

Владимирский государственный университет

С. А. ЗУБКОВ

**ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ
ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ**

Учебное пособие

Владимир 2026

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

С. А. ЗУБКОВ

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

Учебное пособие

Электронное издание



Владимир 2026

ISBN 978-5-9984-2149-5

© Зубков С. А., 2026

УДК 5:1(075.8)

ББК 87.254я73

Рецензенты:

Доктор философских наук
профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических
дисциплин юридического факультета ВЮИ ФСИН России
А. С. Тимошук

Доктор философских наук
зав. кафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Ж. В. Латышева

Издается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

Зубков, С. А.

Философские проблемы естествознания [Электронный ресурс] :
учеб. пособие / С. А. Зубков ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Сто-
летовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2026. – 180 с. – ISBN 978-5-9984-
2149-5. – Электрон. дан. (1,51 Мб). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). –
Систем. требования: Intel от 1,3 ГГц ; Windows XP/7/8/10 ; Adobe
Reader ; дисковод CD-ROM. – Загл. с титул. экрана.

Содержит лекционный материал по базовой дисциплине «Философские
проблемы естествознания». Сведения в области исторических и теоретических
вопросов, проблем философии естествознания, изложенные в пособии, позволя-
ют осмыслить научные подходы, необходимые для будущих специалистов.

Предназначено для студентов вузов направлений подготовки 04.04.01 –
Химия, 05.04.06 – Экология и природопользование, 06.04.01 – Биология очной
формы обучения.

Рекомендовано для формирования профессиональных компетенций в со-
ответствии с ФГОС ВО.

Библиогр.: 96 назв.

ISBN 978-5-9984-2149-5

© Зубков С. А., 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Тема 1. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ: ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ.....	6
Тема 2. ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА	15
Тема 3. ХАРАКТЕРИСТИКА АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ	24
Тема 4. ОСОБЕННОСТИ, ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ, СВЯЗЬ С ЕСТЕСТВОЗНАНИЕМ.....	36
Тема 5. ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ ЭПОХИ РЕНЕССАНСА.....	44
Тема 6. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КЛАССИЧЕСКИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ.....	51
Тема 7. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ФИЛОСОФИЯ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ	59
Тема 8. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ.....	66
Тема 9. ЗАПАДНАЯ НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ XIX – XX ВЕКОВ	72
Тема 10. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	87
Тема 11. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О БЫТИИ. ОНТОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ.....	98
Тема 12. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ПОЗНАНИИ. ГНОСЕОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	120

Тема 13. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	129
Тема 14. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕ. СВЯЗЬ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ ...	144
Тема 15. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА БАЗЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА	156
КЛЮЧИ К ТЕСТАМ	170
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	171
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ИСТОЧНИКОВ	173
РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	174

ВВЕДЕНИЕ

В процессе освоения дисциплины необходимо сформировать компетенции знания основных философских терминов и понятий, и применения основ философии естествознания в практической и профессиональной деятельности.

Курс направлен на раскрытие базовых основ философского знания в связи с естественно-научными концепциями понимания традиционных общечеловеческих ценностей. Важным вектором изучения дисциплины является осмысление национальной философской мысли, историософских вопросов России и их связи с естествознанием.

Каждая из пятнадцати тем курса содержит материал, раскрывающий тот или иной аспект исторических и теоретических основ философии естествознания для обучающихся направлений подготовки 04.04.01 – Химия, 05.04.06 – Экология и природопользование, 06.04.01 – Биология.

Каждая тема включает дидактический материал: вопросы и задания; темы для докладов, которые являются основой для обсуждения на лекционных и семинарских занятиях.

Материал пособия позволяет подчеркнуть значимость основополагающих проблем философии естествознания в жизни каждого человека, изучающего философскую картину мира.

Тема 1. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ: ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДМЕТ

- 1. Философия естествознания как феномен культуры. Зарождение и дефиниции.*
- 2. Методы философии и естествознания.*
- 3. Основной вопрос философии. Естествознание и философия.*

1. Философия естествознания как феномен культуры. Зарождение и дефиниции

Философия зарождается, по утверждению Карла Ясперса, в так называемое осевое время, на рубеже VII - IV веков до нашей эры. В осевое время зарождается все наиболее важные феномены человеческой культуры: отдельные мировые и национальные религии, философия и наука.

