

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича
Столетовых»**

**Учебно-методические материалы по подготовке и
организации семинарских занятий**

По курсу педагогика
**Модуль «Введение в педагогическую деятельность. История
педагогики и образования. Общие основы педагогики»**

Направление подготовки: 050100.62
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(электронный ресурс)

Владимир, 2014

Составители: Дорошенко С.И., Дорошенко Ю.И.

Учебно-методические материалы по подготовке и организации семинарских занятий по курсу педагогика модуль «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики» Направление подготовки: 050100.62 Педагогическое образование (электронный ресурс). – Изд-во ВлГУ, 2014. – 89 с.

Методическое руководство включает в себя пояснительную записку, в которой обозначены цели дисциплины «Педагогика», модуля «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики», описаны виды учебной работы, формы организации контроля, а также тематический план и программу курса; методические разработки семинарских занятий; списки литературы к семинарам и по курсу в целом; примерную тематику рефератов, эссе, задания для самостоятельной работы и вопросов к зачету.

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВПО 3 поколения с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению 050100.62 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ».

Предназначено для студентов обучающихся по направлению 050100.62 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ».

Рецензент – канд. пед. наук, доцент кафедры начального образования Т.А.Сухова.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Рабочая программа.....	4
2.	Примерная тематика рефератов.....	21
3.	Вопросы к зачету.....	24
4.	Примерная тематика эссе.....	27
5	Рейтинговые показатели.....	29
.		
6	Примеры тестовых заданий.....	30
7.	Задания для самостоятельной работы.....	43
8	Темы самостоятельных работ-проектов	46
9.	Учебно- методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	48
10.	Методические указания и рекомендации к семинарским занятиям.....	50

1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Педагогика», модуля «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики», является формирование у студентов системы общекультурных и профессионально-педагогических компетенций будущего учителя при освоении первичных знаний и представлений о педагогике как науке, педагогической деятельности, процессе становления и развития педагогического знания, формирование педагогической культуры будущего бакалавра, подготовка его к практической педагогической деятельности в общеобразовательной школе, в учреждениях дополнительного образования, формирование теоретической базы знаний по введению в педагогическую деятельность, по общей педагогике, по истории педагогики и образования, выработка практических умений и навыков реализации этих знаний в педагогической деятельности, стимулирование творческого переосмысления и применения этих знаний, умений и навыков в условиях трансформирующейся образовательной системы Российской Федерации.

Задачи курса:

- создание условий для формирования у студентов устойчивых личностных ориентаций на педагогическую деятельность, опыта эмоционально-ценностного отношения к выбранной профессии и ко всему, что с ней связано;

- выявление гуманистического потенциала будущей педагогической деятельности;

- создание условий для расширения общей культуры студента и формирования основ общекультурных и профессионально-педагогических компетенций;

- формирование умения видеть то или иное педагогическое событие или явление в контексте культуры исторического периода, к которому оно принадлежит;

- формирование умения работать с историко-педагогическими источниками;

- формирование системы знаний студентов по основным направлениям развития современной педагогики и её фундаментальным теоретическим положениям; представления о современной педагогической науке как совокупности сложившихся в различные исторические периоды и складывающихся сегодня педагогических теорий, систем и технологий;

- содействие овладению умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать образовательный процесс, выстроенный в логике различных исторических эпох, педагогических систем, с позиций своей будущей педагогической деятельности;

- развитие педагогического мышления, способности к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования;

- создание условий для формирования у студентов целостного отношения к ребенку как субъекту и объекту педагогического процесса; предостережение от упрощенного представления о сущности педагогической деятельности, ядро которой составляет проектирование и реализация педагогического замысла, определенного интересами развития личности ребенка;

- создание условия для становления личности будущего профессионала как человека культуры, обладающего развитым интеллектом, культурой научного и гуманитарного мышления, устойчивой ценностной ориентацией на творческую самореализацию и саморазвитие в инновационном образовательном пространстве;

- создание условий для формирования методологической культуры студента в сфере образования.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Педагогика» входит в состав «Профессионального цикла» дисциплин подготовки студентов-бакалавров по направлению «050100 – Педагогическое образование», по ФГОС ВПО 3-го поколения. Дисциплина «Педагогика» находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с дисциплинами обозначенного цикла.

Дисциплина «Педагогика», модуль «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики», формирует мотивацию к педагогической деятельности, структурирует и систематизирует представления студентов о педагогической деятельности, педагогических специальностях, педагогическом образовании в целом, знакомит с особенностями учительского труда, с квалификационными характеристиками, требованиями, предъявляемыми к современному педагогу, со структурой педагогической науки, ее основными категориями, с особенностями взаимодействия педагогики и других научных дисциплин. В процессе освоения истории образования, педагогической мысли и педагогики как науки студенты овладевают знаниями об основных педагогических течениях и концепциях, сложившихся в истории, о генезисе образовательных учреждений в России и в мире, овладевают основами сравнительной педагогики, получают подготовку в области истории формирования гуманистических педагогических систем.

Преподавание предполагает использование всего многообразия способов и форм получения информации и строится на применении различных образовательных технологий, в том числе на использовании ролевых и ситуационных игр, обсуждении конкретных педагогических

ситуаций, кейс-технологии, «мозгового штурма», работы в малых группах. В соответствии с учебным планом дисциплина «Педагогика», модуль «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики», является обязательной для подготовки студентов-бакалавров по направлению «050100 – Педагогическое образование», предполагая последующее углубление и дифференциацию профессиональных компетенций в процессе освоения теоретических и технологических аспектов современного образования.

Курс базируется на сочетании общеобразовательной, теоретической и практической подготовки.

Дисциплина способствует развитию общей гуманитарной, художественной, философской культуры студентов за счет осуществления интегративных связей между большинством дисциплин образовательной программы, которую осваивают будущие бакалавры.

КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Педагогика» в третьем семестре направлен на формирование следующих

общекультурных компетенций, которые, интегрируя результаты образовательного процесса, осуществляемого по данному профилю, обеспечивают компетентность будущих бакалавров в области педагогики по следующим направлениям:

- владение культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способность логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- готовность работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- готов использовать нормативные правовые документы, связанные с организацией педагогической деятельности и педагогического исследования (ОК-13);
- готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссий и полемики (ОК-16);

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания педагогической науки при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владением основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

в области педагогической деятельности:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
- готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);

в области культурно-просветительской деятельности:

- способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);
- способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);

в области научно-исследовательской деятельности:

- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способностью использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

По результатам изучения курса «Педагогика» в третьем семестре будущий бакалавр должен:

Знать:

- общую характеристику педагогической профессии, требования к профессиональной компетентности педагога,
- объект, предмет, функции педагогики, систему педагогических наук, связь педагогики с другими науками
- основные педагогические категории,
- основы методологии и методы педагогических исследований,
- генезис образования как социального явления,
- историю образования и педагогической мысли (воспитание в Древнем Мире, в эпоху Средневековья, в Новое Время, в Новейшее время) в России и в мире
- историю становления научной педагогики, основных педагогических теорий и концепций,
- основные тенденции генезиса региональной культурно-образовательной среды.

Уметь:

- применять педагогические знания при прохождении учебной практики, при планировании наблюдения урока и внеклассного воспитательного дела, при планировании преподавательской и воспитательной деятельности;

- получать, хранить и перерабатывать информацию из различных источников (учебная литература, научная литература, периодика, основные программные среды, глобальные компьютерные сети);
- конспектировать, реферировать эту информацию, отвечать на проблемные вопросы;
- анализировать сложившиеся в истории педагогики образования и педагогики педагогические концепции, системы и технологии;
- сопоставлять и систематизировать знания по общей педагогике, истории образования и педагогической мысли с целью критического анализа современных образовательных программ, систем и технологий;
- применять полученные знания к анализу основных тенденций исторического развития образования;
- реализовывать полученные знания в сфере изучения и собственного исследования региональной педагогической среды Владимирского края;

Владеть:

- грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога в области введения в педагогику, общей педагогики, истории педагогики и образования;
- пониманием вклада мировых цивилизаций в развитие образовательного процесса;
- системой построения структуры анализа историко-педагогических феноменов;
- пониманием вклада отечественных педагогических достижений в мировую педагогическую мысль;
- экстраполяцией знаний по общей педагогике и истории педагогики и образования в предметную сферу.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИКА» В ТРЕТЬЕМ СЕМЕСТРЕ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы,
72 часа.

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с примене нием интеракт ивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости и (по неделям семестра) , форма промежуточ ной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Семинары	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы, коллоквиумы	СРС			КП / КР
1	Введение в пед.дея- тельность	3	1- 2	2	2				2		0,5/25 %	
2	Общие основы педагогика. Педагогика в системе наук о человеке. Аксио- логические основы педагогика. Основные педагогиче- ские категории.	3	3- 4	2	2				4		0,5/25 %	
3	Методология и методы педагогических исследований	3	5		2				2		0,5/25 %	Тест. Рейтинг- контроль № 1.
4	История образования, педагогической мысли и педагогика: методологические аспекты. Школа и воспитание в Древнем мире.	3	6- 7	2	2				4		0,5/25 %	Тест
5	Воспитание и школа в эпоху Средневековья,	3	8	2					2		0,5/25 %	

	Возрождения и Реформации.											
6	Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в. Исторические тенденции развития музыкального образования в Древней Руси и в Российской империи XVIII в.	3	9-10	2	2				4		0,5/25 %	Защита творческих работ
8	Школа и педагогика Нового времени. Формирование научной педагогики в Западной Европе.	3	11		2				2		0,5/25 %	
9	Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения, классики педагогики XIX столетия.	3	12 - 13	2	2						0,5/25 %	Рейтинг-контроль № 2
10	Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.	3	14 - 15	2	2				4		0,5/25 %	Защита творческих работ
11	Зарубежная школа и педагогика в Новейшее время	3	16	2					2		0,5/25 %	тест
12	Школа и педагогика России в первой трети XX века.	3	17	2					2		0,5/25 %	Защита творческих работ
13	Школа и педагогика советского периода; развитие образования и педагогики в конце	3	18		2						0,5/25 %	Защита творческих работ. Рейтинг-контроль №

XX в.											3.
Итого	3	18	18	18				36		1/25%	зачет

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИКА»
МОДУЛЕЙ «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. ОБЩИЕ ОСНОВЫ
ПЕДАГОГИКИ»**

1. Тема «Введение в педагогическую деятельность».

Особенности педагогической профессии. Перспективы развития педагогической профессии.

Профессиональная деятельность и личность педагога. Цель, основные виды педагогической деятельности – преподавание и воспитательная работа.

Структура педагогической деятельности: конструктивная, организаторская, коммуникативная деятельность учителя.

Профессионально обусловленные требования к личности учителя.

Профессионально-педагогическая компетентность.

Подготовка и профессиональное становление личности педагога. Система педагогического образования.

2. Тема «Общая педагогика».

Педагогика в системе наук о человеке. Аксиологические основы педагогики. Основные педагогические категории. Методология и методы педагогических исследований.

Педагогика как наука. Объект, предмет и функции педагогики. Понятийно-категориальный аппарат педагогики. Образование, воспитание, обучение, развитие, социализация. Педагогический процесс. Связь педагогики с другими науками. Структура педагогической науки.

Аксиологический подход в изучении педагогических явлений. Социально-педагогические ценности, групповые педагогические ценности, личностные педагогические ценности.

3. Тема «Методология и методы педагогических исследований».

Наблюдение, методы опроса (беседа, интервьюирование, анкетирование), изучение школьной документации, эксперимент. Методы теоретического исследования: теоретический анализ, индуктивные и дедуктивные методы, математические и статистические методы.

4. Тема «История образования, педагогической мысли и педагогики: методологические аспекты. Школа и воспитание в Древнем мире».

Категории «история образования», «история педагогической мысли», «история педагогики». Задачи изучения истории образования и педагогической мысли. Соотношение факта и интерпретации в истории педагогики. Основные теоретико-методологические проблемы историко-педагогического познания. Взаимосвязь истории педагогики и других педагогических, гуманитарных наук. Методы и источники исследования в истории педагогики.

Становление педагогических идей и школ на Древнем Востоке. Педагогическая мысль Дальневосточной цивилизации. Конфуцианство. Воспитательный идеал «благородного мужа» и средства его реализации в «большом» и «малом» (школьном) образовании. Традиционный характер, гуманитарное содержание образования. Педагогическая мысль и пути достижения воспитательного идеала в Южноазиатской цивилизации. «Воспроизводство личности учителя» как основной путь достижения духовного рождения. Влияние ислама на педагогическую мысль и образование Ближневосточной цивилизации. Предвечное и человеческое знание. Четыре пути освоение знания: усвоение исламских традиций,

мистическое озарение, понимание путем рассуждения, энциклопедическое образование. Система образования: начальное, среднее, высшее образование.

Древнегреческая космогония и цель воспитания в Древней Греции. Спартанская и Афинская системы воспитания. Идея гармонического развития личности. Образовательные учреждения Древней Греции. Зарождение и развитие античной философии образования (Платон, Аристотель, Демокрит). Сократический диалог и его влияние на европейскую педагогическую мысль. Образование в Древнем Риме. Педагогические идеи Квинтилиана.

