Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Кафедра истории и теории культуры

КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Конспект лекций

В трёх частях

Часть 2. НАРОДЫ РОССИИ И ЕВРОПЫ

Составитель
Н. В. ЧЕСНОКОВА

Владимир 2013

УДК 572.9
ББК 63.500
К90

Рецензент
Кандидат исторических наук,
доцент Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
В. В. Соловьёва

Печатается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

К90 **Культурная** антропология : конспект лекций. В 3 ч. Ч. 2. Народы России и Европы / Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых ; сост. Н. В. Чеснокова. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2013. – 32 с.

Содержит краткое изложение лекционного материала, словарь специальных терминов и понятий, библиографический список.

Предназначен для подготовки студентов 2-го курса очной и заочной форм обучения направления 033000 – культурология.

Рекомендован для формирования профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС 3-го поколения.

Библиогр.: 14 назв.

УДК 572.9
ББК 63.500

ПРЕДИСЛОВИЕ

Культурная антропология – одна из базовых дисциплин в подготовке культуролога. Эта многогранная наука в качестве одного из своих разделов включает изучение народов: их состав, расселение, фокусируя своё внимание на их культурно-бытовых особенностях.

Лекционный материал, предложенный в данном издании, знакомит студентов с народами России и Европы. В основу организации материала положен принцип деления народов по историко-культурным провинциям и областям. Каждая группа народов охарактеризована с точки зрения этнического состава, природно-географических условий проживания, основных этапов этногенеза, содержания традиционной хозяйственной деятельности, особенностей материальной культуры (поселений и жилищ, систем питания, типов костюмов), общественного и семейного уклада, духовной культуры (народного художественного творчества, фольклора, религии, системы обычаев).

В конце предлагается список литературы к курсу.

Тема 1. НАРОДЫ РОССИИ

1.1. Народы Восточно-Европейской равнины

Восточно-Европейская равнина – часть Европейской равнины, расположенная в восточной части Европы. Климат умеренно-континентальный. Природные зоны – от тундровой на севере до степной и полупустынной на юге. В целом территория богата водными, почвенными, растительными ресурсами.

Русские

Русские принадлежат к славянской группе индоевропейской семьи.

Русский этнос в основном формировался из потомков восточнославянских племён кривичей, словен, вятичей, северян, а также из значительного количества переселенцев из среднего Поднепровья XII – XIII вв. В меньшей степени на формировании русского народа сказалась ассимиляция финно-угорских племён (меря, мещёра, мурома), живших на северо-восточных территориях.

Традиционный вид хозяйственной деятельности – земледелие, распространившееся на территории к 1 тыс. до н.э. Постепенно складываются хозяйственные комплексы, сочетающие земледелие и скотоводство с охотой, собирательством, рыболовством.

Традиционный тип жилища – деревянная рубленая изба с подпольем. Преобладание трёхчастной планировки – сени, клеть и жилое помещение с русской печью.

Основа питания – мучные изделия: ржаной хлеб, пироги с мясом, рыбой, пшеничные калачи на праздник. Мясные и рыбные жидкие горячие блюда – щи, уха. Традиционные напитки – квас, мёд, сбитень.

Элементы мужского костюма – рубаха-косоворотка навыпуск до колен с поясом, штаны, в городах жилет, пиджак. Зимой – армяк, зипун. Крестьянская обувь – лапти, по праздникам сапоги. У более зажиточных слоёв – кожаные сапоги и башмаки. Женская одежда – длинная рубашка с плечевыми вставками, поверх сарафан или понёва. В холодную погоду – душегрейка, шуба. Древний головной убор – кокошник, вытесненный затем платками и шалями.

В общественной жизни долго сохранялась общинная организация. Существовали как сложные большесемейные коллективы, так и малые семьи. Традиционна патронимическая связь, отразившаяся в частности в сложной терминологии родства и свойства.

Русские традиционно принадлежат к православной христианской церкви. Сохраняются пережитки язычества. Некоторые древние обряды вошли в церковные (например, угощение мёдом в Медовый Спас).

В семейной и календарной обрядности нашло отражение художественное творчество (песни, пляски, игры). Фольклор представлен

историческими преданиями (былинами), лирическими песнями, волшебными и бытовыми сказками, кукольным театром и пр. Ремёсла дали основу декоративно-прикладному искусству: гончарному, ткацкому, деревообработке, росписи по дереву и др.

Народы Европейского Севера и Северо-Запада России

Европейский Север и Северо-Запад России представляют *карелы*, *вепсы*, *саамы* (финно-угорская группа), *ненцы* (самодийская группа уральско-юкагирской семьи).

Карелы и вепсы сформировались на основе прибалтийско-финских аборигенных племён Южной Карелии и Юго-Восточной Финляндии в начале 2 тыс. Вепсы расселились в юго-восточном Приладожье, часть мигрировала на северо-восток. Карелы с XI в. мигрировали на север. С ними смешалась часть племени вепсов, на севере в их состав вошла часть саамов. Саамский и прибалтийско-финские языки восходят к общему языку-основе, но антропологически саамы относятся к другому типу (лапоноидная группа), чем прибалтийско-финские народы. Саамы, видимо, происходят от пришедшего на данную территорию после завершения последнего ледникового периода финно-угорского по своим корням населения археологической культуры Комса, проникавшего сюда, начиная с 4 тыс. до н. э. Позднее, спасаясь от распространяющейся карельской колонизации, саамы мигрировали из Карелии всё дальше на север. Постепенно они вышли к побережью Северного Ледовитого океана и добрались до территорий своего нынешнего проживания.

Предки ненцев – самодийцы. Древние самодийские скотоводческие племена сформировались на территории Южной Сибири. В течение 1 тыс. они переместились по Оби в зону северной тайги, а затем тундры, ассимилировав саамов, вслед за этим распространились на запад до Белого моря.

Традиционные занятия финно-угорских народов – охота, лесные промыслы, рыбная ловля. Под влиянием русского населения и в результате начала невозобновляемого истребления зверя осваивают земледелие и скотоводство.

Основными занятиями саамов в зависимости от территории обитания и природных условий считались оленеводство, рыболовство,

морская и сухопутная охота. В XIX – начале XX в. саамы вели полукочевой образ жизни, совершая небольшие по протяжённости сезонные перекочёвки. Все саамы охотились на крупных (лось, волк) и мелких животных, птиц. Особенностью оленеводства являлся вольный выпас животных летом. Ненцы имеют сходный традиционный хозяйственно-культурный тип. Основа – крупно стадное оленеводство. До этого – охота на пушного зверя, дикого оленя, дичь, рыболовство. Ненцы в большей степени, нежели саамы России, сохраняют кочевой и полукочевой образ жизни.

У карел и вепсов, отчасти у саамов, очень сильно влияние русского народа в сфере материальной культуры, в т.ч. в типе жилища, особенностях костюма, системе питания.

Саамы во время перекочевок использовали переносные конусообразные жилища. Стационарное жилище саамов – бревенчатая постройка в форме четырех- или шестигранной усечённой пирамиды. Традиционное ненецкое жилище – разборный шестовой чум.

Основа рациона питания – растительная, мясная пища, молочные продукты. Важнейшее значение имеют жидкие горячие блюда. У ненцев и саамов – оленье мясо, рыба.

Традиционная мужская и женская одежда саамов – прямая суконная или холщовая рубаха, которую мужчины подпоясывали широким кожаным поясом с подвешенным к нему охотничьим ножом в ножнах, амулетами и пр. У мужчин также ситцевая рубаха и штаны из сукна или оленьей кожи, у женщин – рубаха, сарафан из яркого сатина и передник. Зимняя верхняя одежда – глухая из оленьих шкур мехом наружу со стоячим воротником, стягивавшимся ремешками; у женщин ворот, подол и обшлага рукавов украшались кусочками цветного сукна, тесьмой, бисером, перламутровыми пуговицами. Традиционная верхняя одежда ненцев (малица) и обувь (пимы) шилась из оленьих шкур.