Философия появляется в нескольких крупных цивилизациях: на западе в Древней Греции, на востоке – в Древнем Китае и Древней Индии.

Философия – это древнегреческое понятие, переводимое как любовь к мудрости. Впервые этот термин использовал в своей речи древний грек, основатель математической школы Пифагор (580 - 500 гг. до н. э.). Согласно идеалисту Пифагору, философы обязательно интеллектуально развиты и думают о своем здоровье.

Однако первым древнегреческим философом, математиком и астрономом считается Фалес Милетский (620 – 540 г.г до н. э.), который жил на 40 лет раньше Пифагора. Фалес выступал первым естествоиспытателем эллинского мира. Таким образом, время возникновения философии в древнем мире – VII - VI вв. до н.э. В это же время зарождаются и натурфилософские представления, то есть зачатки знаний о природе или протоестествознание.

Одна из современных дефиниций философии указывает на то, что - это универсальное учение о теоретизации проблем человеческо-

го мировоззрения, на основе осмысления связей человека с природой и обществом.

Философия и естествознание связаны в корреляции данных феноменов. Философия конкретно-научного знания своей универсальностью объединяет все блоки научного знания. Естествознание - совокупность наук о природе, взятых как единое целое, в их взаимосвязи и взаимозависимости. Эквивалентным значением обладает природоведение, с древнеиндийского языка - санскрита, «веды» - знание, наука. Латинское слово «natura» - природа, входит в состав европейских названий единой науки о природе, которые существуют на немецком и английском языках.

Наряду с интеграционными процессами - объединением естествознания как в целом, так и в крупные комплексы природоведческих наук, развивалась и дифференциация знания. По мере обнаружения новых свойств материи появлялись ранее не известные естественные науки. Нужно понять, что, как самих естественных наук, так и их концепций великое множество [6].

Естествознание – вся совокупность наук о природе, рассматриваемых в их взаимной связи, единстве и целостности. Естествознание в этом смысле проделало большой и сложный путь исторического развития от первых натурфилософских учений о природе как едином Космосе древних греков до ее (природы) аналитического расчленения на десятки и сотни предметных областей частных (специальных) естественных наук Нового и Новейшего времени с последующим воссозданием на базе синтетических и интеграционных процессов в естествознании XX в. Целостной картины природы как единого в своей основе эволюционирующего Космоса (вторая половина XX в.) [9, с. 64].

Если в XIX веке Гегель называл философию «царицей всех наук», то в новейшей истории философия передала пальму первенства научно-техническому прогрессу.

Структуру философского знания составляют четыре базовых раздела:

Первым наиболее фундаментальным разделом философии является знание о сущем или бытии, или онтологическое учение. Оно зарождается впервые в античном мире у элеатов, их ведущего представителя – Парменида.

На втором по важности месте в иерархии структуры философского знания находится гносеологический или познавательный раздел.

Далее выделяется один из самых сложных и актуальных блоков философского знания - знание о человеке, или антропологическая проблематика в философии.

Следующей по структурированности и интегрированности выступает социальная часть философии, или представления об обществе.

Кроме того, к философским учениям относятся этические знания, раскрывающие суть поведенческих реакций человека. Эстетическая составляющая философии - это учение о прекрасном. Основы формальной логики – как часть философского знания о принципах правильного мышления. Аксиология, как проблемы ценностей в философии.

Философии предшествуют мифология и религия как феномены человеческой культуры. Философское мировоззрение – это особый научно-теоретический тип мировоззрения. Философия отличается рациональностью, системностью и логикой.

Мировоззренческие представления в философии в ходе истории претерпели значительные изменения:

1. Наиболее ранними философскими знаниями являлись обобщенные сведения о космосе, природных стихиях, естественных первоэлементах мира (характерно для Древней Индии, Древнего Китая, ранней Античности). Пример космических циклов из древнеиндийской философии (Сатья, Трета, Двапара, Кали йуги).
2. Теоцентрическое мировоззрение в философии опирается на божественное или нуминозное знание, направленное на установление связей с Божеством (примером выступают средневековая европейская христианская и арабская мусульманская философия)
3. Антропоцентрический вектор как философский тип мировоззрения возводит человека в ранг главного существа и основной объект познания (начинается с эпохи Возрождения, продолжается в Новое Время и в современной философии).

