть подхватят вот эту песню.

Припев

**Гимн педагогического отряда ВлГУ «Эвентум»
(автор – боец педагогического отряда Ксения Смирнова)**

Ты долго думал, кем же быть,
Хотел любовь свою дарить,
Хотел мечты осуществить,
Не зря чтоб жизнь свою прожить.
Хотел оставить в жизни след
На много-много долгих лет,
И вот в «Эвентум» ты пришел,
И что искал, ты здесь нашел.

Припев:

Педагогический отряд – тебе здесь каждый будет рад,
И если ты попал сюда, то не забудешь никогда.

Вновь солнца луч взглянул в окно,
И на душе уже тепло.
И лагерь вновь зовет тебя,
Ведь он теперь твоя семья.
Веселый, звонкий, детский смех,
Улыбки, радость и успех –
Для нас ведь это не слова
И в нашем сердце навсегда...

Припев

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные концепции воспитания рассматривают детский отдых в летних оздоровительных лагерях не как особую педагогическую систему или методику, а как неотъемлемую составляющую всей жизнедеятельности ребенка, где гармонично сочетаются духовные, нравственные, эстетические и познавательные начала. При поддержке настоящего вожатого такое постижение жизни ребенком становится самым увлекательным, непосредственным и естественным. Детям с таким вожатым интересно, потому что он всегда готов играть с детьми, петь, выступать со сцены, шутить, беседовать на любые темы, а самое главное – чутко реагировать на настроение ребят, на ситуацию в отряде.

Такой вожатый постоянно выискивает новые интересные книги, статьи, методические пособия – все то, что может ему пригодиться в работе. Он всегда хочет познакомиться с опытом других вожатых, педагогов, психологов. У такого вожатого всегда записная книжка заполнена до отказа не только его профессиональными записями, зарисовками из лагерной жизни, а также адресами его "детей", напарников, коллег. Благодаря таким записям и рождаются новые книги для вожатых-новичков. А те, в свою очередь, смогут продолжить такое важное и нужное дело – "ребячьи сердца зажигать".

Содержание данного учебно-методического пособия отражает далеко не полный перечень актуальных вопросов вожатской педагогики. Их, несомненно, больше. Однако мы уверены, что представленный материал будет полезен тем студентам и педагогам, которых волнуют вопросы развития профессиональной компетентности и вожатского мастерства.

Автор выражает благодарность за предоставленные материалы профессору кафедры общей и педагогической психологии ВлГУ И. В. Плаксиной, бойцам педагогического отряда ВлГУ «Эвентум», а также всему педагогическому сообществу вожатых.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Анисимова, Т. Б.* 100 замечательных идей для детских праздников / Т. Б. Анисимова. – Ростов-н/Д. : Феникс, 2004. – 320 с. – (Мир вашего ребенка). – ISBN 5-222-04450-5.
2. 100 затей для детей: Ребусы, кроссворды, загадки, раскраски / сост. И. Б. Нескуба. – Ростов-н/Д. : Феникс, 2004. – 160 с. – (Мир вашего ребенка). – ISBN 5-222-10618-1.
3. 18 программ тренингов : рук. для профессионалов / под науч. ред. В. А. Чикер. – СПб. : Речь, 2008. – 368 с. – ISBN 5-9268-0568-6.
4. 365 развлечений для ребенка / сост. Е. А. Беляков. – М. : Рольф, 2000. – 224 с. – (Внимание: дети!). – ISBN 5-7836-0249-3.
5. *Корыпалов, Д. В.* Разнообразие воспитательных систем детских оздоровительных лагерей [Электронный ресурс] / Д. В. Корыпалов. – URL: <http://www.gramota.net/materials/1/2011/8/37> (дата обращения: 01.11.2014).
6. Модульная программа подготовки, переподготовки и повышения квалификации управленческих и педагогических работников по обеспечению эффективного отдыха и оздоровления детей [Электронный ресурс]. – Пенза : Пенз. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского, 2012. – URL: <http://rsa.karelia.ru/index.php> (дата обращения: 01.07.2015).
7. Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 г. или "Пятна Роршаха"? Обсуждение в РИСИ [Электронный ресурс]. – URL: <http://communitarian.ru/publikacii/obrazovanie> (дата обращения: 18.02.2015).
8. Конвенция о правах ребенка [Электронный ресурс]. – URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml (дата обращения: 20.09.2015).
9. *Малахова, Л. П.* Организация детских досуговых программ : учеб.-метод. пособие к спецпрактикуму [Электронный ресурс] / Л. П. Малахова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 70 с. – ISBN 978-5-4475-3962-7. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717> (дата обращения: 25.10.2015).

10. Практика в детских оздоровительных лагерях. Программа производственной практики / сост. Р. С. Зырянова [Электронный ресурс]. – Новокузнецк, 2014. – URL: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http> (дата обращения: 11.07.2015).

11. *Сытых, Н. М.* Оздоровительный лагерь "Улыбка" встречает детей [Электронный ресурс] / Н. М. Сытых // Начальная школа. – 2015. – № 7. – URL: <http://n-shkola.ru/storage/archive/1436779041-1543707.pdf> (дата обращения: 01.10.2015).

12. Учебная практика в инструктивно-методическом лагере. Программа учебной практики. [Электронный ресурс]. – Саранск, 2011. – URL: <http://www.mordgpi.ru/upload/iblock> (дата обращения: 01.10.2015).

13. Игры-шутки для детей в лагере [Электронный ресурс]. – URL: <http://ped-kopilka.ru/letnii-lager/igry-shutki-v-lagere.html> (дата обращения: 21.07.2015).

14. *Гусев, Д. А.* Производственная практика (педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях с дневным пребыванием детей) : учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / Д. А. Гусев, В. Н. Белов ; Арзамас. фил. фак. ННГУ, 2013. – 80 с. – ISBN 978-5-91699-009-6. – URL: <https://docviewer.yandex.ru> (дата обращения: 21.07.2015).

15. Кафедра. Интеллектуальные игры как один из способов развития интеллектуальных способностей подростков [Электронный ресурс] // Вожатый века. – № 4. – 2007. – URL: http://www.pedobsh.ru/leader/4_2007/kafedra (дата обращения: 01.07.2015).

16. Правила безопасности в повседневной жизни [Электронный ресурс]. – URL: http://sos-ru.info/child/child_schoolboy_pamjatka.shtml (дата обращения: 21.07.2015).

17. Специфика основного периода смены [Электронный ресурс]. – URL: http://studopedia.ru/3_192665_spetsifika-osnovnogo-perioda-lagernoy-smeni.html (дата обращения: 21.09.2015).

18. *Куприянов, Б. В.* Авторские лагеря как воспитательные организации [Электронный ресурс] / Б. В. Куприянов. – URL: http://studopedia.ru/12_162174_bv-kupriyanov.html (дата обращения: 01.07.2015).

19. Методика планирования работы в ДОЛ [Электронный ресурс]. – URL: <http://summercamp.ru/index.php5/> (дата обращения: 01.07.2015).

20. Методический материал [Электронный ресурс]. – URL: <http://явожатый.рф/metodicheskiy-material> (дата обращения: 01.06.2015).

21. *Косицына, Н.* "Робинзонада": хозяин острова или хозяин себе? [Электронный ресурс] / Н. Косицына // На путях к новой школе. – № 1. – 2001. – URL: <http://www.camps.ru/association/children/science/science-teacher> (дата обращения: 10.07.2015).

22. Детский оздоровительный лагерь. Опыт успешной практики управления и маркетинга в сфере отдыха и оздоровления детей [Электронный ресурс]. – М. : Содействие детскому отдыху, 2010. – 60 с. – URL: <http://www.moо-sdo.ru/literatura> (дата обращения: 11.07.2015).

23. Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием на базе МБОУ ДОД «ЦРТДЮ Тамбовского района» «Бригантина» [Электронный ресурс]. – URL: <http://crtdytambovr-n.ucoz.ru> (дата обращения: 10.09.2015).

24. Материалы для вожатых [Электронный ресурс]. – URL: <http://ogonek37.ru/index.php/2013-05-28-12-02-35.html> (дата обращения: 21.07.2015).

25. Вожатская наука [Электронный ресурс]. – URL: <http://vozhatik.ru/load/metodika> (дата обращения: 10.09.2015).

26. *Байбородова, Л. В.* Воспитательная работа в детском загородном лагере / Л. В. Байбородова. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 256 с.

27. Большая книга детского досуга / сост. Т. Б. Анисимова. – Ростов-н/Д. : Феникс, 2004. – 160 с. – (Мир вашего ребенка).

28. *Бочарова, Н. М.* Организация досуга детей в семье : учеб. пособие / Н. М. Бочарова. – М. : Академия, 2001. – 208 с.

29. В эфире новости: Праздники. Конкурсы. Забавы. Викторины. Путешествия. Советы. Игры. / сост. В. Н. Торгашов. – М. : Пед. о-во России, 2004. – 96 с.

30. *Вайндорф-Сысоева, М. Е.* Основы вожатского мастерства : учеб.-метод. пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева. – М. : ЦГЛ, 2005. – 160 с.

31. *Василькова, Ю. В.* Социальная педагогика : курс лекций / Ю. В. Василькова. – М. : Академия, 2007. – 448 с.

32. Веселые игры для дружного отряда / сост. М. А. Бесова. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2004. – 160 с. – (После уроков).

33. Воспитательная деятельность педагога : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова [и др.] ; под общ. ред. В. А. Сластенина и И. А. Колесниковой. – М. : Академия, 2006. – 336 с.

34. *Гарина, Т. В.* Методические рекомендации для вожатых летнего загородного лагеря / Т. В. Гарина. – М. : Арсенал образования, 2010. – 86 с.

35. *Головинова, Г. Н.* Настольная книга старшего вожатого образовательного учреждения / Г. Н. Головинова. – М. : УЦ Перспектива, 2010. – 88 с.

36. *Григорьев, Д. В.* Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов, И. В. Кулешова ; под ред. Н. Л. Селивановой, В. М. Лизинского. – М. : Академия повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2003. – 83 с.

37. *Дедушка, А. И.* Психологическая работа с подростковыми группами: создание дружного коллектива / А. И. Дедушка. – СПб. : Речь, 2008. – 256 с.

38. Диагностика и мониторинг в сфере воспитания : сб. науч. тр. Всерос. науч.-практ. конф. – М. : Пед. о-во России, 2006. – 384 с.

39. *Дрозд, К. В.* Развитие социально-личностных компетенций будущих профессионалов в условиях воспитательного пространства вуза : монография / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина ; Владим. гос. ун-т. – Владимир : Изд-во Владим. гос. ун-та, 2011. – 148 с.

40. *Дрозд, К. В.* Содержательный аспект воспитательной работы кураторов академических групп вуза / К. В. Дрозд, Е. Н. Малова, И. В. Плаксина. – Владимир : ВГГУ, 2010. – 176 с.

41. *Дрозд, К. В.* Воспитательное пространство школы. Теория и практика : коллективная моногр. / К. В. Дрозд, Г. А. Лобанова, И. В. Плаксина. – Владимир : ВГГУ, 2009. – 337 с.

42. *Кулаченко, М. П.* Учебник для вожатого / М. П. Кулаченко. – Изд. 2-е., доп. – Ростов н/Д. : Феникс, 2009. – 254 с.

43. *Кругликова, Г. Г.* Теория и методика организации летнего отдыха детей и подростков : учеб. пособие / Г. Г. Кругликова, Г. Р. Линкер. – Нижневартовск : Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. – 236 с.

44. *Куприянов, Б. В.* Модели социального воспитания в учреждениях дополнительного образования детей / Б. В. Куприянов // *Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи.* – 2005. – № 12.

45. *Куприянов, Б. В.* Взрослые игры для детей : метод. пособие / Б. В. Куприянов, М. И. Рожков, И. И. Фришман. – М. : Владос, 2000. – 215 с.

46. *Методика воспитательной работы : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина.* – М. : Академия, 2005. – 144 с.

47. *Методический портфель в помощь педагогическим коллективам организаций отдыха детей и их оздоровления : метод. портфель.* – Саратов : Сарат. ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2011. – 102 с.

48. *Новикова, Л. И.* «Воспитательное пространство» как открытая система / Л. И. Новикова, М. В. Соколовский // *Общественные науки и современность.* – 1998. – № 1. – С. 132 – 143.

49. *Основы социально-педагогической деятельности в условиях работы летних оздоровительных досуговых групп : учеб.-метод. пособие для соц. педагогов / авт.-сост. Л. Н. Смотрова, П. А. Шацков.* – Балашов : Николаев, 2008. – 76 с.

50. *Рожков, М. И.* Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юнобгогика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Организация работы с молодежью» / М. И. Рожков. – М. : Владос, 2008. – 264 с.

51. *Рубинштейн, С. Л.* Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. – 720 с.

52. *Руденко, В. И.* Книга вожатого. Лучшие сценарии для летнего лагеря / В. И. Руденко. – Ростов н/Д. : Феникс, 2015. – 217 с.

53. *Савельев, Д. А.* Мастер-класс для вожатых : пособие для педагогов дополн. образования / Д. А. Савельев, С. В. Симпирович. – М. : Владос, 2015. – 127 с.

54. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей : учеб. пособие для студентов пед. вузов / Б. В. Куприянов [и др.] ; под ред. А. В. Мудрика. – М. : Академия, 2004. – 240 с.

55. Сысоева, М. Е. Основы вожатского мастерства / М. Е. Сысоева, С. С. Хансова. – М. : Центр гуманитар. лит. «РОН», 2002. – 128 с.

56. Таран, Ю. В. Социально-педагогическая деятельность детского оздоровительного лагеря / Ю. В. Таран // Народное образование. – 2004. – № 3. – С. 89 – 94.

57. Традиции воспитательной деятельности вуза : сб. ст. / Владимир. гос. ун-т. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2011. – 127 с.

58. Филин, Д. Ю. 20 дней из жизни вожатого : метод. пособие / Д. Ю. Филин. – М. : Айрис-пресс, 2010. – 224 с.

59. Хёйзинга, Йохан. Homo ludens. Человек играющий / Йохан Хёйзинга ; сост., предисл. и пер. с нидерл. Д. В. Сильвестрова; коммент., указ. Д. Э. Харитоновича. – СПб. : Изд-во Ивана Лимбаха, 2011. – 416 с.

60. Юзефовичус, Т. А. Советы бывалого вожатого : учеб.-практ. пособие для организаторов летнего отдыха детей / Т. А. Юзефовичус. – М. : Пед. о-во России, 2005. – 192 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Рабочая программа дисциплины
«Педагогика: теория и методика воспитания.
Социальная педагогика: социально-педагогическая деятельность
в детских оздоровительных лагерях»

Семестр	Трудоемкость, зач. ед., ч	Лекций, ч	Практических занятий, ч	Лабораторных работ, ч	СРС, ч	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
5-й	2 (72 ч.)	18	–	18	36	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Педагогика: теория и методика воспитания. Социальная педагогика: социально-педагогическая деятельность в детских оздоровительных лагерях» является: формирование у обучающихся профессиональной компетенции и навыков в области социально-педагогической деятельности, что будет способствовать становлению профессиональной культуры студента-бакалавра, освоению психолого-педагогических знаний и приобретению практических навыков, необходимых для работы педагогом-вожатым в детских оздоровительных лагерях (ДОЛ), а также стимулировать развитие интереса к практической воспитательной деятельности в сфере образования (дошкольное, школьное, специальное, дополнительное), социальной защиты и молодежной политики.

Задачи курса:

- сформировать систему знаний студентов о сущности социально-педагогической деятельности и ее теоретических положениях в условиях детских оздоровительных лагерей;
- помочь студентам овладеть умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс взаимодействия с воспитанниками, коллегами, родителями, социальными партнерами;
- развивать психолого-педагогическое мышление; способность к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования, имеющих возможности образова-

тельной среды; проектирование новых условий, в том числе информационных, для обеспечения качества социально-педагогической деятельности;

– создать условия для становления личности педагога как профессионала и как человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие в воспитательном пространстве ДОЛ.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны продемонстрировать следующие результаты:

Знать:

– ценностные основы профессиональной педагогической деятельности в сфере воспитания детей и подростков;

– понятийно-категориальный аппарат теории и методики воспитания;

– роль и место воспитания в условиях ДОЛ;

– систему необходимых личностно-профессиональных качеств вожакого-педагога;

– основные этические правила, нормы и требования деловой и межличностной коммуникации, в соответствии с которыми выстраиваются поведение и взаимоотношения в профессиональной вожатской деятельности;

– принципы, функции, стили, способы взаимодействия с различными субъектами воспитания: учащимися, родителями, коллегами и социальными партнерами, в том числе в условиях ДОЛ;

– способы профессионального самопознания и саморазвития.

Уметь:

– осознать социальную значимость педагогической профессии вожакого, на основе этических требований определить отношение и стратегию поведения по отношению к своему профессиональному долгу и субъектам воспитания;

– разбираться в современных проблемах воспитания молодежи;

– применять на практике теоретические и прикладные знания в области воспитания;

– использовать различные формы, виды воспитания;

- общаться, вступать в сотрудничество, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации;
- работать в коллективе, конструктивно строить отношения с детьми, коллегами, социальными партнерами;
- анализировать специфику, сходство и необходимость сочетания в практике педагогической деятельности, этических и административно-правовых норм;
- нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности;
- руководствоваться принципами толерантности, диалога и сотрудничества в поведении;
- обращаться к проблемам профессионального самосознания, самовоспитания, самоконтроля; регулировать свое поведение, взаимоотношения с учащимися, родителями, коллегами в соответствии с требованиями морали, понятием о долге и профессиональной этике педагога;
- выявлять зоны ценностно-этических противоречий и конфликтов в профессиональной психолого-педагогической деятельности, уметь их разрешать.

Владеть:

- навыками этико-аксиологического анализа процессов воспитания и социализации, ситуаций, отношений, поступков и т. п.;
- техникой общения и взаимодействия, различными способами организации коммуникативной деятельности в профессиональной психолого-педагогической сфере;
- способами проектирования и построения позитивного профессионального имиджа;
- правилами этикетного поведения;
- воспитательными технологиями;
- навыками публичного выступления в профессиональной деятельности, аргументации, ведения дискуссии и полемики;
- навыками ценностно-этической самооценки, самоконтроля, самосовершенствования, способностью вырабатывать систему личностных норм-ориентиров собственной профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

– способность использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды ОК-1;

– владение моральными нормами и основами нравственного поведения ОК-3;

– способность учитывать общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях ОПК-1;

– готовность использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов ОПК-3;

– готовность использовать знание теории и методики воспитания детей младшего школьного и подросткового возрастов ОПК-4;

– готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, спортивно-оздоровительную, культурно-досуговую ОПК-5;

– способность организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды ОПК-6;

– способность организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития ПКПП-1;

– способность эффективно взаимодействовать с педагогами образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития детей ПКПП-6;

– способность выстраивать педагогические ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка ПКПП-7.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет две зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Семинары	Практические	Лабораторные	Контрольные	СРС		
	Раздел 1. Особенности социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в условиях современных ДОЛ										
1	Научно-методические основы организации социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детских лагерях			2			2		2		Презентации лекций, дискуссия, групповая работа
2	Воспитательная функция детского оздоровительного лагеря						2		2		

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с приме- нением интер- активных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма про- межуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Семинары	Практические	Лабораторные	Контрольные	СРС			КП / КР
3	Воспита- тельная си- стема дет- ского оздо- ровительного лагеря			2			2		4			
4	Нормативно- правовые ос- новы дея- тельности педагога- вожатого в детском оздорови- тельном лагере			2					4			Презентации лекций, опрос, дис- куссия, групповая работа
	Раздел 2. Психолого- педагогиче- ские основы социально- педагогиче- ской дея- тельности в детском оздорови- тельном лагере											

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Семинары	Практические	Лабораторные	Контрольные	СРС		
5	Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков			2			2		4		Презентации лекций, опрос, дискуссия
6	Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря			2			2		4		Презентации лекций, опрос, дискуссия, групповая работа
	Раздел 3. Методические и управленческие основы социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере										

Окончание

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Семинары	Практические	Лабораторные	Контрольные	СРС			КП / КР
7	Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря			2			2		4			Презентации лекций, опрос, дискуссия, групповая работа
8	Управленческие аспекты социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере			2			2		4			Презентации лекций, заслушивание докладов, дискуссия, групповая работа
9	Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка			2			2		4			Презентации лекций, дискуссия, групповая работа
10	Методика организации и проведения отрядных коллективных творческих дел			2			2		4			Презентации лекций, дискуссия, групповая работа
Всего				18			18		36			Зачет

Тематический план

Раздел 1. Особенности социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в условиях современных ДОЛ

Тема 1. Научно-методические основы организации социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детских лагерях. Детские оздоровительные лагеря как часть социальной системы. Особенности организации детского оздоровления и отдыха. Воспитательная ценность работы детского оздоровительного лагеря. Детский оздоровительный лагерь как внешкольное учреждение периодического функционирования. Особенности социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в лагере: пространственно-временная координата бытия; пространственно-временная ограниченность бытия; пространственно-временная константа бытия; ожидания инобытийности; особый темпо-ритм жизнедеятельности; публичность. Основные направления и принципы работы педагога-вожатого в летнем оздоровительном лагере.