Общественная и семейная организация карел и вепсов также во многом формировалась под влиянием русских. У саамов главной общественной и хозяйственной единицей была территориальная община, состоящая из отдельных семей. Следы родовой организации не обнаружены. Основной социальной ячейкой ненцев был патрилинейный род.

В духовной культуре велика роль фольклора. У карелов – эпос «Калевала» (один из самых архаичных в мировом фольклоре), эпические песни (руны), сопровождавшиеся игрой на щипковом инструменте кантеле. У саамов – сказки о животных, мифологические сказания о подземном царстве. У вепсов – зачатки исторического эпоса (предания о первых насельниках местного края панах-предках, о древней чуди), сказочный эпос (волшебные, бытовые, сатирические сказки).Художественные ремёсла – резьба, аппликация из меха, вязание, вышивка.

Основная религия – православие, но сильны и элементы язычества. Для мифологии финно-угорских народов характерна дуалистическая космогония (доброе и злое начала) и трёхчленное деление мира (верхний, средний и нижний миры).

Народы Урало-Поволжья

По территории Урало-Поволжья расселились *мордва*, *марийцы*, *удмурты*, *коми-зыряне*, *коми-пермяки* (финно-угорская группа уральско-юкагирской семьи), *чуваши*, *татары*, *башкиры* (тюркская группа), *калмыки* (монгольская группа алтайской семьи).

Коми и удмурты ведут своё происхождение от древнепермской этнолингвистической общности (ананьинской культуры). Племена коми формировались на территории Верхнего Прикамья. В конце 1 тыс. часть их продвинулась на север в район реки Вычегды, где смешалась с местным населением, говорившем на языке, близком к вепсскому. Так было положено начало коми-зырян. Оставшиеся на Каме племена коми сложились в коми-пермяцкий народ. Племена мари, мери, муромы, мокшан и эрзян (племена городецкой культуры) формируются в 1 тыс. до н. э. в междуречье Оки и Волги. Народы мокша и эрзя были объединены экзоэтнонимом «мордва» в составе Советского Союза. Предками марийцев наряду с племенами городецкой культуры отчасти также являлись племена ананьинской культуры. Чуваши и казанские татары ведут своё происхождение от населения Волжской Булгарии (с X в.). После захвата Булгара монголами в XIII в. они стали формироваться как отдельные народы. Территория современного Башкортостана в древности находилась в зоне интенсивного взаимодействия сармато-аланских и финно-угорских народов. Про-

никшие из Сибири на Урал в IX в. скотоводческие тюркские племена дали башкирам тюркский язык. Калмыцкий этнос – это потомки части ойратов (группы близкородственных монголоязычных народностей), мигрировавших в XVII в. в Нижнее Поволжье с востока.

Освоение земледелия и скотоводства у финно-угорских народов Урало-Поволжья произошло гораздо позже, чем у карелов и вепсов. Коми-зыряне под воздействием ненцев частично переходят к оленеводству. Основное занятие тюркских народов – земледелие. Животноводство в основном развито слабо. Кочевое и полукочевое скотоводство у башкир теряет своё центральное положение с XVII в., вытесняясь земледелием. Значительна роль пчеловодства. Основа традиционного хозяйства калмыков – кочевое скотоводство (разведение овец, лошадей, коров, коз, верблюдов). Важную роль играют рыболовство, охота. Земледелие известно давно, но важное значение начало иметь лишь с переходом к оседлости в составе Российского государства.

У некоторых этносов (в первую очередь, финно-угорских, а также у чувашей) очень сильно влияние русского народа в сфере материальной культуры. Традиционны переносные типы жилищ: у калмыков – юрта монгольского образца и кибитка; у башкир – юрта монгольского или тюркского типа.

Основа рациона питания соответствует хозяйственной деятельности и историко-культурным традициям. У калмыков – лапша, пресные лепёшки, кумыс из кобыльего молока; у чувашей – пироги с ягодами, щи, мучные кисели; у коми – кислые супы, каши, рыба и т.д.

Примечательны некоторые костюмные комплексы. Так, национальный костюм татар – восточного типа: длинная широкая рубаха без пояса, шаровары, поверх – безрукавный камзол и халат, подпоясываемый кушаком. Головной убор мужчин – тюбетейка, у женщин – бархатная шапочка, поверх – платок. Народная одежда башкир объединяет традиции степных кочевников и местных оседлых племён. Основа женской одежды – длинное отрезное в талии платье с оборками, передник, камзол. Мужская одежда – рубаха и штаны с широким шагом, лёгкий халат, камзол. Головные уборы – тюбетейки, круглые меховые шапки, закрывающие уши и шею, шляпы.

У большинства народов основная социальная ячейка – соседская (сельская) община – несколько объединений родственных семей.

У финно-угорских народов традиционно большую роль играли жрец, знахарь. Семьи создаются как малые, так и большие. У некоторых народов Поволжья до христианизации существовали обычаи многожёнства, сорората, левирата, поощрение раннего брака сыновей и позднего дочерей. Во главе традиционного общества калмыков стояли потомственная аристократия и буддийское духовенство. Сохранялись родоплеменные отношения. У мусульманских народов – обычаи «избегания», строгого разделения мужской и женской части молодёжи в играх, досуге, работе и т.д.

В духовной культуре большую роль играет фольклор. У калмыков – героический эпос «Джангар», трёхстишия, сочетающие черты поговорки или пословицы. У удмуртов – лирическое песенное творчество. У чувашей – песни застольные, гостевые, свадебные и другие, исполняемые под волынку, гусли, позднее гармонь и другие музыкальные инструменты.

Большинство народов исповедует православие. Среди татар и башкир преобладает ислам, среди калмыков – буддизм (ламаизм). У многих сильны элементы язычества. В языческих верованиях тюркских народов прослеживаются традиции зороастризма, иудаизма.

1.2. Народы Северного Кавказа

Северный Кавказ включает Предкавказье и северную часть склона Большого Кавказского хребта. Расположен на границе умеренного и субтропического климатических поясов. Крупнейшая сельскохозяйственная база России.

Северный Кавказ – самый многоэтничный регион России. Здесь проживают *кабардинцы*, *черкесы*, *адыги* и другие народы абхазско-адыгской группы, *чеченцы*, *ингуши*, *аварцы*, *лезгины*, *даргинцы* и другие народы нахско-дагестанской группы северокавказской семьи; *осетины*, *горские евреи*, *таты* и другие народы иранской группы индоевропейской семьи; *ногайцы*, *кумыки*, *карачаевцы*, *балкарцы* и другие народы тюркской группы алтайской семьи.

Переломный этап в этнической истории – конец XIII – начало XV в. Монголо-татарское нашествие, военная агрессия Тамерлана приводят к переселению народов из предгорных районов Северного Кавказа в горные районы (алано-сарматские, тюркоязычные народы), а также из

районов Черноморского побережья в горные и предгорные районы Западного Кавказа (адыгские народы). XIV – XV вв. – основной период этногенеза горских народов, зарождение традиционной горской культуры.

Характерна хозяйственная специализация между равнинными и горными районами. В предгорных районах и на невысоких нагорьях традиционно преобладание земледелия (пшеница, кукуруза, фруктовые сады). Большая роль животноводства (коровы, овцы, породистые лошади для верховой езды). В горных районах основой хозяйства служит разведение мелкого рогатого скота. Традиционный тип хозяйства ногайцев – кочевое скотоводство.

