

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ: СТУПЕНИ РОСТА

Сборник научных статей

Под общей редакцией профессора И. В. Плаксиной



Владимир 2014

УДК 387.0
ББК 74.480.0
Ж71

Редакционная коллегия:

И. В. Плаксина, кандидат психологических наук,
профессор ВлГУ (*ответственный редактор*)

К. В. Дрозд, кандидат педагогических наук, доцент ВлГУ

Печатается при поддержке РГНФ; проект № 13-06-00513

Печатается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

Ж71 **Жизненное** самоопределение: ступени роста : сб. науч. ст. /
под общ. ред. проф. И. В. Плаксиной ; Владим. гос. ун-т им. А.
Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2014. – 240 с.
ISBN 978-5-9984-0523-5

В сборник включены статьи преподавателей и студентов Владимирского государственного университета, педагогов и учащихся МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира, раскрывающие результаты исследований по широкому спектру проблем и отражающие разнообразные аспекты жизненного самоопределения личности в образовательном процессе.

Адресован специалистам в области педагогики и психологии, широкому кругу педагогов и студентов, интересующихся вопросами современного образования и воспитания.

УДК 378.0
ББК 74.480.0

ISBN 978-5-9984-0523-5

© Коллектив авторов, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
ЧАСТЬ I. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ	7
<i>Дрозд К.В.</i> Педагогический аспект исследования сущности понятия «жизненное самоопределение»	7
<i>Кашанов М.М.</i> Событийность мышления как ресурс жизненного самоопределения.....	20
<i>Плаксина И.В.</i> Жизненное самоопределение: психологический аспект	31
<i>Зобков А.В.</i> Жизненное самоопределение студентов гуманитарной и педагогической направленности	35
<i>Дрозд К.В.</i> Сборы лидеров школы и вуза как условие развития способности личности к жизненному самоопределению	39
<i>Покровский В.П.</i> Конкурс педагогического мастерства «Студент года» как условие профессионального самоопределения	48
<i>Балджы А.С., Хрипунов С.Ю.</i> Профессиональное самоопределение студента на этапе «Урок» конкурса педагогического мастерства «Студент года»	56
ЧАСТЬ II. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	65
<i>Дрозд К.В.</i> Формирование готовности к жизненному самоопределению средствами исследовательской деятельности учащейся молодежи	65
<i>Безрукова Д., Фомина П., Арустамян Л.О.</i> Пути проникновения иностранных имен существительных и словообразующих элементов в русский язык и их влияние на развитие языка	75
<i>Витаева А., Фаткулина Т., Жерихова Е., Жерихова Н., Бумагина Е.А.</i> Проект «Мы в ответе за тех, кого приручили»	79
<i>Есионова Л., Никитина О.В.</i> Язык и стиль повести о Евпатии Коловрате.....	81

<i>Гришина В., Бумагина Е.А.</i> Социальный экологический проект «Возродим дубравы!»	85
<i>Калашиников М., Курасов С.А.</i> Человек на изломе истории: события первой половины XX века в судьбах людей: Б.Д. Пурецкий и А.С. Артем	87
<i>Кованов Е., Кованов Д., Курасов С.А.</i> «Школьное благочиние» в XVII веке и современности	91
<i>Колесникова О., Крылова Е., Курасов С.А.</i> Женщина в мире моды: эпоха Коко Шанель	95
<i>Краскин М., Курасов С.А.</i> Джон Дэвисон Рокфеллер и Стив Джобс: как стать миллионером?	98
<i>Крылова С., Казакова Р., Марьюшкина Н.В.</i> <i>Helicobacter pylori</i> : что мы о них знаем?	101
<i>Матросов Е., Киселева И.А.</i> Атропонимы деревни Аббакумово Гусь-Хрустального района	103
<i>Рыбина В., Курасов С.А.</i> Летний национальный костюм Минской, Киевской и Костромской губерний	108
<i>Степанова Е., Курасов С.А.</i> Праздничные костюмы народов России (на примере Карачаево-Черкесии, Калмыкии и Смоленской губернии).....	111
<i>Анчикова Ю.А., Дрозд К.В.</i> Школьная самодеятельная пресса как педагогическое условие формирования гражданского самосознания школьников	113
<i>Лукьянова К.Н., Дрозд К.В.</i> Профессиональные компетенции студентов – будущих педагогов.....	118
<i>Новикова Т.М., Плаксина И.В.</i> Сравнительная характеристика параметров гражданского самоопределения педагогов и учащихся старших классов средней школы.....	121
<i>Папулова Е.Г., Дрозд К.В.</i> Педагогические условия социальной адаптации младших школьников к условиям школьной жизни	127
<i>Плетнева Т.В., Дрозд К.В.</i> Педагогические условия развития нравственного самоопределения старшеклассников на занятиях историей	136
<i>Шибанов М.В., Плаксина И.В.</i> Профессиональное самоопределение педагогов.....	141

ЧАСТЬ III. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ	145
<i>Алексеевко, Е.Г.</i> Модернизация государственно-общественного управления образовательной организацией в рамках проектов «Открытая школа» и «Новая инфраструктура школы» в условиях воспитательного пространства школа-вуз	145
<i>Марьюшкина Н.В.</i> Моделирование социокультурного пространства школы в рамках инновационной деятельности.....	150
<i>Плаксина И.В.</i> Мониторинг качества образования в инновационной школе	156
<i>Курасов С.А.</i> Школа в социокультурной среде: расширяя образовательное и воспитательное пространство	171
<i>Козлова С.А.</i> Информационное пространство школы.....	175
<i>Агеева Т.Д.</i> Школьный пресс-центр	180
<i>Дрозд К.В., Плаксина И.В.</i> Мастер-класс как средство профессионального самоопределения	183
<i>Волгина Г.Е.</i> Создание условий для развития высших форм мыслительной деятельности на уроках математики во втором классе.....	188
<i>Володина Т.В.</i> Проектная деятельность учащихся третьего класса «Я здоровье берегу»	192
<i>Володина Т.В.</i> Урок-исследование «Органы чувств человека» в четвертом классе.....	199
<i>Евликов В.С.</i> Распорядок дня сказочного героя	206
<i>Калачева Е.М.</i> Здоровьесберегающая среда школы.....	207
<i>Ковтонюк О.В.</i> Формирование универсальных учебных действий в рамках программы «Ритмика и танец»	217
<i>Лебедева Е.К.</i> Развитие познавательных способностей первоклассников в курсе «Умники и умницы».....	221
<i>Тряпьева М.М.</i> Формирование потребности в творческой деятельности средствами курса «Развитие познавательных способностей».....	228
<i>Юфрякова Н.В.</i> Внеурочное событие «День Земли»	231
Сведения об авторах	238

Предисловие

Самоопределение как процесс и результат поиска и выбора личностью собственной позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни, выступает основным механизмом обретения и проявления человеком внутренней свободы и, одновременно, принятия ответственности за свои свободные решения и поступки. Особенностью предлагаемых подходов к проблеме самоопределения является его анализ не только с онтологической, но и с организационно-деятельностной позиции, предполагающей целе- и ценностно-организованного взаимодействия с другим человеком. До недавнего времени отечественная образовательная практика ограничивались изучением и организацией профессионального, гражданского, нравственного и эстетического самоопределения. Проблема жизненного самоопределения является одной из центральных в понимании сущности образования и воспитания, смысла педагогической деятельности и видения в человеке потенциально способного к ответственному действию субъекта с собственными культурными критериями и правами, интересами и взглядами. Важно отметить, что эта точка зрения не признает возрастных ограничений и распространяется в равной степени на дошкольника, младшего школьника, подростка, юношу, взрослого человека.

Постановка вопроса о целостном жизненном самоопределении человека открывает возможности исследования феномена самоопределения как совокупности личного, социального, культурного, экзистенциального, смысловых пространств самоопределения. Содержание статей познакомит читателя с широким спектром взглядов на решение вопросов, связанных с теоретическим осмыслением и практическим психолого-педагогическим влиянием на жизненное самоопределение субъектов образовательного процесса.

ЧАСТЬ I

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

К.В. Дрозд

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ СУЩНОСТИ ПОНЯТИЯ «ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ»

Статья подготовлена при поддержке РГНФ; проект № 13-06-00513

Проблема воспитания подрастающего поколения в российском обществе выходит сегодня на передний план. Современный этап развития нашего общества требует качественно нового подхода к организации образования подрастающего поколения. Это обусловлено прежде всего тем, что социально-экономические преобразования сегодня определяют формирование основных качеств личности, моральных и нравственных установок, общечеловеческих и социальных ценностей, востребованных новыми общественными отношениями

Актуальность исследования проблемы жизненного самоопределения зависит от значимости решения проблемы самоопределения и самореализации молодежи в современных условиях, необходимости определения профессиональных и социально-личностных компетенций всех субъектов образовательного процесса.

Сегодня сущность человека настолько спрятана за достижениями цивилизации, настолько не проявлена, что впору говорить о ее утрате и забвении. Возрождение гуманизма невозможно без возрождения сущности человека. Самосозидание средствами культуры, выражающее сущность становления «человеческого в человеке», по определению есть абсолютно реальное, практическое действие конкретного человека, и, одновременно, требование практического, а не умозрительного гуманизма в социуме.

Педагогика практического гуманизма, по мнению Д.В. Григорьева и В.А. Караковского, есть убеждение, укрепление, поддержка человека, создающего свою гуманистическую позицию в пространстве повседневной жизни. Педагогика практического гуманизма держится не на «помочах» руководства, назидания и наставления, а на поддержке собственных уси-

лий человека по возвращению, культивированию Человеческого в себе, иными словами, на поддержке самоопределения личности.

Исследования жизненного самоопределения личности в современности определяется состоянием современной образовательной практики, осуществляемой в рамках перехода к новым стандартам общего и высшего профессионального образования, а также тем, что современные реалии «требуют кардинального переосмысления научных основ и практико-ориентированных подходов к воспитанию» [11, с. 123].

Сегодня под воспитанием в общеобразовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению, содействие процессу взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся в целях эффективного решения общих задач. Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в федеральных государственных образовательных стандартах, где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении.

Проблема жизненного самоопределения является одной из центральных в понимании сущности образования и воспитания, смысла педагогической деятельности и видения в человеке потенциально способного к ответственному действию субъекта с собственными культурными критериями и правами, интересами и взглядами.

Важно отметить, что эта точка зрения не признает возрастных ограничений и распространяется в равной степени на дошкольника, младшего школьника, подростка, юношу, взрослого человека. Постановка вопроса о целостном жизненном самоопределении человека (О.С. Газман) открывает возможности исследования феномена самоопределения как совокупности ситуативного, социального, культурного, экзистенциального смысловых пространств самоопределения [2, с. 60].

Проблема жизненного самоопределения личности глубоко и подробно рассматривается в гуманитарных науках. Философские представления о сущности и феномене самоопределения личности раскрыты в работах М.М. Бахтина, Г.С. Батищева, М. Хайдеггера. М.М. Бахтин считает, что в процессе постижения мира, человек несет ответственность за формирование собственного смыслового единства и его реализацию. В конечном результате становления человек обретает самоопределение [1].

Самоопределение - это определение, выявление своим народом своей воли в отношении своего национального и государственного устройства. Самоопределение личности - это абсолютно сознательная активность личности по выявлению и отстаиванию отчетливо субъектной позиции в ситуациях, не имеющих жестко нормативных решений. Самоопределиться, т. е. определить свое место в жизни, обществе, осознать свои общественные, национальные интересы [8, с. 908].

Самоопределение - это сложный процесс развития личности. Структурными компонентами самоопределения являются жизненное, личностное и профессиональное самоопределение. Все эти компоненты постоянно взаимодействуют. Одно предшествует другому, а чаще всего они происходят одновременно. Жизненное самоопределение лежит в основе других и начинается с самого себя. Как считает Н.С. Пряжников, жизненное самоопределение, - это выбор того или иного образа жизни человека [9, с. 22-23].

Жизненное самоопределение - это определение себя относительно общечеловеческих критериев смысла жизни и реализация себя на основе этого самоопределения. Жизненное самоопределение предполагает высокую степень свободы выбора, но при условии, что человек не отказывается от такой свободы. Однако человек может жить, меняя и осваивая различные социальные роли, действуя при этом пассивно, а может выступать творцом своей жизни [7, с. 22-23].

По мнению И.Ф. Исаева и В.Н. Кормаковой, жизненное самоопределение – это определение себя относительно общечеловеческих критериев смысла жизни и реализации себя на основе этого самоопределения [4, с. 73]. На пороге вступления в самостоятельную жизнь перед молодым человеком встают фундаментальные задачи жизненного самоопределения. Юношу и девушку волнуют серьезные вопросы: как найти свое место в жизни, выбрать дело в соответствии со своими возможностями и способностями, в чем смысл жизни, как стать настоящим человеком и многие другие. Юноша (девушка) стремится занять внутреннюю позицию взрослого человека, осознать себя в качестве члена общества, определить себя в мире, т.е. понять себя и свои возможности наряду с пониманием своего места и назначения в жизни.

Педагогический аспект жизненного самоопределения связан с созданием условий, обеспечивающих формирование личностной и функциональной готовности субъектов образовательного процесса к экзистенциальному выбору. Т.Н. Сапожникова определяет «жизненное самоопреде-

ление» как «свободный выбор человеком смысла собственной жизни и ее перспектив на основе рефлексивно-ценностного осмысления прошлого и настоящего в момент узловых жизненных событий» [10, с.7].

Важнейшие аспекты жизненного самоопределения – нравственный, гражданский, эстетический, профессиональный нашли свое отражение в работах многих ученых (К.В. Дрозд, О.П. Леванова, С.В. Скутнева, А.Е. Воробьева, Н.С. Пряжников, Н.А. Гришакова, С.Н. Чистякова, Е.В. Филатова и др.).

Культурологический подход к образованию и воспитанию, рассматривающий современные социокультурные условия развития личности, выделяет жизненное самоопределение как центральный механизм становления личностной зрелости, как экзистенциальный выбор человека, заключающийся в принятии решения о смысле жизни и ее стратегии на основе рефлексивно-ценностного осмысления пережитых событий и самореализация в соответствии с принятым решением (Н.И. Алексеев, Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолов, А.П. Валицкая, О.С. Газман, О.В. Заславская, В.П. Зинченко, Н.Б. Крылова, З.А. Малькова, В.А. Сластенин, Я.С. Турбовской, Е.Н. Шиянов, И.С. Якиманская и др.).

Исследователь Мусаелян Е.Н. в структуре готовности к жизненному самоопределению личности выделяет следующие составляющие: ценностно – смысловой, деятельностно – практический и рефлексивно – оценочный. Каждый из указанных компонентов включает ряд показателей личности, которые проявляются в общении и деятельности [6].

Ценностно-смысловой компонент характеризуется:

- содержанием ценностных ориентаций личности подростка;
- мотивами участия подростков в общественно – полезной деятельности; стремлением к самосовершенствованию;
- умением оценивать результаты своей деятельности, выбирать альтернативные способы решения различных проблем.

Данный компонент раскрывается через интерес к учебно-познавательной и трудовой деятельности, потребность в этой деятельности, целеустремленность, стремление к постоянному самообразованию и самовоспитанию, желание добиться успеха, веры в себя и свои возможности, осознание самоценности личности и др.

Вторым существенным компонентом является деятельностно – практический компонент, который включает в себя мотивы, побуждающие школьников к овладению приемами и способами научного познания. Под

влиянием этих мотивов формируются творческо-поисковые и действенно-волевые проявления личности подростка. Деятельностно – практический компонент готовности к жизненному самоопределению также проявляется в сознательном стремлении к участию в общественно – полезной работе; заинтересованности в делах классного коллектива.

Рефлексивно – оценочный компонент готовности подростков к жизненному самоопределению выражен наличием внешних и внутренних мотивов, связанных с осмыслением собственной деятельности. Рефлексивно – оценочный компонент готовности характеризует личность с позиции ее активности, способностью к социально ценным эмоциям, переживаниям; способностью к соучастию в делах классного коллектива, взаимопомощи, взаимовыручке.

Е.Н. Мусаелян выделяет критерии и показатели готовности учащихся к жизненному самоопределению, содержание которых обусловлено тем, насколько учащийся осознает и воплощает в социальной деятельности общественно выработанную систему ценностей [6].

Наиболее важными критериям являются: когнитивный, потребностно-мотивационный и эмоционально-волевой. Каждый из них имеет свои показатели. Когнитивный критерий характеризуется пониманием своих возможностей; умением анализировать свое поведение; наличием жизненных планов; стремлением к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию.

Показателями потребностно-мотивационного компонента выступают: желание участвовать в школьных, университетских воспитательных событиях; заинтересованность в делах коллектива; отношением к различным видам социально значимой деятельности. Эмоционально - волевой компонент характеризует адекватная самооценка; рефлексия собственной деятельности; способность завершить начатое дело; проявление воли и настойчивости в достижении цели.

Выделенные критерии и показатели, по нашему мнению, позволяют оценить уровень готовности личности к жизненному самоопределению, точнее сказать степень сформированности основных показателей. Можно выделить три уровня готовности к жизненному самоопределению: высокий, средний, низкий. Уровень готовности личности к жизненному самоопределению определяем в процессе наблюдения за поведением учащегося в различных ситуациях, в беседах, посредством анкетирования, создания проблемных ситуаций.

Широкие возможности для жизненного самоопределения учащихся, по мнению Е.Н. Мусаелян, представляют разнообразные виды учебной и внеучебной деятельности, организуемые на принципах самоуправления, соуправления и самодеятельности. В процессе реализации самоуправления происходит актуализация у учащихся личностного смысла формирования готовности к жизненному самоопределению, развиваются субъект – субъектные отношения во взаимодействии педагогического и ученического коллективов, чаще появляются инициативы к рефлексии у учащихся [6].

Актуальными для современного состояния образования, по нашему мнению, являются работы в области гуманитарных наук, раскрывающие сущность влияния на развитие жизненного самоопределение личности происшедшего события как «эпицентра значимого общения», как «точки соприкосновения, взаимопересечения судеб» (А.А. Кроник). Событие становится смыслообразующим понятием в процессе жизненного самоопределения личности [5].

Анализ педагогических исследований проблемы влияния события на развитие личности (Д.В. Григорьев, Н.Л. Селиванова, Н.Е. Щуркова), позволяет выделить педагогическое событие как технологию целе- и ценностно-организованного взаимодействия субъектов образовательного пространства [3, с. 80].

Педагогическое событие мы рассматриваем как сложное явление совместного переживания субъектов воспитания какого-либо явления, будь то учебное занятие, воспитательное дело, игра, конференция, экспедиция, сборы и др. Педагогические события могут быть представлены на разных уровнях: кратковременные, длительные, ключевые, факультетские, курсовые, общеуниверситетские, городские и т.п.

Для педагогического события характерно: соучастие, содружество, сопереживание, совместность и другие «со-»; духовное возвышение личности над повседневностью, обыденностью; присутствие личностной значимости; учет возрастных особенностей. В структуре педагогического события одновременно проявляются несколько отношений:

- отношение личности к явлению культуры;
- отношение между субъектами по поводу восприятия явления культуры;
- отношение субъектов друг с другом по поводу восприятия явления культуры;

– отношение субъектов к реальности как явления культуры (имеется в виду восприятие, переживание, понимание, создание реальности по законам красоты).

Организация воспитательной деятельности складывается из двух основных процессов: планирования сети разноуровневых педагогических событий и ее реализации. Процесс реализации педагогического события основывается на понимании необходимости воспитания у учащихся способности к жизненному самоопределению. Самостоятельно выработанные личностью принципы собственной деятельности и поведения облегчают поиск путей решения всех жизненных задач, сокращают сроки психологической и социальной устойчивости, помогают находить средства, позволяющие сочетать интересы собственного и общественного развития.

Превращение педагогических событий в события жизни личности невозможно вне опыта взаимодействия, вне совместной деятельности – взаимного, открытого друг для друга восприятия, переживания, понимания, создания культурного продукта. Именно в такой деятельности, через личностное взаимодействие друг с другом, педагогическое событие открывается личности не только с эмоционально - чувственной, но и когнитивной и практически действенной сторон, т.е. во всей его полноте.

Чтобы взаимодействие не превращалось в воздействие, оставляло личности возможность свободного жизненного самоопределения, деятельность педагога должна носить поддерживающий, а не манипулирующий или руководящий характер. Поддержать можно лишь то, что уже имеется в наличии (но на недостаточном уровне, количестве, качестве), то, что начинает проявляться. То есть поддерживается «самодвижение личности», развитие самости, самостоятельности человека. Отсюда и направленность педагогической поддержки и способов ее осуществления – саморазвитие и самоопределение личности.

Принципиальное отличие педагогической поддержки от других приемов педагогической деятельности состоит в том, что та или иная личностная проблема обозначается и в целом решается самой личностью при опосредованном участии другого. В таком случае личность сам берет на себя ответственность за результат своих действий, не перекладывая ее на педагога, родителей или других людей. Разрешив успешно ряд важных для себя проблем, он становится субъектом своей жизнедеятельности.

В целях создания более благоприятных условий успешного осуществления педагогической поддержки жизненного самоопределения лич-

ности в реализации технологии педагогического события необходимо соблюдение нескольких этапов, а именно:

- подготовительного, в ходе которого подбирается потенциально интересная тема или социально значимая для субъектов проблема, отраженная в художественно-информационных текстах, разрабатывается сценарий (сценарии) предполагаемого воспитательного события;

- этапа актуализации, в котором происходит знакомство с явлением культуры, создается эмоциональный настрой и совершается проблематизация первичного восприятия;

- этапа самопознания, в котором активизируется процесс эмпатийного переживания явления культуры;

- этапа самореализации, в рамках которого организуется совместная деятельность всех участников педагогического события;

- этапа осмысления опыта самоопределения посредством индивидуальной или коллективной рефлексии.

Реализация технологии педагогического события в поддержке жизненного самоопределения субъектов образовательного процесса эффективна при соблюдении следующих условий:

- открытость личностно-профессиональной позиции педагога по отношению к артефактам культуры;

- владение педагогом способами неманипулятивного, рефлексивного управления взаимодействием участников педагогического события, профессиональным умением сценарировать педагогические ситуации;

- позитивная психологическая атмосфера в группе, приверженность группы принципам конструктивного общения и взаимодействия;

- возможность творческой деятельности субъектов.

Проектирование и реализация сети взаимосвязанных педагогических событий влечет за собой переосмысление и изменение на основе принципов системности и вариативности содержания и структуры педагогической деятельности.

Технология педагогического события в поддержке жизненного самоопределения субъектов образовательного процесса позволяет педагогам проектировать и воплощать в жизнь реальные педагогические события различного уровня, «выращивать» детско-взрослые событийные общности, управлять личностно-развивающимся потенциалом совместного бытия взрослых и детей, выстраивать управленческие стратегии и практику в со-

ответствии с идеей создания динамической сети взаимосвязанных педагогических событий.

Таким образом, педагогической платформой для решения задачи педагогической поддержки жизненного самоопределения субъектов образовательного процесса может выступить технология организации педагогического события, т.к. педагогическое событие изначально нацелено на поддержку свободного самоопределения личности ребенка в отношениях с воспитывающим взрослым, а также способствует формированию личных жизненных событий ребенка, соответствует возрастным требованиям ребенка и взрослого к преобразованию рутинности жизни в эмоционально насыщенную событийность, развивает способность к жизненному самоопределению личности, обогащает и развивает образовательное пространство.

Важное значение для разработки исследования жизненного самоопределения субъектов воспитательного пространства имеют методологические основания и методические разработки в области теории воспитательных пространств (Ю.П. Сокольников, О.И. Попов, С.Н. Сивков), концепции о сущности и содержания процесса воспитания как целенаправленного процесса по созданию оптимальных условий для развития личности (Д.В. Григорьев, Х.Й. Лийметс, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова), а также системный и событийный подходы к построению воспитательного пространства (Д.В. Григорьев, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, К.В. Дрозд), исследования особенностей взаимодействия социокультурных институтов как фактора развития воспитательного пространства (М.С. Якушкина) и теоретических основ построения и функционирования воспитательного пространства вуза (Н.А. Баранова, М.Г. Резниченко).

Особенностью педагогического подхода к проблеме жизненного самоопределения является рассмотрение процесса самоопределения не только с онтологической, но и с организационно - деятельностной позиции, предполагающей развертывание динамической сети взаимосвязанных педагогических событий или выращивания определенного воспитательного пространства. На наш взгляд, структурно-функциональная модель воспитательного пространства школа-вуз, ее формально-динамические характеристики и психолого-педагогические технологии, влияющие на жизненное самоопределение субъектов образовательного процесса на современном этапе развития педагогической науки являются одной из важных научных проблем, на решение которой должны быть направлены исследования.

Модель воспитательного пространства школа-вуз (ВП) содержит следующие основные параметры:

- цели, разделяемые участниками процесса создания ВП;
- ценности, составляющие основание содержания воспитательной деятельности;
- единую педагогическую концепцию, ориентированную на приоритеты гуманистического воспитания;
- событийность пространства;
- диалоговый режим взаимодействия субъектов;
- разветвленную систему отношений между компонентами и субъектами пространства.

Субъекты ВП могут быть индивидуальные (школьники, учителя, родители, студенты, преподаватели), групповые (группа сверстников, класс, академическая группа, творческие объединения). Взаимодействие субъектов воспитательного пространства происходит как по вертикали, так и по горизонтали.

Воспитательное пространство – это сложная структура, компоненты которой дифференцированы и взаимодействуют между собой. ВП включает в свою структуру несколько подпространств: личностное, поддерживающее, дидактическое, подпространство внеучебной деятельности и социокультурное. Каждое подпространство ВП имеет цель, функции, содержание.

Личностное пространство представляет собой внутренний мир личности, выраженный в упорядоченных устойчивых отношениях с субъектами воспитательного пространства и преобразующийся через принятие гуманистических ценностей в феномене личностного события.

Поддерживающее подпространство представляет собой совокупность помогающих, личностно-развивающих отношений между всеми субъектами, в которых одна из сторон способствует другой стороне в личностном росте, развитии, лучшей жизнедеятельности, развитии зрелости. Владея навыками фасилитации, преподаватель оказывает обучаемому психологическую поддержку, используя в качестве иллюстрации как позитивный, так и негативный опыт обучения. Результатом развития поддерживающего подпространства являются гуманистически ценностные, осознанные и ответственные отношения субъектов воспитательного пространства друг к другу, а также создание условий для гибкого взаимодействия личности с различными социальными, профессиональными, политическими и культурными сообществами.

Структурные компоненты поддерживающего подпространства:

- субъекты ВП (ученики, учителя, администрация школы, родители, студенты, профессорско-преподавательский состав);
- совокупность разнообразных отношений (ученик – учитель, ученик – студент, учитель – студент, студент – преподаватель, студент – студент, преподаватель – преподаватель, субъект внутривузовского ВП – субъект внешнего ВП и др.);
- средства формирования и реализации поддерживающего подпространства.

Под *дидактическим подпространством* воспитательного пространства школа – вуз понимается целесообразно отобранное, структурированное содержание образования, направленное на формирование у школьников и студентов опыта отношений, и способы его реализации в процессе обучения.

Задача дидактического подпространства – создание условий, способствующих формированию у школьников и студентов опыта культурных смыслов, ценностного отношения, их социальному самоопределению, культурному, личностному, ментально-эмоциональному развитию, а также изменению личностного миропонимания и поведения.

Структурные компоненты дидактического подпространства:

- субъекты процесса обучения (ученики, учителя, администрация школы, студенты, профессорско-преподавательский состав);
- совокупность многообразных отношений (учитель – ученик, ученик – студент, учитель – студент, ученик – ученик, ученик – преподаватель, преподаватель – родитель, учитель – учитель, родитель – студент, родитель – родитель, студент – преподаватель, студент – студент, преподаватель – преподаватель, студент – учебный предмет и др.);
- средства отражения и реализации воспитательного потенциала дидактического подпространства (учебные курсы, учебные программы, учебно-методические комплексы, педагогические методы, приемы, технологии, разнообразные формы организации учебного процесса и др.);
- формы организации педагогических событий.

Приоритетные направления развития дидактического подпространства:

- усиление личностной направленности образовательного процесса;
- обновление содержания образования;
- дальнейшее изучение и использование современных образовательных технологий;

– совершенствование разностороннего базового и профессионального образования учащихся школы и студентов вуза.

Подпространство внеучебной деятельности представляет собой процесс организации и реализации динамической сети разноуровневых воспитательных событий, направленных на профессиональное образование и развитие личности. Задача подпространства – создание условий для преобразования воспитательного события в личностное событие ученика, студента, учителя, родителя и преподавателя.

Структурные компоненты подпространства внеучебной деятельности:

– субъекты: ученики, учителя, родители, администрация школы, студенты, декан факультета, заместитель декана по воспитательной работе, кураторы учебных групп, студсоветы;

– многообразие отношений: учитель – ученик, ученик – студент, учитель – студент, ученик – ученик, ученик – преподаватель, преподаватель – родитель, учитель – учитель, родитель – студент, родитель – родитель, преподаватель – студент, куратор группы – студент, студент – студент, преподаватель – преподаватель, студент – педагогическое событие и т.д.;

– формы реализации внеучебной деятельности: основная – коллективное творческое дело;

– средства проектирования и реализации внеучебной деятельности: план воспитательной работы школы и университета, планы воспитательной работы в классах, на факультетах, планы воспитательной работы в общежитиях, современные воспитательные технологии и т.д.

Направления развития ВП осуществляются посредством реализации целевых проектов. Направление «Личностно-профессиональное развитие субъектов ВП» реализуется в целевых проектах: «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности»; «Поддержка таланта ребенка – возможность его успешной самореализации»; «Успешный педагог – успешный ребенок». Гражданско-патриотическое направление реализуется в целевых проектах: «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности»; «Открытая школа». Экокультурное направление реализуется в целевых проектах: «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности»; «Здоровый образ жизни – основа успешной социализации личности». Направление «Менеджмент воспитательного процесса» реализуется в целевых проектах: «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности»; «Новая инфраструктура школы». Соци-

ально-психолого-педагогическое направление реализуется в целевых проектах: «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности»; Психолого-педагогический мониторинг по оценке развития социально-личностных компетенций субъектов образовательного процесса.

Таким образом, внедрение в педагогическую практику модели воспитательного пространства школа-вуз позволяет выйти на новое качество образования, которое обеспечивает формирование и непрерывное развитие у всех субъектов образовательного процесса готовность и способность к жизненному самоопределению, способность ориентироваться в особенностях современного общества, способность самостоятельно делать ответственный выбор, выстраивать свою линию жизни, наполнять свою жизнь созидательным и гуманистическим содержанием.

На наш взгляд, задачи педагогического обеспечения развития способности личности к жизненному самоопределению должны носить системный характер, так как обращены и к студенту вуза - будущему педагогу, и к работающему педагогу, и к школьнику.

Литература

1. Бахтин М.М. К философии поступка // Человек в мире слова. М.: Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – С. 22 – 66.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы / О.С. Газман. – М.: МИРОС, 2002. – 296 с.
3. Григорьев Д.В. Создание воспитательного пространства: Событийный подход // Современные гуманитарные подходы в теории и практике воспитания: Сборник научных статей. – Пермь, 2001. – С. 77-88.
4. Исаев И. Ф. Жизненное самоопределение школьников: труд, мотивация, готовность. – Белгород: Изд – во БелГУ, 2006. – 268 с.
5. Кроник, А.А. В главных ролях - вы, мы, он, ты, я. Психология значимых отношений. – М.: Мысль, 1989. – 204 с.
6. Мусаелян Е.Н. Формирование готовности старшеклассников к жизненному самоопределению в процессе социальной деятельности. – Белгород, 2012. – 67 с.
7. Новая иллюстрированная энциклопедия / Кн.15-М., Большая Российская энциклопедия. – М.:ООО «ТД «Издательство мир книги», 2006. – 256 с.

8. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Л. И. Скворцов. – М., 2004. – 1198 с.

9. Пряжников Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М.: Изд-во ин-та практ. психологии; Воронеж: НПО МОДЭК.–223 с.

10. Сапожникова Т.Н. Педагогическое сопровождение жизненного самоопределения старшеклассников в деятельности детско-юношеских общественных организаций [Текст]/ Т.Н.Сапожникова // Международная научно-практическая конференция «Детское движение как социокультурный и педагогический феномен», посвященная 100-летию детского движения 23-25 апреля 2009 г. – Ростов-на-Дону: ООО «Печатная лавка», 2009. – 212 с. – С. 139-143.

11. Фельдштейн Д. И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности / Фельдштейн Д.И. – М.: Моск. пс.- соц. ин-т: Флинта, 2004. – 672 с.

М.М. Кашанов

СОБЫТИЙНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ КАК РЕСУРС ЖИЗНЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Статья подготовлена при поддержке РГНФ; проект №13-06-00589а

Под событийностью понимается часть со-бытия людей как потенциала возможностей коллективного субъекта, реализуемых в рамках диалога внутри микрогруппы и взаимодействия с окружающим его многомерным миром. Событие тогда воспринимается вторичным, когда оно оказывает влияние на восприятие первичного и обуславливает более глубокое его восприятие, осмысление и осознание последующего события. Адекватное понимание психологических механизмов влияния события на личность и ее самоопределение возможно с учетом данного контекста взаимосвязи событий. Именно в этом случае ситуация, заведомо «обреченная» на негативный исход, трансформируется в событие, способствующее и обеспечивающее конструктивный выход в процессе разрешения конфликтной проблемы. Важной составляющей творческого мышления, позволяющего очевидное поражение обернуть в реальную победу, является линейное мышление, которое проявляется в последовательном выявлении и осмыслении

логически вытекающих друг из друга явлений (событий), твердо установленных фактов, относительно легко поддающихся суммированию или квантификации. Примером таких суждений может быть выстраивание в контексте анализа события логической цепочки следующих суждений: причина - повод - следствие - последствие.

Линейность мышления характеризуется совокупностью таких умственных действий, когда одно действие неразрывно связано с другим и логически вытекает из него. Личность формируется целостно, гармонично, а не воспитываются лишь отдельные её качества, поэтому всегда приходится иметь в виду систему управления процессом развития личности, весь арсенал возможных путей, методов, средств психологического воздействия на неё. Линейность мышления профессионала нецелесообразно отождествлять с прямолинейностью мышления подростка: если с тобой поступили неэтично, то нужно разрывать отношения.

Учитель как профессионал должен подготовить себя к тому, чтобы использовать острую конфликтную ситуацию в интересах дела: обогатить сознание школьников, вызвать глубокие переживания, подвести к осознанию чувств, потому что в оптимальном разрешении конфликта заложены большие возможности приобретения опыта коллективных моральных отношений, осмысления мотивов и целей поступков. В этом случае формируется диспозиция как готовность, предрасположенность субъекта к поведенческому акту, действию, поступку, их последовательности. Последовательность как соблюдение единого принципа взаимосвязи мыслей в ходе рассуждения выражается в четкой структурной организованности умственных действий. Причинно-следственные связи умственных действий субъекта изучаются посредством выхода за пределы их носителя.

С точки зрения Ф. Хайдера, основоположника теории атрибуции (от лат. *attributio* – наделять, приписывать), человек верит в предсказуемость внешней среды и в то, что её можно контролировать. Люди стремятся понять, почему окружающие совершают те или иные поступки, чтобы иметь возможность предсказывать, что с ними случится в будущем, и управлять этими событиями. Объясняя поведение людей, мы используем личную или ситуативную атрибуцию, т.е. причины поведения мы ищем – соответственно – в особенностях самого человека, либо в особенностях ситуации. Причем, объясняя поведение человека, мы чаще приписываем его причины свойствам личности человека, нежели ситуационным переменным. Такая недооценка ситуативных факторов и переоценка личностных факторов по-

ведения человека была названа фундаментальной ошибкой атрибуции. Важным аспектом является тот факт, что закономерности атрибуции человек распространяет также и на свое поведение.

В отечественной психологии успешно реализуется идея Б.Г. Ананьева о событийной структуре жизни. Артемьева Е.Ю. отмечает, что наиболее близким аналогом реальных ситуаций являются задачи, построенные на основе свободных инструкций и обращенных к рефлексии событий [1].

Я.А.Пономарев сформулировал идею психологического моделирования творческой деятельности. Моделирование включает в себя исследование неосознаваемых событий за счёт создания специальной системы ситуаций, а именно: стимулирующих соответствующую мотивацию, формирующих контролируемые побочные продукты и выявляющих роль контролируемого побочного продукта при решении мыслительной задачи. В концепции Я.А.Пономарева творчество понимается в широком смысле как механизм движения, а гносеологический механизм психологии творчества строится путем экстраполяции представления об этапах развития способности человека действовать «в уме» [24].

Основываясь на анализе литературных источников и результатах собственных исследований, Л.П.Урванцев выделяет, по меньшей мере, две группы обобщений: ситуационные обобщения (или модели) и образные обобщения, представляющие собой, по-видимому, более частные образования, чем модели. Он исследует событийные и ситуационные когнитивные образования. Ситуационные когнитивные образования не достигают уровня модели. Общим у понятий «ситуация» и «событие» является их локализованность во времени и пространстве. Различает их то обстоятельство, что событие по определению представляет собой не любую ситуацию, а субъективно значимую для дальнейшего развития личности. Ситуация же может выделяться и формулироваться наблюдателем или исследователем относительно независимо от субъекта, включенного в эту ситуацию и без учета её субъективной значимости для субъекта [27].

М.А. Холодная в рамках «феноменологической концепции интеллекта» выделила три основные формы ментального опыта: ментальные структуры, ментальное пространство, ментальные репрезентации.

1. Ментальные структуры – «это система психических образований, которые в условиях познавательного контакта с действительностью обеспечивают возможность поступления информации о происходящих событи-

ях и ее преобразования, а также управление процессами переработки информации и избирательность интеллектуального отражения».

2. Ментальное пространство представляет собой «особую динамическую форму состояния ментального опыта, которая оперативно актуализируется в условиях осуществления субъектом тех или иных интеллектуальных актов».

3. В свою очередь, ментальные репрезентации – это «актуализированный умственный образ того или иного конкретного события» [28].

В контексте данной концепции можно отметить, что мысли человека предваряют и – одновременно – создают обстоятельства его жизни. посредством событийности мышления создаются устойчивые формы событий – «вехи», «знаковые повороты и обороты судьбы», «вызовы». Данные формы закономерны, а не просто спускаются на человека с небес. Например, мальчик, выросший в тени властной матери, может оказаться на работе под началом женщины с трудным характером. Поэтому вызов, в отличие от стимула, есть переживаемое событие. Возможны прогнозируемый и стихийный варианты резонансного отклика как проявление переживания события. Прогнозировать межличностные события позволяет социальный интеллект как устойчивая способность понимать самого себя, а также других людей, их взаимоотношения. Социальный интеллект помогает улавливать сложные отношения и зависимости в социальной сфере жизнедеятельности, поэтому ожидаемый вызов, по сравнению со стихийным, есть переживаемая и осознаваемая индивидом смыслообразующая величина.

Выбор, в отличие от реакции, является предпочтением. Следовательно, в процессе медиации как одной из форм разрешения конфликта обеспечивается реализация творческого реагирования на конфликтную ситуацию по следующей схеме: конфликтная Ситуация → Вызов → Выбор как результат реализации надситуативного мышления субъекта → продуктивное Понимание → конструктивная Событийность → переживание и проживание знакового События → нахождение нового Смысла → позитивные Выводы → возникновение личностных Новообразований.

Событийность мышления является одним из условий формирования ментальности личности как воплощения ее самоопределения. Устойчивая нормализация отношений в группе происходит до тех пор, пока не возникает значимое событие, позволяющее поднять отношения на новый, более продуктивный уровень их функционирования. Благодаря такому условию ситуация становится событием в жизни человека. В контексте проживания

события происходят ключевые, судьбоносные изменения в личности. Резонансом на переживаемые состояния служат те личностные новообразования, которые формируются благодаря поступку как сознательно совершенному человеком действию. Поступком, по мнению С.Л. Рубинштейна, является действие, которое выражает отношение человека к человеку, к другим людям. Для поступка существенным и определяющим служит это последнее [25, с. 252].

Поступок – это действие, выражающее определенное, осознанное отношение субъекта к другому субъекту и имеющее социально-ценностную оценку. Благодаря именно общению, по мнению А.А. Бодалева, поступок личности А становится обстоятельством жизни В, С, Д и т.д., а их поступки, экспрессивные действия, в свою очередь, оказываются обстоятельством жизни для А. Этот осуществляемый различными видами коммуникаций переход поступка одного человека в обстоятельства жизни других людей является характерной особенностью совместной жизни и деятельности людей [5, с.4].

Поступок, подчеркивает А.В. Веденов, каждый раз проявляется как ясно очерчиваемый акт объективно и субъективно мотивированного поведения, который вызывает общественные следствия (во всяком случае, имеет значение для окружающих людей) и нравственно-психологические последствия для совершившей поступок личности [6, с. 60]. Поступок – личностная форма поведения, возникающая благодаря формированию самосознания в подростковом возрасте (Л.С. Выготский). Поступками не являются автоматизмы, рефлексy, баллистические движения, действия – импульсивные, привычные, гетерономичные (выполняемые по приказу, служебной инструкции, внешним требованиям, согласно предписанной роли). Поступок включает творческий акт выбора целей и средств поведения, нередко вступающий в конфликт с установленным, привычным, заведенным порядком. Поступок – личностно осмысленное, лично сконструированное и лично реализованное поведение (действие или бездействие), направленное на разрешение конфликта. Поступок, в целом, согласно М.М. Бахтину, обладает некоторыми обязательными свойствами: аксиологичностью, ответственностью, единственностью, событийностью [4].

В отечественной психолого-педагогической традиции, по мнению В.П. Зинченко, имеется синкретическое слияние в трактовке поступка и действия. Получается, что поступок – это тоже некое действие, при этом

действие, обязательно имеющее внешний план. С этой позиции, совершить поступок в уме, про себя, так, чтобы об этом никто не знал, – это абсурд. Отождествление поступка и действия оставляет вне рассмотрения значительную подготовительную работу, предшествующую поступку, а также феномены внутреннего выбора, не имеющие отчетливых хронологических границ во внешних проявлениях [9].

Успешный поступок и успешное действие – это разные явления, поэтому и критериальные показатели для их оценки в качестве успешных должны быть разными. Для оценки успешности действия используются процессуально – целевые критерии. Действие считается успешным, если оно либо выполнено в соответствии с алгоритмом, либо достигло цели, либо и то, и другое. Поступок может не достичь цели и при этом считаться успешным, если он был произведен в виде очевидной попытки. Уже это может стать основанием для его положительной оценки: базой для его оценки служит, таким образом, не технологическая, а морально-этическая сфера. Об этом, собственно, и говорил М.М. Бахтин, выделяя в качестве одного из свойств поступка его аксиологичность (нетехничность). Поступок является предметом событийного подхода, связывающего воедино психологию индивидуальности и психологию жизненного пути.

В целях достижения позитивного поворота в развитии личности и её межличностного взаимодействия целесообразно учитывать следующие параметры событийности ситуации:

1. *Содержательные* (концептуальные). Понимание данного параметра позволяет оперативно найти ответ на вопросы: «Что это такое?», «Что такое резонанс?». Например, одна и та же ситуация квалификационной аттестации профессионала в одном случае имеет высокий уровень событийности, в другом – низкий. В первом случае речь идёт об успешном прохождении аттестации перед комиссией, которая является для профессионала значимой, авторитетной, референтной. Профессионал старается хорошо пройти аттестацию не ради более высокой категории, а для того, чтобы «не упасть в глазах уважаемой комиссии» и достойно представить авторские профессиональные разработки. Во втором случае ситуация не трансформировалась в событие, поскольку не произошло личностной включенности аттестуемого в происходящее.

2. *Структурные*. Знание структурных характеристик ситуации и их преобразование, конструирование в знаковое событие позволяет понять, каким образом возникает, образуется событие, какую роль оно играет в

жизни человека. Событие тогда становится компонентом внутренней жизни, когда способствует приобретению духовного, экзистенциального опыта. Важную роль при этом играет прогнозирование развития акме-событий как особого типа событий, имеющих наиболее сильное воздействие на коренные и позитивные изменения личности. Акме-событие – это царственный случай, который бывает, возможно, один раз в жизни: необычная встреча, яркий случай. В этом случае Событие содержит в себе что-то вневременное, потрясающее, зацепляющее и резонирующее.

Переход ситуации в Событие сопровождается коренными изменениями в ключевых характеристиках личности и её отношений. Игнорирование «закона ситуации» мгновенно, а порой и необратимо «выталкивает», «вышибает» человека из потока жизни. Высокая степень адекватности ситуации существенным образом отличает творческий процесс решения конфликтной проблемы от нетворческого. Именно в этом случае ситуация приобретает для субъекта событийное значение, связанное только с теми ситуациями, которые стали яркими событиями и «запали в душу».

3. *Динамические.* Учёт данного параметра позволяет понять, как изменяется событие и каким образом можно охарактеризовать событийность? Событийность характеризуется степенью осмысления (нахождение смысла в процессе познания) и осознания значимости переживаемой ситуации: чем выше событийность, тем острее и глубже переживается ситуация, возникшая в жизни человека. Именно в этом случае Событие воспринимается и осознается человеком как закономерное, промыслительное звено в его судьбе.

4. *Временные.* Знание данного параметра способствует пониманию, когда, каким образом начинается и завершается событие.

5. *Функциональные.* Понимание и учет функционального параметра событийности позволяет своевременно распознать ресурсную точку выбора и принятия значимой ситуации, которая в качестве События выполняет много функций. Психотерапевтическая функция является одной из них, поскольку страдание, по мнению Ф.М.Достоевского, очищает душу. Кроме того, событийность определяется тем эффектом последствий, который возникает в результате проживания данной ситуации. Эффект самореализации профессионала характеризуется теми изменениями, которые возникли в его деятельности (ситуативные изменения) или в самой личности, выступающей в качестве субъекта деятельности (надситуативные изменения).

Надситуативные изменения имеют более длительный воздействен-

ный характер, поскольку приносят коренные преобразования в личность, обеспечивают существенную переоценку ценностей, способствуют конструктивному переосмыслению приоритетов, активизируют позитивное смыслообразование. Данные изменения можно сконструировать следующим образом: «запускать себя» в разнообразные ситуации, рефлексировать происходящее, делать выводы, адекватные целям моделируемой ситуации, а в случае необходимости – вносить соответствующие коррективы в своё профессиональное и личностное развитие. Для этого необходимо адекватное осмысление и принятие на себя ответственности за происходящее как основы становления зрелости субъекта.

О высоком уровне зрелости субъекта можно тогда говорить уверенно, когда человек, отдаваясь делу, которому он себя посвятил, осознает, что его прошлое, как бы велико оно ни было, всегда меньше психологического будущего. Процесс творчества бесконечен, и перед человеком постоянно открываются новые перспективы. Зрелость зависит от сложившейся у человека временной перспективы, вне этой перспективы он не существует. Временная перспектива с возрастом расширяется. В зрелости изменения временной перспективы связаны с разным ощущением течения времени, которое может субъективно ускоряться и замедляться, сжиматься и растягиваться, изменять свою траекторию. Так, любовь, реализация творческого потенциала могут привести к движению в сторону психологической молодости, длительной сохранности эффективной работоспособности.

С возрастом меняется ценность времени, оказывается всё более значимым «личное время», благодаря развитию самосознания, осознанию конечности своего существования и необходимости реализовать свои возможности на протяжении не такой уж длительной жизни. Психологическое время наполнено событиями, будущими целями и воспоминанием о прошлом, а также мотивами, развернутыми в настоящей деятельности. Время, вместившее в себя много образов, впечатлений, достижений, событий, воспринимается как быстро протекающее, и став психологическим прошлым, кажется продолжительным. Человек невольно снова и снова возвращается к этим памятным событиям как к своему ресурсному состоянию. Актуальный умственный образ того или иного конкретного события является образом того, как человек воспринимает, понимает и объясняет происходящее, как прогнозирует своё будущее. Высшим уровнем интеллектуального развития личности, связанным с эффективным анализом, оценкой и предсказанием событий обыденной жизни людей служит муд-

рость как психологическая компетентность, связанная с чувством целостности Я, благодаря которому человек признаёт относительность знаний, приобретённых на протяжении жизни.

Событие служит критериальным показателем, по которому можно судить о ходе процесса эффективной самореализации профессионала. Переживаемое событие тогда становится компонентом внутренней жизни, когда способствует приобретению экзистенциального опыта. Поэтому важно научиться опережать и предотвращать те события, которые могут навредить, и конструировать те события, благодаря которым осуществляется формирование новообразований в личности. Психологическая поддержка корректируется в зависимости от степени силы, глубины и направленности экзистенциальных проблем. Экзистенциальные проблемы по источнику тревожности можно разделить на три вида: в себе, в окружении, в событиях и обстоятельствах. Опережающее воздействие в процессе решения этих проблем опирается на прогнозирование развития акме-событий как особого типа событий, имеющих наиболее сильные воздействия на коренные изменения в личности.

Успешное конструирование событий возможно тогда, когда происходит ориентация не на стимуляцию, а на мотивацию оппонента. Для обеспечения мотивации важно использовать вместо одной категории предикатов («должен», «обязан», «необходимо») другие: «целесообразно», «желательно», «предпочтительно». В этом случае оппонент в большей степени будет склонен захотеть сделать то, что нам представляется наиболее важным в процессе достижения намеченной цели.

В отличие от стимуляции, именно мотивация обеспечивает действенность переживаемого события. Поэтому становится очевидной важность понимания профессионалом практического смысла закономерностей творческой деятельности и умения этим пользоваться. Понимание смысла достигается в процессе переживания событийности. Переживаемость событий может быть прогнозируемой или стихийной. Если профессионал может представить, какой резонанс вызовет ситуация, то его возможности целенаправленного воздействия на активность оппонента усиливаются. Резонанс есть переживаемая индивидом величина. Отклик оппонента связан с тем выбором, который он делает. Важно научиться посредством вероятностного прогнозирования опережать те события, которые могут нанести вред выполняемой деятельности. Такое прогнозирование строится на основе субъективной оценки вероятности наступления события, что позволяет предвидеть его ход.

Событийность мышления проявляется в следующих мыслительных действиях:

1. Видение грядущего события в текущей ситуации.
2. Конструирование, выстраивание хода развития обыденной ситуации; таким образом, чтобы выросло знаковое событие. Приблизить, ускорить возникновение события можно тогда, когда оно желаемо, долгожданно (порой, подспудно), притягательно, заветно. При наличии такого субъективного условия создание желаемого события становится очень вероятным. Человек осознанно и неосознанно ищет и находит в себе такие ресурсы, о наличии которых он даже и не подозревал ранее;
3. Трансформирование ситуации в событие осуществляется в процессе выявления в ситуации ресурсных опорных точек, реализация которых будет способствовать трансформации ситуации в событие. Ресурсные точки характеризуются новыми возможностями, раскрытие которых даёт дополнительный импульс для трансформации ситуации в событие. Опорные точки выражаются в конструктивных моментах, на которые можно опереться. Благодаря таким действиям условия ситуации становятся средствами её конструирования, позитивного изменения;
4. Осуществление нравственного самоконтроля, самостоятельное формулирование для себя нравственных обязанностей и произведение самооценки совершаемых поступков. В какой мере человек может успешно решать проблемы в сфере общения зависит от его готовности воспринимать других людей адекватно их психологическому состоянию и их неповторимой индивидуальности. Готовность строить отношения с партнером по общению на равных, стремление к сотрудничеству в процессе взаимодействия, готовность к самоанализу действий и поступков – все это основные слагаемые творческой самореализации.

Литература

1. Артемьева Е.Ю. Основы психологии субъективной семантики. М.: Наука; Смысл, 1999. – 350 с.
2. Асмолов А.Г. Неодетельностная парадигма в мышлении 21 века: деятельность как существование // Мир психологии.– 2003.– С. 155-158.
3. Баева И.А. Психология безопасности: история, становление, перспективы // Национальный психологический журнал / №1(2) сентябрь 2007.– С. 65-69.
4. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1982.