Тема 2. Воспитательная функция детского оздоровительного лагеря. Детские оздоровительные лагеря как учреждения дополнительного образования. «Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования». Основные задачи учреждения по обеспечению необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения: адаптация их к жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга. Особенности организации деятельности детских оздоровительных лагерей.

Тема 3. Воспитательная система детского оздоровительного лагеря. Сущность понятия "воспитательная система". Содержание, компоненты воспитательной системы. Особенности развития и основные этапы становления воспитательной системы. Воспитательная система ДОЛ: история и современность. Лагеря скаутов, пионерская организация, авторские воспитательные системы. Специфика формирования воспитательной системы ДОЛ. Модели воспитательных систем ДОЛ. Проектирование воспитательной системы ДОЛ.

Тема 4. Нормативно-правовые основы деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере. Правовые основы деятельности вожатого. Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка. Правовое обеспечение жизнедеятельности и развития ребенка в ДОЛ. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Система оплаты труда вожатых. Система должностного подчинения ДОЛ. Медико-санитарное обеспечение отдыха и оздоровления детей в загородном ДОЛ.

Тема 5. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков. Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание. *Младший школьный возраст:* общая характеристика возраста; особенности физиологического развития детей младшего школьного возраста; нормы физических нагрузок; центральные новообразования у детей в этом возрасте; взаимоотношения младших школьников между собой и со взрослыми; сфера интересов младших школьников; особенности проявления эмоций. Учет особенностей физиологического и психического развития младших детей при организации работы с отрядами. Особенности организации воспитательного воздействия на детей младшего школьного возраста. Особенности организации игр и творческих конкурсов для младшего отряда: интеллектуальных; творческих конкурсов и игр; подвижных игр; игр в помещении; спортивных состязаний и игр. Особенности организации отрядных дел с младшими школьниками. Организация режимных моментов для малышей. Кружковая работа с детьми младшего школьного возраста.

Подростковый возраст: общая характеристика возраста; особенности физиологического развития и нормы физических нагрузок; сферы интересов подростков; развитие и укрепление чувства взрослости; противоречия взросления; самоидентификация; самооценка внешности, физического «Я»; взаимоотношения со сверстниками; ценностный конфликт; кризис независимости (влияние на отношения

со сверстниками и взрослыми); особенности пубертатного периода. Сферы интересов подростков и учет особенностей периода взросления при организации отрядной работы. Учет особенностей сексуального развития подростка при организации отрядных мероприятий. Особенности организации творческих мероприятий и отрядных дел.

Ранняя юность: общая характеристика возраста; формирование Я-концепции; проблема нравственного выбора; юношеская сексуальность; особенности отношений со сверстниками, младшими детьми и взрослыми; сфера интересов; жизненные цели. Особенности работы вожатого с отрядами старшего возраста: игры для старшеклассников; особенности организации творческих конкурсов и спортивных состязаний; особенности межличностных отношений детей в старших отрядах, детей и вожатых.

Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.

Тема 6. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив». Особенности формирования временного детского коллектива детского оздоровительного центра. Основные концепции развития детского коллектива. Социально-психологические процессы в первично-организованной группе: адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития группы. Особенности каждого этапа развития группы и действий вожатого. Конфликты в условиях детского оздоровительного центра и стратегии выхода из них. Понятие «конфликт». Структура и динамика конфликта. Способы разрешения конфликта. Диагностика конфликтности.

Раздел 2. Методические и управленческие основы социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в ДОЛ

Тема 7. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря. Логика развития лагерной смены. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены.

1. Организационный период: понятие «организационный период»; основные задачи деятельности вожатого в организационный пе-

риод; действия вожатого перед заездом детей в лагерь; особенности организации заезда; первый день в лагере; факторы обеспечения эффективности оргпериода; содержание основных дел оргпериода.

2. Основной период: понятие «основной период»; задачи вожатого в основном периоде; требования к организации жизни детей в отряде; виды и алгоритмы ключевых дел смены; отрядный «огонек»; организация спортивных мероприятий; творческие конкурсы; дни рождения и т. д.

3. Заключительный период: понятие «заключительный период»; задачи деятельности вожатого в заключительном периоде; особенности заключительного периода; действия вожатого в предпоследний и последний дни смены; организация отъезда детей.

Методика организации режимных моментов в детских оздоровительных лагерях. Понятие «режим дня детского оздоровительного центра». Правила внутреннего распорядка ДОЛ и основные требования к поведению детей. Приемы воздействия на нарушителей, ограничения при наказании. Действия вожатого при организации основных режимных моментов: подъем; зарядка; санитарно-гигиенические процедуры; линейка; организация питания; тихий час; отрядные, межотрядные и общелагерные мероприятия; дискотеки; отбой. Учет возрастных особенностей детей при организации режимных моментов.

Методика оформления отрядных уголков и работа отрядных средств массовой информации. Художественные средства и приемы повышения эффективности отрядных форм работы. Художественное оформление отрядных дел. Отрядный уголок. Виды отрядных уголков. Порядок оформления, основные требования. Понятия «эмблема», «девиз». Отрядные средства массовой информации: стенгазета, листовки, информационные сообщения, устные журналы, радиопередачи.

Тема 8. Управленческие аспекты социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере. Принципы планирования. Понятия «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача». Основные управленческие функции в деятельности вожатого: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль. Стадии развития рабочей группы и стили руководства. Методы организации «обратной связи». Принципы и методики планирования работы вожатого

того в ДОЛ. Понятия «программа», «план». Виды планов, используемые в работе вожатого. Отрядный план-сетка. Основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки. Форма плана-сетки. Приемы оформления плана-сетки. Личный план вожатого. Обоснование необходимости разработки личного плана вожатого. Форма плана, его особенности. Анализ итогов дня и проблемных ситуаций.

Тема 9. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка. Понятие «игра». Роль игры в развитии личности ребенка. Игра как средство общения; как средство развития воображения; как средство развития волевой сферы; как средство познания; как средство развития творческих способностей. Правила организации игр. Требования к организации игр. Виды игр и особенности их проведения:

а) массовые игры: «кричалки»; игры на внимание и координацию; игры, воздействующие на эмоциональный настрой; спортивные игры;

б) интеллектуальные игры;

в) творческие игры;

г) игры на местности;

д) имитационные игры;

е) ролевые игры.

Советы ведущему.

Тема 10. Методика организации и проведения отрядных коллективных творческих дел. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Виды отрядных КТД. Цели отрядных КТД. Основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь».

Методика организации конкурсной программы. Методика разработки сценарного плана творческого мероприятия. Понятие «сценарный план». Форма сценарного плана. Режиссура мероприятий: определение темы; художественная идея и ее развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссерского замысла. Факторы, влияющие на реализацию режиссерского замысла. Структура сценария: завязка действия; развитие действия; кульминация; финал. Организационное обеспечение мероприятия. Выполнение группового задания

«Разработка сценарного плана и плана организационного обеспечения мероприятия» (по выбору): «Город мастеров»; «Фестиваль цветов»; «Ярмарка»; «День аномальных явлений»; «Академия веселых наук».

Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности. Особенности подготовки спортивных мероприятий и требования к их организации. Проведение спортивных мероприятий. Правила проведения спортивных состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей. Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности. Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний.

Методы и формы работы с отрядом в условиях плохой погоды. Климатические особенности средней полосы и юга России. Понятие «плохая погода». Требования к одежде и экипировке детей в неблагоприятных погодных условиях. Организация досугового и рабочего пространства в закрытом помещении. Методы и формы досуговой работы с детьми различных возрастов в плохую погоду.

Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: семинары разных типов (семинар-конференция, семинар-игра, деловая игра); семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм и методов проведения занятий: групповые дискуссии, мозговой штурм, групповое проектирование, проблемные беседы, деловые игры, имитационное моделирование, анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, тренинги. Создание развивающего образовательного пространства обеспечивается следующими технологиями:

- Лекция: проблемная, дискуссия, обзорная.
- Лабораторные занятия: дискуссия, «кейс»-метод, разбор конкретных ситуаций, ролевые игры, обсуждение результатов группового исследования, творческие задания, анализ периодики по отдельной теме.

Оценочные тесты для текущего контроля

Тест № 1

1. Выберите три правильных ответа. По ФЗ РФ «Об общественных объединениях» символика общественных объединений не должна совпадать:

- а) с государственной символикой РФ,
- б) символикой иностранных государств,
- в) символикой СПО ФДО,
- г) символикой субъектов РФ.

2. Выберите один правильный ответ. Согласно Конвенции ООН о правах ребенка каждый ребенок имеет неотъемлемое право на ..., а государства обеспечивают в максимально возможной степени выживание и здоровое развитие ребенка.

- а) учебу,
- б) здоровье,
- в) жизнь.

3. Выберите один правильный ответ. Согласно закону РФ «Об общественных объединениях» регистрировать общественное объединение:

- а) обязательно,
- б) необязательно.

4. Выберите три правильных ответа. Согласно Закону РФ «Об образовании» в образовательных учреждениях не допускается создание организаций:

- а) политических,
- б) интернациональных,
- в) общественно-политических,
- г) скаутских,
- д) пионерских,
- е) религиозных.

5. Выберите один правильный ответ. Сложная социальная система, характеризующаяся органичным единством организации и психологической общности, – это:

- а) воспитательная система,
- б) общественное объединение,
- с) коллектив.

6. Установите соответствие между понятиями и определениями:

- а) воспитательная система,
- б) общественное объединение,
- с) коллектив.

1. Сложная социальная система, характеризующаяся органичным единством организации и психологической общности.

2. Развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов: исходной концепции; деятельности, обеспечивающей реализацию концепции; субъектов деятельности, ее организующих и в ней участвующих; отношений, интегрирующих субъектов в некую общность; среды, освоенной субъектами; управления, обеспечивающего интеграцию всех компонентов системы в целостность.

3. Добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

7. Выберите один правильный ответ. Система взаимосвязанных воспитательных мероприятий, адекватных поставленной цели, – это:

- а) система воспитательной работы,
- б) воспитательная система,
- с) система воспитания.

8. Выберите один правильный ответ. Совокупность оригинальных теоретических положений и выстраиваемых на их основе воспитательных стратегий, разработанных и применяемых каким-либо педагогом, – это:

- а) система воспитательной работы,
- б) воспитательная система,
- с) система воспитания.

9. Выберите правильный ответ. Метод – это...

- a) направление воспитательной деятельности,
- b) способ, путь достижения цели воспитания,
- c) педагогический подход в воспитании,
- d) технология воспитания.

10. Выберите правильные ответы. Выбор педагогом методов воспитания зависит от следующих факторов:

- a) содержания воспитания,
- b) уровня воспитанности школьников,
- c) цели воспитания,
- d) возраста воспитанников,
- e) стажа педагогической деятельности воспитателя.

Тест № 2

1. К средствам воспитания можно отнести ...

- a) слово педагога,
- b) произведения искусства,
- c) отношения,
- d) деятельность,
- e) противоречия.

2. Выберите правильные ответы. К методам воспитания относятся:

- a) беседа,
- b) создание воспитывающих ситуаций,
- c) игра,
- d) наглядные пособия и ТСО,
- e) контроль и самоконтроль деятельности и поведения.

3. Выберите правильные ответы. Приемами самовоспитания являются:

- a) самовнушение,
- b) самообслуживание,
- c) самоодобрение,
- d) самообладание,
- e) самокритика,
- f) самооценка.

4. Выберите правильный ответ. Какой метод основан на стремлении ребенка к подражанию?

- a) убеждение,
- b) пример,
- c) упражнение,
- d) поощрение,
- e) приучение.

5. Выберите правильный ответ. Что не входит в содержание воспитания?

- a) формирование базовой культуры личности,
- b) система знаний, убеждений, качеств, черт и устойчивых привычек поведения личности,
- c) формирование всесторонне и гармонично развитой личности,
- d) подготовка к социальным ролям: гражданина, семьянина, работника,
- e) личностная направленность воспитания.

6. Источником содержания воспитания является:

- a) педагогическое сознание педагога;
- b) возрастные особенности детей;
- c) культура общества.

7. Выберите правильные ответы. Составные компоненты гражданского воспитания – это:

- a) политическое воспитание,
- b) правовое воспитание,
- c) экологическое воспитание,
- d) патриотическое воспитание.

8. Выберите правильные ответы. Показателями нравственной воспитанности школьников являются:

- a) знания, умения и навыки,
- b) тактичное, достойное поведение,
- c) опыт творческой деятельности,
- d) готовность прийти на помощь,
- e) неприятие любых форм зла,

- f) владение хорошими манерами,
- g) голос совести,
- h) активное участие в общественной жизни.

9. Алгоритм процесса достижения планируемых результатов обучения и воспитания называется педагогической (-им)...

- a) концепцией,
- b) технологией,
- c) процессом,
- d) системой.

10. Существенными признаками понятия «метод воспитания» являются...

- a) достижение воспитательных целей,
- b) способ воспитания,
- c) «инструментарий» воспитания,
- d) внешнее выражение процесса воспитания,
- e) взаимосвязанная деятельность воспитателя и воспитанников.

Тест № 3

1. Эмоциональное восприятие прекрасного есть задача:

- a) умственного воспитания,
- b) эстетического воспитания,
- c) нравственного воспитания,
- d) экологического воспитания.

2. Умственное воспитание предполагает:

- a) честность, терпимость, скромность и деликатность,
- b) формирование бережливости, предприимчивости, расчетливости,
- c) знание своих прав и обязанностей,
- d) самостоятельность, широту кругозора, способность к творчеству.

3. Основу нравственного воспитания составляет:

- a) этика,
- b) эстетика,
- c) право,
- d) экономика.

4. Важнейшей задачей трудового воспитания является:

- a) ориентация человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым,
- b) накопление профессионального опыта, профессиональная ориентация,
- c) формирование двигательных навыков, тренировка вестибулярного аппарата,
- d) развитие памяти, мышления.

5. Способ разрешения конфликтов, заставляющий детей и подростков принять точку зрения руководителя, называется...

- a) сглаживанием,
- b) уклонением,
- c) компромиссом,
- d) принуждением.

6. Выберите правильный ответ. Стимулирование положительных проявлений личности в ходе воспитания с помощью высокой оценки называется...

- a) общественным мнением,
- b) убеждением,
- c) поощрением,
- d) авансированием.

7. Выберите правильный ответ. Самый эффективный прием педагога, направленный на формирование личной инициативы у подростков в общих интересах, – это:

- a) навести на самостоятельное решение вопроса или проблемы; не торопиться высказывать свою точку зрения;
- b) дать ответ;
- c) порекомендовать, где можно найти ответ на тот или иной вопрос.

8. Выберите один правильный ответ. КТД – это отношение творческого содружества:

- a) между всеми участниками этого процесса,
- b) между самими воспитанниками,
- c) между самими воспитателями.

9. Выберите один правильный ответ. Количество этапов в алгоритме подготовки и проведения КТД:

- a) семь,
- b) четыре,
- c) шесть.

10. Установите соответствие между понятиями и определениями:

- 1. Этап задумки, накопления идей,
- 2. Этап начальной организации (коллективное планирование),
- 3. Этап оповещения и доведения всех идей и содержания дела до сведения всех участников и гостей,
- 4. Этап распределения поручений по подготовке отдельных фрагментов дела (по группам, индивидуальные задания),
- 5. Проведение самого дела,
- 6. Этап подведения итогов:
 - a) обсуждение мероприятия среди всех участников;
 - b) жеребьевка, творческое деление на группы, коллективное определение, кто какое поручение может выполнить наилучшим образом, личные предложения и идеи; подготовка необходимой атрибутики и бутафории, костюмов, музыкального кино, видеооформления;
 - c) выдвижение цели и задач, доведение их до принятия каждым участником – взрослым и школьником;
 - d) сбор гостей, различные действия в преддверии события, торжественное начало, "зачин", основная часть, финальная, завершающая часть;
 - e) отбор идей к осуществлению, выборы "совета дела", определение задач и функций каждого члена совета, всех участников, приглашенных гостей;
 - f) создание атмосферы ожидания.

Вопросы к зачету

1. Возрастные особенности детей и подростков.
2. Детское общественное объединение.
3. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка.
4. Логика развития смены в ДОЛ, основные периоды.
5. Методика организации и проведения отрядных коллективных творческих дел.
6. Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности.
7. Методика организации режимных моментов в детских оздоровительных лагерях.
8. Методика оформления отрядных уголков и работа отрядных средств массовой информации.
9. Методика работы с разновозрастным отрядом.
10. Методика разработки сценарного плана творческого мероприятия.
11. Методика создания коллективного творческого дела.
12. Методические и управленческие основы работы вожатого в ДОЛ.
13. Методы и формы работы вожатого с отрядом в условиях плохой погоды.
14. Нормативно-правовые основы социально-педагогической деятельности в ДОЛ.
15. Обратная связь в работе вожатого – виды, функции, значение.
16. Основы развития малой группы, социометрия, лидерство.
17. Основы игротехники.
18. Основы командоформирования.
19. Основы педагогики детского движения.
20. Педагогические технологии в работе вожатого.
21. Особенности работы вожатого с детьми разного возраста.
22. Особенности формирования временного детского коллектива в условиях ДОЛ.
23. Правовые основы работы вожатого в условиях детского оздоровительного лагеря.
24. Требования к вожатому по обеспечению контроля за соблюдением детьми правил личной гигиены.
25. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря.

**Примерные требования к организации работы по должности
«Педагог-вожатый» детского оздоровительного лагеря**

Развитие и оздоровление детей в значительной мере зависит от культурного уровня, знаний, умений и подготовленности к работе воспитателей, педагогов дополнительного образования, вожатых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в каникулярное время.

В рамках создания нормативной правовой базы кадрового резерва учреждений детского отдыха области, в соответствии с задачами и принципами стандартизации в Российской Федерации и приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» разработаны «Требования к организации работы по должности «Педагог-вожатый» детского оздоровительного лагеря» (далее – Требования) *с целью регламентации деятельности вожатого детского оздоровительного лагеря как педагога, а также для обеспечения единых профессиональных требований к содержанию работы и к профессиональной подготовке.*

Требования к формированию резерва педагогов-вожатых

Педагогом-вожатым детского оздоровительного лагеря может быть гражданин РФ, отвечающий следующим требованиям:

- старше 18 лет;
- психически и физически здоровый (подтверждается справкой медицинского учреждения);
- имеющий среднее или высшее профессиональное образование или проходящий обучение в указанных образовательных учреждениях (подтверждается справкой, выданной вузом или ссузом);
- прошедший профессиональную подготовку по программе (в объеме не менее 72 учебных часов) и имеющий документ, подтверждающий прохождение обучения (удостоверение, сертификат, выданный учреждением, осуществляющим их обучение).

Отбор производится администрацией детского оздоровительного учреждения на основании оценки уровня квалификации, личных качеств и продуктивности деятельности работников. При отборе используются следующие методы: анализ документов; собеседование.

Основные критерии отбора вожатых:

– личные качества: коммуникабельность, моральная зрелость, культура поведения, умение владеть собой, творческое воображение, наличие положительного опыта проживания в многонациональной среде;

– способности: организаторские, лидерские;

– знания: общественно-политические, психолого-педагогические;

– умения: общаться с детьми и организовывать общение, убеждать и вести за собой, принимать компромиссные решения, видеть и определять перспективы развития, планировать (план-сетка отряда), анализировать (анализ дня, отрядного дела, работы органов самоуправления).