Поселения в предгорных районах имеют большие размеры, обычно располагаясь вдоль дорог. Жилища – большие, часто квадратные на высоком фундаменте, отгороженные от дороги кустарником и высоким забором. В горах сёла с узкими улицами и плотной застройкой располагаются, как правило, в долинах рек. Два вида поселений: основные и сезонные. Распространены большие глинобитные или саманные жилища без потолка, с высокой слабонаклоненной крышей, покрытой соломой, дранкой или землёй, а также тип постройки сакля. Часто присутствовали четырёхугольные каменные оборонительные башни. На Западном Кавказе у адыгов и карачаевцев распространены деревянные срубные дома. Основное традиционное жилище ногайцев – войлочная кибитка.

В системе питания преобладают молочные блюда, сыр. У земледельцев популярна каша из кукурузной или пшеничной крупы. Много фруктов. Мясные блюда в основном присутствуют на праздничном столе. Из хлебных изделий чаще всего употребляют лепёшки из пресного теста (чурек), лепёшки с запечённым сыром. Вместо соли используют острые приправы. Наиболее древний и почитаемый напиток – пиво.

Традиционные элементы мужского костюма – рубаха, штаны (шаровары), бешмет, черкеска с газырями, бурка, шуба из овчины. Головные уборы – папаха, башлык, войлочная шляпа с широкими полями. На ногах – сафьяновые, кожаные или суконные чувяки, ноговицы, сапоги. Важный элемент костюма – наборный серебряный пояс с кинжалом. Основные элементы женского костюма – рубаха туникообразного покроя ниже колен, штаны, сверху длинное до пят распаш-

ное платье. Под ним юбка. На ногах – чувяки, на голове – в основном, шапочка, покрытая лёгким платком.

Господствующая форма общины – соседская (сельская). Сохраняются патриархально-родовые отношения. Традиционны обычаи взаимопомощи, кровной мести, куначества, аталычества. У горцев – обычаи «избегания». Общественные и семейные отношения определяются нормами адата и шариата.

По религиозной принадлежности большинство населения – мусульмане-сунниты. Среди некоторых групп, помимо суннизма, распространён суфизм. Многие народы раньше были христианами, сегодня христиане – большая часть осетин. Стойкими остаются до мусульманские верования – тотемизм, анимизм, семейно-родовой культ святынь и покровителей, аграрные и погребальные культы.

Одно из ярчайших явлений северокавказского фольклора – нартский (богатырский) эпос, истоки которого восходят к VIII – VII вв. до н.э. Другие жанры фольклора – героические, исторические и лирические песни, предания, плачи, сказки. Один из наиболее любимых танцев – парная лезгинка.

Традиционно распространены такие виды художественных ремёсел, как резьба по камню, дереву и кости, обработка кожи, ковроткачество, вышивание, ювелирное ремесло.

1.3. Народы Сибири

В географическом плане Сибирь часто рассматривается без Дальнего Востока с границей от Уральских гор до водораздела рек, текущих в Северный Ледовитый и Тихий океаны. С исторической точки зрения Дальний Восток включается в состав Сибири. Основные природные области – Западно-Сибирская равнина, Среднесибирское плоскогорье, горы Южной Сибири, система гор Северо-Восточной Сибири. Сибирь располагается в умеренном и холодном климатических поясах. Климат большей части её территории суровый, резко континентальный. Природные зоны – от арктических пустынь на севере до степной на юге. Наиболее типична – тайга. Сибирь является малонаселенной территорией, но при этом здесь проживает (или проживали) множество малых коренных народов.

Народы Западной Сибири, Ямала и Таймыра

Этот регион представляют *ханты, манси* (финно-угорская группа), *ненцы, селькупы, нганасаны* (самодийская группа уральско-юкагирской семьи); *кеты*; *сибирские татары* (тюркская группа алтайской семьи); *немцы* (германская группа), *русские, украинцы* (славянская группа индоевропейской семьи).

Манси и ханты сложились в результате слияния местных лесных племён уральской неолитической и бронзовой культур, обитавших в Западной Сибири с 4 тыс. до н. э. и поглотивших аборигенные арктические племена палеоазиатов, и угорских племён, двигавшихся во 2 – 1 тыс. до н. э. с юга. Предки нганасан – племена палеоазиатов, пеших охотников на дикого северного оленя. Для охоты часть их продвигалась дальше вглубь полуострова Таймыр, где встречалась с более развитыми самодийскими племенами и была ассимилирована ими к XVIII в., образовав новые племена. Предки ненцев и селькупов – самодийцы – древние скотоводческие племена, сформировавшиеся на территории Южной Сибири и в течение 1 тыс. переместившиеся по Оби в зону северной тайги и тундры, ассимилировав аборигенное население (кетов). Кеты – потомки одного из так называемых енисейскоязычных народов, живших в Южной Сибири. В связи с движением тюркских племён предки кетов с IX – XIII вв. начинают переселяться и оседают по берегам Енисея и его притоков. Основу этноса сибирских татар составляют угорские племена и кочевые тюркские племена средневековых кыпчаков. Сильное влияние на сложение этноса оказали татары Поволжья и Приуралья. Сегодня сибирские татары считают себя частью татарской нации. Формирование немецкой диаспоры произошло в конце XIX – начале XX в. в результате массового переселения немцев-колонистов из колоний европейской России, а также насильственного перемещения из Поволжья и других районов компактного проживания в сталинские годы. Все славянские народы Сибири могут быть поделены на две этнокультурные группы: старожилов (их основную массу составляют первопоселенцы XVIII в.) и переселенцев (потомков двух волн массовых переселений конца XIX и начала XX в.).

Ханты, манси, селькупы, кеты – представители хозяйственно-культурного типа таёжных охотников и рыболовов. У кетов также присутствуют черты скотоводческих культур. Северные селькупы освоили таёжное транспортное оленеводство. С начала XX в. представители этого хозяйственно-культурного типа также занимаются разведением коров, овец, лошадей, овощеводством и пр. В основном их образ жизни – полуоседлый – сезонные миграции в пределах промысловой зоны. Традиционное занятие ненцев и нганасан – крупностадное оленеводство (примерно с XVIII в). До этого – охота на пушного зверя, дикого оленя, дичь, рыболовство. Для них традиционен кочевой образ жизни. Татары традиционно занимались земледелием, подсобное значение имели скотоводство, охота, рыболовство. Большая часть немецких колонистов занималась исключительно сельскохозяйственным трудом.

Традиционные типы жилищ – чумы, землянки и полуземлянки, срубные и глинобитные жилища.

Основная пища охотников и рыболовов – рыба и мясо лося, оленя. У оленеводов – блюда из замороженного, копченого, сушеного, вареного мяса (оленина, мясо птицы) и рыбы. Основа рациона питания татар – мучные изделия, рыба, молочные и мясные блюда и продукты.

Традиционные элементы одежды – распашная шуба, малица, суконное пальто-халат, глухая суконная одежда с капюшоном; платье, рубаха, штаны. Обувь меховая, замшевая, кожаная.

Основой общественной организации являются патриархальная семья и посёлок.

Уральско-юкагирские народы и кеты – православные. Частично сохранили традиционные верования и обряды, шаманство(вера в духов, трехчастное строение Вселенной, почитание животных). Селькупы в основном остаются язычниками. Татары – мусульмане-сунниты. Немцы – лютеране, меннониты, католики.

Народы Восточной и Южной Сибири

Здесь проживают *якуты*, *долганы*, *тувинцы*, *хакасы*, *тофалары*, *шорцы*, *алтайцы*, *чуйские казахи* (тюркская группа), *эвенки* (тунгусо-

маньчжурская группа), *буряты* (монгольская группа алтайской семьи); *юкагиры* (юкагирская группа уральско-юкагирской семьи); *русские, украинцы* (славянская группа индоевропейской семьи).