5. Тема «Воспитание и школа в эпоху Средневековья, Возрождения и Реформации».

Христианская культура и ее преобразующее влияние на представления о личности, о цели жизни и о цели воспитания. Идеал образованной личности в Византии. Школа и домашнее воспитание в Византии. Педагогическая мысль в трудах восточных христианских теологов (Григория Богослова, Василия Великого, Иоанна Златоуста).

Цели и средства образования Западноевропейского Средневековья. Развитие культуры слова как процесс и результат Западноевропейского средневекового образования. Схоластика и ее влияние на образование в Западной Европе. Монастырские школы. Средневековые университеты: содержание образования (в том числе «семь свободных искусств»), его организация. Воспитание рыцаря. Семь рыцарских добродетелей как воспитательный идеал западноевропейского аристократа. Воспитание духовенства, крестьян. Педагогическая мысль в трудах западноевропейских христианских теологов.

Западноевропейское Возрождение XIV –XVI вв., формирование гуманистических педагогических традиций в Западной Европе.

Педагогические идеи Томаса Мора, Витторино да Фельтре. Предпосылки секуляризации западноевропейского образования.

6. Тема «Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в.».

Культура и быт восточных славян. Практика воспитания, формирование педагогической мысли и закрепление ее в устном народном творчестве. Православие как основа формирования целей и средств воспитания в Древней Руси. Образовательные институты Древней Руси: церкви, монастыри, школы. Домашнее обучение. «Мастера» грамоты, пения и др. Памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства до XVII в.

Просветительские реформы Петра I, Екатерины II. Открытие светских государственных школ, университетов. Идея создания «новой породы людей». Закрытые учебные заведения XVIII в. Педагогические идеи М.В.Ломоносова, И.И.Бецкого, Н.И.Новикова, А.И.Радищева.

7. Тема «Школа и педагогика Нового времени. Формирование научной педагогики в Западной Европе».

Переход в XVII веке от духовной жизни Средневековья к идеалам Нового времени. Усиление рационалистического начала в познании человека. Развитие системы образования и возникновение потребности в новом качестве педагогического знания. Педагогические идеи В. Ратке. Протестантизм и отрицание схоластического католического образования. Я.А.Коменский как создатель системы школьного обучения Нового времени, автор «Великой дидактики» – одного из первых обобщающих теоретико-педагогических трудов. Мироззрение Я.А.Коменского, его религиозная и общественная деятельность. Система педагогических знаний, созданная Я.А.Коменским, как элемент системы мироустройства в

его труде «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих». Учебные книги Я.А.Коменского. Сенсуализм в философии образования XVII в. Педагогическая деятельность и труды Дж.Локка. Изменение представлений о воспитании аристократа (джентльмена).

8. Тема «Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения, классики педагогики XIX столетия».

Педагогическая мысль во Франции XVIII в. Философия Просвещения. Идея «естественного» («свободного») воспитания Ж.-Ж.Руссо.

Педагогическая мысль Западной Европы XIX в. Песталоццианство. Теория элементарного образования И.Г.Песталоцци. Герbartианство. Философские и психологические основания учения И.Ф.Гербарта. Ступени обучения по Герbartу. Принцип воспитывающего обучения. Ф.А.В. Дистервег. Принцип культуросообразности. Содержание идей природосообразности, развивающего обучения в различных педагогических теориях XVII-XIX вв.

Школьное образование в Европе и США с XVII по XIX век.

9. Тема «Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.».

Развитие образования в XIX веке. Идеи православия, самодержавия, народности как основа русской школы XIX века. Диалог славянофилов (И.В.Киреевский, А.С.Хомяков) и западников (А.И.Герцен, В.Г.Белинский) по поводу развития отечественного образования. Педагогические взгляды Н.И.Пирогова. Предпосылки формирования русской педагогической научной школы.

К.Д.Ушинский – создатель педагогической антропологии в России. Принципы христианской духовности, народности, научности в трудах К.Д.Ушинского. Учебные книги К.Д.Ушинского. Развитие православной

педагогической мысли в России. К.П.Победоносцев, С.А.Рачинский. Педагогическая деятельность Л.Н.Толстого как реализация идеи свободного воспитания. Проблемы народной школы в XIX в. и различные модели народных школ.

10. Тема «Зарубежная школа и педагогика конца XIX – начала XX вв.».

Кризис «школы учебы». Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

Реформаторские педагогические идеи конца XIX – начала XX в. Вытеснение «школы учебы» «школой труда». Свободное воспитание в зарубежной педагогике. М.Монтессори, Э.Кей. «Экспериментальная педагогика». Э.Мейман, В.А.Лай, А.Бине, Э.Торндайк. Формирование новой науки о ребенке – педологии. Философия прагматизма, ее влияние на педагогическую теорию, созданную Дж.Дьюи. Педагогические технологии, реализовавшие идеи прагматизма: метод проектов (У.Килпатрик), «Дальтон-план» (Х.Паркхерст). «Трудовая школа» Г.Кершенштейнера. Влияние психоанализа на развитие педагогики. З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм. Гуманистическая педагогика в Западной Европе и США. К.Роджерс, Я.Корчак, С.Френе. Вальдорфская школа и педагогика. Р.Штейнер. Влияние идей реформаторской педагогики на современную образовательную ситуацию.

Современные системы образования в странах Западной Европы, Японии и Америки.

11. Тема «Школа и педагогика России в первой трети XX века».

Выделение и систематизация самостоятельных отраслей научного педагогического знания (история педагогики, теория обучения, теория воспитания). Педагогическое творчество П.Ф.Каптерева. Педагогическая деятельность В.П.Вахтерова, П.Ф.Лесгафта. Развитие концепции

свободного воспитания (К.Н.Вентцель, С.Т.Шацкий). Развитие принципа культуросообразности воспитания в трудах В.В.Розанова.

Реформа средней школы 1915 г. и формирование новых общеобразовательных школьных предметов.

Образование и педагогическая мысль Российского Зарубежья. Развитие христианской педагогической антропологии в трудах И.А.Ильина, В.В.Зеньковского.

Формирование педологии в начале XX в. Основные концепции педологии: рефлексологическая (В.М.Бехтерев), биогенетическая (П.П.Блонский), социогенетическая (В.Н.Шульгин, М.В.Крупенина и др.). Организация и деятельность Единой Трудовой школы. Педагогическое наследие Н.К.Крупской и А.В.Луначарского. Развитие социальной педагогики в России. Педагогическое творчество С.Т.Шацкого. Теория и практика воспитания личности в коллективе. А.С.Макаренко.

12. Тема «Школа и педагогика советского периода; развитие образования и педагогики в конце XX в.».

Взаимосвязь коллектива и личности в педагогическом творчестве В.А.Сухомлинского.

Развитие и реформирование системы образования в СССР. Развитие дидактики в послевоенные годы. Теория развивающего обучения. Проблемное обучение.

Движение педагогов-новаторов. Педагогика сотрудничества (Ш.А.Амонашвили, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, В.А.Караковский).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении курса предусматривается использование следующих педагогических технологий:

- диалог как технология личностно-ориентированного обучения;

- использование метода проблемного изложения и элементов case-study в лекционных занятиях;

- использование в лекционных занятиях современных информационных технологий (видео- и аудио презентации, фрагменты видеофильмов и пр.);

- деловые и ролевые игры на практических занятиях;

- написание рефератов;

- выполнение творческих проектов;

- создание портфолио по отдельным темам и разделам.

Активные и интерактивные формы составляют не менее 25% учебных занятий.

Преобладающие методы: метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, исследовательский метод.

Технологии диагностики и контроля в обучении: тестирование, рейтинг-контроль, взаимооценивающие педагогические технологии; творческие формы отчетов по темам и разделам курса (эссе, презентации); итоговая форма контроля – зачет, осуществляемый либо по материалам реализации указанных диагностических технологий, либо (при недостаточно активном участии студента в практических работах) в традиционной вопросно-ответной форме.

2. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Воспитание в первобытном обществе.
2. Воспитание и образование в странах Древнего Востока (на примере двух стран (цивилизаций): сравнительный анализ.
3. Педагогическая мысль Античности и ее влияние на развитие Европейской педагогики.
4. Спартанская и Афинская системы воспитания: сравнительный анализ. Древнеримская система образования и воспитания.

5. Педагогическая мысль Византии и ее влияние на философско-религиозные представления об образовании в Древней Руси.
6. Образование и педагогическая мысль Западноевропейского Средневековья.
7. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
8. Я.А.Коменский и современная педагогика.
9. Педагогические взгляды и деятельность Джона Локка. Их влияние на систему образования в Великобритании.
10. Педагогические идеи и реформы французского Просвещения.
11. Система «естественного воспитания Ж.-Ж.Руссо и «свободного воспитания» Л.Н.Толстого.
12. Роман Д.Дефо о Робинзоне Крузо как одна из попыток создания воспитательного идеала эпохи Просвещения.
13. «Элементарное образование» в теории И.Г.Песталоцци.
14. Урок в педагогической концепции И.Ф.Гербарта.
15. Принцип культуросообразности в педагогических трудах А.Дистервега.
16. Концепция свободного воспитания в западноевропейской и Американской педагогике (Э.Кей, М.Монтессори и др.)
17. Формирование педологии в США и Западной Европе (С.Холл, О.Хризман, Дж.Болдуин, В.Штерн, А.Бине, Э.Клапаред и др.)
18. Прагматизм в педагогической теории США. Педагогическое творчество Джона Дьюи.
19. Психоанализ и зарубежная педагогика XX века (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Фромм, Б.Беттельхейм).
20. Воспитательная система Я.Корчака.
21. Гуманистическая педагогика К.Роджерса.
22. Идея «трудовой школы» в Западной Европе (Г.Кершенштейнер) и в России (П.П.Блонский и др.).
23. Педагогическое наследие С.Френе.

24. Воспитательная система Б.Беттельхейма.
25. Философско-религиозные основы и технология вальдорфской школы и педагогики.
26. Метод проектов в истории зарубежной и отечественной педагогики (У.Килпатрик и деятели советской педагогики 20-х годов).
27. Дальтон-план в истории зарубежной и отечественной педагогики (Х.Паркхерст и деятели советской педагогики 20-х годов).
28. Воспитательный идеал Древней Руси.
29. Народная педагогика о нравственном воспитании.
30. Церковное, семейное и школьное воспитание в Древней Руси.
31. Педагогическая мысль Древней Руси.
32. Деятельность Петра I как реформатора системы образования.
33. Педагогическая мысль в России XVIII века (М.В.Ломоносов, И.И.Бецкой, Н.И.Новиков, Н.А.Радищев).
34. Гимназическое образование в России. Лицеи в России.
35. История женского образования в России.
36. К.Д.Ушинский – основоположник отечественной научной педагогики. школе и педагогике Западной Европы и США.
37. Православная педагогика и К.Д.Ушинский.
38. Учебные книги К.Д.Ушинского.
39. История церковно-приходских школ в России.
40. Педагогические идеи в художественных произведениях Л.Н.Толстого.
41. Свободное воспитание в истории отечественной педагогики (Л.Н.Толстой, К.Н.Вентцель, И.И.Горбунов-Посадов, С.Т.Шацкий, А.У.Зеленко).
42. Педагогическая деятельность и взгляды С.А.Рачинского.
43. П.Ф.Каптерев как теоретик семейного воспитания.
44. П.Ф.Лесгафт о трудовом и физическом воспитании.
45. Проблема воспитания культурного человека в книге «Сумерки просвещения» В.В.Розанова.

46. Основные идеи программ ГУСа.
47. Учебно-воспитательные заведения 20-х годов в художественной литературе.
48. История педологии в России.
49. Подходы А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинского к проблеме коллективного воздействия на личность.
50. А.С.Макаренко о педагогической технике.
51. А.С.Макаренко – о воспитании ребенка в семье.
52. Педагогическая мысль Российского Зарубежья.
53. Педагогика сотрудничества (на примере анализа педагогического наследия одного-двух педагогов: Ш.А.Амонашвили, И.П.Волкова, Е.Н.Ильина, В.А.Караковского, В.Ф.Шаталова, С.Н.Лысенковой и др).

3. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Охарактеризуйте современную образовательную ситуацию в России. Каковы основные принципы образовательной политики в настоящее время?
2. Что такое профессиональная компетентность педагога?
3. Каковы перспективы Вашей педагогической деятельности по избранному профилю? Как художественно-педагогическая деятельность может сочетаться с художественно-творческой?
4. Каковы источники педагогических идей?
5. Охарактеризуйте систему образования в России. Каковы пути получения дополнительного образования в современных условиях?
6. Какие типы педагогических учебных заведений существуют в нашей стране? Охарактеризуйте особенности структуры и деятельности университета (на примере ВлГУ).
7. Как Вы представляете себе свою индивидуальную образовательную траекторию в вузе? Чему бы Вы хотели научиться?