Требования к условиям работы педагога-вожатого

Работа осуществляется в различных типах лагерей (загородных, санаторных, профильных, военно-спортивных лагерях, лагерях с дневным пребыванием детей и т. д.) при условии получения *дополнительного обучения* в соответствии с направлением деятельности выбранного детского оздоровительного учреждения.

Отрядный вожатый включен в штатное расписание детского оздоровительного лагеря, является полноправным членом педагогического коллектива, вступает во взаимодействие со всеми службами лагеря и его администрацией, соблюдает трудовую дисциплину, несет юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей.

Содержание, последовательность трудовых операций вожатого определяются планом работы. Режим работы подчинен распорядку дня в лагере. Продолжительность рабочего времени в среднем – 14 – 16 часов в сутки, с одним выходным днем в неделю.

Требования к профессиональной деятельности

Предмет труда вожатого: организация жизнедеятельности детей и подростков в условиях временного коллектива.

Цель труда вожатого: духовно-нравственное и творческое развитие личности воспитанников, их оздоровление и отдых.

Профессиональные задачи: обеспечение содержательного отдыха и оздоровления детей и подростков; создание благоприятной эмоциональной атмосферы в коллективе; формирование культуры общения во временном коллективе; развитие коммуникативных умений

детей и подростков; совершенствование и раскрытие творческой индивидуальности каждого ребенка; использование возможностей детского коллектива как инструмента развития личности воспитанника; содействие формированию, закреплению и развитию умений и навыков самообслуживания.

Вожатый должен знать:

- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную и физкультурно-оздоровительную деятельность;
- Конвенцию о правах ребенка, основы возрастной и специальной педагогики и психологии, физиологии и гигиены; основы детской возрастной и социальной психологии; индивидуальные и возрастные особенности детей и подростков;
- основы конфликтологии;
- методику формирования временного детского коллектива в условиях ДОЛ;
- теорию и методику воспитательной работы в условиях детского оздоровительного учреждения, организации массовых мероприятий, подготовки отрядного дела, организации досуговой деятельности;
- методику коллективного творческого дела;
- закономерности и тенденции развития детского самоуправления;
- принципы оформления отрядного места;
- правила внутреннего трудового распорядка в ДОЛ, правила по охране труда и пожарной безопасности;
- методику оказания первой медицинской помощи детям в условиях ДОЛ.

Вожатый должен уметь:

- изучать индивидуальные способности, интересы и склонности воспитанников и уровень развития коллектива;
- взаимодействовать с детьми, подростками и коллегами по работе, родителями детей или лицами, их заменяющими, на основе «педагогики сотрудничества»;
- управлять воспитательно-оздоровительным процессом, жизнедеятельностью в отряде в соответствии с режимом дня;
- создавать условия для реализации поставленных целей, задач педагогической деятельности;

- планировать собственную педагогическую деятельность и определять перспективные направления содержания своей работы;
- анализировать собственную педагогическую деятельность, возникающие педагогические ситуации и результаты работы отряда;
- проводить работу по профилактике, укреплению и охране психического, физического и духовного здоровья воспитанников, формированию у них навыков здорового образа жизни;
- разрабатывать коллективные творческие дела, досуговые мероприятия, сценарные планы, игры;
- выявлять интересы воспитанников к творческой деятельности и вовлекать их в кружки, секции, объединения соответствующего направления;
- оформлять посредством изобразительного и прикладного творчества отрядные уголки и мероприятия (изготовление газет, поделок, сувениров, призов, дипломов и т. д.);
- организовывать с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, общественно-полезный труд с учетом требований техники безопасности;
- действовать в интересах воспитанников в экстремальных ситуациях;
- самостоятельно повышать уровень профессионального мастерства и общекультурного уровня, расширяя спектр знаний и овладевая педагогическими технологиями.

Главные принципы профессиональной этики вожатого.

В любой ситуации вести себя и поступать так, чтобы:

- не нарушать общепринятых норм морали и нравственности;
- не нанести вред (физический, материальный, моральный, психологический) своим воспитанникам и коллегам;
- не уронить свой авторитет или авторитет другого работника лагеря в глазах детей.

Статьи из «Конвенции о правах ребенка»

Статья 3. Наилучшее обеспечение прав ребенка. Все действия в отношении ребенка должны в полном объеме учитывать его интересы. Государство должно обеспечивать соответствующую заботу о ребенке, если родители или другие лица, на которых возложена эта ответственность, этого не делают.

Статья 12. Взгляды ребенка. Ребенок имеет право свободно выражать свои взгляды, причем этим взглядам должно уделяться внимание при решении любых вопросов, затрагивающих данного ребенка.

Статья 16. Защита права на личную жизнь. Дети имеют право на защиту от вмешательства в их личную, семейную и домашнюю жизнь, а также на переписку, на защиту от клеветы и оговора.

Статья 24. Здоровье и здравоохранение. Ребенок имеет право на медицинскую помощь, соответствующую наивысшим стандартам, которая может быть реально обеспечена. Государства должны делать особый упор на предоставлении первичной медико-санитарной помощи, профилактику болезней, санитарную пропаганду и сокращение детской смертности. Они должны поощрять международное сотрудничество в этой области и делать все необходимое, чтобы ни один ребенок не был лишен доступа к услугам эффективного здравоохранения.

Статья 31. Отдых, досуг и культурная жизнь. Ребенок имеет право на отдых, досуг и участие в культурной и творческой жизни.

Статья 37. пытки и лишение свободы. Ни один ребенок не должен быть подвергнут пыткам, жестокому обращению и наказанию, незаконному аресту или лишению свободы. Смертная казнь и пожизненное заключение без возможности освобождения запрещены при наказании лиц в возрасте до 18 лет. Задержанный ребенок имеет право на правовую и другую помощь, а также на контакты со своей семьей.

**Практические занятия-тренинги с водителями
(И. В. Плаксина, Л. В. Левицкая)**

Тренинг коммуникативной компетентности

Цель: развитие компонентов коммуникативной компетентности, которые обеспечивают эффективное общение и взаимодействие человека в системе межличностного и делового общения.

Задачи:

- 1) развитие навыков самопрезентации;
- 2) развитие навыков активного слушания;
- 3) раскрытие возможностей невербального общения.

Пояснительная записка

Тренинг состоит из двух занятий, которые проводятся по 5 – 6 часов с перерывом на один час. Место проведения – большая аудитория. Стулья (по количеству участников, включая обоих тренеров) должны быть расставлены по кругу. Кроме того, необходимо наличие свободного места для проведения упражнений и разминок. Тренинг ведут два тренера. Необходимым условием успешного проведения тренинга является принятие правил поведения, руководящих действиями участников. Соблюдение этих норм необходимо, чтобы создать комфортную психологическую атмосферу для достижения цели тренинга.

- **Правило активности.** В групповой работе участвуют все.
- **Правило искренности.** Каждый участник искренен, что способствует установлению доверительных отношений в группе.
- **Правило равноценности.** В группе все равны. В ней нет статусных различий.
- **Правило «здесь и теперь».** Обсуждению в группе подлежит только то, что происходит непосредственно в ходе тренинга.
- **Правило конфиденциальности.** Информация, обсуждаемая в группе и касающаяся других участников, не выносится за ее пределы.
- **Правило конструктивной обратной связи.** Участники договариваются не давать общую оценку личности, а говорить о поведении, описывать происходящее.

Занятие 1

1. Организационный момент (1 мин).

2. Вступительная беседа (2 мин).

«Здравствуйте! Меня зовут ... Сегодня мы с вами участвуем в тренинге, который будет посвящен общению. Вы многое узнаете о других людях, о том, что помогает наладить отношения с ними, и о том, что их может разрушить. Вы начнете лучше понимать себя, свои возможности и сильные стороны. Для начала мы с вами познакомимся, для этого мы представимся друг другу».

Упражнение «Это мое имя»

Цель: познакомиться друг с другом.

Инструкция: По кругу каждый по очереди называет свое имя. Затем он сообщает о своем имени что-нибудь. Например, он может ответить на такие вопросы:

- Знаю ли я, кто его для меня выбрал?
- Знаю ли я, что означает мое имя?
- Кто еще в семье носил это имя?

Далее участникам предлагается договориться о правилах поведения на тренинге. Можно предложить участникам ввести дополнительно свои нормы. Тренер интересуется, все ли согласны с предложенными правилами. После этого уточняются ожидания каждого из участников от этого тренинга (что вы ждете от тренинга, что должно измениться после него).

Упражнение «Комплимент»

Цель: помочь встряхнуться участникам, поднять эмоциональный тонус группы, усилить ее сплоченность.

Инструкция: Перебрасывая игрушку (например, шарик) из рук в руки, каждый участник должен сказать тому, кому она была послана, комплимент. В ответ тот, в свою очередь, должен выразить благодарность и сделать комплимент следующему человеку. Получить и сделать комплимент должен каждый. Комплимент должен быть искренним, от всей души, и желательно с эмоциональным содержанием.

Тренер начинает упражнение сам, подавая пример.

Упражнение «Представление»

Цель: формирование установок на выявление позитивных личностных и других качеств; умение представить себя и войти в первичный контакт с окружающими.

Участникам дается следующее пояснение: в представлении вы должны постараться отразить свою индивидуальность так, чтобы все остальные участники сразу запомнили выступившего.

Мини-лекция «Самопрезентация»

При самопрезентации надо опираться на:

- конкретное содержание, которое хорошо известно;
- свои сильные стороны, ресурсы;
- аудиторию, так как она является опорой.

Любое выступление перед аудиторией готовится на трех уровнях:

- определение своей позиции (что я хочу сказать);
- план (последовательность, логика, структура);
- дословное содержание;

Важно не только то, что мы говорим, но и как мы это делаем. На взаимодействие с выступающим мотивирует:

- позитивный эмоциональный контакт;
- поддержка значимости другого, уважение;
- свобода;
- хорошо структурированная информация;
- фактор четырех «Э»: эмоциональность, энергия, экспрессия, энтузиазм.

В речь надо включать: метафоры, убедительные слова, вопросы, втягивающие людей в диалог («Думаю, вы согласны с тем, что ...?»).

Упражнение «Выступление»

Цель: закрепить полученные знания.

Инструкция: Группа делится на подгруппы по 3 – 4 человека. Каждая подгруппа должна выбрать одного человека от своей команды. Этот человек с помощью команды подготовит презентацию на 2 – 3 мин по какой-либо теме. На подготовку дается 10 мин. Члены остальных групп будут оценивать выступление каждого по следующим параметрам: что помогало человеку удачно выступить, что мешало.

Упражнение «Рассмеши меня»

Цель: поднять группе настроение, подготовить к дальнейшей работе.

Инструкция: Один из выбранных игроков должен во что бы то ни стало, любыми средствами рассмешить своего партнера. Если ему удастся это сделать, то его коллега становится смешающим и выбирает себе нового партнера из остальных игроков. Если рассмешить не удастся никакими силами, то придется выбирать нового партнера. Итак, по сигналу один игрок пытается рассмешить другого.

Мини-лекция «Активное слушание»

Активное слушание – комплекс техник, позволяющих точнее понимать психологические состояния, чувства, мысли собеседника с помощью особых приемов участия в беседе, подразумевающих активное выражение собственных переживаний и соображений.

Техники активного слушания:

1. *Перефразирование* – это мысль, сказанная иначе. Сущность этой техники состоит в том, что вы возвращаете собеседнику его высказывания (одну или несколько фраз), сформулировав их своими словами.

Перефразирование можно начинать такими вводными фразами: «Как я вас понял, ...», «По вашему мнению, ...», «Другими словами, вы считаете...», «Если я вас правильно услышал, то...», «Вы поправите меня, если я ошибусь,...».

Главная цель эхотехники – уточнение информации, демонстрация собеседнику, что он услышан.

2. *Резюмирование* – это подведение итогов, выделение главной мысли, воспроизведение слов партнера в сокращенном виде. Основное назначение приема – показать, что слушающий уловил сообщение говорящего целиком, а не какую-либо часть. Информация об этом передается с помощью определенного набора фраз. Например: «Ваши основными возражениями, как я понял, являются...», «Если теперь подытожить сказанное вами, то...», «Таким образом, ...», «Итак, вы предполагаете, что...», «Обобщая то, что вы сказали, ...».

3. *Развитие идеи* дает возможность уточнить смысл сказанного, быстро продвинуться вперед в беседе, получить информацию без прямых вопросов. Эта техника отличается от предыдущих тем, что высказывание собеседника не просто перефразируется или резюмиру-

ется, а делается попытка вывести из него логическое следствие, выдвинуть предположение о причинах услышанного.

4. *Нерефлексивное слушание*, т. е. внимательное молчание. Главный принцип данного приема – «Меньше ответов!». Подача собеседнику сигналов, полное внимание к нему осуществляется:

– репликами: «Да-да», «Понимаю вас», «Это точно подмечено», «Да, продолжайте, пожалуйста»;

– буферными фразами: «Вас что-нибудь беспокоит?», «Вы, наверное, хотите поделиться своими новостями?»;

– уточнениями: «Поясните, пожалуйста», «Не трудно ли будет повторить?», «Не могли бы вы привести пример?» и т. д.

5. *Уточнение* – обращение к говорящему за некоторым уточнением. Начинаются проясняющие вопросы со слов «где», «когда», «как» и т. д. Например: «О ком вы говорите?», «Что вы имеете в виду?», «Когда это случилось?», «Где?», «Как это произошло?». С их помощью можно собрать очень полезную информацию, которая откроет внутренний смысл беседы. Таким образом, можно спокойно и участливо показать собеседнику заинтересованность в том, что он говорит.

Упражнение «Детектив»

Цель: отработка техники «Эхо» – умения дословно повторять сказанное партнером.

Участникам предлагают сочинить детектив, в котором каждый будет соавтором. Тренер придумывает первую фразу, например: «Рано утром мисс Марпл услышала телефонный звонок», после чего передает мяч одному из участников, который должен будет продолжить сочинять этот детектив. Но прежде чем произнести следующую фразу, он должен точно повторить то, что сказал тренер. Следующий участник должен будет повторить то, что сказал предыдущий, а затем произнести свою фразу.

Упражнение «Перефразирование»

Цель: отработка умения передавать суть сказанного своими словами.

Инструкция: Каждая команда вспомнит какое-нибудь четверостишие из известного стихотворения. Нужно перефразировать строфу таким образом, чтобы каждое слово в нем передавалось иным словом

или словосочетанием. Например, «я» можно превратить в «автора», «дорогу» – «в путь» и т. д. Важно, чтобы остальные смогли догадаться, что за стихотворение было перефразировано. После обсуждения предлагается поговорить о том, что дает нам умение перефразировать сказанное партнером.

Упражнение «Интерпретации»

Цель: отработка умения формулировать свои предположения о причинах или целях высказывания партнера.

Инструкция: Сейчас будем тренироваться в умении формулировать пробные гипотезы. Один из участников должен рассказать о каком-то своем поступке – возможно, о таком, который он сам до конца не понимает. Затем каждый из участников может задать ему пробный вопрос, который будет начинаться со слов «А может быть, что ты...». Когда участник почувствует, что его правильно поняли, интерпретации закончатся.

Подведение итогов дня

Тренер кратко перечисляет все техники, отработкой которых участники занимались в течение дня. Затем предлагает всем поделиться впечатлениями:

- Что особенно запомнилось?
- Что для каждого было самым важным?
- Что понравилось и что не понравилось?
- Кто хотел бы еще что-то добавить?

Занятие 2

Упражнение «Подарок»

Цель: отработка коммуникативных навыков.

Инструкция: Сейчас мы будем делать необычные подарки друг другу. Начиная с ведущего, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирию, цветок и т. п.). Тот, кто получает подарок, должен постараться понять, что ему дарят. Пока все не получают подарки, говорить ничего не надо. Всё делаем молча.

Мини-лекция «Невербальные средства коммуникации»

Невербальные средства коммуникации:

- Умение определять межличностное пространство;
- Зрительный контакт;

- Внешний вид собеседника, мимика (выражение лица), пантомимика (позы и жесты);

- Темп речи, паузы, смех, вокальные качества голоса, его диапазон, тональность, тембр.

Функции невербальной коммуникации:

- Дополнения вербальных сообщений как условие выразительности речи;

- Опровержения вербальных сообщений как условие понимания истинных чувств и мыслей собеседника;

- Замещения вербальных сообщений;

- Регулирование как функция координации взаимодействия между людьми. Типы информации в процессе невербальной коммуникации;

- Информация о личности коммуникатора (сведения о темпераменте, эмоциональном состоянии, самооценке, личности собеседника);

- Информация об отношении участников коммуникации друг к другу (сведения о желаемом уровне общения, характере отношений, динамике взаимоотношений);

- Информация об отношении участников коммуникации к самой ситуации (сведения о включенности в данную ситуацию или стремлении выйти из нее).

Упражнение «Зеркало»

Цель: отработка гибкости невербального поведения.

Инструкция: Сейчас предлагаю вам выполнить несколько заданий, точнее – симитировать их выполнение. Внимательно прослушайте задания. Их всего четыре. Задания следующие:

- 1) пришить пуговицу;
- 2) собраться в дорогу;
- 3) испечь пирог;
- 4) выступить в цирке.

Особенность этих заданий в том, что каждое из них вы будете выполнять попарно, причем напарники встанут друг против друга, и один из них станет на время зеркалом, т. е. будет копировать все движения своего партнера. Затем партнеры меняются ролями.

Упражнение «Через стекло»

Цель: формирование взаимопонимания партнеров по общению на невербальном уровне.

Инструкция: Один из участников загадывает текст, записывая его на бумагу, но передает его как бы через стекло, т. е. мимикой и жестами: другие называют понятое. Степень совпадения переданного и записанного текста свидетельствует об умении устанавливать контакт, пользоваться невербальными средствами общения.

Упражнение «Я тебя понимаю»

Цель: формирование умения давать обратную связь, выработка навыков прочтения состояния другого по невербальным проявлениям.

Инструкция: Каждый выбирает себе партнера и затем в течение 3 – 4 мин. в устной форме описывает его состояние, настроение, чувства, желания в данный момент. Тот, чье состояние описывает партнер, должен или подтвердить правильность предположений, или опровергнуть их. Затем роли в паре меняются. Работа происходит в парах, остальные участники – наблюдатели.

Мини-лекция «Жесты и общение»

Жесты, проявляющие некоторые черты характера и отношение к ситуации

Жесты	Возможная интерпретация
Партнер во время разговора стремится опереться или прислониться к чему-нибудь	Нуждается в поддержке, ситуация для него непонятна, не может найти нужный ответ
Человек стоя опирается руками о стол, стул и пр.	Ощущает неполный контакт
Руки в карманах, за спиной либо скрещены на груди	Человек замкнут
Ладони рук в поле зрения партнера по общению	Человек открыт для общения
Лицо чуть наклонено вбок и опирается на ладонь или кулак	Внутренний монолог, скука
Указательный палец касается носа, остальные прикрывают рот	Подозрительность, скрытность, недоверие
Скрещенные руки с пальцами, плотно обнимающими предплечья (обхватывание руками)	Негативно подавленное отношение к ситуации
Скрещенные руки и ноги у сидящего человека	Нежелание вступать в контакт, демонстративность
Ладонь, повернутая вниз (смотрит в пол)	Властность, психологическое давление на партнера
Закладывание рук за голову	Уверенность в себе, превосходство над другими, доминирование

Упражнение «Атомы и молекулы»

Цель: помочь встряхнуться участникам, поднять эмоциональный тонус группы, усилить ее сплоченность.

Инструкция: «Сейчас каждый сжимается в комок. Вы – одинокие атомы. Начинается хаотическое броуновское движение, при этом возможны легкие столкновения друг с другом. Будьте осторожны. По моей команде вы соединяетесь в молекулу, число атомов в которой я назову. Тот, кто не успеет, становится ведущим». Через некоторое время после начала ведущий говорит цифру, например, «пять». Участники составляют группы по пять человек. Те, кто не вошел ни в одну из молекул, становится ведущим.