Уровни философского мировоззрения:

1. Картина мира - совокупность вопросов о возникновении и существовании окружающего мира. Важные вопросы картины мира сле-

дующие: Как возник космос? Сколько будет существовать жизнь на Земле? (Концепция Большого Взрыва и креационизм)

2. Концепция жизни – совокупность вопросов о жизни и деятельности человека. Философию интересует проблема происхождения человека разумного, проблема счастья человека. (Примерами служат соотношения симбиотической концепции и авраамического учения).

2. Методы философии и естествознания

С греческого языка «методос» - путь познания истины. Среди наиболее известных и всеобщих методов философии выделяются диалектический и метафизический подходы, носящие противоположный характер.

Диалектический подход характеризуется учетом изменений, детерминистических закономерностей, тенденций развития. Первоначально под диалектикой понималось искусство беседы, диалога. В Древней Греции ранними диалектиками являлись натурфилософы Анаксимандр и Гераклит, затем моралист Сократ с помощью диалектики спорил с афинянами. Теорию диалектики создал немецкий классический философ Георг Гегель в Новое время.

Метафизика - метод, при котором объекты и феномены рассматриваются без учета взаимосвязей друг с другом, самодвижения, развития. В Древней Греции элеаты: Парменид, Зенон брали за основу метафизику, чтобы объяснить неизменность бытия мира, невозможность движения. Метафизика применяется в религиозной философии для объяснения бытия Бога и души.

Другие философские методы, появившиеся в ходе истории философии: догматизм, эклектика, софистика, герменевтика.

Догматический взгляд на мир и человека происходит из сверхестественных представлений, касающихся природы Бога, загробного мира, вечной жизни души и отношения ко всему как к божественному творению. (Примером данных отношений человека через призму религиозной веры является христианская философская мысль эпохи Средневековья)

Методика эклектики заключается в совмещении на первый взгляд не взаимосвязанных учений, представлений, концептуальных схем - (Древнеримский философ - Лукреций Кар совместил, исполь-

зую эклектику, учение об атомах Демокрита и учение о наслаждении Эпикура).

Софистический подход опирается на стремление продемонстрировать каверзную логику ораторского искусства и заключается в построении истинного вывода из ложного предположения в философской дискуссии. Софисты пытались доказать таким образом почти любое нелепое суждение. Как правило, применение софизмов в структуре речи носило юмористический и даже саркастический характер (Например, софизм «рогатый»).

Метод герменевтики разработан и получил распространение в современной философии, но имеет древние истоки он древних греков, веровавших в Гермеса – истолкователя текстов. Герменевтическая методика позволяет правильным образом интерпретировать выбранный для трактовки текст (Применяется в современной философии и социолингвистике).

3. Основной вопрос философии. Естествознание и философия

У основного вопроса философии существует две стороны: бытийная сторона или онтологическая сторона – отвечает на вопрос: «Что первично - материя или сознание?» и познавательная или гносеологическая сторона – заключается в постановке основной проблемы: «Познаваем или непознаваем мир?», «Что первично в процессе познания – чувства или разум?»

Из позиций в осмыслении разных сторон основного вопроса философии можно выделить как направления в философии, так и существенные философские методы. К их числу относятся: противоположные материализм и идеализм, и противоборствующие в Новое время и взаимосвязанные в гносеологии эмпиризм и рационализм.

Материализм - это направление, согласно которому основой является материя, она существует независимо от сознания. Сознание определяется материей и не является самостоятельной субстанцией. (Представители материализма: Аристотель, Карл Маркс, В.И. Ленин.)

Идеализм - первичным считается сознание, а не материя. Объективный идеализм - реально существует только идея; идея первична; вся действительность делится на «мир идей» и «мир вещей». (Представители идеализма: Платон, Георг Гегель, В.С. Соловьев).