8. Как Вы думаете, каков сегодня статус педагогической профессии? Нужна ли она современному обществу?
9. С какими науками взаимодействует педагогика? Приведите примеры этого взаимодействия.
10. Какова структура педагогической науки?
11. Что такое методология? Каковы уровни методологии педагогической науки и деятельности?
12. Охарактеризуйте и проиллюстрируйте примерами методы педагогического исследования.
13. Что такое категориальный аппарат? Назовите и охарактеризуйте основные педагогические категории.
14. Почему в современной педагогике процессы обучения и воспитания преимущественно рассматриваются в системе, как целостный педагогический процесс?
15. Что исследуется в теории обучения?
16. Каковы предмет исследования и задачи теории воспитания?
17. Что нужно знать и уметь современному учителю? Какими личностными качествами он должен обладать?
18. Какого возраста ученики могут у Вас быть, когда Вы будете работать в сфере дополнительного образования по избранному Вами профилю? Как Вы будете учитывать их возрастные особенности?
19. Какие компоненты входят в структуру содержания образования?
20. Какие подходы к отбору содержания образования Вам известны? Как содержание образования соотносится с возрастом ребенка, с особенностями образовательного учреждения, в котором он обучается?
21. История образования и педагогической мысли как область научного знания. Задачи, источники историко-педагогического исследования. Теоретико-методологические проблемы истории педагогики.
22. Зарождение воспитания в первобытном обществе.

23. Древневосточные цивилизации – прародина образования.
24. Системы образования и педагогическая мысль Античности.
25. Образование и педагогическая мысль в Византии.
26. Образование и педагогическая мысль Западноевропейского Средневековья. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения
27. Систематизация педагогического знания, формирование педагогики как науки в XVII веке. Я.А.Коменский.
28. Воспитание джентльмена в педагогической системе Дж.Локка.
29. Философские и педагогические идеалы французского Просвещения. Ж.-Ж.Руссо.
30. И.Г.Песталоцци - основатель песталоццианства. Теория элементарного образования.
31. И.Ф.Герbart и герbartианство. Принцип воспитывающего обучения.
32. Педагогическая деятельность А.Дистервега.
33. Развитие образования в Западной Европе и США в XIX-XX вв.
34. Зарубежная педагогика в конце XIX века. Реформаторские педагогические концепции.
35. Педагогика прагматизма. Дж.Дьюи. Педагогические технологии прагматизма («метод проектов», Дальтон-план).
36. Религиозно-философские основы и технология вальдорфской педагогики.
37. Идеи трудовой школы и гражданского воспитания в педагогической концепции Г.Кершенштейнера. «Экспериментальная педагогика». В.А.Лай.
38. Идеи свободного воспитания в зарубежной педагогике конца XIX-первой половины XX вв. Влияние психоанализа на зарубежную педагогическую мысль XX века. Гуманистическая педагогика (Я.Корчак, Б.Беттельгейм, С.Френе).
39. Педагогическая мысль Древней Руси.

40. Образование в Киевской Руси и Русском государстве до XVII в.
41. Просвещенческие реформы в отечественном образовании XVIII в.
42. Развитие системы образования в XVIII- первой половине XIX в. в России.
43. Педагогическая мысль первой половины XIX в.
44. К.Д.Ушинский – основоположник научной педагогики в России.
45. Развитие педагогики в России XIX в. (С.А.Рачинский, Л.Н.Толстой, П.Ф.Каптерев, П.Ф.Лесгафт и др.).
46. Идеи свободного воспитания в отечественной педагогике.
47. Православная педагогика в России XIX в.
48. Идея «трудовой школы» в отечественной педагогике XX в. Образование в России в 20-е годы.
49. История педологии в России.
50. Развитие идей социальной педагогики в России. С.Т.Шацкий.
51. Педагогическая мысль Российского Зарубежья.
52. Воспитание в коллективе. А.С.Макаренко.
53. Педагогическая система В.А.Сухомлинского.
54. Педагогика сотрудничества в СССР.
55. Теория и практика развивающего обучения в России в 30-90-е годы.
56. Система народного образования в СССР.

4. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ЭССЕ:

1. Педагогическое наследие С.А. Рачинского и его влияние на становление теории художественно-эстетического воспитания в XX веке.
2. Педагогические идеи в художественной литературе: Л.Н. Толстой; Ф.М. Достоевский.
3. Проблемы формирования коллектива в истории отечественной педагогики (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).
4. Просветительская деятельность художников XIX века.

5. Просветительская деятельность художников XX века.
6. Общая характеристика педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога. Общая и профессиональная культура педагога.
7. Воспитание в коллективе. А.С. Макаренко.
8. Требования Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к личности и профессиональной компетентности педагога.
9. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.
10. Педагогические идеи Дж. Локка.
11. Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики.
12. Зарубежная школа и педагогика в первой половине XX века.
Реформаторская педагогика.
13. Образование как общественное явление и педагогический процесс.
Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
14. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками.
15. Экспериментальная педагогика.
16. Понятие методологии педагогической науки. Методологическая культура педагога.
17. Педагогические взгляды и деятельность Ф.А. В. Дистервега.
18. Научные исследования в педагогике. Методы и логика педагогического исследования
19. Школа и воспитание в древнем мире (Древний Восток, Древняя Греция, Древний Рим).
20. Воспитание и школа в эпоху Средневековья.
21. Педагогическое наследие И.Ф. Гербарта.

22. Воспитание и школа Киевской Руси и русского государства с X по XVIII вв.
23. Педагогическая мысль Нового времени. Я.А. Коменский – основоположник научной педагогики.
24. Школьные реформы в России первой половины XVIII века.
25. Педагогическая деятельность И.Г. Песталоцци.
26. Развитие школьного дела в России в первой половине XIX века.
27. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.
28. Школа и педагогическая мысль в России второй половины XVIII века.
29. Воспитание в коллективе. А.С. Макаренко.
30. Педагогическая мысль первой половины XIX века в России.
31. Школа и педагогика в СССР после Великой Отечественной войны. В.А. Сухомлинский.
32. Педагогическая мысль и школа в России второй половины XIX века.
33. Школьные реформы 20-х – 30-х годов XX века в России.

5. РЕЙТИНГОВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

По курсу «Педагогика», модуля «Введение в педагогическую деятельность. История педагогики и образования. Общие основы педагогики» предусматриваются следующие формы контроля знаний: рейтинговый и итоговый контроль.

Рейтинговый контроль знаний студентов осуществляется в форме тестов по завершению изучения тем предусмотренных планом изучения курса.

Оценка знаний самостоятельной работы студентов в течение семестра производится преподавателем по результатам выполнения заданий. Итоговый контроль проводится в форме зачета по окончании курса с учетом результатов рейтинг контроля.

В семестре предусмотрена сдача зачета. По результатам работы в семестре студент может получить оценку:

- «Зачтено» - от 60 и более баллов;
- «Не зачтено» - менее 60 баллов.

Допускается присвоение студенту дополнительных баллов «бонусов» за общую активность при изучении курса, поведение, подготовку реферата, выступление на конференции и пр.

Студент должен быть ознакомлен с набранными суммами баллов во время занятий и (или) консультаций не менее трех раз за семестр: на неделях, следующих за неделями промежуточных аттестаций, и на последней неделе перед сессией.

Распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ.

п/п	Наименование занятий	Итоговая аттестация зачет
1	Посещение занятий студентом	5
2	Рейтинг-контроль 1	15
3	Рейтинг-контроль 2	15
4	Рейтинг-контроль 3	30
5	Выполнение семестрового плана самостоятельной работы	30
6	Дополнительные баллы	5

6. ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Педагогика – это

1. наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.

2. явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида и процессе целенаправленной деятельности общества.
3. сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
4. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Объект педагогики –

1. наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.
2. явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида и процессе целенаправленной деятельности общества.
3. сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
4. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Предмет педагогики –

1. сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс.
2. наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.
3. явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида и процессе целенаправленной деятельности общества.
4. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Образование –

1. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.
2. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
3. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
4. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Воспитание –

1. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.
2. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
3. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
4. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Обучение –

5. целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.

6. целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений.
7. активная целенаправленная познавательная деятельность ученика под руководством учителя, в результате которой обучающийся приобретает систему научных знаний, умений и навыков, у него формируется интерес к учению, развиваются познавательные и творческие способности и потребности, а также нравственные качества личности.
8. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.

Педагогическая деятельность –

1. разновидность профессиональной деятельности, направленная на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания.
2. преднамеренный контакт (разной продолжительности по времени) педагогов и воспитанников, результатом которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.
3. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.
4. это педагогическая цель, наложенная на конкретную образовательную ситуацию, поставленная на этапе подготовки педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие –

1. разновидность профессиональной деятельности, направленная на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания.
2. преднамеренный контакт (разной продолжительности по времени) педагогов и воспитанников, результатом которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.

3. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.
4. это педагогическая цель, наложенная на конкретную образовательную ситуацию, поставленная на этапе подготовки педагогического процесса

Педагогическая технология –

1. разновидность профессиональной деятельности, направленная на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания.
2. преднамеренный контакт (разной продолжительности по времени) педагогов и воспитанников, результатом которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.
3. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.
4. это педагогическая цель, наложенная на конкретную образовательную ситуацию, поставленная на этапе подготовки педагогического процесса

Педагогическая задача –

1. разновидность профессиональной деятельности, направленная на передачу социокультурного опыта посредством обучения и воспитания.
2. преднамеренный контакт (разной продолжительности по времени) педагогов и воспитанников, результатом которого являются взаимные изменения в поведении, деятельности и отношениях.
3. научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.
4. это педагогическая цель, наложенная на конкретную образовательную ситуацию, поставленная на этапе подготовки педагогического процесса

Приведите в соответствие цитаты и названия историко-педагогических трудов:

1. «А пошлет Бог, у кого дети, сынове или дщери, ино имети попечение отцу о чадах своих: снабдити их и воспитати в добре наказании; и учити страху Божию и вежеству и всякому благочинию...»
 - а) «Домострой»
 - б) «Юности честное зерцало»
 - в) «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»
 - г) «Педагогическая поэма»

2. «Впервых, обрежь себе ногти, да не явится, якобы оные бархатом обшиты. Умой руки и сяди благочинно, сяди прямо и не хватай первый в блюдо, не жри как свинья и не дуй в ушное, чтобы везде брызгало, не сопи егда яси.»
 - а) «Домострой»
 - б) «Юности честное зерцало»
 - в) «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»
 - г) «О пользе педагогической литературы»

3. «Садятся они где кому вздумается: на лавках, столах, подоконниках, полу и кресле. Девки садятся всегда вместе. Друзья, односельцы, особенно маленькие (между ними больше товарищества) всегда рядом.»
 - а) «Домострой»
 - б) «О пользе педагогической литературы»
 - в) «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»
 - г) «Педагогическая поэма»

4. «Знаменный салют оркестра, шелест пацаньих рук, пацаньи горячие глаза, наши открытые души разложили мы, как ковер, перед гостем. Горький пошел по рядам...»
- а) «О пользе педагогической литературы»
 - б) «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»
 - в) «Педагогическая поэма»
 - г) «Юности честное зерцало»
5. «Практика, факт – дело единичное, и если в воспитании признавать дельность одной практики, то даже и такая передача советов невозможна. Передается мысль, выведенная из опыта, но не сам опыт.»
- а) «О пользе педагогической литературы»
 - б) «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы»
 - в) «Педагогическая поэма»
 - г) «Юности честное зерцало»

Приведите в соответствие цитату и имя автора:

6. «Труд, как мы его понимаем, есть такая свободная и согласная с христианской нравственностью деятельность человека, на которую он решается по безусловной необходимости ее для достижения той или другой истинно человеческой цели в жизни».
- А) А.С.Макаренко
 - Б) К.Д.Ушинский
 - В) М.В.Ломоносов
 - Г) В.А.Сухомлинский
7. «Как всякое живое существо, школа не только с каждым годом, днем и часом видоизменяется, но и подвержена временным кризисам, невзгодам,

болезням и дурным настроениям. Через такой болезненный кризис прошла Яснополянская школа нынешним летом.»

А) А.С.Макаренко

Б) К.Д.Ушинский

В) М.В.Ломоносов

Г) Л.Н.Толстой

8. «Главное мое основание, сообщенное Вашему превосходительству, весьма помнить должно, чтобы план университета служил во все будущие роды. Того ради, несмотря на то, что у нас нет ныне довольства людей ученых, положить в плане профессоров и жалованных студентов довольное количество.»

А) А.С.Макаренко

Б) К.Д.Ушинский

В) М.В.Ломоносов

Г) Л.Н.Толстой

9. «Добиться того, чтобы родители овладели мудростью отцовской и материнской любви, - в этом мы видим одну из важнейших задач учебно-воспитательного процесса.»

А) А.С.Макаренко

Б) К.Д.Ушинский

В) М.В.Ломоносов

Г) В.А.Сухомлинский

10. «Приезжая в колонию, я приезжал домой, и в общем собрании колонистов, и в совете командиров, даже в тесноте сложнейших коллизий и трудных решений я отдыхал по-настоящему.»