Упражнение «Отражатель»

Цель: развитие навыков пристройки к партнеру, развитие невербальных средств общения.

Инструкция: «Разбейтесь на пары. Первые номера начинают рассказывать вторым о том, как они провели вчерашний день. У слушающих задание – в течение первых трех минут принять позу, подражающую позе рассказчика, и «отзеркаливать» его жесты. Затем принять произвольную позу и перестать «отзеркаливать» партнера. Потом поменяйтесь ролями».

Упражнение «Комфортное расстояние»

Цель: найти приемлемую дистанцию.

Инструкция: Один становится в круг, остальные медленно по одному приближаются. Тот, кто в круге, определяет, где остальным остановиться. Таким образом, можно определить зону комфортного взаимодействия.

Мини-лекция «Зоны приближения»

В коммуникации существует четыре зоны приближения:

- **350 см и более** – публичная (открытая) зона (расстояние, предпочтительное при взаимодействии с большой группой людей, с массовой аудиторией);
- **120 – 350 см** – социальная зона (то расстояние, на котором мы держимся от людей, которых не очень хорошо знаем или вовсе незнакомы, а также при взаимодействии с малой группой в 7 – 15 человек);
- **45 – 120 см** – личная зона (нормальные коммуникационные процессы между деловыми партнерами);

- **45 см и менее** – интимная зона (в деловом взаимодействии вторгаться в чужую интимную зону не принято).

Наиболее остро человек переживает вторжение в его интимную зону. Эта зона открыта только для очень близких людей. Часто то, насколько близко человек подпускает вас к себе, говорит о его отношении к вам.

Упражнение «Дискуссия»

Цель: формирование паралингвистических и оптокинетических навыков общения, совершенствование взаимопонимания партнеров по общению на невербальном уровне.

Инструкция: «Сейчас вы объединяетесь в «тройки». В каждой тройке распределяются обязанности. Один из участников играет роль «глухого-и-немого»: он ничего не слышит, не может говорить, но в его распоряжении – зрение, жесты, пантомимика; второй участник играет роль «глухого и неподвижного»: он может говорить и видеть; третий – «слепой-и-немой»: он способен только слышать и показывать. Людям из одной тройки надо договориться о месте, времени и цели встречи».

Завершение тренинга. «Наш тренинг подходит к концу. Мы все плодотворно поработали, и все заслужили благодарность. За одну минуту вы должны успеть поблагодарить друг друга рукопожатием.

Итак, подведем итоги. Предлагаю поделиться впечатлениями о пользе, которую извлекли из нашего взаимодействия. И помните, что сказал Антуан де Сент-Экзюпери: «Самая главная роскошь на земле – это роскошь человеческого общения».

Тренинг «Вожатый – лидер. Типы лидерства»

Тренинговое занятие разработано для студентов, воспитателей, сотрудников службы образования, планирующих работу в детских оздоровительных лагерях в периоды каникул. Направлено на ознакомление участников с понятиями «лидер», «лидерство», типами лидерства (по Е. Михайловой) и возможностях применения в действительной работе с детьми как своих лидерских способностей, так и развития у детей этого ценного личностного качества.

Цель: познакомить участников тренинга с понятием лидерства, дать представление о различных типах лидерства, применимых на практике приемах развития лидерских качеств в детях в условиях летнего лагеря.

Задачи:

1. Познакомить группу тренинга с понятием лидерства, дать представление о различных типах лидерства по Екатерине Михайловой;
2. Создать в группе условия для раскрытия у участников тренинга своих индивидуальных лидерских качеств;
3. Проработать приемы и способы развития и стимулирования лидерских способностей у студентов-вожатых, воспитателей, работников службы образования.

Оборудование и материалы: мяч, карандаши, краски, мелки, ножницы, печатные газеты и журналы, клей, ватманы. Продолжительность тренинга – 1,5 – 2 ч.

Ход занятия

«Здравствуйте, уважаемые участники тренинга, вожатые, воспитатели, работники сферы образования, я приветствую вас на тренинговом занятии, посвященном таким понятиям, как ”лидер”, ”лидерство”, ”лидерские качества”. Каждый из вас в лагере сможет проявить свои лидерские качества в работе с детьми, в группе вожатых-воспитателей. И сегодня мы попробуем определить, кого мы будем называть лидером и как же можно его в себе воспитать и развить.

А для начала давайте поздороваемся и начнем с упражнения **«Доброе утро, лидер»**: мы будем приветствовать друг друга, говоря «Доброе утро. Меня зовут ..., и я... (на первую букву имени придумать лидерское качество, свойственное участнику, напр., активный, смелый...). **Продолжительность упражнения – 7 – 10 мин.**

Очень хорошо, теперь, когда мы с вами поздоровались, немножко разомнемся, и я предлагаю выполнить следующее упражнение: каждому участнику круга необходимо придумать свое «лидерское» движение и продемонстрировать его участникам. Когда по кругу мы все увидим лидерское движение каждого, по моему хлопку оно начнет путешествовать по часовой стрелке, то есть станем повторять движение соседа справа. И так будем продолжать активно двигаться, пока наше движение не вернется к нам обратно. **Продолжительность упражнения – 15 – 20 мин.**

Теперь, когда мы немножко размялись и оживились, я предлагаю немного пофантазировать и придумать, с чем у нашей группы может ассоциироваться лидер.

Сидя в круге, мы будем перебрасывать мяч друг другу, задавая вопросы «Если бы лидер был... (посудой, фруктом, зданием и проч.), он был бы...». Те, кто ловит мяч, должны ответить ассоциацией и придумать свой вопрос, передавая мяч следующему участнику круга». **Продолжительность упражнения – 10 – 12 мин.**

«Ну хорошо, теперь, когда мы определились, с чем у нас ассоциируется лидер, мы можем непосредственно перейти к типам и качествам лидерства. Я предлагаю рассмотреть классификацию, предложенную Е. Михайловой, которая выделяет 4 типа лидера, основываясь на таких критериях, как свобода – ограничение регламентами, внутренние ресурсы – внешние ресурсы.

В соответствии с представленным материалом нужно разрешить ситуацию: лагерь «уснул» – смена скучная, дети неактивные. Нужно вдохнуть в смену жизнь, сделать ее веселой и яркой.

Давайте сейчас рассчитаемся на первый – четвертый и объединимся в четыре группы. По жребию каждая группа получает свой тип лидерства (осень, зима, весна, лето) и, опираясь на его особенности, создает свой проект «пробуждения» лагеря. Затем представим его и увидим, чем же отличается каждый тип лидера и какие особенности характерны для каждого из них. **Продолжительность упражнения:** объяснение – 10 мин, подготовка проекта – 25 – 30 мин; представление проектов – 25 – 30 мин (6 – 70 мин).

Обратная связь по кругу: что понравилось в упражнении, какие трудности возникли при составлении и представлении проекта, при выделении отличительных особенностей каждого из типов лидера, к какому типу лидерства отнесли бы себя.

Замечательно, проявить свои лидерские способности каждый из вас сможет уже этим летом, в лагере. Сейчас я предлагаю двигаться к завершению нашего занятия и пожелать друг другу что-нибудь хорошее на предстоящую смену: как лидер – лидеру, товарищ – товарищу, вожатый – вожатому. Один из участников становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Пусть наступающая смена будет самой... (прилагательное)». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за

свободную руку второго, пожимает ее и говорит свое пожелание. Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к группе присоединится последний участник, круг замыкается, и все троекратно пожимают друг другу руки (можно на «раз, два, три»). **Продолжительность упражнения – 5 – 10 мин.**

Спасибо всем за работу! До новых встреч!»

Тренинг «Вместе весело»

(тренинговое занятие для сплочения группы)

Тренинговое занятие разработано для школьников, студентов, вожатых, планирующих работу в детских оздоровительных лагерях в периоды каникул. Направлено на сплочение коллектива группы, лучшее понимание участниками друг друга, развитие взаимопомощи и взаимопонимания участниками команды, группы, отряда. Занятие может проводиться как в новой группе, в которой нужно познакомить участников друг с другом, так и в группе уже знакомой, в которую вливаются новые члены коллектива.

Цель: организовать условия для сплочения коллектива участников тренинга, развить взаимопонимание и стремление к взаимопомощи у участников класса, группы, отряда лагеря.

Задачи:

1. Познакомить участников тренинговой группы друг с другом.
2. Создать благоприятную, комфортную обстановку для участников тренинговой группы.
3. Создать в группе условия для раскрытия у участников тренинга своих индивидуальных качеств.
4. Организовать условия для проявления взаимопомощи и взаимоподдержки участниками группы.

Оборудование и материалы: мяч, карточки с названием животных – кошки, собаки, утята, петушок, бычок; конверты с деталями квадратов, листы для записи, цветные листочки для качеств, карандаши, мелки, фломастеры, ватман для символа, клей.

Продолжительность тренинга – 2 – 2,5 ч.

Ход занятия

«Здравствуйте, уважаемые участники тренинга (школьники, студенты, вожатые), я приветствую вас на тренинговом занятии, посвященном таким важным качествам продуктивно работающей и ак-

тивной группы, как сплоченность, взаимопомощь, взаимоподдержка. Сегодня мы попробуем ощутить на себе возможности и способы развития в группе (детской, студенческой) взаимопомощи и взаимоподдержки.

Для начала давайте поздороваемся и начнем с такого упражнения: по кругу будем называть свое имя с подходящим под него определением. Это может быть существительное, прилагательное, которое будет характеризовать его как человека творческого, активного, готового к сотрудничеству». **Материалы и оборудование: мяч. Продолжительность упражнения – 10 – 15 мин.**

«Теперь, когда мы познакомились, давайте немного подвигаемся. Предлагаю выполнить следующие действия: я буду указывать на участников тренинга, стоящих в круге, говоря при этом либо *цап*, либо *цып*, либо *цап-цып*. При слове "цап" – участник должен назвать имя соседа, стоящего справа, при слове "цып" – имя соседа, стоящего слева; при слове "цап-цып" все участники меняются местами, и игра продолжается дальше. Итак, давайте начнем». **Материалы и оборудование: мяч. Продолжительность упражнения – 10 – 15 мин.**

«Раз сегодня мы говорим с вами о взаимопомощи, то нельзя забывать и о внимательности друг к другу, способности подмечать и замечать друг друга. Сейчас я прошу вас рассчитаться в следующем порядке – апельсины, мандарины, яблоки, бананы. Теперь, когда каждый из вас знает, к какой группе фруктов он относится, мы будем меняться местами, в зависимости от того, какой фрукт называет ведущий. При произнесении фразы «фруктовый салат» все участники группы также меняются местами. Для начала ведущим буду я, а затем тот участник группы, которому не хватит стула. Начнем.

Сейчас, передавая мяч по кругу, выскажите, пожалуйста, свои чувства, которые у вас накопились. Было ли трудно запомнить друг друга». **Материалы и оборудование: мяч. Продолжительность упражнения – 15 – 20 мин.**

«А сейчас нам необходимо поделиться на группы, мы это будем делать необычным способом, а именно: я вам выдам карточки с названиями животных (киска, собачка, бычок, утенок, петушок). Участники должны найти свою группу, пользуясь звуками, которые издают животные, написанные у них на карточках». **Материалы и оборудование: карточки с названиями животных – кошки, собаки, утята, петушок, бычок. Продолжительность упражнения – 3 – 5 мин.**

«Отлично. Теперь, когда у нас есть 5 групп, я предлагаю выполнить следующее задание. Я выдам каждой группе по конверту. Вам необходимо составить из деталей квадрат. Можно меняться деталями с соседними группами, но перемещаться по залу может только один участник от каждой команды».

Материалы и оборудование: конверты с деталями квадратов. **Продолжительность упражнения – 20 – 25 мин.**

«Замечательно, все справились с упражнением. Давайте теперь обсудим, что помогало выполнению данного задания, а что мешало. Насколько трудно было выполнить это упражнение? Как можно было бы действовать, чтобы выполнить его быстрее.

Отлично. А теперь давайте еще немного познакомимся друг с другом и выполним следующее. На каждую букву своего имени все из нас придумают позитивные характеристики себя, качества, которые очень точно его характеризуют. Запишите их на листе. Теперь надо выбрать, что больше нравится (2 – 3 определения) и на цветном листе, который я сейчас выдам, закодировать (изобразить) это качество в символической форме: в виде какого-то знака, рисунка, эмблемы.

Теперь, когда вы изобразили свои качества, давайте в кругу озвучим их и расскажем, почему именно так вы их изобразили». **Материалы и оборудование:** листы для записи, цветные листочки для качеств, карандаши, мелки, фломастеры. **Продолжительность упражнения – 30 – 35 мин.**

«В нашей группе каждый из нас уникален и неповторим. Мы сейчас увидели, какими разнообразными качествами обладает каждый из нас, но еще большим разнообразием будет обладать вся группа в целом. Поэтому я предлагаю сейчас нам создать символ нашей группы с помощью этих цветных листочков, клея и нашего воображения. Подумайте, какой символ будет необычен, какой именно запомнится другим и будет ассоциироваться именно с вашей группой». **Материалы и оборудование:** ватман для символа, клей, листочки с качествами. **Продолжительность упражнения – 20 – 25 мин.**

«Отлично. Мы сегодня с вами замечательно поработали в группе, узнали друг друга – какие мы есть каждый по отдельности и какую группу составляем в целом. Давайте завершим наше занятие и по кругу поблагодарим друг друга, выскажем свои чувства и пожелания друг другу». **Материалы и оборудование:** мяч. **Продолжительность упражнения – 10 – 15 мин.**

Спасибо всем за работу! До новых встреч!

**Особенности развития временного детского коллектива
(из опыта работы ДОЛ "Орбита")**

Создание временного детского коллектива – сложная и увлекательная задача, решение которой начинается с первой минуты встречи с ребятами и заканчивается вожатским спектаклем. Исследования, проведенные педагогами К. Н. Травиным, А. И. Лутошкиным, Т. Н. Мальковской, Л. К. Кленевской и другими показывают, что временный детский коллектив при соответствующих условиях и квалифицированном педагогическом руководстве за весьма короткий срок достигает весьма высокого уровня развития, которое происходит поэтапно, и каждый этап имеет свое качественное своеобразие.

Развитие временного детского коллектива идет по трем этапам:

- оргпериод (1-й этап, адаптационный период); 4 – 5 дней;
- основной период (2-й этап), 16 – 18 дней;
- итоговый период (заключительный, 3-й этап), 2 – 3 дня;

На каждом этапе развития ВДК ставятся этапные цели.

Организационный период – это период адаптации ребенка и подростка к новым условиям жизнедеятельности, период первоначального сплочения коллектива, период становления коллектива.

Адаптация к новым условиям жизнедеятельности предполагает приспособление:

- к условиям закрытого или органического социума;
- к смене основных видов деятельности;
- к новизне общения, установлению коммуникативных связей с большим числом сверстников и взрослых;
- к режиму жизни;
- к новым бытовым условиям.

Цель оргпериода – заложить основы ВДК.

Задачи оргпериода:

- удовлетворить потребность детей в информации о лагере, о людях, в нем работающих, об окрестностях;
- создать необходимые условия для адаптации подростка к новым условиям жизнедеятельности;

- предъявить единые педагогические требования;
- наметить перспективы совместной деятельности с отрядом (планирование);
- организовать деятельность, способствующую раскрытию творческого потенциала детей;
- получить необходимую информацию о каждом ребенке.

Методика работы вожатого в оргпериод. В эти дни вожатые решают три основные задачи: организованно провести прием и заезд детей, познакомить их с лагерем, его традициями и законами, одновременно предоставить ребятам возможность узнать друг друга. Эти задачи решаются через организацию и проведение небольших по времени коллективных творческих дел, не требующих тщательной подготовки как со стороны детей, так и со стороны вожатых, но позволяющих детям проявить себя в конкретной деятельности.

Ошибка, иногда встречающаяся у вожатых, – проводить КТД, когда в отряд заедут все дети. КТД можно проводить по методике «пятерка». Заехавшим первым пятерым детям уже дается какое-либо задание: например, подготовить встречу вновь приехавшим детям или подготовить для них приветственную газету. Следующее КТД проводится, когда заедут еще 5 человек. И так каждый раз, когда заезжают следующие 5 человек. Таким образом, можно провести большое количество КТД малых форм в первые дни смены, выявить первых лидеров, быстрее сплотить отряд и дать возможность детям увидеть возможности и способности сверстников.

Обговариваются очень подробно все режимные моменты, законы и правила, т. е. предъявляются детям единые педагогические требования.

Игры на знакомства (желательно подвижные, в группах), развлекательные и др.

Период можно считать удавшимся, если, помимо поставленных задач, с детьми разучены 2 – 3 песни, несколько игр, показаны перспективы жизни в отряде, а у ребят возникла потребность и желание участвовать в делах отряда.

В 1-й день начинается работа по соблюдению режимных моментов (иначе потом этого не наверстать): тихий час и др.

2-й день. Продолжается выявление способностей детей и их сплочение. Для выполнения этих задач можно предложить детям небольшие творческие дела, которые позволили бы детям попеть, потанцевать, поиграть, оформить отрядное место, провести с ними спортивные и музыкальные часы и т. д.

Завершается оргпериод «огоньком» знакомства, на котором определяются настроение и ожидания ребят, составляется четкое представление об их интересах, увлечениях. Проводятся интервью, игра «Расскажи нам о себе» и др.

Эти дни можно считать состоявшимися, если в отряде все ребята познакомились, чувствуют себя хорошо, охотно выполняют режимные моменты.

Важным итогом оргпериода выступает готовность детского коллектива к сотрудничеству со взрослыми, увлеченность перспективой предстоящей жизнедеятельности, создание атмосферы доверия и доброжелательности между вожатыми и ребятами.

Понятие о «нулевой» точке развития коллектива. Развитие коллектива начинается с «нулевой» точки, когда коллектива, по сути, еще нет, а есть просто группа ребят.

Психологическое состояние детей. Дети испытывают состояние первоначальной адаптации, общее эмоциональное напряжение, вызываемое недостатком информации о лагере, его традициях, законах, правилах, условиях, требованиях нового коллектива, вожатых, руководстве. Дети еще не знают, какое место в коллективе они займут, какие отношения у них сложатся со сверстниками, со взрослыми людьми.

Дети стремятся предстать перед новыми знакомыми в самом выгодном свете, а это способствует завышению оценки подростками своих достоинств и возможностей. На лидерские позиции выходят яркие, умные, внешне привлекательные подростки, открытые к общению. Взаимоотношения в этот период неустойчивы, межличностные отношения не крепкие, постоянно образуются новые группы (по принципу землячества, взаимных симпатий, общих интересов, проживанию в одной комнате и др.).

Трудно включаются в деятельность.

Основные задачи педагога в оргпериоде:

1. Выявить первоначальный уровень воспитанности детей.
2. Изучить уровень интеллектуального развития, активности; определить направленность интересов детей.
3. Выявить эмоционально-волевые особенности характеров детей.
4. Постоянно изучать и контролировать складывающиеся отношения между детьми.
5. Учить формирующийся коллектив правильному уровню общения.
6. Дать детям установку на самопознание себя и окружающего мира.
7. Организовать индивидуальную работу с детьми.

Условия организации деятельности детей

Формы организации деятельности не должны требовать от детей большой затраты сил. Обязательно должна соблюдаться логическая последовательность и разнообразие видов деятельности. У деятельности должны присутствовать четкий ритм, высокий темп, непрерывность, непродолжительность, чередование форм. Необходимо обязательное соблюдение разумных физических и эмоциональных нагрузок.

В организационный период доминирующим видом деятельности является игровая.

Участие детей в разнообразной деятельности усиливает процесс свободного общения детей, проявление личности ребенка.

Методы работы педагога:

- убеждение (словом, примером);
- требование (прямое, косвенное);
- поручение (временного характера);
- соревнование (в конкурсах, играх, КТД);
- игра;
- поощрение.

Первая конфликтная зона в работе педагога

В душевном состоянии ребенка на 3 – 4-й день наступает кризис; первые два дня он переносит легче, так как присутствует элемент новизны ситуации, а затем возможен кризис (пик трудности). Не понимая, что происходит, откуда появилось внутреннее раздражение, ребенок становится конфликтным. К конфликтной зоне педагог должен

быть готов. Именно в эти дни дети пишут письма родителям, в которых жалуются и просят забрать их домой.