5. Бодалев А.А. Восприятие человека человеком. Л., 1965.
6. Веденов А.В. Роль внутренних противоречий и способов их преодоления в развитии личности // Вопросы психологии, 1959.– № 1.
7. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991.
8. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений. М., 1960.
9. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании. М.: Тривола, 1995.– 64 с.
10. Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение. Л.: изд-во Ленингр. ун-та, 1985. –167 с.
11. Кашапов М.М. Психология педагогического мышления. Монография. С.-Пб.: Алетейя, 2000.– 463 с.
12. Кашапов М.М. Теория и практика решения конфликтных ситуаций. Учебное пособие. М.-Ярославль: Ремдер, 2003.– 183 с.
13. Кашапов М.М. Основы конфликтологии. Учебное пособие. Ярославль, Яросл. гос. ун-т. 2006.– 116 с.
14. Кашапов М.М. Психология творческого мышления профессионала. Монография. М.: ПЕР СЭ. 2006. –688 с.
15. Кашапов М.М. Совершенствование творческого мышления профессионала. Монография. М.-Ярославль, МАПН, 2006. 313 с.
16. Кашапов М.М. Стадии творческого мышления профессионала. Монография. Ярославль, Ремдер. 2009. –380 с.
17. Кашапов М.М. Психология конфликтной компетентности: учеб. пособие / Кашапов М.М., Башкин М.В.: Яросл. гос. ун-т им. П.Г.Демидова. Ярославль: ЯрГУ, 2010. –128 с.
18. Кашапов М.М. Акмеология: учебное пособие / М.М. Кашапов; Яросл. гос. ун-т им. П.Г. Демидова. – Ярославль : ЯрГУ, 2011.– 112 с.
19. Кашапов М.М. Психология творческого процесса в конфликте. Монография. Ярославль, Яросл. гос. ун-т. 2011. –296 с.
20. Кашапов М.М. Когнитивное и метакогнитивное понимание структурно-динамических характеристик профессионального мышления // Творческая деятельность профессионала в контексте когнитивного и метакогнитивного подходов. Монография / под науч. ред. проф. М.М. Кашапова, доц. Ю.В. Пошехоновой. ЯрГУ - Ярославль, 2012.– С.35-121.
21. Кашапов М.М. Метакогнитивный подход к пониманию конфликтной компетентности // Метакогнитивные основы конфликтной компетентности / под науч. ред. проф. М.М. Кашапова; ЯрГУ. – Ярославль, 2012.– С. 13 – 104.

22. Пезешкиан Н. Позитивная семейная психотерапия: семья как терапевт. М., Смысл, 1993.– 332 с.
23. Петренко В.Ф. Понятие конструктивизма в психологической науке // // Вестник интегративной психологии. Ярославль, Москва. Выпуск 7. 2009. С. 31-33.
24. Пономарев Я.А. Психология творчества. М.: Наука, 1976. 303 с.
25. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира. М.: Изд-во Академии наук СССР. 1957. 328 с.
26. Сапогова Е.Е. Смысловая ампликация личностно значимых событий в автобиографических реконструкциях // Психология жизненного пути личности: методологические, теоретические и прикладные проблемы: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; науч. ред.: Н.А. Логинова, К.В. Карпинский. Гродно: ГрГУ, 2012. –С. 73-100.
27. Урванцев Л.П. Проблемы специфичности обобщений в практическом мышлении / Л.П.Урванцев // Изучение практического мышления: итоги и перспективы: сб. статей / под ред. Ю.К.Корнилова. Ярославль: ЯрГУ, 1999. С. 24-65.
28. Холодная М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума. 2-е изд. СПб.: Питер, 2004. 384 с.

И.В. Плаксина

ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Статья подготовлена при поддержке РГНФ; проект № 13-06-00513

Современные требования к организации жизнедеятельности человека определяются необходимостью быть гибким в изменяющемся мире, которая подразумевает не только приспособление к изменяющейся действительности, но и готовность к активному преобразованию той среды, пространства, в котором живет человек. Способность человека достигать желаемое, по мнению Д.А. Леонтьева (2011, с. 9), является неоспоримой ценностью не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни. Управление ходом своей деятельности, своим развитием связыва-

ется с понятиями субъекта и субъектности. Для отечественной философско-психологической мысли, тесно связанной с идеями экзистенциальной философии и психологии, характерно глубокое внимание к изучению человека сквозь призму его бытия. Человек как субъект жизнедеятельности является предметом изучения психологии бытия, опирающейся на субъективно-деятельностный подход С.Л. Рубинштейна, К.А. Абульхановой - Славской, М.М. Бахтина, В. Франкла. Известное высказывание, принадлежащее С.Л. Рубинштейну о том, что человек является субъектом собственной жизни, нашло подтверждение и развитие в трудах А.В. Брушлинского, который подчеркивал, что важнейшим из всех качеств человека является способность быть субъектом собственной жизни. Концепт «субъект жизни», как указывает Н.В. Гришина, является точкой пересечения интересов современных подходов, объединенным общим интересом к проблематике жизненного самоопределения, психологии человеческого бытия. В современной отечественной психологии развитие идей субъектного подхода связано с именем А.В. Брушлинского, который определял субъектность как способность человека «быть творцом своей истории, вершителем своего жизненного пути» (Брушлинский, 1999).

По мнению Д.А. Леонтьева (2008, с. 71), быть субъектом собственной жизни означает, что человек выбирает свое бытие и выстраивает свои отношения с окружением как субъектные. Однако только анализ конкретной ситуации деятельности, взаимодействия, познания, отношения дает возможность говорить о том, выступает ли данный человек как полноценный субъект или нет. К.А. Абульханова -Славская подчеркивает, что понятие субъекта может быть использовано для характеристики жизнедеятельности, а ведущей характеристикой субъектности признает способность к сознательному осмыслению бытия (1991, с. 174).

М.Р. Гинзбург (1995, с. 45) отмечает, что самоопределение есть обретение человеком своего ценностно-смыслового единства, реализация себя в мире. А.В. Петровский описывает самоопределение как сознательный акт выявления и утверждения личностью собственной позиции, образ существования, стиль жизни.

Философско-психологический подход к проблеме самоопределения личности представлен в работах А.Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, В. Ф. Сафина и др. Самоопределение как процесс и результат поиска и выбора личностью собственной позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни, выступает основным механизмом об-

решения и проявления человеком внутренней свободы и, одновременно, принятия ответственности за свои свободные решения и поступки (К.А. Абульханова - Славская, Л.И. Божович, Е.И. Исаев, В.А. Петровский, К.Р. Роджерс, С.Л. Рубинштейн, В.И. Слободчиков, В.В. Столин, Д.И. Фельдштейн, В. Франкл, Г.А. Цукерман).

А.Л. Журавлев, А.Б. Купрейченко раскрывают самоопределение как поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в мире на основе воспринимаемых, принимаемых или формируемых (создаваемых) им во временной перспективе базовых отношений к миру, другим людям, человеческому сообществу в целом и самому себе, а также на основе собственной системы жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов, возможностей и способностей, ожиданий и притязаний [4, 8].

К.А. Абульханова - Славская (1999) за единицу анализа жизненного пути предлагает принять обобщенный ценностный способ жизни личности, изменения жизненной позиции во времени и ценностный способ целеполагания (концепцию жизни). Жизненная ситуация может пониматься согласно Е.Ю. Коржовой (2009, с.176) как фрагмент среды, с которой происходит непосредственный контакт человека. Исходным моментом здесь выступает выделение жизненной ситуации как значимой, проблемной, относительно которой человек выступает субъектом жизнедеятельности.

Проблема жизненного самоопределения является одной из центральных в понимании сущности образования и воспитания, смысла педагогической деятельности и видения в человеке потенциально способного к ответственному действию субъекта с собственными культурными критериями и правами, интересами и взглядами.

Характер взаимодействия с окружающим миром в высокой степени определяется тем, как субъект воспринимает окружающую, жизненную среду, преобразует или создает ее в соответствии со своим замыслом и представлениями. Этот опыт восприятия, преобразования и создания объективной реальности важно и нужно получить в процессе обучения, когда личность открыта новому опыту. Наш исследовательский интерес лежит в области исследования воспитательного пространства школа-вуз как условия самоопределения субъектов, в него включенных.

Как подчеркивают А.Г. Журавлев и А.Б. Купрейченко, «...социальные потребности и интересы, качество и образ жизни и т. п. отдельных людей и их сообществ, включенных в социально-психологическое пространство субъекта, могут в высокой степени определять его жизнен-

ные цели и ценности, ожидания и опасения, степень удовлетворенности жизнью и т. д.» [3, с. 58].

Таким образом, жизненное самоопределение – сложная научная проблема, имеющая философский, психологический, культурологический, социологический аспекты. В связи с этим можно выделить различные подходы к определению этого понятия: «культурное», «жизненное», «профессиональное», «социальное» самоопределение, каждое из которых отражает различные стороны феномена.

Литература

1. Григорьев Д.В. Создание воспитательного пространства: Событийный подход // Современные гуманитарные подходы в теории и практике воспитания: Сборник научных статей. – Пермь, 2001. – С. 77-88.

2. Дрозд К.В., Плаксина И.В. Воспитательная деятельность Владимирского государственного гуманитарного университета: научно-методический аспект / К.В. Дрозд, И.В. Плаксина. – Владимир: ВГГУ, 2010. – 124 с.

3. Журавлев А.Л., Социально-психологическое пространство личности / А.Л. Журавлев, А.Б. Купрейченко. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2012. – 496 с.

4. Лебедева Н.М. Культура как фактор общественного прогресса / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. – М.: ЗАО «Юстицинформ», 2009. – 408 с.

5. Рогалева Г. И. О воспитательном пространстве вуза / Г. И. Рогалева // Молодой ученый. – 2012. – №5. – С. 488-492.

6. Субъектный подход в психологии / Под ред. А.Л. Журавлева, В.В. Знакова, З.И. Рябикиной, Е.А. Сергиенко. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2009, 619 с.

ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Самоопределение, рассматриваемое в психологии как процесс и результат поиска и выбора личностью собственной позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни, выступает основным механизмом обретения и проявления человеком внутренней свободы и, одновременно, принятия ответственности за свои свободные решения и поступки. Под самоопределением понимается поиск субъектом своего способа жизнедеятельности в мире на основе воспринимаемых, принимаемых или формируемых (создаваемых) им во временной перспективе базовых отношений к миру, другим людям, человеческому сообществу в целом и самому себе, а также на основе собственной системы жизненных смыслов и принципов, ценностей и идеалов, возможностей и способностей, ожиданий и притязаний.

Жизненное самоопределение личности – качественная характеристика субъекта образовательного процесса, проявляющаяся в профессиональных и личностных компетенциях.

Основным же результатом образовательного процесса вуза является формирование личности, способной к самосовершенствованию, самоактуализации, самопознанию, саморазвитию, саморегуляции.

На протяжении всей профессиональной деятельности личность продолжает свой профессиональный рост, углубляя и уточняя профессиональное самоопределение.

Целью нашего исследования (этапа исследования), являлось выявление и описание характеристик жизненного самоопределения студентов гуманитарной и педагогической направленности.

В исследовании приняли участие студенты 4-5 курсов (n=130 чел.) пяти факультетов различной профессионально-педагогической направленности (естественно-географической, исторической, физико-математической, психологической и социально-педагогической) гуманитарного и педагогического институтов ВлГУ.

Профессиональная идентификация изучалась нами с помощью методики определения профессиональной приверженности Е.П. Ермолаевой.

Преобладание эмоционально окрашенной позитивной субъективной идентификации (ЭОСПИ) наблюдается на таких факультетах, как ЕГФ (50%), ИФ (33.3%), ФМФ (35.5%); прагматическая или нормативная идентификация (ПНИ) – на СП (40%) и ФП (42.1%). Негативная или нейтральная идентификация (ННИ) встречается реже других идентификаций на факультетах (ЕГФ – 0%, ИФ – 18.2%, СП – 17.2%, ФМФ – 16.1%, ФП – 15.8%). Следует обратить внимание, что ННИ занимает примерно одинаковые процентные соотношения (16-18%) на всех факультетах.

Исследование взаимосвязи (r Пирсона) между профессиональными идентификациями личности и ее экзистенциальной исполненностью показало наличие сильных значимых корреляций между переменными (см. табл. 1).

Эмоционально окрашенная субъективная позитивная идентификация (ЭОСПИ) имеет значимую ($p < 0.01$) положительную взаимосвязь со всеми переменными экзистенциальной исполненности. Студент, у которого выражена высокая эмоционально окрашенная позитивная идентификация, умеет хорошо отходить на определенную дистанцию по отношению к самому себе, лучше и быстрее воспринимать педагогическую ситуацию. Он решителен, способен принимать решения, уверен в себе, способен критически мыслить, ответственен, стремится устроить свою жизнь.

С ростом эмоционально-окрашенной субъективной позитивной идентификации будет наблюдаться и рост всех показателей экзистенциальной исполненности, что, естественно, будет сказываться на значениях общего показателя экзистенциальности, который указывает на то, насколько наполнена смыслом жизнь данной личности. С ростом эмоционально-окрашенной субъективной позитивной идентификации будет наблюдаться и рост всех показателей экзистенциальной исполненности, что, естественно, будет сказываться на значениях общего показателя экзистенциальности, который указывает на то, насколько наполнена смыслом экзистенция данной личности, насколько экзистенция ощущается как исполненная.

Прагматическая или нормативная идентификации (ПНИ) обратно коррелирует с показателями экзистенции, при этом значимая корреляция ($p < 0.01$) наблюдается только с самодистанцированием, самотрансцендентностью и персональностью.

Таблица 1

Взаимосвязь между профессиональными идентификациями личности и ее экзистенциальной исполненностью

		Само- дистан- цирова- ние	Самот- ранс- ценден- ция	Персо- наль- ность	Свобода	Ответ- ствен- ность	Экзи- стенция
ЭОСП	Pearson Correlation	,413**	,473**	,515**	,311**	,358**	,315**
	Sig. (2-tailed)	,000	,000	,000	,000	,000	,000
	N	130	130	130	130	130	130
ПНИ	Pearson Correlation	-,244**	-,260**	-,293**	-,148	-,139	-,148
	Sig. (2-tailed)	,005	,003	,001	,093	,116	,094
	N	130	130	130	130	130	130
ННИ	Pearson Correlation	-,351**	-,392**	-,428**	-,284**	-,360**	-,301**
	Sig. (2-tailed)	,000	,000	,000	,001	,000	,001
	N	130	130	130	130	130	130

** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

У студентов с преобладанием прагматической или нормативной идентификацией близкая дистанция по отношению к самому себе, что связывается с состоянием внутреннего смятения или фиксации на чем-либо. Студент с яркой прагматической или негативной идентификацией направлен на самого себя, фиксируется на своих чувствах, упреках в свой адрес, своих ошибках. Он старается избегать «лишнего» общения с внешним миром, жизнь бедна чувствами, деловита и функциональна.

Реализуя задачу определения влияния факультета и идентификации студента на экзистенциальность, мы применили двухфакторный дисперсионный анализ и определили, что факультет, как самостоятельный фактор, не оказывает влияния на экзистенциальность. Идентификация же студентов (как самостоятельный фактор) оказывает значимое влияние на экзистенциальность ($p < 0.01$). Также мы можем говорить, что совместное влия-

ние двух факторов, а именно факультета и идентификации влияет на экзистенциальность ($p < 0.05$). Иными словами, смена факультета (среды осуществления учебной деятельности, общения, развития) никак не скажется на экзистенциальности студента. Изменения в идентичности студента, безусловно, окажет влияние на экзистенциальность студентов и, более того, смена факультета (среды) и работа над идентичностью студентов дадут также положительный результат и, возможно, будет более эффективным средством воздействия на экзистенциальность.

Для того, что бы лучше понять совместное влияние рассматриваемых факторов на экзистенциальность, мы рассмотрели различия в выраженности экзистенциальности по факультетам (Н-критерием Крускала-Уолиса). Различия по факультетам наблюдаются по трем переменным: самотрансценденция, персональность, свобода, экзистенция ($p \leq 0.05$). Наименьшие значения по всем показателям экзистенциальности наблюдается на факультете социальной педагогики (СП) ($X_{ср.} = 54.24; 83.89; 34.29; 73.58$ для самотрансценденции, персональности, свободы и экзистенции соответственно). Указанные значения соответствуют низким значениями по нормам методики. Немногим выше значения по ФП, они находятся на границе между средними и низкими значениями. Наиболее высокие значения обнаружены по факультету ЕГФ ($X_{ср.} = 67.23; 101.77; 41.84; 87.46$ для самотрансценденции, персональности, свободы и экзистенции соответственно). Это значения находятся в интервале средних значений по нормам методики, ближе к границе с высокими значениями.

Приведенные данные не позволяют утверждать, что различия, установленные по факультетам в идентификации и экзистенции, связаны со средовыми особенностями или профессиональной направленностью или чем-либо еще. Вполне возможно испытуемые уже обладали этими качествами при поступлении в вуз, мы лишь можем констатировать факт того, как обстоят дела на данный момент.

**СБОРЫ ЛИДЕРОВ ШКОЛЫ И ВУЗА
КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТИ ЛИЧНОСТИ
К ЖИЗНЕННОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ**

Статья подготовлена при поддержке РГНФ (Проект № 13-06-00513)

Вопрос развития способности личности к жизненному самоопределению, формирования мировоззрения нового поколения традиционно ставится как вопрос воспитания. Однако, как отмечает исследователь А. А. Андриюшков, социокультурный институт образования, особенно в своей воспитательной функции – это не ведомственное дело правительства страны, но прежде всего дело межпоколенческих связей [1].

В. Йегер писал в своем труде, посвященном истории образования в Античности: «Воспитание – это дело не отдельного человека, но, сообразно своей сущности, задача обществ. Нигде определяющее влияние общества на его членов не осуществляется полнее, чем в стремлении сознательно формировать путем воспитания дух новых, постоянно совершенствующихся индивидуумов. Каждое общество основывается на фундаменте значимых для него писанных или неписанных законов и норм, которые объединяют его и его членов. Поэтому воспитание - непосредственное проявление живого осознания нормы в человеческом обществе, касается ли это семьи, профессии, сословия или же более широких объединений, таких как племя или государство» [3, с. 12].

А.А. Андриюшков обращает наше внимание на то, что в этой цитате есть указание на три наиболее важные черты, определяющие суть воспитательной функции общества. Во-первых, воспитание основывается на общественной мировоззренческой парадигме. Во-вторых, именно в воспитательной деятельности эта парадигма становится предметом осознанного культивирования. В-третьих, воспитание представляет эту парадигму и само общественное установление как ориентиры и условия (бесконечного) совершенствования индивидуумов [1].

Пайдейя – это рефлексивное пространство общества, испытующее его возможности предоставлять людям условия самосовершенствования. Очень важно понимать, что в каналах той или иной национальной культуры транслируются не только способы мыследеятельности или творчества,

но и образцы жизнедеятельности, личностные образцы людей, которые на себе и в своей жизни данную деятельность вынесли и прожили, воплотив предельный для своего времени уровень проживания. Социальные отношения – с родителями, учителями, ровесниками - задают некоторую определенность того, какой надо быть личностью, чтобы находиться в социальной коммуникации. Перенос культурного содержания прошлого и будущего в социальные отношения и, наоборот, превращение тех или иных опытов решения проблем в культурный образец - это особая деятельность, осуществляемая личностью или коллективом и связанная с самоопределением. Слой, в котором можно рассматривать комплекс таких персонологических актов самоопределения, должен быть отдельно выделен на стыке культурного и социального. На поле идентичности и самоопределения подростка и молодежи идет сейчас настоящая информационная война - это борьба за то, к чему молодой человек будет себя прикреплять, к какому стилю жизни, к какому мировоззрению, к каким культурным образцам. В этих условиях было бы ошибкой считать, что мы сможем удерживать молодого человека в каналах трансляции культурных способов деятельности, а структуры сознания, отвечающие за осмысленное проектирование жизненной стратегии, укоренение в своей культуре и самоопределение в текущей ситуации, будут сами собой формироваться. Да, они, несомненно, будут формироваться, но возможно совершенно другие – те, которые продуцируются с помощью СМИ [1].

По мнению исследователей В.Л. Хайкина и Д.В. Григорьева, нынешнее рабское состояние учительства («ответственность без свободы») и расхлябанное состояние учеников («свобода без ответственности») могут быть преодолены только общими, встречными усилиями взрослых и детей. Создание в школе детско-взрослой общности, где педагоги растят и пекут ростки ответственности школьников, а школьники вдохновляют педагогов на ответственное поведение и поступки – вот вклад образования в развитие ответственности в нашем обществе [5].

Общность ответственных людей складывается посредством доверительной передачи ответственности. Таких переходов ответственности может быть много. Ответственность мультиплицируется в со-ответственность. Точно так и в педагогике. Пока учитель просто сообщает ученику некую информацию, никакого дарения, никакой доверительной передачи не происходит. Доверить и подарить можно только что-то очень личное. Так вот, когда учитель решается поделиться с учеником не инфор-

мацией (безличным), а впускает ученика в собственный опыт познания, понимания, переживания этой информации (личное), он дарит ученику часть себя, своей личности и тем самым возрастает в ученике, начинает по-настоящему отвечать за него как за себя. А ученик, получив в дар личное учителя, приобщается учителю, начинает соответствовать (то есть соответствовать) ему. Общность учителя и ученика рождается как их соответствие друг другу, как их мультиплицированная взаимная ответственность перед лицом друг друга [5].

Впрочем, каждая образовательная организация вольна выбрать свой путь и следовать ему. Главное – помнить, что «вырастить» общность – совсем не то же самое, что выстроить организацию. По меткому замечанию В.И. Слободчикова, организация – это целевое объединение людей по заранее определенной структуре, а общность – объединение людей на основе общих ценностей и смыслов. В организацию люди входят, их отношения здесь определяются преимущественно заданным характером совместной деятельности. В общности люди встречаются, нормы, ценности, смыслы общения и взаимодействия привносятся самими участниками общности. Поведение члена организации в большей степени зависит от его статуса и соответствующей этому статусу социальной роли. Поведение члена общности зависит от занимаемой им позиции – свободно и самостоятельно выработанной человеком системы отношений к миру, другим людям, самому себе [4].

Общность (коллектив) людей, совместно определяющих цель, объект, предмет своей деятельности, договаривающихся о средствах и способах ее реализации наиболее эффективно взаимодействует в режиме самоуправления. В процессе совместной деятельности участников общности возникают особого рода отношения, которые придают их взаимодействию характер сотрудничества, совместного бытия (события) в пространстве деятельности и общения. Со временем подобные событийные отношения становятся непосредственной основой дальнейшего развития, совершенствования деятельности. Более того, как показывают исследования психологов, со-бытие людей в общности развивает их как самобытных личностей, творческих индивидуальностей.

Жизнь развивающегося воспитательного пространства школы и вуза насыщена событиями. На наш взгляд, подготовка, реализация, рефлексия этих событий могут эффективно осуществляться самими школьниками и студентами в режиме самоуправления. При этом в начале должно состо-

яться осмысленное принятие педагогами следующих принципиальных основ самоуправления:

1. Смысл самоуправления состоит не в том, чтобы учащиеся включались в существующие пирамиды руководства-исполнения, а в том, чтобы они приобретали личный опыт демократических отношений и формы его осознания.

2. Самоуправление – режим протекания совместной и самостоятельной деятельности учащихся, обеспечивающий необходимую динамику демократических отношений в образовательной среде, задающий реальные возможности жизненного самоопределения подростков и юношей.

3. Создание системы самоуправления не является самоцелью; это лишь форма стабилизации и оптимизации самоуправленческих процессов в образовательной среде. Возникновение такой системы – явление высокого уровня сложности, результат длительной работы педагогического и ученического сообществ по определению элементов, связей, качеств системы. Органы самоуправления с определенными полномочиями – это еще не система, а лишь ее "каркас". Необходимо, чтобы между ними возникли практические связи и отношения, чтобы они решали реальные проблемы учащихся и являлись формой реализации учащимися своей субъектной позиции.

На настоящий момент в МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира силами школьного и студенческого самоуправления реализуется система ключевых воспитательных дел, которая включает: Праздник знаний, конкурс «Студент года», Сбор лидеров, День самоуправления, Новогодний марафон, спортивный турнир им.М.Лялина, Малые олимпийские игры, Дни науки и искусства, Масленичные гуляния, Ярмарка и другие воспитательные события.

Особое место в системе ключевых дел занимает Сбор лидеров (в 2015 году ему исполнится 20 лет). Несмотря на солидный возраст, эта форма не демонстрирует признаков старения. Напротив, каждый год мы открываем ее новые возможности в формировании гуманистического мировоззрения личности.

Сбор – временная разновозрастная (детско-молодежно-взрослая) община, живущая в интенсивном режиме коллективно-творческой деятельности на благо общества и человека, наследующая обычаи и традиции коммунаров и «орлят», претворяющая в действительность ценности добра, чести, справедливости.

Сегодня в течение года проводятся три однодневных сбора: школьный – в октябре и апреле и выездной лагерный сбор – в мае.

На сборах представлены следующие возрастные группы:

- 1) юные сборовцы – учащиеся 7-8-х классов;
- 2) старшие сборовцы – учащиеся 9-11-х классов;
- 3) сборовцы-«старрики» – студенты ВлГУ, участники педагогического отряда ВлГУ «Эвентум», выпускники школы, молодые специалисты;
- 4) сборовцы-педагоги – педагоги школы, преподаватели ВлГУ, обучающиеся на выездном лагерном сборе особый педагогический отряд.

Сбор влияет на развитие способности личности к жизненному самоопределению через:

- жизнедеятельность разновозрастных отрядов, групп, которые формируются примерно за месяц до сбора и в течение этого времени интенсивно готовятся к его проведению;

- общие коллективно-творческие дела сбора, в которых участвуют разновозрастные отряды (главное философское дело, главное творческое дело, спор-клубы, творческие лаборатории, спортивные игры и т.д.);

- соблюдение всеми участниками сбора его законов, обычаев и традиций (*Закон Круга, Закон доброты, Закон точности, Закон песни, Закон творчества, Закон демократического самоуправления*);

- знаково-символическую среду (у сбора свои символы и атрибуты, свои песни);

- многообразие ролей, в которых может себя попробовать участник сбора (идейный вдохновитель, режиссер, сценарист, актер, организатор, специалист, активный зритель, дежурный командир отряда, игротехник и т.д.);

- постоянную рефлексию событий и отношений на сборе (формы рефлексии – отрядные и групповые «свечки», общие сборовские «круги», обсуждения и дискуссии по итогам конкретного дела, творческие отчеты);

- институты сборовского самоуправления (Большой совет, в котором принимают участие все сборовцы и который гласно и открыто, на основе демократических процедур принимает решения по важнейшим вопросам, осуществляет стратегическое планирование, подводит итоги и дает оценку деятельности всего объединения, сборовских отрядов и ответственных лиц; Малый Совет, куда входят игротехники и дежурные командиры отрядов, представители отрядов "стариков" и педагогов; советы отрядов).

Разновозрастной сбор не имеет какой-либо утилитарной, прагматической цели. Это самостоятельная духовная ценность, разделяемая общно-

стью детей, молодежи и взрослых, попытка построить мир высоких человеческих отношений. Сбор – это проект лучшего будущего, осуществляемый на социальной и духовной почве России.

В ходе проведения сборов лидеров активно применяются технологии организации педагогического события и технологии поддержки смысло-жизненного поиска учащихся, технологии поддержки жизненного самоопределения подростков и юношества. Принципиальное отличие педагогической поддержки от других стратегий педагогической деятельности, состоит в том, что «проблема обозначается и в целом решается самим ребенком при опосредованном участии взрослого» [2].

Однако, завершившись в действительности, данный процесс находит продолжение в сознании участников сбора. Покидая реальный процесс взаимодействия с различными людьми личность уносит с собой попытку самостоятельного воспроизведения опыта уже в иных обстоятельствах собственной жизни. Теперь личность способна к самоопределению, ибо освоила его важнейшие процессы (понимание, проблематизацию, коммуникацию, рефлексия) и средства (текст, со-бытийную общность, позицию ответственного Взрослого).

Вероятность овладения личностью способностью к самоопределению возрастает, если описанная модель позиционного взаимодействия неоднократно воспроизводится в различных педагогических событиях, проектируемых на основе указанных типов культурных текстов.

С целью создания наиболее благоприятных педагогических условий для развития способности личности к жизненному самоопределению, а также с целью сплочения школьно-вузовского сообщества на протяжении многих лет в МБОУ «СОШ № 15» и ВлГУ проводятся сборы лидеров. Наиболее интересными за последнее время стали такие тематические сборы, как: «Пятнашка-ВлГУ» – «Про нас», «Молодым быть модно!», «Креативные лаборатории», «Эвентум+Пятнашка». Основными задачами сборов лидеров являются:

1. Развитие способности личности к жизненному самоопределению, социально-личностных качеств субъектов образовательного пространства школа-вуз.
2. Активизация межличностного общения субъектов образовательного процесса.
3. Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к воспитательным традициям школы и вуза.

Осенью 2013 года на базе школы были проведены сборы для учащейся молодежи «Моя Россия – моя страна», посвященные Дню народного единства. Актуальность данных сборов определялась характером взаимодействия молодежи с окружающим миром, тем, как личность воспринимает окружающую среду, преобразует или создает в соответствии со своим замыслом и представлениями. Цель сборов - создание условий для развития гражданского самоопределения молодежи. Задачи сборов:

1. Сохранение и приумножение духовно-нравственных, культурных традиций российского государства.

2. Укрепление духовного единства многонационального российского народа, чувства патриотизма и национальной гордости.

3. Реализация гражданской позиции в общении и социально значимой деятельности.

4. Развитие ценностно-смыслового и эмоционального отношения молодежи к своей этнической принадлежности.

Реализация данных сборов разворачивалась в логике 3-х основных этапов: подготовительного, интерактивного и итогового.

Подготовительный этап. В ходе данного этапа осуществлялось формирование группы организационного совета сборов и руководителей интерактивных площадок, разработка методических рекомендаций по организации интерактивных площадок проводился инструктаж игротехников, подготовка ресурсной (материально-технической) базы, устанавливались контакты с социальными партнерами.

В качестве участников сборов «Моя Россия – моя страна» были лидеры 9-11 классов МБОУ "СОШ № 15" г. Владимира, студенты ВлГУ, педагоги школы и преподаватели университета. Всего участвовало порядка 100 человек. В образовательные учреждения были направлены приглашительные письма и программа работы сборов. Обеспечивалась трансляция рекламной информации о сборах в областных СМИ и интернет-пространстве.

Реализация сборов осуществлялась через функционирование 10-ти творческих интерактивных площадок. Каждая площадка организовывалась в соответствии с выбранным направлением и имела свою отличительную по форме специфику. Были выбраны методы, способствующие наиболее эффективному решению задач, связанных с формированием патриотического сознания, ценностного отношения к государственности, развития активной гражданской позиции и поликультурного восприятия реальности в

современной педагогической практике. Сама форма организации сборов обладала рядом существенных преимуществ: она предусматривала наличие выбора деятельности участниками воспитательного пространства школа-вуз, отличалась вариативностью видов деятельности.

Интерактивный этап. День работы сборов, 2 ноября 2013 г., начался с установочного сбора участников. После стартового сбора все участники проекта в течение 3-х астрономических часов одновременно в соответствии с индивидуальным выбором посещали 10 интерактивных площадок. Регулирование потоков участников осуществляли определенные гиды из числа организаторов. Работали такие площадки как:

1. «Публичная лекция». Приблизительные тематики лекций: «Современный русский язык», «Культурные традиции многонациональной России», «Поддержка талантливой молодежи в России», «День народного единства и Владимирская земля», «Геральдические символы Владимирского края».

2. «Россия в ремеслах». Освоение участниками отдельных элементов декоративно-прикладного искусства народов России, изготовление сувениров.

3. «Музей одной вещи» – виртуальная экспозиция различных музеев России.

4. «Бирюльки» – игровой тренинг, вовлечение участников в игры народов России

5. «Ерундель» – клуб языковых игр.

6. «Фокус» – ателье моментальной костюмированной старинной русской фотографии, освоение участниками изготовления фотографии по технологии амбротипия.

7. «Знатоки» – индивидуальная интеллектуальная викторина о России, Владимирском крае (вопросы по истории, культуре, религии, географии, политике, экономике).

8. «Говори, страна!» – видеозапись с последующей трансляцией выступлений участников на тему: «Моя страна – это...»

9. Пресс-центр «Новости, которые делаем мы!». Создание экспресс-газеты на основе ответов участников на вопросы: Что я хочу сделать для России? Что я уже сделал для России?

10. «Дома России» – интерактивная комната знакомства с элементами национального быта народов России.

В ходе работы интерактивных площадок проводился мониторинг ко-

личественных и качественных показателей развития гражданского самоопределения молодежи. Перемещение участников по площадкам осуществляется в соответствии с их выбором, на основе групповых маршрутных листов. Итоговый сбор участников интерактивного дня сборов представлял собою коллективную рефлекссию (общий танец и песня, творческие отчеты групп).

На этапе подведения итогов осуществлялся сбор аналитических материалов, обработка диагностических данных, подготовка отчетной документации, освещение итогов работы сборов в СМИ и интернет-пространстве.

В ходе подведения итогов было выявлен факт того, что сбор был проведен на высоком организационном и творческом уровне. Командиры групп прекрасно справились с работой, получили опыт организаторской и творческой деятельности, проявили себя лидерами. Сбор доказал необходимость и результативность разновозрастного общения. Активно участвовали в подготовке и проведении сбора классные руководители и учителя - предметники.

На итоговом анализе сбора участники отмечали, что были удачные темы Главных дел сбора, как положительное отметили увеличение количества экспромтов, отмечали качественный разговор на групповых "свечках". Все отмечали теплую, дружескую атмосферу на сборе. Отмечали, как главную ценность и значение сбора, открытие людей, стиль отношений, который сформировался в процессе подготовки и проведения сборов. Особая ценность сбора - опыт командирства и "стариков", которые вместе с педагогами являются носителями и хранителями традиций сбора.

Положительными результатами сборов стали показатели личностного роста школьников и студентов (позитивное самоопределение в отношении ценностей практического гуманизма), формирование гуманистических мировоззренческих установок, формирование черт позитивной российской идентичности, освоение педагогами и студентами способов педагогической поддержки жизненного самоопределения, технологий организации педагогического события, способов развития профессиональных и социально-личностных компетенций.

Литература

1. Андрюшков А.А. Формирование российской идентичности как задача образования: мировоззрение, создающее будущее //Вопросы образования. – М., 2011. – № 3. – С. 287-300.

2. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. – М.: МИРОС, 2002. – 296 с.
3. Йегер В. Пайдейя. Воспитание античного грека. – М.: ГЛК, 1997–2001. – в 3-х т. – Т. 2. – 393 с.
4. Слободчиков В.И. Психология развития человека. – М.: Школьная пресса, 2000. – 415 с.
5. Хайкин В. Л., Григорьев Д. В. Педагогика как практика порождения и воспитания ответственности // Народное образование, 2013. – № 1. – С. 201-204.

В.П. Покровский

**КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
«СТУДЕНТ ГОДА» КАК УСЛОВИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ**

Один из старейших факультетов – физико-математический (открыт в 1939 году) за годы своего существования ни разу не терял своей самостоятельности, и сейчас сохраняя свой статус в структуре Педагогического института Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, системно и качественно готовит самых востребованных учителей по трем школьным предметам: математика, физика, информатика и вычислительная техника. Из года в год, из поколения в поколение коллектив бережно сохраняет, приумножает и развивает все его обычаи и традиции. На протяжении последних 15 лет из всего многообразия воспитательных мероприятий наиболее популярным среди студентов стал конкурс педагогического мастерства «Студент года», в котором принимают участие пятикурсники. Конечно, и ранее проводились различные конкурсы среди студентов-практикантов последнего курса, но они носили одноаспектный характер: конкурс уроков, конкурс самодельных приборов, моделей и наглядных пособий, конкурс стендов и бюллетеней (стенгазет), конкурс докладов и сообщений, конкурс опорных конспектов, сигналов (по В.Т. Шаталову), конкурс отчетных материалов (конспектов уроков, сценариев воспитательных мероприятий, текстовых отчетов) и др. Каждый конкурс особенно впечатлял своим представитель-

ством, когда на выпускном курсе обучалось до 150 студентов дневного отделения. Автору статьи приходилось организовывать прослушивание конкурсных уроков и выставок лучших материалов педагогической практики как факультетскому руководителю практик. К сожалению, эти конкурсы ограничивались рамками одного факультета. Лишь выставка студенческих поделок традиционно проводилась в масштабах вуза, где демонстрировались призовые работы с факультетских конкурсов. Организатором этой выставки являлось Студенческое конструкторское бюро, которым продолжительное время руководил профессор кафедры теоретической физики Д.И. Пеннер.

В 1999 году ректорат Владимирского государственного педагогического университета по инициативе кафедр педагогики и психологии принял решение о проведении конкурса педагогического мастерства «Студент года-1999» на университетском уровне, сохранив факультетские конкурсы. В нем приняли участие восемь факультетов, среди которых был и физико-математический, представленный двумя студентами. Итоги конкурса были подведены 26 января 2000 года на Психолого-педагогическом совете ВГПУ, который одобрил такое начинание и решил ввести в традицию ежегодное проведение факультетских и общеуниверситетского конкурсов.

Год проведения первого конкурса считается годом его рождения. В 2013 году был юбилейный – 15-й конкурс, который как и прежние, успешно финишировал. Физико-математический факультет всегда направлял на общеуниверситетский конкурс своих участников (от одного до трех), которые побеждали в различных номинациях, а некоторые получали диплом и звание «Студент года». Так победителями общеуниверситетского этапа конкурса, получившими звание «Студент года», стали А.С. Хрипунова (2008 г.), Ю.С. Масюк (2009 г.), Г.М. Вихрева (2011 г.); отмечены дипломами 3 степени Е.А. Беляева (2012 г.) и М.О. Луговкина (2013 г.).

Первое Положение о конкурсе, принятое в 1999 г., не устанавливало норму представительства от факультетов, поэтому в конкурсе участвовало два наших студента, затем было введено ограничение до одного, а в последней редакции от 2011 г. – не более одного от специальности. Это дало нам возможность увеличить число студентов - конкурсантов до трех.

Конкурс педагогического мастерства для студентов ВлГУ включает в себя два этапа: факультетский для педагогического института и общеуниверситетский, т.е. два этапа в одном конкурсе. Факультетский этап конкурса на протяжении уже многих лет проводится среди студентов пятого кур-

са во время педагогической практики, завершающей их профессиональную подготовку в реальных условиях общеобразовательной организации. Группа студентов с учетом мнения руководителей от вуза и школы, где проводится педпрактика, определяет наиболее эрудированных, обладающих педагогическим чутьем и творческими способностями, креативных практикантов на основе наблюдения за их открытыми уроками, внеурочными мероприятиями, самоанализом своей деятельности в классе и оформляет заявку на их участие в конкурсе. Возможно и самовыдвижение. Поощряется участие в конкурсе студентов, которые уже работают в школах по месту жительства согласно получаемой специальности. Предусмотренный отбор кандидатов всегда позволял сформировать достойную команду из 5-11 студентов. За годы существования общеуниверситетского конкурса на уровне факультета приняло участие 108 студентов (в среднем по 7 человек в год) всех специальностей.

Конкурс на факультете проводится в три тура: проведение урока; публичное выступление с защитой проведенного урока на факультете с демонстрацией его презентации и представление конкурсантов от школ. Иногда два последних тура объединяются в один.

На первом туре все конкурсанты дают уроки в своем классе перед членами факультетского жюри и группой практикантов данной школы. На уроке часто присутствуют директор или его заместитель, учителя-предметники, которые высказывают свои суждения об уроке и студенте-практиканте, считая его членом своего коллектива. Иногда эта беседа заканчивается приглашением на работу после окончания вуза.

Второй тур предусматривает защиту своего урока каждым студентом перед членами жюри и присутствующими студентами в качестве зрителей. Отчетным документом является конспект урока с различными видами наглядности, включая презентацию.

Третий тур посвящается презентации участников конкурса группами студентов от школ, где проходила практика.

По итогам названных туров жюри определяет факультетского победителя (или победителей от каждой специальности), которому присваивается звание «Студент года ФМФ». Всем участникам конкурса вручаются почетные грамоты. В первые годы участникам факультетского этапа конкурса приказом ректора ВГПУ объявлялось материальное вознаграждение, студенческий профсоюз выделял путевки в пансионат «Лунёво». Деканат факультета объявляет благодарность всем участникам конкурса; учителям,

в чьих классах проводились уроки; руководству образовательных организаций; школьникам, принимавших участие в конкурсе. Победители факультетского конкурса направляются для участия во втором университетском финальном этапе.

Участие в конкурсе является колоссальным трудом для студента, отнимающим много времени от учебных занятий и отдыха. По признанию Г.М. Вихревой корреспонденту газеты «Ва-банкъ», ей приходилось готовиться даже по ночам. Ю.С.Масюк на вопрос корреспондента газеты «ALMA MATER»: «Какой, на ваш взгляд, самый трудный этап¹ конкурса?» дала такой ответ: «Самым трудным для меня был урок. Этот этап оказался наиболее трудоемким, занял много времени на подготовку. Хотя так же нелегко было и на первом этапе, ведь нужно было достойно себя представить, а в финале достойно завершить свое участие в конкурсе. Приятно читать и ее ответ на вопрос: «Что для вас значит быть студентом года-2009?»».

– «Во-первых, это большая честь – выиграть в таком конкурсе, а во-вторых, большая гордость за свой факультет». Так говорят наши «звездочки» – победители общеуниверситетского этапа конкурса. Труд их не пропал даром: Юлия Масюк победила еще в номинации «Лучший урок», а Галина Вихрева – в номинации «Мое педагогическое кредо».

Остановимся на содержании отдельных туров общеуниверситетского этапа конкурса педагогического мастерства «Студент года», которое было представлено Юлией Масюк.

Публичное выступление было начато четверостишьем поэта Н. Заболоцкого о двух мирах: внешнем, который «нас творит» и внутреннем, который «мы творим», позволившем естественным образом перейти к трактовке образования как особого мира, призванного обогащать и творить духовный мир ребенка. Определив свое место в жизни словами: «Я - учитель математики», Юлия остановилась на своем понимании образования и применительно к постановке задач в учебно-воспитательном процессе выделила системно-деятельностный подход в обучении, построение математических моделей и проектов, решение проблемных задач различными способами, субъект-субъектные взаимоотношения в режиме диалога, развитие творчески-созидательного опыта в познании действительности средствами математики. Завершая свою речь словами поэта Е. Евтушенко:

¹ Здесь и далее речь идет о трех турах второго этапа конкурса.

«Когда изменяемся мы, изменяется мир», Юлия вернула размышления слушателей к двум мирам и связи между ними. Ключевые положения кредо подкреплялись высказываниями педагогов и методистов, личным опытом с интересным мультимедийным сопровождением.

Урок-исследование был проведён по теме «Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций». Конкурсанткой был использован учебник А.Г. Мордковича для 7 класса, который соответствовал ключевым положениям педагогического кредо. По договоренности с учителем математики МБОУ СОШ № 15 г. Владимира (базовой школы для проведения конкурсных уроков) Т.Ю. Шавлинской, на предыдущем занятии было дано домашнее задание прочитать (вспомнить) рассказ А.П. Чехова «Репетитор» и помочь герою рассказа, Пете Удодову, решить задачу арифметическим способом, а также с помощью составления уравнения. В замысел урока входил анализ двух известных способов решения задачи, а затем знакомство с новым способом решения с помощью составления системы уравнений как наиболее простым по сравнению с предыдущими. На уроке использовалась интерактивная доска, на которой появлялись портреты и высказывания учёных, формулировки заданий, ход решения задач, алгоритмы и др.

Структура урока.

1. Определение темы урока и его познавательной цели с помощью системы вопросов и заданий:

1) выделите ключевые слова в высказывании философа Иммануила Канта (1724-1804): «Математика - это наука, которая дана человечеству на исследование мира в его возможных вариантах»;

2) что хотел сказать И. Кант этими словами;

3) продолжите текст: реальная ситуация на математическом языке может быть описана с помощью ... ;

4) с помощью какой изученной вами модели можно исследовать мир;

5) для чего необходимо умение решать текстовые задачи в реальной жизни;

6) попытайтесь сформулировать тему и цель урока.

2. Повторение ранее изученного материала:

1) с использованием нестандартных заданий:

- на доске написано первое уравнение системы, допишите второе уравнение, чтобы система имела бесконечное множество решений, одно решение, не имела решений;

- оторвите лишний лепесток ромашки (на её лепестках записаны семь пар чисел, не являющихся решением, и одна пара - решение);

- выберите наиболее рациональный способ решения системы (на доске записаны три системы), вспомните алгоритм рассуждения.

2) проверка у доски домашнего задания (заслушиваются оба способа решения задачи с учётом возможных вариантов рассуждения в каждом из них).

3. Изучение нового материала:

1) Фронтальное обсуждение первого этапа решения домашней задачи по составлению новой математической модели, которая вносит специфическую особенность в рассуждения: условие задачи мысленно делится на две независимые части (ситуации), для каждой из которых составляется уравнение с двумя переменными, затем эти уравнения объединяются в систему, так как в них каждая из выбранных переменных обозначает одно и то же.

2) Групповая работа:

Учащиеся объединяются в четыре микрогруппы, каждая из которых получает своё задание: первая - оформление этапа составления математической модели, вторая - четвёртая выполняют работу с составленной моделью, т.е. решают систему одним из трех методов (графическим, подстановкой, алгебраическим сложением). Мини-проекты выполняются на листе ватмана фломастерами, сопровождая их рисунками по своему усмотрению.

3) Защита и обсуждение проектов, сопоставление трёх методов решения системы.

4) Фронтальное истолкование результатов в соответствии с условием задачи. Запись ответа на вопрос задачи.

4. Подведение итогов:

1) Фронтальный опрос по опорным знаниям темы урока.

2) Сравнительный анализ различных способов решения текстовой задачи.

3) Оценка своей работы каждым учеником (на выданном листе-опроснике).

4) Оценочное суждение о работе учащихся на уроке.

5. Постановка домашнего задания.

После записи домашнего задания на экране появляется высказывание физика Альберта Эйнштейна: «Можно иметь хороший ум, но главное уметь его применить». Предлагается подумать над этими словами ученого при выполнении домашнего задания. На этом урок заканчивается.

Яркий заключительный этап конкурса «Визитка» раскрыл творческие способности с конкурсантки, которая принимала активное участие во всех сюжетах представления. Все время на экране в слайд-шоу демонстрировались основные этапы её жизни, педагогической деятельности (в том числе фрагменты конкурсного урока). Школьники выступили с танцевальной композицией и стихами, посвященными учителю.

Конкурс педагогического мастерства несомненно приносит удовлетворение его участникам, способствует развитию у них профессиональных компетенций, инициативы и творческой активности, он создает условия для сплочения, заинтересованности и поддержки в студенческих коллективах (в группе, на курсе, на факультете), способствует профессиональному самоопределению учащихся школы, на базе которой проводятся конкурсные уроки. Каждый массовый тур конкурса собирает группу поддержки из числа студентов различных курсов; отдельные студенты и приглашенные учащиеся из общеобразовательных школ участвуют в визитной карточке конкурсантов, а иногда и в педагогическом кредо. Можно сказать, что победы конкурсантов - это победы всего факультетского сообщества. Всем студентам предоставляется полная информация о конкурсантах обоих этапов, расписании и месте проведения мероприятий, промежуточных и итоговых результатов туров и этапов конкурса. На стендах размещаются поздравительные молнии, фотоматериалы, распоряжения декана об утверждении состава комиссии по подготовке и проведению первого этапа конкурса, списка членов жюри и др.

Безусловно, факультетский, а затем общеуниверситетский этапы конкурса несут в себе положительный ресурс профессионального становления студентов. Конкурс является центральным событием, завораживает и притягивает внимание всей студенческой молодежи, в течение трех месяцев (октябрь-декабрь) держит в постоянном напряжении и ожидании результатов каждого тура. Кульминацией всех испытаний является торжественная церемония награждения победителей и всех финалистов в актовом зале вуза, в котором собираются все, кому дорога профессия педагога – студенты, преподаватели, аспиранты, сотрудники вуза, школьные учителя и учащиеся, родители, гости, спонсоры и др.

Фотоальбом с фотографиями победителей факультетского этапа конкурса за 15 лет, хранит память о наших студентах, достойно защищавших честь факультета в разные годы и на общеуниверситетском этапе конкурса. Вот их имена:

- Блескина (Князева) Е.В. и Смуряков Л.В. (1999 г.);
- Матвеева М.Е. (2000 г.);
- Белоглинцев С.И. (2001 г.);
- Сопина О.В. (2002 г.);
- Семкина А.А. (2003 г.);
- Мозголина О.В. (2004 г.);
- Гущина Ю.М (2005 г.);
- Гольдт О.В. (2006г);
- Ксенофонтов А.Н. (2007г.);
- Хрипунова А.С. (2008 г.);
- Масюк Ю.С. (2009 г.);
- Иконников А.В. (2010 г.);
- Вихрева Г.М., Андреев М.А. и Зобенков В.О. (2011 г.);
- Беляева Е.А., Ротарь Ю.О. и Пятакина Т.А. (2012 г.);
- Луговкина М.О. и Потопнина Е.А. (2013 г.).

Большая часть наших конкурсантов связали жизнь со сферой образования. О педагогической деятельности двух выпускников и отзывах родителей можно узнать из областной периодической печати. Ю.М. Гущина с гордостью говорит о своей профессии: «Я – учитель, и говорю это с гордостью, потому что люблю свою профессию и считаю, что нет на свете звания выше школьного учителя, нет большего счастья, чем взаимопонимание с ребенком» («Призыв», 10 августа 2011г.). Ю.М. Гущина – мать троих детей, успевает успешно работать в школе и заниматься со своими детьми, ежедневно говоря им то же, что и своим ученикам: «Верьте в себя – и у вас все получится!» Юлия Михайловна уже успела принять участие в 19 городском конкурсе учителей г. Владимира «Педагог года». Родители на ее сайте оставили отзыв: «По нашим детям видно, что они в надежных руках. Вы молодец! Пока существуют такие учителя, любящие своих учеников и готовые им помогать во всем, российское образование будет цениться. Успехов Вам, спасибо!» Увлеченный своей профессией А.Н. Ксенофонтов вторит ей: «Школа для меня второй дом. В школе каждый день – особенный. Кроме преподавания своего предмета я занимаюсь с детьми организацией игр «Что? Где? Когда?» Мы уже участвуем в Всероссийских и Международных турнирах. Провожу видеоконференции между школами города Гусь-Хрустальный. Дети участвуют в Интернет - олимпиадах по информатике и математике».

Среди выпускников-конкурсантов есть преподаватели вузов, директор и заместитель директора школы, а так же обучающиеся в аспирантуре и магистратуре по направлению «Педагогическое образование».

В заключение хочется напомнить всем студентам, что конкурсы педагогического мастерства проводятся ежегодно, и очень важно принимать в них активное участие, потому что конкурс – это возможность испытать яркие эмоции победы, сопричастности, сопереживания, единения, гордости, радости, ощущения профессионального роста. Продолжение следует, и мы ожидаем новых побед. Современная школа ждёт энергичных, сильных, креативных, ярких молодых педагогов, умеющих «зажечь» учеников и членов коллектива педагогов. Преподаватели факультета всегда готовы помочь студентам в их стремлении к знаниям, инновационным методам преподавания, формированию опыта педагогической деятельности, поступательному движению вперёд к вершинам творчества, к личностному и профессиональному развитию.

А.С. Балджы, С.Ю. Хрипунов

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТУДЕНТА НА ЭТАПЕ «УРОК» КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА «СТУДЕНТ ГОДА»

Задача подготовки высококвалифицированных специалистов для средних и средне специальных образовательных учреждений сегодня стоит особенно остро в связи с переходом на двухуровневую систему высшего образования. Большие перемены коснулись и педагогического образования. Переход на систему прикладного бакалавриата ставит новые задачи интеграции студентов старших курсов педагогических специальностей вуза в профессиональную среду. В связи с этим целесообразным представляется поддерживать и развивать классические традиции педагогического института ВлГУ, такие как олимпиада по педагогике и конкурс профессионального мастерства «Студент года». Проведение профессиональных олимпиад и конкурсов видится нам сильным мотивационным фактором, способным оказать влияние на окончательный выбор индивидуальной траектории развития студента педагогического направления бакалавриата, а

также окончательного выбора работы по специальности в среднем или среднеспециальном образовательном учреждении.