А) А.С.Макаренко

- Б) К.Д.Ушинский
- В) М.В.Ломоносов
- Г) В.А.Сухомлинский

Приведите в соответствие имена наших выдающихся соотечественников и связанные с ними названия учебных заведений:

11. Институт благородных девиц:

- А) Петр I
- Б) Екатерина II
- В) Симеон Полоцкий
- Г) А.С.Пушкин

12. Царскосельский Лицей:

- А) Петр I
- Б) Екатерина II
- В) Симеон Полоцкий
- Г) А.С.Пушкин

13. Славяно-греко-латинская академия:

- А) Петр I
- Б) Екатерина II
- В) Симеон Полоцкий
- Г) А.С.Пушкин

14. Артиллерийские школы, хирургическая, инженерная школы:

- А) Петр I
- Б) Екатерина II
- В) Симеон Полоцкий
- Г) князь Владимир

15. Киевская школа ученья книжного:

- А) Петр I
- Б) Екатерина II
- В) князь Владимир
- Г) А.С.Пушкин

Приведите в соответствие имена педагогов и названия учебных и педагогических книг:

16. И. Федоров:

- А) «Родное слово»
- Б) «Бодрая жизнь»
- В) «Азбука»
- Г) «Сельская школа»

17. Инок Сильвестр:

- А) «Родное слово»
- Б) «Бодрая жизнь»
- В) «Азбука»
- Г) «Домострой»

18. К. Д. Ушинский:

- А) «Родное слово»
- Б) «Бодрая жизнь»
- В) «Азбука»
- Г) «Сельская школа»

19. С. Т. Шацкий:

- А) «Родное слово»

- Б) «Бодрая жизнь»
- В) «Азбука»
- Г) «Сельская школа»

20. С.А. Рачинский:

- А) «Родное слово»
- Б) «Бодрая жизнь»
- В) «Азбука»
- Г) «Сельская школа»

Выберите правильный ответ:

21. К.Д. Ушинский назвал свою педагогическую теорию:

- А) Прагматической педагогикой
- Б) Педагогикой действия
- В) Психоаналитической педагогикой
- Г) Педагогической антропологией

22. Из перечисленных типов учебных заведений раньше всех были созданы:

- А) Гимназии
- Б) Единые политехнические трудовые школы
- В) Братские школы
- Г) Кадетские корпуса

23. Характеристикой образования в Древней Руси является:

- А) Заимствование содержания и форм западноевропейского образования
- Б) Развитие закрытых учебных заведений с целью создания «новой породы людей»

В) Обучение на родном языке, отрицательное отношение к рациональному знанию

Г) Обучение, осуществляемое иностранцами-гувернерами.

24. Научная педагогика в России сформировалась:

А) в Древней Руси как элемент религиозно-философского знания о мире и человеке

Б) в XVIII веке в связи с просвещенческими реформами

В) в XIX веке

Г) в XX веке

25. Выберите имя педагога XVIII века:

А) И.И. Бецкой

Б) С.Т. Шацкий

В) В.А. Сухомлинский

Г) К.Д. Ушинский

26. Выберите имя педагога XIX века:

А) А.С. Макаренко

Б) С.Т. Шацкий

В) В.А. Сухомлинский

Г) П.Ф. Лесгафт

27. Выберите имя педагога XX века:

А) И.И. Бецкой

Б) Н.И. Пигоров

В) В.А. Сухомлинский

Г) К.Д. Ушинский

28. Выберите имя педагога-представителя Российского Зарубежья в XX веке:

- А) В.А.Сухомлинский
- Б) В.В.Зеньковский
- В) С.Т.Шацкий
- Г) П.П.Блонский

29. Выберите имя представителя концепции свободного воспитания:

- А) И.И.Бецкой
- Б) Л.Н.Толстой
- В) В.А.Сухомлинский
- Г) К.Д.Ушинский

Приведите в соответствие имя педагога и идею, которой он обогатил педагогическую теорию:

30. Метод параллельного воздействия:

- А) П.Ф.Каптерев
- Б) А.С.Макаренко
- В) П.Ф.Лесгафт
- Г) П.П.Блонский

31. Связь школы и юношеских общественных организаций:

- А) Л.Н.Толстой
- Б) С.А.Рачинский
- В) Н.К.Крупская
- Г) В.В.Зеньковский

32. Биогенетическая концепция в педологии:

- А) А.С.Макаренко

- Б) С.И.Гессен
- В) К.П.Победоносцев
- Г) П.П.Блонский

33. Педологи выработали и внедряли:

- А) Социогенетическую концепцию
- Б) Концепцию диалога культур
- В) Концепцию свободного воспитания
- Г) Концепцию развивающего обучения

7. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Записать в таблице и выучить не менее трех определений (различных авторов) основных категорий педагогики с указанием автора и источника. Обязательно привести значение категории из Российской педагогической энциклопедии.

Категории: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическая деятельность, образовательный процесс, развитие, социализация, самовоспитание, самообразование, закономерности обучения, система образования, методология педагогической науки, методы исследования.

категория	источник	Что в них общего?	Чем отличаются?	Какое определение Вам ближе и почему?

1-ое определение из Российской педагогической энциклопедии				
2-е определение				
3-е определение				

2. Сформулировать тему педагогического исследования и создать для неё методологический аппарат по предложенной схеме (в двух экз.):

Тема исследования

Актуальность

Степень разработанности темы

Объект исследования

Предмет исследования

Цель

Задачи

Гипотеза

Методы

Практическая значимость исследования

3. Составьте справочник по схеме:

1. Педагог.
2. Годы жизни.
3. Государство.

4. Идеал человека.
5. Основные педагогические идеи.
6. Цель воспитания.
7. Что нового он привнес в педагогику?
8. Основные педагогические труды.
9. Какие педагогические идеи не потеряли актуальности и в наше время?

Зарубежные педагогики и психологи

1. Я.А.Коменский
2. Дж. Локк
3. Ж-Ж Руссо
4. И.Г. Песталоцци
5. И.Ф. Герберт
6. А. Дистервега
7. М. Монтессори
8. Э. Кей
9. Э. Мейман
- 10.В. А. Лая
- 11.Дж. Дьюи
- 12.Г. Кершенштейнер
- 13.Х. Паркхерст
- 14.Р. Штейнер
- 15.Я. Корчак
- 16.К. Роджерс
- 17.С. Френе
- 18.З. Фрейд
- 19.К. Г. Юнг
- 20.Э. Фромм

21.Э.Торндайк

Отечественные педагоги

1. Н.И.Пирогов
2. К.Д.Ушинский
3. К.П.Победоносцев
4. С.А.Рачинский
5. Л.Н.Толстой
6. П.Ф.Лесгафт
7. П.Ф.Каптерев
8. К.Н.Вентцель
9. С.Т.Шацкий
- 10.П.П.Блонский
- 11.А.У.Зеленко
- 12.В.В.Розанов
- 13.В.В.Зеньковский
- 14.С.И. Гессен
- 15.В.Н.Шульгин
- 16.Н.К.Крупская
- 17.А.К. Гастев
- 18.А.С.Макаренко
- 19.В.А. Сухомлинский
- 20.Ш.А.Амонашвили

8. Темы самостоятельных работ-проектов (доклад с презентацией)

1. Методологические проблемы истории педагогики. Как можно развести понятия «история образования», «история педагогической мысли», «история педагогики»?

2. Развитие педагогической мысли и о системах образования Древней Греции и Древнего Рима.
3. Русская народная педагогика (этнопедагогика). Какие жанры народного искусства можно назвать педагогическими?
4. Как развивались образование и педагогическая мысль эпох Западноевропейского Средневековья и Возрождения?
5. Какие памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства (до XVIII века) Вам известны? Как развивалась система образования на Руси?
6. Процесс формирования педагогической науки и классно-урочной системы обучения в XVIII веке.
7. Охарактеризуйте педагогические взгляды Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо. Как они повлияли на развитие европейской педагогической мысли?
8. Развитие образования в России XVIII-XIX веков.
9. Охарактеризуйте европейскую педагогическую науку XIX века (И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, А. Дистервег).
10. Как формировалась научная педагогика в России? Почему К.Д. Ушинский назвал свое учение педагогической антропологией?
11. Как развивалась русская педагогика во второй половине XIX – начале XX веков? Какой вклад в ее развитие внесли С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой, П.Ф. Каптерев?
12. Реформаторская зарубежная педагогика конца XIX-XX веков.
13. Охарактеризуйте основные направления развития педагогической мысли и системы образования в России после революции 1917 года: наследие А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, педология, трудовая школа.
14. Как развивалась советская педагогика во второй половине XX века? Какова роль В.А. Сухомлинского в процессе этого развития?
15. Охарактеризуйте основные вехи развития высшего образования в России и за рубежом.

16. Что такое сравнительная педагогика? Как взаимодействуют между собой национальные системы образования в наше время?

Студент выбирает тему проекта, готовит по ней презентацию и делает доклад на практическом занятии.

**9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Педагогика» МОДУЛЯ «Введение
в педагогическую деятельность. История педагогики и образования.
Общие основы педагогики»**

А) ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. **Педагогика:** учеб. / Л.П. Крившенко и др.; под ред. Л.П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2009. - 432 с.
2. **Педагогика:** учеб. пособие / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2009. – 576 с.
3. **Джуринский А.Н.** История педагогики: учеб. пособие. – М.: Владос, 2002. – 432 с.
4. **Богомолова Л.И., Романова Л.А.** История педагогики и образования в датах, событиях, фактах и именах: учеб. пособие. – Владимир: ВГГУ, 2010. – 294 с.
5. **История образования и педагогической мысли за рубежом и в России:** Учеб. пособие / Под ред. З.И. Васильевой. – М.: Академия, 2001. – 416 с.

Б) ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. **Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV-XVII вв.** М., 1985.
2. **Антология педагогической мысли России XVIII в.** М., 1985.

3. **Антология педагогической мысли России первой половины XIX в.** М., 1987.
4. **Антология педагогической мысли христианского Средневековья:** Пособие для учащ. пед. колледжей и студентов вузов: в двух томах. /Сост.В.Г.Безрогова, О.И.Варьяш. Т.1. М., 1994. Т.2. М., 1994.
5. **История педагогики в России:** хрестоматия/ Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Академия, 2002.
6. **Введение в педагогическую деятельность:** учеб. пособие / Роботова А.С., Леонтьева Т.В. и др. – М.: Академия. – 208 с.
7. **Днепров Э.Д.** Российское образование в XIX – начале XX века (в 2 т.). – М.: Мариос, 2011. Т. 1. – 648 с. Т. 2. – 672 с.
8. **Дорошенко С.И., Дорошенко Ю.И.** Тесты по педагогике. Учебно-методические материалы. Часть1 – Владимир: ВГПУ, 2004. -38с.
8. **Измайлова А.Б.** Аксиологическая система русской народной педагогики: монография. – Владимир: Собор, 2011. – 232 с.
9. **Краевский В.В.** Общие основы педагогики: учеб. пособие. – М.: Академия, 2005. – 256 с.
11. **Латышина Д.И.** История педагогики: учебное пособие. – М.: Гардарики, 2006. – 603 с.

В) Программное обеспечение: пакет MS Office (MS Word, MS Excel, MS Access), Adobe Reader.

Интернет-ресурсы: www.twirpx.com, www.alleng.ru, www.pedagogikafine.ru.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийные средства, набор презентаций, видеофильмы.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Семинар № 1

Введение в педагогическую деятельность

Цель: Сформировать представление студентов об особенностях педагогической деятельности, месте педагогической профессии в сфере различных профессий, о требованиях к личности и профессиональной компетентности педагога. Выявить сущностные черты педагогической деятельности, охарактеризовать ее виды и структуру, осмыслить аксиологические основания, определяющие выбор педагогической профессии и процесс профессионального становления.

План:

1. Обсуждение вопросов, связанных с различными аспектами трактовок сущности педагогической деятельности, ее целей, видов, структуры, современных требований к учителю:

1.1. В чем Вы видите сущность педагогической деятельности?

1.2. Каковы цели педагогической деятельности?

1.3. Каковы основные виды педагогической деятельности? Почему, на Ваш взгляд, многие педагоги-теоретики сегодня предпочитают говорить о целостном педагогическом процессе, а не отдельно о процессе воспитания и процессе обучения?

1.4. Какова структура педагогической деятельности?

1.5. Как Вы понимаете утверждение «учитель – субъект педагогической деятельности».

1.6. Каковы современные требования к личности педагога?

3. Знакомство с приемами развития воображения, фантазии, коммуникативных качеств, активности и гибкости мышления. Выполнение упражнений.

4. Выполнение письменного задания: Напишите сочинение на тему «Мой любимый учитель» или «Мой идеал учителя».

Упражнение 1. Вырази свое «Я».

1. Рассмотрите предметы.
2. По сигналу выберите предмет, который Вам больше нравится. Вы становитесь этим предметом.
3. Расскажите о себе как об этом предмете: «например, я – часы...» (3 минуты).
4. Примите участие в общем разговоре между «игрушками»: «Я бы хотел поиграть...» (10-15 минут)
5. Обменяйтесь чувствами: «игрушки» говорят о том, что они заметили, почувствовали.

Упражнение 2. Соревнование гласных букв.

1. Объявляется гласная буква.
2. За пять минут надо написать 10 слов, в которых была бы только эта гласная буква. Если в слове есть другие гласные буквы, его писать нельзя.
3. За 1 букву – 1 очко. За букву в слове, которое ни у кого не повторилось – по 2 очка. Выигрывает тот, кто наберет больше всех гласных букв.