Агностицизм - мир непознаваем полностью или частично, возможности познания ограничены познавательными способностями человеческого разума (Д. Юм, И. Кант).

Эмпиризм – представление о том, что чувственное познание первично, все познается через чувства и опыт. (Представители эмпиризма: Фрэнсис Бэкон, Томас Гоббс, Джон Локк).

Рационализм - идея того, что главным в познании является мышление или разум. (Представители рационализма: Рене Декарт, Бенедикт Спиноза, Готфрид Лейбниц).

Традиционно используются классификации методов научного познания по двум основаниям: степени общности метода (общенаучные и частно-научные методы) и характеру получаемого знания (эмпирические и теоретические методы).

Методология научного познания по степени общности:

I Общенаучные:

1. Анализ - метод всестороннего изучения целостного предмета, через разделение его на составные части.
2. Синтез - метод соединения прежде отделенных частей предмета в единое целое.
3. Индукция - метод построения логического общего вывода с помощью частных утверждений.
4. Дедукция - метод подачи заключения частного характера, следующего из первой общей посылки.
5. Обобщение - метод установления общих свойств и признаков объектов.
6. Абстрагирование - отвлечение от ряда свойств предмета с целью детального изучения других его свойств, более существенных для данного исследования.

II Частно-научные:

1. Естественно-научные:

- а) спектральный анализ в астрофизике;
- б) радиоуглеродный анализ в геологии;
- в) генная и клеточная инженерия в биологии и прочие являются содержанием последующих тем.

Методология науки по уровню научного исследования:

I. Эмпирические:

1. Наблюдение - целенаправленное восприятие явлений объективной действительности, отличающееся последовательностью и систематичностью.
2. Описание - изложение сведений об объектах средствами современного естественного или искусственного языка.
3. Эксперимент - ведущий метод - представляет собой опытную проверку (верификацию) научных фактов в специально создаваемых и контролируемых условиях, с возможностью восстановления хода явлений при повторении условий.

II. Теоретические:

1. Формализация - представление моделей абстрактно-математического типа, раскрывающих сущность изучаемых процессов действительности.
2. Аксиоматизация - создание теорий на основе аксиом - утверждений, истинность которых является доказанной.
3. Гипотетико-дедуктивный метод - построение системы дедуктивно-связанных между собой гипотез, из которых следуют утверждения об эмпирических фактах.

Естественно-научное познание осуществляется через несколько стадий:

Эмпирический факт —> наблюдение —> формирование гипотезы, для объяснения наблюдения —> проверка гипотезы через эксперимент —> создание теории (если гипотеза подтверждается) —> проверка следствий, вытекающих из теории.

Яркими иллюстрациями всех этапов естественно-научного познания могут служить формирование теории тяготения Исаака Ньютона (XVII век), теории дрейфа материков Альфреда Вегенера (XX век) [6].

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Где и когда появилась философия?
2. Кто ввел в обиход термин философия?
3. Что такое философия естествознания?
4. Кто являлся первым античным натурфилософом? К какой философской школе он принадлежал?

5. Что такое философия? Каково значение слова и определение понятия?
6. Каковы наиболее универсальные противоположные философские методы?
7. Кто были их основатели и в чем заключаются особенности этих методов?
8. Каковы две стороны основного вопроса философии?
9. Какого место естествознания в философской методологии?
10. Как называется наиболее фундаментальный раздел философии?
11. Какие существуют разновидности материализма?
12. Перечислите виды идеализма.
13. Каковы стадии естественно-научного познания?
14. Как называется учение о бытии?
 - а) антропология;
 - б) этика;
 - в) эстетика;
 - г) онтология;
 - д) социология.
15. Как называется учение о познании?
 - а) онтология;
 - б) гносеология;
 - в) социальная философия;
 - г) аксиология;
 - д) этика.
16. Как называлась космоцентрическая философия?
 - а) натурфилософия;
 - б) эпистемология;
 - в) позитивизм;
 - г) экзистенциализм;
 - д) философия жизни.
17. Кто основал эмпиризм?
 - а) Джон Локк;
 - б) Роджер Бэкон;
 - в) Фрэнсис Бэкон;
 - г) Томас Гоббс;
 - д) Клод Гельвеций.