Программа университетского этапа Конкурса педагогического мастерства включает три вида испытаний:

- публичное выступление конкурсантов на тему «Мое педагогическое кредо»;

- проведение конкурсного урока (конкурсанты - представители непедagogических специальностей имеют право заменить проведение урока на проведение занятия, соответствующего своей специальности);

- представление визитной карточки участника «Я – педагог».

Важным содержательным этапом конкурса является представление конкурсного урока. Приведем в качестве примера методическую разработку конспекта урока-победителя одного из конкурсов. Деятельность учителя и ученика иллюстрируется текстом, приведенным в Таблице 1.

Тема урока: Функция «Если» в Excel.

Цели урока:

1. Углубить и систематизировать знания учащихся о программных средствах табличного процессора Excel, формировать навыки и умения работы с встроенными функциями Excel.
2. Способствовать развитию мыслительной операции сравнения,
3. Создать условия для развития трудолюбия, инициативности, коммуникативных способностей.

Тип урока: изучение нового материала.

Форма урока: урок – поиск.

Оборудование: компьютер, видеопроектор, интерактивная доска, наглядные пособия: блок-схема выполнения функции «если», карточки с предметной областью задач, презентация «Новая функция», приложение «Excel».

Этапы урока:

- 1) Организационный момент(1-2 минуты).
- 2) Проверка домашнего задания, актуализация прежних знаний (7-10 мин).
- 3) Введение нового материала (7-10 мин).
- 4) Закрепление изученного материала, освоение способов деятельности (12-15 мин).
- 5) Постановка домашнего задания (3-5 мин).
- 6) Подведение итогов урока (1-3 мин).

Совместная деятельность учителя и ученика

Деятельность учителя	Деятельность ученика
Здравствуйте ребята, садитесь. Я предлагаю сегодня провести работу по плану (алгоритму нашей деятельности) урока.	<p>Алгоритм: читает ученик</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проверь свои знания 2. Определи тему и цель урока 3. Сконструируй новое и научись его применять 4. Сконструируй задачу и примени новое (работа в группах) 5. Проанализируй свою деятельность на уроке 6. Поставь домашнее задание
Вы принимаете алгоритм работы на уроке. У кого есть замечания? Тогда приступим к 1 этапу. Я предлагаю начать с защиты части реализуемого проекта. Кто желает выступить?	<p>Презентация проекта</p> <p>На экране высвечивается таблица «Бюджет семьи».</p> <p>Целью данного проекта является автоматизированное составление и прогноз бюджета семьи в течение трех месяцев – сентября, октября, ноября. Для сбора информации были использованы счета за оплату коммунальных услуг, родителей и свой опыт. Средства электронных таблиц Excel позволили автоматизировать расчеты. У бюджета есть доходная и расходная часть. С помощью функций суммы, формулы разности вычисляются чистый доход, общие расходы и накопления. Также есть строка инфляции, которая пока не влияет на бюджет.</p>
Задайте интересующие вопросы по проекту	Разбираются 2 вопроса
Спасибо, я вижу, что работа над проектом еще не завершена, потому что не хватает средств для его реализации. В ходе изучения темы вы продолжите работу по реализации проекта «Бюджет семьи».	

Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>Вы все еще на этапе проверки знаний, я предлагаю Вам пройти за компьютеры и пройти тестирование с тем, чтобы вы могли скорректировать вашу работу, учитывая результаты теста. (Учитель следит за ходом выполнения, делает заметки).</p>	<p>Выполняют тестирование</p>
<p>Заканчивайте выполнение и возвращайтесь на места. Все хорошо справились. Но я увидел, что два важных вопроса вызвали у многих затруднения. Давайте разберем их: - Чем мы руководствовались при оформлении таблицы? - Чтобы более четко отразить структуру бюджета, что нужно сделать?</p>	<p>Отвечают</p>
<p>Изучение нового материала (9-12 мин) - Сегодня я пришел на урок с одной практической проблемой. Меня озадачила моя знакомая, тренер школьной баскетбольной команды. Она прислала вам видео письмо. Давайте посмотрим в чем заключается проблема. - Итак, вы согласны помочь моей знакомой?</p>	<p>Смотрят видео, анализируют условия задачи.</p>
<p>Если вы согласны, давайте помогать. Сначала разберемся в чем заключается наша задача? На экране тот список, который вам прислали. - Какую структуру данных целесообразно выбрать для представления информации о кандидатах.</p>	<p>Нам надо автоматизировать составление списка Таблица</p>
<p>Какие данные в 1 столбце, 2 столбце?</p>	<p>Имя и фамилия, рост</p>

Деятельность учителя	Деятельность учителя
Где же будет самое главное – ответ на вопрос принят или нет в команде? Что вы предложите?	3 столбец
Какая информация записана в строках?	Данные об 1 кандидате: его рост больше 165?
Достаточно ли у вас знаний для решения этой задачи? На какой вопрос вы должны ответить, что бы выяснить прошел или не прошел 1 кандидат?	Если да, то прошел, если нет, то не прошел
Какую программу вы предложите для автоматизированной обработки данных?	Excel
В силу того, что вы уже умеете справляться с заполнением таблицы текстовой и числовой информацией, я заполнил электронную таблицу и представляю ее вам. Какие замечания у вас по составлению таблицы?	Замечания
Какие действия вы должны выполнить, чтобы определить, принят ли 1 кандидат в команду? 2 кандидат? Что записывается в ячейки электронной таблицы для автоматизации вычислений? Какое выражение вы можете предложить, чтобы были произведены действия, аналогичные вашим?	Если В3 > 165 , то в С3 запишем «принят», иначе в С3 запишем «не принят». Если В4 > 165 , то в С4 запишем «принят», иначе в С4 запишем «не принят». Формула Функция
Итак, какую же тему урока вы предложите? Какова будет ваша цель? Откроем тетради и запишем тему урока.	Функция «Если» в Excel Изучить и научиться применять новую функцию.
Итак, вы полагаете, что возникла необходимость введения новой функции. Каков же общий вид функции?	Имя функции (арг1; арг2;....)

Деятельность учителя	Деятельность учителя
<p>Имя функции всегда должно отвечать ее назначению. В чем назначение новой функции? Что общего у этих 2-х? Как бы вы назвали функцию? Вы сказали, что должны быть аргументы. Что обязательно должно быть аргументом (проверка условия), выражение «если истина», «если ложь».</p>	<p>Если В3> 165, то в С3 запишем «принят», иначе в С3 запишем «не принят». Если В4> 165, то в С4 запишем «принят», иначе в С4 запишем «не принят». Предлагают имя функции Предлагают аргументы</p>
<p>Итак, какую же функцию мы сконструировали? Теперь вы можете дополнить тему урока именем функции. Функция «если» в Excel.</p>	<p>Если (условие; выр1; выр2) Записывают в тетради</p>
<p>Очевидно разработчики Excel думали так же как и вы, создавая табличный процессор. Они включили в список стандартных функций, функцию «если». Запишите синтаксис этой функции. Интересно, как же выполняет Excel эту функцию. На ваших столах блок-схемы, показывающие, как это происходит. Давайте разберем. Ромб – это проверка истинности высказывания, прямоугольники - это команды, стрелки указывают истинно или ложно условие. Теперь у вас есть все, чтобы помочь моей знакомой, НОВОЕ СРЕДСТВО – НОВАЯ ФУНКЦИЯ. Что осталось сделать? Диктуйте мне.</p>	<p>Анализируют блок-схему Заполнить ячейку С3</p> <p>= если (В3>165; «принят»; «не принят»), копировать ее.</p>
<p>Как теперь сделать эту формулу применимой для всех кандидатов? Вот и все – я сохраню этот файл и отправлю своей знакомой.</p>	<p>Копировать</p>

Деятельность учителя	Деятельность учителя
<p>Что для решения потребовалось сконструировать?</p> <p>Вы сконструировали новую функцию. Как вы думаете, это достаточно, чтобы овладеть этим новым средством?</p> <p>Переходим к следующему этапу нашего алгоритма.</p> <p>Закрепление изученного материала, освоение способов деятельности. (15-18 мин)</p> <p>У вас на столах лежат карточки. Поднимите вверх оранжевые, розовые, зеленые, желтые. В ваших группах по 3 человека. И ваше задание будет состоять из 2-х частей. Посмотрите на карточки. Что на них написано? Это предметная область. Ваша общая задача в группах сконструировать задачу на основе предметной области с использованием новой функции и разработать ее решение.</p> <p>Второй этап (индивидуальный) – реализация в Excel.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ввести исходные данные. 2. Записать решение для 1-й строки. 3. Автоматизировать заполнение. <p>Для реализации 2 этапа, выберите 1 компьютер, на котором, по очереди выполняйте свои функции в команде.</p> <p>Ваше задание на экране. Приступайте к работе. Итак, все группы успешно справились. Давайте озвучим, те задачи, которые вы сконструировали?</p>	<p>Для автоматизированного составления списка ввели новую функцию «если».</p> <p>Нет, надо его применить.</p> <p>Оранжевый: прыгун в длину – результат – рекорд Розовый: телефонная компания – выставленный счет – внесенная плата – должник. Зеленый: покупка – стоимость покупки – наличие скидки. Желтый: тестирование – количество баллов – зачет.</p> <p>Учащиеся конструируют задачи при консультативной помощи учителя, на обороте карточки пишут условие и решение, затем реализуют на компьютере.</p>

Деятельность учителя	Деятельность учителя
Розовые, пожалуйста!	В нашей задаче условие представляет собой сумму двух ячеек. Надо спрогнозировать учет инфляции. Если инфляция в следующем месяце будет больше, чем в предыдущем, надо уменьшить расходы на развлечения, например.
Ваше решение? В чем различие ситуаций с задачей о баскетболистах и вашей? Спасибо всем группам за интересные задачи.	Анализ сходств и отличий.
<p>Постановка домашнего задания (3- 5 мин).</p> <p>Подумайте, чем новая функция может помочь в расширение проекта? Давайте посмотрим на примере проекта, который мы анализировали в начале урока.</p> <p>Мы можем расширить проект с использованием новой функции?</p> <p>Мы можем сформулировать задание на дом?</p> <p>Подведение итогов урока:</p> <p>Какую новую функции вы ввели на уроке?</p> <p>Каков синтаксис сконструированной функции?</p> <p>Что дала работа в группах над задачами?</p> <p>Какую оценку вы бы себе поставили, учитывая разницу в приобретенных на уроке и полученных ранее знаниях, умениях, способах деятельности?</p> <p>Я благодарю вас за урок и хочу особо отметить следующих учеников...</p>	Записывают домашнее задание.

В заключении отметим, что прохождение студентами-конкурсантами этапа проектирования и реализации конкурсного урока создает благоприятные условия для формирования у студентов – будущих педагогов не только знаний и умений, необходимых компетенций, но и условия для эффективного развития личностных траекторий, системного мышления, которое позволит применить полученные знания в профессиональной деятельности. Опыт проведения факультетских и университетского этапов конкурса педагогического мастерства показывает, что данная форма является важным фактором на пути интеграции молодого специалиста в среду будущей профессиональной деятельности, а также оказывает сильное влияние на формирование положительной мотивации, способствует повышению престижа профессии педагога.

Литература

1. Положение об университетском этапе конкурса «Студент года». – URL: http://pedagog.vlsu.ru/fileadmin/Dep_pedagogical/Student_goda2013/polozhenie_Student_goda_2013.pdf.
2. Селиверстова Е.Н. Современная дидактика: от школы знания к школе созидания. Учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2009. – 232 с.
3. Селиверстова Е.Н. О гуманитарном измерении профессионального образования // Высшее образование в России. – 2010. – № 8-9.

ЧАСТЬ II

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

К.В. Дрозд

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ К ЖИЗНЕННОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Статья подготовлена при поддержке РГНФ (Проект № 13-06-00513)

Современное общество предъявляет высокие требования к развитию личности, к формированию у учащихся способности и готовности к жизненному самоопределению, которые, на наш взгляд, эффективно могут быть достигнуты путем внедрения исследовательской деятельности в образовательный процесс. На основании ФГОС ООО 2-го поколения и ФГОС ВПО 3-го поколения деятельность учащейся молодежи рекомендуется ориентировать на исследование окружающего их микросоциума, его злободневных проблем и способов их решения, а подготовка студентов к научно-исследовательской деятельности является обязательной составной частью модели выпускника высшего профессионального образования.

Исследовательское обучение – это особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления личности к самостоятельному изучению окружающего. Главная цель исследовательского обучения – формирование у учащихся готовности и способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Исследовательская деятельность способствует формированию у учащихся готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении целей, развивает способности управлять своей познавательной деятельностью, овладевать методологией познания, стратегиями и способами познания и учения, формирует умение слушать, вести диалог в

соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятия решений, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Данная проблема изучается многими учеными в области педагогики и психологии: Корженкова А.А., Леонтович А.В., Обухов А.С., Поддьяков А.Н., Савенков А.И., Слободчиков В.И., и многими другими специалистами. В настоящий момент существует множество разногласий по поводу подходов к обучению исследовательской деятельности. Организации исследовательской деятельности студентов в вузе и ее методическому обеспечению посвящены работы Л.Ф. Авдеевой, Г.Н. Александровой, А.Н. Алексеевой, В.И. Бабурова, М.А. Байдан, В.И. Грошева, В.Е. Евлютиной, В.И. Загвязинского, С.И. Зиновьева, Н.В. Кузьминой, В.С. Кузнецовой, И.Я. Макаровой, М.И. Махмутова, Г.А. Николаева, Е.С. Спициной, Г.М. Храмовой и др.

В ходе анализа психолого-педагогической литературы нами было выявлено, что исследовательская деятельность учащегося, студента или школьника, в процессе обучения выполняет ряд функций:

- образовательную: овладение теоретическими (научные факты) и практическими (научные методы исследования; методики проведения экспериментов; способы применения научных знаний) знаниями;

- организационно-ориентационную: формирование умения ориентироваться в источниках, литературе; развитие умений организовывать и планировать свою деятельность; выбор методов обработки информации;

- аналитико-корректирующую: связана с рефлексией учащегося, его самоанализом, самосовершенствованием планирования и организации своей деятельности; коррекцией и самокоррекцией учебно-познавательной деятельности;

- мотивационную: развитие и усиление интереса к науке в процессе осуществления научно-исследовательской деятельности, познавательных потребностей, убеждения в теоретической и практической значимости разрабатываемого научного знания; развитие желания глубже познакомиться с проблематикой изучаемой области научного знания, разнообразием точек зрения; стимулирование самообразования, саморазвития;

- развивающую: развитие критического, творческого мышления, умения действовать в стандартных и нестандартных ситуациях, умения обосновывать, отстаивать свою точку зрения; понимание развития мотивации (интереса, стремления к познанию), развитие способностей (познавательных, коммуникативных, специальных способностей и др.);

- воспитывающую: становление нравственного и правового самосознания; воспитание способности к адаптации в изменяющейся социальной среде; формирование адекватной самооценки, ответственности, целеустремленности, волевого саморегулирования, смелости в преодолении трудностей и других способностей и черт характера. Воспитывающая функция включает также формирование готовности к профессиональному самоопределению, профессиональной этики.

Формирование у учащихся готовности к жизненному самоопределению можно назвать одной из центральных проблем современного образования. Т.Н.Сапожникова определяет сущность понятия «жизненного самоопределения» как «свободный выбор человеком смысла собственной жизни и ее перспектив на основе рефлексивно-ценностного осмысления прошлого и настоящего в момент узловых жизненных событий» [11, с. 7].

С.Л. Белых выделяет два методических принципа в данном процессе. Первый отражает необходимость формировать готовность к жизненному самоопределению, начиная с мотивации, с актуализации познавательной потребности, пробуждения исследовательского начала в ученике, которое возможно, только если он почувствует удовольствие от научного поиска. Если у учащегося есть исследовательская цель, то он сам активно ищет средства ее достижения. Первая задача педагога – активизировать познавательную потребность, а вторая обеспечить условия для ее реализации. Вторым подходом это личностно-ориентированное взаимодействие с учащимся. Формирование исследовательского интереса и особой жизненной позиции, когда нахождение и решение проблемы приобретают статус жизненной ценности, происходит благодаря специально организованному общению педагога с учащимся, то есть посредническому диалогу [1, с.10].

В современном образовательном учреждении, в школе или в вузе очень важно заинтересовать учебным предметом учащихся, повысить мотивацию к обучению, достичь этого можно только лишь через продуманную систему исследовательской деятельности по различным учебным предметам.

Однако, исследовательская деятельность учащихся осуществляется не только в процессе обучения на уроках и аудиторных занятиях, она продолжается во внеурочное время в разнообразных формах воспитательной работы. Вся внеурочная воспитательная работа ориентирована на расширение и углубление базовых компетенций, готовности к жизненному самоопределению (профессиональному, гражданскому, нравственному, эстетическому), на развитие способностей, познавательного интереса, на при-

общение к исследовательской работе, на организацию социальной деятельности учащейся молодежи [2, с. 13].

Исследовательская деятельность учащихся может быть представлена в следующих видах:

1. Информационный проект, который направлен на сбор информации об объекте или явлении с последующим анализом информации, возможно, обобщением и обязательным представлением. Следовательно, при планировании информационного проекта необходимо определить: а) объект сбора информации; б) возможные источники, которыми смогут воспользоваться учащиеся (нужно также решить, предоставляются ли эти источники учащимся или они сами занимаются их поиском); в) формы представления результата. Здесь также возможны варианты – от письменного сообщения, с которым знакомится только учитель, до публичного сообщения в классе или выступления перед аудиторией (на школьной конференции, с лекцией для младших школьников и т.д.) [12, с. 40]. Основной общей учебной задачей информационного проекта является именно формирование умений находить, обрабатывать и представлять информацию, следовательно, желательно, чтобы все учащиеся приняли участие, пусть в разных по продолжительности и сложности информационных проектах. В определенных условиях информационный проект может перерасти в исследовательский.

2. Исследовательский проект предполагает четкое определение предмета и методов исследования. В полном объеме это может быть работа, примерно совпадающая с научным исследованием; она включает в себя обоснование темы, определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, определение источников информации и способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов. Исследовательские проекты, как правило, продолжительные по времени и нередко являются экзаменационной работой учащихся или конкурсной работой.

3. Практико-ориентированный проект, который предполагает реальный результат работы, но в отличие от первых двух носит прикладной характер (например, оформить выставку горных пород для кабинета географии). Тип учебного проекта определяется по доминирующей деятельности и планируемому результату. Например, проект по изучению местности может носить исследовательский характер, а может – практико-ориентированный: подготовить учебную лекцию по теме «Горы (или равнины) Земли». Подготовка такого проекта, кроме собственно предметного содержания, будет включать вопросы анализа, особенностей обращения к ней и т.д. [7, с. 84].

Исследовательская работа может быть организована как индивидуальная, групповая, коллективная или смешанная, т.е. на разных этапах работы имеет место и групповая, и индивидуальная работа. Результатом работы учащихся могут быть какие-либо макеты, разработки, карты, схемы, описания объектов и конкретная деятельность по их благоустройству и т.п. Главное, чтобы выбранная тема исследования была тесно связана с реальной жизнью и личностно значима для каждого учащегося [3].

К фундаментальным идеям, на которых строится исследовательская деятельность, могут быть отнесены следующие принципы:

1. Принцип ориентации на познавательные интересы учащегося. Исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае потребности в познании. Отсюда следующий принцип.

2. Принцип свободы выбора и ответственности за собственное обучение. Только при условии его реализации образование способно стать адекватным индивидуальным целям личности.

3. Принцип освоения знаний в единстве со способами их получения. Диктуемый задачами подход к формированию научной картины духовно-нравственного устройства мира включает в себя не только освоение некоего объема информации, добытой путем специальных изысканий, а с необходимостью предполагает получение нового знания на основе овладения способами ее обнаружения. Наука неотделима от рефлексии того, каким путем получено знание, потому и учащийся должен осваивать не только конечный продукт, в виде некоего позитивного знания, но быть хорошо знаком с эволюцией знания, а также с путями и способами его получения.

4. Принцип опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации. Главная задача современного образования не только сообщение знаний, а в первую очередь - развитие у ребенка потребности и способности эти знания добывать. Только на этой основе можно обеспечить превращение знаний в инструмент творческого освоения мира ребенком. Учащийся не просто потребляет информацию, а сам порождает знание. Знания, предлагаемые для освоения учащемуся в традиционном образовании, новы лишь для него. В условиях, когда в качестве главной ценности образования рассматриваются не знания, а способы их получения, становится не важно, насколько добытая ребенком информация нова.

5. Принцип сочетания продуктивных и репродуктивных методов обучения. Психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непро-

извольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления. Для учащихся важно на деле ощутить ситуацию успеха, почувствовать себя нужным, осознать свои возможности, свой вклад в общее дело. При этом способе обучающийся учится делать выбор, нести ответственность за начатое дело и результат. Поскольку при создании своей собственной работы учащийся будет стремиться проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы.

Таким образом, исследовательская деятельность позволит не только проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, а еще и принести пользу, показать публично достигнутый результат. В ходе сотрудничества учащиеся приобретают опыт намечать цели и задачи деятельности, искать пути их решения, создавать коллективные отчеты, изучать разные виды подходов к решению поставленных задач, отстаивать свою точку зрения, действовать самостоятельно, корректировать свою деятельность, сравнивая полученное с требуемым. Включение учащихся в исследовательскую деятельность позволяет формировать у личности ее готовность к жизненному самоопределению, способности находить новые решения многообразных проблем современной жизни, активно действовать в современном обществе [4].

Педагогическими условиями формирования готовности к жизненному самоопределению средствами исследовательской деятельности учащихся являются:

- ориентация педагогов на исследовательскую культуру будущего активного гражданина общества;
- опора на познавательные интересы учащихся как движущую силу процесса обучения;
- организация обучения учащихся основам исследовательских методов - разработка и реализация программ обогащения исследовательского опыта учащихся [9, с. 5].

В современной системе образования можно выделить несколько направлений по применению и внедрению видов и форм научно-исследовательской деятельности учащихся:

- обогащение традиционных академических форм организации учебного процесса (уроков, лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий) выполнением задач исследовательского типа;

- развитие внеучебных форм вовлечения учащихся в научную деятельность (например, написание научных докладов, статей, подготовка сообщений; проведение олимпиад и научных конференций; разработка проектов для получения грантов; факультативные формы обучения; формы научного сотрудничества школы – вуз – производство и др.);

- внедрение менее распространенных специфических форм научно-практической деятельности (научные исследовательские кружки, коллективы молодых исследователей и др.).

Развитие личности учащегося, его интеллекта, чувств, воли осуществляется лишь в активной деятельности. Человеческая психика не только проявляется, но и формируется в деятельности, и вне деятельности она развиваться не может. В форме нейтрально-пассивного восприятия нельзя сформировать ни прочных знаний, ни глубоких убеждений, ни гибких умений. Способность учащихся к творческой (а значит, и к исследовательской) деятельности эффективно развивается в процессе их целесообразно организованной деятельности под руководством педагога [2, с. 3].

Исследовательская деятельность студентов или школьников, как показывает опыт, не возникает сама по себе. Необходимыми условиями ее осуществления являются, на наш взгляд:

- готовность учащихся к этому виду работы;
- желание и готовность преподавателей руководить этим видом деятельности.

Педагоги, таким образом, берут на себя еще одну новую функцию - руководителя исследовательской деятельности учащегося. При этом основными задачами педагогов становятся: актуализация исследовательской потребности учащегося; вовлечение в поисковую деятельность; поиск средств, активизирующий процесс познания; содействие в осознанном целеполагании; доведение учащегося до результативности в деятельности.

Исследовательская деятельность учащегося предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования:

- постановка проблемы, формулирование темы;
- целеполагание, выдвижение гипотез;
- ознакомление с литературой по данной проблематике;
- овладение методами исследования;
- сбор собственного материала, его анализ;
- обобщение, выводы.

Проведение исследований стимулирует мыслительный процесс,

направленный на поиск и решение проблемы. Учебно-исследовательская деятельность требует высокого уровня знаний, в первую очередь от самого педагога, хорошего владения методиками исследования, наличия солидной библиотеки с серьезной литературой, и, вообще, желания углубленно работать с учащимися по изучению темы исследования.

Структуру исследовательской деятельности определяют следующие компоненты: исследовательская задача, исследовательские действия и операции, действия контроля и оценки.

Содержанием исследовательской деятельности являются общие способы учебных и исследовательских действий, направленные на решение конкретно-практических и теоретических задач. Исследовательская деятельность - это процесс решения поставленной проблемы на основе самостоятельного поиска теоретических знаний; предвиденье и прогнозирование, как результатов решения, так и способов и процессов деятельности.

Исследовательская деятельность – это процесс совместной творческой деятельности учащегося и преподавателя (научного руководителя) по выявлению сущности изучаемых явлений или процессов, систематизации субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию. Основной целью исследовательской работы является выявление талантливой молодежи и создание благоприятных педагогических условий для развития у учащихся готовности к жизненному самоопределению.

Задачи исследовательской деятельности учащихся: привить первоначальные систематические навыки выполнения теоретических и экспериментальных научно-исследовательских работ в единстве образовательного и творческого процессов; обеспечить прочное и глубокое усвоение знаний по специальным и смежным дисциплинам; развить творческое, аналитическое мышление, способности к творческой работе, расширить теоретический кругозор; выработать умения по применению теоретических знаний для решения конкретных практических задач; расширить знания по основным направлениям науки и техники; формировать потребности и умения самостоятельно пополнять свои знания, навыки работы в творческих коллективах; способствовать профессиональной и социальной адаптации.

Учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа дает возможность развивать познавательную активность, развивает мышление, творческие способности у студентов, помогает формировать исследовательский опыт и интерес к научному познанию [10, с. 98].

Исследовательская деятельность выступает как форма организации образовательного процесса, как деятельность, направленная на получение нового знания и структурная основа формирования исследовательского опыта. Следовательно, целью исследовательской деятельности является не только конечный результат, но и сам процесс, в ходе которого формируется исследовательский опыт, опыт жизненного самоопределения, как личностное приобретение учащегося.

Исследовательский опыт можно определить, как совокупность практически усвоенных знаний, умений, навыков и способов деятельности, полученных в ходе исследовательской деятельности, которое в дальнейшем обеспечивают субъектное отношение к выполняемой деятельности, обращенность к своим возможностям в ходе выполнения последующей исследовательской деятельности, тем самым, способствуя формированию исследовательской компетенции [6, с. 41].

Учащийся, занимающийся исследованием, способен переносить исследовательский опыт на разные сферы деятельности и применять в различных ситуациях, что подтверждает полифункциональность, универсальность и надпредметность структурных составляющих исследовательского опыта. Данный опыт мобилен, подвижен, вариативен в любой ситуации и на любом предметном материале.

Многомерность исследовательского опыта подтверждается применением учащимся структурных элементов исследовательского опыта в формировании не только исследовательской компетенции. Так, опыт самостоятельного получения информации из различных источников, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных необходим в формировании и проявлении ключевой информационной компетенции. Опыт использования для познания окружающего мира различных методов исследования необходим при становлении и проявлении проблемной ключевой компетенции. Навык выбора и использования выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (принимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); навык представления результатов и выводов исследования; опыт выступления с результатами исследования участвуют в формировании коммуникативной ключевой компетенции.

Другими словами, исследовательский опыт содержит многие структурные составляющие, являющиеся базовыми в формировании и проявле-

нии многих ключевых компетенций, что определяет значимость исследовательской деятельности в формировании у учащихся готовности к жизненному самоопределению.

Литература

1. Управление исследовательской активностью студента. Методическое пособие для преподавателей вузов и методистов / Под ред. А.С. Обухова. – Ижевск, 2008. – 72 с.

2. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для студ. сред. учеб. заведений. – М.: Академия, 2007. – 128 с.

3. Громова Т. В. Руководителю научно-исследовательских работ школьников// Практика административной работы в школе. – 2006. – № 6. – 80 с.

4. Бельфер М. Несколько слов об исследовательских работах школьников. – М., 2006.

5. Гладилина И. П., Исследовательская и проектная работа учащихся в школе // Одаренный ребенок.– 2004. – № 4. – С. 115

6. Лебедева С.А., Тарасов С.В. Организация исследовательской деятельности в гимназии // Практика административной работы в школе. – 2003. – № 7. –С. 41-44

7. Леонтович А.В., Обухов А.С., Савенков А.И., Корженкова А.А., Поддьяков А.Н. // Журнал «Исследователь». – 2012. – 160 с.

8. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся/ А.В.Леонтович. – М., 2007. – 17 с.

9. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры// Развитие исследовательской деятельности учащихся/ Под ред. А.С. Обухова. – М., 2001. – 23 с.

10. Пастухова И.П. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб.-метод. пособие для студ. средн. проф. учеб. заведений. – М.: Академия, 2010. – 160 с.

11. Сапожникова Т.Н. Педагогическое сопровождение жизненного самоопределения старшеклассников: автореферат дис. ... док. пед. наук. – Ярославль, 2010. – 45 с.

12. Фамелис С.А. Организация исследовательской работы учащихся. – М., 2007. – 41 с.

**ПУТИ ПРОНИКНОВЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ИМЕН
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И СЛОВООБРАЗУЮЩИХ ЭЛЕМЕНТОВ
В РУССКИЙ ЯЗЫК И ИХ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЯЗЫКА**

Осторожно, заимствовано!
Все знают, глупость – бесконечна.
Как мед незаменим для мух,
Так иностранное словечко
Порой весьма ласкает слух.
Женой быть Кузнецова Вани?!
Ты что, парниша! Не шути!
Ведь лучше сесть в чужие сани:
Куда солиднее John Smith!
Слова «не наши» интересней,
Без них родной язык убог.
Не так вкусна сосиска в тесте,
Как обожаемый хот-дог!

Слова называют предметы, явления, признаки и действия окружающего мира. Чем больше человек познаёт мир, тем больше он открывает в нём нового. А всё новое он соответственно называет словами. Весь познанный мир, таким образом, отражается в словарном составе языка, точное число слов в русском языке назвать невозможно, потому что одни слова в нём постоянно создаются, а другие уходят из употребления.

Изменения в лексике происходили и происходят в связи с изменениями в обществе. Для называния предметов сохранились древние и русские слова и создавались новые. Нас же заинтересовал процесс пополнения лексики русского языка новыми существительными за счёт заимствования из других языков.

Актуальность исследования заимствования существительных в русском языке связана, во-первых, с важностью изучения развития русского языка, который в процессе длительной истории своего развития воспринял значительное количество иностранных слов, во-вторых, с возможностью опровержения мнения некоторых лингвистов, которые утверждают, что русский язык теряет свою самобытность.

Рабочей гипотезой нашего исследования стало предположение о том, что постоянное проникновение иноязычных существительных и лексики в русский язык, он не может не претерпеть изменение вследствие пополнения словаря заимствованными существительными.

Цель работы: выявить роль и необходимость употребления иностранных существительных в русском языке.

Для достижения цели необходимо решить ряд задач:

1. Выявить, когда и как появились заимствованные существительные в русском языке.
2. Определить причины заимствования иностранных существительных путем поиска, отбора и систематизации иноязычных существительных.
3. Исследовать частоту употребления в речи иностранных существительных.
4. Оценить отношение к заимствованным существительным в разные эпохи.

Таблица 1

Примеры заимствованных слов

Время	Язык заимствования: примеры
VIII-XII	Из тюркского: шатёр, ватага, телега, орда
X-XVII	Из греческого: ангел, епископ, икона, монах; буйвол фасоль, свёкла
Эпоха Петра I	Из голландского: верфь, гавань, матрос, флот, флаг
XVIII-XIX	Из французского: ботинок, пальто, кастрюля, бульон, винегрет, балет, афиша Из итальянского и испанского: ария, пианино, сере- нада, валюта, вермишель
XX-распад СССР	Расцвет туризма, компьютеризации общества: файл, бартер, скейтборд, спонсор

Много общих существительных попало в русский и английский языки из других языков. Первое место занимает французский, на котором в 19 в веке говорило все русское дворянство. Классическая музыка сформировалась в Италии, откуда понятия об основных элементах и выразительных средствах музыки, названия её жанров, темпов и т. п. были восприняты всеми европейскими языками: опера – *opera*, ария – *aria*, бас – *bass*.

Приметы иностранных существительных:

1. Сочетания дж: джинсы, лоджия, имидж.
2. Для русских слов не характерны сочетания согласных: кз, гз, нг, нз, и другие (цензура, рюкзак, вокзал, гонг, экзамен, зигзаг и другие).
3. В исконно русских словах не бывает сочетаний пю, бю, вю, кю, мю (бюст, пюпитр, гравюра, кювет и другие).
4. Сочетание согласных ке, ге, хе (кета, керамика, кедр, герань, схема, герб, геркулес, парикмахер и другие).

Что свойственно заимствованным словам, а исконно русским – нет?

- Соседство двух и более гласных в корнях: поэт, дуэль, диета.
- Не свойственны начальные а, и, э: автор, цемент, энергия.
- Наличие в слове ф: кафе, графика, форма, кефир, рифма

Говоря по-русски за столом, мы говорим на иностранном языке: за завтраком чай (китайское), кофе (французское), кекс (английское), какао (американское), мармелад (португальское), бутерброд (немецкое).

Из тюркских языков особенно много слов пришло во время татаро-монголольского ига: кафтан, тулуп, сарафан, деньги, арбуз, базар.

С заимствованными словами происходят изменения: фонетические, грамматические, лексические, графические и т.д. Например, в английском слове «football» два корня: «foot» и «ball», а в русском языке у этого слова один корень – «футбол». Также в английском слове «football» – 8 букв, а в русском «футбол» – 6 букв.

Нами было проведено анкетирование жителей города Владимира и отдельно учащихся 8-11 классов МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира по проблемам заимствованных слов в русском языке. Ниже представлены результаты исследования.

Таблица 2

Результаты социологического опроса

№	Вопрос	Да	Нет	Другой ответ
1	Раздражает ли Вас обилие английских заимствований в русском языке?	55%	35%	10%
2	Используете ли Вы англицизмы в своей речи?	80%	10%	10%
3	1. Нравится ли вам изучение английского языка в школе?	70%	25%	5%
4	2. Понадобится ли вам английский язык для вашей профессии в будущем?	85%	10%	5%

Заимствование увеличивает лексическое богатство, служит источником новых корней, словообразовательных элементов и точных терминов и представляет собой следствие условий социальной жизни человечества. Процесс заимствования лежит уже в самой основе языковой деятельности. Однообразие звуковое и формальное, замечаемое в пределах одного известного языка или говора, объясняется только процессом постоянного взаимного заимствования одними индивидуумами у других.

Возможно дальнейшее более или менее взаимное сильное взаимное заимствование между разными языками, родственными между собой или не родственными.

В русском языке много иностранных слов, заимствованных из других языков. Несмотря на это, русский язык сохранил свою полную самостоятельность и лишь обогатился за счёт таких слов.

Совершенно обойтись без употребления иностранных слов в современном мире нельзя, так как они приходят к нам как наименования предметов, явлений, новых понятий. Для общения достаточно слов родного языка, но некоторые заимствованные слова проникают в русский язык под влиянием развития человечества, технического прогресса и влияния иностранной культуры, поэтому становятся необходимыми.

Употребляя иноязычные слова, нам не следует ими злоупотреблять, так как не всегда точно понимаем их лексическое значение.

Литература

1. Ачимова А., Линк Н. Англицизмы на страницах пермских газет (в аспекте лингвоэкологии) [Электронный ресурс] // Филолог. – 2013. – № 2. – URL: http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mnum_2
2. Толковый словарь русского языка Ожегова С.И. / под редакцией Шведовой Н.Ю. – М., 2000.
3. Словарь иностранных слов / Автор – составитель Гришина Е.А. – М.: АСТ – Артель, 2010.
4. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь русского языка. – М., 2005.

А. Витаева, Т. Фаткулина, Е. Жерихова, Н. Жерихова, Е.А. Бумагина

ПРОЕКТ «МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ»

В нашем древнем городе существует три приюта для бездомных животных. Казалось бы, что проблема решается, но все равно, она возникает вновь и вновь, в очередной раз, заставляя задуматься о судьбе братьев наших меньших. Стоит признать, что проблема домашних и бездомных животных, несмотря на действия общественности и государства, остается актуальной. И мы решили посвятить этой проблеме наш проект.

Цель проекта – привлечь внимание общественности к проблеме домашних и бездомных животных.

Задачи проекта:

- провести социологический опрос по данной проблеме;
- привлечь внимание школьного сообщества и жителей микрорайона к данной проблеме средствами школьных СМИ;
- разработать план мероприятия по реализации проекта;
- провести акцию по сбору необходимой помощи для приютов бездомных животных;
- подготовить презентацию проекта «Мы в ответе за тех, кого приручили» для школьного Дня науки с целью подведения итогов.

Домашние животные – животные, которые были одомашнены человеком и которых он содержит, предоставляя им кров и пищу. Часть домашних животных (сельскохозяйственные животные) приносят практическую пользу человеку, являясь источником пищи (молоко, мясо), материалов (шерсть, кожа). Это такие животные как корова, свиньи и т.д. Другие животные (рабочий скот и служебные животные) приносят пользу человеку, выполняя рабочие функции (перевозка грузов, охрана.) Это лошадь, верблюд и др.

Вторая большая категория – это животные-компаньоны, которые занимают досуг, доставляют удовольствие. С ними даже можно общаться. Для городских жителей понятие «домашние животные» чаще ассоциируется со второй категорией, то есть с домашними любимцами (питомцами). Многие семьи, которые держат дома каких-нибудь животных, отмечают, что эти животные создают уют, успокаивают, снимают стресс. К животным-компаньонам относят кошек, собак, кроликов, рыбок и др.

Среди учащихся МБОУ СОШ №15 г. Владимира был проведен

соцопрос, результаты которого таковы. У 380 учащихся есть домашние животные, у 143 – нет. Среди животных у 251 человека живут кошки, у 119 – собаки, у 52 – рыбки, у 38 – хомяки. Есть те, кто выбрал попугаев, черепах и кроликов.

Далее мы провели опрос жителей г. Владимира и жителей микрорайона. Они ответили на ряд вопросов:

1. Любите ли Вы животных?

Да – 85 % респондентов;

Нет – 4 % респондентов;

Терплю – 8,8 % респондентов;

Затруднились с ответом – 2,2 % респондентов.

2. Есть ли у Вас домашние животные?

Нет – 78,3 % респондентов;

Да – 22,7 % респондентов.

Из них отметили:

кошки – 56,6%;

собаки – 30,1%;

рыбки – 9,9%;

птицы – 6,5%;

грызуны – 6,0%;

черепахи – 0,7%.

3. Как часто Вам приходится встречать бездомных животных?

Каждый день – 74,5 % респондентов;

Иногда – 20,6 % респондентов;

Редко – 4,9 % респондентов;

Никогда – 0.

4. Считаете ли Вы, что в городе существует проблема бездомных животных?

Да – 89,6 % респондентов;

Нет – 2,2 % респондентов;

Затруднились с ответом – 8,2 % респондентов.

5. Ваше отношение к бездомным животным?

Жалость и сочувствие – 55,4 % респондентов;

Ненависть и раздражение – 36 % респондентов;

Страх – 50 % респондентов;

Безразличие – 8 % респондентов.

6. Считаете ли Вы, что бездомные животные представляют собой угрозу безопасности населения?

Да – 76,1 % респондентов;

Нет – 6,5 % респондентов;

Не совсем – 19 % респондентов;

Затруднились с ответом – 7,1 % респондентов.

В школе была проведена акция по сбору средств на необходимую помощь для приюта бездомных животных. Акция длилась 2 недели, и за это время было собрано 2200 рублей на приобретение кормов для животных.

Инициативная группа учащихся школы вместе с преподавателями Т.Ю. Шавлинской и Е.А. Бумагиной посетили приют для бездомных животных «Валента». Мы познакомились с президентом приюта Соковой Валентиной Владимировной, ознакомились с состоянием здания и условиями содержания животных. Учащиеся нашей школы решили поддерживать связь с приютом «Валента» и помогать по мере возможностей, сил и желания. Например, решено провести благотворительный концерт силами учеников школы и собранные средства передать приюту для ремонта здания.

Л. Есионова, О.В. Никитина

ЯЗЫК И СТИЛЬ ПОВЕСТИ О ЕВПАТИИ КОЛОВРАТЕ

В современном мире отмечается недостаточность патриотического и гражданского взгляда на историю, в то время как авторы древнерусской литературы выступают как ярые патриоты своего Отечества. Это проявляется как в языке, так и в жанре древнерусской литературы. Показать современному поколению самобытность, яркость, образность языка древнерусских авторов – актуальная задача настоящей работы. Через обращение к духовному наследию предков автор работы стремится показать богатую нравственную культуру нашего народа, обратить внимание на духовные скрепы между поколениями.

Цель исследования: актуализация чтения и изучения памятника древнерусской литературы XIII века «Повесть о Евпатии Коловрате».

Третья часть воинской повести «О приходе Батыя на Рязань» посвящена подвигу знаменитого героя рязанского народного сказания XIII века Евпатию Коловрату. Критики утверждают, что «Повесть о разорении Баты-

ем Рязани» получила характер не выдержанной в своём жанре традиционной воинской повести. Это некоторое сближение воинской повести с произведениями житийной литературы. «Повесть о приходе Батыя на Рязань» пропитана свойственным для того времени патриотизмом. Художественная сила повести заключена в той искренности, с какой автор описывает героизм рязанцев, в том сочувствии, с каким он рассказывает о бедах Рязанской земли. Повесть отличается высоким литературным совершенством.

Эпизод, связанный с именем Евпатия Коловрата, выделяется из всей повести своей близостью к былинной поэзии и «в основе заставляя предполагать устную былинно-старину» [3]. Основанием для такого вывода является, прежде всего, характерный для народного эпоса сюжет: бой малой дружины с несметной силой; изображение Евпатия богатырем необычайной мощи и мужества.

Евпатий Коловрат, героический защитник родной земли, изображается как «исполин силою», он как бы вырастает в размерах, его не могут одолеть враги. На первый взгляд, это типичная гипербола, но, как писал исследователь Д. С. Лихачев, «понятие гиперболы здесь может быть применено с большими ограничениями. Впечатление гиперболы достигается тем, что на этого героя переносятся подвиги его дружины» [2].

Евпатий Коловрат, по мнению Д. С. Лихачева, собирательный образ героя, воплощающий в себе качества всех русских воинов [2]. Это утверждение подкрепляется тем, что в тексте повести при описании героического поведения Евпатия единственное число часто заменяется множественным: «И бил их Евпатий так нещадно, что и мечи притуплялись, и брал он мечи татарские и сек ими. Почудилось татарам, что мертвые восстали» [1].

События повести излагаются неторопливо и лаконично, чем подчёркивается значительность события, а лаконичность придаёт динамизм повествованию. Монументальность проявляется в том, что писатель обращает внимание на мелочи, выбирая яркие, ёмкие символические образы, при этом, что повесть небольшая по объёму.

Автор остро переживает за храброго богатыря Коловрата, оценивает его подвиги. Даже злейший враг Евпатия, Батый, восхищается им. При прочтении особо ощущается лирическая взволнованность писателя. Он говорит о том страдании, которое переживает герой, и мы понимаем, что те же чувства испытывает и сам повествователь, рассказывая о жестокости Батыевых полчищ.

Несмотря на кажущуюся простоту, язык повести, даже в переводе, представляет немалую трудность для современного читателя. Необычны для нас некоторые синтаксические формы связи слов, например: «воевать... землю». Ведь в современном языке этот глагол употребляется только с существительным в творительном падеже и винительном с предлогом.

Наибольший интерес в повести представляют собой необычайно выразительные, драматические картины: «И не осталось во граде ни одного живого: все равно умерли и единую чашу смертную испили. Не было тут ни стонущего, ни плачущего – ни отца и матери о детях, ни детей об отце и матери, ни брата о брате, ни сродников о сродниках, но все вместе лежали мертвые...» [1].

Повесть написана не стихами, но вместе с тем её ритмический строй находится в органическом единстве с содержанием. Можно отметить наличие ассонансов, консонансов, аллитераций. Так, изображая страшное и жестокое сражение между Евпатием и полчищем, автор повести мастерски передаёт в ритме стремительный и беспощадный бой с помощью обилия звуков «т», «с» и «р»: «И стал сечь силу татарскую, и многих тут знаменитых богатырей Батыевых побил, одних пополам рассекал, а других до седла разрубал».

С помощью эллипсиса писатель передаёт напряжённость действия, делает текст более динамичным и сжатым, позволяет полностью погрузиться во взволнованную и беспокойную атмосферу происходящего: «Один рязанец бился с тысячей, а два – с десятью тысячами», «И нельзя было увидеть в ней никаких благ ее – только дым и пепел».

Однако «Повесть о разорении Рязани Батыем» – это не только воинская повесть, но и песня. Эта песня сохраняет тесную связь с фактами, как они происходили – «были», и в то же время эти факты, составляющие эпическую основу жанра повести, даны в эмоциональном, лирическом восприятии автора. Используя поэтическую образность фольклора, он восхищается доблестью и мужеством рязанцев, скорбит и плачет об их судьбе.

«Повесть о разорении Рязани Батыем» имеет неоднородную структуру, и это придаёт ей необычную красоту повествования. В повести описываются такие человеческие чувства, которые и в современном мире вызывают симпатию: любовь, чувство единства, патриотизм, борьба за справедливость и т.д. Сопоставление со злом и жестокостью татар подчёркивает героический характер образов рязанцев. К тому же повесть богата колоритными фольклорными элементами. Всё это привлекало и привлекает

древнерусских и современных читателей «Повести». Перед нами в этом рассказе предстает выразительная картина мужества, самоотверженности и патриотизма русских людей.

Особое внимание стоит уделить идее, которую хочет выразить автор, и языковым приёмам, что он использует. «Лучше гибель, чем позорное рабство» – так считает неизвестный повествователь. И настоящий патриот всегда готов встать на защиту своей Родины. Автор старается красноречиво донести это до своих читателей. Скорбя, ощущая гнев против врагов, восхищаясь мужеством рязанцев, он прямо высказывает своё отношение к Батыю и его полчищам, применяет нелестные эпитеты к врагам земли Русской: «царь Батый окаянный», «пошли поганые на город», «зловредный царь Батый», «безбожный царь». И в противовес им находит такие необыкновенно яркие определения для характеристики русских воинов: «удальцы и резвцы», «крылатые люди», «не боящиеся смерти». И эта гордость, сознание бесценных качеств русских людей составляет самую характерную черту повествования.

«Повесть о разорении Рязани Батыем» — один из шедевров древнерусской литературы. Она замечательна и своими литературными достоинствами – сочетанием в ней книжных элементов с эпическими, и своим идейным смыслом – высоким патриотизмом и героическим пафосом. А эпизод о Евпатии Коловрате – это художественно совершенный и глубоко волнующий рассказ о непобедимости воина-патриота, о силе патриотического чувства, это талантливое произведение древнерусской письменной литературы, тесно связанное с традициями устного народного творчества.

Литература

1. Лихачев Д. С. Исследования по древнерусской литературе. – Л., 1986.
2. Орлов А.С. Древнерусская литература XI–XVII вв. М., 1937 [Электронный ресурс] // Заумник (сайт) – URL: <http://zaumnik.ru/drevnerusskaja-literatura/oglavlenie-knigi-orlova-drevn'aja-russkaja-literatura.html>
3. Повесть о разорении Рязани Батыем // Воинские повести Древней Руси. – Л.: Лениздат, 1985
4. Словарь-справочник книжников и книжности Древней Руси. – Л., 1987.

СОЦИАЛЬНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ВОЗРОДИМ ДУБРАВЫ!»

В старину дубравы занимали 85% от площади леса. В течение последних 30-35 лет мы наблюдаем массовое вымирание дуба во всем мире. Ежегодно площадь дубрав сокращается на 2%. Ученые посчитали, если эти темпы сохранятся, то все дубы исчезнут с планеты Земля через 50-70 лет, т.е. к 2070 году. Известно, что вырастить широколиственный лес гораздо труднее, чем любой другой. Однако все больше энтузиастов берется за это дело. Ведь такая работа – не только посильное участие в восстановлении родной природы, но и возможность привлечь к охране природы различные слои населения.

Наш проект был направлен на формирование экологического сознания и экологической культуры школьников.

Задачи проекта:

- привлечение внимания к проблеме исчезновения дубрав;
- выявление путей решения проблемы сокращения площади дубрав;
- формирование активной позиции школьников по вопросам сохранения окружающей природы;
- развитие навыков сотрудничества с общественными организациями г. Владимира;
- реализация межпредметных экологических связей.

Описание проекта: начав работу по проекту «Возродим дубравы», мы столкнулись с огромным количеством вопросов, связанных с посадкой дубов. С чего начать? Где сажать? У кого спросить? Поэтому мы решили обобщить существующий опыт, дать ответы на наиболее часто встречающиеся вопросы. В силу обозначившегося круга вопросов проект разделился на три части:

1. Создание Охраной книги Владимирских дубрав.
2. Выращивание саженцев дубов и высадка их на территории Барского леса в пос. Садовый.
3. Презентация проекта.

Для создания книги было необходимо собрать материал. Для этого были сформированы группы, которые работали по различным направлениям. Например, одна группа изучала дубравы Владимирской области, дру-

гая – вековые дубы на территории г. Владимира, третья – значение дубрав в природе и жизни человека, четвертая – дубы в народном творчестве и т.д. По этой части проекта работали в течение 2009\10 и 2010\11 учебных годов учащиеся 3-4 «А» класса совместно с родителями. Результатом стала созданная ребятами Охранная книга Владимирских дубрав.

При выращивании саженцев мы воспользовались методикой, опубликованной в методическом пособии А.Ю. Ярошенко «Как вырастить лес». В данном пособии приведены подробные рекомендации по выращиванию различных пород деревьев, в том числе и дуба черешчатого. Дуб лучше всего растет на богатых почвах с благоприятными условиями увлажнения. Однако он способен расти практически на любых почвах, встречающихся в пределах его ареала. Желуди дуба довольно сложно сохранить со времени сбора до времени посадки, поэтому мы решили посадить желуди на грядку осенью. Желуди для посадки были нам предоставлены Дружиной охраны природы «Точка роста». Посадив желуди осенью 2009 года, мы в течение двух лет ухаживали за сеянцами на пришкольном участке. В результате мы получили хороший посадочный материал в количестве 46 крепких саженцев с хорошо развитой корневой системой. В сентябре 2011 года все саженцы были высажены на постоянное место в Барский лес в пос. Садовый. Посадка проводилась совместно с активистами Дружины охраны природы «Точка роста». Проверка укоренения саженцев весной 2012 года показала, что прижилось 82% саженцев.

Презентация проекта проходила на конкурсах муниципального и областного уровней. На городском конкурсе «Ты – владимирец» проект был удостоен Диплома 3 степени. На областном конкурсе экологических проектов Охранная книга Владимирских дубрав получила Диплом 3 степени. Также проект представлялся в рамках областного конкурса экологических агитбригад, где участники получили Диплома 3 степени.

Участниками проекта стали учащиеся начальной школы, создавшие Охранную книгу Владимирских дубрав, учащиеся основной школы, осуществлявшие посадку желудей и уход за саженцами на пришкольном участке, учащиеся 10-х классов, высадившие саженцы на постоянное место. Все, кто имел отношение к этой серьезной кропотливой работе, принимали активное участие в презентации проекта и представлении его на конкурсах.

Еще раз подчеркнем, что результатами проекта стали:

- питомник по посадке и выращиванию саженцев дуба на территории пришкольного участка,

- Охранная книга Владимирских дубрав,
- победы на конкурсах различных уровней, где проект получил высокую оценку своей значимости;
- налаженное взаимодействие с Дружиной охраны природы «Точка роста».

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что реализованный проект явился очень своевременным, актуальным и интересным для школьников. Подобная работа, несомненно, формируют патриотические чувства по отношению к малой родине, ответственность за родные леса и жизнь на земле в целом.