Упражнение 3. Только на одну букву.

1. Каждый из играющих берет карточку с буквой.
2. Ведущий задает вопросы.
 - Какая твоя буква?
 - А.

На все следующие вопросы игрок должен подбирать ответы только на букву «а». Подбирать надо быстро, не раздумывая.

Упражнение 4. Найди новую функцию предмета.

1. Возьмите карточку с предметом.
2. За 3 минут напишите, как можно использовать этот предмет не по прямому назначению.

Литература по выполнению практических упражнений:

1. Агафонова, А.С. Практикум по общей педагогике: учеб. пособие/ А.С. Агафонова. – СПб.: Питер, 2003.
2. Юдина Е.И. Мой первый учебник по музыке и творчеству/ Е.И. Юдина. – М.: «Аквариум», 1997.

Литература для подготовки по теоретическим вопросам:

Основная:

1. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1997. – С. 5 – 71.

Дополнительная:

2. Бордовская, Н.В. Педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб. 2000.
3. Никандров, Н.Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий / Н.Д. Никандров. – М., 2000.
4. Крившенко, Л.П. Педагогика: учеб. / Л.П. Крившенко и др.; под ред. Л.П. Крившенко. М., 2005.
5. Фридман, Л.М. Психопедагогика общего образования: пособие для студентов и учителей / Л.М. Фридман. – М., 1997.

Семинар № 2

Общие основы педагогики. Педагогика в системе наук о человеке.

Аксиологические основы педагогики. Основные педагогические категории.

Цель: Сформировать представления студентов об общих основах педагогики, месте педагогики в системе наук о человеке, выявить ценностные ориентиры аудитории в контексте анализа аксиологических основ педагогики, закрепить знание основных педагогических категорий.

План:

1. Обсуждение теоретических вопросов:
 - 1.1. Педагогика в системе наук о человеке.
 - 1.2. Аксиологические основы педагогики.
 - 1.3. Развитие, социализация и воспитание личности.
2. Выполнение тестовых заданий, связанных с коммуникативными качествами педагога (тесты прилагаются).
3. Выполнение заданий, связанных с формированием культуры педагогического общения (технологии симуляция, case-study (задания прилагаются)).

Задание 1. Тест «Способность к лидерству»

Прочитайте вопросы и ответьте на них «да» (а) или «нет» (б):

1. Часто ли вы бываете в центре внимания окружающих?
2. Считаете ли вы, что многие из окружающих вас людей занимают более высокое положение, чем вы?
3. Находясь на собрании, испытываете ли вы желание промолчать, даже когда необходимо отстаивать свое мнение?
4. Когда вы были ребенком, нравилось ли вам быть заводилой среди сверстников?
5. Испытываете ли вы удовольствие, когда вам удается убедить кого-нибудь в своей правоте?
6. Случается ли, что вас называют нерешительным человеком?
7. Согласны ли вы с утверждением: «Все самое полезное в мире есть результат

деятельности небольшого числа выдающихся людей»?

8. Испытываете ли вы настоящую потребность в советчике?
9. Теряли ли вы иногда хладнокровие в разговоре с людьми?
10. Доставляет ли вам удовольствие видеть, что окружающие побаиваются вас?
11. Стараетесь ли вы занимать за столом или в компании такое место, которое позволяло бы вам быть в центре внимания и контролировать ситуацию?
12. Считаете ли вы, что производите на людей внушительное впечатление?
13. Считаете ли вы себя мечтателем?
14. Теряетесь ли вы, если люди, окружающие вас, выражают несогласие с вами?
15. Случалось ли вам по личной инициативе заниматься организацией какого-нибудь собрания, соревнования, мероприятия и т. д.?
16. Если то, что вы наметили, не дало ожидаемых результатов, то вы:
 - а) будете рады, если ответственность возьмет на себя кто-то другой;
 - б) возьмете ответственность на себя.
17. Какое из этих двух мнений вам ближе:
 - а) настоящий руководитель должен уметь все делать сам;
 - б) настоящий руководитель должен только уметь руководить другими?
18. С кем вы предпочитаете работать:
 - а) с исполнительными людьми,
 - б) с независимыми и самостоятельными людьми.
19. Стараетесь ли вы избегать острых дискуссий?
20. Когда вы были ребенком, часто ли вы сталкивались с властностью ваших родителей?
21. Умеете ли вы в дискуссии привлечь на свою сторону тех, кто раньше не был с вами согласен?
22. Во время прогулки по лесу с друзьями вы потеряли дорогу. Как вы

поступите:

а) дадите попробовать найти дорогу кому-то из друзей;

б) не будете ничего делать, рассчитывая на случай.

23. Справедлива ли пословица: «Лучше быть первым в деревне, чем последним в городе»?
24. Считаете ли вы себя человеком, оказывающим влияние на других?
25. Может ли неудача в проявлении инициативы заставить вас больше никогда этого не делать?
26. Кто, по вашему мнению, истинный лидер:
- а) самый компетентный человек;
- б) тот, у кого самый сильный характер.
27. Всегда ли вы стараетесь понять и по достоинству оценить людей?
28. Уважаете ли вы дисциплину?
29. Какой из руководителей вам ближе:
- а) тот, кто все решает сам;
- б) тот, кто всегда советуется и прислушивается к мнению других.
30. Какой из стилей руководства, по вашему мнению, наилучший в вузе:
- а) коллегиальный;
- б) авторитарный.
31. Часто ли у вас создается впечатление, что другие злоупотребляют вами?
32. Какой из двух портретов больше напоминает вас:
- а) человек с громким голосом, выразительными жестами, за словом в карман не полезет;
- б) человек со спокойным, тихим голосом, сдержанный, задумчивый.
33. Как вы поведете себя на собрании или совещании, если считаете ваше мнение единственно правильным, но остальные с ним не согласны:
- а) промолчу;
- б) буду отстаивать свое мнение.

34. Подчиняете ли вы свои интересы делу, которым занимаетесь?
35. Возникает ли у вас чувство тревоги, если на вас возложена ответственность за какое-нибудь важное дело?
36. Что бы вы предпочли:
- а) работать под руководством хорошего человека;
 - б) работать самостоятельно, без руководителя.
37. Как вы относитесь к утверждению: «Для того чтобы семейная жизнь была хорошей, необходимо, чтобы решение принимал один из супругов».
38. Случалось ли вам покупать что-либо под влиянием мнения других людей, а не исходя из собственных потребностей?
39. Считаете ли вы свои организаторские способности хорошими?
40. Как вы ведете себя, столкнувшись с трудностями:
- а) у меня опускаются руки;
 - б) у меня появляется желание их преодолеть.
41. Делаете ли вы упреки людям, если они этого заслуживают?
42. Считаете ли вы, что ваша нервная система способна выдержать жизненные нагрузки?
43. Как вы поступите, если вам предложат возглавить реорганизацию университета:
- а) введу изменения немедленно;
 - б) не буду торопиться, сначала все тщательно обдумаю.
44. Сумеете ли вы прервать слишком болтливого собеседника, если это необходимо?
45. Согласны ли вы с утверждением; «Для того чтобы быть счастливым, надо жить незаметно»?
46. Считаете ли вы, что каждый человек должен сделать что-либо выдающееся?
47. Кем бы вы предпочли стать:

а) художником, поэтом, ученым;

б) выдающимся руководителем, политическим деятелем.

48. Какую музыку вам приятнее слушать:

а) могучую и торжественную;

б) тихую и лирическую.

49. Испытываете ли вы волнение, ожидая встречи с важными и известными людьми?

50. Часто ли вы встречали людей с более сильной волей, чем ваша?

Ключ

1а, 2а, 3б, 4а, 5а, 6б, 7а, 8б, 9б, 10а, 11а, 12а, 13б, 14б, 15а, 16б, 17а, 18б, 19б, 20а, 21а, 22а, 23а, 24а, 25б, 26а, 27б, 28а, 29б, 30б, 31а, 32а, 33б, 34а, 35б, 36б, 37а, 38б, 39а, 40б, 41а, 42а, 43а, 44а, 45б, 46а, 47б, 48а, 49б, 50б.

За совпадение с ключом — 1 балл.

До 25 баллов — низкая способность к лидерству;

от 25 до 30 — способность к лидерству ниже средней;

от 30 до 33 — средняя способность;

от 33 до 35 — выше средней;

от 35 до 40 — высокая способность;

от 40 и выше — сильная склонность к диктату.

Задание 2. Выполните несколько действий учителя на разных этапах осуществления руководства педагогическим процессом, применяя при этом разные стили педагогического общения.

1. Войдите в класс и поприветствуйте учащихся с позиции авторитарного, демократического, либерального педагога.

2. Выразите свое возмущение по поводу нарушения дисциплины (придумайте, чем Вы будете возмущаться). Используйте разные стили педагогического общения.

Задание 3. Подберите и проанализируйте педагогические ситуации, в которых проявляются разные стили педагогического общения.

Задание 4. Ваше чувство юмора и контакт с аудиторией.

В предлагаемой ниже методике по установлению контакта с аудиторией ответьте, пожалуйста, «да» или «нет» на предложенные вопросы.

1. Заботитесь ли вы о том, чтобы быть понятым?
2. Подбираете ли вы слова, соответствующие возрасту, образованию, интеллекту и общей культуре слушателя?
3. Обдумываете ли вы форму изложения мысли, прежде чем высказаться?
4. Ваши распоряжения достаточно кратки?
5. Если слушатель не задает вам вопросов после того, как вы высказались, считаете ли вы, что он вас понял?
6. Достаточно ли ясно и точно вы высказываетесь?
7. Следите ли вы за логичностью ваших мыслей и высказываний?
8. Побуждаете ли вы слушателей задавать вопросы?
9. Задаете ли вы вопросы слушателям, чтобы понять их мысли?
10. Отличаете ли вы факты от мнений?
11. Стараетесь ли вы опровергнуть мысли собеседника?
12. Стараетесь ли вы высказываться так, чтобы слушатели всегда соглашались с вами?
13. Часто ли вы используете профессиональные термины, далеко не всем понятные?
14. Говорите ли вы вежливо и добродушно?
15. Следите ли вы за впечатлением, которое производят ваши слова?
16. Делаете ли вы паузу для обдумывания своих слов и слов собеседника?

Ключ

Посчитайте по 1 баллу за ответы «нет» на вопросы 5, И, 12,13 и по 1 баллу за ответы «да» на все остальные вопросы.

Результат. От 12 до 16 баллов — отличный результат!

От 10 до 12 баллов — средний уровень.

Менее 9 баллов — вам надо серьезно задуматься над созданием контакта с аудиторией...

Литература по теоретическим вопросам:

Сластенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М., 1997. – С. 72 – 138.

Литература по практическим заданиям:

1. Агафонова, А.С. Практикум по общей педагогике: учеб. пособие/ А.С. Агафонова. – СПб.: Питер, 2003.
2. Лобанов А.А. Профессионально-педагогическое общение. Задания к семинарским занятиям. – Владимир, 2000.

Семинар № 3

Методология и методы педагогических исследований

Цель: Сформировать общие представления о методологии и теоретических и практических методах педагогических исследований.

План:

Обсуждение теоретических вопросов.

1. Понятие о методологии педагогики и ее уровнях
2. Философские основания педагогики.
3. Организация педагогического исследования.
4. Система методов и методика педагогического исследования.

Литература:

основная

1. Педагогика: учебное пособие / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. //

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/index.php. (Дата обращения 16.01.2013). Глава 6. – С. 93 – 110.

2. Педагогика: учебник / Под ред. Л.П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004.

дополнительная

3. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учеб. пособие. - М.: Академия, 2001.

4. Иванов Е.В. История и методология педагогики и образования: Учебное пособие .– Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2011.

Тексты для анализа:

Понятие о методологии педагогики и ее уровнях

В современном науковедении под *методологией* понимают прежде всего *учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности*. Методология науки дает характеристику компонентов исследования — его объекта, предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских средств, необходимых для их решения, а также формирует представление о последовательности движения в процессе решения исследовательских задач. Исходя из этого, методологию в педагогике следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности.

Всякая методология выполняет регулятивные и нормативные функции. Но методологическое знание может выступать либо в дескриптивной, либо в прескриптивной форме, т.е. в форме предписаний, прямых указаний к деятельности (Э.Г.Юдин).

Дескриптивная методология как учение о структуре научного знания, закономерностях научного познания служит ориентиром в

процессе исследования, а *прескриптивная* — направлена на регуляцию деятельности. В нормативном методологическом анализе преобладают конструктивные задачи, связанные с разработкой положительных рекомендаций и правил осуществления научной деятельности. Дескриптивный же анализ имеет дело с ретроспективным описанием уже осуществленных процессов научного познания.