Только интересная разнообразная деятельность, принятие ребенка таким, какой он есть, уважение к его личности, быстрое знакомство со сверстниками помогут вожатому преодолеть конфликтную зону.

Начальный период становления коллектива заканчивается, когда дети удовлетворяют свою потребность в информации о новом коллективе, о товарищах, о вожатых, о лагере, когда представляют перспективы общей деятельности, характер нравственных требований, когда в отряде царит атмосфера заинтересованности и готовности участвовать в личных и общих делах, когда отряд для ребенка становится значимой средой.

Основной период

Цель основного периода – формирование и развитие временного детского коллектива, самореализация каждого члена коллектива.

Задачи основного периода:

- продолжить целенаправленную работу по воспитанию детей;
- контролировать состояние здоровья детей;
- требовать соблюдения детьми режима дня, правил, законов;
- организовать разнообразную деятельность;
- развивать лидерские качества детей;
- продолжить индивидуальную работу с каждым ребенком.

Неформальные группы проявляют недовольство ценностными установками, нормами поведения в отряде, противопоставляя свои действия выборному активу. Коллектив в это время испытывает двойное влияние: неформальной и формальной структуры.

Вторая конфликтная зона в работе педагога

В этот же период, примерно на 13 – 14-й день, наступает второй пик трудности, условно называемый пиком привыкания. Дети привыкли ко всему: к педагогам, к совместной жизни, к режиму, к делам, к лагерю и т. д. Может начаться очередная зона конфликта, основанная на межличностных, межгрупповых и общеколлективных отношениях. Необходимо предвидеть и предотвратить эти события в отряде. Надо знать, что любой конфликт начинается с инцидента, который может перерасти в конфликтную ситуацию и развиваться дальше до полноценного конфликта.

В период конфликтов педагогу необходимо:

- вызывать в коллективе состояние неудовлетворенности разобщенностью, отсутствием единства;
- выводить противоречия из сферы неофициальных межличностных отношений на арену общественного мнения;
- актуализировать ранее выдвинутые перспективы, достижение которых невозможно без объединения усилий всех членов коллектива;
- раскрывать личность каждого ребенка как интересную и незаурядную.

Противоречия в коллективе будут преодолены, если перед детьми (перед всеми группами) будет поставлена увлекательная для всех перспектива. В такой ситуации группы чувствуют себя как часть целого отряда. Значимым для отряда становится общий успех. Повышается статус тех ребят, которые играют важную роль в обеспечении успеха.

Условия организации деятельности в основном периоде:

1. Деятельность должна вызывать у детей только положительные эмоции.
2. Необходимо создавать для детей реальные возможности для успеха в деятельности.
4. Соблюдать сочетание групповых и коллективных форм организации дел.
5. Увеличивать объем и интенсивность общих дел к концу основного периода.
7. Обеспечивать творческий подход к организации и содержанию деятельности.
8. Предлагать разнообразие дел с учетом природных склонностей, индивидуальных особенностей детей.
9. Организовывать систематическое осмысление и оценку деятельности.
10. Вникать в отношения, складывающиеся в коллективе, корректировать их.
11. Руководить развитием инициативы и самостоятельности у детей, побуждать детей к творчеству, стимулировать работу творческих групп.

Методы работы педагога в основной период:

- коллективная общественно-полезная деятельность;
- поручение;
- соревнование;
- игра;
- поощрение;
- убеждение;
- требование.

Примерные направления деятельности:

- познавательная;
- трудовая;
- художественная;
- спортивная;
- общественная;
- коммуникативная.

Деятельность личности ребенка останется нейтральным процессом, если не найдены и не реализованы различные методы и приемы, обеспечивающие побуждение, приучение и упражнение детей, формирование у них опыта общественного поведения

Итоговый период называется периодом «консолидации» (объединения) отношений, периодом ответственной зависимости членов коллектива.

Цель итогового периода – превращение коллектива в инструмент индивидуального развития каждого из его членов.

Задачи итогового периода:

- организовать деятельность, в которой предоставляется возможность каждому осознавать себя через коллектив, свои возможности, свою жизненную позицию;
- подготовить детей к отъезду;
- проанализировать достигнутый уровень коллектива;
- увлечь детей формами и методами самовоспитания.

В итоговый период наблюдается добровольное объединение усилий детей, проявление товарищества, взаимопомощи, требовательности, взаимной заботы, уважения.

В системе личных отношений наблюдается наиболее интенсивное новое межгрупповое общение на более высоком уровне. Возникают микрогруппы дружеского типа, которые действуют в интересах коллектива. В этот период наблюдается наибольшая степень соответствия официальной и неофициальной структур отряда.

Основная форма организации деятельности – индивидуально коллективная, стимулирующая межгрупповое общение. Большое внимание педагогу необходимо обратить на организационную деятельность: уборку, подготовку жилых помещений к следующей смене, проводы детей и др.

Третья зона конфликта в работе педагога.

В этот период ВДК (на 19 – 20-й день смены) возможна еще одна зона конфликта – «пик усталости». Дети устают жить в большом шумном коллективе, вне дома без родителей и т.д. Из «третьего пика» сложности можно выйти общими усилиями, подняв настроение детям, удивив тем, что не успели узнать они о педагоге и о себе в течение смены. Педагогу важно помочь детям пережить расставание детей друг с другом, со взрослыми людьми.

Показатели сложившегося детского коллектива:

- успех коллектива в любой деятельности;
- наличие гуманистических отношений между детьми;
- мировоззренческое единство;
- активность всех членов коллектива;
- стремление к социально значимым делам, не совсем интересным, но необходимым;
- потребность к самопознанию, самовоспитанию, соблюдению принятых в лагере норм поведения;
- общественное мнение действует постоянно.

**Методические рекомендации по работе вожатого
в организационный период смены**

Пример игровой формы знакомства детей с лагерем "Тайная разведка". Отряд делится на две и более групп, получает письмо с заданием (список вопросов на знакомство с территорией) от штаба разведки. Ребятам – тайным разведчикам – необходимо узнать требуемую информацию за короткий срок и принести ее в штаб. Текст письма и список возможных вопросов:

"Уважаемые разведчики! На сбор нижеперечисленных стратегических данных вам дается ровно 30 мин. Опоздание более чем на 5 мин будет расцениваться как невыполнение особо секретного задания.

Список вопросов, интересующих штаб:

1. Сколько ворот в республике?
2. Какое любимое животное у командора первого отряда Димаса?
3. Любимая музыкальная композиция у руководителя информационным пространством Паши?
4. Номер машины директора лагеря?
5. Сколько окон в южном, западном и восточном корпусах?
6. Сколько шагов от актового зала до столовой?
7. Сколько в связке ключей у заместителя по хозяйственной части Надежды Васильевны?
8. Размер обуви у инструктора по спорту Ивана?
9. Какие учебные заведения заканчивала организатор досуга Елена?
10. Узнать часы работы медицинского корпуса?"

После игры «Тайная разведка» командир отправляется вместе с отрядом на экскурсию по территории республики.

Знакомство детей с сотрудниками лагеря начинается либо во время экскурсии (тогда об этом с сотрудниками необходимо договориться заранее), либо же на общелагерном сборе знакомства, где происходит знакомство с администрацией, службами и отдельными сотрудниками (повара, врачи, технические работники, администраторы и др.).

Как быстро запомнить имена детей. Приемы быстрого запоминания: "визитки"; схемы у детских палат, где на месте каждой кровати написано имя ребенка; игры, во время которых ребенок проявляет особенности своего темперамента и характера, что способствует быстрому запоминанию (игра "Снежный ком": первый играющий называет свое имя. Второй – повторяет имя предыдущего игрока и добавляет свое. Третий – два предыдущих и свое. Последний игрок должен перечислить всех сидящих в кругу).

Программа отрядного дела «Автопортрет»

Задача: познакомить детей друг с другом.

Период смены: организационный.

Возраст детей: младшие школьники.

Продолжительность: 40 – 60 мин.

Количество детей: весь отряд.

Место проведения: отрядное место.

Оборудование: 5 карточек.

Делим отряд на 5 групп. Каждая изучает свой отряд с точки зрения двух-трех заданных вопросов и представляет по ним обобщенный вариант. Потом производится совместный анализ данных каждой группы и создается обобщенный автопортрет отряда (можно сделать и в конце смены и потом сравнить их). Вопросы:

1. Каков рост, вес нашего отряда?
2. Сколько нам лет, месяцев, дней, часов, минут ...?
3. Сколько у нас серых, голубых, ... глаз?
4. Сколько у нас носов, ушей, ртов?
5. Какие прически любит наш отряд?
6. Сколько у нас родных братьев и сестер?
7. Какие у нас домашние животные?
8. Чем мы увлекаемся?
9. Кого у нас больше: оптимистов, пессимистов, реалистов?
10. Что мы лучше всего умеем делать?

Сбор "Рождение отряда". На этом сборе из неоднородной и пестрой массы начнет создаваться настоящий отряд со своими названием, девизом, отрядной песней, органами самоуправления, своими законами.

Задачи:

1. Сформировать структуру отряда:
 - а) командир отряда;
 - б) помощник командира отряда.

2. Выбрать органы самоуправления (соуправления) отряда.

3. Договориться о правилах:

- принятие Устава;
- принятие Конституции;
- «Заповеди отряда» (здесь нет планирования).

Предварительная работа:

- знакомство с нормами, правилами проживания;
- выявление лидеров;
- взаимодействие в различных группах;
- работа дежурных командиров;
- ввод в идею программы отряда и тематику смены;
- планирование.

План организационного сбора:

1. Оформление места.

2. Распределение детей на группы (в группе 5 – 6 человек).

3. Игра на разогрев: мини-интервью с каждой группой.

4. Вступительное слово.

5. Правила сбора:

- правило аплодисментов;
- правило свободного микрофона (любой желающий может подойти к микрофону и высказать свои мысли);
- правило поднятой руки (если человек поднял правую руку, ему есть, что сказать, и все обязаны его выслушать);
- правило двух минут (обсуждение в течение двух минут);
- правило скрещенных рук (не повторяйся – об этом уже говорили);
- правило ручки и блокнота (мысль не записанная – потерянная);
- правило идей (камнем в идею бросать не смей, бросишь камень – не будет идей).

6. Пресс-центр: один человек фиксирует (вожатый).

7. Работа в группах по заданию: в каждой группе проиграть на сплоченность: идея; проработка идеи: оформление отряда, должностные инструкции + Устав.

8. Защита каждой группы.

9. Голосование и выбор одного проекта.

10. Разработка инструкции для каждого.

11. Выборы и назначения (возможно в другое время).

12. Принятие Устава.
13. Напутственное слово.
14. В завершение: подарки и песни.

Сбор-планирование (может проводиться как совместно с организационным сбором, так и отдельно). *Цель:* определение перспектив жизнедеятельности отряда на смену с учетом интересов, желаний, возможностей детей, определение каждым ребенком индивидуальной цели на смену. *Задача:* совместно с детьми спланировать отрядную деятельность.

Для младших:

- игра-путешествие по смене;
- лесенка успеха;
- гора событий;
- лента достижений и др.

Для старших:

- конференция;
- дискуссия;
- деловая игра.

План сбора планирования:

1. Разбивка на микрогруппы.
2. Получение заданий по выбору направлений (3 от каждой группы).
3. Презентация направлений работы.
4. Выбор трех направлений.
5. Разработка 3 – 4 мероприятий по каждому направлению.
6. Презентация и утверждение дел – составление план-сетки.
7. Напутственное слово вожатого с вручением талисмана отряда.

Цель сбора "Рождение отряда": структурное оформление отряда, планирование деятельности на смену. Для обсуждения вопросов отряд разбивается на группы по 5 – 7 человек. Сначала обсуждение идет внутри группы, затем выступают представители от всех групп. Вожатый фиксирует ответы на ватмане.

Как провести.

Распределите роли. В первом сборе должны участвовать все, кто работает на отряде. В противном случае, дети будут воспринимать только того, кто говорит. Новичок не должен отсиживаться, должен быть наравне с напарником или даже перевешивать его в количестве сказанного (чаще всего, старичок может заработать авторитет без проблем в будущем: опыт не скроешь, поэтому всеми силами надо

стараться поднять авторитет новичка). На собрании рассказываются роли вожатых на отряде. Ни в коем случае не пытайтесь перекричать детей – это говорит о беспомощности.

Не давайте детям перебивать вас. Если они почувствуют, что вы не уверены в себе, что вас легко перебить, уважения вам будет добиться очень сложно. Если дети задают вопросы, не отвечайте на них в процессе рассказа, скажите, что время вопросов будет после того, как вы закончите. Чтобы не сбиваться, нужно речь заранее продумать и отрепетировать.

О чем говорить? Помимо представления вожатых, надо рассказать о законах лагеря. Здесь дети могут начать канючить «а в прошлом году (на прошлой смене, в тридевятом царстве, в другом лагере) было не таааак». Надо дать понять, что сейчас все поменялось, и что законы созданы для блага детей:

- Закон "00" (закон о строгом выполнении распорядка дня).
- Закон поднятой руки (если ведущий или член отряда поднял руку, то все обязаны обратить на него внимание и выслушать).
- Закон территории (о правилах выхода за территорию лагеря).
- Закон тишины (о соблюдении тишины во время ПЧМ и после отбоя).
- Закон столовой (о правилах поведения в столовой).
- Закон дружбы (о добром отношении к людям и соблюдении субординации).
- Закон свечки (правила проведения отрядных «свечек»).
- Закон гигиены (соблюдение правил личной гигиены).
- ОПЖД (Отвергаешь – предлагай, предлагаешь – действуй!).

Также следует рассказать про режим дня. Вскользь можно пробежаться и по распорядку смены: какие игры ждут детей и т. п. Учтите, что дети очень устают от серьезных разговоров (то есть от их слушания), поэтому используйте для привлечения внимания разные приемы. Например, можно интриговать детей тем, что будет происходить на смене, говорить по очереди, использовать визуальное представление (показать грамоту, призы). Также можно сказать, что к вечеру надо бы придумать название отряда.

Сыграть в игру. Игра должна быть быстрой, чтобы познакомиться. От таких игр, как «Баранья голова», большой отряд впадет в хаос (очень утомительно ждать, пока 30 детей сообразят, кто есть

кто), поэтому можно просто назвать имена по кругу или придумать менее проблемную альтернативу. После этого можно сыграть в игру-микс. Затем детям дается время на самостоятельное общение. Вожаки в этот период занимаются собственным поселением. При этом, если видно, что дети стали скучать, надо их чем-нибудь развлечь. Например, поиграть на гитаре или сыграть в небольшую игру (прятки, догонялки, «али-баба», «вышибалы», «чай-чай выручай», «тише едешь дальше будешь» и т. д.). Игры – лучший способ сплотить детей между собой и занять их время, поэтому перед сменой заготовьте список игр.

Название и девиз отряда. Отряды в лагере различаются по названиям. Имя отряду дети выбирают сами. Имя должно быть понятно ребятам, нравиться и отражать характер всего отряда. Оно должно быть звучным и легким для запоминания. А также можно обсудить лицо отряда, свои традиции, отличающие этот коллектив от другого. Расскажите им о том, что вы – отряд и надо придумать оригинальное название. Как вариант, пустите по кругу лист, куда будут записываться названия отряда, которые придумают дети. А после огласите список, и пусть каждый ребенок напишет на листе то название, которое ему понравилось. После того как название выбрано, нужно придумать девиз и задумку на открытие. Возможно только с частью детей, а вторую часть при этом развлекает напарник. Вот какие внешние примеры могут быть у отряда:

"Ритм": В бешеном ритме XXI века самое главное – быть человеком.

"Улыбка": Веселиться, улыбаться и никогда не огорчаться!

"Олимпийцы": Олимпийцы – беспокойные сердца. Олимпийцы все доводят до конца!

"Зеленый каштанчик": Зеленый каштанчик рисует, поет, в обиду себя никому не дает.

"Дружба": Дружить всегда, дружить везде, дружить на суше и в воде!

"Мечта": Мечта окрыляет, мечта позовет, мечта помогает идти нам вперед!

"Дельфин": Дельфин всегда плывет вперед и никогда не отстает!

"Кристалл": Каким бы в жизни ты ни стал, всегда будь чистым, как кристалл.

Далее... Что такое отряд? Когда можно считать, что он родился?

Какими должны быть отношения в хорошем коллективе? Отсюда можно вывести ребят на принятие законов и традиций лагеря, на создание своей отрядной конституции (права, обязанности и наказания).

Как организовать жизнь в отряде?

Выявление лидеров. Социометрия. Ребята отвечают на следующие вопросы, выбирая на каждый по три человека из своего отряда. С кем из ребят ты бы хотел выполнять трудовое задание и отчитаться за выполненную работу? Кого из ребят ты бы выбрал для организации общего сбора отряда, обеспечения явки всех ребят? К кому из ребят ты бы обратился за помощью в организации праздничного вечера для отряда? Ты не попал на занятие кружка, к кому из ребят ты бы обратился с просьбой объяснить пропущенный материал? Обработка: ребята отвечают на листочках, вожатый подсчитывает, сколько выборов получил каждый ребенок; лидер тот, кто получил больше голосов, или ребята отдадут тем, кого они выбрали, геометрические фигуры – свои для каждого вопроса; итоги подсчитывают сами ребята. Первый способ готовят заранее, второй – более быстрый и наглядный, но требует более высокого уровня доверия, игры на лидерство.

Выбор актива отряда и уточнение их функций. Какие дела мы будем проводить в смену? Работа идет по постоянным микрогруппам. Создание банка дел. (Как вариант, РИД – разведка интересных дел: узнать у работников лагеря, что можно провести в отряде, какие традиционные дела проходят в лагере. Это проходит в форме игры по станциям или свободной беготни). Затем мозговой штурм: ребята накидывают идеи дел, которые они хотят провести в своем отряде. Ничего не критикуем, все заносим на ватман.

Выбор дела. Критерии: реальность проведения, максимальное количество голосов, защита проектов. Каждая микрогруппа выбирает себе по одному делу из разных направлений и делает им рекламу. Окончательный выбор принимается общим голосованием «Аукцион дела». Ребятам раздаются 2 – 3 жетона. Вожатый «продает» дело, рекламируя его. Ребята могут отдать один жетон за одно дело. Выигрывают дела из разных направлений, набравшие больше всего жетонов.

«Вертушка»: на карточках записываем все дела определенного направления. Карточки раздаются микрогруппам, которые их оцени-

вают по десятибалльной шкале и подписывают свои комментарии. Затем карточки передаются по кругу до тех пор, пока не пройдут весь круг. Выбираются дела, набравшие больше баллов.

Уточнение. После СРО актив отряда с вожатым распределяет выбранные дела на всю смену и записывает их в план-сетку. Выделение отряда (название, песня, девиз, кричалка, эмблема).

Поздравление с Днем рождения (наказ ребят с прошлой смены), подарок вожатого, микрогруппы готовят поздравление и каждая показывают свое. *Работа микрогрупп.* Каждая микрогруппа выполняет свое задание, оформляет отрядный уголок, размножает песню, создает эмблему. *Посвящение в отряд.* Проводится отдельно вечером, красиво и торжественно. Идти на выбранное место особым образом, выйти на костер, пройти испытания, ритуал посвящения, клятва, вручение знаков отличия, подарить орлятский круг, спеть отрядную песню, вернуться в лагерь цепочкой: один вожатый спереди, другой – сзади.

Как обращаться к детям. Как ни странно, одна из серьезных проблем, возникающих в первые дни у вожатого-новичка, – как обращаться к детям. Оказывается, нет ничего проще:

- ребята, ребятушки, друзья, други мои, народ, люди;
- родные мои, братья и сестры, парни, девчонки;
- милостивые государи и государыни;
- любезные сеньоры и сеньориты;
- уважаемые судари и сударыни;
- братцы-кролики, свободные волки, славные муми-тролли;
- гвардейцы, земляки, братья-славяне;
- красавицы, барышни, мадмуазели.

Как ходить в столовую. Оказывается, в столовую ходить можно весело. Например, можно ходить:

- взявшись за руки, в цепочку;
- то же, но двигаясь спиной;
- в три шеренги, маршируя, как солдаты;
- дружно хромая на правую или на левую ногу;
- в колонне, положив руки на плечи впереди идущего;
- считая шаги;
- скандируя девизы, речевки, кричалки, исполняя песни.