Продолжением нашего проекта станет организация стабильной работы питомника по выращиванию саженцев дуба на территории пришкольного участка, высадка саженцев и создание дубравы в пос. Садовый и других окрестностях нашего города. Мы считаем, что наша работа очень важна. Нелегко научить людей бережно относиться к тому, что, по их мнению, никому не принадлежит и ничего не стоит, а на самом деле – бесценно.

М. Калашников, С.А. Курасов

ЧЕЛОВЕК НА ИЗЛОМЕ ИСТОРИИ: СОБЫТИЯ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА В СУДЬБАХ ЛЮДЕЙ: Б.Д. ПУРЕЦКИЙ И А.С. АРТЕМОВ

Каждый день вокруг каждого из нас происходит множество различных событий. Некоторые затрагивают нас, некоторые остаются немного в стороне. Каждый человек предпринимает определенные действия, делает выбор как ему поступить, и, если сложить все эти действия, поступки, решения и мысли за определенное время в единое целое, то получится историческая эпоха. Для каждого она своя и зависит от того, где и в каком месте ты находился каждый момент своей жизни. Но по большей части истории людей зачастую несколько похожи между собой. Историческая канва обрамляет нашу жизнь, но и мы оказываем влияние на нее. Целью моей работы является краткий анализ судеб людей, рожденных в конце XIX века в царское время. Они прошли суровые жизненные испытания, прошли Гражданскую войну в России 1917 – 1922 гг., застенки НКВД, Великую

Отечественную войну 1941-1945 гг., но остались верны своей Родине, воинскому долгу.

В своей работе я хочу осветить жизненный путь Артемова Александра Сергеевича и Пурецкого Бориса Дмитриевича. Основными источниками стали биографии этих людей. Для начала обратимся к их происхождению. Борис Дмитриевич Пурецкий родился 10 мая 1896 года в с. Марково, Покровского уезда, Владимирской губернии. Его отец, из крестьян, был сельским учителем, что и определило судьбу детей. В десятилетнем возрасте Борис Дмитриевич поступил во Владимирскую гимназию, которую окончил с медалью в 1914 году, когда началась Первая Мировая война. В том же году он поступил в Московский институт Восточных Языков.

Александр Сергеевич Артемов родился 13 сентября 1899 года в деревне Паново Меленковского района Владимирской губернии. Его происхождение определило и занятия. С 12 до 15 лет был пастухом. Затем два года был учеником в столярной мастерской на льняной фабрике в г. Меленки.

Настал роковой 1917 год, изменивший судьбы людей и мира. Б.Д. Пурецкий оказался на фронте Первой мировой войны. Он имел такой авторитет, что был избран солдатами командиром роты и председателем ротного дисциплинарного суда. В революционный год А.С. Артемов строил военный завод в Нижнем Новгороде. Он впитал революционные идеи и уже в 1918 году записался добровольцем в РККА. Дальнейшее историческое развитие было связано с нравственным выбором людей, от которого зависело будущее страны. Нравственный кризис тоже стал проявлением гражданской войны, изменившей судьбы людей.

Борис Дмитриевич Пурецкий в это время служил делопроизводителем в отделе снабжения Главного Военно-Инженерного Управления. В конце 1918 года поступил в ГВИУ на должность младшего инженера (делопроизводителя). В феврале 1920 года он был откомандирован из Красной Армии для окончания образования в Московский институт живых восточных языков, который закончил в 1922 году.

А.С. Артемов был активным участником военных действий, участвовал в борьбе с войсками А.В. Колчака, в ликвидации повстанческих банд в Сибири в июле – сентябре 1920 г., в подавлении Ишимско-Петропавловского восстания. Его дальнейшая судьба стала отражением социально-политических процессов в Советском Союзе: милитаризация и выделение

военных как элиты нового советского общества. Он дослужился до командира дивизиона в 36-м артиллерийском полку 36-й Забайкальской стрелковой дивизии. А.С. Артемов участвовал в разгроме банды Шадрина, занимавшейся убийствами партийных рабочих и грабежами, в событиях на КВЖД в должности комиссара бронепоезда № 67 «Волгарь».

В 1937 году, когда политические репрессии достигли своего пика, А.С. Артемов не избежал этого исторического процесса. Он был обвинен в участии в контрреволюционной организации, ведущей подрывную деятельность в РККА и планирование диверсий, был арестован органами НКВД. Но несмотря на все ухищрения следователей, Александр Сергеевич не признал участие в контрреволюционной деятельности и, пробыв 28 месяцев под следствием, в 1940 году был освобожден, реабилитирован и восстановлен в Красной Армии.

По-иному складывалась судьба Б.Д. Пурецкого. С 1921 года он работал в главной библиотеке нашей страны – библиотеке им. В.И. Ленина. Он прошел путь от работника читального зала до заведующего сектором хранения библиотеки. В 20-е годы он активно занимается научной деятельностью: обучался в аспирантуре РАНИОН (Российская Ассоциация Научно-Исследовательских Институтов Общественных Наук), работал над диссертацией по арабским рукописям X века, издавал статьи в СССР и за рубежом. Он даже был автором сценария одного из первых казахских фильмов «Кзыл Аскер». Но в 1934 году был арестован и по приговору тройки ОГПУ осужден по статье 58 УК на три года. Из письма Бориса Дмитриевича: *«И вот просыпаюсь от настойчивого продолжительного звонка. Тихий стук в дверь комнаты. Испуганный голос хозяйки: «Борис Дмитриевич, к вам». Встаю, включаю свет. Смотрю на часы. Часы показывали без четверти два. Вооруженные люди. Ордер. Обыск, так, для формы. Одевайтесь! Поедемте! Потом было подвальное помещение на Лубянке, нестерпимый свет трехсотваттных ламп. Температура – около 40°. А через две недели преподнесли бумагу, на которой было написано, что гражданин Пурецкий являлся активным членом контрреволюционной организации, ставившей своей целью свержение советской власти и восстановление власти буржуазии. Получите и распишитесь. И заключение сроком на три года в концентрационные лагеря. На растерянное возмущение и недоумение по поводу происходящего товарищ следователь лишь похлопал по плечу и сказал: «Ничего, Борис, через три года приедешь, будешь снова работать». И затем 35 суток движения куда-то на Восток в*

запертой набитой уголовниками теплушке, 22 месяца тяжелых земляных и скальных работ по 10 часов в день» [2].

В конце 1935 года Б. Пурецкий был досрочно освобожден. В своем письме он написал, что потом следовало *«двадцать три года жизни на положении человека третьего сорта в окружении недоверия, подозрительности, косых взглядов, намеков и шепота» [2].*

Несмотря на такое отношение властей, эти люди не потеряли веры в Отчизну, и когда их родина была в опасности, они оба ушли на фронты Великой Отечественной войны. Борис Пурецкий прошел боевой путь от Ленинграда и до Берлина. С момента вступления на германскую территорию работал в должности переводчика, а в августе 1945 года был демобилизован из Красной Армии. За образцовые выполнения заданий командования в годы Великой Отечественной войны Борис Дмитриевич Пурецкий был награжден орденом «Красной Звезды», а так же пятью медалями: «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и «За Победу над Германией». Вернувшись во Владимир, он стал преподавателем учительского института. В 1958 году, после смерти И.В. Сталина, был реабилитирован.

А.С. Артемов в 1941 году на фронт не попал, очевидно, сказалось прошлое, но в 1942 году во время кадрового голода оказался на Волховском фронте. Свой боевой путь он тоже начал под Ленинградом.

За мужество, героизм, умелое командование вверенными ему частями в годы Великой Отечественной войны был награжден орденом Ленина, тремя орденами Красного Знамени, а так же четырьмя медалями: «За оборону Ленинграда», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и «За победу над Германией» [3]. Приказом НКО № 0428 от 5 октября 1945 года А. С. Артемову было присвоено звание полковника. С октября 1945 года по сентябрь 1946 года Артемов командовал 118-м гвардейским пушечным артиллерийским полком 35-й гвардейской стрелковой дивизии. В результате послевоенного сокращения в октябре 1946 года 47-летний полковник Артемов был уволен в запас по возрасту. Он умер в 1956 году в возрасте 57 лет. Похоронен в с. Ляхи, Меленковского района, Владимирской области.

Практически все основные исторические процессы и явления прошли красной нитью через судьбу этих людей. Встречая преграды на своем пути, они с достоинством их преодолевали и стремились вперед, к победе над собой и к победе над врагами. Не озлобились, не потеряли свою честь

и достоинство в застенках НКВД. Несмотря на сложный жизненный путь, А. Артемов и Б. Пурецкий остались верны своему слову, своей Родине, своему Отечеству.

Литература

1. Автобиография А.С. Артемова // Архив С.В. Жаворонкова.
2. Пурецкий Б.Д. Личное дело / Архив ВлГУ (Педагогический институт). Оп. 6. Д. 428.
3. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» – URL: <http://podvignaroda.mil.ru/?#tab=navHome>.

Е. Кованов, Д. Кованов, С.А. Курасов

«ШКОЛЬНОЕ БЛАГОЧИНИЕ» В XVII ВЕКЕ И СОВРЕМЕННОСТИ

Сегодня всем ученикам хорошо известны правила поведения в школе, но мы не всегда задумываемся о том, как учились несколько столетий назад.

В XVII веке употреблялось словосочетание «школьное благочиние». Имя прилагательное «школьное» понятно всем: на латыни образовательное учреждение называлось «*scola*». Слово «благочиние» имеет русское происхождение. «Чином» раньше обозначался «порядок», а под «благом» понималось нечто доброе, хорошее и полезное, т.е. буквально «добрый порядок».

Цель нашей работы: сравнить школьные порядки двух эпох. Мы попытались найти сходства и различия между современными школьными порядками и порядками в школе XVII века.

Источниками нам послужили наш личный опыт и азбуковник XVII века. Азбуковники – это алфавитные рукописные словари, созданные на Руси в XV – XVII веках, и содержащие сведения нравоучительного, учебного характера. Один из таких рукописных азбуковников был у историка XIX века Мордовцева, который в своей книге «О русских школьных книгах» поместил примеры стихов о школьных правилах.

Эти правила и порядки несколько отличаются от современных. Давайте посмотрим, чем же?

Наше утро начинается примерно так: мы встаём, приветствуем родителей, умываемся, одеваемся, завтракаем и идём в школу. В XVII веке утро начиналось с молитвы, затем человек умывался, кланялся святым образам (иконам), отцу, матери и шел в школу. Один из стихов Азбуковника поучает:

В дому своем, от сна восстав, умыйся,
Прилучившагося плата краем добре утрися,
В поклонение святым образом продолжися,
Отцу и матери низко поклонися,
В школу тцательно иди,
И товарища своего веди,
В школу с молитвою входи,
Тако же и вон исходи

С молитвы начинался день и ею же заканчивался. Перед любым делом человек обязательно молился. Даже перед началом учебы.

В современных школах более свободные правила поведения, чем в школах XVII века. Сегодня каждый человек имеет право на бесплатное получение среднего образования. В школе мы изучаем самые разные предметы от русского языка и математики до биологии и основ безопасности жизнедеятельности. Все они помогают нам узнать мир и понять его.

В XVII веке были несколько иные порядки. Во-первых, учиться мог не каждый, а только способные к учению. В школах в основном учились читать, писать и считать. Среди основных учебных книг были Азбуковник и Псалтырь (библейская книга Ветхого Завета, состоящая из песен, излагающих благочестивые излияния восторженного сердца верующего при разных жизненных испытаниях). К книгам относились с почтением.

Книги ваши добре храните
И опасно на место свое кладите;
Книгу замкнув, печатю к высоте полагай
Указательного же древца в ню отнюдь не влагай;
Книги к старосте в соблюдение с молитвою приносите,
Тако же и заутро принимая с поклонением относите;
Книги своя не вельми разгибайте,
И листов в них туне не пребирайте;
Книг на седалищком месте не оставляйте,
Но на уготованном столе добре поставляйте,

Книг аще кто не брежет,
Таковый души своя не стережет,
Книжными паволоками не забавляйтесь,
Но написанными в них вразумляйтесь.

А сегодня к книгам совершенно другое отношение. Очень часто мы относимся к вещам не совсем хорошо и аккуратно. За такое отношение можно и наказание получить. Кстати о наказаниях. В современных школах делают запись в дневнике или ставят двойку в дневник, в очень редких случаях – исключение из школы. Четыре века назад в основном наказывали розгами.

Розга убо ниже мало здравия вредит.
Розга разум по главу детям вгоняет,
Учит молитве и злых всех встягает
Розга родителем послушны дети творит...

Розги были разные: черемуховые двухлетние для маленьких детей, т.к. они не причиняли такой боли как березовые. Для старших использовался дубовый жезл.

В школах XVII века ученики были разного возраста, но все они были равны. Все должны были вести себя прилично. У каждого было свое место.

Малыи в вас и велицыи вси равны.
Данное тебе учителем кое место,
Ту житие твое да будет вместно;
Дружняго места не восхищай,
И товарищев своих не утесняй

В отличие от XVII века мы сейчас сидим не на лавках, а за большими столами, партами. Иногда учителя нас рассаживают по местам.

На старосту в XVII веке накладывались большие обязанности, он отвечал практически за всё и мог заменять учителя. Он же разрешал есть (пить) и выходить по нужде.

Ради нужди кому отходити,
К старосте для отпусту с молитвой приходити;
Ради того четырежды днем ходите,
Немедленно же паки оттуду приходите;

Руки для чистоты да изымаете,
Егда тамо когда бываете.

Кстати о жажде – ученикам XVII столетия рекомендовалось пить воду как минимум три раза в день.

Жажда ради по трижды днем испиваете,
И сих ради у старосты с молитвой бываете.

В Азбуковниках есть упоминания и о решении вопроса с одеждой. Сегодня для этого обустроены раздевалки, а в XVII веке:

Шапки и одежды на грядку да полагайте,
И отгуду паки бережно взимаете...

Под грядкой понималось особое место при входе, куда складывалась одежда. За порядком и чистотой в классах дети следили сами, в отличие от нашего времени, когда эту функцию выполняет технический персонал:

Сосуд воды своя в школу приносить,
Лахань же с настоялюю водою вон износить;
Стол и лавки часто вами да мьются,
Да приходящим в школу не гнюсно видится,
Сим бо познается ваша личная лепота,
Аще у вас будет школьная чистота.

Школа всегда у вас чиста да пребывает,
Подметена же и беспорошна и исчищена да бывает;
Бытностей же и речей отнюдь не износите.
Школьные недостатки третий староста да знает
И все потребности прилежно да самтряет;
Школу нагревайте и метите повсядневно,

За порядком в помещении следил староста, назначаемый из учеников. Именно он распределял обязанности среди своих однокашников.

Староста же сему нарежает поочередно;
Школу кто нагревает,
Той и все в ней пристроет
Школу кто хочет нагревати,
Всякое дело с молитвую начинати;

Школы двери и окна напрасно не отворяйте,
Но паче тепло в ней сберегайте.

Школьный порядок XVII века и современности различаются. Со временем меняются порядки, но суть остаётся той же: мы также учимся, получаем наказание за плохое поведение, хотя знаем как себя вести. Особое отношение было к книгам, которые раньше очень берегли, а сегодня обращаются с ними иногда не совсем хорошо. Сейчас у старост намного меньше обязанностей, чем у старост XVII века. Сегодня в школах можно есть, пить, сколько хочешь, выходить по нужде (с разрешением или во время перемены сколько угодно раз). В принципе, суть того, как нужно вести себя в школе осталась прежней, но изменились некоторые формы поведения. И все же ученики XVII века знали, что

Надписи по азбуце виршею положены,
И строки нравоучительные главизмами расположены.

Остается надеяться, что эти главные правила поведения не будут забываться ученики в любое время, тогда у нас будет истинное «школьное благочиние».

Литература

1. Азбуковники [электронный ресурс] // Энциклопедия русского языка. – URL: <http://ruskiyyazik.ru/19/>.
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великоросского языка [электронный ресурс] // Словарь В.И. Даль. –URL: <http://slovar-dalja.ru>.
3. Мордовцев Д. О русских школьных книгах XVII века. – М., 1862.

О. Колесникова, Е. Крылова, С.А. Курасов

ЖЕНЩИНА В МИРЕ МОДЫ: ЭПОХА КОКО ШАНЕЛЬ

Весь мир знает великого модельера Коко Шанель. Она единственная создала не моду, а свой неповторимый стиль. Коко Шанель произвела революцию в облике женщины XX века. Но как начинала Коко Шанель, с какими трудностями она сталкивалась, это предстоит узнать нам.

Цель нашей работы описать достижения Коко Шанель в мировой моде. Обратимся к ее биографии. Габриэль Шанель родилась 19 августа

1883 года в Сомуре. У нее было тяжелое детство. Коко воспитывалась среди монахинь, которые и научили ее шить. Сиротство и бедность стали для Шанель первыми «университетами» её жизни, она унаследовала непреклонность и стойкость перед трудностями, веру в лучшее и стремление к совершенству. У неё был великий дар самоучки.

Шанель работала в магазине чулочно-носочных изделий, а в свободное время подрабатывала в кабаре. Именно там и родилось знаменитое имя «Коко» от популярных среди публики песен «KoKoRiKo» и «Quiquavu Soso» в исполнении Габриэль. В кабаре произошло и знакомство с офицером Этьеном Бальзаном, к которому переехала жить Шанель. Вскоре она полюбила английского бизнесмена Артура Капеля. Отношения с богатыми и щедрыми мужчинами помогли организовать собственное модельное дело: Коко открыла свой магазин шляпок в Париже, а уже в 1912 году был открыт Дом моды в Довиле. Начавшаяся в 1914 году, Первая мировая война заставила приостановить дело. Но вскоре Шанель организовала парижский Дом моды, где к шляпкам прибавилась одежда. Новой высоты увлечение Шанель достигло в 1920-х, после представления в 1921 году пальто на меху и марки духов «Chanel № 5». Все изменилось перед началом Второй мировой войны: Коко решила оставить свое успешное дело и закрыла все магазины и дом моды. Затем был переезд в Швейцарию.

Возвращение Габриэль состоялось в 1954 году, когда ей был 71 год. Новая коллекция вызвала сомнения у публики, но сильная женщина спустя годы кропотливой работы сумела вернуть прежнюю славу.

В возрасте 87 лет 10 января 1971 года великая Коко завершила свой жизненный путь. Могилу великой женщины в Лозанне окружают пять львов из камня – символ величия. До сих пор дело Коко живет и оказывает влияние на мир современной моды.

Что же изменила эта женщина в мире моды? Она предложила носить женщинам брюки. Современные женщины часто носят брюки, так как они удобны. Это качество сумела первой оценить именно Коко Шанель. Занимаясь верховой ездой, она испытывала трудности в платье, поэтому однажды она надела мужские брюки. Светские дамы сначала были крайне удивлены и даже возмущены образом женщины на коне в мужских штанах. Но позже все-таки признали, что брюки и женщина – очень хорошее сочетание. Несмотря на то, что Шанель ввела в моду женские брюки, сама она их носила редко, считая эту деталь гардероба исключительно мужской, поэтому женщина никогда не будет выглядеть в брюках так же хорошо, как и в платье.

Первой одеждой, которую создала Коко было платье из джерси, переделанное из старого свитера. В 1925 году появились знаменитые костюмы Шанель, состоящие из строгого жакета и юбки, сидящей по фигуре. Костюм «от Шанель» стал демонстрацией статуса нового поколения: созданный из твида, с обтягивающей юбкой, жакетом без воротника, покрытым тесьмой, золотистыми пуговицами и накладными карманами.

Когда погиб любимый мужчина Габриель, Артур Капель, она перекрасила стены комнаты в черный цвет. В то время носить траур по человеку, с которым не было зарегистрированных отношений, было недопустимым, но Шанель стала носить маленькое черное платье, что стало примером для тысяч подражательниц. Она показала общественности, что цвет, ранее считавшийся исключительно траурным, может придать элегантности вечернему наряду.

Для костюмов нужны были различные аксессуары, и элегантная Коко Шанель не могла не найти что-то свое. И это была сумочка.

До восемнадцатого века человечество настойчиво пыталось зафиксировать сумочку. Ее крепили на пояс, пришивали к одежде. Но мода требовала изящных силуэтов и утонченных контуров. Для такой одежды нужны были новые модели. И их появление не заставило себя ждать – появились ридикюли, которые предписывалось держать в руках. Однажды Коко заявила: «Я устала носить ридикюли в руках, к тому же я их вечно теряю». Спустя несколько месяцев женщина стала обладательницей небольшой элегантной сумочки в форме прямоугольника на длинной цепочке. Chanel 2.55 – легендарная сумка – бренд от дома моды Chanel. Ее удобство заключалось в простоте решения: повесив на плечо, о сумочке можно было не вспоминать.

В стиле Коко Шанель была придумана обувь на небольшом каблук. Важным штрихом оставался цвет: сочетание бежево-чёрной гаммы модельер считала одним из самых удачных. Обувь с бежевой основой и мысом из чёрной лакированной кожи решала две задачи: привлекала внимание и визуально уменьшала длину стопы и удлиняла ноги.

Это еще одно, что говорит об универсальности и практичности идей Коко. Известно, что Коко Шанель создала серию духов и коллекцию ювелирных украшений. Проекты Шанель были поистине революционными, она первая заимствовала для женской моды элементы мужского гардероба. Именно благодаря ей женщины смогли отказаться от неудобных корсетов и пышных юбок. Шанель в первую очередь ценила в одежде удобство и

комфорт. Одежда стал стильной и лаконичной. Различные аксессуары подчеркивали красоту женщины. Действительно, «Шанель — это не мода, Шанель – это стиль». Сама Коко говорила: «Своей манерой одеваться я вызывала насмешки окружающих, но в этом и состоял секрет моего успеха. Я выглядела не так, как все». Этот секрет великой женщины оказал влияние на весь мир моды. Именно Коко Шанель внесла в этот мир стиль, потому что «мода проходит, стиль остаётся».

Литература

1. Официальный сайт дома моды Шанель. – URL: http://www.chanel.com/ru_RU/.
2. Шанель К. Коко Шанель. Жизнь, рассказанная ею самой / пер. с фр. Н. Павлицевой. – М.: Яуза-пресс, 2011.

М. Краскин, С.А. Курасов

ДЖОН ДЭВИСОН РОКФЕЛЛЕР И СТИВ ДЖОБС: КАК СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?

Каждый человек хочет быть успешным, но не каждому это удается. В истории есть примеры, которые помогут ответить на простой вопрос: как стать миллионером? Такими примерами служат Джон Рокфеллер и Стив Джобс. Сравнение двух биографий миллионеров и определение причин их успеха является целью работы.

Джон Дэвисон Рокфеллер – американский предприниматель, филантроп, первый долларовый миллиардер в истории человечества.

Свое восхождение на деловой Олимп он начал с семи лет, когда выращивал индюшек на продажу и копал соседям картофель. Уже тогда Джон начал скрупулезно записывать результаты своей коммерческой деятельности. Все заработанные деньги он хранил в копилке, а в 13 лет одолжил \$50 знакомому фермеру из расчета 7,5 % годовых. Отцовское воспитание продолжала мать, у которой он научился трудолюбию и дисциплинированности.

В конце 1850-х – начале 1860-х годов получили распространение керосиновые лампы, и повысился спрос на сырьё для керосина – нефть. Джон Рокфеллер сориентировался в этой ситуации и занялся нефтяным бизнесом.

В 1870 году была создана компания Standard Oil. Дело стало приносить немалый доход, и Рокфеллер стал устранять своих конкурентов, скупая и разоряя их нефтяные фирмы. Это привело к тому, что к 1880 году в руках Джона Рокфеллера оказалось 95 % нефтедобычи США. StandardOil оказалась практически единственной фирмой на рынке, т.е. монополией, что позволило поднять цены и стать крупнейшей компанией в мире. Однако антимонопольный закон Шермана (1890) привел Standard Oil к разделению, но Рокфеллер только выиграл от этого, нарастив собственные капиталы. Современные мировые гиганты нефтяной промышленности Mobil, Exxon, Chevron произошли именно от StandardOil. Помимо этого Джон Рокфеллер владел шестнадцатью железнодорожными и шестью сталелитейными компаниями, девятью фирмами, торгующими недвижимостью, шестью пароходствами, девятью банками и тремя апельсиновыми рощами.

Стоит особо рассказать о благотворительности. Благодаря Рокфеллеру был основан Чикагский университет, Медицинский институт имени Рокфеллера, годом позже – Всеобщий образовательный совет и в 1913 году — Фонд Рокфеллера. В конце жизни Рокфеллер раздал до полумиллиарда долларов. Имя Рокфеллера стало символом богатства и филантропии.

Стивен Пол Джобс родился 24 февраля 1955 года в Сан-Франциско. Стив учился нехотя, но в школе одна учительница сумела заинтересовать мальчика, выдавая ему деньги за каждое выполненное задание (плохо это или хорошо?). Такой стимул показал способности Джобса, что он даже пропустил пятый класс и перешел в среднюю школу. Затем он начал учебу в колледже, но бросил ReedCollege после одного семестра обучения. Там он познакомился со своим лучшим другом Стивом Возняком. Эта дружба изменила мир.

Первые действительно важные их открытия произошли в 1970-х годах. Стив и его друг создали один из первых персональных компьютеров, который получил популярность на рынке. Компьютер Apple II стал первым массовым продуктом компании Apple, затем были AppleLisa и Macintosh (Mac). В 1985 году Стив покинул собственную компания, проиграв борьбу за власть с советом директоров, но он не отчаялся и основал NeXT – компанию, разрабатывавшую компьютерную платформу для вузов и бизнеса. Затем он создал студию Pixar, производящую популярные сегодня мультфильмы.

В 1997 году Джобс вернулся в Apple. Дела компании сразу же стали налаживаться. Стив Джобс стал разрабатывать новые популярные и при-

быльные проекты, такие как iMac, iTunes, iPod, iPhone и iPad, а также началось развитие AppleStore, iTunesStore, AppStore и iBookstore.

Джобс получил общественное признание: его часто называют «отцом цифровой революции». Джобс стал признанным оратором и вывел презентации инновационных продуктов на новый уровень, превратив их в увлекательные шоу. Образ стильного современного человека в чёрной водолазке, потёртых джинсах и кроссовках окружен своеобразным культом.

Как не печально, но, после восьми лет борьбы с болезнью, в 2011 году Стив Джобс умер. Компания продолжила свою работу, но потеряла изюминку, главную и безвозвратную.

Сравним две биографии.

Джон Рокфеллер привлекал к своему делу близких родственников, хотя начинал один. Например, директором нефтеперерабатывающего завода в Кливленде был назначен его брат Уильям. А сын Джон Рокфеллер-младший стал преемником в «StandardOil», а затем возглавил Фонд Рокфеллера. Стив Джобс также опирался на своих друзей.

Джон Рокфеллер был набожным человеком и уже с детства отдавал десятую часть своего дохода Баптистской церкви. Он был истинным филантропом, т.е. человеком, занимающимся благотворительностью. Хотя известна его фраза «Я полагаю, что мой долг – делать деньги, еще больше денег, и использовать сделанные деньги во благо своих ближних, как велит мне моя совесть».

Стив Джобс не отличался склонностью к филантропии, но он искренне хотел дарить людям добро и простоту через технические инновации: «Моя работа – не облегчать жизнь людям. Моя работа – делать их лучше».

Стоит отметить и отношение к миллионерам людей. Если Стива Джобса любили так же, как и его продукцию, то Рокфеллера до «большой благотворительности» ненавидели и даже стали причислять к «баронам-разбойникам».

Этих людей сближают взгляды на свой успех. Они полагали, что многого можно добиться благодаря такому качеству, как настойчивость. Джон Рокфеллер утверждал: «Я не думаю, что есть другое качество, столь необходимое для успеха любого рода, как настойчивость. Настойчивость может преодолеть всё, даже законы природы». Спустя десятилетия ему вторит Стив Джобс: «Я убежден в том, что половина того что отделяет успешных предпринимателей от неудачников – это настойчивость».

Достижение вершин связано с преодолением собственных ошибок. «Я всегда старался превратить любую катастрофу в новую возможность», – говорил Рокфеллер, а Стив Джобс считал, что «нет такого понятия, как успешный человек, который ни разу не оступился и не допустил ошибки. Есть только успешные люди, которые допустили ошибки, но затем изменили свои планы, основываясь на этих самых ошибках». Эти советы актуальны и сегодня. Джон Девис Рокфеллер и Стив Джобс вошли в историю, как успешные люди, добившиеся вершин делового Олимпа своими трудом. И эти примеры, действительно, вдохновляют.

Литература

1. Невинс А. Джон Рокфеллер. Промышленник и филантроп. – М.: Центрполиграф, 2010.
2. Рокфеллер Дж. Д. Мемуары Американского миллиардера – СПб, 1910.
3. Стив Джобс (мемориальный сайт).– URL: <http://steven-jobs.ru/>.
4. Стив Джобс. Биография [Электронный ресурс] // Клуб Apple (сайт). – URL: <http://www.apple-club.by/persons/biografiya-stiva-djobsa>.

С. Крылова, Р. Казакова, Н.В.Марьюшкина

HELICOBACTERPYLORI: ЧТО МЫ О НИХ ЗНАЕМ?

Данная тема актуальна в наше время, потому что многие люди страдают заболеваниями желудка и двенадцатиперстной кишки.

Целью работы является более углубленное изучение строения и влияния на организм смертельного паразита *Helicobacterpylori*.

Бактерия была открыта в 1979 году учеными Уорреном и Маршаллом. Им удалось выделить микроб из слизистой оболочки желудка. Они предположили, что большинство язв и гастритов у человека вызывается микробом *Helicobacterpylori*. Для доказательства роли бактерии в развитии гастрита Маршалл провел самозаражение и наблюдал у себя развитие *Helicobacterpylori*.

В 1994 году было опубликовано экспертное мнение в США о том, что большинство язв желудка и гастритов вызывается микробом

Helicobacter pylori, в связи с чем было рекомендовано включить антибиотики при лечении язв желудка и гастритов.

В настоящий момент процент инфицированного населения составляет в Америке – 65%, в России – 85%, в Индии – 100%.

Helicobacter pylori- спиралевидная бактерия около 3 мкм в длину, диаметром около 0,5 мкм. Она обладает 4-6 жгутиками и быстро двигается даже в густой слизи. Причинами заражения являются попадание загрязненной пищи или воды, плохая экология, плохие санитарные условия, передача от человека к человеку, плохо вымытая посуда, передача при обычных бытовых контактах, передача воздушно-капельным путем.

Симптомами заражения являются частые головные боли, неприятный запах изо рта, отрыжка, изжога, тошнота, вздутие живота, запоры или поносы, выпадение волос, повышенная ломкость ногтей, боли в области желудка. Микроб, попадая в желудок, вызывает воспаление слизистой оболочки, и затем образование язв желудка и двенадцатиперстной кишки.

В процессе жизнедеятельности микроб образует аммиак, защищающий его от переваривания желудочным соком

Прогноз для жизни благоприятный. Летальность в основном связана с осложненными формами язвенной болезни. Прогноз в отношении трудоспособности не всегда удовлетворителен.

Язва желудка диагностируется с помощью гастроскопии и лабораторной диагностики, включающей в себя следующие методы:

I. Бактериологические методы:

- 1) обнаружение бактерий в мазках-отпечатках;
- 2) выделение культуры хеликобактера.

II. Иммунохимические методы:

- 1) обнаружение антител к возбудителю.

III. Морфологические методы:

- 1) Выявление хеликобактеров при окраске препаратов специальными красителями.

IV. Изотопные методы:

- 1) проводится определение содержания в выдыхаемом воздухе количества C13 или C14;
- 2) определяют концентрацию N15 в моче.

Профилактика язвенной болезни сводится к соблюдению санитарно - гигиенических норм. Важно стараться, чтобы желудок не работал в холостую; нельзя голодать, есть нужно понемногу 5-6 раз в день, придержива-

ясь диеты (каши, картофельное пюре, вермишель, отварные или тушёные мясо и рыба, варёные овощи).

Факторами риска возникновения язвенной болезни являются стрессы, курение, алкоголь, неправильное питание, приём некоторых лекарств.

Литература

1. Кожанова М.Г. Helicobacterpylori: роль в развитии гастродуоденальных заболеваний и методы диагностики // Клиническая лабораторная диагностика. – 1999. – № 11.

2. Кучерявый Ю.А. Инфекция Helicobacterpylori и заболевания поджелудочной железы // Клиническая фармакология и терапия. – 2004. – Т. 13, № 1.

3. Ценева Г.Я. Патогенез, диагностика и лечение инфекции, обусловленной Helicobacterpylori . – СПб, 2003.

4. Циммерман Я.С. Язвенная болезнь и проблема Helicobacterpylori-инфекции: новые факты, размышления, предложения // Клиническая медицина. – 2001. – № 4.

Е. Матросов, И.А. Киселева

АТРОПОНИМЫ ДЕРЕВНИ АББАКУМОВО ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОГО РАЙОНА

Прозвище, как второе имя, давалось людям в разные периоды их жизни по тому или иному свойству или качеству этих людей и под которым они были известны обычно в определенном, часто довольно замкнутом кругу общества. Прозвища осложнены различными сопутствующими значениями: они связаны с образными, эмоциональными переживаниями человека, его характеристиками, поэтому изучение прозвищ было актуально во все времена.

Антропонимы, которые, изучались в работе, были собраны школьной экспедицией в 2002 г. Стоит сказать несколько слов об этой экспедиции в деревню Аббакумово Гусь-Хрустального района. Ученики школы № 15 г. Владимира под руководством И.А. Киселевой и Н.Н. Устиновой собирали топонимы и имена этой местности. Сбор деревенских прозвищ анализировался согласно методике В.В. Носковой (идейного и научного руководи-

ля экспедиции), которую та, в свою очередь, частично позаимствовала у своего педагога, известного ономотолога Муромы В.И. Тагуновой. Ребята проанализировали сначала коллективные прозвища, а затем индивидуальные. Спустя 12 лет мне в руки попал этот материал, и у меня появилось желание его изучить.

Объектом исследования являются антропонимы жителей деревень Аббакумово, Труфаново, Заболотье, Савиново Гусь-Хрустального района Владимирской области.

Целью работы является изучение происхождения прозвищ этого района.

Задачи исследования:

1. Изучить научную литературу по антропонимике.
2. Собрать антропонимический материал района деревни Аббакумово.
3. Согласно классификации распределить прозвища по происхождению.
4. Проанализировать собранный материал.
5. Сделать выводы.

Особенный интерес к проблеме прозвищ возникает в 50-70-е годы 20 века. В это время выходят одно за другим исследования антропонимов, в которых материал уже не просто описан, но и подвергается анализу. Еще в 19 веке В.И. Даль отмечал: «Имя предмета – название; Имя животного – кличка; Имя человека – собственное имя, ангельское, крестное и рекло, которое встарь не оглашалось» [3]. Словарь Д. Ушакова дает следующее определение: «Прозвище – название, данное человеку помимо его имени и содержащее в себе указание на какую-нибудь черту характера, наружности, деятельности данного лица» [7]. Словарь синонимов отмечает: «Прозвище – название, указывающее на кого-либо в шутку, в насмешку» [1]. Г.О. Винокур определила прозвище как термин, которому «не свойственна интеллектуальная чистота». И, тем не менее, исследователи пока не пришли к единому мнению, что же понимать под термином прозвище.

Большое количество работ написано о таком разделе языкознания, как ономастика – наука, изучающая имена собственные. Многие известные лингвисты: В.А. Никонов, А.В. Суперанская [2], посвятили свои научные труды изучению антропонимов.

Изучив множество классификаций, таких ученых как А.М. Селищев [6], В.К. Чичагов [8], И.Ю. Карташова [4], была составлена классификация прозвищ деревни Аббакумово Гусь-Хрустального района.

Критериями выделения групп антропонимов стали:

- 1) собственное имя, фамилия, отчество;
- 2) характер;
- 3) внешность;
- 4) профессия;
- 5) имена, фамилии, отчества, прозвища, род деятельности родственников;
- 6) социально-групповые отношения;
- 7) другие взаимоотношения с миром

Ниже приведена таблица с наиболее яркими примерами прозвищ, собранных в 2002 году.

Таблица 1

Прозвища деревни Аббакумово

№	Прозвище	Населенный пункт	Разряд	Комментарий
1.	Зверек	Труфаново	По характеру	Дикий характер в детстве
2.	Золотой	Труфаново	По характеру	Замечательный характер
3.	Сикорский, Граф Сикорский	Заболотье	По характеру	Любил хорошо одеваться, был элегантным
4.	Мария Македонская	Аббакумово	По характеру	Называл муж за боевой характер
5.	Ракета	Заболотье	По характеру	Очень быстро разносила слухи по деревне
6.	Туторка, Чивокалка	Труфоново	По характеру	За все хватается.
7.	Жиганка-Кланичка	Заболотье	По родственникам	Муж был вором
8.	Саломеева	Труфаново	По родственникам	Мать звали Саломея
9.	Голубкина	Аббакумово	По родственникам	По дяде который ее воспитывал

№	Прозвище	Населенный пункт	Разряд	Комментарий
10.	Хруль	Аббакумово	По внешности	Большой нос
11.	Ус	Аббакумово	По внешности	Носил усы
12.	Долгая	Аббакумово	По внешности	Высокая
13.	Большая	Аббакумово	По внешности	Крупная
14.	Кобан каюн	Аббакумово	По внешности	Рыхлая фигура
15.	Козел	Труфаново	По внешности	Носил бороду
16.	Корчага	Заболотье	По внешности	Голова похожа на горшок
17.	Рыжая	Саввиново	По внешности	Рыжий цвет волос
18.	Кривуша	Саввиново	По внешности	Нет глаза
19.	Ворона, Каркуша	Труфаново	По внешности	Большой нос
20.	Кривок	Труфаново	По внешности	Не было дефектов
21.	Замореный	Савиново	По внешности	Очень худое телосложение
22.	Маленькая	Аббакумово	По внешности	Малый рост
23.	Большая	Аббакумово	По внешности	Большой рост
24.	Махле	Труфаново	По имени	От фамилии Махов
25.	Никанорка	Аббакумово	По имени	От отчества Никонорович
26.	Аббакумовские	Аббакумово	Социально-групповые	По названию деревни Аббакумово
27.	Солянки	Иванищи	Социально-групповые	У жителей деревни был скверный характер
28.	Лохматый	Аббакумово	По внешности	Был лысым
29.	Кадило	Аббакумово	По профессии	Был священником в местной церкви
30.	Лёня глухой	Труфаново	другие взаимоотношения с миром	Слышит очень хорошо

№	Прозвище	Населенный пункт	Разряд	Комментарий
31.	Танечка Вознесенская	Труфаново	другие взаимоотношения с миром	Жадная и, попрошайка
32.	Клёк	Аббакумово	другие взаимоотношения с миром	По названию детской игры

Из таблицы следует, что чаще всего прозвища давались по индивидуальным особенностям внешности. Чуть реже люди отмечали у своих земляков особые черты характера, что и отражалось в неофициальных именах. Другие критерии образования прозвищ распространены не так широко, но они отражают своеобразие сельской культуры и восприятие другого человека. Яркие и емкие прозвища всегда передают эмоции, подчеркивают уникальность и неповторимость человека. В завершении хотелось бы привести цитату из книги Макса Фрая: «Я предпочитаю прозвища именам: по крайней мере, прозвища дают более-менее осмысленно, а имена – как бог на душу положит».

Литература

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. – М.: Русские словари, 1996.
2. Антропонимика / Под ред. В. А. Никонова, А. В. Суперанской. – М.: Наука, 1970.
3. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х т. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
4. Карташева И.Ю. Прозвища как явления русского устного народного творчества. – М., 1985.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Изд.3. – Москва, 1953.
6. Селищев А.М. Труды по русскому языку. Т.1. Язык и общество / Сост. Б.А. Успенский, О.В. Никитин. – М.: Языки славянской культуры, 2003.
7. Толковый словарь русского языка. В 4 т. / Под ред. проф. Д. Ушакова. – М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2007.

ЛЕТНИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ МИНСКОЙ, КИЕВСКОЙ И КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИЙ

В культуре каждого народа есть традиционная одежда, которая отражает его уникальность и своеобразие. Восточные славяне (русские украинцы и белорусы) связаны общей историей и культурой, поэтому их костюмы очень схожи, но вместе с тем в каждом есть своя изюминка. Интерес к изучению народной одежды можно объяснить и тем, что в современной моде очень часто прослеживаются народные мотивы культуры восточных славян.

Цель моей работы: выделить особенности летних костюмов разных местностей на примере Минской губернии, Киевской губернии и Костромской губернии.

В первую очередь стоит рассказать об этих регионах.

Костромская губерния расположена в Центральной России. Она очень похожа на нашу Владимирскую область. Издревле в Костромском крае были хорошо развиты различные ремесла. Там быстро приживались новые производства, и достаточно хорошо развивалось сельское хозяйство, поэтому к началу 18 века Костромская губерния была одним из крупнейших торговых центров России. Там же были наиболее крупные ярмарки, куда съезжались купцы со всей Российской империи.

Минск – столица Беларуси. Эти края известны своими болотами и лесами. С давних времен важным народным промыслом среди белорусов считалось гончарное дело. Глиняную утварь изготавливали как для собственного использования, так и для продаж. Изделия народных мастеров Беларуси мало кого могут оставить равнодушными, особенно это касается такого направления в прикладном творчестве, как предметы из соломки. В Минской губернии, как и вообще в Беларуси, были широко распространены ткачество и художественная роспись по материи мастерами – самоучками, что наложило свой отпечаток на традиционную одежду.

К восточным славянам относятся и украинцы. В Киевской губернии основным занятием местного населения было земледелие, чему способствовали географические и климатические условия. Неспроста Украину называют «житницей», т.е. областью богатой урожаем. Кроме того, эта местность славилась производством сукна, сахарной промышленностью. В

Российской империи пользовался популярностью киевский мед. Особенности украинской национальной культуры определяли и особенности народного костюма. Климат определил и материал, из которого шили костюмы – лен.

Что же такое костюм? Костюм может означать одежду в общем или отличительный стиль в одежде, отражающий социальную, национальную, региональную принадлежность человека.

Национальный (народный) костюм отражает индивидуальность ограниченной группы людей и характеризует особенности её культуры [4]. Таков и русский, белорусский и украинский национальные костюмы.

Начну свой рассказ с головного убора. В Костромской губернии носили почелок, в Киевской – венки из цветов, а в Минской губернии – скиндочку.

Почелок – разновидность повязки с очельем спереди и хлобыстнем – широкой бархатной лентой, украшенной золотыми галунами, кружевом и бахромой – сзади [2]. Шапочка завязывалась сзади головы.

Минская скиндочка, украшенная вышивкой, представляла собой повязку из узкого куска ткани, оставлявшая макушку девушки открытой. В основном такой головной убор носили молоденькие девушки.

На Украине девушки носили венки из цветов, которые являлись символом вечной любви, бесконечности рода. Для украинской девушки он был символом девичьей чести.

Мы видим, что украинский и белорусский головной убор был своеобразной повязкой с открытым затылком.

Отличия костромского костюма прослеживаются и дальше. Верхней частью костюма Минской и Киевской губернии была безрукавка, а в Костромской губернии надевали душегрею.

Минская безрукавка изготавливалась из фабричных тканей – шелка или бархата темного цвета, украшалась нашивками из лент и шнурков.

На Украине безрукавка застегивалась на крючки или пуговицы и расширялась от талии к низу короткими складками. Вначале женские и мужские керсетки делались из домотканого материала белого или темно – коричневого цветов. Во второй половине 19 века, когда стала популярной мануфактурная ткань, модель несколько изменилась: увеличилось число кусков (клиньев), спину кроили отрезной по талии, а на месте шва нашивали декоративную поперечную ленточку [1]. В качестве украшений стали применяться вышивка, шелковая или бархатная аппликация в виде зубцов и широких полос. Эта деталь костюма стала исключительно женской одеждой.

Русская душегрея была важной и неотъемлемой частью сарафанного комплекса. Это предмет гардероба могли носить и замужние женщины, и молодые девушки.

Рубахи у всех народов шились из льна. Все они были очень похожими, но можно увидеть и различия. В Костромской губернии рубаха имела свой узнаваемый стиль и украшения: вышивка делалась у горловины и подола, а рукава почти всегда украшались шитьем из бити. В Минской губернии рубашка с прямыми плечевыми вставками украшалась ткаными или вышитыми узорами из красной пряжи. Как правило, этот орнамент можно было заметить на рукавах, плечевых вставках, воротниках и пазухах. В Киевской губернии были обычные рубахи с рисунком цветочек.

Переходим к нижней части костюма.

Сборная украинская юбка шилась в шесть полотнищ из цветного или однотонного, как в данном случае, сатина. Сшитая ткань собиралась в густые сборки и вшивалась в средину собранного вдвое пояса.

Минская девушка носила обычную льняную юбку в клетку. Если в двух городах юбки схожи, то в Костроме девушка одевала сарафан

Косоклиный сарафан из узорных шелковых тканей по подолу всегда украшался тесьмой и золотым кружевом. Сарафан шили из трех полотнищ, спереди он застегивался на пуговицы из меди, серебра.

Особенности летних костюмов зависят от климата и своеобразия каждого народа, но все три костюма очень похожи между собой. Это еще раз подтверждает, что у русских, украинцев и белорусов много общего в культуре и истории. Завершить работу хотелось бы такой мыслью: не нужно забывать о нашем прошлом, ведь если бы не было прошлого – не было бы и настоящего.

Литература

1. Летний костюм Киевской губернии // Куклы в народных костюмах. Вып. 4. – ДеАгостини, 2012.
2. Летний костюм Костромской губернии // Куклы в народных костюмах. Вып. 2. – ДеАгостини, 2012.
3. Летний костюм Минской губернии // Куклы в народных костюмах. Вып. 8. – ДеАгостини, 2012.
4. Народный костюм [электронный ресурс] – URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1055468>.

**ПРАЗДНИЧНЫЕ КОСТЮМЫ НАРОДОВ РОССИИ
(НА ПРИМЕРЕ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИИ, КАЛМЫКИИ
И СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ)**

На праздник мы все стараемся одеться более нарядно, эта традиция существует с давних времен. Меня всегда интересуют подробности разных деталей, особенно те, которые связаны с одеждой. Новые элементы моды приходят из прошлого и народной культуры, поэтому целью нашего исследования стало обращение к праздничным костюмам Калмыкии, Карачаево-Черкесии, и Смоленской губернии.

Любой костюм, несомненно, связан с особенностями местности и культуры, определяющими все детали одежды. Калмыкия расположена на юге России. Калмыки издавна занимались в основном кочевым скотоводством. Самым важным для калмыков – скотоводов считалось разведение лошадей, овец и крупного рогатого скота. Многие столетия этот народ вел кочевой образ жизни. Домашнее хозяйство вели женщины. Они доили коров, выделывали кожи, шили одежду и обувь, ставили кибитки, носили воду, варили пищу. В настоящее время Республика Калмыкия как равноправный субъект входит в состав РФ.

«Карачай – народ, живущий у подошвы Эльбруса, отличается своей верностью, красотой и храбростью» (Лев Толстой) [2]. Коренное население Карачая на протяжении многих веков бережно хранит традиции и обычаи своих предков. В каждом селении были свои искусные мастера – кузнецы, плотники, оружейники, которые делали орудия труда, оружие, мебель, разную утварь. Но особую славу Карачаю принесли женщины, чье мастерство искусно обрабатывать шерсть считается главным богатством горного края. И сейчас в Карачае можно увидеть очень красивые вязаные изделия, сделанные умелыми руками карачаевских мастериц.

Испокон веков Смоленский край был главным щитом России на западных границах. В Средние века Смоленское княжество считалось одним из самых сильных на Руси. Историки, упоминая в своих работах жителей Смоленской губернии, характеризовали их как людей, отличавшихся высокой нравственностью, трудолюбием, твердой верой и преданностью Отечеству и императорскому престолу. Их русский дух был настолько силен, что под его напором рушилась любая вражеская сила. О смоленских

женщинах исследователи отзывались с теплотой и уважением, отмечая красоту, усердие и находчивость при ведении домашнего хозяйства.

Отражением всех особенностей народной культуры были костюмы. Рассмотрим их более детально.

Головные уборы во всех местностях были разные. Калмыцкая красавица одевала бюслячи с бархатными шиверлыками. Бюслячи – шапочка, которую шили из меха соболя или норки. Верх головного убора обтягивали парчой, к которой пришивали красный гребешок из шелковых нитей. Бархатные шиверлыки – чехлы для волос, были обязательной составляющей наряды калмычки [1].

Карачаевская красавица одевала остроугольную тканную шапочку, к которой пришивался металлический венец, украшенный геометрическими орнаментами. После рождения ребенка женщина наглухо закрывала волосы платком, который повязывался особым способом: концы пропускались под косами и завязывались на темени.

В Смоленской губернии девушка надевала шапочку наподобие кички. Кичка – старинный русский головной убор замужних женщин [1]. Её шили из атласа или бархата красного цвета, переднюю часть украшали золотой вышивкой. Сзади пришивали позатылень – прямоугольную полоску ткани на холщовой подкладке. К головному убору крепили «пушки» из гусяного пуха.

Все головные уборы между собой похожи, отличаются только формой и материалом, из которого изготовлены. У всех народов было принято девушкам убирать волосы.

Основной праздничного костюма является платье. У карачаевской девушки и калмыцкой праздничный наряд – платье, а у смоленской девушки – сарафан.

Терлег – праздничное платье калмычки – шили из дорогого шелка, тонкой парчи или бархата. Рукава платья оторачивали вышитой золотыми нитями каймой [1]. Цвета наряда всегда были очень яркими (алыми, бордовыми, зелеными или синими).

Каптал – плотно облегающие фигуру кафтан, имевший боковые карманы, украшенный нагрудником с застежками из золота и серебра [2]. И только потом надевалось платье – чепкен. Чепкен – праздничное платье Карачаевки – шили из атласа и бархата.

Косоклинный сарафан – праздничный сарафан Смоленской девушки, шили его из шерсти или льна.

Так же все девушки обязательно носили рубахи или блузы (в основном в качестве нижнего белья), кроме девушки из Смоленска, так как рубаха была частью праздничного костюма, и могла быть видна из-под основного наряда.

Таким образом, праздничный костюм в культуре каждого народа имеет большое значение. Сложность элементов праздничной одежды показывает своеобразие и уникальность традиций в такой многонациональной стране, как Россия. Сегодня, к сожалению, нет трепетного отношения к народному костюму в обычной жизни, как это было у наших предков. Мне хотелось, чтобы мы не забывали нашу культуру, так как в ней и проявляется наше своеобразие, наша русская душа.

Литература

1. Калмыцкий праздничный костюм // Куклы в народных костюмах. Вып. 7. – ДеАгостини, 2012.
2. Карачаевский праздничный костюм // Куклы в народных костюмах. Вып. 3. – ДеАгостини, 2012.
3. Костюм Смоленской губернии // Куклы в народных костюмах. Вып. 9. – ДеАгостини, 2012.

Ю.А. Анчикова, К.В. Дрозд

ШКОЛЬНАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНАЯ ПРЕССА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

В современных условиях модернизации образования и его законодательной основы [5] на первый план встает формирование компетентности, гражданственности, патриотизма, толерантности, способствовать становлению активной гражданской позиции. Заинтересовать школьников историей своего народа, края, поддерживать школьников в своих стремлениях. Способствовать формированию не только у них любви к Родине, но и стремлений к защите Отечества, уважения к законам государства и общества, чувства ответственности за судьбу страны, комплекса морально-

этических ценностей [6]. Поддерживать их желания участвовать в культурной, общественной и социально – политической жизни своего района, области и, в целом, страны [2]. Развивать их способности и стремления к гражданской активности, самостоятельности и саморазвитию. Именно эти положения, согласно нормативным актам, составляют результаты освоения учебных программ для развития гражданского самосознания.

Проблема формирования гражданского самосознания имеет исторические корни. Несмотря на переосмысление в современных условиях содержания, средств и некоторых целей образования, одна цель остается неизменной - воспитание гражданина. В настоящее время средства образования все больше ориентированы на самостоятельность и инициативность школьника в своем обучении. Именно школьникам предоставляют возможность самостоятельно обрести гражданскую позицию и правосознание, сформировать свои идеалы и ценности. В этом процессе ему должен помочь учитель. В зависимости от того, насколько качественно разработана учителем учебная и внеучебная деятельность в вопросах гражданского воспитания и образования, и будет достигнут результат формирования гражданской позиции у школьников.