В структуре методологического знания Э.Г.Юдин выделяет четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический. Содержание первого, высшего *философского уровня* методологии составляют общие принципы познания и категориальный строй науки в целом. Методологические функции выполняет вся система философского знания. Второй уровень — *общенаучная методология* — представляет собой теоретические концепции, применяемые ко всем или к большинству научных дисциплин. Третий уровень — *конкретно-научная методология*, т.е. совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине. Методология конкретной науки включает в себя как проблемы, специфические для научного познания в данной области, так и вопросы, выдвигаемые на более высоких уровнях методологии, такие, как, например, проблемы системного подхода или моделирование в педагогических исследованиях. Четвертый уровень — *технологическая методология* — составляют методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания. На этом уровне методологическое знание носит четко выраженный нормативный характер¹.

¹ Педагогика: учебное пособие / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/index.php. Глава 6. – С. 93-94

Философские основания педагогики

Экзистенциализм, или философия существования, переживания человеком своего бытия в мире. Его основные представители — Н.А.Бердяев, Л.И.Шестов (Россия), М.Хайдеггер, К.Ясперс (Германия), Ж.Сартр, А.Камю (Франция), Э.Брейзах, П.Тил-лих (США) и другие. Основное понятие экзистенциализма — *существование* (экзистенция) — индивидуальное бытие человека, погруженного в свое "Я". Для экзистенциалистов объективный мир существует лишь благодаря бытию субъекта. Они отрицают существование объективного знания и объективных истин. Внешний мир таков, каким его воспринимает внутреннее "Я" каждого.

Экзистенциалисты отмечают деформации личности в современном мире, ее отчуждение, утерю своеобразия и т.п. Выход из этого положения они видят в том, что индивид должен творить себя сам. Поэтому и цель школы состоит в том, чтобы научить школьников "творить себя как личность, учить их так, чтобы они создавали себя". Отрицая объективные знания, экзистенциалисты выступают против программ и учебников в школах. Поскольку ценность знаний определяется тем, насколько они важны для конкретной личности, то учитель должен предоставить ученику полную свободу в их усвоении. Ученик сам определяет смысл вещей и явлений. При этом ведущую роль играет не разум, а чувства, мечта, вера. Экзистенциализм выступает в качестве философского основания индивидуализации обучения.

Неотомизм — учение, идущее от средневекового религиозного философа Фомы Аквинского, который в целях усиления влияния церкви на людей признавал разум как средство, необходимое для доказательства религиозных догм. Неотомисты, развивая идеи средневекового философа в современных условиях, учитывают тот факт, что научные знания прочно вошли в жизнь людей. Но мир для них раздвоен на материальный и

духовный. Материальный мир — мир "низшего ранга", "он мертв", "не имеет цели и сущности", его изучением занимается наука. Собирая эмпирические данные, наука в то же время оказывается не способной раскрыть сущность мира, поскольку она определена Богом. Поэтому, утверждают неотомисты, высшая истина постигается только "сверхразумом", посредством приближения к Богу и постижения данного им откровения.

Неотомисты доказывают ведущую роль религии в воспитании подрастающих поколений. В их работах (Ж.Маритен, У.Канин-гхэм, М.Адлер, М.Казотти и др.) содержится резкая критика падения нравственных устоев в современном мире. Они указывают на рост преступности, жестокости, наркомании, которые ведут к деструкции общества. Человек, утверждает Ж.Маритен, двойствен, в нем встречаются два мира — физический и духовный. Последний более богатый, более благородный и имеет более высокую ценность. Это мир Бога, сотворенный для вечной жизни.

Неотомисты обвиняют школу в излишней рациональности и забвении "досознательного", в котором якобы находятся источники любви, счастья, свободы и смысла жизни. Поэтому вся система обучения и воспитания, по их мнению, должна быть направлена на развитие "досознательного" стремления приблизиться к Богу.

Огромные открытия, сделанные в области химии, биологии на стыке XIX — XX вв., обусловили появление в философии нового направления — **позитивизма**. Для его представителей, зачастую крупных ученых-естественников, пытавшихся философски осмыслить научные достижения, характерна абсолютизация естественных наук и методов, применяемых ими. Для позитивистов верным и испытанным является только то, что получено с помощью количественных методов. Они объявляют псевдонаучными проблемы, связанные с классовой борьбой, с развитием

общества, социальными противоречиями. Позитивисты признают наукой лишь математику и естествознание, а обществознание относят к области мифологии.

Неопозитивизм, оставаясь в своей сути позитивизмом, вобрал в себя некоторые современные понятия и термины и занял видное место в современной философии. Слабость педагогики неопозитивисты усматривают в том, что в ней доминируют бесполезные идеи и абстракции, а не реальные факты. Яркий представитель неопозитивизма — Дж-Конант, крупный ученый-атомщик и политический деятель США. Его книги "Американская средняя школа сегодня", "Подготовка американских учителей" и др. оказали большое влияние на педагогическую мысль США. Крупные ученые — физики, химики, математики, разделяющие позиции неопозитивизма, оказали большое влияние на перестройку содержания естественно-математического образования в 60 — 70-е гг. нашего столетия. Они отдают приоритет методам познания, а не его содержанию: главное "не знания, а методы их приобретения".

Прагматизм как философское течение возник на рубеже XIX — XX вв. Быстрые темпы развития науки, техники, промышленности подорвали основы абсолютного идеализма, который уже не мог противостоять материализму. Основатели прагматизма заявили о создании новой философии, стоящей вне идеализма и материализма. Главные понятия в прагматизме — "опыт", "дело" (греч. "прагма"). Познание действительности они сводят к индивидуальному опыту человека. Для них нет объективного научного знания. Всякое знание, утверждают они, истинно, если оно получено в процессе практической деятельности человека, полезно для него.

Наиболее яркий представитель прагматизма — американский ученый Дж.Дьюи. Он считается основателем прагматической педагогики, которая оказывала и продолжает оказывать сильное влияние на школьное

образование многих стран, и в первую очередь США. В своих многочисленных педагогических работах Дж.Дьюи, критикуя старую, схоластическую школу, выдвинул ряд важнейших принципов обучения и воспитания: развитие активности детей; возбуждение интереса как мотива учения ребенка и др.

Опираясь на базовое понятие прагматизма — "опыт", Дж.Дьюи объявил индивидуальный опыт ребенка основой учебного процесса. Цель образования, по его мнению, сводится к процессу "самовыявления" данных ребенку от рождения инстинктов и склонностей. С позиции индивидуального опыта Дж.Дьюи и его последователи (Т.Брамельд, А.Маслоу, Э.Кэлли и др.) рассматривают вопросы нравственного воспитания. Они утверждают, что человек не должен руководствоваться в своем поведении какими-нибудь заранее сформулированными принципами и правилами. Он ведет себя так, как диктует ему данная ситуация и поставленная им цель. Нравственно все, что помогает достижению личного успеха.

Диалектический материализм как философское учение о наиболее общих законах движения и развития природы, общества и мышления зародился в 40-е гг. XIX в. Широкое распространение он получил в XX в., особенно в странах социализма. Наиболее крупные его представители — К.Маркс и Ф.Энгельс распространили материализм на понимание истории общества, обосновали роль общественной практики в познании, органично соединили материализм и диалектику.

Основные положения диалектического материализма сводятся к следующему: материя первична, а сознание вторично; оно возникает в результате развития материи (мозга человека) и является его продуктом (принцип материалистического монизма); явления объективного мира и сознания причинно обусловлены, поскольку взаимосвязаны и взаимозависимы (принципы детерминизма); все предметы и явления

находятся в состоянии движения, развиваются и изменяются (принципы развития).

В философии диалектического материализма важное место занимают законы диалектики: переход количественных изменений в качественные, единство и борьба противоположностей, отрицание отрицания.

Диалектико-материалистическая педагогика исходит из того, что личность есть объект и субъект общественных отношений. Ее развитие детерминировано внешними обстоятельствами и природной организацией человека. Ведущую роль в развитии личности играет воспитание, которое представляет собой сложный социальный процесс, имеющий исторический и классовый характер. Личность и деятельность человека находятся в единстве: личность проявляется и формируется в деятельности².

Семинар № 4

Школа и воспитание в Древнем мире.

Цель: Сформировать у студентов представления о формировании школы и педагогической мысли в Древнем мире, осуществить связь между идеями древних мыслителей и современными проблемами воспитания и образования.

План:

1. Какой воспитательный идеал сложился в Дальневосточной цивилизации на основе конфуцианства? Как он повлиял на содержание образования, в том числе школьного?
2. Как Вы представляете себе цель жизни и цель воспитания Южноазиатской цивилизации? Почему, на Ваш взгляд, реализовать цели воспитания в этой великой цивилизации не могла школа, как в Древнем Китае или в Древней Греции?

² Педагогика: учебное пособие / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/index.php.. Глава 6. – С. 93-94

3. Каковы особенности воспитания и образования Ближневосточной цивилизации? Как ислам повлиял на формирование средств воспитания, на содержание образования?
4. Сравните системы образования, сформировавшиеся в двух крупнейших древнегреческих городах-государствах: в Спарте и Афинах. Что объединяет эти системы?
5. Какие философы Древней Греции обращались к проблемам воспитания? Каким образом соотносятся их философские теории и педагогические взгляды? (Обратитесь к идеям Платона, Аристотеля, Демокрита и др.)
6. В чем Вы видите особенности воспитания в Древнем Риме? Как философско-педагогические взгляды Квинтилиана и других римских мыслителей отразились на развитии школьного дела в Древнем Риме?
7. Каким был идеал образованной личности в Византии? Почему, на Ваш взгляд, этот идеал обусловил сочетание домашних форм воспитания и школы? Расскажите о системе образования в Византии.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Богомолова Л.И., Романова Л.А. История педагогики и образования в датах, событиях, фактах и именах: учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2010.
2. Джуринский А.Н. История педагогики. – М.: Просвещение, 2007.
3. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. М., 1963.
4. История педагогики. Часть 1. От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVIII в. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1997.
5. Корнетов Г.Б. Всемирная история педагогики. Учебное пособие. М., 1994.
6. Корнетов Г.Б. Цивилизационный подход к изучению всемирного историко-педагогического процесса. М., 1994.

7. Очерки истории школы и педагогической мысли Древнего и Среднего Востока. М., 1988.
8. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А.И.Пискунов. М., 1981.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ:

СОСТАВЬТЕ ТАБЛИЦУ:

Воспитательный идеал, цели и задачи воспитания	Умственное воспитание	Физическое воспитание	Эстетическое воспитание
Спарта			
Афины			

Сформулируйте воспитательный идеал конфуцианства, опираясь на его базовые понятия

1. 仁 (rén) — человеколюбие, гуманность, достойный, гуманный человек, ядро плода, сердцевина.
2. 義 (yì) — долг/справедливость, должная справедливость, чувство долга, смысл, значение, суть, дружеские отношения.
3. 禮 (lǐ) — церемония, поклонение, этикет, приличия, культурность как основа конфуцианского мировоззрения, подношение, подарок.
4. 道 (dào) — Дао-путь, Путь, истина, способ, метод, правило, обычай, мораль, нравственность.
5. 德 (dé) — Дэ, благая сила, мана (по Е. А. Торчинову), моральная справедливость, гуманность, честность, сила души, достоинство, милость, благодеяние.

6. 智 (zhì) — мудрость, ум, знание, стратагема, умудрённость, понимание.
7. 信 (xìn) — искренность, вера, доверие, верный, подлинный, действительный.
8. 材 (cái) — способности, талант, талантливый человек, природа человека, материал, заготовка, древесина, характер, натура, гроб.
9. 孝 (xiào) — принцип сяо, почитание родителей, усердное служение родителям, усердное исполнение воли предков, усердное исполнение сыновнего (дочернего) долга, траур, траурная одежда.
10. 悌 (tì) — уважение к старшим братьям, почтительное отношение к старшим, уважение, любовь младшего брата к старшему.
11. 勇 (yǒng) — храбрость, отвага, мужество, солдат, воин, ополченец.
12. 忠 (zhōng) — верность, преданность, искренность, чистосердечие, быть внимательным, быть осмотрительным, служить верой и правдой.
13. 順 (shùn) — послушный, покорный, благонамеренный, следовать по..., повиноваться, ладиться, по душе, по нраву, благополучный, в ряд, подходящий, приятный, упорядочивать, имитировать, копировать, приносить жертву (кому-либо).
14. 和 (hé) — Хэ, гармония, мир, согласие, мирный, спокойный, безмятежный, соответствующий, подходящий, умеренный, гармонизировать с окружающим, вторить, подпевать, умиротворять, итог, сумма. По Л. С. Переломову: «единство через разномыслие».
15. 五常 (wǔcháng) — Пять постоянств (仁, 義, 禮, 智, 信). В качестве синонима может использоваться: 五倫 (wǔlún) — нормы человеческих взаимоотношений (между государем и министром, отцом и сыном, старшим и младшим братьями, мужем и женой, между друзьями). Также

может использоваться вместо 五行 (wǔxíng) — Пять добродетелей, Пять стихий (в космогонии: земля, дерево, металл, огонь, вода).

16. 三綱 (sāngāng) — Три устоя (абсолютная власть государя над подданным, отца над сыном, мужа над женой). Дун Чжун-шу, как мы увидим далее, ввёл понятие 三綱五常 (sāngāngwǔcháng) — «Три устоя и пять незыблемых правил» (подчинение подданного государю, подчинение сына отцу и жены — мужу, гуманность, справедливость, вежливость, разумность и верность).