Вож.: Стану я угрозой НАТО

Вы поверьте мне, ребята.

Если надо на Луну,

Бронепоезд угоню!

Все: Лагерь мой, лагерь мой!

Кричалки. Куда бы вы ни шли со своим отрядом: на прогулку, или в столовую, кричалка может помочь вам. Ребята с удовольствием будут произносить рифмованные тексты вместе с вами. Это организует, настраивает и просто поднимает настроение.

Петьки и Васьки

Вожатый играет роль ведущего, а ребята делятся на две команды: одна – «Петьки», другая – «Васьки».

Ведущий.

На солнечной поляночке

Стоит зеленый дом.

А на крылечке домика

Сидит веселый гном.

Далее вожатый кричит: «Как тебя зовут, гном?» – и показывает рукой на одну из команд, которая как можно громче отвечает скороговоркой:

Петьки.

Пе-е-тька! У меня рубашка в кле-етку!

Я пришел к вам, де-етки,

Чтобы съесть конфе-етку!

Васьки.

Васька! У меня штаны в горо-ошек!

Я пришел из сказки,

Потому что я хороший!

Игра проводится несколько раз, вожатый показывает то на одну, то на другую команду, а в конце игры – на обе команды сразу, и одна из них должна перекричать другую.

Заграничники. Эти кричалки имеют большое количество вариантов. Их особенность в том, что они абсолютно ничего не значат и этим нравятся детям.

Рисосики

Дети повторяют за вожатым, который поет:

О-о-о!

Калабам-ба-ла-о!

Осики-рисосики

Рисосики-рисбамба!

О, я бананы ем!

Балами

После каждой строчки, пропетой вожатым, дети кричат:

Бала-балами – хей!

Чика-чика-чи – хей!

Чи – хей!

Чи – хей!

Чик-чирик-чик – хей! хей! хей!

Каникулы

Вожатый читает кричалку, а дети все вместе кричат слово «каникулы».

Зазвонил будильник в семь,

А у нас... (каникулы)!

На работу нужно всем,

А у нас... (каникулы)!

Нам ведь в школу не бежать,

Раз у нас... (каникулы)!

Можно прыгать и визжать,

Ведь у нас... (каникулы)!

Можно петь и кувыркаться,

Ведь у нас... (каникулы)!

Песня отряда. У каждого детского коллектива должна быть своя отрядная песня и просто любимые: костровые, походные, шуточные. Помни, вожатый, хорошая песня дает ребятам опыт коллективных переживаний, воспитывает их.

Отрядный уголок. Это место, на котором в любое время можно найти все вышеперечисленное, а также "Соглашения" и "Ожидания".

"Добряшки". Добряшка – это личное признание, восхищение работой ребенка, его активным участием в жизни отряда и лагеря, поощрение за старания. Делают добряшки из любого подручного материала, но в основном это специально подобранный по цвету лист ватмана произвольной формы и размера. На нем вожатые пишут добрые слова, адресованные ребенку. Дети также могут подарить вожатым добряшку.

Рекомендации по проведению отрядных КТД

КТД "Знакомство"

Цель игры: разбить отряд на творческие группы, выявить творческий потенциал групп, определить лидеров.

Подготовка: разрезанные открытки (количество открыток берется в зависимости от количества творческих групп, разрезаются по числу ребят в группах), на каждой из открыток написано задание группе, которое можно прочитать лишь собрав открытку. Аудиторию можно украсить веселыми плакатами, рисунками, шаржами, шарами и т. д.

Ход игры:

Четыре открытки, разрезанные по количеству детей в отряде, смешиваются. Каждый из участников берет какой-либо фрагмент. По команде ребята должны собрать открытки воедино. Каждая собранная открытка означает образовавшуюся творческую группу. На собранной открытке написано задание. На его подготовку дается 30 – 40 мин.

Примерные задания группам:

1. Провести экскурсию по музею лагерных "достижений".
2. Используя только названия фильмов (мультфильмов), составить детективный рассказ из лагерной жизни.
3. Исполнить песню "Вместе весело шагать по просторам" в различных стилях: рок, поп, опера, балет, хоровое исполнение и т. д.
4. Придумать новую серию мультфильма "Ну, погоди!".

Во время игры важно понаблюдать за тем, как ребята готовятся: кто из них проявляет себя явным лидером, смело берет на себя организацию подготовки задания; кто, наоборот, принимает пассивное участие. По истечении времени каждая из групп показывает, что она подготовила.

Важной составной частью каждого коллективного творческого дела является его анализ. После того как группы показали свое мастерство, все начинают обсуждение. Здесь даются ответы на вопросы: что дало нам коллективное творческое дело? Что я узнал нового о своей группе, товарище? Являются ли настоящими лидерами в группе те, которые явно были лидерами в подготовке и проведении данного КТД? Нужны ли мне коллективные творческие дела?

В дальнейшем при подготовке следующих КТД ребята могут работать в составе тех творческих групп, которые были образованы в первом КТД, либо можно объединить творческие группы по желанию самих ребят.

КТД "Ромашка". Познавательная игра-обозрение. Заблаговременно изготавливается ромашка – картонный круг диаметром 15 – 20 см и лепестки из белой бумаги. Количество лепестков должно совпадать с количеством команд. На каждом лепестке с обратной стороны пишутся веселые задания каждой команде. Например:

- придумать и разыграть мимическую сценку;
- сочинить стихотворение по срифмованным словам (буриме);
- сочинить маленький рассказ по заданному началу и проинсценировать его;
- придумать и изобразить скульптурную группу на заданную тему;
- изобразить пантомимой куплет известной песни и т. д.

Перед началом игры участники садятся в круг по командам, каждая выбирает капитана. В центре круга вожатые кладут "ромашку". По сигналу капитаны команд бегут к лепесткам и берут их по одному на команду. На подготовку дается 20 – 30 мин. Команды расходятся на подготовку своих заданий, а по истечении срока снова собираются в круг. Затем каждая команда показывают свое решение той или иной задачи. Действия ребят получают оценку всего отряда.

Кольцовка песен. Это игра, участники которой поочередно по кругу исполняют песни на выбранную тему. Каждая команда поет только один куплет и должна исполнять его сразу же после предыдущей команды. Если команда допустила паузу более 3 – 5 с или исполнила песню не на выбранную тему, то по решению ведущего она выбывает из игры. Побеждает та команда, которая последней исполнила песню на данную тему. Совещание команд по выбору очередной песни должно идти так, чтобы не мешать поющим. Ведущий имеет право отстранить команду за шум.

Советы организатору: не стоит проводить больше одного-двух туров кольцовки песен, чтобы не допустить утомления участников.

Концерт-загадка. Командам дается задание на инсценировку данной песни и время на подготовку – 30 – 40 мин. В ходе игры другие команды должны узнать песню.

Конкурс-реклама. Команды готовят пародийную рекламу на предметы общего употребления. Ее можно представлять в виде рисунка, песни, сценки.

Веселый цирк. Каждая команда получает задание на подготовку одного циркового номера:

- жонглеры;
- дрессировщики;
- укротители;
- акробаты;
- канатоходцы;
- клоуны;
- фокусники.

Избирается совет дела, который готовит "манеж" и сценарий цирковой программы, выбирает ведущего. После подготовки группами своих заданий ребята садятся в цирк вокруг "манежа" и начинается цирковое представление.

Бал у Мухи-Цокотухи. После того как доблестный Комар победил злого Паука и Муха-Цокотуха была спасена, как известно, был устроен бал. На этом балу веселились и плясали только насекомые. Попробуйте изобразить их и станцевать так, как могли бы танцевать: тараканы; бабочки; кузнечики; стрекозы; майские жуки.

**Практическое занятие для педагогов-вожатых
«Защита КТД»**

Продолжительность – 2 ч.

Место – актовый зал, территория лагеря.

На защите от отряда лагеря (группы педагогов-вожатых) необходимо представить в указанном порядке следующее:

1) **Игру с залом.** Выбор игры – по жеребьевке между отрядами лагерей. Ведущий игры выбирается из участников отряда лагеря. Задача игры – эмоциональное заражение, психологический настрой зала на общее коллективное дело. Особенности проведения игры – ее разучивание, повторение 2 – 3 раза. Длительность – до 5 мин.

2) **Плакат-презентацию.** Формат – один ватман. Форма – творческая. Оформление художественное, яркое. Плакат продемонстрировать и прокомментировать. Длительность – до 5 мин. Содержание плаката:

Обязательно!

- тема КТД;
- маршрут КТД с названиями этапов (станций);
- легенда общего установочного сбора игрового дня КТД;
- ключевой вопрос КТД.

Дополнительно!

- символика КТД;
- девиз КТД;
- общая песня КТД;
- форма итоговой рефлексии.

3) **Работу с участниками других лагерей.** Содержание работы:

Обязательно!

• разбить всех участников из других лагерей на 3 микрогруппы. Прием разбивки разработать заранее. Кто проводит разбивку, определить при разработке КТД;

• для каждой микрогруппы определить при разработке руководителей-организаторов. Например, в отряде лагеря 18 человек, следовательно, в каждой микрогруппе будет по шесть руководителей-организаторов;

- руководители-организаторы выводят одновременно три микрогруппы из актового зала на этап КТД. Места проведения этапа определить заранее. Желательно на улице, но вариант плохой погоды предусмотреть. Согласовать место с другими отрядами;

- содержание деятельности участников трёх микрогрупп этапа КТД одинаковое: оно является логическим подтверждением заявленной темы, маршрута и ключевого вопроса. Следует разработать заранее подробно все задания на данном этапе и подготовить инвентарь. Работа микрогруппы в этот период должна завершаться какой-либо формой рефлексии;

- длительность этапа – 15 мин.

Дополнительно!

- Заранее для игроков можно сделать какие-либо подарки.

По завершении работы в микрогруппах всем собраться в актовом зале для анализа представленных проектов КТД.

Последовательность выхода команд вожатых согласовывается с ведущим защиты КТД.

Игры для практических занятий с вожатыми

Название игры	Вид игры	Описание
«Рыбка»	С залом	Ведущий: «Игра на внимание. Представьте, что моя левая рука – это море (делает волнообразное движение, а правая – рыбка (правой ладонью изображает рыбку, которая плывет, извиваясь). Когда рыбка выпрыгивает из моря (т. е. поднимается правая рука над левой рукой), вы хлопаете. Итак, начинаем». Ведущий первоначально делает медленные движения. Затем вводит обманные движения, после ускоряет темп, устраивая овации.
«Сердце красавицы»	С залом	Ведущий предлагает всем вспомнить слова куплета песни: «Сердце красавицы склонно к измене и к перемене, как ветер мая». Нужно спеть песню без слов всем залом. Слова заменяются по очереди. Слово <i>сердце</i> заменяем прикосновением рук к левой стороне груди. Исполняем песню, заменив первое слово на жест. После введения каждого жеста поем всю песню, пока не заменим все слова жестами. Вот что получится: Прикосновение рук к левой стороне груди – <i>сердце</i> . Обводим руками контур своего лица – <i>красавицы</i> . Делаем наклон корпусом – <i>склонно</i> . Изображаем над головой рожки – <i>к измене</i> . Все сидят нога на ногу и меняют ноги, опускают одну, закидывая другую, – <i>и к перемене</i> . Дуют – <i>как ветер</i> . Вытягивают ладонь с пятью пальцами – <i>мая</i> .
«Ипподром»	С залом	Залу предлагается немного пофантазировать и очутиться на скачках. Итак, старт (громкий хлопок в ладоши или попросите кого-нибудь изобразить выстрел из пистолета) дан. – Наши лошадки и наездники (ребята в зрительном зале) поскакали (стучим по коленям ладошками), – Лошади бегут по песочку («шуршим» ладошками, потирая их друг о друга), – Лошади бегут по болотцу (стучим по щечкам, изображая, как хлюпает вода), – Бежим по кочкам (щелкаем пальцами), – А впереди барьер (руками показываем, как его перепрыгиваем и кричим «Оп»), – Двойной барьер (дважды показываем и кричим «Оп-оп»), – Впереди трибуна мальчиков (кричат мальчики), – Приближаемся к трибунам девочек (громко кричат девочки), – Снова бежим-бежим, ура, финиш!

Название игры	Вид игры	Описание
У оленя дом большой	С залом	<p>Ведущий обращается к ребятам: «Для того чтобы нам сыграть в одну интересную игру, необходимо выучить слова и движения. Повторяйте за мной». Ведущий напевает следующие слова: – У оленя дом большой (поднимает скрещенные руки над головой, изображая рога оленя). – Он глядит в свое окошко (имитирует рога оленя). – Он глядит в свое окошко (имитирует окошечко). – Заяц по полю бежит (изображает бег на месте). – В дверь к нему стучит (стучит в воображаемую дверь). – Тук, тук, дверь открой (имитирует стук в дверь и тянет на себя ручку воображаемой двери). Там в лесу охотник злой (показывает большим пальцем назад, затем имитирует ружье). – Заяц, заяц, забегай (машут руками над головой, изображая уши зайца, затем делают приглашающий жест). – Лапу мне давай (сцепляют руки в замок). Когда ребята запоминают слова, они произносят их сами и делают движения в более быстром темпе.</p>
«Обсерватория»	С залом	<p>Ведущий предлагает всем в зале представить себе, что они пришли в обсерваторию, и совершить некие действия. Сначала объявляется и объясняется первое действие, весь зал его выполняет. Затем объясняется второе действие – зал выполняет сначала первое, потом второе и так далее, пока все не заканчивается аплодисментами. Действия и их объяснения таковы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Раздвигаем чехол не телескопе! – подняв руки перед собой вверх с сжатыми кулаками, по очереди раздвигаем их в стороны, громко говоря при этом: «Вжик-вжик!». – Выдвигаем телескоп! – делаем вид, что придвигаем к себе телескоп, говорим при этом: «У-у-у-у!». – Вытираем стекло телескопа! – делаем вид, что протираем телескоп тряпочкой, слегка шипя при этом. – Наводим на то, что хотим увидеть! – с жужжанием крутим ручку фокусировки на телескопе, потом тыкаем пальцем в небо и громко восклицаем: «О!». – А там звезды кругом! – несколько раз разжимаем кулаки рук в произвольных точкахверху перед собой, приговаривая на каждое разжатие: «Чпок!». – Кометы пролетают! – сначала правой, потом левой рукой резко проводим перед собой диагональную черту, сначала слева снизу направо вверх, потом справа снизу влево вверх, громко произнося при этом: «В-ж-ж-ж!». – Ой, смотрите, шаттл летит! – с жужжанием расставив руки в стороны, изображаем космический корабль. – А из него космонавты выпадают! – показываем выпадающих из шаттла космонавтов: «Ой-ой-ой!». – А навстречу еще и целый рой летающих тарелок! – крутим указательными пальцами в воздухе, говорим: «Улю-лю-лю-лю!». – И наконец-то метеоритный дождь пошел! – аплодисменты.

Название игры	Вид игры	Описание
«Гол – мимо»	С залом	Зал делится на две половины. Ведущий поочередно показывает то левую, то правую руку. Участники, исходя из того, какая рука показывается, кричат: Правая половина зала: – Гол! (поднята правая рука); левая половина зала: – Мимо! (поднята левая рука). Если ведущий поднимает вверх обе руки, участники кричат: – "Штанга!" Главное для игроков – не запутаться, так как ведущий может поднять правую руку, но показать ей на левую половину зала.
«Чайничек»	С залом	<ul style="list-style-type: none"> – Чайничек – чертит руками в воздухе перед собой две параллельные вертикальные линии. – С крышечкой; – Крышечка – чертит рукой в воздухе перед собой горизонтальную черту. – С пипочкой; – Пипочка – сжимает руку в кулак. – С дырочкой; – С дырочки – указательным и большим пальцами показывает дырочку. – Пар идет, – показывает руками идущий пар. <p>И в обратном порядке, далее все «предметы» заменяются на звуки животных (мяу-мяу, гав-гав и т. д.)</p>
«У дядюшки Абрама»	С залом	<p>У дядюшки Абрама сорок сыновей, Сорок сыновей и сорок дочерей. Они не пили и не ели, Все на дядюшку смотрели. Правая рука...</p> <p>Когда куплет произносится в первый раз, в последней строчке добавляется "правая рука", затем дети повторяют куплет, непрерывно потряхивая правой рукой. Таким образом, после каждого повтора добавляется по новому движению. В конце получается "правая рука, левая рука, правая нога, левая нога, голова, язык..."</p> <p>Эту игру можно проводить в кругу. Все участники (вместе с ведущим) хором произносят слова, одновременно показывая движения.</p>

Название игры	Вид игры	Описание
«Повар Булочка»	С залом	<p>"Мы поставим в печь пирог", – обеими руками показываем жест, как бы угощая хлебом.</p> <p>"И достанем из печи", – обратный жест, т. е. руки к себе.</p> <p>"Из трубы идет дымок", – указательным пальцем правой руки делаем круговые движения вверх, изображая дымок.</p> <p>"... такой приятный", – всем телом показываем, как мы вдыхаем аромат пирога.</p> <p>"Там за лесом..." – показать пальцем за спину.</p> <p>"... у реки" – правой рукой делаем движение "рыбка плышет".</p> <p>"... повар-Булочка живет" – на уровне живота описываем обеими руками сферу.</p> <p>"...испечет он нам пирог..." – дважды показываем ладонями, как он лепит что-то из теста.</p> <p>"...ароматный" – снова всем телом показываем, как мы вдыхаем аромат пирога.</p>
«Гиппопотам»	С залом	<p>Меня укусил гиппопотам (разводят руки в стороны)</p> <p>От страха я на дерево залез (показывают, как лезут на дерево)</p> <p>И вот я здесь (показывают руками на себя)</p> <p>А рука моя там (одну руку отводят в сторону)</p> <p>Тетя Шура (3 раза)</p> <p>Меня укусил гиппопотам – Меня укусил гиппопотам (разводят руки в стороны, но отведенную на предыдущей фразе руку не возвращают, а держат ее в этом положении до самого конца игры)</p> <p>Меня укусил гиппопотам – Меня укусил гиппопотам (разводят руки в стороны)</p> <p>От страха я на дерево залез – От страха я на дерево залез (показывают, как лезут на дерево)</p> <p>И вот я здесь (показывают руками на себя)</p> <p>А нога моя там (одну ногу отставляют в сторону)</p> <p>Дядя Вася (3 раза)</p> <p>Меня укусил гиппопотам – Меня укусил гиппопотам (и так далее про все части тела, не забывая про то, что уже гиппопотам "откусил").</p>

Название игры	Вид игры	Описание
«Почта\ письмо\ телеграмма»	В кругу	<p>Дети встают в круг, взявшись за руки. Водящий – в середине круга. По выбору ведущего кто-то из детей произносит фразу: «Я передаю письмо (и называет имя одного из детей, стоящих в круге)». После чего одной рукой пожимает руку соседу, по цепочке дети незаметно передают рукопожатие. Как только пожмут руку игроку, которому передавалось письмо, он должен сказать: «Письмо получил». Только после этого ему предоставляется право передать письмо. Водящий должен заметить момент передачи рукопожатия и указать: «Здесь». Если он прав, то передававший рукопожатие ребенок становится водящим, а водивший занимает его место и получает право передать письмо. Игра продолжается.</p>
«Сантики-фантики-лимпомпо»	В кругу	<p>Участники становятся в круг. Выбираются двое водящих. Один из них по условиям игры показывает различные движения, которые все синхронно повторяют, незаметно меняя движения (назовем его условно "танцор"). Второго водящего выводят в другую комнату, его задача – определить "танцора". Игра начинается всеми участниками со слов "сантики-фантики-лимпомпо". Затем "танцор" показывает различные движения, группа копирует их, по-прежнему сопровождая словами "сантики-фантики-лимпомпо". Задача водящего – с трех попыток определить "танцора". Таким образом, участники должны смотреть куда угодно, только не на "танцора"! Если водящий отгадал, то "танцор" автоматически занимает место водящего. Игра продолжается.</p>
«Летел лебедь»	В кругу	<p>Участники становятся в круг, вытягивают руки, при этом ладони необходимо держать вертикально, положив свою правую ладонь на левую ладонь соседа справа. Все игроки поочередно произносят по одному слову из считалки, под каждое слово делают ход – хлопок по левой руке соседа слева. «Летел – лебедь – по – синему – небу – читал – газету – под номером ...». Тот человек, на кого выпало слово «под номером», называет вслух любое число и делает хлопок. Хлопки поочередно считают вслух. Задача игрока, на которого «выпадает» названное число, быстро убрать руку из-под хлопка. Кто не успел – выбывает. Таким образом, выясняется самый ловкий в отряде. (Эта же игра: «Шла собака по роялю и сказала цифру...»; «Летел – гусь – кричал – женюсь – на ком? – на тебе – сколько раз? –...» – число). Или: «Летела – ворона – в голубых – панталонах – читала – газету – под номером – число». Или: Летели – дракончики – ели – пончики – сколько – пончиков – съели – дракончики? – число». Или: «Шла – собака – по – роялю – и – нажала – ноту – название любой ноты (до, ре, ми, фа, соль, ля, си)».</p>