На сегодняшний день под термином «гражданское самосознание» нами понимается представление личности о самом себе как гражданине, осознание себя как гражданина. На основе этого личность строит свое поведение во взаимодействии с другими людьми [4]. Становление гражданской позиции школьников связано с формированием у них важных ценностей не только российской культуры, но и мировой. Они и определяют гражданское самосознание.

На данном этапе современная педагогическая практика активно применяет традиционное средство гражданского и патриотического воспитания - школьную прессу. Данное средство можно использовать не только для формирования гражданской позиции, но и для освоения истории своей страны и всего мира. Разрабатывая методику воспитательной работы по внедрению прессы в школьную жизнь, увеличивается популярность данного средства. Не последнюю роль в этом играет создание журналистского кружка и выпуск газеты.

Формированию и развитию гражданского самосознания будет способствовать, на наш взгляд, организация школьного кружка «Юный журналист». В рамках нашей работы нами были проанализированы авторская программа Л.Н. Крыловой «Программа кружка школьной газеты «Школь-

ник»: «Применение информационно-коммуникационных технологий в издательской деятельности школы» [3] и статья В.Д. Жагариной «Школьная газета как средство формирования гражданского самосознания школьников» [1].

Программа кружка «Юный журналист» ориентирована на школьников 11-16 лет (6 – 11 классы). Она позволяет затрагивать темы школьных дисциплин такие, как история, обществознание, литература, русский язык, информатика. Поэтому целесообразно привлечь к участию в объединении «Юный журналист» учителей-предметников.

Занятия в кружке «Юный журналист» направлены на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с родными, педагогами и в целом обществом.

Основная цель деятельности кружка «Юный журналист» заключается в формировании гражданского самосознания школьников. Результатом функционирования кружка является издание еженедельной газеты. Она также через свою деятельность выполняет триединую цель современного образования. Газета строит свою работу на основе сотрудничества корреспондентов разных классов.

Внеклассные занятия журналистикой могут быть массовыми, групповыми и индивидуальными. К массовой форме работы кружка можно отнести организацию конференции на уровне школы. К групповым – лекции по журналистскому делу, беседы с членами кружка, профессиональные игры. К индивидуальной внеклассной работе относится поиск информации, обработка необходимой методической литературы, редактирование издаваемых текстов. Занятие в данном объединении проходят два раза в неделю. Одно занятие длится 1 час 30 минут. Для проведения исследовательских работ необходимо техническое и методическое оснащение для класса.

Материал в школьную газету может быть представлен любым членом школьного коллектива и после обсуждения редакцией опубликован. Для этого создается «Архив актуальных социальных и исторических тем». Ее главой является руководитель «Юного Журналиста».

Подготовка номера требует вовлечения детей в различные формы деятельности: рукописная подготовка заметок, создание литературно-

художественных работ, подбор материала, обсуждение номера, компьютерный набор статей, создание макета издания и, наконец, выпуск газеты [1].

Статья в газете, под которой корреспондент ставит свою подпись, зная, что газету прочтает множество людей, формирует понятие ответственности. Напечатанное слово остается, и юный «журналист», публикующийся в школьной газете, должен все время быть бдительным, чтобы не провоцировать, не клеветать, не оскорблять своими словами других. Это одно из главных правил не только журналиста, но и личности.

Структура кружка «Юный журналист».

Коллективная творческая редакция, на наш взгляд, должна состоять не более 10 человек. Каждый человек сразу должен иметь представления о своих обязанностях в группе. К распределению функций учеников нужно подходить с особой щепетильностью. Необходимо, чтобы учитель знал возможности каждого члена группы [1].

Руководитель, учитель, играет роль старшего редактора. Круг его обязанностей должен быть ограничен проверкой орфографии, стилистики текста, советами. Ни в коем случае не нужно изменять творческие замыслы автора. Ученик 10 – 11 класса выступает в качестве редактора. Остальные школьники могут распределить свои функции сами. В коллектив должны входить те, кто собирает информацию, печатает статьи, фотографирует, выполняет дизайн страниц. Но каждый должен иметь представления о работе товарища. Также следует отметить, что функции между школьниками могут лавировать. Ученики в меру своих возможностей и способностей могут меняться своими обязанностями. Но это должно происходить под вниманием ответственного за это дело.

Выбор тем по написанию статей, заметок и т. п. происходит коллективно. Каждый ученик может выдвинуть свое предложение. И при обсуждении принимается решение «за» или «против». Однако следует отметить, что каждый ученик, учитель школы может внести свое предложение в уже известный нам «Архив актуальных социальных и исторических тем».

Структура газеты «Юный журналист»:

- Первый раздел «Школьная жизнь» включает информацию об происходящих в школе событиях, проводимых мероприятиях, о победах, участиях. Все, что происходит в школе, освещается в данном разделе.

- Второй раздел «Заметки истории». Он освещает юбилейные и памятные даты истории. Проведенные мероприятия по красным датам календаря. Одной из таких мероприятий можно предложить «100-летие Пер-

вой мировой войны». Газету в данном случае можно использовать как пропаганду для привлечения большого количества школьников к участию в данном мероприятии.

- Третий раздел «Социальная жизнь». Он отражает информацию о жизни своего района. Все то, что происходит вне школы. Здесь можно включить участие школьников в волонтерских организациях и любые процессы, события, происходящие в обществе.

В целом, в ходе нашего исследования нами был сделан вывод о том, что организация школьной самодеятельной прессы является эффективным средством формирования гражданской позиции и воспитания гражданского самосознания у школьников, способствует повышению интереса у учеников к учебе, к обществу, активизирует социальную активность, повышает степень ответственности за самостоятельный выбор и поступок.

Литература

1. Жагарина В. Д. Школьная газета как средство формирования гражданского самосознания школьников [Электронный ресурс] // Сеть учителей и работников образования [сайт]. – URL: <http://imteacher.ru/stati/predmeti/shkolnaja-gazeta-kak-sredstvo-formirovan.html>.

2. Закон о молодежной политике во Владимирской области от 05.10.2009 № 125-ОЗ [Электронный ресурс] // Администрация Владимирской области. Комитет по молодежной политике: [сайт]. – URL: <http://km.avо.ru>.

3. Крылова Л.Н. «Программа кружка школьной газеты «Школьник»: «Применение информационно-коммуникационных технологий в издательской деятельности школы» // [Электронный ресурс]. – URL: <http://out-of-school.area7.ru/?m=2093>.

4. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] // Библиотека «Гумер» [сайт]. – URL: <http://www.gumer.info>.

5. Торохтий В. С. Гражданское и патриотическое воспитание в условиях модернизации образования [Электронный ресурс] // Гражданином быть обязан! [сайт]. – URL: <http://www.smolpedagog.ru/article%2026.html>.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования от 2011 года [Электронный ресурс] // Российская газета [сайт]. – URL: <http://www.rg.ru/2011/02/17/shkola-standart-site-dok.html>.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

В последние десятилетия во многих европейских странах и в России наблюдается обновление вузовского образования в направлении формирования у студентов ключевых компетенций. Обществу требуется специалист новой формации, активный, творчески мыслящий, готовый к самостоятельному поиску и применению знаний на практике. По мнению многих отечественных и зарубежных ученых, к подготовке современных специалистов возможно применение компетентностного подхода.

Понятие «компетентностный подход» пришло в сферу отечественного образования в 90-х годах XX в. в ходе освоения Россией Европейского пространства высшего образования. В зарубежной педагогике компетентностный подход рассматривался Р. Барнеттом, Дж. Равеном, В. Вестером, Н. Хомским и др. В отечественной педагогике можно выделить следующих ученых: А.В. Хуторской, И.А. Зимняя, П.Я. Гальперин, В.В. Краевский, В.В. Сериков, В.Д. Шадриков и др..

По мнению Лебедева О.В., компетентностный подход – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов [3].

В основе компетентностного подхода лежат понятия «компетенция», «компетентность», трактовка которых многообразна. Подробную трактовку этих терминов дает А.В. Хуторской. «Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способностей деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним; компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [4].

И.А. Зимняя считает, что подход, основанный на понятии «компетенция», подчеркивает «практическую, действенную сторону, тогда как подход, основанный на понятии «компетентность», включающем соб-

ственно личностные (мотивация, мотивационно-волевые и др.) качества, определяется как более широкий, соотносимый с гуманистическими ценностями образования» [6].

Е.В. Бондаревская и С.В. Кульневич в своих работах подчеркивают значимость и необходимость формирования таких профессиональных компетенций, которые возникают в результате специально организованной учебной деятельности. В этом случае «будущий учитель получает возможность выстраивать свою индивидуальную педагогическую деятельность адекватно вызовам времени» [1].

Д.А. Иванов выделяет основные компетенции современного учителя [2]. Учитель должен уметь учиться вместе со своими учениками; планировать и организовывать самостоятельную деятельность учащихся; мотивировать учащихся, включая их в разнообразные виды деятельности; сценировать учебный процесс, используя разнообразные формы организации деятельности; занимать экспертную позицию относительно демонстрируемых учащимся компетенций; руководить групповой проектной и исследовательской деятельностью учащихся; осуществлять рефлексии своей деятельности и уметь организовать ее у учащихся; вести занятия в режиме диалога и дискуссии; владеть компьютерными технологиями.

В ФГОС ВПО 3-го поколения компетенция рассматривается как «способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области». Целью подготовки студентов к профессиональной педагогической деятельности в условиях компетентного подхода к организации образовательного процесса в вузе является овладение обучающимися ключевыми компетенциями, позволяющими быть успешными в современном обществе, в своей профессиональной, личной и общественной жизни.

В соответствии с ФГОС ВПО к условиям реализации компетентного подхода к подготовке будущих профессионалов относится организация учебного процесса, воспитательной среды вуза, отбор содержания образования.

Внедрение компетентного подхода к подготовке будущих педагогов требует изменений в методическом управлении деятельностью студентов, особенности которого проявляются в изменении цели, форм и методов обучения студентов; способов приобретения ими профессиональных компетенций; оценки качества подготовки и характера деятельности сту-

дента, его взаимодействия с преподавателем; результата обучения и отношения к образованию [5].

Педагогические условия для успешной реализации компетентностного подхода к подготовке будущих педагогов необходимо совершенствовать в аудиторных и внеаудиторных занятиях со студентами. На наш взгляд, в таких занятиях необходимо применять весь спектр комплекса педагогических средств, в которых можно выделить 3 компонента: содержательный, инструментальный и процессуальный.

В ходе нашей исследовательской работы нами был разработан цикл занятий по развитию профессиональных компетенций будущих педагогов по следующим темам: «Имидж педагога», «Невербальная коммуникация», «Школа активного слушания», «Педагогическое внушение», «Генератор настроения», «Формотворчество в деятельности учителя», «Педагогическое взаимодействие». Целесообразно данные занятия ввести во внеаудиторные занятия со студентами - бакалаврами 1 курса, в учебную педагогическую практику 2-3 курсов, в спецкурс по педагогике студентов 3-4 курсов.

Приведем пример одного из таких практических занятий по развитию профессиональных компетенций будущих педагогов. Занятие «Искусство убеждать» выстроено с опорой на выделенный нами комплекс педагогических средств. К содержательному компоненту этого занятия мы отнесли основные понятия: аргументация, убеждение, аргументирование, классические правила, методы убеждения. Инструментальный компонент зафиксирован в учебных заданиях для микрогрупп («Семь богатырей»). К процессуальному компоненту мы отнесли применение технологии «критического мышления», приема кластеров, метода мотивационного ориентированного воздействия, а также форму занятия: занятие-диалог, и его структуру, включающую блок диагностики, модуль-лекцию, педагогический и индивидуально-педагогические ориентиры по самостоятельной работе студентов.

Отличительной чертой данных занятий будет являться тот фактор, что занятия будут проходить не только в вузе, но и в школе, с участием педагогов и учащихся профильных классов школы (психолого-педагогических, гуманитарных).

На наш взгляд, подобного рода занятия будут создавать эффективные педагогические условия для совершенствования процесса развития профессиональных компетенций будущих педагогов.

Литература

1. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций // Педагогика. – 2004. – № 10. – С. 23-31.
2. Вербицкий А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 84 с.
3. Воспитательное пространство вуза как условие формирования социально-личностных компетенций студентов гуманитарных факультетов: монография/ Дрозд К.В., Зобков А.В., Малова Е.Н., Плаксина И.В.; Владим. гос. ун-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012. – 264 с. – С. 223-251.
4. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 34-42.
5. Иванов Д.А. Ключевые компетенции и профессиональный портрет современного учителя. - М.: Перспектива, 2011.– 56 с.
6. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. – 2004.– №5.– С. 3-12.
7. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002. - URL: <http://eidos.ru/journal/htm>.

Т.М. Новикова, И.В. Плаксина

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПАРАМЕТРОВ ГРАЖДАНСКОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Гражданская идентичность определяется как интегративное качество, являющееся результатом осознания личностью политико-правовой принадлежности к сообществу граждан государства и выражающееся в ценностно-ориентированной общественной деятельности.

Формирование гражданской идентичности личности является одной из воспитательных задач образовательных учреждений в контексте реализа-

ции ФГОС второго поколения. В основе гражданской идентичности лежит идентификация с обществом, государством, страной, регионом. Многие зарубежные и отечественные авторы рассматривают гражданскую идентичность с разных точек зрения: социальной идентичности (Г. Тэджфел, Дж. Тэрнер и Э. Эриксон); теории индивидуальной идентичности (В.Г. Федотова, А.С. Мамбеева, Н.В. Антонова, И.В. Романов, В.А. Ядов).

Понятие «гражданская идентичность» достаточно полно в работах М.К. Ивановой, А.А. Николаевой, В.А., Гришиной и др. В исследовании культурно-исторических тенденций формирования социальной идентичности большую роль играли работы И.С. Кона.

В работах В.С. Агеева, Г.М. Андреевой, Д.В. Ольшанского, П.Н. Шихирева, Г.Г. Дилигенского большое внимание уделялось социальной и социально-культурной обусловленности социальной идентичности. Психологические подходы к изучению этнической идентичности представлены в работах Н.М. Лебедевой, Т.Г. Стефаненко. и др. Отмечается, что в современной России понятие «идентичность» стало одним из центральных для осмысления текущих реалий. Так, по мнению Л.М. Дробижевой, центром внимания социологического подхода к анализу идентичности является соотношение личности с группой, представления о группе, социальные механизмы самоопределения индивидов в многообразных группах. Каждая из них включает в себя индивидуальную и коллективную идентичности разного масштаба и содержания.

Теоретические положения Е.М. Арутюновой, А.В. Микляевой, А.А. Николаевой, В.С. Агеева позволяют рассматривать гражданскую идентичность как составную часть социальной идентичности.

Гражданственность, по мнению В.С. Агеева [1], есть сознательность и ответственность личности, свобода выбора, активная жизненная позиция, самоактуализация и самоидентичность. По мнению А.А. Николаевой [4, с. 70], гражданская идентичность выполняет функцию, реализующую потребность в принадлежности к группе, обеспечивает уверенность личности в изменяющихся социальных условиях, фиксирует единство интересов индивида с данной социальной общностью, позволяет оказывать влияние на гражданское сообщество через проявление гражданской активности. Структура гражданской идентичности, описанная А.А. Николаевой [4], включает следующие компоненты:

- когнитивный (знание о принадлежности к данной социальной общности);

- ценностно-смысловой (отношение к культуре общности и ее элементам);
- эмоциональный (принятие или непринятие своей принадлежности);
- деятельностный (реализация гражданской позиции в социальной деятельности).

Отсутствие устойчивых представлений, ясного позитивного образа государства в массовом сознании граждан ведет к конфликтности ее социального поведения, напряженности во взаимоотношениях с социальными институтами и гражданской отчужденности.

Горшков М.К., Шереги Ф.Э., (2010) выделили типологию представлений о Российской государственности, которая, по их мнению, является основой для формирования индивидуальных стилей поведения, среди которых можно выделить:

- инициативное (участники гражданских, экономических и политических инициатив);
- исполнительское (законопослушные «ведомые», предпочитающие участвовать в жизни общества как квалифицированные специалисты-исполнители);
- спекулятивное (ориентированное на трудовую жизнь за счёт «доходной» должности или вида деятельности (типа торговли, посредничества, в качестве маклера, рантье и др.)
- социально-зависимое (исполнение посильной работы или функции без проявления индивидуальной инициативы, расчет на социальную защиту и гарантии со стороны государства);
- оппозиционное (склонность к активному или пассивному социальному протесту);
- анархическое (склонность к маргинальному поведению (рокеры, скинхеды, фанаты и др., скептическое отношение к законопослушанию);
- пассивное (законопослушное, основанное на отсутствии собственной жизненной траектории). Оценка состояния гражданской идентичности должна учитывать три ее важные характеристики:

Таким образом, гражданская идентичность подразумевает представление человека о себе как о гражданине определенного государства. Именно принадлежность к гражданской общности, образ государства, система ценностей, чувства гордости за свою страну – основа группового самосознания.

Целью нашего исследования стало сравнение параметров гражданской идентичности и представлений о государственности педагогов и учащихся, принадлежащих одному воспитательному пространству.

В качестве объекта исследования выступают представления о Российской государственности и компоненты гражданской идентичности, в качестве предмета – количественные и качественные отличия в степени выраженности компонентов у педагогов и учащихся

В качестве эмпирической базы исследования была выбрана общеобразовательная школа № 15 г. Владимира. В исследовательскую выборку вошли педагоги школы (N=14) и учащиеся 7-11 классов (N= 82), из них 32 мальчиков и 50 девочек.

Для выявления содержания структурных компонентов гражданской идентичности был использован рисунок «Страна, в которой я живу». Рисунок выполнялся на белых листах формата А4. Анализ содержания рисунков проводился путем подсчета элементов и символов, отнесенных к той или иной категории [3]. Для анализа представлений о государственности была разработана авторская анкета.

К элементам рисунков, характеризующих когнитивный компонент, были отнесены изображения родины в виде общей территории России с выделением в ней Владимирской области; изображение флага, герба, Кремля; изображение значимых исторических событий (Великая Отечественная война); изображение основных географических объектов, таких как города, реки.

К элементам рисунков, характеризующих ценностно-смысловой компонент гражданской идентичности были отнесены изображения культурных ценностей (Золотые Ворота, Успенский Собор); элементы, подчеркивающие уважение общечеловеческих ценностей (человек, семья, дружба, любовь, природа, и др.); упоминание народных традиций.

Эмоциональный компонент оценивался по соотношению позитивных (солнце, небо, цветы, небо, звезды, улыбки) и негативных символов, присутствующих на рисунках (безработица, алкоголизм, бездомность, наркомания, взяточничество и недоступность образования). Обобщенные результаты, полученные по исследовательской выборке, представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Результаты, характеризующие гражданскую
Идентичность и представления о государстве субъектов
образовательного пространства**

Компоненты гражданской идентичности (количество символов в %)	Педагоги	8 класс	9 класс	10-11 классы
Когнитивный	7,5	13	20	8,3
Ценностно-смысловой	50	44,4	52,5	44,4
Эмоциональный позитивный	37,5	27,8	17,5	22,2
Эмоциональный негативный	5	14,8	10	25
Представления о государственности (средний балл по 10-бальной шкале)				
Рыночное	6,00	4,81	5,62	6,00
Демократическое	5,82	6,75	5,73	6,04
Социалистическое	4,64	4,56	5,00	4,43
Корруптированное	4,91	4,38	7,15	6,36
Авторитарное (анархическое)	6,82	6,03	5,81	7,11
Тип поведения (средний балл по 10-бальной шкале)				
Инициативное	6,00	5,50	5,58	6,50
Исполнительское	8,27	6,63	6,62	7,71
Спекулятивное	4,91	4,44	5,31	6,36
Социально-зависимое	5,86	5,19	4,77	4,82
Оппозиционное	3,77	5,38	4,42	3,39
Анархическое	4,18	4,25	-	2,86

Анализ результатов позволяет сделать выводы о том, что педагоги и учащиеся имеют существенные расхождения по исследуемым параметрам. Можно предположить, что педагоги в большей степени ориентировались на социально привлекательные ответы. У школьников сформирован когнитивный компонент гражданской идентичности. Самый высокий показатель, выявленный в выборке 8 классов, можно объяснить наличием предмета «История России». В рисунках наиболее выражен ценностно-смысловой компонент гражданской идентичности. Сопоставление процентных долей представленности позитивного и негативного эмоционального компонента с помощью критерия углового преобразования Фишера ϕ^* (при $p \leq 0,01$) выявило достоверные различия только в выборке 8-х и 10-х классов. Таким обра-

зом, позитивные и негативные символы представлены в статистически не отличающихся долях. Несомненно, что современная социальная и экономическая ситуация в стране влияет на эмоциональное восприятие учащимися окружающей ситуации. Работы отражают имеющиеся у России проблемы: алкоголизм, наркоманию, мусор, ввоз радиоактивных отходов, коррупцию. Тем не менее, рисунки свидетельствуют о высокой степени ценностного отношения к традициям, земле, человеческой жизни и равнодушию к стране, в которой мы живем.

Представления субъектов пространства о модели государства имеют существенный разброс в оценках. Наиболее негативным выявленным фактом явились указания на высокую коррупционную составляющую государственной модели.

Учащиеся старших классов указали на противоречивые модели поведения: высокая выраженность инициативного, исполнительского и спекулятивного поведения.

В целом полученные результаты отражают многоаспектность социальной структуры нынешнего российского общества, находящегося в стадии социально-экономической и идеологической трансформации.

На основании проведенного исследования можно сделать общий вывод о том, что проблема формирования гражданской идентичности в школьном возрасте в настоящее время приобретает особую остроту. Гражданская идентичность является основанием сохранения и приумножения культуры нации, народных традиций, передачи опыта последующим поколениям и формирования гордости за страну, в которой мы родились и живем.

Литература

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: Социально-психологические проблемы. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990.
2. Арутюнова Е.М. Российская идентичность в представлениях московских студентов // Социологические исследования. – 2007. – № 8. Гуреев С.В. Анализ рисунков в социологических исследованиях // Социологические исследования. – 2007. – № 10.
3. Микляева А.В., Румянцева П. В. Социальная идентичность личности: содержание, структура, механизмы формирования: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008.
4. Николаева, А.А. Гражданская идентичность в структуре социальных идентичностей личности // Вестник практической психологии образованию. – 2011. – № 4(29).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УСЛОВИЯМ ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Начало систематического обучения в школе, несет изменения в условия жизни и деятельности ребенка – новые контакты, новые взаимоотношения, новые обязанности. Изменению подвергается вся прежняя жизнь ребенка: все его внимание сосредотачивается на учебе, школе, школьных делах, заботах и требованиях. Это очень тяжелый период в жизни первоклассника, в первую очередь потому, что школа с первых дней ставит перед учениками множество задач, которые не находят решения при использовании прежнего опыта ребенка, а, следовательно, требуют приложения физических и интеллектуальных сил.

В современных условиях усложнению данной ситуации способствуют: снижение воспитательного влияния семьи, быстрый темп жизни общества и поступление множества противоречивых сведений из средств массовой информации. Жизнь в обществе требует от ребенка подчинения собственных интересов интересам всего общества. Все это подрывает знания младшего школьника об окружающем мире, и в связи с этим требуется помощь в социальной адаптации к условиям школы и школьного коллектива, то есть помощь в осознании себя в новом для него окружении и создании прочных, доверительных взаимоотношений с детьми и учителями.

По мнению Л.В. Мардахаева, «социальная адаптация – активное приспособление человека к условиям социальной среды (среде жизнедеятельности) путем усвоения и принятия целей, ценностей, норм и стилей поведения, принятых в обществе» [8, с.12].

В настоящее время во всех общеобразовательных школах является актуальным осуществление педагогической поддержки школьников, которой могут заниматься, как специалисты по социально – педагогической и психологической работе (социальные педагоги, психологи), так и педагогический коллектив школы.

Рассматривая педагогическую поддержку, мы опираемся на определение О.С. Газман, который понимал педагогическую поддержку, как «превентивную и оперативную помощь детям в решении их индивидуаль-

ных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, в принятии школьных правил; с эффективной деловой и межличностной коммуникацией; с жизненным, профессиональным, этическим выбором (самоопределением)» [1, с.27].

Социальная адаптация первоклассников к школьной жизни является одной из актуальных проблем, стоящих перед педагогической наукой и практикой. Следует отметить, что адаптация младших школьников находится в центре внимания многих наук: педагогики (О.С. Газман, И.П. Подласый, Н.Б. Крылова и другие), социальной педагогики (М.А. Галагузова, А.В. Мудрик, Л.В. Мардахаев и другие), психологии (А.В. Петровский, В.Б. Шапарь, Б.Г. Мещеряков и другие), физиологии (М.В. Антропова, М.М. Безруких и другие).

Проблема исследования определяется потребностью реальной педагогической практики в социальной адаптации младших школьников и недостаточной разработанностью механизмов реализации принципов, видов и этапов педагогической поддержки в деятельности школьного социального педагога. Педагогическая поддержка социальной адаптации младших школьников – это процесс взаимосвязанной педагогической деятельности, направленной на эффективное взаимодействие учащихся с социальной средой, способствующее их становлению и развитию в обществе [11, с.23].

Педагогическая поддержка необходима, учащимся начальных классов, для благополучной социальной адаптации и поиска оптимальных решений, возникших проблем, связанных с личностным, профессиональным, и, впоследствии, жизненным самоопределением. Но, педагогическая поддержка и защита необходима и для физического, психического и нравственного здоровья учащихся в процессе жизнедеятельности в начальных классах и на протяжении всего обучения в школе. Поддержка обеспечивает создание условий для гармоничного развития ребенка, а ее результатом служит социальная адаптация [10, с.81].

О.С. Газман, вдохновитель и разработчик «педагогики поддержки», поэтапно внедрял утверждение о том, что главной обязанностью педагога в воспитании является мягкая, ненавязчивая помощь педагога в саморазвитии, самореабилитации, самоопределении и самоорганизации ребенка. Он писал: «Растить в себе человека можно только помогая другому быть человеком» [1, с.28]. Исследователь предлагал индивидуализировать процесс

реализации педагогической поддержки, для чего педагогу и школьнику необходимо вместе пройти пять взаимосвязанных ступеней:

- диагностическую (установление контакта, вербализация проблем, оценка значимости проблемы);
- поисковую (совместный поиск решения проблемы или трудности);
- договорную (проектирование и взаимная договоренность о действиях);
- деятельностьную (поддержка инициативы ребенка, помощь и взаимодействие);
- рефлексивную (обсуждение, констатация, осмысление опыта) [1, с.28].

«Педагогика поддержки» О.С. Газмана стала одной из ярких инновационных идей в педагогике конца XX века.

После смерти О.С. Газмана разработку концепции продолжили его ученики и коллеги Т.В. Анохина, В.П. Бедерханова, Н.Б. Крылова, Н.Н. Михайлова, С.Д. Поляков, С.М. Юсфин. Они подчеркивают, что «семантический и педагогический смысл поддержки заключается в следующем: поддерживать можно лишь то, помогать можно лишь тому, что уже имеется в наличии, но на недостаточном уровне, количестве, качестве. Основными предметами поддержки педагогов являются субъектность («самость», самостоятельность) и индивидуальность, т.е. уникальное сочетание в человеке общих, особенных и единичных черт, отличающее его от других индивидов». Например, Н.Б. Крылова пишет: «...В целом придерживаясь позиции О.С. Газмана, я все же рассматриваю поддержку в более широком социокультурном контексте как элемент любого сотрудничества и взаимодействия, поскольку она является проявлением позитивного отношения к деятельности человека и готовности содействия его начинаниям и самореализации» [5, с.46].

Процессу социальной адаптации способствует так же и активная деятельность самого ученика, которая позволяет ему приобретать собственные знания, навыки и опыт, а так же осваивать нормы, ценности и правила поведения принятые в обществе. В следствии этого можно говорить, о включении в содержание педагогической поддержки деятельностного компонента, который способствует возникновению условий для изучения социально – значимых, полезных навыков и умений, которые способствуют социальной адаптации младших школьников в среде [3, с.31].

По мнению Л.В. Мардахаева: «Среда – окружающие человека социально-бытовые условия, обстановка, а так же люди, связанные с ним общ-

ностью этих условий» [8, с.294]. Младший школьник, как и все люди, непосредственно участвует в жизнедеятельности общества, а значит, не только меняется под его влиянием и принимает его условия, но и сам воздействует на него, и играет большую роль в его преобразовании.

В свою очередь Е.М. Ушакова, при рассмотрении педагогической поддержки социальной адаптации младших школьников, говорит о том, что необходимо учитывать постепенное развитие детского организма. Она упоминает о том, что к моменту поступления в школу у ребенка не достаточно развиты физиологические структуры, отвечающие за внимание, восприятие и обработку информации. Незрелость определенных физиологических структур создает множество проблем не только с усвоением школьной программы, но и с взаимоотношениями со сверстниками и учителями. В свете этого, учитель не должен требовать запоминания правил, формулировок, которые дети просто не понимают.

По ее мнению социальная адаптация младших школьников – это длительный, зависящий от множества факторов процесс, который можно разделить на три этапа.

Первый этап – «физиологическая буря», на первоклассника обваливается целый ряд новых для него воздействий, в следствии этого, организм отвечает бурной реакцией и напряжением всех систем.

Второй этап – частичное приспособление организма ребенка к новым условиям жизнедеятельности. Вследствие этого, его энергетические затраты на социальную адаптацию значительно снижаются.

Третий этап – устойчивая социальная адаптация к школьной жизни.

Продолжительность каждого этапа составляет 5 – 6 недель, и относительно устойчивой социальной адаптации первоклассник достигает не раньше, чем к середине октября [9, с.105].

Успешность социальной адаптации младшего школьника определяется конструктивной деятельностью образовательного учреждения не только по организации урочной работы, по созданию и развитию различных внеклассных форм работы (экскурсии, кружки, классные часы), а также по реализации принципов педагогической поддержки [6, с.83].

К принципам педагогической поддержки социальной адаптации младших школьников можно отнести:

- учет индивидуальных особенностей школьника;
- природосообразность и культуросообразность;
- гуманизация образовательного процесса;

- взаимодействие и слаженная работа педагогов и родителей;
- применение различных видов индивидуальной и групповой деятельности;
- профессионализм и компетентность педагогов [4, с.79].

В соответствии с данными принципами можно выделить виды педагогической поддержки социальной адаптации младших школьников:

1. Индивидуальная педагогическая поддержка. Она осуществляется, главным образом, в сфере личной адаптации ребенка, путем приобретения опыта эмоционально-ценностных взаимоотношений, что означает выявление проблемных ситуаций и разного рода затруднений у младших школьников; оказание индивидуальной помощи; включение ребенка в работу по самопознанию в соответствии с Я – концепцией; помощь в разрешении внутриличностных конфликтов; прогнозирование индивидуального развития.

2. Групповая педагогическая поддержка. Социальная адаптация ребенка зависит от общения и взаимодействия его с окружающими людьми, которые сопровождают его в семье, школе, во дворе. Организацией групповой работы в школе, а также регулированием взаимоотношений между участниками групп активно занимается социальный педагог.

Социальный педагог совместно с педагогом начальных классов и психологом должен уметь организовывать различные виды педагогической поддержки, при этом учитывая этапы их реализации:

1. Стратегический этап. В рамках данного этапа разрабатываются концептуальные основы педагогической поддержки в связи с социально-педагогическими, психолого-педагогическими, организационно-методическими и другими преобразованиями, которые лягут в основу программы социальной адаптации школьников. Программа может включать такие задачи, как: определение цели с учетом особенностей классного коллектива; разработка технологий реализации образовательных, развивающих и воспитательных компонентов. Таким образом, можно предположить стратегию педагогической поддержки социальной адаптации младших школьников, как комплекс мер по прогнозированию результатов.

2. Tактический этап. Tактика педагогической поддержки предполагает реализацию намеченного плана мер в образовательном учреждении.

3. Технологический этап. Реализация конкретных приемов, методов, средств которые способствуют социальной адаптации младшего школьника [4, с.79].

Г.И. Симонова, в рамках концепции социальной адаптации младших школьников, выделяет следующие функции педагогической поддержки:

- познавательная (является источником знаний во всех сферах жизнедеятельности);

- эмоционально – ценностная (способствует выбору и закреплению у младших школьников ценностей и смыслов жизни, которые способствуют овладению жизненного опыта);

- самоопределения (личностного, социального, жизненного);

- действенно – практическая (овладение опытом различной практической деятельности, и усвоение приемлемых в данном обществе ориентиров поведения);

- коммуникативная (формирование навыков общения и построения взаимоотношений с другими людьми);

- социализирующая (включение младшего школьника в социальное пространство путем создания условий, которые способствуют активизации социально значимых видов деятельности и ценностных взаимоотношений).

Данные функции педагогической поддержки социальной адаптации младших школьников могут быть успешно реализованы социальным педагогом и психологом, если будут соблюдены определенные условия:

- включение в программы по воспитанию мероприятий, способствующих развитию коммуникативных качеств и рефлексивных умений школьников;

- последовательная индивидуализация и дифференциация программ воспитания учащихся;

- использование мер по социальной ориентации учащихся;

- организация социально-педагогического и психологического сопровождения процесса педагогической поддержки [7, с.38].

Если педагогическая поддержка проведена грамотно (с учетом принципов, этапов и функций), то она способствует гармоничному взаимодействию младшего школьника с изменившимися условиями жизнедеятельности, а следовательно, успешной социальной адаптации [2, с. 211].

Основываясь на выше изложенных принципах, видах, функциях и этапах реализации педагогической поддержки, нами была разработана программа по социальной адаптации младших школьников в условиях общеобразовательной школы «Ступеньки в школьную жизнь». Целью программы является: оказание педагогической поддержки социальной адапта-

ции первоклассника к новым условиям жизнедеятельности. Задачи программы:

1. Осуществление диагностики социальной адаптации каждого ребенка.
2. Оказание помощи в знакомстве детей друг с другом и новой для них обстановкой.
3. Привитие социальных ориентиров и навыков социально значимой деятельности
4. Реализация мероприятий для установления доверительных отношений между членами классного коллектива.
5. Включение младших школьников в совместную групповую деятельность.
6. Развитие рефлексивных умений школьников.

В реализации программы участвуют: социальный педагог, психолог и классный руководитель. Срок реализации программы: октябрь - январь. Программа рассчитана на 12 недель, по одному занятию в неделю.

1 и 11 неделя - проведение диагностических процедур: опросник «Социометрия» (Дж. Морено), проективная методика «Солнце, тучка, дождик» (А.Н. Спицина).

2 и 12 неделя - тематические лекции для родителей: оглашение данных полученных в процессе анализа методик, освещение материала по теме «Мой ребенок первоклассник», анонсирование и последующее подведение итогов проводимой программы, рекомендации по особенностям взаимодействия родителей с первоклассниками.

3-10 недели: игры, беседы, творческие занятия для учащихся. Содержание занятий определяется образными названиями «ступенек». Например: «Знакомьтесь, это мы!», «Мы разные!», «Мы дружные!».

Занятия komponуются по определенным блокам. Первый блок занятий посвящен развитию коммуникативных навыков, и навыков коллективного взаимодействия («Посмотри-ка на меня», «Снежный ком»). Во втором блоке занятий первоклассники знакомятся с принятыми в школе правилами, а так же учатся правильно собираться в школу, корректно и вежливо взаимодействовать, как с одноклассниками, так и с учителями и родителями («Первоклассник», «Законы нашего школьного дома»). Третий блок программы направлен на командное взаимодействие детей в классе. Разбиваясь на разные игровые команды, они учатся слушать и слышать друг друга. Такие игры способствуют развитию коммуникативных навы-

ков и умению распределять обязанности между членами группы («История», «Крокодил»). Четвертый блок занятий рассчитан на плодотворное взаимодействие детей во время игры. Подобранные игры способствуют проявлению индивидуальных особенностей характера и личности, что внесет в игру новизну и неповторимость, а так же поможет в творческом решении поставленных задач. («Животное на доске», «Суета сует»). В процессе реализации пятого блока программы для улучшения взаимодействия ребят в классе необходимо выявить координатора (лидера) класса, который сможет стать ориентиром для ребят и помочь учителю более продуктивно организовать работу в группах («Семейная фотография», «Марсианская гостиница»). В шестом блоке программы проводятся игры на сплочение класса. Такие игры способствуют созданию доверительной и доброжелательной атмосферы в классе, и помогают показать детям важность взаимоподдержки и взаимовыручки («Скалолаз», «Тропа доверия»).

Программа «Ступеньки в школьную жизнь» была нами успешно реализована в условиях МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира. Эффективность программы подтверждают результаты диагностических исследований уровня социальной адаптации младших школьников. Проведенная нами социометрическая процедура имела своей целью:

- измерение степени сплоченности-разобщенности в группе;
- выявление «социометрических позиций», т. е. относительного авторитета членов группы по признакам симпатии-антипатии, где на крайних полюсах оказываются «лидер» группы и «отвергнутый».

Испытуемые отвечали на такие вопросы, как: 1. С кем из класса ты бы хотел(а) сидеть за одной партой? 2. Кого из класса ты бы пригласил(а) на свое день рождения? 3. Кого из класса ты бы взял(а) с собой в многодневный поход? На каждый вопрос ребята могли написать имена и фамилии 3-х своих одноклассников.

Ответы класса до проведения программы «Ступеньки в школьную жизнь» в октябре 2013 года: В статусную группу «Звезды», вошли: Анастасия К., Роман Б., Владислав Л., Дарья Л. В статусную группу «Предпочитаемые», вошли: Даниил Р., Ангелина О., Саша П., Диана Г. В статусную группу «Принятые», вошли: остальные участники класса. В статусную группу «Изолированные» дети никого из одноклассников не определили. Коэффициент взаимности = 54%.

Ответы класса после проведения программы «Ступеньки в школьную жизнь» в январе 2014 года: В статусную группу «Звезды», вошли: Анна В.,

Дарья К., Владислав Л., Дарья Л. В статусную группу «Предпочитаемые», вошли: Дима П., Ангелина О., Сергей Ф., Анастасия К., Диана Г., Алина С., Ольга П., Наталья С. К статусной группе «Принятые», вошли: остальные ученики класса. В статусную группу «Изолированные» младшие школьники никого из одноклассников не определили. Коэффициент взаимности = 61 %.

С помощью проективной методики «Солнце, тучка, дождик» определялась атмосфера, которая, по мнению ученика сложилась у него в классе, с друзьями, и во взаимоотношениях с членами семьи. Испытуемым был предложен бланк, на котором написано: «в классе мне..., с друзьями мне..., дома мне...». Напротив каждой фразы они, по своим внутренним ощущениям и отношению, должны были нарисовать солнце, дождик или тучку. Что бы испытуемые расслабились и смогли дать верный, по их мнению, ответ, им было позволено рисовать не только карандашом или ручкой, но и применять цветные карандаши по их усмотрению.

Ответы класса до проведения программы «Ступеньки в школьную жизнь» в октябре 2013 года: «В классе мне...»: Солнце – 80%, Тучка – 18%, Дождик – 2%;

«С друзьями мне...»: Солнце – 90%, Тучка – 7 %, Дождик – 3%;

«Дома мне...»: Солнце – 54%, Тучка – 40%, Дождик – 6%.

Ответы класса после проведения программы «Ступеньки в школьную жизнь» в январе 2014 года: «В классе мне...»: Солнце – 83%, Тучка – 13%, Дождик – 4%;

«С друзьями мне...»: Солнце – 90%, Тучка – 10%, Дождик – 0%;

«Дома мне...»: Солнце – 84%, Тучка – 16 %, Дождик – 0%.

В процессе анализа результатов 2-х методик, сопоставляя полученные результаты, можно сделать вывод о том, что у репрезентативной выборки детей, после проведения программы по педагогической поддержке социальной адаптации младших школьников, заметно повысился уровень социальной адаптации к школе.

Литература

1. Газман О.С. Неклассическое воспитание: от авторитарной педагогики к педагогике свободы / ред.-сост. А.Н. Тубельский, А.О. Зверев. – М.: МИРОС, 2002. – 296 с.
2. Истратова О.Н., Эксакусто, Т.В. Справочник психолога начальной школы. Издание 4-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 442 с.
3. Карпекина Т.В., Макарьева, О.Ю. Условия успешной адаптации

первоклассников (круглый стол для воспитателей) // Управление дошкольным образованием. – 2008. – №1. – С. 29-36.

4. Лямина Е.М. Программа организации процесса адаптации первоклассников к школьному обучению: (подпрограмма к Образовательной программе школы) // Завуч начальной школы. – 2007.– № 6. – С. 74-87.

5. Михайлова Н.Н. Педагогика поддержки: Учебно-методическое пособие. – М.: МИРОС, 2010. – 208 с.

6. Селье Г. Очерки об адаптационном процессе / Г. Селье. – М.: Просвещение, 2009. – 122 с.

7. Симонова, Г.И. Педагогическое сопровождение социальной адаптации школьников // Педагогика. – 2006. – №9. – С. 34-40.

8. Словарь по социальной педагогике: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / авт.-сост. Л.В. Мардахаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 368 с.

9. Ушакова Е.М. Чем можно помочь первокласснику? // Директор школы. – 2005. – №6. – С. 104-106.

10. Цыба Н.В. Система адаптации первоклассников как педагогическая технология // Завуч начальной школы. – 2002. – №5. – С. 68-88.

11. Шкуричева Н. Как помочь первокласснику успешно адаптироваться к школе? // Начальная школа. – 2006. – №10. – С. 22-25.

12. Шкуричева Н. Совместная деятельность – успешная адаптация // Начальная школа: газ. издательского дома «Первое сентября». – 2007. – № 14. – С. 43-46.

Т.В. Плетнева, К.В. Дрозд

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ИСТОРИЕЙ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Изучение нравственного самоопределения в современном обществе очень актуально, так как на данный момент происходит вытеснение традиционных морально-этических устоев новой западной системой взглядов, которая основана на идеологии индивидуализма и материальных благ.

Нравственное самоопределение школьников в этой ситуации становится невероятно трудным. Между тем наукой доказана огромная роль в развитии у учащихся способности к самоопределению, к нравственному в частности. В связи с этим очевидна потребность в обновлении содержания образования. Обновление образования происходит на основе изменения его цели, в качестве которой выступает не только совокупность знаний, но и свободное развитие личности. Особое значение приобретает формирование базовой культуры личности, культуры нравственного самоопределения, понимания ценности человеческой жизни. Самоопределение является одним из социально-психологических механизмов формирования жизненных принципов и смыслов, ценностей и идеалов, норм и правил поведения, как отдельной личности, так и социальной группы в целом.

Проблема развития нравственного самоопределения личности была исследована и рассмотрена в различных научных областях гуманитарного знания. С философской точки зрения проблема представлена в работах Д. Андреева и Н. Бердяева. В большей степени проблема самоопределения личности представлена в психологических и педагогических исследованиях. В области психологии на современном этапе вопросы нравственного самоопределения личности активно изучаются А.Б. Купрейченко, Л.И. Божович, Н.С. Пряжниковым.

Нравственное самоопределение как педагогический феномен представлен во многих работах различными авторами статей следующих педагогических журналов: «Духовно-нравственное воспитание» (П.В. Степанов, Т.А. Данилова, Н. В. Логинова), «Воспитательная работа в школе» (И.З. Гликман, Н.Л. Селиванова, Н.М. Кий), «Воспитание школьников» (Е.Н. Семькина, Т.В. Левкина), «Образование в современной школе» (И.В. Самойлова).

На наш взгляд, проблема нашего исследования заключается в том, чтобы на основе анализа психолого-педагогической литературы, посвященной вопросам нравственного самоопределения личности, раскрыть содержание нравственного самоопределения старшеклассников на занятиях историей. Развитие нравственного самоопределения старшеклассников на занятиях историей, по нашему мнению, будет проходить успешно, если будет соблюдаться ряд педагогических условий:

- 1) способность старшеклассников к нравственному самоопределению будет определяться в педагогической деятельности как одна из важнейших социально-личностных компетенций личности, как результат

освоения учащимися основного общеобразовательного стандарта в соответствии с современными ФГОС;

2) нравственное самоопределение будет пониматься как один из видов жизненного самоопределения личности и как актуальная потребность юношеского возраста;

3) будет активно реализовываться содержание исторического образования школьника, целенаправленное на нравственное воспитание личности и на нравственное самоопределение.

В ходе анализа психолого-педагогической литературы нами было выявлено то, что категория нравственного самоопределения старшеклассников, в том числе и самой личности, используется для обозначения процесса становления человека, его ценностной ориентации для развития жизненной перспективы, формирования профессионального выбора в соответствии с определением им своего места в мире и отношения к окружающему миру, обществу, где реализуется переход вероятности в действительность [2, с.10-15].

«История» – это предмет гуманитарного цикла, который в большей степени участвует в процессе формирования нравственных ценностей, причем как на уроках и во внеурочной деятельности. Задача предмета "история", сводится к тому, чтобы способствовать формированию нравственных качеств на основе знакомства с историческим опытом народов, выработанным человечеством. Цель нравственного воспитания старшеклассников средствами предмета «история» – включение учащихся в процесс осознания и переживания нравственных ценностей, которые преобразуются в потребности личности, субъективно значимые, устойчивые жизненные ориентиры.

Нравственное воспитание осуществляет, в первую очередь, в процессе обучения, используя для этого содержание изучаемого материала и различные методические приемы, способствующие осмыслению и усвоению норм морали. Роль учителя в этом процессе мотивационная и направляющая, но ненавязывающая.

Повысить эффективность исторического образования можно с помощью применения разнообразных форм уроков: традиционных (урок-семинар, урок-лекция, экскурсия, конференция) и нетрадиционных (урок-суд, викторина, круглый стол, брифинг). Направленность занятий основывается на систематическом осмыслении школьниками нравственных ценностей, представленных в содержании отечественной истории, как победных, так и трагических ее событий, на выборе мировоззренческой позиции.

На наш взгляд, развитие нравственного самоопределения старшеклассников можно достичь, приобщая ребят к истории, к культуре прошлого, и, в первую очередь, прошлого своего края. Огромную роль в этом может сыграть краеведческий или школьный музей. В нашем школьном музее поселка Головино Судогодского района Владимирской области представлены экспозиции, отражающие события из истории нашего поселка и школы. В музее собраны материалы о жизни и быте людей 17, 18 и 19 веков: обувь, одежда, посуда, орудия труда и другие предметы. Представлены издания книги Памяти, письма, фотографии, медали времен войны, есть экспозиция школьного класса времен Великой Отечественной войны (чернила, перо, керосиновая лампа, черная доска, парта и т.д.) – эти экспонаты позволяют полнее прочувствовать трагические события страны, гордиться тем, что среди героев, защитников Отечества были наши земляки, бабушки и дедушки наших учеников. Для учеников проводятся экскурсии, иногда и сами старшеклассники выступают в роли экскурсоводов. К столетию Головинской школы выпустили памятную книгу «Головинские проселки». В этой книге собран очень интересный материал о поселке.

Память о знаменитых людях поселка и его окрестностях является лучшим примером и ориентиром для молодого поколения. Именно с уважения к своей истории, с любви к малой Родине берет начало патриотическое чувство у каждого из нас, закладывается основа нравственного самоопределения. Школьный музей не только расширяет кругозор, но и с помощью его экспонатов можно приобщить ребенка к истинной культуре, сделать его творцом, а не потребителем. Так же в школу на занятия, посвященные Великой войне, приглашаются ветераны, где они рассказывают о своем не легком боевом пути. По окончании рассказа старшеклассники могут задавать вопросы, интересующие их. Все это развивает уважение, историческую память, сохранение традиции Дня Победы.

Включение элементов краеведения на уроках истории – лучшее средство не только для развития нравственного самоопределения, но и воображения, памяти, логики, интереса. Привлечение педагогами музейных материалов в учебный процесс делает уроки для старшеклассников более интересными и запоминающимися, у учащихся повышается мотивация к учебной деятельности. Ученик может взять музейный предмет в руки, почувствовать его сопричастность с прошлым.

Существует множество разработанных проектов форм внеклассной работы по истории, способствующие развитию нравственного самоопределения старшеклассников. В нашем исследовании мы представляем не-

сколько таких проектов, способствующих развитию нравственности, патриотизма, нравственного самоопределения старшеклассников. Один из таких проектов - внеклассное мероприятие викторина «Своя игра» по всеобщей истории XX век. Данное внеклассное мероприятие может быть проведено в рамках Недели истории в школе, как заключительное занятие по всеобщей истории XX в. Возраст учеников: 15-17 лет. К участию привлечены учащиеся 9, 10, 11 классов, болельщики, учитель истории. Предполагаемые результаты: в ходе игры ученики должны закрепить полученные ранее знания по всеобщей истории XX века и повысить интерес к истории; развить нравственное отношение к культуре не только своей страны, но и к западной; выработать чувство ответственности перед командой, командный дух и сплоченность коллектива.

В 2013 году студентами четвертого курса исторического факультета ВлГУ была проведена игра-соревнование «Мой исторический город» для старшеклассников школы №15 города Владимира. Цель игры: приобщение учащихся к истории родного города Владимира. Предполагаемые результаты: знакомство учащихся с новыми историческими фактами города, сплочение коллектива, осмысление нравственного опыта своего и других.

Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни. Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника.

Опыт нравственного воспитания старшеклассников средствами учебного предмета «история» очень обширный. Благодаря учителю истории ученики погружаются в историческую эпоху, узнают новое. Старшеклассники самостоятельно осмысливают как собственный нравственный опыт, так и опыт других людей. Героические подвиги и события, знаменитые историки и личности, все это воспитывает в учащихся патриотизм, гражданственность, развивает их способность к нравственному самоопределению.

Итак, учебный предмет «История России» имеет широкие возможности для нравственного самоопределения старшеклассников. Необходимо наиболее полно реализовать их, постоянно заострять внимание детей на духовно-нравственных аспектах тех или иных исторических событий, учить школьников анализировать, мыслить. Развивать у школьников способность к нравственному самоопределению - сложнейшая задача, но она достижима, если за ее реализацию возьмутся все вместе учителя-предметники, дети, родители, педагоги дополнительного образования [3].

Литература

1. Елисов А. Как научить духовному переживанию истории // Духовно-нравственное воспитание. – 2006. – № 4. – С. 76-83.
2. Купрейченко А.Б. Концептуальные основы изучения нравственного самоопределения личности // Материалы второй Всероссийской научно-практической конференции. Самара, 2008. – С. 10-15.
3. Роженцова О.Ю. Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках истории и обществознания. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/611328/>.

М.В. Шибанов, И.В. Плаксина

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГОВ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Наиболее актуальным исследованием в области профессиональной идентичности является исследование идентичности педагогов общеобразовательной школы, так как изменения, происходящие в социально-экономической и политической сферах не могут не отразиться на ее характеристиках.

Массовость профессии «педагог» порождает выбор профессии не только на основе индивидуальных склонностей. Несомненно, что существуют характеристики, которые служат ориентирами личности при оценке соответствия своих представлений, возможностей в присвоении профессии, которые отражают ценности профессии. Важно также учитывать параметры, которые отражают влияние социальной ситуации на профессиональные установки, формирующие прагматическую идентичность. По мнению Е.П. Ермолаевой [1], в настоящий момент происходит сдвиг профессионального самоопределения в сторону прагматизма в связи с коммерциализацией социально необходимых профессий.

Цель нашего исследования состоит в описании характеристик профессиональной идентичности педагогов общеобразовательной школы и соответствующих им профессиональных компетенций. Актуальность исследования определяется тем, что, личность профессионала с ее проявлениями идентичности создает пространство отношений, в которые включены учащиеся, принимающие транслируемые системы ценностей, установок.

В качестве экспериментальной выборки был выбран педагогический коллектив выбрана средняя общеобразовательная школа № 15 г. Владимира. В исследовательскую выборку вошли педагоги школы в количестве 27 человек, женщины, средний возраст 38,4 года, стаж работы более 15 лет.

В работе было сформулировано предположение о том, что характеристики идентичности у педагогов с разным идентификационным типом будут иметь достоверные различия.