17. 君子 (jūnzǐ) — Цзюнь-цзы, благородный муж, совершенный человек, человек высших моральных качеств, мудрый и абсолютно добродетельный человек, не делающий ошибок. В древности: «сыновья правителей», в эпоху Мин — почтительное обозначение восьми деятелей школы Дунлинь (東林黨)².

18. 小人 (xiǎorén) — Сяо-жэнь, низкий человек, подлый люд, маленький человек, антипод цзюнь-цзы, простой народ, малодушный, неблагородный человек. Позднее стало использоваться в качестве уничижительного синонима местоимения «я» при обращении к старшим (властям или родителям).

19. 中庸 (zhōngyōng) — золотая середина, «Срединное и неизменное» (как заглавие соответствующего канона), посредственный, средний, заурядный.

20. 大同 (dàtóng) — Да тун, Великое Единение, согласованность, полная гармония, полное тождество, общество времён Яо (堯) и Шуня (舜).

21. 小康 (xiǎokāng) — Сяо кан, небольшой (средний) достаток, состояние общества, в котором изначальное Дао утрачено, среднезажиточное общество.

22. 正名 (zhèngmíng) — «Исправление имён», приводить названия в соответствие с сущностью вещей и явлений

Проанализируйте педагогические традиции Южноазиатской цивилизации на основе следующего текста:

Педагогические традиции Южноазиатской цивилизации ориентировались на стремление обеспечить каждому человеку возможность углубиться в себя, уйти от бренности жизни, высвободить свой внутренний мир из паутины социальных связей. Становление Южноазиатской цивилизации, центром которой была Индия, происходило на протяжении 1-го тысячелетия до н.э. Ее идеологическим выражением стал индуизм, синтезировавший в себе традиции вед и брахманизма. Культура Южноазиатской цивилизации проникнута ритуальным символизмом. Человек представал органичной (но не центральной) частью гармонично организованной Вселенной. Он мог взаимодействовать с ней, но не воздействовать на нее. Поэтому в качестве главной образовательной идеи провозглашалась задача «научить» человека созвучию со Вселенной.

Педагогическая традиция Южноазиатской цивилизации опиралась на принцип единства трех обязанностей человека:

- перед Богом, для исполнения которой человек должен изучать и исполнять священные обряды;
- перед мудрецами прошлого, для чего нужно изучать их духовные и профессиональные традиции и продолжать их;
- перед предками, для чего необходимо дать детям должное воспитание, чтобы они жили достойно и совершали жертвоприношения в честь предков.

Южноазиатская педагогическая традиция исходила из представления о том, что ребенок не ведает священного закона и обязанности,

справедливости и истинности - дхармы; он постигает ее в процессе обучения. Будущие качества человека зависят от соотношения воплощенных в нем мировых элементов (гун), которые как бы осуществляют его связь с мирозданием и несут в себе три начала - светлое, активное и темное. Возникновение в ребенке человеческих качеств трактовалось как переход в него души из другого, умершего тела, образ жизни которого (заслуги или проступки) накладывали печать на восприятие мира. Знание, особенно сакральное, считалось неотъемлемой частью Вселенной, обучение ему - частью жизни в ней. Одной из центральных педагогических категорий была «видья», т.е. знание и наука. Видья делала человека спокойным, терпеливым, способным к правильному поведению. С видья теснейшим образом связана «винайя» - воспитание, руководство. Было принято говорить не об обучении, а о «воспитании наукой». Лишь должным образом воспитанный человек мог изучить науки. Воспитание представляло и условием усвоения знания, и результатом его приобретения в ходе учебы. Однако ни воспитание, ни обучение не всесильны, предел их возможностям ставят врожденные качества людей. Достичь идеала мешает как невежество, так и природа человека.

Базисные педагогические традиции Южноазиатской цивилизации носили преимущественно ценностно-ориентированный характер. Признание права на индивидуальное существование «Я», слитое с Абсолютом, предполагало отработку соответствующих воспитательных механизмов. Жесткое кастовое деление общества закрепляло достаточно явно те пласты культуры, которые только и имели право усваивать представители разных социальных групп.

Семинар № 5

Воспитание и школа в Киевской Руси и Русском государстве (X – конец XVII вв.), школа и педагогика в России XVIII в.

Цель: Проследить преемственность русской педагогической мысли по отношению к педагогической мысли Античности и Византии, выявить своеобразие религиозно-философских оснований воспитания и обучения в Древней Руси, проанализировать обусловленные ими пути, формы организации педагогического процесса; осмыслить источники, движущие силы русского Просвещения и соответствующие им реформы в образовании.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В чем особенности воспитательного идеала, сформированного в Древней Руси на основе Православия? Попробуйте сравнить его с воспитательным идеалом Западноевропейского (католического) Средневековья. Используйте в качестве материала для анализа русские пословицы, поговорки, народные сказки, песни, известные Вам жития святых, памятники отечественной педагогической мысли.
2. Как древнерусский воспитательный идеал повлиял на средства воспитания и обучения? Подумайте над вопросом, почему Россия отставала от Западной Европы в деле развития школ, высших учебных заведений? Расскажите об институтах образования Древней Руси (церкви, монастыри, домашнее обучение «мастерами грамоты», школы).
3. Какие памятники педагогической мысли Древней Руси и Русского государства Вам известны? Какие идеи их объединяют?
4. Каковы основные принципы, характеризующие процесс обучения церковному пению в Древнерусском государстве? Проанализируйте их.
5. Каковы, по-Вашему, причины переосмысления традиций отечественного образования в эпоху Просвещения? Какие реформы были предложены и проведены в образовании в период царствования

Петра I ? Подумайте над вопросом, почему просвещенческие реформы на Руси встречали сопротивление?

6. Как Вы относитесь к идее создания «новой породы людей», проводившейся во времена царствования Екатерины II ? Почему эта идея, по мысли реформаторов-просвещенцев, лучше всего могла реализоваться в закрытых учебных заведениях? Расскажите о деятельности известных Вам закрытых учебных заведений XVIII века (Смольного института, Сухопутного шляхетского корпуса и др.).
7. Составьте таблицу «Формирование новых типов учебных заведений в XVIII веке» по форме:

Период создания	Основатель	Название учебного заведения	Контингент учащихся, срок обучения	Цели и средства обучения (в т.ч. набор предметов, учебные пособия, организационные особенности)

Литература:

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XVI-XVIII вв. М., 1985.
2. Антология педагогической мысли России XVIII в. М., 1985.
3. Богомолова Л.И., Романова Л.А. История педагогики и образования в датах, событиях, фактах и именах: учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2010.
4. Джуринский А.Н. История педагогики. – М.: Просвещение, 2007.
5. История педагогики. От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVII века. Ч.1. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1998.

6. История педагогики. С XVII века до середины XX века. Ч.2. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1998.
7. Латышина Д.И. История педагогики. Учебное пособие. М., 1998.
8. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (с древнейших времен до конца XVII века). /Под ред. Э.Д.Днепров. М., 1989.
9. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. XVIII-первая половина XIX вв. /Отв. ред. М.Ф.Шабаета. М., 1973.
10. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. М., 1974.

Семинар № 6

Школа и педагогика Нового времени. Формирование научной педагогики в Западной Европе.

Цель: Отрефлексировать новое качество педагогической мысли, начиная с XVII века – формирование педагогики как науки. Проанализировать основные педагогические идеи и концепции, сложившиеся в Западной Европе и США в Новое время.

Вопросы и задания:

1. Познакомьтесь с отрывками из «Великой дидактики» Я.А.Коменского. Докажите, что в ней осуществлена систематизация педагогического знания, позволяющая говорить о том, что педагогика выделилась в самостоятельную науку. (Для этого выделите цель воспитания, его принципы, средства.)
2. Почему современную школу часто называют «школой Я.А.Коменского»? Какие организационные особенности современной школы были предложены еще Я.А.Коменским и

сохранились до сих пор? Что в организации школы Я.А.Коменского ушло в прошлое?

3. В чем состояло новаторство Джона Локка в воспитании джентельмена (аристократа)? Каковы были средства этого воспитания?
4. В чем состояли особенности физического, умственного воспитания детей в педагогической концепции Джона Локка?

ЛИТЕРАТУРА:

1. История педагогики. Часть 2. С XVII в. до середины XX в. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1997.
2. Герbart И.Ф. Избранные педагогические сочинения. Т.1. М., 1940.
3. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. М., 1956.
4. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. М., 1982.
5. Локк Д. Сочинения.: В 3 т. Т.1-2. М., 1985; Т.3. М., 1988.
6. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. М., 1981.
7. Российская педагогическая энциклопедия. В 2 т. Т.1. М., 1993. Т.2. М., 1999.
8. Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения: В 2 т. М., 1981.
9. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А.И.Пискунов. М., 1981.

ПРОАНАЛИЗИРУЙТЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ Я.А. КОМЕНСКОГО:

- Спорить с Природой — напрасное дело (Великая дидактика, гл. XXIII).
- Добродетель вырабатывается посредством дел, но не посредством болтовни (Великая дидактика, гл. XIII).
- Без примера ничему не выучишься.

- Вечным законом да будет:учить и учиться всему через примеры, наставления и применения на деле.
- Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать.
- Изучение мудрости возвышает и делает нас сильными и великодушными.
- Книги — это инструмент насаждения мудрости.
- Образование должно быть истинным, полным, ясным и прочным.
- Нет ничего труднее, как перевоспитать человека, плохо воспитанного.
- Не гонись за похвалой, но изо всех сил старайся действовать похвально.
- Мудрое распределение времени есть основа для деятельности.
- Ум освещает путь воле, а воля повелевает действиями.
- Тот, кто мало знает, малому может и учить.
- Ничто притворное не может быть продолжительным.
- Читать и не понимать — то же, что совсем не читать.
- Счастлива та школа, которая учит ревностно изучать и делать хорошее, ещё ревностнее — лучшее, и всего ревностнее — наилучшее.
- Следует как можно больше заботиться о том, чтобы искусство внедрять настоящим образом нравственность было поставлено надлежащим образом в школах, чтобы школы стали, как их называют, «мастерскими людей».

Семинар № 7

Развитие педагогической мысли эпохи Просвещения,

классики педагогики XIX столетия.

Цель: Сформировать у студентов представление о развитии педагогики, формировании различных педагогических концепций в XVIII – XIX вв.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Охарактеризуйте цель и средства воспитания по книге Ж.-Ж.Руссо «Эмиль, или О воспитании». В чем состоит «метод естественных последствий»? Приведите примеры.
2. Как общественные взгляды И.-Г.Песталоцци отразились в его педагогическом творчестве? Как Вы понимаете термин «элементарное образование»?
3. Изложите основные ступени обучения по Гербарту. Как Вы думаете, что означает термин «гербартианство», и почему учение Гербарта оказало такое большое влияние на школьную систему обучения?
4. Как Вы понимаете принцип воспитывающего обучения? Почему, на Ваш взгляд, его сформулировал именно Гербарт (то есть как он согласовывается с гербартианством)?
5. Почему А.Дистервега называли «учителем немецких учителей»? Обоснуйте мысль о том, что в трудах А.Дистервега начала формироваться идея развивающего обучения.
6. Как развивалось школьное образование в Европе и Соединенных Штатах Америки с XVII по XIX век? (Обратите внимание на проекты Джона Беллера, Эндрю Белла и Джозефа Ланкастера (Англия, XVII-XVIII века), на формирование школы в Североамериканских Штатах в эпоху европейского Просвещения, на развитие законодательной базы, регламентировавшей развитие школы в XIX веке в США и в Западной Европе.)

Литература:

1. Богомолова Л.И., Романова Л.А. История педагогики и образования в датах, событиях, фактах и именах: учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2010.
2. Джурицкий А.Н. История педагогики. – М.: Просвещение, 2007.
3. История педагогики. Часть 2. С XVII в. до середины XX в. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1997.
4. Герbart И.Ф. Избранные педагогические сочинения. Т.1. М., 1940.
5. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. М., 1956.
6. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. М., 1981.
7. Российская педагогическая энциклопедия. В 2 т. Т.1. М., 1993. Т.2. М., 1999.
8. Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения: В 2 т. М., 1981.
9. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А.И.Пискунов. М., 1981.

**Проанализируйте основные идеи И.Г. Песталоцци и И.Ф. Гербарта
в области теории обучения:**

И.Г. Песталоцци:

Важнейшей частью учения о природосообразном образовании является теория элементарного образования. Цель элементарного образования — дать ребёнку основные понятия, на базе которых можно строить и развивать знание об окружающем мире.

Согласно Песталоцци, основные свойства любого предмета есть число, форма и название. Следовательно, задачей первоначального обучения будет развить три основополагающие способности:

- «различать предметы по форме и представлять себе их сущность»,
- «различать предметы по количеству и чётко представлять себе в виде одного или множества предметов»,

- «полученные представления о числе и форме ... предмета усилить при помощи языка и удержать в памяти».