Юкагиры относятся к древнейшему аборигенному населению Северо-Восточной Сибири. В 7 тыс. до н. э. их предки жили на востоке от Енисея, составляя единство с носителями уральских языков. Якуты в XII в. мигрировали из района Байкала к бассейнам Лены, Алдана и Вилюя, где вытеснили палеоазиатские народы, проживавшие там ранее. Долганы сформировались в конце XVIII – первой половине XIX в. в результате ассимиляции якутами Таймыра русских и эвенков. Одним из факторов консолидации долганов в единую этническую общность выступило православие. Предки эвенков в 3 тыс. до н. э. переселились с территории Северного Китая. Для тюркских народов Южной Сибири (тувинцев, хакасов, шорцев, алтайцев, тофаларов) характерно сочетание сибирских и центральноазиатских элементов. Буряты сформировались из различных монголоязычных племенных групп в результате вхождения в середине XVII в. территории по обе стороны Байкала в состав Российского государства. Бурятский этнос образовался к концу XIX в., и в него вошло некоторое число этнических монголов, тюркские, тунгусские и енисейские элементы.

У тундровых юкагиров основа традиционного хозяйства – охота на дикого оленя и транспортное оленеводство, у остальных – охота на копытных животных, рыболовство и собаководство. Главное направление хозяйственной деятельности эвенков – охота, сочетающаяся с сезонным рыболовством. Занимаются также оленеводством. Тунгусский центр одомашнивания оленей считается одним из древнейших в Сибири (первые века нашей эры). Основа традиционного хозяйства северных алтайцев и шорцев – охота, у большей части остальных тюркских народов – кочевое и полукочевое скотоводство (лошади, коровы, овцы, олени, яки, верблюды). После перехода к оседлости в XX в. кочевое скотоводство сменилось отгонным, большое значение приобрело пашенное земледелие (пшеница), развилось индивидуальное огородничество. У иркутских бурят основным видом хозяйственной деятельности стало земледелие. У забайкальских – кочевое скотоводство.

Типы жилищ тюркских народов многообразны: войлочные юрты монгольского типа; многоугольные деревянные юрты с коническим верхом; якутские балаганы; у охотников – конические шалаши из жердей, крытые корой; с начала XX в. – срубные жилища русского типа. Традиционным жилищем бурят служили восьмиугольные деревянные юрты, покрытые войлоком. У эвенков, юкагиров – чум.

В пище традиционно важное место занимают мясные блюда, блюда из молока и кисломолочных продуктов. Вместо хлеба часто используется мука из жареных зерен злаковых. В Южной Сибири пьют зелёный чай, в который наливают молоко, кладут соль, масло или сало. Из молока гонят крепкий спиртной напиток – араку, из кислого коровьего молока делают напиток айран.

Тип одежды тюркских народов зависит от вида деятельности. У скотоводов это длиннополая овчинная шуба монгольского типа (запахивается слева направо), подпоясанная кушаком. У охотников – короткий суконный халат, холщовая рубаха. Бурятам в качестве одежды служили рубаха и халат, суконная шинель с пелериной; зимой – халат из овчины или жеребячьих или телячьих шкур. Обувь зимняя – кожаные унты или сапоги, летняя – вязанная из конских волос с кожаными подошвами. Шапки – с бархатным околышком и шёлковой кистью наверху. Одежда народов Северо-Восточной Сибири шилась из оленьих и тюленьих шкур. Каждая часть зимней одежды состояла из двух кусков: мягкой – шерстью к телу и грубой – шерстью наружу.

Для общественного устройства характерна родовая экзогамия, значение родовых структур (патрилинейность). Роль женщины в основном связана с домом, внутри семьи она имеет высокий авторитет. Многожёнство встречалось до начала XX в. только среди богатых скотоводов. Общественные отношения юкагиров долгое время сохраняли черты матрилокального брака.

Религиозные верования сложились в русле православия и буддизма (ламаизма). Велика роль анимистических верований и шаманизма. Шаманы руководят праздниками, совершают жертвоприношения и моления духам. В культуре юкагиров из архаических черт сохранились культ предков, жертвоприношения собак, «вороний» эпос.

Развиты резьба по дереву, металлу, изготовление войлочных кошм, ювелирное, ткацкое ремёсла и пр.

Народы Дальнего Востока

Народы Дальнего Востока – это *эвенки, эвены, нанайцы, ульчи, ороки, удэгейцы, орочи* (тунгусо-маньчжурская группа алтайской семьи); *нивхи; чукчи, коряки, ительмены* (чукотско-камчатская семья); *эскимосы, алеуты* (эскимосско-алеутская семья); *евреи; русские, украинцы* (славянская группа индоевропейской семьи).

Нивхи-палеоазиаты, прямые потомки древнейшего населения низовий Амура и Сахалина. Нивхская культура является тем субстратом, на котором складывается культура остальных народов Нижнего Амура. В разное время туда приходили группы тунгусов, тюрок, монголов, маньчжур, которые, смешиваясь с автохтонным населением, формировались в различные этнические общности (нанайцы, ороки и др.). Предки эвенков и эвенов переселились в 3 тыс. до н. э. с территории Северного Китая. Во 2 тыс. они были рассечены продвижением на север якутов. Восточные эвенки образовали этнос эвенов. Чукчи – аборигены континентальной Чукотки. Их предки сформировались здесь на рубеже 4 – 3 тыс. до н. э. Коряки и ительмены (камчадалы) – аборигены Камчатки. Эскимосы сформировались в районе Берингова моря до конца 2 тыс. до н. э. В 1 тыс. расселились на Чукотке и вдоль арктического побережья Америки. Алеуты были переселены на Командорские острова в XIX в. с их родины, Алеутских островов. Поселения евреев на Дальнем Востоке связаны с созданием в 1934 г. Еврейской автономной области с центром в городе Биробиджане.

Главное направление хозяйственной деятельности эвенков и эвенов – охота, сочетающаяся с сезонным рыболовством, также оленеводство. Оленеводство эвенов более крупностадное. Традиционная культура народов Приамурья относится к хозяйственно-культурному типу оседлых рыболовов и охотников: охота как на морского, так и на таёжного зверя, промысел лососевой рыбы – кеты и горбуши. В культуре нивхов значительную роль играет собаководство. Традиционное занятие эскимосов и алеутов – морской зверобойный промысел, охота. У эскимосов также оленеводство. Чукчи до начала XIX в. занимались охотой на диких оленей. Позднее разделились на чукчей-оленеводов и приморских чукчей, заимствовавших у эскимосов куль-

туру охотников на морских животных. Коряки также делятся на две группы: оседлых жителей побережий, занимающихся рыбным промыслом, и кочевников-оленеводов тундры. На первом месте в хозяйственной деятельности ительменов стоит рыболовство, морское и речное.

Основной пищей охотников и оленеводов служит мясо, замороженное, вяленое, квашенное, сырое. В качестве дополнения – злаки, коренья, морские водоросли, сырые моллюски. У народов Приамурья в основе питания – рыба.

Жилище эвенков и эвенов – чум. Зимним жилищем народов Приамурья была землянка, летним и временным – шалаш и хижина, крытые корой. Под влиянием русских распространились срубные постройки. Оленеводы живут в ярангах. Прибрежные жители строили полуземлянки из брёвен, элементов китового скелета.