В исследовании были использованы: тест «Идентичность / маргинализм» Е.П. Ермолаевой, методика оценки нравственных ориентаций личности А.Б. Купрейченко, методика В.Д. Шадрикова для оценки профессиональных компетенций педагога, тест интерперсонального поведения Т. Лири, анкета для оценки степени удовлетворенностью профессиональной деятельностью.

На первом этапе исследования на основании результатов, полученных с помощью методики Е.П. Ермолаевой, выборка была разделена на четыре группы: педагоги с преобладанием ментально-эмоциональной идентичности (38,1%), рациональной, прагматической идентичности (38,1%), сбалансированной (19,1%) и индифферентной (негативной) идентичности (4,7%).

На втором этапе исследования были получены результаты, которые характеризуют степень осознания значимости профессии, удовлетворенности образовательным процессом, местом работы. Самый высокий уровень удовлетворенности образовательным процессом наблюдается у педагогов со сбалансированным типом идентификации ($M=8,5$ по 10-балльной шкале). Они также больше других удовлетворены процессом реализации образования и качеством общения с детьми ($M=9,0$). Удовлетворенность педагогическим коллективом не имеет сильных различий в уровне оценки, однако педагоги со сбалансированной и эмоциональной идентификацией в большей степени удовлетворены работой со своими коллегами нежели педагоги с прагматической и нейтральной идентификацией ($M= 8, 2$ и $9,0$). Та же тенденция наблюдается и в осознании значимости собственной профессии, однако уровень расхождение показателей намного значительней.

В целом, параметры, характеризующие отношение к профессиональной деятельности имеют существенные отличия. Группа с эмоциональной идентичностью на достоверном уровне отличается по параметрам «Осознанность значимости профессии» и «Самоактуализация в профессии» ($M: 8,1; 8,5, p \leq 0,05$). Группа со сбалансированной идентичностью в большей

степени, чем другие группы удовлетворена процессом реализации образовательной деятельности ($M: 9,0, p \leq 0,05$).

Анализ особенностей интерперсонального поведения педагогов с помощью опросника Т. Лири выявил, что практически все учителя демонстрируют альтруистический и дружелюбный стиль общения за исключением педагогов с нейтральным идентификационным типом, в результатах которых выявлен авторитарный стиль.

На рисунке 1 представлены обобщенные результаты выраженности компетентности в области общения, в области организации деятельности и контроля, а так же в методах преподавания. Самый высокий уровень компетентности в области общения имеют преподаватели со сбалансированной идентификацией. Учителя с прагматической идентификацией более других компетентны в области организации деятельности и контроля. Компетентность в методах преподавания у педагогов всех четырех типов идентификации находится на высоком уровне, что свидетельствует о высоком профессиональном уровне педагогов данной школы. Однако самые высокие показатели демонстрируют учителя с прагматическим типом идентификации.

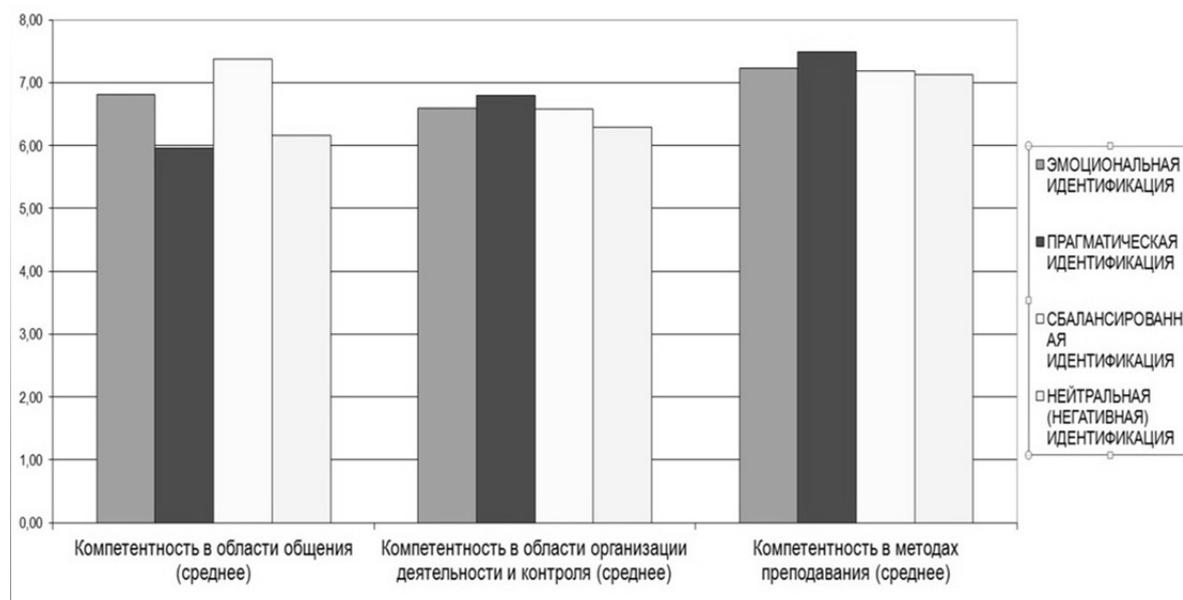


Рис.1. Выраженность профессиональных компетенций в группах педагогов с разным идентификационным типом.

Для оценки значимости различий исследуемых параметров был использован критерий Манна-Уитни. Анализ результатов позволил выделить следующие значимые отличия. Группа педагогов с преобладающей эмоци-

ональной и сбалансированной идентичностью характеризуются более выраженной компетентностью в общении (M: 6,82; 7,38, $p \leq 0,01$). Группа с преобладанием прагматической идентификации демонстрирует более высокую выраженность компетенций в области организации деятельности и контроля (M: 6,8, $p \leq 0,05$). Эта же компетенция менее всего выражена в группе с индифферентной идентичностью (M: 5,29, $p \leq 0,01$).

Параметры нравственного самоопределения, как характеристики социально-личностных компетенций во всей выборке не имеют достоверных различий, кроме параметров «Обязательность соблюдения нравственных норм» и «Активность в соблюдении норм» в группе педагогов с эмоциональной идентичностью ($p \leq 0,05$). Группа со сбалансированной идентичностью продемонстрировала более высокие результаты по параметру «Гуманистические ориентации».

Таким образом, результаты свидетельствуют, что педагоги с эмоциональным и сбалансированным идентификационными типами в наибольшей степени удовлетворены профессиональной деятельностью, в большей степени чувствуют социальную ответственность перед обществом за реализацию педагогической позиции, формирование нравственных ориентаций подрастающего поколения и свое собственное развитие в профессии. Можно предположить, что эти педагоги в большей степени ориентированы на реализацию воспитательной функции, ценность которой особенно актуальна для современной школы.

Литература

1. Ермолаева Е.П. Оценка реализации профессионала в системе «человек – профессия – общество». – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011. – 176 с.
2. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников / Под ред. В.Д. Шадрикова, И.В. Кузнецовой, М., 2010.

ЧАСТЬ III

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Е.Г. Алексеенко

МОДЕРНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ В РАМКАХ ПРОЕКТОВ «ОТКРЫТАЯ ШКОЛА» И «НОВАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ШКОЛЫ» В УСЛОВИЯХ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛА-ВУЗ

*Семья, родители должны вносить свой вклад
в работу школы и стать основой школьного самоуправления.
Без достойного самоуправления школа не обретёт новое лицо.
Д.А. Медведев*

Социализация подрастающего поколения есть усвоение традиций, культурных ценностей, социальных норм, образцов поведения и готовность им следовать. Несомненно, что к школе как важнейшему институту социализации, предъявляются высокие требования по подготовке выпускников к активному участию в жизни общества, профессиональной и личностной самореализации, способности решать те задачи, которые ставит перед ними современная действительность. Школа выполняет важнейшую функцию координации всех субъектов государственно-общественного управления процессом социализации.

В качестве субъектов государственно-общественного управления мы выделяем следующие:

- участники образовательного процесса: дети, педагоги, родители;
- социальные группы, общественные и государственные институты;
- семья, учреждения профессионального образования, основные институты государства (армия, правоохранительная система, здравоохранение, органы власти и управления и др.), общественные организации, политические партии, религиозные организации, работодатели, наука, культура и др.

Основной задачей руководителя образовательной организации является создание условий для открытости образовательного процесса и повыше-

ния зоны ответственности участников образования за его результаты. Привлечение субъектов образовательного процесса к разработке и внедрению дорожной карты образовательной организации есть решение данной задачи.

Существует достаточно много действующих форм государственно-общественного управления образовательной организацией: попечительский совет, советы старшеклассников и другие детские организации, ассоциации (советы, союзы выпускников), советы отцов, управляющие советы, ассоциации (советы, союзы родительской общественности), советы школ, советы органов управления образованием, советы руководителей ОУ.

В нашей образовательной организации сложилась и действует чёткая система государственно-общественного управления, основанная на принципах, которые прописаны в законе об образовании РФ: «Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности». Поэтому управление нашей школой осуществляется как базовыми органами государственно-общественного управления: совет школы и общешкольный родительский комитет, так и дополнительными: попечительский совет и совет старшеклассников (совет лидеров).

Рассмотрим по порядку статус, состав и сферу деятельности каждого органа управления.

Совет школы – это коллегиальный орган управления без статуса юридического лица. Члены совета - участники образовательного процесса: родители (законные представители) учащихся, учащиеся второй и третьей ступеней обучения, работники школы, руководитель школы, выпускники школы, представители Владимирского государственного университета. Совет школы действует в целях повышения эффективности образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности в образовательном учреждении на основе реализации принципа демократического, государственно-общественного управления образованием. Совет школы участвует в разработке и реализации программы развития образовательной организации, защищает права субъектов образовательного процесса с юридической стороны.

Общешкольный родительский комитет – это орган самоуправления образовательной организацией без статуса юридического лица. Члены комитета - представители родителей учащихся, заместитель руководителя общеобразовательного учреждения (педагогический работник по представлению руководителя). Общешкольный родительский комитет возглавляет и организует работу по оптимальному взаимодействию учреждения и родителей по повышению качества учебно-воспитательного процесса и реализации

развивающих и досуговых программ, оказывает содействие администрации и педагогическому коллективу в обеспечении оптимальных условий для реализации образовательного процесса (помощь в приобретении учебников, подготовке наглядных методических пособий, укреплении материальной базы, осуществлении контроля качества питания обучающихся и их медицинского обслуживания, выполнение санитарно-гигиенических правил и норм и пр.). Родительский комитет представляет родительскую общественность на всех уровнях взаимодействия образовательной организации с местными властями и общественными объединениями.

Попечительский совет может создаваться с образованием юридического лица или без его образования. В нашей образовательной организации попечительский совет существует без статуса юридического лица, и поэтому является формой самоуправления. Порядок выборов и его компетенция определяется уставом ОУ и Положением о Попечительском совете. Члены совета - участники образовательного процесса и иные лица, заинтересованные в совершенствовании деятельности и развитии школы (представители организаций, объединений, граждан, оказывающих ОО постоянную финансовую, материальную, правовую, организационную и иную помощь, представители учредителя, руководители органов местного самоуправления). Попечительский совет оказывает содействие образовательной организации в её функционировании и развитии посредством привлечения внебюджетных средств и контроля за их расходованием, формирует социальный заказ образованию от общества, участвует в согласовании образовательных программ, бюджета, выборов приоритетов образовательных учреждений, в определении концепции развития и формировании дорожной карты.

Совет лидеров – орган ученического представительства в рамках общественного соуправления образовательной организацией без статуса юридического лица. Члены совета - представители учащихся 5-11 классов. Совет лидеров реализует права обучающихся на участие в управлении ОУ, создании условий для реализации лидерских качеств, развития инициативы, творческого потенциала учащихся. Представляет интересы учащихся в процессе управления ОУ и выполняет функции оценки условий реализации образовательного процесса, соответствия результатов образования, состава образовательных программ дополнительного образования и их доступности потребностям учащихся. Совет лидеров вносит предложения по изменению состава программ дополнительного образования, планированию и организации внеклассной работы, контролю соблюдения прав учащихся.

В рамках изменений в обществе и в системе образования назрела необходимость создания нового органа – управляющего совета школы.

Управляющий совет школы – есть центральная структура системы самоуправления образовательной организацией, замыкающая на себе системы самоуправления участников образовательного процесса (самоуправления учащихся, самоуправления родителей, самоуправления педагогических работников) и центральная структура системы государственно-общественного управления школы (Рис.1).



Рис 1. Структура государственно-общественного управления МБОУ «СОШ №15» г. Владимира

Мы предполагаем создание совета без статуса юридического лица. Однако решения, принятые в рамках полномочий управляющего совета школы, носят императивный характер, т.е. обязательны к исполнению всеми участниками образовательного процесса. Члены управляющего совета - директор, представитель учредителя, представитель вуза, представитель

попечителей, представитель совета школы и общешкольного родительского комитета, представитель совета старшеклассников.

В компетенцию управляющего совета будет входить выбор направлений развития образовательного учреждения, направлений дополнительного образования детей, оценка качества образования, качества профессиональной деятельности педагогов и учреждения в целом, привлечение финансовых и материальных средств из дополнительных (внебюджетных) источников в целях совершенствования образовательного процесса и решения задач сохранения здоровья его участников, а также решение вопросов режима работы учреждения.

Таким образом, управляющий совет решает следующие задачи:

- определяет основные направления развития общеобразовательного учреждения;
- участвует в распределении стимулирующей части оплаты труда работников школы;
- содействует созданию в общеобразовательном учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;
- контролирует соблюдение надлежащих условий обучения, воспитания и труда в общеобразовательном учреждении, сохранения и укрепления здоровья обучающихся;
- определяет порядок привлечения внебюджетных средств из дополнительных источников, включая добровольные пожертвования родителей;
- контролирует целевое и рациональное расходование финансовых средств общеобразовательной организации.

Для реализации поставленных задач и выработки проектов решений в рамках управляющего совета будут создаваться постоянные и временные комиссии. Постоянные комиссии создаются по основным направлениям деятельности Совета, прописанным в Уставе образовательного учреждения. Временные комиссии создаются для проработки отдельных вопросов, входящих в компетенцию Совета.

Управляющий совет школы – это новый орган государственно-общественного управления, который создается в школе после внесения соответствующих изменений в нормативно-правовую базу, регламентирующую деятельность образовательного учреждения. Особенность статуса Управляющего совета заключается в том, что он обладает гораздо большими полномочиями, чем родительские и попечительские советы и его решения обязательны для исполнения членами администрации школы.

Администрация школы разработала и утвердила локальным актом план введения управляющего совета в систему государственно-общественного управления МБОУ г. Владимира «СОШ №15».

Таблица 1

Перечень действий по введению управляющего совета школы как центральной структуры системы самоуправления

№	Содержание деятельности	Ответственный исполнитель
1	Разработка нормативной базы функционирования управляющего совета	Директор школы, председатель совета школы
2	Общественные слушания на совместном заседании совета школы, общешкольного родительского комитета и совета лидеров	Директор школы, председатель совета школы и председатель родительского комитета
3	Принятие локальных актов по управляющему совету, внесение изменений в устав ОО	Директор школы, администрация, профсоюзный комитет школы
4	Выборное заседание управляющего совета	Директор школы
5	Включение в состав управляющего совета представителей всех заявленных органов и структур, выбор комиссий и их состава	Директор школы, председатель управляющего совета
6	Деятельность комиссий	Руководители комиссий

Н.В. Марьюшкина

МОДЕЛИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В рамках инновационной деятельности педагогического коллектива МБОУ «СОШ № 15» по теме «Развитие социально-личностных компетенций субъектов образовательного процесса в условиях воспитательного пространства школа-вуз» проходит работа по реализации целевых проектов Программы развития школы, в т.ч. проекта «Открытая школа», в рамках которого разработана модель социокультурного пространства школы. Ак-

туальность данного направления работы связана с новой парадигмой образования в современных условиях и требованиями ФГОС к условиям, процессу и результатам образования. Как подготовить учащихся к жизни, к переменам, которые происходят в обществе, как развить у детей такие качества как самостоятельность, мобильность, конструктивность, способность к самосовершенствованию, как научить детей самостоятельно мыслить, принимать решения, правильно оценить свои интересы и способности, как приобрести опыт взаимодействия с другими детьми и миром в целом? Сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший запас знаний, сколько обеспечить его личностное развитие.

Единого подхода к пониманию социокультурного пространства не существует. В психолого-педагогической литературе рассматриваются разные аспекты данной проблемы, в частности, школа как совокупность различных пространств: учебного, игрового, трудового, художественно-творческого и др. (А.Н. Тубельский), социокультурное окружение ученика, его деятельность (А.В. Хуторской), пространство совместной жизнедеятельности (В.И. Слободчиков, А.Н. Тубельский) и другие. В настоящее время школы выстраивают различные образовательные модели организации жизнедеятельности учащихся.

Коллектив нашей школы решает задачу развития социально-личностных компетенций учащихся через создание, функционирование и развитие воспитательного пространства школа-вуз, являющегося частью социокультурного пространства. На основе ранее разработанной модели воспитательного пространства школа-вуз была разработана модель социокультурного пространства школы с учетом имеющихся целевых проектов Программы развития школы, школьных центров педагогических инноваций и имеющихся условий и ресурсов.

Разработанная концентрическая модель представляет совокупность взаимосвязанных компонентов. Ядром модели является сообщество учащихся, учителей и родителей школы, которые вступают в различные отношения и взаимодействия.

Первый компонент модели - государственно-общественное управление образованием, формирование которого связано с изменением, с одной стороны, парадигмы образования, с другой стороны – парадигмы социального управления. Новые подходы к управлению основываются на принципах гуманизации и демократизации отношений между участниками образовательного процесса и значительного повышения роли общественных

организаций в управлении школой. Государственно-общественное управление обеспечено нормативно-правовым законодательством, в первую очередь Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273, определяющим, что:

- «управление системой образования осуществляется на принципах законности, демократии, автономии образовательных организаций, информационной открытости системы образования и учета общественного мнения и носит государственно-общественный характер» (статья 89);

- «управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности» (статья 26);

- «работники образовательных учреждений имеют право на участие в управлении» (статья 55);

- «родители (законные представители) имеют право защищать законные права и интересы ребенка, принимать участие в управлении» (статья 52).

Второй компонент модели – вариативность образования как область социокультурного пространства, которая предусмотрена статьей 10 «Закона РФ «Об образовании», позволяющая получать образование в различных формах – очное, семейное образование, самообразование, экстернат, дополнительное образование, надомное обучение с использованием многообразия учебных курсов, программ (базовый, профильный и предпрофильный уровни образования, элективные и факультативные курсы, ИОП), методов и форм обучения для всех категорий учащихся. Вариативность образования дает каждому ученику не только право, но и реальную возможность выбора.

Третий компонент модели социокультурного пространства школы включает такую область, как единое информационное пространство, которое представляет управляемую и развивающуюся систему эффективного и комфортного предоставления информационных и коммуникационных услуг всем субъектам процесса обучения. Единое информационное пространство включает информационно-технологический модуль, представляющий собой материально-технические ресурсы (локальная электронная сеть школы, единая система электронного документооборота) и информационные ресурсы (программное обеспечение, школьный сайт, ежегодный публичный доклад директора, персональные сайты учителей, педагогические сообщества и социальные сети в Интернет-пространстве, школьный информационный центр, информация в СМИ, публикации в методических сборниках и журналах, электронный журнал, электронный дневник). Единое информацион-

ной пространство обеспечено кадровыми ресурсами: заместитель директора по ИКТ, инженер, члены школьного информационного центра (главный редактор, помощник редактора, корреспонденты, дизайнер, фотокорреспондент, корреспонденты, служба компьютерной поддержки).

Необходимым средством формирования информационно-образовательного пространства школы, способствующего повышению качества образования, является. Для этого разработаны Школьная Программа мониторинга и системы оценки качества образования и Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования.

Третий компонент модели – социальное партнерство школы описывает многообразие взаимодействий школы и партнеров в лице родителей, жителей микрорайона, различных социальных институтов, организаций к решению социальных и других проблем, стоящих перед ОУ. При этом обеспечивается реальное взаимодействие между физическими лицами или организациями на основе договорных отношений в целях решения образовательных задач или социальных проблем. Социальное партнерство дает возможность объединения ресурсов (материальных, финансовых, человеческих и др.) и организационных условий для достижения желаемого результата. Сотрудничество с культурными, образовательными, общественными учреждениями позволяет разнообразить социальное общение всех участников образовательного процесса. Это, несомненно, помогает учащимся в выборе жизненной траектории в будущем. Более того, социальное партнерство создает условия для развития коммуникативной, социальной компетентности учащихся: умения выстраивать конструктивные взаимоотношения с разными людьми в разных ситуациях. Партнерство охватывает все сферы школьной жизни: образовательный процесс, внеурочную деятельность, дополнительное образование, воспитательную работу, материально-техническое обеспечение.

Четвертый компонент модели – воспитательное пространство школа-вуз, развитием которого занимается школа в процессе инновационной деятельности, является системообразующим компонентом и условием решения задач в рамках Программы развития школы. Важной характеристикой воспитательного пространства является его активность, т.е. его способность поддерживать для всех участников оптимальный уровень интеллектуальной и эмоциональной напряженности, стимулировать творческую активность в процессе специально организуемой деятельности.

Складывающийся сегодня рынок образовательных услуг обязывает школы ориентироваться на потребителя, учитывать его запросы. Переход к финансированию на нормативной основе заставляет школу заботиться об увеличении количества учащихся, а это, что в свою очередь, включает коллектив в конкурентную борьбу за учащихся, родителей, способных оплачивать дополнительные образовательные услуги, высокопрофессиональных учителей, партнеров и спонсоров, заинтересованных в сотрудничестве и интерес к школе средств массовой информации. Таким образом, *пятым компонентом модели* становится имидж образовательного учреждения.

Имидж – это специально проектируемый, сознательно формируемый, эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать позитивное влияние на конкретные группы социума. Имидж учреждения – это уникальный набор ассоциаций, мнений, чувств, существующих по отношению к данной организации. Заботясь об

имидже, образовательное учреждение получает возможность позиционировать себя, демонстрировать свою индивидуальность, занять выгодное положение среди профессионального сообщества и потребителей (родителей и учащихся). Для того, чтобы формировать и осознанно управлять имиджем школы, необходимо определить его наиболее важные составляющие. К основным структурным компонентам имиджа относятся:

1) вариативность образования (формы образования, различные формы организации учебной деятельности, обеспечение образовательного процесса и пр. компоненты);

2) имидж персонала ОУ (высокий профессионализм сотрудников, предполагающий компетентность во всех вопросах учебной, воспитательной, инновационной, проектно-исследовательской, информационной и др. видах деятельности);

3) имидж администрации, включающий следующие элементы:

- компетентность в области управления коллективом,
- эффективная организационная культура,
- качество сотрудничества школы с различными социальными институтами, общественными организациями,
- коммуникативная управленческая культура

4) имидж учащихся:

- внешний вид учащихся (школьная форма – единый стиль решения для разных мероприятий),

- поведение в школе и вне школы,
- манера общения со сверстниками и взрослыми,
- отношение к школе.

5) социально-психологический имидж:

- создание комфортной среды, микроклимата,
- отсутствие конфликтных ситуаций,
- психологическое сопровождение учащихся, родителей, педагогов.

Одним из определяющих компонентов социально-психологического имиджа являются традиции школы (общий круг, сборы лидеров с участием студентов ВлГУ, День самоуправления, День науки, искусства и творчества, НОУ «Поиск», проектно-исследовательская деятельность и участие учащихся в Дне науки студентов ВлГУ, конкурс ВлГУ «Студент года», общешкольное воспитательное дело «Новогодний серпантин», ежегодный военно-спортивный турнир им. Максима Лялина совместно с педагогами и студентами ВлГУ, ежегодные ярмарки «Весенняя капель», марафон «Победа», акция «Поздравляем ветеранов» и акция «Подарки ветеранам», праздничные концерты, Масленица, День открытых дверей. Все эти события позволяют детям быть сопричастными всему школьному сообществу, реализовать социальные потребности и интересы. Такие события запоминаются на всю жизнь и ассоциируются со школой, учителями.

б) визуальный имидж образовательного учреждения, бренд - совокупность особенностей, отражающих неповторимые оригинальные характеристики школы, получившие общественное признание:

- сайт школы (постоянно действующий и пополняемый),
- имя школы «Пятнашка»,
- общешкольная символика и атрибуты (наличие эмблемы, гимна школы, школьные значки для учащихся и педагогов, буклеты, фильмы о школе),
- внешнее и внутреннее оформление школы (фирменный школьный стиль в оформлении кабинетов, коридоров, др. помещений)

Репутация школы представляет динамическую характеристику ее жизнедеятельности, формирующуюся в обществе в течение достаточно продолжительного периода времени. На формирование репутации школы во многом влияют показатели качества образовательных услуг, ценностные убеждения, мнение, сложившееся на основе полученной достоверной информации о школе.

Все названные компоненты, так или иначе, взаимосвязаны друг с

другом, взаимозависимы, чем обеспечивается жизнеспособность и целостность всей системы, в которой происходит развитие социально-личностных компетенций всех субъектов образовательного процесса.

Школа, открытая для социума, имеет ряд преимуществ:

- высокое доверие родителей и общественности;
- увеличение количества социальных партнеров, разделяющих ценности ОУ;
- расширение обмена ресурсами с партнерами школы;
- расширение возможности альтернативного образования детей вне школы;
- расширение возможности включения детей в разные виды деятельности, что способствует развитию социальных, коммуникативных, информационных, проектных и других компетенций.

Таким образом, реализация модели социокультурного пространства позволит школе оставаться конкурентноспособной в сфере образовательных услуг, занимать свое достойное место в культурном пространстве города и региона.

Литература

1. Лизинский В.М. Имидж и миссия школы как ресурс ее развития. Ресурсный подход в управлении развитием школы. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2006.
2. Плаксина И.В. Реализация компетентностного подхода к образованию в условиях воспитательного пространства школа-вуз. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012.
3. Щербаков А.В. Имидж образовательного учреждения // Справочник руководителя образовательного учреждения. –2008. – № 9.

И.В. Плаксина

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ШКОЛЕ

Статья подготовлена при поддержке РГНФ; проект № 13-06-00513

Перед современной школой, задумывающейся о своем будущем, встает вопрос о путях тактического и стратегического развития.

Даже если актуальные формальные показатели функционирования образовательного учреждения выглядят достойно, важно понимать, что будущее благополучие зависит от степени интеграции творческого потенциала всей организационно-педагогической системы. Образовательная статистика свидетельствует, что около 90% российских школ [3, с.10] ведут инновационный поиск новых методов и форм образовательной деятельности, однако инновационные процессы зачастую плохо продуманы и мало управляемы. Ключевое противоречие заключается в том, что к школе предъявляются зачастую разнонаправленные требования: реализация ФГОС, программ развития по целевым проектам, реализация целей инновационной деятельности.

В публикациях, посвященных управлению образовательными учреждениями, под инновациями понимаются новшества как специфическая форма передового опыта [3, с. 15]. Переход педагогической системы к новому качественному состоянию требует нововведений, соответствующих целям инновационного развития.

Инновационная школа, как указывает В.А. Ясвин, есть такое образовательное учреждение, сущностью деятельности которого является поиск, эксперимент, движение. В связи с этим одним из самых сложных вопросов, нуждающихся в теоретическом и практическом осмыслении, является вопрос об экспертизе процесса развития учебного учреждения. Сегодня, когда говорят об экспертизе педагогического процесса, в первую очередь подразумевают мониторинг качества образования, подразумевающий систему сбора, обработки, хранения и распространения информации в целях информационного обеспечения управления образовательным процессом. В связи с выше сказанным, в МБОУ «СОШ № 15», коллектив которой реализует инновационную деятельность по теме «Формирование социально-личностных компетенций в условиях воспитательного пространства школа-вуз», было разработано содержание системы внутреннего мониторинга, позволяющего отследить широкий спектр параметров, характеризующих развитие образовательного учреждения.

Ниже приводим содержание Положения о системе внутреннего мониторинга, которое определяет цели, задачи, критерии, принципы диагностической деятельности, ее организационную и функциональную структуру, реализацию.

Система внутреннего мониторинга качества образования представляет собой деятельность по аналитико - информационному обеспечению

управления образовательным учреждением, основанную на систематическом анализе качества реализации образовательного процесса, его ресурсного обеспечения и его результатов.

Основными пользователями результатов ВМКО школы являются педагогический совет школы, учителя, обучающиеся и их родители, экспертные комиссии при проведении процедур фронтальных проверок, лицензирования, аккредитации школы, аттестации работников школы, муниципальные органы управления образованием.

ОУ обеспечивает разработку и внедрение модели системы ВМКО, проведение необходимых оценочных процедур, их количественный и качественный анализ и дальнейшее использование полученных результатов.

Система внутреннего мониторинга качества распространяется на деятельность всех педагогических работников школы, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с трудовыми договорами, в том числе на педагогических работников, работающих по совместительству.

Система внутреннего мониторинга качества использует следующие понятия:

- Качество образования - интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия личностным ожиданиям субъектов образования, условий образовательного процесса нормативным требованиям, критериям, определяемым государственным стандартом и социальным запросам.

- Качество условий - выполнение санитарно-гигиенических норм организации образовательного процесса; организация питания в школе; реализация мер по обеспечению безопасности обучающихся в образовательном процессе.

- Государственный стандарт определяет обязательный минимум содержания образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников, требования к условиям организации образовательного процесса.

Критерий - признак, на основании которого производится оценка, классификация оцениваемого объекта.

Мониторинг в системе образования - комплексное аналитическое отслеживание процессов, включающее систему сбора, обработки, и распространение информации, отражающей количественно - качественные изменения качества образования, результатом которого является установление степени соответствия измеряемых образовательных результатов, условий

их достижения и обеспечение общепризнанной, зафиксированной в нормативных документах и локальных актах системе государственно-общественных требований к качеству образования, а также личностным ожиданиям обучающихся. Мониторинг выполняет функции обратной связи (управление образовательным процессом), оценки результативности педагогической деятельности (соотнесение достигнутых результатов с критериями и показателями, принимаемыми за идеальный эталон результативности), воспитательно-побуждающую функцию (активное включение коллектива, его субъектов в воспитательную деятельность), коммуникативную, функцию информирования участников образовательного процесса о результатах диагностики и прогностическую (определение перспективы развития диагностируемого объекта).

В качестве источников данных для оценки качества образования используются: образовательная статистика; промежуточная и итоговая аттестация; мониторинговые исследования; социологические опросы; отчеты работников школы; посещение уроков и внеклассных мероприятий.

Внутренний мониторинг качества образования ориентирован на решение следующих задач:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в образовательном учреждении для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата;

- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Целями системы внутреннего мониторинга качества образования являются:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в школе;

- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;

- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы школы.

Организационная структура, занимающаяся внутришкольной оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию школы, педагогический совет, Методический совет школы, методические объединения учителей-предметников, психологическую службу школы, временные структуры (педагогический консилиум, Совет инновационной деятельности и др.).

Администрация школы формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование ВМКО школы и приложений к ним, утверждает приказом директора школы и контролирует их исполнение; разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования школы, участвует в этих мероприятиях; обеспечивает на основе образовательной программы проведение в школе контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования; организует систему мониторинга качества образования в школе, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне школы; организует изучение информационных запросов пользователей системы оценки качества образования; обеспечивает условия для подготовки работников школы, учащихся, общественных экспертов (родителей обучающихся) по осуществлению контрольно-оценочных процедур; обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования; формирует информационно-аналитические справки по результатам оценки качества образования; принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВМКО.

Совет инновационной деятельности школы: участвует в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития школы с учетом целей и задач опытно-экспериментальной работы педагогического коллектива; участвует в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы; организует экспертизу

ОУ, качественный и количественный анализ полученных данных, устанавливает между ними взаимосвязи и взаимозависимости; готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне школы.

Методические объединения учителей-предметников: участвуют в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития школы; участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов школы; участвуют в экспертизе ОУ, содержания и результатов аттестации обучающихся и формируют предложения по их совершенствованию; готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне школы.

Педагогический совет школы: содействует определению стратегических направлений развития системы образования в школе; содействует реализации принципа общественного участия в управлении образованием в школе; инициирует и участвует в организации конкурсов образовательных программ, конкурсов педагогического мастерства, образовательных технологий; принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования школы; принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования; принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации учебного процесса в школе; принимает участие в оценке качества и результативности труда работников школы, распределении выплат стимулирующего характера работникам и согласовании их распределения в порядке, устанавливаемом локальными актами школы; содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив; принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в школе; заслушивает информацию и отчеты педагогических работников, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со школой по вопросам образования и воспитания, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима в школе, об охране труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности школы; принимает решение о пе-

речне учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию по результатам учебного года.

В качестве критериев оценки качества образования были выбраны следующие:

- критерий здоровья;
- образовательный критерий: достижение заданного качества образования;
- критерий продуктивного развития воспитательного пространства;
- критерий эффективности управления образованием (системность, активность и продуктивность управления ОУ);
- критерий индивидуально-личностного развития;
- критерий профессиональной компетентности.

Мониторинг качества образования осуществляется по следующим трём направлениям, которые включают перечисленные объекты мониторинга:

Качество образовательных результатов:

- предметные результаты обучения (включая сравнение данных внутренней и внешней диагностики, в том числе ГИА и ЕГЭ);
- метапредметные результаты обучения (включая сравнение данных внутренней и внешней диагностики);
- личностные результаты (включая показатели социализации обучающихся);
- результаты освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования; здоровье обучающихся (его динамика);
- достижения обучающихся на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- удовлетворённость родителей качеством образовательных результатов.

Качество реализации образовательного и воспитательного процесса:

- основные образовательные программы (соответствие требованиям ФГОС (ФГТ) и контингенту обучающихся);
- дополнительные образовательные программы (соответствие запросам родителей);
- реализация учебных планов и рабочих программ (соответствие ФГОС); качество уроков и индивидуальной работы с обучающимися;
- качество воспитательной внеурочной деятельности и др. видах деятельности;
- удовлетворённость учеников и родителей образовательным процессом.

Качество условий, обеспечивающих образовательный процесс:

- развитие форм участия субъектов в принятии управленческих решений,
- доступность и открытость информации о ситуации развития образовательного учреждения,
- наличие административной структуры, ответственной за реализацию воспитательной функции ОУ школы;
- наличие органов школьного и студенческого самоуправления;
- наличие материально-технической базы и объектов, предназначенных для осуществления воспитательной деятельности;
- финансовая обеспеченность воспитательной деятельности.
- динамика развития параметров воспитательного пространства
- материально-техническое обеспечение образовательного процесса;
- информационно-развивающая среда (включая средства ИКТ и учебно-методическое обеспечение);
- санитарно-гигиенические и эстетические условия;
- медицинское сопровождение и общественное питание;
- психологический климат в образовательном учреждении;
- использование социальной сферы микрорайона и города;
- кадровое обеспечение (включая повышение квалификации, инновационную и научно-методическую деятельность педагогов, уровень профессиональных компетенций)

Объекты мониторинга и характеризующие их показатели ВМКО представлены в таблице 1.

Таблица 1

Показатели внутреннего мониторинга качества образования

	Показатель	Индикатор	Источник информации
Предметные результаты обучения	- Уровень учебных достижений. - Уровень обученности. - Качество обученности. - Повторное обучение.	Средние баллы ЕГЭ, ГИА, доли успевающих и неуспевающих, доля выбывших из образования и др.)	Классные журналы, тестовые, контрольные работы результаты экзаменов, статистические отчеты.
Метапредметные результаты	Уровень освоения планируемых метапредметных результатов.	Интеллектуальная, академическая, коммуникативная компетентности.	Карты оценки метапредметных результатов.

Продолжение табл. 1

	Показатель	Индикатор	Источник информации
Личностные результаты	Уровень развития параметров, характеризующих личностное, жизненное самоопределение субъектов.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеристики профессионального самоопределения. - Характеристики нравственного самоопределения. - Характеристики гражданского самоопределения. - Динамика изменений мотивов, ценностных ориентаций, самооценки личности, и их качественное содержание. - Степень адаптации, психологическое благополучие бытия (оценивается по степени удовлетворенности выбора ОУ, получаемым образованием, степень удовлетворенности педагогическим общением и общением внутри группы). - Степень творческой активности и самореализации личности. 	Наблюдение, психологическое тестирование, анкетирование
Здоровье учащихся	Динамика показателей, характеризующих здоровье.	<ul style="list-style-type: none"> - Доля учащихся, имеющих отклонения в здоровье. - Доля занимающихся спортом. - Доля пропусков по здоровью. 	Статистические отчеты
Достижения во внеурочной деятельности	Динамика достижений участников конкурсов, соревнований, олимпиад.	<ul style="list-style-type: none"> - Количество участников конкурсов, соревнований, олимпиад. - Количество побед. 	Статистические отчеты

Продолжение табл. 1

	Показатель	Индикатор	Источник информации
Реализация современных технологий обучения	Качество реализации целевых внутришкольных проектов.	Реализация целевых проектов «Открытая школа», «Новое качество образования – основа жизненного успеха личности», «Поддержка таланта ребенка – возможность его успешной самореализации», «Здоровый образ жизни – основа успешной самореализации личности».	Анализ планов и статистических отчетов творческих групп педагогов, реализующих целевые проекты.
Удовлетворенность учащихся и родителей качеством образовательных результатов	Степень удовлетворенности учащихся и родителей.	Процентная доля учащихся и родителей, каждого класса, положительно оценивших качество образовательных услуг.	Анонимное анкетирование, оценка степени адаптации учащихся к требованиям ОУ.
<i>Реализация образовательного процесса</i>			
Реализация учебных планов и рабочих программ	Соответствие учебных планов и рабочих программ ФГОС.	Степень соответствия учебных планов и рабочих программ ФГОС.	Анализ учебных планов и рабочих программ ФГОС.
Качество уроков и индивидуальной работы с обучающимися	Соответствие качества уроков и индивидуальной работы требованиям ФГОС.	<ul style="list-style-type: none"> - Число взаимное посещений уроков учителями. - Число уроков, посещенных представителями администрации. - План-конспекты уроков. 	Рефлексивные анализы посещенных уроков.
Качество внеурочной деятельности (включая классное руководство);	Степень удовлетворенности учащихся и родителей.	Процентная доля учащихся и родителей, каждого класса, положительно оценивших качество внеурочной деятельности.	Анонимное анкетирование

	Показатель	Индикатор	Источник информации
<i>Качество условий, обеспечивающих образовательный процесс</i>			
Развитие воспитательного пространства	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие нормативно-правовых условий воспитательной деятельности. - Эффективность организации воспитательного пространства. - Степень вхождения субъектов в ВП. - Доля учащихся, участвующих в ученическом самоуправлении. - Доля родителей, участвующих в родительских комитетах, Совете ОУ. - Количество договоров с общественными организациями, принимающими участие в совместной воспитательной деятельности ОУ. - Наличие материально-технической базы и объектов, предназначенных для осуществления воспитательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие плана воспитательной работы, наличие органов ученического самоуправления. - Количество общешкольных и совместных с вузом внеучебных воспитательных событий. - Количество школьников и родителей, присутствовавших и принимавших участие во внеучебных воспитательных событиях. - Количество школьников и родителей, вовлеченных в социально значимую деятельность. - Количество социально значимых дел, проведенных на уровне школы, в университете, городе, области и т.п. - Количество школьников и родителей, занятых во внеучебное время в научной, художественной, спортивной деятельности. - Количество школьников и родителей, участвующих в деятельности органов самоуправления. - Количество школьных сообществ; школьных газет; мероприятий по обеспечению информационной поддержки организации ВП. - Количество родительских собраний, форумов, круглых столов, родительских школ. 	<p>Статистические отчеты, анализ нормативных документов, методика В.А. Ясвина, позволяющая оценить уровень сформированности параметров пространства и его типолог. характеристик.</p> <p>Методика И.А. Баевой «Безопасность школьной среды»</p> <p>Анкетирование педагогов, учащихся, студентов, родителей.</p>

Продолжение табл. 1

	Показатель	Индикатор	Источник информации
		<ul style="list-style-type: none"> - Оценка качества воспитательных событий субъектами воспитательного пространства. - Динамика развития параметров воспитательно-го пространства . - Уровень безопасности воспитательного пространства. 	
Развитие профессиональной компетентности педагогов	Уровень профессиональной компетентности педагогов	<ul style="list-style-type: none"> - Участие педагогов в ОЭР. - Участие педагогов в профессиональных конкурсах, семинарах. - Качественные характеристики профессиональной компетентности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Портфолио педагогов; - Диагностика профессиональных компетенций с привлечением методики Шварца для изучения ценностей личности. - Опросник «Личностные особенности профессионала (ЛОП)» В.Е. Орла, И.Г. Сенина. - Опросник «Творческая активность личности» М.М. Кашапова, «Педагогические компетенции» В.Д. Шадрикова. - Методики диагностики параметров нравственного самоопределения А.Б. Купрейченко

Продолжение табл. 1

	Показатель	Индикатор	Источник информации
Материально-техническое обеспечение	Соответствие материально-технического обеспечения требованиям ФГОС.	Степень соответствия материально-технического обеспечения требованиям ФГОС.	Статистические отчеты
Информационно-методическое обеспечение (включая средства ИКТ)	Соответствие информационно-методических условий требованиям ФГОС.	- Степень соответствия информационно-методических условий требованиям ФГОС. - Удовлетворенность учащихся и родителей.	Статистические отчеты, анонимное анкетирование
Санитарно-гигиенические и эстетические условия	Соответствие санитарно-гигиенических и эстетических условий запросам учащихся, педагогов, родителей.	Доля учеников, педагогов и родителей, положительно высказавшихся о санитарно-гигиенических и эстетических условиях в школе.	Анонимное анкетирование
Медицинское сопровождение и общественное питание.	Соответствие медицинского сопровождения и общественного питания запросам учащихся, педагогов, родителей.	Доля учеников и родителей, положительно высказавшихся о медицинском сопровождении и общественном питании.	Анонимное анкетирование
Психологический климат в образовательном учреждении	- Степень сформированности школьного сообщества. - Характеристики психологического климата классных коллективов. - Психологический климат педагогического коллектива.	- Доля учеников, родителей и педагогов, высказавшихся о психологическом климате. - Характеристика взаимоотношений в классных коллективах. - Социометрические статусы учащихся.	Анонимное анкетир., социометрические исследования в классных коллективах.

	Показатель	Индикатор	Источник информации
Кадровое обеспечение	Соответствие потребностей ОУ и степени укомплектованности педагогическими кадрами.	<ul style="list-style-type: none"> - Укомплектованность педагогическими кадрами. - Доля педагогов, имеющих необходимую квалификацию, по каждому из предметов учебного плана. - Доля педагогических работников, имеющих первую и высшую категорию. - Доля педагогов, прошедших курсы повышения квалификации. - 	Статистические отчеты

Наиболее важным, определяющим исход всей образовательной деятельности учреждения, по нашему мнению, является критерий профессиональной компетентности педагогического коллектива. Новый стандарт профессионального образования неразрывно идеологически связан с ФГОС нового поколения и предъявляет высокие требования к профессиональной компетентности учителя. Процесс повышения квалификации учителя современной школы должен быть ориентирован на освоение путей профессионального развития и способов профессионального поведения, инновационной образовательной деятельности.

Образовательные инновации характеризуют антропологический аспект, личностное приращение, «перезагрузку» профессиональной деятельности, постижение новых смыслов образования, обретение лично значимых качеств педагога, как безусловного субъекта. Важнейшими критериями в этом являются определение ценностей собственной профессиональной позиции в инновационной деятельности (например разработка проекта, публикации), выход педагога за пределы собственного опыта.

В педагогическом коллективе МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира на конец 2013-2014 учебного года работает 45 педагогов. По итогам образовательной деятельности школы за текущий учебный год были выявлены следующие показатели:

– 27 педагогов (60 % от всего педагогического состава) включены в инновационную деятельность школы, на базе которой работает региональная инновационная площадка «Развитие социально-личностных компетенций субъектов образовательного процесса в условиях воспитательного пространства школа-вуз». Каждый педагог, участвующий в инновационной деятельности школы работает над индивидуальной темой исследования;

– 25 участников (92,5 % от всего состава участников инновационной деятельности школы) имеют портфолио с методическими материалами и разработками по теме исследования;

– 24 участника (88,8 %) имеют индивидуальные планы инновационной деятельности;

– 22 участника (81,5 %) имеют полностью прописанное обоснование темы исследования;

– 18 учителей (66,6 %) в течение учебного года показывали открытые уроки для различных категорий слушателей – педагогов города и области, студентов ВлГУ;

– мастер-классы по предмету и по теме исследования продемонстрировали 7 педагогов (25,9 %);

– 16 педагогов (59,2 %) участвовали с выступлениями на семинарах различного уровня;

– в сборах лидеров школы и вуза активно участвовали 22 педагога (81,4 %);

– 24 педагога (88,8 %) участвовали в Днях науки и искусства школы в качестве научных руководителей ученических исследовательских работ;

– 6 педагогов (22,2 %) направили 25 учащихся школы для участия в Днях студенческих научных конференций ВлГУ на различных кафедрах;

– 21 педагог (77,7 %) представил материалы для печати в различных периодических и научно-методических изданиях;

– 6 педагогов (22,2 %) подготовили учащихся для участия в предметных конкурсах регионального уровня, 1 педагог (3,7 %) – российского уровня;

– 7 педагогов (25,9 %) привлекают к совместной исследовательской деятельности родителей учащихся.

Существенным недостатком реализации инновационной деятельности педагогов – участников инновационной площадки школы является отсутствие показателей вовлеченности в совместную исследовательскую де-

тельность студентов. Хотя, на базе школы студентами ВлГУ было проведено более 10-ти научных исследований.

У педагогов (18 человек – 40 % от всего состава педагогического коллектива), не участвующих в инновационной деятельности школы, количественные показатели развития профессиональной компетентности учителя отсутствуют. Эти цифры доказывают важность и своевременность реализации инновационной деятельности, поддерживающей творческую активность педагогического коллектива. Вместе с тем 40% педагогов, не принимающих участие в реализации инновационной деятельности, являются дополнительным ресурсом, нуждающимся в активном привлечении к решению современных важных и вечных задач воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Воспитательное пространство вуза как условие формирования социально-личностных компетенций студентов гуманитарных факультетов: монография / К.В. Дрозд, А.В. Зобков, Е.Н. Малова, И.В. Плаксина. Владим. гос. ун-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012. – 264 с.
2. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 356 с.
3. Ясвин В.А. Экспертно-проектное управление развитием школы. – М.: Сентябрь, 2011. – 176 с.

С.А. Курасов

ШКОЛА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ: РАСШИРЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Современная школа становится активным субъектом социокультурного пространства. Образовательное учреждение в эпоху информационного общества не может развиваться без взаимодействия с другими организациями и учреждениями, при этом число социальных партнеров с каждым годом увеличивается. Эти явления отражают тенденцию образования к открытости, т.е. способности улавливать и учитывать изменения внешней среды в целях собственного развития. Стоит признать, что замкнутость

школы приводит к застою и несоответствию интересам и запросам общества, поэтому любое образовательное учреждение сегодня стремится расширить привычные границы.

Одним из направлений работы в МБОУ «СОШ № 15» г. Владимира является освоение исторического пространства древней русской столицы. Занятия выходят за физические границы школы и переносятся в музеи и на улицы города. Здесь будет уместно представить некоторые из них.

Эпоха верхнего палеолита (50 – 10 тысяч лет назад) в отечественной исторической науке ярко представлена стоянкой Сунгирь. Разговор о первобытном обществе в исторической экспозиции Владимиро-Суздальского музея-заповедника и полевых условиях раскрывает образ жизни древнего человека и некоторые аспекты археологического исследования. На месте стоянки проводится интерактивная игра, посвященная сунгирцам. Учащиеся самостоятельно сооружают жилище из подручных средств и разыгрывают сцены повседневной жизни древнего человека, применяя полученные ранее знания. Эмоциональное переживание в этом случае является ведущим компонентом образовательного процесса, что выводит детей на опыт эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Изучение большого блока «Средневековая Русь» невозможно представить без белокаменных памятников владими́ро-суздальского зодчества, внесенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. У сооружений XII века обсуждаются проблемы феодальной раздробленности, правления Андрея Боголюбского и Всеволода III Большое Гнездо, нашествия хана Батые в 1237-1240 гг., деятельность Александра Невского, средневековая культура Руси, в том числе работы иконописца Андрея Рублева, религиозное мировоззрение человека и т.д. Таким образом, историческое пространство города позволяет обсудить достаточно широкий спектр учебных тем в иной обстановке. Ребятам предлагается не просто посетить музеи, а самим организовать экскурсию по историческому центру города Владимира. Это отражает системно-деятельностный подход в обучении и способствует достижению предметных, метапредметных и личностных результатов учащихся.

В качестве обобщающего занятия по истории России первой половины XX века проводится занятие в историческом музее, где школьники приходят к проблемному вопросу «Николай II: святой или кровавый?». Разбирая стихотворение уроженца Владимирской губернии Константина Бальмонта «Наш царь» и обращаясь к экспонируемым историческим источникам, ребята открывают эпоху в других образах, а затем пытаются

сформулировать собственное отношение к последнему русскому императору и времени его противоречивого правления.

Инновационная деятельность по моделированию воспитательного пространства школа – вуз позволяет школьникам взаимодействовать со студентами исторического факультета Педагогического института Владимирского государственного университета им. А.Г. И Н.Г. Столетовых, которые посещают спецкурс «Педагогика творчества». В рамках курса были проведены интерактивные игры «Многоликий Владимир» и «Мой исторический город».

Во время путешествия по закоулкам и интересным местам родного города дети применяют различные знания из истории, литературы, географии, химии и физики, мировой художественной культуры, основ безопасности жизнедеятельности и т.д. Учащиеся и студенты получают богатый опыт эмоционального переживания и приобщения к историко-культурному наследию не только Владимира, но и многонациональной России и поликультурного мира. Такого рода мероприятия по-настоящему обогащают школьную жизнь и способствуют выходу учебной деятельности на новую ступень развития.

Сотрудничество школы и вуза находит отражение в традиционных ученых сборах активов студентов и школьников. Взаимодействие продолжается и в совместной организации общешкольных и классных мероприятий. Примером тому могут послужить турнир памяти Максима Лялина, Библиночь-2013, новогодние праздники, День защитника Отечества и Международный женский день, школьные Дни науки искусства и творчества и т.п.

Еще одним аспектом взаимодействия выступает участие школьников в вузовские мероприятия. Появляются возможности для развития интеллектуальной одаренности: школьники принимают активное участие в Днях науки студентов и аспирантов ВлГУ, представляя собственные исследования. Иногда именно ученики школы задают высокую планку исследовательской культуры для студентов. Расширить и углубить свои познания можно на открытых лекциях университетских преподавателей, научно-практических конференциях. Вуз проводит культурные мероприятия, которые способствуют обогащению внутреннего мира подростков: международные кинофестивали, встречи с режиссерами (например, А. Велединский представлял фильм «Географ глобус пропил»), писателями (Захар Прилепин, Ольга Седакова) и другими интересными людьми. На протяжении нескольких лет работает детское жюри на конкурсе педагогического мастер-

ства «Студент года». Все это и многое другое лишний раз подчеркивает устойчивые взаимосвязи между различными ступенями образования, и в постиндустриальном обществе такое взаимодействие способствует более эффективному социальному развитию всех его участников.

Расширение образовательного и воспитательного пространства может происходить по пути выстраивания отношений со школами. Достаточно интересным является опыт общения МБОУ СОШ № 15 г. Владимира и МОУ СОШ № 20 поселка Усолье-7 Иркутской области. Расстояние почти 5500 км и разница во времени в 5 часов не могут служить преградой для общения. Занятия в режиме online позволяют обнаружить и снять стереотипы в восприятии людей из другой части страны и даже света (Европа - Азия). Наибольшую трудность представляет организация деятельности учащихся: необходимо установить реальное общение, а не превратить занятие в обыкновенное прослушивание. Результатом новых представлений о новых городах и образе жизни в другой части России стали яркие синквейны. Учащиеся г. Владимира обобщили свои мысли и чувства о центре дальней связи Усолье-7 и новых друзьях, а сибирские школьники написали о городе Владимире и учениках МБОУ «СОШ № 15».