Название игры	Вид игры	Описание
«Арам-Шим-Шим»	В кругу	<p>Правила игры таковы: играющие (обязательно, чтобы были и мальчики, и девочки) берутся за руки, а в центре круга становится ведущий. Он закрывает глаза, вытягивает вперед руку и вращается на месте. Одновременно остальные дети ведут хоровод со словами: «Арам-Шим-Шим, Арам-Шим-Шим, Арамия Гуслия, покажи-ка на меня!». В этот ответственный момент все останавливаются и смотрят, на кого указал ведущий. Отмеченный человек приглашается в центр круга. Он становится спиной к спине ведущего, толпа кричит: "И раз, и два, и три!", хлопая в ладоши. На счет "три" оба в центре должны повернуть голову в какую-либо сторону. Если они повернули головы в одну сторону, то должны обняться, иначе – пожать друг другу руки. После чего в центре остается последний человек, и игра продолжается до умопомрачения.</p>
«Киллер»	В кругу	<p>Все участники встают в круг, лицом друг к другу, плотно прижавшись плечами. Ведущий идет за кругом и считает игроков, незаметно для остальных коснувшись одного из них рукой. Этот игрок и есть «киллер». Его задача – вывести из игры как можно больше участников. Задача игроков – отгадать, кто «киллер». По команде ведущего все расходятся, движутся в пределах определенного пространства и пожимают друг другу руки. «Киллер» делает то же самое, но при пожатии слегка царапает ладонь того, кому пожимает руку. После того как игрока «убили», он совершает еще два рукопожатия и молча отходит в сторону. Если у кого-то из игроков появится подозрение, кто «киллер», он должен поднять руку и сказать: «У меня есть подозрение». После этого ведущий спрашивает: «У кого еще есть подозрение?». Если подозреваемых находится три и более человека, то по команде ведущего они показывают на того, кого подозревают. Если они показывают на одного и того же участника, то он покидает игровое поле. Если вычислили «Киллера», игра прекращается, если «убили» просто игрока – продолжается.</p> <p><i>Вариант:</i> Игра происходит без рукопожатий, «Киллер» подмигивает кому-либо, когда их взгляды встречаются. «Киллеров» может быть несколько.</p>

Название игры	Вид игры	Описание
«Голова – рамена»	В кругу, с залом	<p>Слова данной игры заранее разучиваются с детьми. Ведущий поет вместе со всеми песню, по очереди показывая на те части тела, которые упоминаются:</p> <p>Голова – голова; Рамена – плечи; Колена – колени; Пальцы – щелкает пальцами; Очи – глаза; Уши – уши; Уста – губы; Нос – нос.</p> <p>И постепенно увеличивает темп. Все движения идут под песню:</p> <p>Голова – рамена – колена – пальцы, Колена – пальцы – колена – пальцы, Голова – рамена – пальцы, Очи, уши, уста, нос.</p> <p>Задача играющих – успеть за ведущим и не сбиться в последовательности. Ведущий может специально путать игроков, показывая на одно, говоря про другое.</p>
«Сосиска – Кетчуп – Кока-Кола»	В кругу	<p>Весь отряд становится друг за другом паровозиком. Обязательно в таком порядке: мальчик-девочка-мальчик-девочка. Начало и конец "поезда" соединяются. Таким образом, получается круг. Каждый держится руками за пояс впереди стоящего участника. Ведущий говорит слова, а все делают определенные движения: "сосиска" – все делают шаг правой ногой; "кетчуп" – все делают шаг левой ногой; "кока-кола" – все делают вращательное движение тазом в правую сторону. Потом эта комбинация слов повторяется несколько раз. Далее ведущий просит всех сделать один шаг в круг, таким образом, круг становится меньше. Далее все повторяется сначала. После того как круг станет очень плотным и каждый игрок будет держать за талию не того, кто перед ним, а через одного, ведущий просит присесть всех на коленки того, кто стоит сзади. Далее опять повторяются все те же волшебные слова: "сосиска-кетчуп-кока-кола". Как показывает практика, после двух-трех повторений этих слов на коленках друг друга вся эта конструкция заваливается со страшным смехом.</p>

Название игры	Вид игры	Описание
«Сплэт»	В кругу	Один ведущий в кругу показывает на человека хлопком и, вытягивая руку вперед, говорит: «Сплэт». Тот, на кого показал ведущий, садится на корточки, а ребята, которые стоят рядом, поворачиваются друг к другу и говорят: «Сплэт», делая то же движение, что и ведущий. Если тот, на кого показал ведущий, не успел сесть, или кто-то не успел показать на соседа, или же кто-то другой сказал раньше это слово, то тот выходит из игры.
«Снежный ком»	На знакомство	Игру должен начать вожатый, назвав свое имя. Стоящий слева от него должен назвать имя вожатого и свое. Следующий дальше по часовой стрелке должен будет назвать два предыдущих имени, свое и так дальше по кругу. Закончить должен опять же вожатый, назвав по имени весь отряд. Задача сложная, но реальная и выполнимая. Попробуйте – успех обеспечен.
«Я дрозд – ты дрозд»	На знакомство	Игроки образуют два круга: внутренний и внешний – равные по численности. Внутренний круг разворачивается спиной в центр, образуются пары. Далее вместе с ведущим произносится фраза: «Я дрозд и ты дрозд, у меня нос и у тебя нос, у меня щечки аленькие и у тебя щечки аленькие. Мы с тобой два друга. Любим мы друг друга», при этом пары выполняют следующие движения: открытой ладонью показывают на себя и соседа, прикасаются кончиками пальцев к своему носу и к носу соседа, к своим щечкам и к щечкам соседа, обнимаются или пожимают руку, называя свои имена. Затем внешний круг делает шаг вправо, и образуются новые пары, игра продолжается.
«Я веселый паровозик»	На знакомство	Водящий идет внутри круга и говорит: «Я веселый паровозик ...», подходит к человеку, стоящему в кругу, и спрашивает: «А как тебя зовут?», тот называет свое имя, водящий спрашивает: «Хочешь быть моим вагончиком?». Человек из круга соглашается, встает за водящим, и они, прыгая, произносят имя вагончика (например, Лера) и т. д.
«А я еду...»	На знакомство	В ходе игры все становятся в круг таким образом, чтобы было пустое место, которое может занять человек. Игру начинает тот, кто стоит слева от пустого места. Он делает шаг вправо и говорит: «А я еду...», второй делает тоже шаг и говорит: «А я рядом...», третий делает шаг за вторым и говорит: «А я зайцем...», а вот четвертый должен сказать: «А я еду с...» и называет имя того, с кем бы он хотел поехать, и тот встает рядом с ним. Игру начинают вновь оттуда, где образовалась пустота.

Название игры	Вид игры	Описание
«Мы идем в поход»	На знакомство	Эта игра не только на знакомство, но и на сообразительность. Ведущий задает вопрос: «Вы идете в поход. Что вы с собой берете?». Его партнер, с которым нужно договориться заранее, называет свое имя и предмет, который начинается с этой же буквы. Тем игрокам, которые догадались и ответили правильно, ведущий позволяет идти в поход, а тем, кто не догадался, предлагает взять с собой другие вещи. Игра продолжается, пока вся команда не «отправится в путешествие».
«У кого – поменяйтесь»	На знакомство	Все играющие стоят в кругу. Ведущий находится в центре круга. Он произносит некую характеристику, а относящиеся к себе игроки должны поменяться местами. Если ведущий первым занимает свободный стул, то игрок, оставшийся без стула, становится ведущим. <i>Пример характеристик:</i> кто любит танцевать; кто играет на гитаре; кто любит мороженое; кто умеет плавать и др.
«Молекула»	На сплочение	Все играющие хаотично бродят по площадке, по команде ведущего они должны объединиться в молекулы с заданным числом атомов (например, по пять). Игра “на вылет”.
«Я змея, змея, змея»	В кругу	Участники стоят в кругу через одного – мальчик, девочка. Начинает вожатый, подходя к кому-нибудь со словами: "Я змея, змея, змея, хочешь быть моим хвостом?". Если ответ положительный, то спрашиваемый проползает под ногами ведущего, знакомится и встает сзади него. В случае отрицательного ответа звучит фраза: "А придется!", и идет сцепление. Таким образом, с каждым разом змея все больше и больше увеличивается. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не присоединятся друг к другу.
«Путалки»	На сплочение	Вся команда берется за руку, только один очень умный и ответственный товарищ в этот момент стоит к ним спиной. Команда, не расцепляя рук, старается как можно больше запутаться, а Умница будет потом мучиться и все это дело распутывать.
«Клоун»	На сплочение	Для проведения этой игры необходимо разделить на 2-3 команды и приготовить 2-3 коробки спичек. Точнее, нужен не весь коробок, а только верхняя его часть. Внутреннюю, выдвигающуюся часть, вместе со спичками можно отложить в сторону. Для того чтобы начать игру, все команды выстраиваются в колонну, первый человек надевает коробок себе на нос. Суть игры заключается в том, чтобы как можно быстрее передать этот коробок с носа на нос всем членам своей команды, руки при этом должны быть за спиной. Если у кого-то коробок упал, команда начинает процедуру заново. Соответственно, выигравшей считается та команда, которая закончит передачу коробка быстрее.

Легенды лагеря
Материалы для вожатых и педагогов,
работающих с детьми в летнем лагере
(из опыта работы ВДЦ «Орленок»)

В каждом лагере обычно бывают свои легенды, связанные с названием, местонахождением лагеря, но есть такие, которые можно рассказывать в любом лагере.

Легенда о добре и зле. Давным-давно жила прекрасная птица. Возле ее гнезда находились дома людей. Каждый день птица исполняла их заветные желания. Но однажды счастливая жизнь людей и птицы-волшебницы кончилась, так как в эти места прилетел злой и страшный дракон. Он был очень голоден, и его первой добычей стала птица Феникс. Съев птицу, дракон не утолил свой голод и начал поедать людей. И тогда произошло великое разделение людей на два лагеря. Одни люди, не желая быть съеденными, перешли на сторону дракона, и сами стали людоедами, а другая часть людей постоянно искала надежное убежище, страдая от притеснений жестокого чудовища. Наконец дракон, насытившись, улетел в свое мрачное царство, а люди стали населять всю территорию нашей планеты. Они не остались под одним кровом, потому что не могли жить без доброй птицы, а кроме того, постоянно ссорились. Так на свете появились добро и зло.

Легенда о Законе поднятой руки. Когда-то давным-давно враждовали два племени. Никто уже и не помнит, из-за чего начался этот спор. Но два племени враждовали, и люди убивали друг друга. Никто не мог пойти и предложить другому мир, потому что это сочли бы за трусость, а никто не хотел быть трусом. Ведь трусов и в том, и в другом племени наказывали жестоко: им простреливали ладонь правой руки... И продолжали гибнуть горячие и самые молодые, самые смелые и здоровые, самые красивые. И обоим племенам грозило вырождение. И вот тогда один старый и мудрый человек сказал: «Люди, вы можете считать меня трусом. Вот вам моя правая рука, и если вы сочтете, что это трусость, вы можете стрелять, но прежде выслушайте». Он предложил заключить мир и отправился с этим предложением в другое племя, вытянув вперед правую руку. Вот так был рожден за-

кон правой руки, который гласит: «Люди! Я хочу сказать вам что-то важное. Вот вам моя правая рука. Если вы сочтете мое предложение недостойным, то можете стрелять, но прежде выслушайте».

Легенда об орлятском круге. В былые времена, в старинные годы... Жили на берегу моря люди. Это было племя красивых и сильных людей, любящих жизнь и красоту, любящих друг друга... Но ничто не длится долго. Пришла война. Все мужчины должны были уйти воевать. А как же любимые женщины, матери, сестры, дочери? Не забрать же их с собою! И тогда все мужчины, чтобы не мерзли их любимые, сложили посреди пещеры свои горящие сердца. И ушли... Ушли воевать, защищать свой дом, свои семьи. Сердца горели ровным и теплым огнем. Но ворвался злой ветер и начал тушить сердца мужские. И тогда женщины, дочери, матери, сестры встали в круг вокруг горящих сердец и загородили их от ветра. Много они простояли, но защитили сердца от ветра. А когда мужчины вернулись домой, то были встречены своими любимыми. И вот с тех пор повелась традиция – вставать в круг, который и называли впоследствии орлятским. Встают в этот круг только самые близкие друзья. Встают не просто так, а чтобы поговорить, пообщаться, сказать друг другу что-то самое сокровенное, важное. В орлятском кругу есть свои традиции и свои законы:

Слева друг и справа друг,
Чуть качнулся орлятский круг.
Тут лишь о главном услышишь слова.
Руки в размахе крыльев орла:
Справа на плечи, а слева на пояс.
Тихо звучит о серьезном твой голос.
Круг неразрывный нельзя разорвать.
В центр, лишь прощаясь, можно ступать.

Эти правила объясняются очень просто. Правая рука лежит на плече соседа справа, чтобы ты знал, что в трудную минуту ты всегда можешь опереться на своего друга. Левая рука лежит на поясе соседа слева, чтобы твой друг всегда был уверен в твоей поддержке. Когда хочешь выйти из круга или войти в него, то дождись окончания разговора или песни и сделай это так осторожно, чтобы злой ветер не смог ворваться в круг и затушить горящие орлятские сердца, лежащие в центре круга. Потому и нельзя топтаться в центре: кто же ходит по

сердцам? А когда уезжают друзья, то сумки и чемоданы ставятся в центр круга, чтобы увезти с собою частицу большого отрядного сердца, бьющегося ровно и горящего большим теплым огнем.

Прощальные легенды. Мы с вами встретились в лагере, хорошо отдохнули, посвежели, и с новыми силами каждый из вас поедет в свой город. Но пусть те дружеские связи, которые вы здесь приобрели, не оборвутся, а продолжатся в письмах, звонках, встречах. По морю ходит много кораблей, пароходов, барж, катеров, лодок с парусами и без. Каждый уходит по своему маршруту, и у каждого свой путь, но все они вернутся к той пристани, с которой уходили. Так и вы, плывя по жизни каждый в своем направлении, помните друг о друге и иногда возвращайтесь мысленно к этой «пристани» – в наш лагерь. И пусть морские суда напомнят вам об этом лете и лагере. Ребята, взгляните на этот костер. Сейчас он горит ярким пламенем, а через некоторое время погаснет. Погаснет здесь, но в другом месте он разгорится с новой силой. Это говорит о том, что костер никогда не погаснет, если был когда-то разожжен. Посмотрите на искры, вылетающие из него. Именно сейчас в каждом из нас поселяется частичка этого костра – искорка. Когда мы с вами разъедемся по домам, в каждом из нас будет гореть эта искра, и в трудную минуту она превратится в большой костер, который согреет наши души и сердца. И так будет всегда. Эта искра не погаснет никогда и всегда будет разгораться в пламя, обогревающее и ободряющее нас. Также она всегда будет напоминать каждому о днях, проведенных в лагере вместе. Если мы когда-нибудь соберемся вместе, то наши искорки соединятся и превратятся в пламя, мы образуем красивый большой огонь, состоящий из нашей любви, тепла и взаимопонимания. Всегда помните, что в трудные минуты мы вместе, ведь у каждого из нас в сердце искорка. Пусть так будет всегда. Давным-давно на горе Олимп жили боги. Свысока они следили за деяниями людей. За добрые поступки боги награждали, за злые – карали. Так вот, одним из таких наказаний являлся дождь – сильный, продолжительный, который мог уничтожить урожай. Но боги были отходчивы, и вслед за стихией приходило яркое солнце, а иногда, в знак особого расположения к людям, боги посылали радугу. Возможно, мы не сильно прогневали богов, и они будут к нам благосклонны. Каждый раз, когда вы будете видеть радугу, то станете вспоминать мой рассказ и всех тех, с кем были в нашем лагере.

Методические рекомендации по анализу жизнедеятельности отряда и деятельности вожатого в структуре дня [19]

Большое значение в структуре дня выполняет правильная организация его начала и конца. День начинается с оргсбора, а заканчивается анализом дня:

В качестве настроения может быть использована песня (как правило, выбирается лирическая), хорошо продуманная речь (должна содержать предварительный итог дня, что бы руководитель хотел услышать на анализе), или анализ может начинаться с тренинговых упражнений (выбирается в зависимости от готовности коллектива к работе).

– Высказывания участников коллектива. Перед этим напоминаются основные правила общения в кругу: высказываются все по очереди; когда говорит один, все остальные просто внимательно слушают; ценным является мнение каждого участника анализа.

Выделяют два типа анализа: эмоциональный и конструктивный.

Цель *эмоционального анализа* – закрепление положительных эмоций. Цель *конструктивного анализа* – обсуждение деятельности, которую провела группа, выявление плюсов и минусов в работе. Сначала перечисляются все дела, которые запомнились. Затем начинается их разбор. Ребята отвечают на вопросы:

- почему дело прошло так, а не иначе?
- что они сделали для этого?
- что надо изменить на будущее? кому бы хотелось сказать «спасибо»?

Анализ заканчивается выводами, которые делает руководитель на основании высказываний и мыслей, сделанных участниками группы, и прощанием.

– *Задача*: научить ребят видеть причины удач и неудач в организации какого-либо дела, привить навыки анализа совместной деятельности.

– Важно, чтобы вожатый не занимал в разговоре активную позицию, а был его равноправным участником. Тем не менее, он опосредованно управляет разговором через вопросы для анализа.

Вопросы к обсуждению:

- Что мне удалось сегодня и почему?
- Что нового и полезного я сегодня открыл для себя?
- Как можно использовать достигнутое?
- Что мне не удалось и почему?
- Что отняло у меня слишком много времени?
- Что я сделаю завтра для более рациональной деятельности? и др.

Обязательно нужно подвести итоги. Если на первых порах анализ может сделать вожатый, то в последующем это лучше делать лидеру или ответственному за дело.

Чтобы анализ прожитых дней не был однообразным, можно применять различные варианты его проведения:

Метод анализа «Пять пальцев». Этот способ подведения итогов занимает пять минут. Каждому ребенку предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать, глядя на нее:

- Мизинец (М) – «мысль»: какие знания и опыт я сегодня приобрел?
- Безымянный (Б) – «близка ли цель»: что сегодня я сделал для её достижения?
- Средний (С) – «состояние духа»: каким было мое настроение и от чего оно зависело?
- Указательный (У) – «услуга»: чем я мог помочь другим людям, чем порадовал их?
- Большой (Б) – «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья?

Этот анализ можно сделать в форме личных дневников.

Метод оценки. Каждому ребенку предлагается подумать о прошедшем дне. Затем ладошкой поставить оценку по пятибалльной системе. Педагог выборочно спрашивает ребят, почему они поставили именно такую оценку.

– «Я хочу сказать» (в форме пресс-конференции). Каждому ребенку выдается листок бумаги, на котором он пишет первую фразу: «Я хочу сказать, что...». После того как он написал первую фразу, он пишет все, что хочет сказать отряду о дне, об отряде и т. д. Затем, не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку. После того как все справятся с заданием, вожатый открывает коробку и поочередно

зачитывает записки ребят. При этом, отвечая на поставленные вопросы, комментирует. К комментарию подключаются и ребята.

– «Если бы я был...». Ребятам задается такой вопрос: «Если бы я был волшебником, что в сегодняшнем дне я бы исправил, сделал, добавил? ...».