Верхняя одежда на Северо-Востоке – широкая рубаха до колен глухого покроя из шкур и меха. В сырую погоду или на промысел – камлейка того же покроя, но из кишок животных, с капюшоном. Общеамурская основа костюма – восточноазиатский тип: запашная одежда с удвоенной левой полой кимонообразного покроя. Летом из рыбьей кожи или тканей, зимой из собачьего меха.

Народы Нижнего Амура очень долго сохраняли черты родового строя. Род выполнял функции самоуправления. У народов Чукотки и Камчатки социальная основа – соседская община. У некоторых охотников на морского зверя существовали байдарные артели.

Народы Дальнего Востока православные, но для них (особенно для народов Приамурья) характерно практически полное незнание основ веры, неширокое распространение атрибутов культа, отказ от имён, данных при крещении. По своим традиционным верованиям они анимисты. Из анимистических представлений возник культ «хозяев природы», тесно связанный с промысловой обрядностью.

Среди художественных промыслов народов Амура – резьба и роспись дерева, раскраска, тиснение и резьба по бересте, плетение из прутьев и корней растений. У алеутов – плетение, у эскимосов – изготовление статуэток из моржового клыка, художественная аппликация и вышивка (узоры из оленьего меха и кожи, украшающие одежду и бытовые предметы).

Вопросы для самоконтроля

1. Какие народы России традиционно кочевники, а какие земледельцы?
2. Перечислите народы России, относящиеся к финно-уграм. К тюркам. К монгольской группе.
3. Опишите типы кочевых жилищ, характерных для народов России.
4. У каких народов России род играет большую роль, а у каких народов роль рода незначительна?
5. Какие религии представлены у народов России?
6. Что вы знаете о ремёслах народов России?
7. Расскажите о роли палеоазиатов в этногенезе народов Сибири.
8. Что такое патронимия?
9. Какой финно-угорский народ был искусственно создан в годы советской власти?
10. Чем отличаются саамы от других финно-угорских народов Северо-Запада России?

Тема 2. НАРОДЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЕВРОПЫ

С точки зрения географической характеристики ландшафт Европы носит преимущественно равнинный характер, горы занимают чуть менее 1/5 территории. Крупнейшие из них – Альпы, Карпаты, Пиренеи. Климат на большей части территории умеренный (на западе – океанический, на востоке – континентальный). Природные зоны варьируются от тундры вдоль побережья Северного Ледовитого океана до зоны средиземноморских субтропиков.

2.1. Народы Северной Европы

Северную Европу заселяют *шведы, норвежцы, исландцы, датчане, фарерцы* (германская группа индоевропейской семьи); *финны, саамы*(финно-угорская группа уральско-юкагирской семьи).

Финны ведут своё происхождение от древних прибалтийско-финских племён, предположительно проникших во 2 тыс. до н. э. на

территорию современной Финляндии и к VIII в. заселивших её большую часть, оттеснив саамское население на север и отчасти ассимилировав его. Позже в состав финского этноса была включена значительная часть карел. Северогерманские племена колонизировали Северную Европу во второй половине 1 тыс. до н. э. Шведы сформировались на основе объединения на рубеже 1 – 2 тыс. племен гётов и свеев. В их этногенезе участвовали также финны и саамы. В V – VI вв. на Датский архипелаг и в Ютландию с юга Скандинавского полуострова пришло племя данов, очевидно давших название народу, складывавшемуся с начала IX в. в процессе объединения племён. К концу 1 тыс. сформировались норвежцы («идущие путём на север»). Исландцы – потомки древнескандинавских переселенцев IX – X вв., главным образом из Норвегии. В их формировании участвовали также выходцы из скандинавских владений в Ирландии и Шотландии. Фарерцы – потомки норманнов (выходцев из Западной Норвегии), заселявших Фарерские острова с IX в., отчасти смешавшись с аборигенным кельтским населением Шетландских и Оркнейских островов.

У народов Северной Европы государства возникли гораздо позднее, чем в остальной Европе и развивались значительно медленнее. Долго сохранялся родовой строй. На международную арену некоторые народы Северной Европы (шведы, датчане, норвежцы) вышли в «эпоху викингов» (IX – XI вв.). После завершения этой эпохи началось образование отдельных независимых королевств.

Традиционно основа сельского хозяйства – мясо-молочное скотоводство. Одним из древнейших занятий было рыболовство, речное и морское. Основными занятиями саамов в зависимости от территории обитания и природных условий являлись оленеводство, рыболовство, морская и сухопутная охота. У фарерцев развито птицеловство и сбор яиц на птичьих базарах, сохранившиеся сегодня только как спорт.

Традиционные типы поселений – хутора, небольшие деревни.

Традиционное исландское жилище – дом с деревянным каркасом, стенами, выложенными плитками торфа, с дерновой крышей. Датское жилище – на дубовом каркасе, с фундаментом из валунов, стенами из сырцовой глины, крышей, покрытой соломой, торфом или дранкой. У норвежцев, шведов, финнов преобладали срубные дере-

вянные постройки. Саамы во время перекочевок использовали переносное конусообразное жилище. Стационарное жилище – бревенчатая постройка в форме четырёх- или шестигранной усеченной пирамиды.

В питании предпочтение отдают рыбе, мясу, молочным продуктам, крупяным блюдам. Характерны пресные лепешки, пшеничная каша.

Традиционный женский костюм – двух типов: костюм с сарафаном (сорочка и сарафан) или костюм с юбкой (вязаная кофта или лиф-безрукавка с сорочкой и длинная юбка), чулки, платки, чепчики, у исландцев – бархатная шапочка с длинной кисточкой. Мужской костюм состоит из рубахи со стоячим воротником, узких штанов ниже колен, шерстяных чулок, жилета, куртки, шляпы, шейного платка, у исландцев – вязаного свитера. Одежда обычно ярких расцветок.

Сплоченная семья – специфическая черта общества ещё со времен викингов. Самой распространенной сельскохозяйственной ячейкой является небольшая семейная ферма. Сезонное рыболовство тоже часто носит семейный характер. Семейная общность часто не исчезает и в условиях городской жизни. Размеры семей небольшие. Досуг обычно проводят дома. Распространено участие в работе добровольных организаций, удовлетворяющих разным интересам и чаще всего связанных со спортом и культурой. Характерно сильно развитое чувство равенства, очень высокий уровень жизни.

Традиционная духовная культура представлена фольклором: сказками, легендами, балладами, песнями, танцами. Интересна германо-скандинавская мифология. Она формировалась с V в. до н. э. до принятия христианства. Основной источник сведений о ней – поэтическая «Старшая Эдда». У истоков финской литературы, музыки и фольклора находится национальный эпос «Калевала».

Христианизация начинается в IX – X вв. Преобладающей религией становится лютеранство. Широко распространены такие церковные обряды, как крещение детей, конфирмация подростков, венчание и отпевание усопших. Но регулярно посещают церковь немногие.

Развиты художественные промыслы: ковроделие, плетение кружев, вышивание, вязание, изготовление керамики. Хотя обычно мастера культуры испытывали влияние западноевропейского искусства и ассимилировали многие его стили и сюжеты, тем не менее, в их

творчестве отражалась специфика родной страны, например, восхищение природой. Природа всё еще играет важную роль в народной культуре, об этом свидетельствуют пристрастие к спорту и жизни на лоне природы. В каждом округе бережно хранят свои диалекты, а также национальные костюмы, предназначенные для проведения обрядовых представлений, поддерживается изучение местной истории и издаются местные газеты.

2.2. Народы Западной и Центральной Европы

На этих землях проживают *немцы*, *австрийцы*, *фламандцы*, *голландцы*, *англичане, шотландцы* (германская группа), *ирландцы*, *гэлы*, *уэльсцы*, *бретонцы* (кельтская группа), *французы*, *италошвейцарцы*, *франкошвейцарцы*, *валлоны*, *румыны* (романская группа),*поляки*, *чехи*, *словаки* (славянская группа); *венгры* (финно-угорская группа уральско-юкагирской семьи).