Таблица 1

Содержание синквейнов, созданных по итогам взаимодействия в режиме online

<i>Синквейны учащихся г. Владимира</i>	<i>Синквейны учащихся пос. Усолье-7</i>
Усолье-7 Космические, апельсиновые Защищать, лечить, учить Космический щит Российской Федерации Сибирь	Город Красивый, старый Жить, работать, учиться Творить, учиться, жить, трудиться Владимир
Друзья Лучшие, новые Смеяться, говорить, творить Вы нас хорошо слышите? Команда	Оптимисты Активные, дружелюбные Общаться, поддерживать, уважать Вы нам очень понравились Команда

В качестве домашнего задания команды написали друг другу письма. Завязалась переписка, которая способствует развитию коммуникативной культуры. Устойчивое развитие таких связей между школами позволяет более рационально мобилизовать современные ресурсы для расширения образовательного и воспитательного пространства.

Подводя итог, стоит еще раз подчеркнуть, что современное образование идет по пути расширения взаимодействия с социокультурной средой. Важной задачей школы в этом направлении является не просто поиск новых возможностей в обучении и воспитании подрастающего поколения, а их эффективное использование. Только тогда из стен образовательных учреждений будут выходить активные, уверенные, гармоничные молодые люди, обладающие способностью и готовностью к диалогу с социальным пространством и его субъектами, к преобразованию и развитию социального пространства и всего общества в целом.

С.А. Козлова

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ

За последние годы произошло коренное изменение роли и места персональных компьютеров и информационных технологий в жизни общества. Современный период развития общества определяется как этап информатизации. Современное компьютерное образование является составной частью становления ученика-личности – ее развития, образования, воспитания, оно призвано формировать у подрастающего поколения собственное социальное основание, внутренний импульс развития – высокий уровень совести, духовности, культуры. Следовательно, компьютерное образование становится лично ориентированным, его цель – поиск и отыскание смыслов, создание новой системы ценностей, саморазвитие и самореализация в информационном обществе.

Информатизация образования – это комплексное системное внедрение информационных технологий во все виды и формы образовательной деятельности. Создание единой информационной образовательной среды необходимо для обеспечения согласованного доступа к информации и эффективной работы с ней всеми участниками образовательного процесса (администрацией, педагогами, учениками, родителями).

Концепция модернизации образования, проект «Информатизация системы образования», ФГОС 2 поколения и, наконец, технический прогресс ставят перед образованием задачу формирования ИКТ-компетентной личности, способной применять знания и умения в практической жизни для успешной социализации в современном мире.

Главной целью внедрения информационных технологий в образование, является создание единого информационного пространства образовательного учреждения.

Единое информационное пространство школы – это совокупность следующих компонентов:

- информационные ресурсы, содержащие данные и сведения, зафиксированные на носителях информации;
- организационные структуры, обеспечивающие функционирование и развитие единого информационного пространства, т.е. обеспечивающие все информационные процессы;
- программно-технические средства и организационно-нормативные документы.

Создание единого информационного пространства должно преследовать следующие цели:

- осуществление диагностики и управления учебным процессом;
- повышение интереса школьников к различным дисциплинам;
- повышение качества знаний учащихся;
- внедрение информационных технологий в образовательный процесс;
- координация учебной, научно-методической деятельности образовательного учреждения;
- обеспечение эффективного использования программных средств, поставленных в школу в рамках федеральной целевой программы;
- обеспечение автоматизации процессов контроля, коррекции учебной деятельности, тестирования и диагностики.

Достижение перечисленных целей позволит получить следующие результаты:

1. Обеспечение возможности для успешной социальной адаптации выпускника школы к условиям быстро меняющегося мира.
2. Обучение учащихся и педагогов ориентироваться в информационном пространстве, активно использовать современные информационные технологии в учебном процессе и в повседневной деятельности, сформировать информационную культуру.

3. Формирование личности, конкурентоспособной и успешной в электронной информационной среде.

4. Создание условий для непрерывного самообразования педагогов и учащихся.

5. Создание условий для самореализации и развития творческого потенциала учащихся.

6. Формирование у учащихся хорошо систематизированных межпредметных знаний об информационной картине мира.

7. Развитие коммуникативных способности учащихся и педагогов.

8. Обеспечение в максимальной степени автоматизации управления учебным процессом.

В области информатизации образования выделяют следующие основные функции единого информационного пространства школы: *воспитательную, информационную, методическую, коммуникационную, техническую, образовательную, управленческую.*

Управленческая функция: вся управленческая деятельность связана с информацией, информационными процессами. Использование технических средств и компьютеров существенно сокращает сроки сбора и обработки информации, повышает оперативность и качество принимаемых управленческих решений. В нашей школе используется система программ для организации и поддержки учебно-воспитательного процесса «1С: Предприятие 8. Общеобразовательное учреждение» и «1С: Образование 5. Школа», различные функции которых позволяют эффективно работать во всех направлениях управленческой деятельности.

Образовательная функция: единое информационное пространство создается ради того, чтобы учащийся мог получать самые передовые знания, умел активно их применять, научился диалектически мыслить.

Задачи образовательной функции:

- внедрение в учебный процесс ИКТ;
- поддержка профориентации и предпрофильной подготовки учащихся;
- обеспечение проектной и исследовательской деятельности;
- обучение и повышение квалификации преподавателей и администрации;
- поддержка дополнительного образования.

Для поддержки образовательной функции школа должна быть обеспечена образовательными информационными ресурсами на различных но-

сителей по разным предметам. Учебные кабинеты МБОУ СОШ №15 оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет, что позволяет педагогам школы использовать ресурсы единой коллекции цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>, Федерального центра информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>, официального информационного портала ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru> и многих других сайтов. В кабинетах имеются коллекции электронных учебных изданий по предметам. Кроме этого кабинеты начальной школы, математики и информатики оснащены интерактивными досками, в комплект программного обеспечения которых входят электронно-образовательные ресурсы.

Воспитательная функция: так как человек живет и работает в обществе, то необходимо предоставить школьнику возможности поиска своего пути во взрослом мире. Не менее важно подготовить его к пониманию необходимости управления изменениями в окружающем мире.

Единое информационное пространство школы обеспечит:

- создание дополнительных условий для социализации учащихся;
- формирование критического мышления в условиях работы с большими объемами информации, способностей осуществлять выбор и нести за него ответственность;
- формирование навыков творческого мышления;
- формирование навыков коллективной работы и совместного мышления, умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- развитие инициативы, коммуникативных способностей и навыков публичных выступлений;
- проведение культурно-просветительской работы (правовое, экономическое, эстетическое и др. воспитание).

Информационные технологии помогают сформировать инициативную, творческую личность, успешную не только в электронной информационной среде, но и в обычной жизни. Многие учащиеся школы принимают активное участие в творческих конкурсах и олимпиадах различного уровня, для участия в которых просто необходимо владение компьютером и технологиями обработки и представления информации на высоком уровне. Наши ребята побеждали в конкурсах презентаций, видеороликов, в сетевых проектах различной социальной направленности: «Безопасность дорожного движения», «Мы выбираем спорт», «Здоровое поколение – будущее России» и другие. Современные технологии помогают осуществ-

лять работу школьного пресс-центра: выпуск школьной газеты и разработка проектов для работы школьного телевидения.

Информационная функция единого информационного пространства школы предполагает:

- создание банка педагогической информации;
- формирование программно-методического фонда;
- формирование фонда компьютерных программ;
- формирование фонда библиотеки и медиатеки;
- создание банка информации о здоровье учащихся.

Методическая функция единого информационного пространства реализуется посредством следующих видов деятельности:

- разработку методических материалов для поддержки учебно-воспитательного процесса;
- создание информационно-педагогических модулей на различных носителях;
- разработку педагогических проектов с использованием ИКТ.

Создание учебно-методических материалов нового поколения, ориентированных на достижение качественно новых образовательных результатов, невозможно без использования ИКТ. Цифровые учебно-методические материалы могут быть использованы учителем и учащимися на уроке, учеником для самостоятельной работы вне урока, а также учителем для подготовки к уроку.

Большое значение в настоящее время имеет формирование у школьников коммуникативной культуры, которая поможет им общаться и выполнять совместную работу, устанавливать психологический контакт с другими людьми. В основе коммуникации лежат общепринятые нравственные требования к общению: вежливость, корректность, тактичность, точность, предупредительность, которые особенно важны для успеха совместной работы.

Работая вместе, формулируя новые гипотезы и теории, участвуя в критическом обсуждении идей других людей, учащиеся переходят на более глубокие уровни понимания проблемы, осваивают приемы рефлексии. В настоящее время большую роль не только в передаче информации, но и в общении играют сетевые технологии. Организация локальной сети и использование возможностей Интернета являются обязательными компонентами модели информатизации школы, реализующими *коммуникационную функцию*.

Локальная сеть образовательного учреждения позволяет совместно использовать общие аппаратные средства и информационную систему учреждения, осуществлять оперативный обмен данными. Подключение к Интернету дает возможность всем участникам образовательного процесса не только пользоваться услугами электронной почты, World Wide Web (WWW) и скачивать файловые архивы, но и участвовать в телеконференциях и форумах. Благодаря сетевым связям формируются новые социальные объединения. Учителя и ученики создают сетевые сообщества, работающие над коллективными проектами. Новая среда, в основе которой лежит коллективная творческая учебная деятельность, учит думать по-новому, воспитывает толерантность и аналитическое мышление. Сайт школы и сайты педагогов, электронная почта, облачные технологии, возможности совместного доступа к документам в сервисах Интернета позволяют всем участникам образовательного процесса осуществлять постоянную взаимосвязь и взаимодействие.

Техническая функция единого информационного пространства школы предполагает создание рабочих мест, оснащенных современным мультимедийным оборудованием, как для учащихся, так и для сотрудников школы; организацию локальной сети и доступа к Интернету с любого компьютера, создание системы технического обслуживания, ремонта и модернизации компьютерной и мультимедийной техники.

Таким образом, создание единого информационного пространства школы позволяет обучить всех субъектов образовательного пространства ориентироваться в информационном пространстве, активно использовать современные информационные технологии в учебном процессе и в повседневной деятельности, сформировать персональную информационную культуру.

Т.Д. Агеева

ШКОЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР

Пресс-центр МБОУ «СОШ №15» – добровольное творческое ученическое объединение, в состав которого входят дети и подростки 5-11 классов, а также сотрудники школы, поддерживающие цели и задачи объединения, деятельность которого направлено на формирование яркой творче-

ской индивидуальности, ориентированной на созидательную социальную деятельность.

Руководство пресс-центром осуществляет заместитель директора по воспитательной работе. Цель работы центра: формирование ключевых компетенций и начальных профессиональных навыков (выявление и развитие журналистских задатков у детей и подростков). Задачи, которые решает школьный пресс-центр:

- организация единого информационного пространства школы;
- связь с общественностью, налаживание партнерских отношений с аналогичными центрами в городе;
- адаптация учащихся в социуме;
- предоставление каждому ребенку возможности для самореализации и самовыражения;
- повышение интереса учащихся, педагогов, родителей и общественности к делам и проблемам школы, возможность принимать самое ответственное участие в решении этих проблем;
- развитие толерантности воспитанников школы.

Форма работы школьного пресс-центра: внеурочная практико-ориентированная деятельность. Центр имеет определенную структуру. В редакционную коллегию входят:

- главный редактор газеты и его помощник;
- ответственные за рубрики;
- оформитель;
- верстальщик;
- стилист;
- наборщик текстов;
- корреспонденты;
- фотограф;
- обозреватель.

Обязанности распределены с учетом интересов, способностей, возможностей воспитанников. В течение учебного года, они могут меняться и варьироваться, в зависимости от желаний самих ребят, работающих в пресс-центре.

Пресс-центр занимается следующими видами деятельности:

- издание газеты «Пятнашкина правда» (периодичность – 1 раз в четверть и специальные выпуски к праздникам, знаменательным событиям, юбилеям);

- работа школьного TV: анонсы событий, освещение всех сторон жизни школы, выпуск видеосюжетов, презентаций, передач к знаменательным датам и праздникам;

- выпуск видеороликов из жизни школы по различным темам.

Пресс-центр существует всего один год. За этот период было выпущено 4 газеты. Организация работы пресс-центра имеет определенные характерные черты. В школьный пресс-центр, в основном, приходят увлеченные инициативные ребята с разным уровнем подготовки с 4 по 11 класс, когда у них появляется потребность в самореализации, желании попробовать свои силы, сделать что-то значимое, попробовать себя в той или иной профессии. Корреспондентами школьной газеты могут быть и учащиеся младшей школы.

Педагогам-практикам хорошо известно, что с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая свободно выбрана им самим. Мы стараемся найти им именно такое задание: интересное, захватывающее, которое будет им под силу.

Задачи, которые мы ставим перед ребенком, всегда соотносятся с его желаниями. Воспитанник сам выбирает, чем он будет заниматься: дизайном, фотографией, журналистикой, социологическими опросами и др. По мере обучения и выявления потенциальных возможностей ребенка происходит корректировка поставленных перед ним задач, выявление новых профессиональных ролей. Это одна сторона привлечения ребят к работе в школьном пресс-центре. Но есть и другая. В школе обучаются дети разного социального статуса:

- дети-сироты и дети, чьи родители лишены родительских прав;
- дети из малообеспеченных и многодетных семей;
- дети, которые имеют высокий интеллектуальный потенциал и желают получить в дальнейшем высшее образование или профессию.

В связи с тем, что каждый год меняется состав старшеклассников (каждый год в школу в 10-е профильные классы приходят дети из других школ города), возникают трудности в работе школьного пресс-центра из-за частой смены состава. Чтобы обучить новых членов пресс-центра навыкам, которые необходимы для эффективной работы: критически работать с информацией, знать текстовый редактор, программы обработки изображений и издательские программы, работа с оргтехникой (ксерокопирование, сканирование фотографий и т.д.), необходимо время и усилия. На это требуется, как правило, 1,5 – 2 месяца. В результате проводимой ежегодной работе состав пресс-центра обновляется.

Отсев ребят достаточно большой, но в составе пресс-центра остаются самые творческие и ответственные. Такие дети, как правило, и продолжают дело выпускников в работе над газетой, в работе школьного TV, в работе над выпусками презентаций, видео-сюжетов и поздравительных роликов.

В школе есть талантливые ребята, которые пишут стихи и прозу, снимают видео и фото, монтируют сюжеты. Их выявлению помогают различные конкурсы и фестивали. В школьной газете «Пятнашкина правда» публикуются статьи и сочинения о родной школе, о любимых учителях, о своем классе, об интересных событиях и т.д. Материал в пресс-центр предоставляют воспитанники разных классов, с которыми дальше идет целенаправленная работа.

Нашему школьному пресс-центру всего год. Ребята работают с энтузиазмом и азартом под руководством учителя истории С.А. Курасова и учителя русского языка и литературы И.А.Киселевой. Работа в школьном пресс-центре помогает в дальнейшей адаптации в социуме, предоставляет каждому ребенку возможность для самореализации и творческого самовыражения. Выпуск печатных изданий и показ видеоматериалов помогают повысить интерес читателей и зрителей к делам и проблемам школы, дать им возможность принимать самое действенное участие в решении этих проблем.

Нужен ли нам пресс-центр в школе? Да, конечно нужен. Он – помощник в воспитательном и образовательном процессе школы. Он – дополнительная возможность развить творческие способности детей, интересная занятость во внеурочное время, возможность социализации учащихся, что немаловажно для воспитанников школы.

К.В. Дрозд, И.В. Плаксина

МАСТЕР-КЛАСС КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Статья подготовлена при поддержке Гранта РГНФ 13-06-00513

Мастер-класс является одной из форм эффективного профессионального обучения педагогов. М.М. Поташник характеризует мастер-класс как ярко выраженную форму ученичества у Мастера. Мастер-класс является

эффективной технологией трансляции педагогического опыта, раскрывающей конкретный методический прием или метод, методику преподавания, технологию обучения и воспитания.

В «мастерской» деятельности педагога Русских Г.А [7, 8] выделяет четыре составляющих:

- мастерство организатора коллективной и индивидуальной деятельности детей;
- мастерство убеждения;
- мастерство передачи знаний и формирования опыта деятельности;
- мастерство владения педагогической техникой.

Педагогическая техника занимает особое место в структуре мастерства учителя.

Педагогическая техника – это совокупность навыков, которая необходима для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на отдельных учащихся и коллектив в целом (умение выбрать правильный стиль и тон в общении, умение управлять вниманием, чувство такта, навыки управления и др.) [2, 3, 5].

Таким образом, мастерство учителя можно рассматривать как синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющих высокую эффективность педагогического процесса.

Г.К. Селевко [9, 10] предлагает четырехзвенную модель проработки профессионального опыта учителя в мастер-классе:

- уровень лично-предметных технологий, системы технологических действий, связанных с усвоением детьми специально-профильных знаний, умений и навыков по данному предмету;
- уровень общеметодического порядка, предполагающий перенос наработанного учителем-мастером технологических моделей на сферу других учебных предметов, предметных областей;
- психологический уровень, обеспечивающий педагогическую результативность за счет вовлечения в учебный процесс тех или иных личностно-психологических структур ребенка для создания мотивационно-потребностного поля воспитательно-образовательного пространства;
- уровень собственно педагогический, задающий свою особую логику выстраивания профессиональных педагогических действий учителя.

Несомненно, что современная образовательная ситуация настойчиво требует активной передачи передового мастерского опыта педагогической деятельности как можно большему количеству коллег, а особенно, студен-

там - будущим педагогам. Цель мастер-класса как технологии передачи мастерства состоит в создании условий для профессионального самосовершенствования учителя, при котором формируется опыт подготовки к проектированию адаптивной образовательной среды ученика, формируется индивидуальный стиль творческой педагогической деятельности.

Инновационная деятельность «Развитие социально-личностных компетенций субъектов образовательного процесса в условиях воспитательного пространства школа-вуз» дает возможность студентам педагогического института ВлГУ активно знакомиться и осваивать в ходе мастер-классов педагогов базовой школы МБОУ «СОШ № 15» методические приемы, средства, техники и технологии, обеспечивающие формирование мотивации и познавательной потребности в конкретной деятельности, стимулирующие познавательный интерес, создающие условия по планированию, самоорганизации и самоконтролю учебной деятельности, осуществляющие индивидуальный подход по отношению к каждому участнику и позволяющие ярко и самобытно раскрыть содержательную часть урока.

Обзор научной литературы позволяет представить несколько алгоритмов проведения мастер-классов [1, 2, 7, 9, 10]. Алгоритм позволяет формализовать технологический процесс в виде последовательности некоторых шагов, блоков деятельности, которые зависят от содержания педагогической проблемы, но имеют и общепедагогическую часть, определяемую общими способами деятельности.

Один из алгоритмов в технологии проведения мастер-класса относится к поиску решения педагогической проблемы. Он представлен следующими этапами: выделение проблемы – актуализация знаний в данной области, групповая работа по поиску решения, работа с материалом, представление результатов работы, обсуждение и корректировка результатов работы. На этапе принятия решения в групповом обсуждении используется работа с разнообразными материалами: текстом, литературой, документами, красками, звуками, природным материалом, моделями, схемами и т.д. Этот этап можно назвать «деконструкцией», в которой происходит превращение материала в «хаос», смешение явлений, слов, событий, вычленение необходимой информации. Затем последует «реконструкция» – создание своей идеи, текста, рисунка, модели, схемы, закона, мира. Такой алгоритм наиболее эффективен для работы в составе малой группы (7-15 участников) при участии педагога-мастера, инициирующего поисковый, творческий, самостоятельный характер деятельности участников.

Второй вариант проведения мастер-класса выглядит следующим образом.

1 этап. Презентация педагогического опыта педагога-мастера:

- обоснование основных идей педагогической технологии, применяемой учителем;

- характеристика творческой лаборатории педагога-мастера (описание достижений в опыте работы, источников, послуживших основанием для развития творческих идей);

- определение проблем и перспектив в работе педагога-мастера;

- описание системы обучения в режиме эффективной педагогической технологии, представляемой педагогом.

2 этап. Представление урока (занятия), системы уроков (занятий):

- рассказ педагога об идее, содержании занятия;

- определение основных приемов и методов работы, которые будут демонстрироваться;

- краткая характеристика результативности используемой технологии;

- ответы на вопросы слушателей по изложенному проекту.

3 этап. Урок (занятие) или имитационная игра со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы.

4 этап. Моделирование:

- самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока (занятия) в режиме продемонстрированной педагогической технологии. Педагог-мастер исполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею;

- обсуждение авторских моделей урока (занятия).

5 этап. Рефлексия:

- дискуссия по результатам совместной деятельности педагога-мастера и слушателей;

- заключительное слово педагога-мастера.

Выбор содержания мастер-класса определяются педагогом-мастером в зависимости от того, что он будет показывать. Это может быть показ программы деятельности, элективного курса, факультатива, показ отдельных форм и методов работы, которые использует в своей деятельности педагог, показ инновационных аспектов деятельности.

Эффективность мастер-класса можно оценить по ряду критериев, предложенных Е.М. Пахомовой и Л.П. Дугановой [4, 5]:

- *презентативность* как выраженность инновационной идеи, уро-

вень ее представленности, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования;

- *эсклюзивность* как индивидуальность, оригинальность, непохожесть, самобытность идей;

- *прогрессивность* как актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта;

- *мотивированность* как наличие приемов мотивации и включения каждого в активную творческую деятельность;

- *эффективность* как оценка эффектов развития учащихся;

- *технологичность* как возможность воспроизведения идеи, наличие четкого алгоритма занятия (фазы, этапы, процедуры);

- *выразительность* способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, педагогическая харизма, степень готовности к распространению своего опыта;

- *общая культура* как проявление эрудиции, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

Поэтапный анализ создает условия для последовательного разбора инновационного опыта, не разрушая его уникальности и, в то же время, позволяя проникнуть в его сердцевину, в понимание индивидуального стиля профессиональной деятельности педагога. Форма работы мастер-класса зависит от наработанного учителем стиля своей профессиональной деятельности, который задает точку отсчета в построении общей схемы проведения этого интересного организационно-педагогического и методического мероприятия. Желание и стремление педагога-мастера представить свой опыт будущим педагогам имеет обоюдную ценность: педагог получит материал для новых творческих идей, а будущие педагоги – опорные точки для последовательного выстраивания своего персонального движения к высотам истинного профессионализма, активного восхождения по пути непрерывного профессионального роста и самосовершенствования.

Литература

1. Галицких А.А. Заманчивей всего и бескорыстнее на свете: педагогическая мастерская для педагогов и школьников, посвященная игре // Воспитание школьников. – 2003. – № 2.

2. Гузова Л. П. Развитие профессиональной культуры учителя – фактор успешной работы // Методист. – 2005. – № 2.
3. Комарь В.Д. Повышение профессионального мастерства педагогов - воспитателей // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. – 2005. – № 1.
4. Пахомова Е.М. Изучение и обобщение педагогического опыта. // Методист. – 2005. – № 2.
5. Пахомова Е.М., Дуганова Л.П. Учитель в профессиональном конкурсе: учебно-методическое пособие. – М.: АПКиППРО, 2006. – 168 с.
6. Положение о «мастер-классе» как форме профессионального обучения учителей // Практика административной работы в школе, 2004. – № 5.
7. Русских Г.А. Мастер-класс – технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности // Методист.– 2002. – № 1.
8. Русских Г.А. Педагогическая мастерская как средство подготовки учителя к проектированию адаптивной образовательной среды ученика // Методист. – 2004. – № 2.
9. Селевко Г.К. Альтернативные педагогические технологии. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 224 с.
10. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с.

Г.Е. Волгина

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВЫСШИХ ФОРМ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО ВТОРОМ КЛАССЕ

Одно из важнейших познавательных универсальных действий — умение решать проблемы или задачи. Усвоение общего приема решения задач в начальной школе базируется на сформированности логических операций: умении анализировать объект, осуществлять сравнение, выделять общее и различное, осуществлять классификацию, сериацию, логическую мультипликацию (логическое умножение), устанавливать аналогии.

Для успешного обучения в начальной школе должны быть сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические моделирование и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- построение логической цепи рассуждений и доказательства.

Развитие выше указанных познавательных учебных действий формирует предпосылки для овладения высшими формами мыслительной деятельности – теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением, главным признаком которого является умение оперировать гипотезами, как отличительным инструментом научного рассуждения. Другая отличительная особенность этого мышления заключается в осознании учащимся собственных интеллектуальных операций и управление ими. Развитие теоретического мышления становится источником формирования психологических новообразований – нового типа познавательных интересов, ориентированных на анализ закономерностей и становление мировоззрения личности. Поэтому особенно важным становится такая организация учебной деятельности в начальной школе, которая ежедневно и постепенно формирует необходимые универсальные действия, которые становятся основанием целостного развития личности.

Ниже приводим краткий конспект урока теме «Трёхзначные числа»,

который раскрывает особенности педагогического стиля и обучающей деятельности, направленной на развитие познавательных способностей учащегося второго класса.

Цель урока: формирование умения сравнивать трёхзначные числа и совершенствование умения записывать многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых.

Организация учебной деятельности предполагает формирование следующих универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- умение определять и следовать простым и общим для всех людей правилам совместной работы;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Регулятивные УУД:

- умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по коллективно составленному плану;
- вносить необходимые коррективы в действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- высказывать свои предположения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах поведения и общения в группе и следовать им.

Познавательные УУД:

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного при поддержке учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник;
- извлекать информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Ход урока

1. *Организационный момент.*

2. *Повторение изученного на предыдущем уроке:*

- с какой темой мы работаем на уроке?
- что мы умеем?

1. Умеем читать и записывать трёхзначные числа.

2. Знаем как складывать сотни.

3. Знаем из каких разрядов состоит трёхзначное число.

4. Умеем решать задачи, в которых есть трёхзначные числа.

3. *Постановка цели урока:* сегодня на уроке мы с вами будем продолжать тренироваться в чтении, записи трёхзначных чисел, выполнении действий с ними, решать задачи, а также вспомним некоторые правила сохранения зрения.

4. *Актуализация знаний:*

- на доске написаны цифры: 1, 3, 0 – красного цвета, 2, 5, 8 – зелёного цвета, 4, 7, 9 – синего цвета. Учащиеся коллективно составляют и записывают числа с цифрами красного цвета – 130, 310, 103, 301;
- в каком числе 1 сотня и 3 десятка? Подчеркните это число (130).
- Глаз очень подвижный орган. Он совершает непрерывные движения. В минуту глазное яблоко перемещается 130 раз. Самое большое число и самое маленькое замените суммой разрядных слагаемых. (103, 310);

1. *Самостоятельная работа у доски и в тетрадях:*

- Самостоятельно составьте и запишите остальные числа (2 ученика у доски, на доске написаны цифры: 2, 5, 8 – зелёного цвета, 4, 7, 9 – синего цвета). *1 вариант* – из цифр зелёного цвета. *2 вариант* – из цифр синего цвета.

6. *Проверка самостоятельной работы на доске:*

- что общего у всех чисел, которые мы записали? (трёхзначные);
- назовите, из каких разрядов состоят трёхзначные числа?
- Почему из цифр красного цвета чисел записали меньше?

7. *Самостоятельная работа в тетрадях:*

- в этом числе 6 сот. 2 дес. 7 ед. (627);
- второе число называется при счёте перед числом 770 (769);
- в следующем числе 4 с. 3 д. 1 ед.;
- замените число суммой разрядных слагаемых;
- какое число находится между числами 298 и 300? (299).

8. *Физкультминутка для глаз.*

9. *Решение задачи:* глаза ваши поработали хорошо. А теперь ответьте, что защищает глаза от пыли, соринки и пота? Сейчас мы узнаем сколько может быть ресниц на веках. Для этого мы должны решить задачу:

«На верхнем веке у человека бывает до 151 ресницы, а на нижнем – на 99 ресниц меньше. Сколько ресниц у человека на двух веках?»

- Что необычного вы видите в этой задаче?(трёхзначное число).
- Можем мы решить эту задачу? (ответы детей).
- Что мы можем выполнить? (схему). Составляем схему к задаче.
- Можем мы решить задачу? Почему? (ответы детей).
- Решаем. ($151 - 99 = ?$ $52 + 151 = 203$ (р)).
- Чем мы можем воспользоваться? (калькулятором).
- Записываем решение, ответ. (Проверка через документ – камеру).
- Кто может составить дополнительный вопрос к задаче? (Сколько ресниц у человека на двух глазах?).
- Кто может устно сосчитать и ответить на этот вопрос? (406 ресниц).

10. *Закрепление материала:* для хорошего зрения необходимы витамины. Особенно витамин А. Он содержится в сливочном масле, яичном желтке, моркови, тыкве, зелени петрушки. Сейчас узнаем, сколько граммов моркови нам нужно съесть ежедневно, чтобы наши глаза хорошо видели. *Решим задачу:* «Свеклы нужно ежедневно съесть 100г, а моркови на 30г меньше. Сколько граммов моркови нужно съесть? Запишите решение задачи в тетрадь.

11. *Подведение итогов урока:*

- Какую цель мы ставили перед собой?
- Удалось ли ее достичь?
- Что нового мы узнали?
- Над чем еще надо поработать?

Т.В. Володина

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ТРЕТЬЕГО КЛАССА «Я ЗДОРОВЬЕ БЕРЕГУ»

Правильное питание – залог здоровья, но не все это воспринимают серьезно. О «хлебе насущном» человек думает в течение всей своей жизни, каким бы трудом он не занимался. За последние 100-150 лет наш рацион

изменился до неузнаваемости. Благодаря гастрономической революции готовить стало легче, а переваривать пищу труднее. Мы пьем порошковое молоко, завариваем кипятком сухое картофельное пюре, мажем на хлеб искусственное масло, утоляем голод хот-догами, чипсами и шоколадными батончиками. Супчики из пакетика, лапша моментального приготовления, бульонные кубики вытеснили со стола здоровую еду. С самого раннего детства у ребенка формируются вкусовые пристрастия и привычки. В их формировании важнейшую роль играет семья. Именно в младшем возрасте важно сформировать у детей правильное представление о здоровом питании, способствовать пониманию того, что здоровое питание должно являться неотъемлемой частью повседневной жизни. Без преувеличения можно сказать, что правильное питание – это залог хорошего самочувствия, работоспособности, активной деятельности, отличного настроения, важнейшее и неперемное условие нашего здоровья и долголетия. Мы постоянно ищем все новые и новые способы позаботиться о своем здоровье, и в этом поиске забываем о самых простых и естественных вещах.

Необходимость обратить пристальное внимание детей и родителей на свое питание явилась основной причиной создания нашего проекта.

Сами ребята заметили, что в столовой во время завтрака многие отказываются есть рыбу, молоко и молочные продукты – сыр и творог, большинство (20 человек из 28) не притрагиваются к каше, а некоторые даже отказываются от фруктов и овощных салатов. Почти все ученики приобретают в буфете пирожные и сладости. Поэтому класс по желанию разделился на 4 группы, которые стали исследовать полезные, но нелюбимые продукты и их влияние на организм человека.

В процессе выполнения проекта решались также учебные задачи, направленные на формирование универсальных учебных действий.

I. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:

- формирование ценностного отношения к здоровью;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за совместный проект;
- формирование уважительного отношения к иному мнению.

II. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

Познавательные:

- развитие познавательной активности, формирование умения собирать, систематизировать и использовать информацию по теме.

Регулятивные:

- формирование умения принимать проектную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные:

- формирование умения работать в парах, группах, умение коротко, ясно и интересно излагать информацию, грамотно презентовать проделанную работу.

III. Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- освоение доступных способов изучения продуктов питания и их влияния на организм человека с получением информации из разных источников, в открытом информационном пространстве.

- овладение речевой и коммуникационной культурой, обогащение активного словаря;

- формирование умения работать с научной информацией;

- определение жанров произведения (сказка, пословица, загадка, песенка), отбор произведений заданной тематики;

- обучение выразительному чтению стихотворных произведений, краткому пересказу;

- формирование умения работать с разными материалами, эстетично оформлять работу.

Проект было решено реализовать в три этапа. Дети были инициаторами начала работы по направлению «Здоровое питание»

Этапы проекта

1. Подготовительный этап.

Цель этапа:

- сбор научных сведений о составе продукта и влиянии на организм;
- подбор рецептов блюд из выбранного продукта;
- подбор стихов и загадок о выбранном продукте.

Роли, в которых выступают учащиеся: собиратели информации, оформители, художники, мастера, читатели, чтецы, социологи.

2. Основной этап.

Цель этапа:

- подбор книг, раскрасок, картинок, рисование, оформление газеты;

- обзор книг о вкусной и здоровой пище, журналов, содержащих полезные сведения;

- поиск загадок, чтение, разгадывание, придумывание загадок, рас- сказов, составление кроссвордов;

- опрос учеников, учителей, обработка полученной информации, по- строение диаграмм.

3. Заключительный этап.

Цель этапа:

- Выступления с содержанием проекта в гостях у первоклассников;

- сбор отзывов, подведение итогов.

Таблица 1

Взаимодействие учителя и учащихся в процессе выполнения проекта

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат формирования УУД
Эмоцио- нальная настройка	Организует эмоциональ- ный настрой	Держатся за руки, читают стихо- творение, улыбаются, эмоцио- нально настраиваются	Личностные (Л)
Актуализа- ция знаний, обнаруже- ние про- блемы	Беседа- обсуждение. Выход на тему проекта. - Как расска- зать о нашей работе дру- гим?	Рефлексируют, актуализируют знания, обобщают опыт, плани- руют будущую деятельность. Высказывают идеи: - оформить книгу; - подготовить выступление о ра- боте для первоклассников.	Формирование умения планиро- вать свою дея- тельность, оцени- вать результат; (Р). Формирование социальной моти- вации (Л).
Целепола- гание. Планиро- вание рабо- ты	- Что мы мо- жем показать и рассказать первоклассни- кам? - Как органи- зовать вы- ступление? Проектирова- ние события	Принимают учебную задачу, пла- нируют работу, составляют проект: - Можем рассказать интересные сведения о полезных продуктах питания, доказать необходимость включения их в рацион, загадать загадки, предложить кроссворды, исполнить песни, частушки, предложить разнообразие блюд из исследуемых продуктов, пока- зать газету.	Формирование умения принимать учебную задачу и планировать свою работу (Р).

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат формирования УУД
Работа над проектом. Работа в группах, парах. Поисковая работа	Повторение правил работы в группах. Организация работы в центрах 1. «Овощи и фрукты», 2. «Молоко и молочные продукты», 3. «Рыба и морепродукты», 4. «Каши».	Осуществляют решение учебной задачи под руководством учителя. Выполняют работу по инструкции, договариваются в группах, распределяют обязанности, работают с информацией, оформляют работу, контролируют свою деятельность, готовятся к презентации, запрашивают у учителя необходимую информацию или помощь.	Формирование коммуникативных умений, навыков сотрудничества (К), формирование умений управлять своей деятельностью (Р), формирование умения работать с информацией: выбирать, оформлять, представлять другим (П).
Презентация, выступление групп	Организует выступление групп: - С чего лучше начать выступление? - Как сделать наше выступление интереснее? Что ещё мы можем предложить первоклассникам?	Составляют план выступления: - Лучше начать с загадки. - С первоклассниками можно поиграть в игру «Снежный ком». - Рассказать о пользе продукта, подтвердить данными анкетирования, показать разнообразие блюд.	Формирование умения планировать свою работу (Р), формирование коммуникативных умений (К), формирование социальной мотивации (Л).
Рефлексия: оценка, самооценка работы.	Беседа: - Как вы думаете, понравятся ли первоклассникам наши рисунки и поделки? - Интересно ли им будет слушать?	Оценивают своё выступление по критериям: - интересное содержание, - сумели ли показать важность продукта для здоровья, - красиво ли оформлен плакат или газета, - оригинальность выступления, - Оценивают работу группы.	Формирование внутренней позиции школьника, самоуважения, самооценки (Л), формирование инициативности и самостоятельности (Р), формирование социальной мотивации (Л).

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результат формирования УУД
	- Понравятся ли им наши стихи и загадки? -Как нам узнать, понравилась ли первоклассникам наша встреча? - Оцените урок.		
Перспективное планирование	-Если первоклассникам понравится наша встреча, хотите ли вы подготовить ещё выступление к другому празднику? -Как можно ещё использовать наш проект?	Планируют следующую работу, обобщают опыт: - можно подготовить выступление к 8 марта, - можно вывесить газеты около столовой для информации о полезных продуктах для всех учеников школы.	Формирование умения планировать свою работу (Р), формирование внутренней позиции школьника, самоуважения (Л), формирование инициативности и самостоятельности (Р), формирование социальной мотивации (Л).

Приложение

Анкеты для анализа употребления продуктов питания респондентами

№	Ф.И.	Часто употребляет молоко и молочные продукты	Редко употребляет молоко и молочные продукты	Часто болят зубы, обращается к стоматологу, проблемы со зрением	Редко болят зубы, обращается к стоматологу, нет проблем со зрением

Вывод: опрошено ____ человек, употребляют молоко и молочные продукты часто ____ человек, не любят молоко ____ человек, из тех, кто пьёт молоко и ест молочные продукты обращаются к стоматологу ____.

№	Ф.И.	Часто употребляет рыбу и морепродукты	Редко употребляет рыбу и морепродукты	Быстро утомляется, низкая работоспособность	Мало утомляется, высокая работоспособность, хорошо учится (работает)

Вывод: опрошено ____ человек, употребляют рыбу и морепродукты часто ____ человек, не любят рыбу ____ человек, из тех, кто любит рыбу и морепродукты быстро утомляются ____.

№	Ф.И.	Часто употребляет каши	Редко употребляет каши	Быстро утомляется, низкая работоспособность	Мало утомляется, высокая работоспособность, хорошо учится (работает)

Вывод: опрошено ____ человек, употребляют кашу часто ____ человек, не любят кашу ____ человек, из тех, кто любит кашу, быстро утомляются ____.

Овощи и фрукты

№	Ф.И.	Часто употребляет овощи и фрукты	Редко употребляет овощи и фрукты	Редко простужаются и болеют	Часто простужаются и болеют

Вывод: опрошено ____ человек, употребляют овощи и фрукты часто ____ человек, не любят овощи и фрукты ____ человек, из тех, кто любит овощи и фрукты, часто болеют ____.

УРОК-ИССЛЕДОВАНИЕ «ОРГАНЫ ЧУВСТВ ЧЕЛОВЕКА» В ЧЕТВЕРТОМ КЛАССЕ

Цель урока, который мы представляем в статье – формирование образовательных информационных, коммуникативных, рефлексивных компетенций учащихся 4класса в предметной области «Окружающий мир» по теме «Окна в окружающий мир».

1. Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:

- формирование уважения к иному мнению;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

2. Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения (регулятивные УУД):

- формирование умения принимать и сохранять учебные задачи;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свою деятельность.

Познавательные УУД:

- формирование умения работать с информацией: использовать различные способы поиска информации; работать с несколькими источниками информации (учебником, планом, иллюстрациями, статьями);
- развитие операционного мышления.

Коммуникативные УУД:

- формирование умения слушать и слышать;
- формирование умения ясно и четко излагать свою точку зрения, доказывать ее;
- формирование умения работать в группах, распределять роли и функции совместной деятельности; выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- формирование умения работать в подготовленной среде, осуществлять выбор дополнительной информации, форм презентации;
- формирование умения связно выражать свои мысли, готовить полные речевые высказывания.

3. Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- закрепление знаний об органах чувств человека;

- формирование умений проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование, инструкции и правила при проведении экспериментов; делать выводы на основании полученных результатов; использовать при выполнении задания материал учебника как план, иллюстрирующий последовательность сменяющих друг друга событий, как этапы постановки опытов или выполнения задания.

- формирование в ходе работы ценностного отношения к органам чувств;

- подготовка сообщения об органе чувств на основании опытов;

- формирование умения описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделять их основные существенные признаки, выделять новое.

- развитие познавательного интереса к предмету путем вовлечения учащихся в исследовательскую работу.

Таблица 1

Деятельность учителя и учащихся на разных этапах урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
Эмоциональное начало урока. Актуализация знаний учащихся с помощью загадок на интерактивной доске. Выход на тему урока после чтения вступительного слова	Организует эмоциональный настрой учащихся на работу. Открывает на интерактивной доске задания из программы «Уроки Кирилла и Мефодия» (загадки). Выдаёт карточки с названиями для игры «Разведчики»	Хоровое проговаривание, внутренний настрой на урок. Отгадывают загадки. (игра «Разведчики») Распределяют карточки в 5 групп	Личностные (самоопределение) Коммуникативные (умение осуществлять выбор необходимой информации)
Целеполагание, планирование деятельности	Открывает на интерактивной доске задания	Дети читают, высказывают предположения о теме урока «Исследование органов чувств человека».	Коммуникативные познавательные (умение работать с интерактивной доской и ноутбуком)
Постановка проблемы.	Предлагает предположить, что будет происходить на уроке, цели и задачи, план действий. - Что мы должны узнать во время исследования об органах чувств?	Высказывают предположения о задачах урока.	Регулятивные (целеполагание, прогнозирование), познавательные (умение работать с учебником)

Продолжение табл. 1

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
Планирование деятельности.	Где мы найдём под-сказку, как исследо-вать органы чувств? Заранее раздаёт каж-дому ученику карточ-ки с номерами. Сообщает каждой группе об объекте ис-следования.	Делятся на группы, распределяют роли в группе; планируют свою деятельность; выбирают форму и способ презентации предполагаемого ре-зультата. Совместно состав-ляют план работы	Регулятивные (це-леполагание, пла-нирование, алго-ритмизация дей-ствий)
Исследование, работа в статич-ных группах.	Учитель в качестве эксперта наблюдает, советует, следит за соблюдением времен-ных рамок. Контроли-рует соблюдение пра-вил техники безопас-ности.	Учащиеся работают над исследованием, осуществляют по-иск, сбор, система-тизацию и анализ информации с ис-пользованием раз-личных источников.	Личностные (развитие самосто-ятельности и лич-ной ответственности за свою часть работы); коммуникативные (полные ответы уч-ся, готовые рече-вые высказывания, использование средств языка и речи для получе-ния и передачи информации).
Самостоятельная работа учащихся. Оформление ре-зультатов и под-готовка презента-ции	Мотивирует учащих-ся, создаёт ситуацию успеха. При необхо-димости консультиру-ет учащихся по во-просам подготовки презентации.	Самостоятельно вы-полняют опыты, консультируясь по мере необходимости с учителем и това-рищами по группе.	Личностные (развитие самосто-ятельности и лич-ной ответственности за свою часть работы)
Презентация ре-зультатов иссле-дования.	Учитель организует презентацию резуль-татов каждой группы. В качестве эксперта принимает отчёт: обобщает и резюми-рует полученные ре-зультаты, давая воз-можность группам оценить свою работу, подводит итоги рабо-ты каждой группы.	Презентуют резуль-таты исследования. Дают оценку дея-тельности своей группы (Соответ-ствует ли их выступ-ление плану? До-вольны ли своей ра-ботой?).	Коммуникатив-ные (полные ответы уч-ся, готовые рече-вые высказывания, использование средств языка и речи для получе-ния и передачи информации); самовыражение: монологические высказывания раз-ного типа;

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
			Регулятивные (контроль, коррекция, оценка).
Постановка проблемы к следующему уроку.	Учитель проводит блиц-опрос для групп, мотивирует учащихся на дальнейшее изучение через мини-опрос «Я узнал о том, что...»	Отвечают на вопросы. Весь класс контролирует правильность ответа группы.	
Оценивание эмоционального отношения учащихся	Предлагает заполнить листы самооценки каждому учащемуся. Предлагает проиллюстрировать эмоциональное отношение к уроку. Спрашивает учащихся об их впечатлениях от урока.	Отвечают на вопросы в таблице и делают вывод. Заполняют листы самооценки, где оценивают свою работу и работу группы в целом. Выбирают круги по цвету настроения и наклеивают их на лист. Делятся своими впечатлениями от урока: что понравилось.	Регулятивные (контроль, коррекция, оценка).

Приложения

1. Распределение ролей для организации командной работы

- **Руководитель (чтец):** читает задания, памятки, следит за процессом выполнения заданий, помогает секретарю в составлении отчёта.
- **Исследователь:** выполняет все исследования, указанные в плане, который читает руководитель. Если надо, демонстрирует результаты во время выступления докладчика.
- **Докладчик:** выступает с отчётом о работе группы. Сообщает все результаты исследования. До выступления помогает участникам группы добывать информацию к выступлению. Ищет необходимое в учебнике или вспоминает. Читает составленный текст.
- **Докладчик 2:** читает интересную информацию.
- **Докладчик 3:** Читает памятку.

- **Художник-оформитель:** Придумывает, как оформить отчёт о проделанной работе. Готовит презентацию: рисует, выполняет аппликацию и т.п. Во время выступления докладчика показывает всем лист с презентацией.

2. Инструкция для группы исследователей глаза

1. Проведите исследование:

- почитайте текст, сильно приблизив его к глазам, удалив от глаз. Сделайте вывод, на каком расстоянии глазу легче всего воспринимать информацию: 15 см, 30 см, 60 см.

2. Вспомните строение глаза. Подпишите части органа зрения, сходные с деталями фотоаппарата (тетрадь с. 18).

3. Посмотрите на предмет правым глазом, левым глазом. Одинаковое изображение или разное? Сделайте вывод.

4. Пользуясь учебником, справочной литературой составьте сообщение о глазах.

Глаз – орган _____ . С его помощью человек определяет _____ предметов. Шарообразная тёмная камера _____ . На её задней стенке находится _____ . Впереди глаз защищён _____ . Под роговицей цветная _____ . Она регулирует отверстие для проникновения света _____ . В темноте он _____ , а на свету _____ . За зрачком расположен похожий на линзу _____ . Через него проходят лучи, достигают _____ , которая посылает сигнал к _____ и мы получаем представление о предмете. Глаз нуждается в защите. От пыли и пота его спасают _____ .

5. В дополнительной литературе найдите интересные сведения о глазе.

6. Составьте памятку «Берегите зрение».

3. Инструкция карта для группы исследователей кожи человека

1. Проведите исследование (Тетрадь, с. 19).

Сделайте вывод: На руке наибольшей чувствительностью обладают _____ .

2. Проведите опыт: дотрагивайтесь до стекла, батареи, кактуса, игрушки, парты, наждачной бумаги, воды, сделайте вывод.

Клетки кожи ощущают _____ . Ко-

жа состоит из нескольких слоёв _____. Изнутри слой клеток всё время _____, а снаружи _____. Первый слой – наружная оболочка, которая предохраняет нашу кожу от повреждений. В ней находятся поры. Второй слой – сама кожа. В ней находятся специальные сальные и потовые железы, кровеносные сосуды и нервы. Третий слой – это подкожный жир. Он предохраняет кожу от ушибов и сохраняет тепло. Кожа водонепроницаема, защищает от солнечной радиации. Если на какой то участок кожи оказывается давление, то образуется _____. Кожа мягкая и эластичная, чтобы она не теряла своих свойств, её надо _____. В коже расположены _____ железы. Они вырабатывают _____, если они засоряются пылью с микробами, то образуются _____. Кожа помогает сохранять постоянную _____. От перегрева нас предохраняют _____. Пот испаряется и тело _____. Чувствительных клеток больше расположено _____.

3. В дополнительной литературе найдите интересные сведения о коже.

4. Составьте памятку «Берегите кожу».

4. Инструкция для группы исследователей носа

1. Проведите исследование: понюхайте разные предметы и составьте таблицу запахов. Существует 9 различных групп запахов: ароматные, эфирные, душистые, чесночные, горелые, потовые, зловонные.

2. Сделайте вывод: чувствительные клетки носа определяют _____ и сообщают об этом в _____. Так мы различаем _____. Без обоняния мы не определим _____. При насморке _____. На свету обоняние _____, чем в темноте. Обонятельные клетки улавливают запахи, а затем передают их для дальнейшей обработки в мозг.

3. В дополнительной литературе найдите интересные сведения об обонянии.

4. Составьте памятку «Берегите нос»

5. Инструкция для группы исследователей языка

1. Проведите исследование (Тетрадь с. 19). Пометьте участки языка, которые чувствуют вкус лимона, горчицы, соли, варенья.

2. Сделайте вывод, на какое место надо класть горькую таблетку.

Язык – орган вкуса. Это мышечный орган и находится в ротовой полости человека. Язык снабжён _____, которые узнают вещества, попавшие в рот. Несъедобные вещества обычно _____ на вкус. Оттенков вкуса _____. Но их достаточно, чтобы мы различали разные _____.

3. В дополнительной литературе найдите интересные сведения о языке.

4. Составьте памятку «Берегите язык»

6. Инструкция для группы исследователей уха

1. Проведите исследование: встаньте со стула, покружитесь на месте с закрытыми глазами, вернитесь на место. Сделайте вывод.

2. Слух – способность организма воспринимать _____ волны. Ушная раковина не слышит, а только _____ звуки и передаёт их по слуховому проходу к барабанной _____ в среднее ухо, потом во внутреннее ухо и в определённый участок мозга. Там звуковые волны перерабатываются и таким образом мы слышим и понимаем слова. Во внутреннем ухе есть орган _____, который отвечает за положение тела в пространстве.

3. В дополнительной литературе найдите интересные сведения о слухе

4. Составьте памятку «Берегите уши»

7. Лист самооценки

Фамилия, имя	Да, очень	Да	Не очень	Нет
Доволен ли ты ролью в группе				
Доволен ли ты своей работой?				
Доволен ли ты работой группы в целом?				
Удалось ли группе провести исследование?				
Смогла ли группа записать результаты исследования?				
Доволен ли ты отчётным выступлением группы?				

РАСПОРЯДОК ДНЯ СКАЗОЧНОГО ГЕРОЯ

В рамках сотрудничества с Владимирским государственным университетом педагогами школы осуществляется активная работа, целью которой является создание условий для успешного профессионального самоопределения студентов – будущих педагогов. Урок для студентов факультета иностранных языков в 3 классе был одной из форм сотрудничества педагога, студентов и учащихся школы № 15. Тема урока – «Распорядок дня сказочного героя».

В процессе урока достигались следующие цели:

1. Сформировать умение рассказывать о том, что школьник делает в разное время дня.
2. Сформировать умение использовать выражения *in the morning, in the afternoon, in the evening*.
3. Сформировать умение употреблять в речи окончание *-s, -es* у глаголов в 3 л. ед.ч. (The Present Simple Tense)
4. Закрепить материал по теме «Время».

Также были определены задачи урока:

- *развивающие*: развивать умение последовательно излагать события; развивать умение сопоставлять картинки предложениям; развивать навык чтения с целью извлечения нужной информации; развивать умение чтения про себя.

- *образовательные*: учить описывать картинки, учить соблюдать установленный порядок слов в английском предложении, активизировать использование изученных слов и словосочетаний по теме «Время суток», закреплять умение отвечать на вопросы по тексту.

- *воспитательные*:

побуждать учащихся к соблюдению режима дня, соблюдению здорового образа жизни, воспитывать доброжелательное отношение друг другу.

Следует отметить, что учащиеся принимали активное участие во всех видах работы на уроке. Была заметна их заинтересованность в изучаемом материале. Постоянно происходило общение учеников между собой и с учителем. Активное вовлечение учащихся являлось одним из основных особенностей данного урока. Учащиеся сами задавали вопросы и отвечали

на них. Прозвучали краткие монологические высказывания и использовались элементы диалогической речи.

Учитель стремился обратить внимание учащихся на правильное произношение изучаемых речевых единиц, что соотносится с темой исследования, проводимого учителем «Развитие коммуникативных компетенций учащихся старших классов через деятельность на уроках английского языка по сравнению значений слов в британском и американском вариантах английского языка с использованием различных форм деятельности школьников».

Е.М. Калачева

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ СРЕДА ШКОЛЫ

Для школьников основными составляющими элементами здорового образа жизни являются рациональное питание, двигательная активность, общеукрепляющие и антистрессовые мероприятия, полноценный отдых, высокая медицинская активность. В современных сложных социально-экономических условиях отсутствие этих элементов в поведении значительной части школьников является фактором риска возникновения заболеваний.