Таким образом, из этих трёх элементарных пунктов формируются естественные первые необходимые способности человека — «считать, измерять и говорить». Песталоцци считает, что доведение именно этих способностей до максимума естественным образом и включает в себя познание природы. При этом в широком смысле под числом мы понимаем количественное, формализуемое изучение мира и его законов, под формой — наблюдение свойств явлений и предметов, а под словом — возможность систематизировать и описать объект изучения. Из этого следует, что первоначальное познание должно быть связано с наиболее простыми характеристиками — словом, формой и числом. Песталоцци считает их самыми естественными, самой природой признанными начальными пунктами всякого обучения. Для того, чтобы упорядочить наблюдения ребёнка, помочь ему уяснить то, что перед ним находится, педагог должен прежде всего обратить его внимание сколько различных предметов перед ним, каковы их форма и контур и как они называются, то есть как они могут быть выражены при помощи слов языком.

Наряду с определением трёх основных направлений познания мира, Песталоцци вводит понятия о простейших элементах этих направлений. Простейший элемент числа — единица, как самое простое и самое наглядное число, с которым ребёнок в своей жизни встречается первым и осознаёт первым. Простейший элемент формы — линия, как первый элемент «азбуки наблюдения». Простейший элемент слова — звук. Первоначально дети обучаются узнавать именно эти самые простые элементы с тем, чтобы потом, используя принцип постепенного добавления информации, переходить к следующим ступеням.

При обучении детей языку Песталоцци предлагает начинать с самого простого — со звука. По его мнению, знакомство ребёнка со звуками

должно быть завершено ещё до того, как ему покажут буквы и начнут с ним первые упражнения в чтении. Лишь после того, как ребёнок в полном объёме усвоит все звуки, из которых состоит речь, после того, как он научится складывать из звуков слоги и достигнет в этом необходимой беглости, после того, как у него накрепко отложатся в памяти изученные формы, можно начинать знакомить его с буквами, с чтением и письмом. Именно такой подход (переход от буквослагательного метода к звуковому) по мнению Песталоцци облегчает детям правильное письмо.

Обучение чтению также начинается с элементарного — с гласной буквы. Каждую букву ребёнок должен знать и выговаривать в совершенстве, после этого детям также постепенно, одну за одной необходимо показывать согласные буквы в сочетании с главными, что даёт возможность научить детей читать по складам. После достижения определённой беглости в складывании слогов можно переходить к чтению слов, опять же от более простых — к сложным, и только после этого ребёнку может быть вручена первая книга для чтения.

Одновременно с обучением чтению должно вестись расширение словарного запаса, то есть обучение названиям. Таким образом, с появлением новых слов, наряду с получением детьми навыков чтения и письма, они пополняют сведения о мире, в котором живут. Параллельность этих процессов — залог, во-первых, успешности обучения и, во-вторых, интереса детей к занятиям.

Также важным моментом обучения языку, кроме способности читать и пополнения словарного и понятийного запаса ребёнка, является обучение речи, то есть возможности излагать суждения вслух и на бумаге. Здесь опять же надо начинать с самого простого — с подбора определения предмету (словосочетание как второй элемент речи). Ребёнок должен из своего собственного жизненного опыта подобрать определение известному ему предмету, пользуясь своими органами чувств. После этого ребёнок

учится классифицировать слова по свойствам, разделять на группы. И постепенно, шаг за шагом учится формулировать взаимосвязь между понятиями, их соотношение со временем, числом, обстоятельствами, сущность предмета; ставить задачи, определять отношения должностования, возможности, намерения, цели.

Аналогичным образом строится и обучение детей второму основному направлению познания — искусству определять форму, то есть измерять. Вначале детям показывают простейший элемент формы — прямую линию, далее постепенно усложняют форму, знакомят детей с простейшими фигурами: углами, дугами; классифицируют фигуры по виду и по расположению на плоскости. Далее ребёнок учится сам называть увиденные формы, определять форму конкретного предмета, степень отклонения его от правильной формы. Здесь следует заметить, что Песталоцци был первым в истории педагогом, который ввёл в начальной школе начатки геометрии.

Совершенно необходимо, по мнению Песталоцци, параллельно с обучением детей узнавать и определять форму предметов, научить их изображать предметы на бумаге, то есть рисовать.

И.Ф. Герbart:

Задачи обучения. Развития у детей многостороннего интереса, с которым связывается преподавание всех учебных предметов, их отбор и методика обучения. Высоко ценил изучение литературы, истории, древних языков, математики. **Задачи управления детьми:** дисциплинирование детей, упорядочение их поступков и желаний, подавление дикой резвости ребёнка.

Типы школ: элементарная, городская, гимназия. По Герbartу основа обучения - **интерес**.

Виды интересов: эмпирический, умозрительный, эстетический, социальный, религиозный.

Методы управления детьми: Основные — угроза, надзор, приказание, запреты, наказания, вспомогательные — авторитет, любовь.

Виды обучения: 1. Описательное — выявить опыт ребёнка и дополнить его; 2. Аналитическое — исправить и усовершенствовать мысли ученика; 3. Синтетическое — построение стройной системы мысли.

Ступени обучения: 1. Ясность — углубление в состоянии покоя. У ученика мобилизовано внимание. Происходит введение нового материала; 2. Ассоциация — углубление в состояние движения. Дети ожидают. Происходит установление связи между старым и новым; 3. Система — поиск выводов, определений, законов на основе новых знаний, связанных со старыми представлениями. Дети ищут — обобщают, делают выводы, определяют; 4. Метод — осознание в состоянии движения, применение полученных знаний к новым фактам, явлениям, событиям. Дети применяют знания и умения.

Герbart отмечал, что педагогическая работа проводится успешнее, если ей предшествует овладение педагогической теорией. Искусство воспитания приобретает в повседневной педагогической деятельности.

Семинар № 8

Школа и педагогика России XIX в. Формирование педагогической антропологии во второй половине XIX в.

Цель: Познакомившись с трудами русских педагогов XIX века, осмыслить их как единый процесс становления научной педагогики в России и (в то же время) как импульс для развития различных педагогических концепций, представляющих собой основы отечественной школы и педагогики.

Вопросы и задания:

1. Расскажите о развитии школы, системы образования в России XIX века (до 90-х годов).
2. Как Вы понимаете термин «педагогическая антропология»? Какие смыслы заложил К.Д.Ушинский в философско-методологические основания отечественной педагогики, назвав свой главный труд «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии»? Если Вы заинтересовались этим вопросом, попробуйте сравнить фундаментальные идеи основоположников педагогических школ разных стран (например: «педагогическая антропология» К.Д.Ушинского и «прагматическая педагогика» Дж.Дьюи).
3. Расскажите об учебных книгах, созданных К.Д.Ушинским («Детский мир и Хрестоматия», «Родное слово»). Почему эти книги переиздаются до сих пор?
4. Как развивалась православная педагогическая мысль в XIX веке? Сопоставьте деятельность видного организатора просвещения в России, обер-прокурора Святейшего Синода К.П.Победоносцева и выдающегося педагога С.А.Рачинского. Как Вы думаете, почему не все идеи и практические наработки С.А.Рачинского были использованы в массовой школе (в частности, в церковно-приходской)?
5. Какую линию развития западной педагогики продолжил Л.Н.Толстой? Чем он обогатил теорию и практику свободного воспитания? Приведите примеры из практики работы школы в «Ясной Поляне».
6. На примере педагогического творчества П.Ф.Каптерева докажите, что в русской педагогике конца XIX – начала XX вв. выделяются и систематизируются самостоятельные области знания (теория образования, теория воспитания (в том числе, семейного воспитания), история педагогики и др.). Можно ли считать П.Ф.Каптерева продолжателем линии развития педагогической антропологии в России?

7. Какой вклад в развитие педагогической теории внес В.П.Вахтеров? Антропологичны ли его «Основы новой педагогики»?
8. Почему, на Ваш взгляд, создатель системы физического воспитания, врач П.Ф.Лесгафт оставил значительный след в развитии отечественной педагогики в целом?

Литература:

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. М., 1990.
2. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. М., 1987.
3. Богомолова Л.И., Романова Л.А. История педагогики и образования в датах, событиях, фактах и именах: учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2010.
4. Джуринский А.Н. История педагогики. – М.: Просвещение, 2007.
5. История педагогики. Часть 2. С XVII в. до середины XX в. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1997.
6. Водовозов В.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1986.
7. Гессен С.И. Основы педагогики. М., 1998.
8. История педагогики. С XVIII века до середины XX века. Часть 2. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1998.
9. Константинов Н.А., Медынский Е.А., Шабаетова М.Ф. История педагогики. М., 1982.
10. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. М., 1982.
11. Латышина Д.И. История педагогики. М., 2004.
12. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 2-я половина XIX в. /Под ред. А.И.Пискунова. М., 1976.

13. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. XVIII – начало XIX в. /Под ред. М.Ф.Шаббаевой. М., 1973.
14. Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1952.
15. Православная педагогика в России. Учебное пособие. Владимир, 1998.
16. Рачинский С.А. Сельская школа. М., 1991.
17. Российская педагогическая энциклопедия. Т.1. М., 1993. Т.2. М., 1999.
18. Толстой Л.Н. Избранные педагогические сочинения. М., 1989.
19. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. В 6 т. М., 1988-1990.
20. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России. М., 1974.

Семинар № 9

Школа и педагогика советского периода; развитие образования и педагогики в конце XX в.

Цель: Проследить и проанализировать пути развития советской школы, сопоставив реформы 20-годов и систему образования 30-80-х годов XX века. Познакомиться с педагогическими концепциями, возникшими в рамках педологии, с теорией воспитания в коллективе; с истоками и развитием педагогики сотрудничества, теории развивающего обучения.

Вопросы и задания:

1. Выпишите в тетрадь из справочной литературы определение педологии, имена выдающихся отечественных педологов. Какие направления в педологии начали активно развиваться после Октябрьской революции?
2. Охарактеризуйте основные педологические концепции: рефлексологическую (В.М.Бехтерев и др.), биогенетическую (П.П.Блонский и др.), социогенетическую (В.Н.Шульгин, М.В.Крупенина, С.С.Моложавый, А.С.Залужный, А.Б.Залкинд).

3. Каковы были цели и организационные особенности Единой Трудовой школы? Какой вклад в развитие системы образования в России внесли Н.К.Крупская и А.В.Луначарский?
4. Как решалась проблема содержания и методов учебно-воспитательной работы в школе 20-х годов? Каковы особенности комплексных программ Государственного ученого совета (ГУСа)? Какое место в школьном образовании занимали новые предметы (например, труд, музыка и др.)?
5. Расскажите о развитии социальной педагогики в России, о послереволюционном творчестве С.Т.Шацкого.
6. Как Вы относитесь к педагогическому наследию А.С.Макаренко? Выпишите в тетрадь основные законы и этапы становления коллектива, выдвинутые А.С.Макаренко. Почему, на Ваш взгляд, творчество А.С.Макаренко в XX веке подверглось очень противоречивым оценкам?
7. Каковы особенности педагогической системы, сложившейся в Павлышской средней школе под руководством В.А.Сухомлинского? Почему именно творчество В.А.Сухомлинского во многом предвосхитило движение педагогики сотрудничества, расцвет новаторства в школе 70-80 годов?
8. Прочитайте книгу одного из представителей «педагогики сотрудничества» (Ш.А.Амонашвили, И.П.Волкова, Е.Н.Ильина, В.А.Караковского, В.Ф.Шаталова и др.). Что в этой работе для Вас выглядит историей, а что – перспективой развития современной педагогики?
9. Расскажите о развитии теории развивающего обучения (Л.С.Выготский, Л.В.Занков, В.В.Давыдов и др.).

Литература:

1. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! М., 1983.
2. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения. В 2 т. М., 1979.
3. Волков И.П. Учим творчеству. М., 1982.
4. Ильин Е.Н. Путь к ученику. М., 1987.
5. Караковский В.А. Стать человеком М., 1992.
6. Константинов Н.А., Медынский Е.Н., Шабаетова М.Ф. История педагогики. М., 1982.
7. Крупская Н.К. Избранные педагогические произведения. М., 1966.
8. Луначарский А.В. О воспитании и образовании. М., 1976.
9. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. М., 1978.
10. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа: Сборник документов. 1917-1973 гг. М., 1974.
11. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1917-1961 гг. /Под ред. Н.П.Кузина и др. М., 1980.
12. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. 1941-1961 гг. /Под ред. А.М.Арсеньева и др. М., 1988.
13. Педагогические теории, системы и технологии: Хрестоматия. Часть 1. Учебное пособие для студентов пед. ун-та /Под ред. Е.Н.Селиверстовой. Владимир, 1998.
14. Российская педагогическая энциклопедия. Т.1. М., 1993. Т.2. М., 1999.
15. Фрадкин Ф.А., Плохова М.Г., Осовский Е.Г. Лекции по истории отечественной педагогики. М., 1995.
16. Фрадкин Ф.А. Педология: мифы и реальность. М., 1991.
17. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России /Сост. С.Ф.Егоров. М., 1986.
18. Шаталов В.Ф. Педагогическая проза: из опыта работы школ г.Донецка. М., 1980.
19. Шаталов В.Ф. Точка опоры. М., 1987.

20. Шацкий С.Т. Избранные педагогические сочинения. В 4 т. М., 1962-1964.