К V в. сложились основные особенности этносов и сформировалась их география. В результате ассимиляции кельтов и славян германскими племенами баваров, франков, саксов и других сложился немецкий этнос. В результате ассимиляции кельтов германскими племенами англов, саксов, фризов, ютов возник английский этнос. В результате ассимиляции кельтских племен германскими племенами фризов и батавов сложился голландский этнос. На западе Европы сохранились очаги проживания кельтского населения. Романский элемент был принесен древними римлянами на территорию Франции, в результате чего в процессе смешения этого элемента с германским (племена франков, норманнов, бургундов) и особенно с кельтским (галлы) сформировался французский этнос. Основой польского, чешского и словацкого этносов было кельтское и германское население, ассимилированное западнославянскими племенами, сильнейшими из которых были соответственно племена поляков, чехов и словаков в VI – VIII вв. Предки венгров – угро-финские племена полукочевников-скотоводов, примерно в 1 тыс. перекочевали в бассейн Камы, позже в причерноморские и приазовские степи и в VII в. в Трансильванию, ассимилировав местное население, в том числе славян. В основе румынского этноса лежат фракийские племена гетов и даков,

романизированные в период Римской империи. Дакороманская общность ассимилировала большую часть славян Нижнего Дуная, на основе чего на рубеже 1 – 2 тыс. сформировались волохи – предки румын и молдаван. Государственные границы способствовали формированию этнографических различий между ними.

Традиционные отрасли сельского хозяйства – земледелие (пшеница, ячмень, кукуруза, сахарная свекла, табак и др.), животноводство (крупный рогатый скот, свиньи, овцы, птица), рыболовство, виноградарство и виноделие.

Развита традиционная городская культура. Города, как правило, имеют радиальную планировку с замком или монастырём в центре. Сельские жители живут в небольших деревнях или на хуторах. Сложились различные типы жилых домов. Например, средненемецкий – двухэтажный каркасный; внизу жилая часть, вверху подсобные помещения, хозяйственные постройки во дворе. Альпийский – в 2 – 3 этажа с каменным низом и деревянным верхом. У славян бытовало трёхкамерное срубное жилище, состоящее из избы, сеней-кухни и кладовой-каморы, с двухскатной крышей, крытой соломой или дранкой. В безлесных районах – глинобитные дома. Жилища венгров – с земляными стенами; с тростниковыми стенами, обмазанными глиной; деревянные.

Сложились и различные традиционные системы питания. Так, для славянской кухни характерно обилие мучных изделий (кнедлики, блины, лепёшки и пр.), кукуруза, овощи, картофель, кисломолочные продукты. В венгерской кухне много мяса, овощей (капуста, помидоры), мучных изделий (лапша, клецки), острых приправ, черного и красного перца, лука. Общенемецкие продукты – сосиски, колбасы. В Альпах предпочитают молочные продукты.

В Западной Европе национальный костюм в основном перестали носить уже в XIX в. У женщин это широкая юбка со сборками или несколько юбок, фартук, кофта, корсаж, чепец или шляпа. У мужчин – штаны, гетры, рубаха, блуза, жилет, куртка, шейный платок, берет, шляпа. Обувь – кожаные башмаки с пряжками, сапоги, деревянные башмаки. Тип английского костюма повлиял на формирование общеевропейского мужского костюма. Для него характерны строгость и простота линий, мягкие и спокойные тона. Интересен венгерский ко-

стюм – короткая рубашка с широкими рукавами, суконное пальто простого покроя, расшитый плащ с традиционным орнаментом; распространено ношение меховых шапок, соломенных шляп. Тирольский мужской костюм – короткие штаны на подтяжках, белая рубаха, красная безрукавка, чулки до колен, туфли, шляпа с пером. Сохраняется шотландский национальный костюм, включающий вязаные гольфы и мужскую юбку-килт.

Развита народная музыкальная и танцевальная культура. В ряду наиболее популярных инструментов – скрипки, контрабасы, кларнеты, флейты. Богат фольклор. Например, в фольклоре венгров выделяются песни, баллады (о разбойниках), сказки, исторические предания.

Все рассматриваемые народы – христиане: католики, православные, протестанты. Главный праздник – Рождество, в основном праздники связаны с католической традицией.

2.3. Народы Восточной Европы

Народы Восточной Европы представляют *украинцы*, *белорусы* (славянская группа), *молдаване* (романская группа), *литовцы*, *латыши* (балтийская группа индоевропейской семьи); *эстонцы* (финно-угорская группа уральско-юкагирской семьи).

Белорусы и украинцы сформировались в результате разделения единой древнерусской народности, в которую консолидировались восточнославянские племена в составе государства Киевская Русь. Украинцы сформировались главным образом на севере современной Украины. К XVII – XVIII вв. они продвинулись к причерноморским степям. Белорусы сформировались на землях Белоруссии, этноконтактной территории славян и балтов, в рамках Великого княжества Литовского в XIV – XVI вв. Эстонцы сформировались в Восточной Прибалтике на основе смешения древнего аборигенного населения и пришедших с востока в 3 тыс. до н. э. финно-угорских племён. Предки балтов проникли с юга в начале 2 тыс. до н. э., оттеснив к северу эстов, ассимилировав местное население и постепенно образовав латышский и литовский этносы. Предки молдаван – волохи, сформировавшиеся на основе романизированной группы фракийских племён.

Молдавская народность стала складываться с XII в. в Восточном Прикарпатье в результате этнического взаимодействия расселившихся там волохов и восточных славян.

Традиционные занятия – земледелие (рожь, пшеница, ячмень, овёс, гречиха, конопля, бобовые, картофель, лён) и животноводство (крупный рогатый молочный скот, овцы, свиньи, лошади). Отличительной особенностью хозяйства народов Прибалтики является значительное развитие рыболовства, у молдаван – виноградарство и садоводство.

У эстонцев основной традиционный тип жилья – эстонская жилая рига (рехетуба) – срубная трёхкамерная постройка с высокой соломенной крышей. Центральное жилое помещение, отапливаемое почёрному, использовалось также для просушки снопов; к нему примыкали холодная кладовая-камора и гумно. Другие постройки усадьбы – хлев, летняя кухня, баня. Иногда жильё строится отдельно, а за ригой остаётся только хозяйственное назначение. Основной тип традиционного жилища латышей – сруб на фундаменте из дикого камня. Крыши двускатные из соломы, тростника или дранки. Жилые помещения – по обе стороны сеней с кухней. В XX в.в Прибалтике распространяются дома типа коттеджей. Сохранившиеся до наших дней особенности древнего молдавского жилища – завалинка и галерея с фасадной стороны. Во внутреннем убранстве сохраняется традиция украшения комнат настенными коврами, ковровыми дорожками, покрывалами, полотенцами.

У народов Прибалтики традиционная женская одежда – длинная рубаха, широкая юбка (обычно 2; 3), передник, тканный или плетёный пояс, по праздникам – безрукавка. На голове – венки из лент и галуна, полотенчатые уборы. Со второй половины XIX в. стали носить чепцы и платки. Мужская одежда раньше утратила национальную специфику: холщовая рубаха, полотняные, суконные или полушерстяные штаны, жилет, холщовый или суконный кафтан, валяная шляпа. У молдаван традиционная мужская одежда – белая рубаха, белые штаны, тёмный жилет или меховая безрукавка; женщины носят белую орнаментированную рубаху, шерстяную несшитую юбку, шерстяной или полотняный фартук. Мужской головной убор зимой – ба-

рашковая шапка, летом – соломенная шляпа; женский – полотенчатый убор, платок.