Анализ состояния здоровья детей школьного возраста в последние годы в стране повлек значительную активизацию работы по созданию здоровьесберегающей системы образовательного учреждения, направленной на формирование у детей навыков здорового образа жизни.

Обучающий аспект этой системы включает в себя:

- освоение учебных программ по здоровому образу жизни;
- освоение пособий для педагогов и учащихся;
- создание методической библиотечки для педагогов разных категорий по проблемам здорового образа жизни;
- обучение педагогов общеобразовательных школ активным методам формирования навыков здорового образа жизни и др.

При организации образования в области здоровья, необходимо помнить:

- если ребенка часто подбадривают – он учится уверенности в себе;
- если ребенок живет с чувством безопасности – он учится верить;

- если ребенку удастся достигать желаемого – он учится надежде;
- если ребенок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным – он учится находить в этом мире любовь.

При организации здоровьесберегающей образовательной среды необходимо учитывать следующие её компоненты:

1. *Воздушно-тепловой режим классного помещения.* Воздушно-тепловой режим - один из важных факторов среды, оказывающих влияние на работоспособность и состояние здоровья школьников. Воздушная среда существенно влияет на функциональное состояние организма - на дыхание, реакцию сердечнососудистой системы, иммунный статус, тепловое состояние, а также умственную работоспособность школьников.

Состояние воздушной среды характеризуется показателями температуры, влажности, подвижности воздуха и т.д. Существуют нормативные показатели температуры воздуха и влажности в классном помещении. Необходимо регулярное проветривание и влажная уборка помещения, в котором обучаются дети.

2. *Освещение классного помещения.* Световой режим школьных помещений должен обеспечивать охрану зрения, т.е. предупреждать перегрузки, стимулировать развитие зрительного анализатора, обеспечивать общебиологическое воздействие на организм, препятствовать возникновению зрительных дисфункций (близорукости). Поэтому в учреждениях для детей должно быть создано освещение, соответствующее современным гигиеническим нормам: обязательная прямая естественная инсоляция помещений, освещение должно быть хорошего качества и достаточного уровня.

Неблагоприятное освещение вызывает ухудшение общего самочувствия, снижение умственной и физической работоспособности, угнетающе действует на психику. Освещенность один из важных факторов среды, оказывающих влияние на работоспособность и состояние здоровья школьников.

3. *Школьная мебель.* Мебель и другие предметы оборудования также являются одним из важных факторов среды, оказывающих влияние на работоспособность и состояние здоровья школьников. Подбор мебели (в частности школьных столов и стульев) в соответствии с ростом учащихся позволит обеспечить ученику наиболее физиологичную прямую посадку, что позволит исключить деформацию позвоночника и быструю утомляемость. При подборе мебели важно учитывать материал, из которого она изготовлена, цвет, а также следует правильно расставлять мебель. При рас-

саживании учащихся в классе необходимо учитывать их антропометрические данные (рост) и состояние здоровья.

4. *Организация урока.* Урок – основная структурная единица учебной работы с учащимися. Гигиенически правильная организация урока дает возможность длительно поддерживать достаточно высокий уровень умственной работоспособности, необходимой для полноценного обучения.

Рациональная организация урока – важная составляющая часть здоровьесберегающей работы школы. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления. Нельзя забывать о том, что гигиенические условия влияют на состояние педагога, его здоровье, что в свою очередь оказывает влияние на состояние и здоровье учащихся. Гигиеническую оценку урока можно провести с помощью хронометражных наблюдений.

Обязательными на уроке являются динамические паузы. Физкультминутки не просто элемент двигательной активности для переключения внимания на другой вид деятельности, но и реально возможный фактор формирования здоровья, что принципиально отмечается по характеру воздействия - гармонизации всего организма ребенка, настройки его на самоисцеляющее начало. Поэтому очень важно не просто проводить физкультминутки, но и использовать различные виды: дыхательные, зрительные, пальчиковые гимнастики, упражнения для формирования осанки, психогимнастику. А при работе детей с компьютером такие динамические паузы обязательны. Для проведения динамических пауз можно использовать мультимедийное оборудование, что усилит визуальный и звуковой ряд физкультминуток.

Существуют основные требования к качеству урока в условиях здоровьесберегающей педагогики:

- построение урока на основе закономерностей учебно-воспитательного процесса с использованием последних достижений передовой педагогической практики с учетом вопросов здоровьесбережения;
- обеспечение необходимых условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их состояния здоровья, особенностей развития, интересов, наклонностей и потребностей;

- установление межпредметных связей, осознаваемых учащимися, осуществление связи с ранее изученным материалом;

- логичность и эмоциональность всех этапов учебно-воспитательного процесса, обеспечение вариативного использования правил здорового образа жизни в зависимости от конкретных условий проведения урока;

- эффективное использование педагогических средств здоровьесберегающих образовательных технологий, таких как физкультминутки, динамические паузы, подвижные игры и т.д.;

- тщательная диагностика, прогнозирование, планирование и контроль каждого урока с учетом особенностей развития учащихся.

Грамотное использование и учет всех составляющих здоровьесберегающей образовательной среды позволит в дальнейшем не только сохранить здоровую личность младшего школьника, но и укрепить его здоровье, а также развить интерес к здоровому образу жизни.

Ниже приводим результаты диагностических мероприятий в начальной школе, выявляющих параметры, характеризующие отношения школьников к своему здоровью.

Опросник «Твое здоровье»

1. У меня часто плохой аппетит.
2. После нескольких часов работы у меня начинает болеть голова.
3. Часто выгляжу усталым и подавленным, иногда раздраженным и угрюмым.
4. Периодически у меня бывают серьезные заболевания, когда я вынужден несколько дней оставаться в постели.
5. Я почти не занимаюсь спортом.
6. В последнее время я несколько прибавил в весе.
7. У меня часто кружится голова.
8. В настоящее время я курю.
9. В детстве я перенес несколько серьезных заболеваний.
10. У меня плохой сон и неприятные ощущения утром после пробуждения.

За каждый ответ «да» присваивается 1 балл.

**Обобщенные результаты диагностики параметров,
характеризующих здоровье учащихся**

Количество баллов и их интерпретация	Количество учащихся	%
<i>0-2 балла.</i> Несмотря на некоторые признаки ухудшения здоровья, вы в хорошей форме. Ни в коем случае не оставляйте усилий по сохранению своего самочувствия.	11 человек	44 %
<i>3-6 баллов.</i> Ваше отношение к своему здоровью трудно назвать нормальным, уже чувствуется, что вы его расстроили довольно основательно.	12 человек	48 %
<i>7-10 баллов.</i> Как вы умудрились довести себя до такой степени? Удивительно, что вы еще в состоянии ходить и учиться. Вам немедленно нужно изменить свои привычки, иначе...	2 человека	8 %

Опросник «Как вы относитесь к своему здоровью?»

I. Активность:

1. Я занимаюсь спортом:

- не более раза в месяц (1);
- обычно раз в неделю (2);
- в среднем два-три раза в неделю (3).

2. Я могу подняться без одышки:

- максимум на один этаж (1);
- на два-три этажа (2);
- столько этажей, сколько необходимо, потому что я всегда пользуюсь лестницей (3).

3. Такие физические упражнения на выносливость, как бег, езда на велосипеде, продолжительные забеги на лыжах или плавание:

- не интересуют меня (1);
- практикуются мной только тогда, когда это необходимо (2);
- практикуются мной постоянно (3).

4. Физические упражнения за рабочим столом:

- это чепуха: как это вообще выглядит? (1)

- знаю о них, хотя редко применяю на практике (2);
- выполняю регулярно (3).

II. Питание

5. Еда:

- это неизбежное зло (1);
- не так уж и важна, однако я все же уделяю внимание витаминам (2);
- должна быть вкусной и, прежде всего, здоровой (3).

6. Время приема пищи:

- наступает тогда, когда я проголодаюсь, нерегулярно (1);
- строго определенное, я стараюсь его придерживаться (2).

7. Если вдруг мне запретят есть какие-то определенные вещи, то это будет:

- катастрофа! Ведь всегда самая вкусная пища - нездоровая! (1);
- неприятно, но нельзя же делать из этого проблему! (2);
- первым шагом к здоровью (3).

III. Рабочая нагрузка

8. На моем письменном столе:

- постоянный беспорядок, я никогда ничего не успеваю (1);
- в большинстве случаев царит беспорядок, но все достаточно понятно (2);
- по вечерам обычно чисто, я убираюсь перед следующим рабочим днем (3).

9. Мой учитель и одноклассники:

- с гораздо большим удовольствием люблюсь ими со спины (1);
- отношусь к ним с безразличием (2);
- считаю, что мы отличная команда (3).

10. Обычно я иду с утра в школу:

- в дурном настроении (1);
- с удовольствием (2).

11. Каникулы:

- это мое спасение: только ради него и живу (1);
- идет мне на пользу: наконец-то я снова смогу поправить свое здоровье (2).

Таблица 2

Обобщенные результаты диагностики параметров, характеризующих отношение учащихся к здоровью

		Количество учащихся	%
Подвижность	<i>4-8 баллов.</i> Вы испытываете недостаток движения, и это может угрожать здоровью. Физическая активность не обязательно означает занятия спортом. Если вы будете ходить быстрее и чаще подниматься по лестнице, то эти меры также будут способствовать кровообращению. А если вы освоите комплекс упражнений на рабочем месте, то оздоровитесь гораздо быстрее. Ну а регулярные занятия фитнесом – бесспорно оптимальный вариант.	2 человека	8 %
	<i>Более 8 баллов</i>	23 человека	92 %
Питание	<i>4-5 баллов.</i> Надо тщательно проанализировать свой рацион: скорее всего, он в основном состоит из фаст-фуда и кока-колы. Постарайтесь сбалансировать свое меню, обогатив его живыми витаминами. Поверьте, полезная еда может быть при этом и вкусной.	1 человек	4 %
	<i>Более 5 баллов</i>	24 человека	96 %
Рабочая нагрузка	<i>4-8 баллов.</i> У вас серьезные проблемы. Постарайтесь подобрать и освоить способы борьбы со стрессом в школе. При каких-либо сложностях, можете воспользоваться помощью психолога..	15 человек	60 %
	<i>Более 8 баллов</i>	10 человека	40 %
ИТОГО	<i>11-19 баллов</i> Вы не уделяете должного внимания здоровью и активному образу жизни. Чтобы лучше себя чувствовать, постарайтесь поработать над каждой из областей, обозначенных в тесте. О своем наиболее слабом звене вы узнаете, подведя итоги по группам.	0 человек	0 %

		Количество учащихся	%
	20-23 балла В некоторых областях вы вполне заботитесь о своем здоровье, однако всегда можно что-то улучшить. Подведя итоги по группам, вы узнаете, какие сферы больше всего нуждаются в вашем внимании.	2 человека	8 %
	24-33 балла Поздравляем! Забота о здоровье и регулярная физическая активность – для вас первоочередные задачи. Однако никто не совершенен – научиться еще паре-тройке приемов вам будет только полезно. Проведя итоги по группам, вы узнаете, какой из областей необходимо уделить наибольшее внимание.	23 человека	92 %

Опросник для определения уровня выраженности здорового образа жизни

I. Если утром вам надо встать пораньше, вы:

- заводите будильник (30);
- доверяете внутреннему голосу (20);
- полагаетесь на случай (0).

II. Проснувшись утром, вы:

- сразу вскакиваете с постели и принимаетесь за дела (10);
- встаете не спеша, делаете легкую гимнастику и только потом начинаете собираться на занятия (30);
- увидев, что у вас в запасе несколько минут, продолжаете нежиться под одеялом (0).

III. Из чего состоит ваш обычный завтрак?

- из кофе или чая с бутербродами (20);
- из мясного блюда и кофе или чая (30);
- вы вообще не завтракаете дома и предпочитаете более плотный завтрак часов в десять (0).

IV. Вы предпочли бы, чтобы продолжительность обеденного перерыва давала вам возможность:

- успеть поесть в столовой (30);
- поесть не торопясь и еще спокойно выпить чашку кофе (0);
- поесть не торопясь еще немного отдохнуть (10).

V. Как часто в суете учебных дел и обязанностей у вас выдается возможность немножко пошутить и посмеяться с одноклассниками:

- каждый день (0);
- иногда (30);
- редко (20).

VI. Если вы отказываетесь вовлеченным в конфликтную ситуацию, вы пытаетесь разрешить ее:

- долгими дискуссиями, в которых упорно отстаиваете свою позицию (0);
- флегматичным отстранением от споров (10);
- ясным изложением своей позиции и отказом от дальнейших споров (30).

VII. Надолго ли вы обычно задерживаетесь после окончания занятий:

- не более чем на 20 минут (30);
- до 1 часа (0);
- более 1 часа (30).

VIII. Чему вы обычно посвящаете свое свободное время?

- встречам с друзьями, общественной работе (30);
- хобби (10);
- домашним делам (0).

IX. Встреча с друзьями и прием гостей для вас – это:

- возможность встряхнуться и отвлечься от забот (10);
- потеря времени и денег (20);
- неизбежное зло (30).

X. Когда вы ложитесь спать?

- всегда примерно в одно и то же время (30);
- по настроению (0);
- по окончанию всех дел (0).

XI. Как вы используете для отдыха свои каникулы?

- все сразу (30);
- часть летом, а часть – зимой (0);
- по два-три дня, когда у вас накапливается много домашних дел (0);

- XII. Какое место занимает спорт в вашей жизни?
- ограничиваетесь ролью болельщика (20);
 - делаете зарядку на свежем воздухе (0);
 - находите повседневную рабочую и домашнюю физическую нагрузку вполне достаточной (0).
- XIII. За последние 14 дней вы хотя бы раз
- танцевали (0);
 - занимались физическим трудом или спортом (30);
 - прошли пешком не менее 4 км. (0).
- XIV. Как вы проводите летние каникулы?
- пассивно отдыхаете (30);
 - физически трудитесь, например, в саду (30);
 - гуляете и занимаетесь спортом (30).
- XV. Ваше честолюбие проявляется в том, что вы:
- любой ценой стремитесь достичь своего (0);
 - надеетесь, что ваше усердие принесет свои плоды (20);
 - намекаете окружающим на вашу ценность, предоставляя им возможность делать надлежащие выводы (30).

Таблица 3

**Обобщенные результаты диагностики уровня выраженности
здорового образа жизни**

Количество баллов и их интерпретация	Количество учащихся	%
<i>400-480 очков:</i> у вас почти максимальная сумма очков, и можно сказать, что вы ведете правильный образ жизни. Вы хорошо организовали режим работы и эффективного отдыха, что, безусловно, положительно скажется на результатах вашей учебы. Не бойтесь, что регламентированность вашей жизни придает ей монотонность – напротив, сэкономленные силы и здоровье сделают ее разнообразной и интересной.	0 человек	0 %

Количество баллов и их интерпретация	Количество учащихся	%
280-400 очков: вы близки к идеалу, хотя и не достигли его. Во всяком случае, вы уже овладели искусством восстанавливать свои силы и при самой напряженной работе. Важно, чтобы ваша общественная и личная жизнь и впрямь оставались уравновешенными, без стихийных бедствий. Но у вас есть еще резервы повышения производительности за счет более разумной организации ритма своей работы в соответствии с особенностями вашего организма.	4 человек	16 %
160-280 очков: вы «среднячок». Опомнитесь, пока не поздно, ведь время работает против вас. У вас есть все предпосылки, чтобы изменить свои вредные привычки. Примите наш совет как предостережение друга и не откладывайте профилактику на завтра.	20 человека	80 %
Менее 160 очков: по правде говоря, незавидная у вас жизнь. Если вы уже жалуетесь на какие-то недомогания, особенно сердечно-сосудистой системы, то можете смело винить лишь ваш собственный образ жизни. Думаем, что и в учебе дела у вас идут не лучшим образом. Вам нужен совет специалиста – врача-гигиениста или психолога. Но лучше, если вы сами найдете в себе силы преодолеть нынешний жизненный кризис, вернуть здоровье.	1 человека	4 %

О.В. Ковтонюк

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «РИТМИКА И ТАНЕЦ»

Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые являются инвариантной основой образовательного и воспитательного про-

цесса. Овладение учащимися универсальными учебными действиями создает возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей. Для достижения социального, личностного, познавательного и коммуникативного развития необходимо использовать широкое разнообразие предметных областей, в том числе и предметную область «Ритмика и танец», позволяющая организовать взаимодействие ребенка с миром музыки и восприятие музыки через движения тела.

Ниже приводим конспект урока для 1 класса, направленного на формирование универсальных учебных действий в рамках занятия, посвященного обучению передаче в движениях элементов музыкальной грамоты.

Тема урока: «Определение и передача в движениях элементов музыкальной грамоты».

Цель: Восприятие и переживание музыки, развитие восприятия через движение.

Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:

- формирование и развитие художественного и эстетического вкуса через музыкально-двигательную деятельность;
- формирование и развитие эстетического и художественного восприятия мира через музыкально-двигательную деятельность;
- формирование чувства любви к Родине;
- развитие культуры движений;
- развитие внимания, навыков учебной и творческой дисциплины, творческого отношения к занятиям и навыков творческого самовыражения.

Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- формирование умения работать с новой информацией (отбирать, выделять, выстраивать в логике, обобщать);
- формирование и освоение основных элементов музыкальной грамоты (темп, метроритм, строение музыкального произведения, характер в музыке, владение и приемы игры на музыкальных инструментах);
- формирование и развитие танцевальных практических навыков и знакомство с приемами музыкально-пластической выразительности движений;
- формирование умения определять элементы музыкальной грамоты, их классифицировать и передавать в движениях;

- формирование музыкального слуха, умения «читать» элементы и движения;

- формирование умения работать в статичных и мигрирующих группах;

- формирование начальных форм рефлексии, навыков эмоционального самовыражения, волевой саморегуляции, развитие двигательной, образной и эмоциональной творческой памяти (регулятивные УУД).

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- освоение знаний по теме: «Определение и передача в движениях элементов музыкальной грамоты».

Таблица 1

Ход занятия

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1	Поклон. Самоопределение в совместной деятельности.	Организует работу на уроке, создает эмоциональный настрой	Вступают в диалог с учителем и с группой, демонстрируют настрой на работу	Коммуникативные (инициативное сотрудничество), личностные – (мотивация учения)
2	Экспозиция-разминка (актуализация знаний и фиксация затруднений). Маршевый шаг Сценический п/п пятки-подскоки галоп перестроения линии-круг. м/р 2/4-4/4	Проводит энергизирующую разминку, задает тон урока, определяет главную идею урока.	Исполняют движения последовательно и выразительно, слушают и воспроизводят пластически ритмический рисунок музыкальных произведений.	Познавательные (обще учебные знаково-символические, моделирование как самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера, логические: синтез, логические цепи, классификация).
3	Завязка – середина (выдвижение проблему урока), организация деятельности по выходу на цель урока. Упражнения на мышечное напряжение и расслабление головы, рук,	Организует работу в статичных и мигрирующих группах, побуждает к принятию темы и постановке задач урока.	Реализуют в действии учебные задачи, соотносят их с заданием и исполнением учителя, выстраивают элементы в логическую цепочку и в комбинации,	Регулятивные (волевая саморегуляция). Коммуникативные (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	ног, корпуса, Сильная и слабая доли, метроритм 2/4 $\frac{3}{4}$ 4/4 Четверти – шаги Восьмые – бег (с инструментами, колокольчиками и скорлупками грецких орехов), перестроения из линии на круг и 2 круга. Tendu- в разных направлениях с plie. Приставные шаги и с остановкой. Зеркальная игра «Повторяй»	Организует и проводит игру с пояснениями.	исполняют их выразительно и в определенном характере. Исполняют релаксирующую танец-игру на снятие зажимов и психологического напряжения. Вовлекаются в действия с творческим началом, «чтение» движений.	Познавательные (синтез, как составление целого из частей, логическое построение движений, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера).
4 4а	Разработка проекта решения проблем, построение учебных задач Работа в мигрирующих группах, создание отдельные комбинации к танцу «Танец с муз. инструментами» по группам в линиях, диагоналях: «Потягушки», «Чимби-римби», релаксирующие композиции.	Организует взаимодействие с учащимися по теме урока. Организует работу в мигрирующих группах, инструктирует по композиции танца и рассказывает о средствах выразительности в танце, создает эмоциональный настрой. Предлагает регулятивные упражнения на дыхание, расслабление, эмоциональный настрой, смена действий, снятие зажимов и напряжения.	Выполняют задания в мигрирующих группах: создают различные комбинации, используют средства выразительности, используют инструкционные напоминания педагога. Девочки исполняют повороты в правую и левую стороны, с остановкой и игру колокольчиками. Мальчики исполняют игру на погремушках.	Регулятивные, познавательные (синтез как составление целой композиции из частей), логическое построение движений, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера). Личностные, коммуникативные

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
5	Кульминация. Самостоятельная работа по самоконтролю. «Олимпийский вальс с шарами», «Барбарики», исполнение композиций. Куплетная форма строения музыкальной композиции. Интрига – игра «Птахи-весенние», народный праздник «Сороки».	Побуждает к выполнению самостоятельной работы, инструктирует по композиции танца. Представляет Олимпийские и российские символы. Инструктирует по составу композиции танца. Организует и проводит с пояснениями игру. Предлагает новую идею – игру-танец, закличку.	Выполняют самостоятельную работу по исполнению композиции танца совместно, согласованно в ансамбле, учитывая культуру поведения во время танца. Релаксирующая танец-игра на снятие зажимов и психологического напряжения. Вовлеченность в творческие действия, «чтение» движений.	Регулятивные Познавательные Личностные коммуникативные
6.				
7	Финал: рефлексия деятельности Поклон-3/4	Нравственные, идейные, эстетические, положительные выводы на очень высоком эмоциональном настрое.	Формулируют собственные выводы	Регулятивные личностные

Е.К. Лебедева

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В КУРСЕ «УМНИКИ И УМНИЦЫ»

В процессе учебной деятельности учащихся начальных классов большую роль играет уровень развития познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной как учебной, так и внеучебной деятельности. Курс «Умники и умницы» представляет собой систему интеллектуально-развивающих занятий для младших школьников 6-10 лет. Особенности за-

нятий по развитию познавательных способностей состоят в том, что на них предлагаются задания неучебного характера. Серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает младших школьников. Таким образом, принципиальной задачей данного курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных и навыков.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия по содержанию и сложности творческо-поисковых задач. Это создаёт благоприятные возможности для развития важных сторон личности ребёнка.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнения детьми логически-поисковых заданий. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, управлять собой в сложных ситуациях, принимать решения. И если в начале учебного года в работе по данному курсу выполнение многих предложенных в рабочих тетрадях заданий вызывает у детей трудности, так как на традиционных уроках они не встречаются с заданиями такого типа, то к концу года большинство учащихся справляется с большинством заданий. Проверка решения задач после самостоятельной работы происходит коллективно. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно и указать на детей, допустивших ошибки. А в том, чтобы дети узнали, как задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, важно ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», и объяснять, как надо было выполнить задание. Такая форма работы создаёт условия для формирования адекватной самооценки, снижения тревоги по поводу ошибок, развивает любознательность и познавательный интерес. У детей, чьи учебные успехи объясняются, в основном, прилежанием и старательностью, происходит коррекция завышенной самооценки.

На заданиях не ставятся отметки, хотя устное оценивание, конечно, осуществляется. К тому же ребёнок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

В результате этих занятий дети достигают значительных успехов в своём развитии, приобретают новые умения, которые затем применяют в

учебной работе. Таким образом, внеучебный курс помогает реализовать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект:

- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков;
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации;

Развивающий аспект:

- развитие речи;
- развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, обобщать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие двигательной моторики.

Воспитывающий аспект:

- воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Основные принципы распределения материала:

- системность: задания располагаются в определённом порядке;
- принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- движение «от простого к сложному»;
- увеличение объёма материала;
- наращивание темпа выполнения заданий;
- смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в зону актуального развития.

Предполагаемые в 1 классе задания направлены, в первую очередь, на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к учебным предметам и к знаниям вообще. Эта задача решается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания младших школьников, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания, формируют мыслительную деятельность, нуждающуюся в педагогической поддержке. Имен-

но от победы над собой, от преодоления трудностей, от признания окружающих ребенок испытывает высшее удовольствие и радость. Задача учителя в том и состоит, чтобы каждому школьнику дать возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Радость сама по себе не возникает, в основе ее успех, который является единственным источником внутренних сил ребенка. Воспитания младшего школьника есть искусство подведения его к успеху, вооружение опытом положительных переживаний относительно самого себя и собственной деятельности. Все это дает основание выделить первое условие: создание для школьников в ходе внеурочной деятельности ситуаций успеха.

Ниже приводим одно из занятий в курсе «Умники и умницы», подготовленное и проведенное как мастер-класс «Формирование ценностного отношения младших школьников к познавательной деятельности» для студентов педагогического института.

Концепция развития ценностного отношения младших школьников к познавательной деятельности для школьного образования рассматривается как существенная психологическая составляющая образовательного процесса и признает его целенаправленное планомерное формирование ключевым условием на ряду с формированием универсальных учебных действий, как средство адаптации образовательного процесса к новым социально-историческим условиям развития общества. Развитие универсальных учебных действий обеспечивает формирование психологических новообразований и способностей учащегося, которые в свою очередь определяют условия высокой успешности учебной деятельности и освоения предметных дисциплин.

Конспект занятия

Начало урока... Каким оно должно быть? Конечно, увлекательным, провоцирующим к исследованию, изучению нового материала, формирующим познавательный интерес.

Как же этого добиться? А давайте попробуем начать урок с интересных подготавливающих упражнений и со стихотворной минутки.

1. «Мозговая гимнастика»:

- «Качание головой» (упражнение стимулирует мыслительные процессы): дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперед. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение. Выполнять 30 секунд.

- «Ленивые восьмёрки» (упражнение активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания): нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем обеими руками.

- «Шапка для размышлений» (улучшает внимание, ясность восприятия и речь): «наденьте шапку», то есть мягко заверните уши от верхней точки до мочки три раза.

- «Моргание» (полезно при всех видах нарушения зрения): моргайте на каждый вдох и выдох.

- «Вижу палец!»: указательный палец правой руки держать перед носом на расстоянии 25-30 см, смотреть на палец в течение 4-5 секунд, затем закрыть ладонью левой руки левый глаз на 4-6 секунд, смотреть на палец правым глазом, затем открыть левый глаз и смотреть на палец двумя глазами. Прodelать то же, но закрыть правый глаз. Повторить 4-6 раз.

2. Разминка:

В течение 2-5 минут читаются вопросы разминки, а дети стараются в быстром темпе ответить на них.

3. Развитие логического мышления:

На разминке дети в течение 10-15 минут выполняют задания, которые помогают развитию различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, словесно-логического мышления. Например: определи, как зовут каждую девочку, если известно, что Ира и Лена одинакового роста. Лена ростом выше Оли, а Таня выше Иры. Кто выше: Таня или Оля?

4. Весёлая переменка:

2-3 минуты дети выполняют упражнения «Весёлой переменки», так как полезно чередовать не только различные виды умственной деятельности, но и совмещать её с деятельностью физической. Например: левой рукой – забивайте гвоздь молотком, а правой – гладьте утюгом.

5. Логически-поисковые задания:

Ребусы. Давайте вспомним правила составления и отгадывания ребусов, о которых говорили на прошлом занятии. Вспоминаем и сразу применяем знания к ребусам в данном задании.

Правила составления ребусов.

1) Очень часто в ребусах встречается запятая. Это знак исключения крайней буквы слова. Если запятая стоит перед рисунком (слева от него), то исключается первая буква слова, изображаемого этим рисунком. Если

же запятая поставлена после рисунка (справа от него), то исключается последняя буква. Если возле рисунка стоит две или три запятые, то нужно соответственно исключить две или три буквы этого слова. (Как правило, хвостик запятой обращён к тому рисунку, к которому он относится. Но это не всегда соблюдается)

2) Зачёркнутая буква возле рисунка показывает, что эту букву тоже надо исключить из слова. Но если с помощью запятой убирают крайние буквы, то с помощью зачёркнутой буквы те, которые стоят в середине слова. Если рядом с зачёркнутой буквой стоит другая, значит, её надо поставить вместо зачёркнутой. То же самое делают, если две буквы соединены знаком равенства.

3) Если рисунок, входящий в ребус, перевернут вверх ногами, то это значит, что изображенное слово нужно читать наоборот, справа налево.

4) Если над рисунком стоят цифры, то буквы изображенного слова нужно переставить в указанном порядке.

5) Если в ребусе рисунки (или буквы) помещены один в другом, один за или перед другим и так далее, то их нужно читать с прибавлением соответствующего предлога. Помните: предлоги подразумеваются, а не изображаются. Отсюда несколько правил:

- если предметы (или буквы) изображены один в другом, то прибавляется предлог «в»;

- если предметы (или буквы) изображены один за другим, то прибавляются предлоги «за» или «перед»;

6) В ребусах очень часто отдельные слоги изображаются нотами, поэтому желательно знать их названия;

7) Когда разгадывается большой ребус, состоящий из многих рисунков, необходимо вести слитную (без разделения слова) запись названий всех рисунков и букв в том же порядке, в каком они расположены в ребусе. Когда все элементы разгаданы, можно разделить слитную запись на слова и прочесть зашифрованную фразу, пословицу, загадку.

Поиск подходящих по смыслу слов, например:

Холод – зима, тепло – *лето*; помидор – красный, огурец – *зелёный*.

6. Корректирующая гимнастика для глаз (2-3 минуты):

- «Палец двоится» (облегчает зрительную работу на близком расстоянии): вытянуть руки вперёд, смотреть на кончик пальца вытянутой руки, расположенной по средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз до тех пор, пока палец не начнёт двоиться. Повторить 6-8 раз.

- «Зоркие глазки»: глазами нарисуйте 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки.

- «Стрельба глазами»: двигайте глазами из стороны в сторону, смотря как можно дольше влево, затем вправо, затем вверх и вниз. Повторить 5-6 раз, не спеша.

- «Письмо носом» (снижает напряжение в области глаз): закройте глаза. Используя нос, как длинную ручку пишите или рисуйте что-нибудь в воздухе. Глаза при этом мягко прикрыты.

7. Графический диктант. Штриховка:

«Внимание, девочки!

Внимание мальчики!

Приготовьте ваши ручки,

Разомните пальчики».

Пусть ваши пальчики «поздороваются» друг с другом: кончик большого пальца последовательно прикасается к остальным. Упражнение выполняется сначала правой, а затем левой рукой. Разновидность этого упражнения: ладони обеих рук подняты пальцами вверх и обращены друг к другу, пальцы разведены. Поочерёдно одноимённые пальцы соприкасаются, постукивая друг друга. Выполнение этого упражнения сочетается с чтением наизусть потешки:

Жили-были три пингвина: Пик, Пак, Пок.

Дружно мыли свою льдину: Пик, Пак, Пок.

Загадки:

Длинноногий, длинношей,

Длинноклювый, телом серый,

А затылок голый, красный.

Бродит по болотам грязным,

Ловит в них лягушек,

Шустрых попрыгушек. (Журавль.)

Встали братья на ходули,

Ищут корма на пути.

На бегу ли, на ходу ли

Им с ходулей не сойти. (Журавли.)

Это интересно! «Курлы-курлы-курлы», – не очень громко раздаётся ранней весной за берёзовой рощей. Это начинает разговор журавль. «Курлы-курлы-курлы», – отвечает им другая, потом третья птица. Разговор жу-

равлей всё ближе и ближе - и вот над полем показался клин журавлей журавлиной стаи. Птицы летят медленно, будто старательно вспоминают те места, которые оставили осенью. Журавли возвращаются домой. Они устали. Сегодня вечером вся стая останется на поле ночевать. А рано утром, ещё до восхода солнца, они устроят короткую переключку, проверят, все ли готовы к новой дороге, потом медленно, но уверенно поднимутся на крыло и потянутся на своё далёкое журавлиное болото. Там, на лесном болоте, отыщут они свои старые, прошлогодние гнёзда. Скоро в них появятся два, редко три маленьких птенца. Осенью, когда журавлята подрастут, вся стая начинает готовиться к отлёту. Молодые птицы попробуют свои крылья, а старые учат журавлят походному строю («клин»). Поздней осенью журавли тронутся в далёкий путь.

Далее дети выполняют графический диктант. Если задание будет выполнено правильно, то получится рисунок журавля. После того как дети выполнят это задание, предложить им оценить свою работу и раскрасить треугольный флажок внизу страницы соответствующим цветом. Каждый учащийся должен попытаться сам оценить свои успехи на занятии, воспользовавшись значками на обложке тетради.

М.М. Тряпьева

ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ»

Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Но чтобы они могли проявить свои способности, нужно умелое руководство взрослых. Чтобы развить творческие способности ребёнка, нужна длительная целенаправленная работа. Поэтому содержание курса «Развитие познавательных способностей», включающего задания по информатике, логике, математике, представляет собой систему, позволяющую формировать потребность в творческой деятельности и развивать всё многообразие интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка.

Работа с учениками 2 класса является продолжением аналогичной работы по развитию познавательных способностей первоклассников. Основное внимание на занятиях обращено на такие познавательные способ-

ности ребёнка, развитие и совершенствование которых важны для формирования полноценной самостоятельно мыслящей личности. Это внимание, восприятие, воображение, память и мышление. Ниже приводим одно из занятий курса, посвященного тренировке зрительной памяти, совершенствованию мыслительных операций, развитию аналитических способностей и способности рассуждать.

Ход занятия

1. Мозговая гимнастика:

«Качания головой» (упражнение стимулирует мыслительные процессы): «Дышите глубоко. Расслабьте плечи и уроните голову вперёд. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение. Выполнять 30 секунд».

«Ленивые восьмёрки» (упражнение активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания): «Нарисуйте в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмёрки» по 3 раза каждой рукой, а затем обеими руками».

«Шапка для размышлений» (улучшает внимание, ясность восприятия и речь): «мягко заверните уши от верхней точки до мочки 3 раза».

«Вижу палец»: указательный палец правой руки держать на расстоянии 30 см от глаз, смотреть на палец 5 секунд, затем закрыть ладонью левой руки левый глаз, смотреть на палец правым глазом, затем открыть левый глаз и смотреть на палец двумя глазами. Прodelать то же с другим глазом.

2. Разминка:

- За тобою он плетётся, хоть на месте остаётся. Что это? (след)
- Через речку лёг, пробежать помог. Что это? (мост)
- На что похожа половина яблока? (на вторую половину).
- По чему часто ходят и никогда не ездят? (по лестнице).
- Назовите кислую ягоду, которая растёт на болте. (клюква).
- Говорят, что эта птица приносит детей. Кто это? (аист).
- Сколько в одном часе минут? (60).
- Какие буквы не употребляются в начале русских слов? (ы,ь, ь).
- Кто над нами вверх ногами? (муха).

Это интересно! Самый крупный вид мухи живёт в Южной Америке, длина её тела 6 см, размах крыльев – 10 см.

Учитель предлагает собрать фрагменты этой мухи, выполнив правильно задания рабочей тетради.

3. Тренировка зрительной памяти:

Игра «Внимание». Учитель предлагает ребятам посмотреть на нарисованные геометрические фигуры в течение 10 секунд. Затем рисунок закрывается, а дети должны письменно ответить на вопросы в рабочей тетради:

- Какие фигуры были изображены на рисунке?
- Сколько одинаковых фигур?
- Какая фигура была третья сначала?
- Какое число написано в прямоугольнике?
- Чему равна сумма всех чисел?

4. *Весёлая переменка.* На интерактивной доске включается детская музыкальная физминутка.

5. Логически-поисковые задания.

Задание №1. Закончи предложения, соединяя с подходящим по смыслу антонимом.

Солнце яркое, а луна тусклая.

Улица широкая, а переулок узкий.

Булочка мягкая, а хлеб чёрствый.

Доктор Айболит добрый, а Баба Яга злая.

Смех громкий, а шёпот тихий.

Чай горячий, а мороженое холодное.

Пруд мелкий, а озеро глубокое.

Фрукты дорогие, а овощи дешёвые.

Великан огромный, а Дюймовочка маленькая.

Карабас Барабас толстый, а Дуремар худой.

Задание № 2. Подобрать слова с одинаковым началом:

...ита; ...етница; ...етчик; ...итник; ...ушка.

6. Корректирующая гимнастика для глаз:

«Зоркие глазки»: глазами нарисуйте 6 кругов по часовой стрелке и против часовой.

«Стрельба глазами»: двигайте глазами из стороны в сторону, смотря как можно дальше. Повторить 5 раз.

«Письмо носом»: используя нос, как длинную ручку, пишите или рисуйте что-нибудь в воздухе.

7. Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать.

ВНЕУРОЧНОЕ СОБЫТИЕ «ДЕНЬ ЗЕМЛИ»

Внеурочная деятельность обладает широкими ресурсами для формирования социально-личностных компетенций учащихся начальной школы. Она наряду с учебной деятельностью позволяет обобщать и систематизировать знания учащихся в предметных областях. Праздник «День Земли», проведенный во внеурочное время, позволил обобщить знания учащихся третьего класса знания по предмету «Окружающий мир», создать условия для формирования бережного отношения к природе. В процессе подготовки и проведения события решались следующие задачи:

- формирование культуры поведения и ответственности за живой мир;
- развитие творческого воображения, познавательных способностей детей;

Ниже приводим краткий конспект праздника.

Учитель: ребята, что такое глобус?

Держа в руке глобус, ученик рассказывает:

«Самая прекрасная, родная,
Разноцветная, веселая, живая,
Ты для нас, как мать, одна на свете,
Мы твои заботливые дети.
Но порой, под нашими руками
Красота твоя бесследно исчезает.
Задыхаются от грязи океаны,
Звери, птицы, травы погибают.
Где бы мы ни жили на планете,
За твою судьбу мы все в ответе.
Мы твои помощники, друзья,
Мы, Земля, с тобой одна семья.

Звучит голос Земли:

Мне радостно слышать вас и обидно.

Учитель: Ребята, нас услышала наша Земля, но что-то голос у неё грустный. Что случилось?

Голос Земли:

Это было давно. Я пробуждалась каждое утро и была счастлива. Неужели я когда-то могла радоваться, могла любить? А ведь любила, лю-

била весь мир, все вокруг: солнце, небо, травы, журчание рек, пение птиц. Я любила созданную природу, как заботливая мать любит своего ребенка. Как же я была прекрасна в то время!

Первый человек появился на свет. Вначале он чувствовал себя частью природы, но разум, который я вложила в его мозг оказался направлен не только на создание, но на разрушение. Он начал порабощать меня, мои растения, животных. Он разрывает мои недра на куски и достает внутренности, заполняет мою прозрачную кровь ядами, он перекрывает мне вены плотинами, душит меня вредными газами, ранит атомными взрывами. Во что превратилась некогда прекрасная Земля? Неужели я создала и вскормила собственного губителя! У вас еще есть немного времени, чтобы спасти меня и самих себя. Я верю в ваши силы, в ваш ум и добрые сердца!

Учитель: Ребята, что же случилось с нашей планетой? Почему она жалуется?

(С нашей планетой произошла беда, её здоровью угрожает опасность).

Да, наша планета в опасности!

Человек наносит природе большие и маленькие раны. И сегодня мы поговорим об этих тревожных сигналах природы, совершим путешествие по станциям, поработаем в группах.

Сегодня вы окажетесь в роли ученых - специалистов: ботаников, зоологов, географов, которые помогут спасти планету. Что они изучают?

Задания для групп:

1. Ботаники расскажут, что угрожает «легким нашей планеты» – растениям.

2. Зоологи расскажут, что угрожает «братьям нашим меньшим» – животным.

3. Географы расскажут о том, что угрожает почве, воде и воздуху.

(Учащиеся обсуждают, затем от каждой группы выступает представитель с отчетом)

Выступление ботаников: (высказывают свои мнения по данной теме).

Учитель дополняет:

- У нас в стране 18 тысяч видов травянистых растений. А сколько из них занесено в Красную книгу: колокольчики, подснежники, ряд видов тюльпанов и пионов, зверобой. Ветреница алтайская! Они уменьшают содержание пыли в воздухе в 3 раза, а газов и дыма в 2 раза. А люди за последние 100 лет поставили под угрозу исчезновение 25 тысяч видов высших растений. Площадь лесов ежеминутно сокращается на 20 га.

Выступление зоологов.

Учитель дополняет:

- Здравствуйте, птицы: соловьи, совы, воробьи и голуби!

Здравствуйте, звери: тигры, львы, слоны, волки!

Если бы человек каждый день вот так здоровался не только с родными и знакомыми, но и со всем живым, что его окружает, может быть, до сих пор на земле жили бы все те животные и растения, которых мы уже больше никогда не увидим. Люди уничтожили их. Уничтожение продолжается и сейчас. Цели разные: кто-то хочет получить больше денег за продажу редкого животного или его меха. Кто-то хочет поохотиться в свое удовольствие, а кто-то, не думая, вырывает с корнем цветы, убивает палкой лягушку, бросает камнем в птицу – развлекается. Иногда слышишь: «Человек - царь природы»! Но кто поставил человека над природой? Сам человек! А кто человек без природы?

Представить себе это невозможно... без воздуха, воды, пения птиц, ароматов лугов, шелеста листьев. Все это нам щедро дает природа, а взамен просит только бережного, доброго отношения. К сожалению, ни растения, ни животные не могут говорить.

Выступление географов.

Учитель дополняет:

-Без воды и не могут жить ни звери, ни птицы, ни люди. Вода работает на гидроэлектростанциях – вырабатывает ток. И умывает всех тоже вода. А ещё вода самая широкая и удобная дорога, по ней плывут суда и везут тяжелые грузы и пассажиров. Но почти вся вода содержит значительное число солей, что делает ее непригодной к употреблению.

Пресных вод на Земле очень мало. Поэтому воду нужно беречь. «Человек, запомни навсегда:

Символ жизни на Земле – вода!

Экономь её и береги,

Мы ведь на планете не одни».

Учитель: Давайте перечислим признаки грозной беды:

1. Вырубка лесов.
2. Гибель животных.
3. Загрязнение воды.
4. Загрязнение воздуха.
5. Накопление мусора.
6. Отравление почвы.

Кто виноват во всех причинах болезни планеты? Видно, люди забыли о том, что мы навсегда в ответе за всех, кого приручили. За тех растения, животных, которые живут рядом с нами, за ту речку, которая бежит в нашем селе, за ту планету, на которой нам посчастливилось жить.

Ведь у каждого из нас только одна планета. Мы не можем себе выбрать другую, так же, как и Земля не может себе выбрать другое человечество. И прав А. Экзюпери, предупреждавший: «Все мы пассажиры большого корабля по имени «Земля», значит пересесть из него просто некуда. Как вам кажется, что имел в виду автор этих строк? (Ответы детей). Как же добиться гармонии человека и его планеты? Я думаю, что нам следует прислушаться и следовать правилу Маленького Принца: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок, и сразу же приведи в порядок свою планету». Я уверена, что первые три пункта этого правила вы выполняете. Интересно, а как вы приводите себя в порядок?

Прежде, чем заботиться о здоровье планеты, мы сами должны быть здоровыми, крепкими. Вспомним правила гигиены здоровья.

А какие меры охраны природы вам известны в нашей стране?
(Заповедники, заказники, национальные парки, Красная книга)

Итак, отправляемся в путешествие.

Станция «Лесная почта». Каждой группе дается задание.

На эту станцию часто приходят письма от животных, растений, которые просят у вас совета. Вам нужно внимательно прочитать их и дать ответ на некоторые из них и помочь им.

Письмо №1.

На день рождения Кате подарили щенка. Наконец-то сбылась ее мечта. Она так долго просила родителей купить ей щенка. И вот теперь у нее появился новый друг. Катя каждую минуту играла с ним, кормила, гуляла. А потом ей подарили говорящую куклу, о щенке Катя вспоминала все реже, а когда он заболел, сказала маме: «Больной собаке не место в доме, пусть живет на улице». Правильно ли поступила девочка?

Письмо №2.

Олег стоял у цветочной клумбы и бил прутиком по головкам цветов.

- Что ты делаешь?- спросила бабушка. Пчел прогоняю, они жалят цветы. Бабушка улыбнулась и, позвав к себе внука, что-то рассказала ему. После этого Олег выбросил прутик, удивленно пожав плечами.

- А я не знал об этом. Что сказала бабушка внуку?

Письмо № 3.

Сережа с папой, гуляя в лесу, развели костер и пекли картошку. Потом папа залил костер из ручья, чтобы не было пожара, а банки и пакеты закопал. Как убедить папу Сережи в том, что в лесу разжигать костер нельзя?

Ответ: Кострище в лесу не зарастает 5-7 лет, а до полного разложения консервной банки нужно 90 лет: полиэтиленового пакета 200 лет.

Станция «Лесная Аптека» на службе человека»

«Добрый врач, бывалый врач,
Чуть услышит стон и плач,
В ранний час и полночь
Поспешит на помощь».

Каждая группа выполняет задание, перечислить как можно больше лекарственных растений?

«Дерево, цветок и птица
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни».

Физминутка: игра «Это я, это я, это все мои друзья!»

«Кто задорный и веселый,
Верность правилам храня,
Бережет нашу природу
От коварного огня?
Кто поджег траву у дома,
Подпалил ненужный сор,
А сгорел гараж знакомых,
И строительный забор?
Кто из вас в реке купался,
И на пляже загорал?
А когда домой собрался,
Мусор за собой убрал?
На привале кто в лесу
Жег засохшую сосну?
А потом так поспешил
Что костер не затушил?
Кто, гуляя на лугу,
Зря не топчет там траву,
Насекомых кто не ловит,

И цветы совсем не рвет?
Кто животных, птичек любит?
Кто кормушки мастерит?
Кто природу охраняет?
За порядком кто следит?

Станция «Маленькие тайны природы»

- Всегда ли ящерица, схваченная за хвост, отбрасывает его? (Нет, только в ответ на боль, даже слабую).

- Почему крапива сильно «жжется»? (В волосках ее листьев есть муравьиная кислота, при прикосновении к коже кончик волоска ломается, сок выделяется в ранку, вызывает жжение).

- Какой зверь на земле самый чистоплотный? (Барсук. Около норы чисто, туалет – глубокая ямка устраивается в нескольких метрах от норы, чистит шерсть).

- На муравейник опустился дрозд, вытянул крылья в стороны, посидел некоторое время, для чего? (Принимая «муравьиную ванну», птица освобождается от паразитов, муравьи опрыскивают тело птицы пахнущей муравьиной кислотой).

- Почему яркую божью коровку птицы не клюют? (Она выделяет едкую жидкость, раз попробовав, птица запоминает яркого жучка).

- Назовите самого прожорливого хищника планеты (Стрекоза, она съедает пищи за день в несколько раз больше, чем весит сама).

- Куда исчезают лягушки, жабы зимой? (Спят).

- Ты натер ногу в пути, как облегчить боль? (Приложить лист подорожника).

«Если случится тебе простудиться,

Появится кашель, поднимется жар.

Подвинь к себе кружку,

В которой дымится слегка горьковатый душистый отвар». (Ромашка)

Станция «Музыкальный калейдоскоп». Учащимся предлагается вспомнить песни: зоологам – песни, в которых поётся о животных, ботаникам – о цветах, растениях, географам – о погоде, воде, воздухе. Спойте строчку, а можно и 1 куплет, песни.

(«У природы нет плохой погоды»;; «Что мне снег, что мне зной»;; «Мороз снежком укутывал, смотри, не замерзай»; «От улыбки в небе радуга проснётся»)

Станция «Природные синоптики»

На заранее разрезанных листочках записаны приметы. Нужно их «собрать». За быстроту команде начисляется – 1 балл, за правильность – 2 балла.

В январе/ к вечеру/ потеплело – к осадкам. (3 листка)

В феврале усилился ветер к вечеру – к осадкам.

В январе к вечеру усилился мороз – к ясной погоде.

Экология – наука, изучающая, как растения, животные и человек взаимодействуют между собой и с окружающей их неживой природой.

Подведение итогов занятия:

- Что угрожает нашей планете?

- Как решить проблему с болезнью нашей планеты?

- Как мы должны заботиться о природе?

Учитель: я уверена, что вы уже сейчас заботитесь о своей планете.

Земля - наш дом: 3 ученика рассказывают стихотворения.

1. «Я речь свою веду о том, что вся Земля - наш общий дом,
Наш добрый дом, просторный дом, мы все с рожденья в нем живем».

2. «Земля не спит и каждый день глядит в глаза своих детей.
Тебе и мне глядит в глаза, и нам с тобой молчать нельзя».

3. Ещё о том веду я речь, что мы наш дом должны сберечь.
И мы докажем, что не зря на нас надеется Земля!»!

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Агеева Т.Д.** Заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «СОШ №15» г. Владимир
- Алексеев Е.Г.** Директор МБОУ «СОШ № 15» г. Владимир
- Анчикова Ю.А.** Студентка группы И-110 ВлГУ
- Арустамян Л.О.** Учитель английского языка МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Астафьева О.В.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Балджи А.С.** К.ф.-м.н., старший преподаватель кафедры информатики и ИТО
- Безрукова Д.** Ученица 9 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Бумагина Е.А.** Учитель биологии МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Витаева А.** Ученица 7 «Б» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Волгина Г.Е.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Володина Т.В.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Дрозд К.В.** Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ВлГУ
- Евликов В.С.** Учитель английского языка МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Есионова Л.** Ученица 9 «А» класса МБОУ «СОШ № 15» г. Владимир
- Жерихова Н.** Ученица 7 «А» класса МБОУ «СОШ № 15» г. Владимир
- Жерихова Е.** Ученица 7 «А» класса МБОУ «СОШ № 15» г. Владимир
- Зобков А.В.** Кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и педагогической психологии ВлГУ
- Калашников М.** Ученик 11 «Б» класса МБОУ СОШ № 15
- Кашапов М.М.** Доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и педагогической психологии ЯрГУ им. П.Г. Демидова, г. Ярославль
- Казакова Р.** Ученица 10 «Б» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Киселева И.А.** Учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Ковтонюк О.В.** Педагог дополнительного образования МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир

- Колесникова О.** Ученица 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Кованов Е.** Ученик 7 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Кованов Д.** Ученик 7 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Краскин М.** Ученик 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Крылова Е.** Ученица 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 15»
- Крылова С.** Ученица 10 «Б» класса МБОУ «СОШ № 15»,
г. Владимир
- Курасов С.А.** Ассистент кафедры Истории России, учитель истории
МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Лебедева Е.К.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15»,
г. Владимир
- Лукьянова К.Н.** Магистрант группы ПИНм-113
- Матросов Е.** Ученик 9 «В» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Марьюшкина Н.В.** Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ № 15»,
г. Владимир
- Никитина О.В.** Учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Новикова Т.М.** Студентка группы ПЛг-111 ВлГУ
- Папулова Е.Г.** Студентка группы СПг-209 ВлГУ
- Плаксина И.В.** Кандидат психологических наук, профессор кафедры
общей и педагогической психологии ВлГУ
- Плетнева Т.В.** Студентка группы И-110 ВлГУ
- Покровский В.П.** Кандидат педагогических наук, доцент кафедры
математического анализа ВлГУ
- Рыбина В.** Ученица 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Степанова Е.** Ученица 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Тряпьева М.М.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15»,
г. Владимир
- Фомина П.** Ученица 9 «А» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Фаткулина Т.** Ученица 7 «Б» класса МБОУ «СОШ № 15», г. Владимир
- Хрипунов С.Ю.** Старший преподаватель кафедры
физического воспитания ВлГУ
- Шибанов М.В.** Студент группы ФПг-110 ВлГУ
- Юфрякова Н.В.** Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 15»,
г. Владимир
- Фомина П.** Ученица 9 «А» класса МБОУ «СОШ № 15» г. Владимир

Научное издание

ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ: СТУПЕНИ РОСТА

Сборник научных статей

Печатается в авторской редакции

*За содержание статей, точность приведенных фактов и цитирование
несут ответственность авторы публикаций*

Иллюстрация на обложке –
Александр Александрович Дейнека (1899 – 1969) «Будущие летчики»

Подписано в печать 11.07.14.
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 13,95. Тираж 100 экз.

Заказ

Издательство

Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.