– «Цвета». Ребятам предлагается ответить на вопрос: «Каким цветом вы бы окрасили сегодняшний день и почему?», после чего ответы коллективно обсуждаются.

– Рассказ-эстафета (с передачей предмета). К кому попадает предмет, тот и высказывается по дню. Что для меня сегодняшний день? Работает правило свободного микрофона: кто хочет сказать, тот передает и говорит. Если ребенку нечего сказать, он передает предмет дальше по кругу. В завершение вожатый предлагает кому-то из ребят подытожить все услышанное. Если нет желающих, педагог подводит итоги сам.

– «Ниточка». Перед началом огонька вожатый предлагает ребятам взять кусочек нитки. Разноцветные нитки – длиной от 10 до 30 см – лежат рядом с вожатым. Во время обсуждения дня анализ происходит по схеме «Что получилось? Что не получилось? Что надо сделать, чтобы было лучше?» Каждый ребенок, высказывая свою точку зрения, наматывает ниточку на палец. Как только ниточка намотана, выступление прекращается. Таким образом, выбрав нитку той или иной длины, ребенок «заявляет» о своем желании выступить и настраивается на развернутую сцену дня или на короткую реплику.

– «Позитрон». Участники садятся или встают в круг. Один игрок перебрасывает другому мяч – “положительный заряд”. Игрок, поймавший мяч, должен упомянуть о чем-нибудь хорошем и перебросить мяч следующему участнику. *Вариант:* вожатый предлагает группе тему для высказываний. Начните с чего-нибудь нейтрального – погоды, событий в лагере. Затем перейдите к более глубоким и личным темам, касающимся отдельных участников или группы в целом. Эту игру можно использовать в течение всего дня, когда есть необходимость поделиться впечатлениями.

Конкурс вожатского мастерства [45]

Звучит музыкальная композиция.

Ведущий:

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня нашу сцену мы предоставляем самым красивым, умным, энергичным, деловым – нашим любимым вожатым! Встречайте!

(выходят вожатые)

Ведущий:

Живется нам на свете интересно,
Нам нагрузки-перегрузки нипочем,
Мы – вожатые, а значит всем известно,
Что кипит у нас энергия ключом.
Мы, наверное, не можем жить иначе,
Наш характер нам покоя не дает,
Мы – вожатые, а что же это значит?
Значит, мы – неунывающий народ!

Итак, дорогие друзья, мы начинаем конкурс вожатского мастерства.

Перекличка вожатых:

1-й: Что же значит слово «вожатый», это веское слово «вожатый»?

2-й: Это значит – все время вперед!

3-й: Это значит – быть примером во всем – в словах, делах, любых мелочах.

1-й: Это значит – быть хорошим товарищем, добрым и справедливым.

2-й: Это значит – не быть равнодушным, серым и безликим.

3-й: Это значит – быть честным, не обещать невозможного, доделывать все до конца, не останавливаться на полпути!

Ведущий: Уважаемые вожатые, предлагаем определить очередность ваших выступлений жребием. (В барабан заложены жетоны с номерами, затем индивидуальный номер крепится на футболке вожатого). Сегодня мастерство вожатых по пятибалльной системе оценивает профессиональное жюри.

1-е задание. «Визитная карточка»

Ведущий: Задание включает в себя приветствие жюри, болельщикам, соперникам. Время выполнения – не более 3 мин. К выполнению задания можно привлечь детей.

2-е задание. Тест «Знаешь ли ты права ребенка?»

Ведущий:

Вожатый – это просто: вперед идти, вперед вести,

Ответы знать на все вопросы,

Ответственность за все нести.

Итак, для вас тест на знание Конвенции по правам ребенка (у каждого участника карточки с цифрами 1, 2, 3).

1. Проект Конвенции разрабатывала комиссия Организации Объединенных Наций по правам человека. Началась работа в 1979 году, инициатором этого начинания выступила Польша. Председателем рабочей группы, составившей проект Конвенции, стал польский профессор. Вопрос: как его имя?

- а) Адам Лопатка (+);
- б) Авраам Сопатка;
- в) Андрюш Колядка.

2. Права ребенка гарантированы и зависят в первую очередь ...

- а) от самого ребенка;
- б) от его родителей;
- в) от государства (+).

3. Ребенком является...

- а) тот, кто не имеет прав;
- б) любой житель планеты Земля от рождения до 18 лет (+);
- б) тот, кто считает себя таковым.

4. Конвенция о правах ребенка – это:

- а) международный документ, исполняемый государствами, его подписавшими(+);
- б) международный документ, обязательный для всеобщего выполнения;
- в) распоряжение Генерального секретаря ООН.

5. Всемирный день прав ребенка:

- а) 20 ноября (+);
- б) 1 июня (Международный день защиты детей);
- в) 10 декабря (День прав человека).

3-е задание. «Забор детства»

Ведущий:

Тополинный пух кружится, детство уж не повторится,
Словно вешние капли, годы детства пролетели.

Не грустите, есть замечательные слова: «Хочешь быть всегда молодым – будь вожатым!» Вожатый всегда рядом с детьми, дети всегда окружают вожатого. И сегодня наши вожатые вспоминают детские забавы. Например, Том Сойер доказывал окружающим, что побелка забора – это, говоря современным языком подростков, просто «круто». Вы будете красить один забор с противоположных сторон, двигаясь к центру. Кто выкрасит больше досок, тот и победитель.

Команды формируются по номерам: четные и нечетные. Играют по принципу эстафеты. Материалы: изготовленный из картона или плотной бумаги длинный забор, 2 кисти, 2 баночки с гуашью.

4-е задание. «Телеграмма»

Ведущий:

Вожатые! Вожатые! Такое имя гордое!
Романтики, мечтатели, открытые сердца!
Профессия чудесная, такая интересная,
И ей вожатый верен до конца!
Пусть царит повсюду смех!
Тот некрасив, кто нос повесил,
Красивы те, кто бодр и весел.
Талант иметь не так уж важно,
Важнее – действовать отважно!

Представьте, что возникла необходимость срочно отправить телеграмму родителям ребенка из Вашего отряда. Каждая буква исходного слова «Воспитание» – это начальная буква слова в телеграмме; порядок букв по правилам написания акростиха изменять нельзя. Пример: «Ваш отрок ... и т. п.».

5-е задание. «Столбоходы»

Ведущий:

Вожатый полон фантазии дерзкой,
Неверный не делает шаг,
Ведь он непростой, непростой, он детский,
А значит особый вожак!
Пусть тебе верят ребята и словом твоим дорожат,
Простая работа – вожатый, большое призванье – вожак!

Вожатый всегда движется вперед и только вперед твердой, уверенной походкой, невзирая на трудности. А как справитесь вы с испытанием?

Столбоходы представляют собой деревянные чурочки высотой 30-35 см. К каждой чурочке прикреплены ремни подобно ручкам сумки. У каждого играющего – пара столбоходов. Надо, встав на них ногами, передвигаться до финиша и обратно, держась за ремни. Задача выполняется по правилам эстафеты всеми членами команды.

6-е задание. «Музыкальное»

Ведущий:

Пусть перед нами дороги земные,
Слышим мы дальних миров позывные,
Юность нам песню и крылья дала –
Тем, кто поверил в созвездье Орла!

Задание: со своими подопечными исполнить отрядную песню.

7-е задание. «Искусство убеждать»

Ведущий:

Вожатый – профессия птица:
Крылатей ее не сыскать,
С какой другой работой сравнится –
Ребятчи сердца зажигать!
Пусть тебе верят ребята и словом твоим дорожат,
Простая работа – вожатый, большое призванье – вожак!

Вожатые поочередно вытягивают билет и разрешают заданную ситуацию:

1. Убеди подростка бросить курить.
2. Убеди отряд в необходимости утренней зарядки.
3. Нацель отряд на победу в дружинном мероприятии «Лейся, песня».
4. Приведи веские доводы в пользу трудового десанта.
5. Призови окружающих приобрести на дружинной ярмарке поделки, изготовленные руками ребят.
6. Распредели роли внутри отряда для предстоящего дежурства по лагерю.
7. Убеди в пользе дневного сна.

8-е задание. «Танцевальная пауза»

Ведущий:

Сегодня танцы грех забыть: танцуйте много, не по норме,
Вожатый должен всегда быть в отличной танцевальной форме!

Задание: Вожатые распределяются по парам. Небольшой резиновый мяч зажимается между лбами. Звучит музыкальное попурри: вальс, ламбада, танец маленьких утят, лезгинка, рок-н-ролл, кадриль, танго. Пары могут выполнять любые танцевальные движения, стараясь при этом, чтобы мяч оставался в исходном положении.

9-е задание. «Стихоплет»

Ведущий: Мы начинаем конкурс наш без промедленья!

Стихи вы знаете, вне всякого сомненья.

Жюри, я думаю, судить не будет строго,

Да и призов у нас еще осталось много.

Командам предлагается исходная фраза: «Царь дает такой указ: всем вожатым в тот же час...». Задание: пока звучит музыка, сочинить стихотворение.

10-е задание. «Игротека»

Ведущий:

Заводилы, умельцы, затейники...

Запевала лихой – любой!

Вы работаете не за деньги, не за выгоду – за любовь!

Эх, любовь ты, любовь ребячья,

Та, которую не затушить,

Та, с которой никто не спрячет

Молодого огня души!

Задание: каждый конкурсант организует либо со сцены, либо в зале игру с детьми. Оценивается грамотность объяснения условий игры, активность игроков, культура поведения вожатого.

11-е задание. «Телепередача»

Ведущий:

У вожатых трудная задача: повести вперед, дерзать, искать,

Часто, от обиды чуть не плача, к ребятишкам «ключик» подбирать.

Этот ключик подобрать непросто даже в наш сверхвсемогущий век,

Ведь перед тобой, пусть малый ростом, но вполне серьезный человек.

Ключик вот он: будь всегда примером,
Сам гори, тогда зажжешь других,
И своим правдивым словом, добрым делом
Стать своею сменой помоги!

Нередко водителю приходится быть автором сценариев, программ КВН, переделывать песни и просто сочинять всевозможные за-теи. Сейчас вам надо представить сказку «Колобок» в различных теле-визионных программах:

1. Телепередача для родителей.
 2. Спортивные новости.
 3. «СМАК», кулинарные секреты.
 4. Рекламный ролик хлебозавода.
 5. «Спокойной ночи, малыши».
 6. Криминальная хроника.
 7. «Последний герой».
 8. «Дикая природа».
 9. Международные новости.
- (варианты определяют жребием).

Финал: Подведение итогов. Награждение.

Ведущий:

Если вы есть, будьте первыми. Первыми! Где бы вы ни были:
Из книг – лучшими книгами, из песен – лучшими песнями.

А если вас спросит кто-нибудь: «Что же тогда получится,
Если все будут первыми?», а вы спесивых не слушайте.

Если вы есть – будьте первыми, если вы есть – будьте лучшими!
Все исполняют песню «Отрядная».

Примечание: Для оформления сцены можно использовать тек-сты:

Один день на месте – и отмирают водятские качества, а они не восстанавливаются!

Если ты всегда впереди – в массе жизни, в гуще событий –
И других готов за собой вести, значит, ты по натуре – лидер.
Лидер – это значит всегда и всюду первый,
Многое он знает, еще больше делает!

**Отзывы о вожатской работе в детских лагерях
бойцов педагогического отряда ВлГУ «Эвентум»**

Кильянова Екатерина Александровна, исторический факультет Педагогического института: «Педагогический отряд для меня – это самая яркая, интересная, поучительная страница в моей жизни. Это труд и творчество – уникальное сочетание желания и возможности работать в удовольствие! Лагерь подарил мне хороших друзей, много знакомых, общение с интересными людьми. Огромный и бесценный профессиональный педагогический опыт, опыт простых человеческих отношений, организаторские способности. Лагерь развил во мне ответственность, целеустремленность, уверенность; помог осознать, как важно находить общий язык, жертвовать своими принципами ради общих интересов. Мои девизы: ”Если не я, то кто?”; ”Делай все, что должен, и будь, что будет!”».

Ефимова Елена Владимировна, факультет социальной и специальной педагогики: «Педагогический отряд для меня – это семья, именно семья состоящая из людей, у которых одна цель и одни жизненные планы. Работа в лагерях воспитала во мне сильную ответственную личность, которая не боится трудностей! Мой девиз: ”Всегда стремиться к цели и никогда не отступать!”».

Гришин Василий Дмитриевич, факультет иностранных языков: «Педагогический отряд – это возможность смотреть на мир, видеть его разноцветным и самому раскрашивать его цветными красками. Мой девиз: ”Дари улыбки и радость детям”».

Азанова Ульяна Константиновна, факультет иностранных языков: «Педагогический отряд – это место, где реализуются возможности! Лагерь – это страна, где сбываются мечты! Он принес мне надежду на лучшее! Мой девиз: ”Всё за мечту!”».

Евдокимов Сергей Михайлович, факультет иностранных языков: «Лагерь для меня – это совершенно другой, особенный мир. Самое главное качество, которое ”воспитал” во мне лагерь и без которого невозможен любой труд, а тем более работа в лагере – это ответственность. Пройдя «Школу вожатых», где нас обучали играм, песням и другим различным навыкам, я понял, насколько важно быть профессионально подготовленным в вожатском деле. Работа в лагере меня затянула, и каждый год я старался досрочно сдать экзамены, чтобы вновь окунуться в его атмосферу. Работа в лагере способствовала разви-

тию моей личности. Общение с людьми дает очень многое, а общение с детьми – еще больше. Пытаясь раскрыть их личность, мы и сами раскрываемся, находим не только в них, но и в себе что-то новое».

Крупин Александр Владимирович, технико-экономический факультет: «Педагогический отряд для меня – школа жизни в своей профессии! Лагерь помог мне раскрыться творчески, воспитать ответственность, уверенность, смекалку! Мой девиз: ”Как бы тяжело ни было, в какую бы ситуацию ты ни попал, главное – оставаться человеком и быть настоящим педагогом!” Благодаря работе в лагерях я научился находить подход к детям, а если найден общий язык с детьми, то и со всеми остальными не составит труда общаться».

Лосякова Анастасия Евгеньевна, факультет социальной и специальной педагогики: «Педагогический отряд – это самый интересный, яркий этап в моей жизни, способ раскрыть и проявить себя. Лагерь подарил мне много хороших людей, настоящих друзей, без которых я уже не представляю сейчас свою жизнь. Это возможность проявить себя творчески, раскрыть свой потенциал в педагогической профессии. Благодаря работе с детьми в лагерях я стала взрослей, мудрей, ответственной, искреннее. Я научилась находить общий язык с разными людьми и выходить из любой ситуации, но нет предела совершенству: мне есть куда стремиться и расти. Каждая смена – это маленькая жизнь: из нее пытаешься впитать все самое лучшее, интересное, не упустить ни одного момента. И каждый раз, прощаясь с детьми перед автобусами после окончания смены, еле сдерживая слезы, обнимаешь их и начинаешь считать дни до следующей встречи. Мой девиз:

Будь собой, никогда не сдавайся,

Бейся, двигайся, поднимайся.

Думай и не теряй в душе огня,

Всё начинается с тебя,

Твоя жизнь – это борьба!»

Озеркина Яна Владимировна, физико-математический факультет:

«Студенческий педагогический отряд ”Эвентум” для меня:

Студенческий – значит молодость, здоровье.

Педагогический – значит воспитание детей, любовь к работе с ними.

Отряд – значит сильные духом, дружные и смелые бойцы.

”Эвентум” – значит яркий, теплый, НАШ мир!

Для меня лагерь – дети, дети, дети со всем тем счастьем, которое в них есть и которое они приносят.

Мой вожатский девиз:

Вожатый я! Моя задача –
Раскрыть богатство детских душ.
Вот вижу их, и сердце бьется;
"Надеюсь, верю и люблю!"
И эти три святые слова
Душе ребенка отдаю"».

Пугачева Валентина Юрьевна, физико-математический факультет: «Работа с детьми для меня – это мое ПРИЗВАНИЕ! Мой девиз: "Быстрее, выше, сильнее!"».

Работалова Александра Валерьевна, технико-экономический факультет: «Педагогический отряд – это те люди, которые готовы подставить свое плечо, что бы ни случилось. Быть вожатым, работать с детьми – это как найти самого себя, прожить новую, неизвестную, загадочную, трудную, но интересную творческую жизнь. Лагерь для меня – это познание, открытие самого себя, маленькая жизнь. Девиз: "Бороться, искать, найти и не сдаваться!". Только дети знают, чего хотят: они едят руками, потому что так весело; рисуют на обоях, делая свою комнату особенной. Им не хочется быть как все. Они делают самое сложное – остаются СОБОЙ. Я отработала в лагере три года, а точнее семь смен, и каждый раз меня тянет туда все больше и больше. Я считаю, что самое важное в такой работе – это сплоченный, дружный педотряд. Без помощи и поддержки очень трудно и сложно, особенно если едешь в лагерь в первый раз. Благодаря педотряду у меня была достойная подготовка, база, уверенность в себе и ответы на свои вопросы. Самое главное – это умение передать то, что знаешь, тому, кто в этом нуждается!»

Терещенко Александр Витальевич, естественно-географический факультет: «Педагогический отряд – это возможность расширять свой кругозор, пополнять багаж знаний, меняться, совершенствоваться. Работа в лагерях помогла мне стать уверенней, серьезней, мудрее. Мой девиз: "Ребенок – это однажды случившееся чудо!"».

Потанькина Марина Николаевна, факультет искусств и художественного образования: «Педагогический отряд стал неотъемлемой частью моей жизни. Лагерь подарил мне огромный педагогический опыт, я стала более активной и открытой, ответственной, нашла настоящих друзей. После смен в лагере в моей душе выросли РО-МАШКИ! Я стала чаще улыбаться. Дети дают такую положительную энергию, что не передать словами! Они меня научили многому. Мой девиз: "Вижу цель – и не замечаю препятствий!"».

Заветы вожатым

(авторы – бойцы педагогического отряда ВлГУ «Эвентум»)

*Не забывай свои корни, помни, ради чего ты живешь.
Зажигай сердца людей. Знай, что ты нужен другим.
Неси тепло и радость людям. Будь искренен, дари улыбки,
Живи ради детей!!!*

*Каждый день мы наполняем радостью
И храним в словах тепло.
Уезжайте, грустить не надо Вам!
Снова встретимся все равно.*

*Не теряйте напрасно времени,
Понимайте друг друга без слов,
Может, это и трудно, наверное,
Но сердца наполнит любовь.*

*Не жалейте сил и терпения,
И на мир глазами детей
Посмотрите и без сомнения
Обнимите своих друзей.*

*Унесите из жизни все лишнее,
Все ненужное, старое, хилое,
Чтоб однажды из дома вышли Вы –
И земля показалась красивою!
Унесите все злое, коварное,
Унесите охапкой сразу!
И оставьте лишь самое главное –
Свое сердце, совесть и разум.
Унесите из жизни нечести,
Чтобы чище стал в мире воздух,
И оставьте для человечества
Родники, деревья и звезды!*

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Глава 1. Особенности социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в условиях современных детских оздоровительных лагерей	5
1.1. Научно-методические основы организации социально-педагогической деятельности в детских лагерях	5
1.2. Воспитательная функция детского оздоровительного лагеря	13
1.3. Воспитательная система детского оздоровительного лагеря: характеристика основных компонентов и этапов развития.....	16
1.4. Нормативно-правовые основы деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере ...	26
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков.....	40
1.6. Особенности формирования временного коллектива в условиях детского лагеря.....	52
Глава 2. Методические и управленческие основы социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере	65
2.1. Характеристика комплексной организации смены детского оздоровительного лагеря	65
2.2. Управленческие аспекты социально-педагогической деятельности педагога-вожатого в детском оздоровительном лагере	76
2.3. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка.....	80
2.4. Методика организации и проведения коллективных творческих дел	92
Заключение	121
Библиографический список	122
Приложения	128

Учебное издание

ДРОЗД Карина Владимировна

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ДЕТСКИХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ

Учебно-методическое пособие

Редактор Е. С. Глазкова
Технический редактор С. Ш. Абдуллаева
Корректор Е. П. Викулова
Компьютерная верстка Л. В. Макаровой

Подписано в печать 19.04.16.

Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 12,79. Тираж 80 экз.

Заказ

Издательство

Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.