Основу питания составляют изделия из ржаной, реже пшеничной муки, ячменной и овсяной крупы, гороха, молока, мяса. С конца XVIII – начала XIX в. широкое распространение получили картофельные блюда. В традиционном питании белорусов большую роль играют дикорастущие растения, такие как щавель, лук луговой, полевой чеснок, крапива, а также овощи. Напитки – берёзовый сок, медовый, хлебный, свекольный квасы.

В деревнях, в основном, были сильны общинные традиции – помочи, сябровство, посиделки и т. п. В Прибалтике с эпохи Средневековья, у славян с конца XIX в. большая патриархальная семья сменилась малой.

Среди традиционных музыкальных инструментов народов Прибалтики – струнные щипковые инструменты типа гуслей, деревянные трубы, козьи рожки, свирели, волынки. В XVIII в. распространяется скрипка, в XIX в. образуются духовые оркестры, развивается хоровое искусство. В фольклоре эстонцев значительную роль играют рунические песни, на основе которых составлен национальный эпос, а также песни, сказки. Большим разнообразием отличается календарный обрядовый цикл у славян.

Традиционные художественные ремёсла – обработка дерева, кожи, металла, ткачество. В прикладном творчестве народов Прибалтики большую роль играет обработка янтаря, у молдаван – ковроделие.

Большинство белорусов, украинцев, молдаван – православные; большинство эстонцев и латышей – протестанты (в основном лютеране); большинство литовцев – католики.

2.4. Народы Южной и Юго-Восточной Европы

В этом регионе проживают *итальянцы, испанцы, португальцы, каталонцы, сардинцы* и др. (романская группа), *словенцы, хорваты, сербы, черногорцы, македонцы, боснийцы, болгары* (славянская группа), *албанцы* (албанская группа), *греки* (греческая группа); *мальтийцы* (семитская группа афроазийской семьи); *баски*.

В этногенезе народов бывшей Югославии и болгар основную роль играли славянские племена. Этническими компонентами этих народов также являются фракийцы, иллирийцы, тюркоязычные протоболгары, пришедшие в VII в. из причерноморских степей. Одни из предков греков – протогреческие племена ахейцев, ионийцев, дорийцев и др. Общегреческое единство складывается в VIII – VI вв. до н.э. в эпоху греческой колонизации побережий Средиземного и Черного морей. Также в этногенезе современных греков принимали участие славяне, албанцы и другие народы. Албанцы происходят от древнего аборигенного населения Балкан – иллирийцев или фракийцев. Формирование единой этнической албанской общности начинается с XI в. Формирование мальтийцев происходило в процессе господства финикийской, карфагенской, римской, византийской, арабской цивилизаций. Древнейшим населением Пиренейского полуострова были иберы. Смешавшись позднее с кельтами, они легли в основу народа кельтиберы. В 1 тыс. они подверглись романизации, нашествию германских племен вестготов, арабов, на основе чего и сложились испанский, каталонский, португальский этносы. Основа итальянского этноса – племена италиков, крупнейшим из которых были латины, а также этруски, ассимилированные римлянами. На юге Италии свою роль в этногенезе итальянцев сыграли греки. Баски – один из древнейших (вероятно, доиндоевропейских) народов Европы, родственный иберам.

Занятия населения различаются в зависимости от региона и этнической группы. Повсеместно распространено пашенное земледелие. Везде выращивают бобовые, оливы, виноград. В северных районах – кукурузу, рожь, картофель и т.д. На побережье – цитрусовые. Распространено скотоводство (крупный рогатый скот, свиньи, овцы и т.д). Занимаются морским рыболовством. Большую роль играет виноделие.

Поселения разных типов. Есть большие поселения, однодворные хутора, много типично средневековых городов. Жилище италийского типа – двухэтажная каменная постройка с черепичной крышей и с внешней лестницей на верхний этаж. В сельской местности Испании традиционны каменные жилища, крытые соломой, одноэтажные или двухэтажные. Во многих районах используют глину и кирпич. В горных районах селения многоярусные, с тесной застройкой. Традици-

онные жилища на Мальте напоминают североафриканские: каменные строения, выходящие узким фасадом на улицу, иногда имеющие внутренний дворик с садом, с плоской крышей. У албанцев по мусульманской традиции городские дома были расположены в глубине закрытых дворов. Для интерьера сельских и городских жилищ характерно обилие ковров, драпировок.

Для южных славян в системе питания, наряду с общеславянскими чертами, характерно большое количество рыбы и овощей; мясо в основном по праздникам и зимой. Основа греческой кухни – фасоль, сладкий перец, баклажаны, помидоры, сыр и т.д. У испанцев – обильное употребление свиного сала, оливок, острых приправ. У итальянцев, мальтийцев в основе питания – хлеб, оливковое масло, сыр, спагетти, морепродукты.

Интересны костюмные комплексы. Один из вариантов народного греческого мужского костюма – черные или синие шаровары, белая рубаха, жилет со множеством пуговиц, красный или черный кушак, красный фес, шерстяной плащ; вариант женского костюма – длинная белая рубаха туникообразного покроя с широкими и длинными рукавами, вышитым подолом и широкая длинная юбка. Вариант албанского мужского костюма – узкие белые штаны, короткая рубаха, жилет, куртка, белый фес. Элементы мужских национальных костюмов Южной Европы – узкие штаны до колен, белая рубаха, куртки, жилеты, пояса, накидки, плащи, пледы; женских костюмов – рубаха (у итальянок часто с широкими рукавами вышитая), корсаж, юбка в складку, пестрый передник или платье (типичное испанское – узкое в талию с широкой юбкой со множеством оборок).

Традиционные ремёсла и прикладное искусство представлены изготовлением керамики, резьбой по дереву, художественной вышивкой, плетением, ткачеством.

Несмотря на значительную модернизацию общества, семья продолжает играть большую роль на всём протяжении жизни. У мальтийцев сильны патриархальные традиции, затворничество женщин. Запрещены разводы, аборты.

Большинство болгар, македонцев, черногорцев, сербов, греков – православные; итальянцы, испанцы, португальцы, мальтийцы, хорваты, словенцы – католики; боснийцы, албанцы – мусульмане.

Вопросы для самоконтроля

1. Расскажите о роли германских племён в этногенезе европейских народов.
2. Перечислите народы Европы, относящиеся к славянам. К кельтам. К романской группе.
3. Предки какого европейского народа прибыли с Камы?
4. В чём специфика горных типов поселений?
5. Что вы знаете о ремёслах народов Европы?
6. На основе какого национального костюма сложился общеевропейский тип мужского костюма?
7. Какие народы Европы исповедуют ислам?
8. К каким религиозным конфессиям относятся славянские народы Европы?
9. Какие эпические произведения народов Европы вы знаете?
10. Что вы знаете о развитии музыкально-танцевальной культуры в Европе?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Освоение материала по курсу «Культурная антропология» играет важную роль в формировании профессиональных компетенций культуролога. Знакомство с традиционной культурой разных народов позволит избежать этноцентричности и односторонности в формировании представлений об отечественной и мировой культуре. Знания о различных народах позволяют культурологу более грамотно и эффективно осуществлять свою профессиональную деятельность в разных сферах.

СПИСОК ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Армяк – верхняя, долгополая одежда из грубой, шерстяной ткани (изначально из верблюжьей шерсти). С капюшоном, без пуговиц, застёжек, запахивается ремнём.

Аталычество – обычай отдавать детей знатных родителей на воспитание вассалам или слугам.

Башлык – традиционный мужской головной убор (главным образом, у народов Кавказа): шерстяной капюшон с длинными концами-лопастями.

Бурка – плащ или накидка из тонкого войлока с козьей шерстью, распространённая на Кавказе. Различают бурку всадника – длинную, ворсистую, со швами, образующими широкие плечевые выступы и бурку пешего (принадлежность пастухов) – короткую, гладкую без швов.

Душегрейка – короткая тёплая женская распашная одежда на лямках, заложенная сзади в складки.

Зипун – старинная русская распашная полуприлегающая одежда с застёжкой встык, без воротника. Сзади зипун прилегал к талии, в боках имел клинья. Рукава длинные, вверху широкие, книзу сильно суженные.

Камлейка – верхняя непромокаемая промысловая одежда, сшитая из кишок морского зверя и украшенная птичьими клювами и маленькими перьями.

Клеть – женская холодная половина избы, через сени. Служила кладовой, иногда спальней.

Косоворотка – рубаха с косым воротом, то есть с разрезом сбоку, а не посередине. По версии академика Д. Лихачёва, разрез сбоку создавался специально для того, чтобы нательный крестик не выпадал во время работы.

Кушак – пояс, как правило, из длинного широкого куска ткани или плетёный из шнура.

Лапоноиды – антропологический тип саамов. Характерные черты: тёмная пигментация волос и глаз, смугловатая кожа, низкий рост, брахикефалия, очень низкое лицо, вогнутая спинка носа, иногда наличие эпикантуса.

Матрилокальность – форма брачного поселения, при которой муж переходит на жительство в родовую общину жены.

Ноговицы – одежда, облегающая ноги. Изготавливались из разных материалов: сукна, шерсти и т. д. Иногда соединялись в одно целое с обувью.

Патронимия – группа родственных семей, имеющих определённое хозяйство и общественное единство, общее по имени основателя патронимии наименование.

Пимы – высокие сапоги из оленьей шкуры мехом наружу.

Понёва – элемент русского народного костюма, женская шерстяная юбка замужних женщин из нескольких кусков ткани с богато украшенным подолом.

Руны – эпические народные песни карел, финнов, эстонцев и других прибалтийско-финских народностей. Генетически связаны с архаичными космогоническими мифами.

Сакля – жилище горцев Кавказа. Обычно каменное, глинобитное или из саманного кирпича, с плоской крышей. Наиболее характерно террасообразное расположение на горном склоне (при этом задние стены образует срытый вертикально склон горы, а крыша одной сакли может служить двором для другой, расположенной выше).

Сбитень – старинный русский национальный напиток, приготовляемый кипячением растворов мёда и патоки (позднее и сахара) с хмелем и различными пряностями.

Свойство – свойственное родство, родство по браку – связь между людьми (свойственниками), основанная на отношениях между одним из супругов и родственниками другого, а также между родственниками супругов.

Сени – входное, нежилое и неотапливаемое помещение, примыкающее к жилой части дома. Предохраняют близлежащие от входа помещения от ветра и холода; используются для хозяйственных нужд или для ночлега (летом).

Сорорат – обычай, по которому мужчина вступает в брак одновременно или последовательно с несколькими родными или двоюродными сёстрами.

Унты – повседневная зимняя обувь народов Крайнего Севера. Делаются из меха внутрь и наружу, чаще всего собачьего или оленьего, на подошве из толстого слоя войлока.

Черкеска – верхняя национальная мужская одежда народов Кавказа: в талию, ниже колен, со сборами, без воротника, с треугольным вырезом на груди; рукава широкие, полы – с боковыми разрезами могут закладываться за пояс; подпоясывается ремнем.

Чум – конический шалаш из жердей, покрываемый берестой, войлоком или оленьими шкурами.

Шариат – совокупность правовых, морально-этических и религиозных норм ислама, охватывающая значительную часть жизни мусульманина и провозглашаемая в исламе как «вечное и неизменное» Божественное установление; одна из форм религиозного права.

Юрта – переносное жилище у тюркских и монгольских народов-кочевников. Состоит из деревянных решётчатых стенок с куполом из жердей (конусообразным – у монгольских народов, полусферическим – у тюркских народов) и войлочным покрытием.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Балуева, Т. С.* Восточные славяне. Антропология и этническая история : монография / Т. С. Балуева. – М. : Научный мир, 2002. – 341с. – ISBN 5-89176-164-5.

2. Буряты : монография / под ред. Л. Л. Абаева. – М. : Наука, 2004. – 632 с. – ISBN 5-02-009856-6.

3. *Гайнутдин, Р.* Ислам в современной России / Р. Гайнутдин. – М. : Фаир-Пресс, 2004. – 313 с. – ISBN 5-8183-0762-Х.

4. *Дзуцев, Х. В.* Эволюция осетинской семьи и межсемейных отношений. Этносоциологический анализ / Х. В. Дзуцев. – М. : РОССПЭН, 2001. – 246 с.

5. *Зязиков, М. М.* Традиционная культура ингушей : история и современность : науч. изд. / М. М. Зязиков. – Ростов-на-Дону : СКНЦ ВШ, 2004. – 310 с. – ISBN 5-87872-302-6.

6. Ислам и исламская культура в Дагестане : монография. – М. : Восточная литература, РАН, 2001. – 198 с.

7. *Малявин, В.* Восток, Запад и Россия : избр. ст. / В. Малявин. – М. : Эксперт, 2005. – 319 с. – ISBN 5-901057-16-3.

8. Народы Западной и Средней Сибири : Культура и этнические процессы. – Новосибирск : Наука, 2002. – 324 с.

9. Народы Сибири : история и культура. Медведь в древних и современных культурах Сибири : монография. – Новосибирск : Ин-т археологии и этнографии СО РАН, 2000. – 103 с.

10. *Павловская, А. В.* Англия и англичане / А. В. Павловская. – М. : Триада, лтд : МГУ, 2004. – 263 с. – ISBN 5-86344-170-4.

11. Религия в истории и культуре монголоязычных народов России : сборник / сост. и отв. ред. Н. Л. Жуковская. – М. : Восточная литература, РАН, 2008. – 318 с. – ISBN 978-5-02-036346-5.

12. Северный Кавказ : человек в системе социокультурных связей : монография / под ред. Ю. Ю. Карпова. – СПб. : Петербургское Востоковедение, 2004. – 368 с. – ISBN 8-85803-277-9.

13. Татары : монография. – М. : Наука, 2001. – 583 с.

14. Тюркские народы Крыма : караимы, крымские татары, крымчаки / под ред. С. Я. Козлова. – М. : Наука, 2003. – 459 с. – ISBN 5-02-008853-6.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ…….....3
Тема 1. НАРОДЫ РОССИИ…….....…3
1.1. Народы Восточно-Европейской равнины……...…3
1.2. Народы Северного Кавказа……...……...…9
1.3. Народы Сибири……11
Вопросы для самоконтроля……..18
Тема 2. НАРОДЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЕВРОПЫ……..…18
2.1. Народы Северной Европы…….……..…18
2.2. Народы Западной и Центральной Европы……..…21
2.3. Народы Восточной Европы…….23
2.4. Народы Южной и Юго-Восточной Европы……..25
Вопросы для самоконтроля……...…28
ЗАКЛЮЧЕНИЕ…….28
СПИСОК ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ ……28
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК…….…31

КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Конспект лекций

Часть 2. НАРОДЫ РОССИИ И ЕВРОПЫ

Составитель
ЧЕСНОКОВА Надежда Владимировна

Ответственный за выпуск – зав. кафедрой доцент С. В. Погорелая

Подписано в печать 23.07.13.
Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 1,86. Тираж 100 экз.
Заказ
Издательство
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.