18. Кто основал рационализм?
 - а) Мишель Монтень;
 - б) Готфрид Лейбниц;
 - в) Барух Спиноза;
 - г) Рене Декарт;
 - д) Николай Кузанский.
19. Как называется учение о непознаваемости мира?
 - а) парадигма;
 - б) фальсификация;
 - в) верификация;
 - г) гностицизм;
 - д) агностицизм.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Предмет и задачи философии естествознания.
2. Зарождение натурфилософии в осевое время.
3. Функции философии естествознания.
4. Структура философского знания. Место естествознания в структуре философии.
5. Методы философии: диалектика и метафизика. Подходы к естествознанию.
6. Методы и направления философии: материализм и идеализм. Положение естествознания в философской методологии.
7. Методы и направления философии: эмпиризм и рационализм. Методология естествознания.
8. Ранние натурфилософские подходы.
9. Методы Аристотеля. Учение о человеке и природе.
10. Эклектика как метод древнеримской философии. Естествознание и эклектика Лукреция Кара.
11. Догматизм как метод философии Средневековья. Естествознание и догматизм.
12. Герменевтика как метод философии. Герменевтика в естествознании.

Тема 2. ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

- 1. Философия Древнего Китая (этика конфуцианства, даосизм как религия связи с природой и гармонии, моизм - философия умеренности и экономии, легизм с опорой на закон).*
- 2. Философия Древней Индии: шесть философских систем Древней Индии. Натурфилософские проблемы.*
- 3. Неортодоксальные философские древнеиндийские школы (религиозные системы буддизма и джайнизма, и материализм и атеизм локаяты). Связь с природой.*

1. Философия Древнего Китая (этика конфуцианства, даосизм как религия связи с природой и гармонии, моизм-философия умеренности и экономии, легизм с опорой на закон)

В истории Древнего Китая выделяют период золотого века древнекитайской философии с VI по III века до н.э. В это время существовало около сотни философских больших и малых концепций. Обратимся к рассмотрению наиболее основополагающих философских учений.

Конфуцианское этическое и религиозное учение опиралось на сообщество интеллектуалов (жу), сплотившихся вокруг великого учителя, отца китайской нации - мудреца Кун или Конфуция (551-479 гг. до н. э.). Конфуций создает моральное учение о гуманности и следовании ритуалу. Идеальный человек – благородный муж или цзюнь цзы – человек высокоморальных качеств. Основной трактат школы «Лунь юй» – «Беседы и суждения».

Конфуций абстрагировался от космологической философии, свойственной этому времени, и концентрировался на антропологических и моральных аспектах философского знания.

Конфуций в первую очередь призывал к любви к родителям, сыновней почтительности (сяо), уважению старших, ценности к учебе и чтению книг.

Даосизм как религия гармонии с Дао – высшим вселенским началом. Дао как путь к высшему – это эквивалент слова философия. Основатель легендарный мудрец Лао-цзы (580-500 гг.). Главный

трактат – Дао дэ цзин – книга о пути и благодати. Даосы практиковали живопись, поэзию, музыку на лоне природы. В эту школу, как правило, входила и философия единства светлого начала («ян») и темного начала («инь»).

Даосизм – основное философское учение Древнего Китая, имеющее связь с протоестественно-научными представлениями. Познание космоса, природы проходило созерцательным и мистическим путем, соблюдался теологический принцип – «у вэй» - недеяния.

Моизм создается как светская философия: «аскетического народолюбия», то есть философия крайней экономии для общественного блага. Мо-цзы (490-403 гг.), первоначально был сторонником конфуцианства, а затем выступил с его резкой критикой. Идеи моизма сводились к братской всеобщей любви, экономии в расходах, отказе от музыки.

Легизм, или буквально «школа закона», с китайского языка Фа цзя представляет собой сформировавшееся в 4-3 вв. до н. э. Основатели учения в основном китайские военачальники, которые утверждали систему тоталитарной власти в государстве. Один из представителей - Шан Ян, выступавший за сильную армию и суровые наказания для граждан.

Моизм и легизм в философских выкладках опирались на вопросы антропологии, экономики, права, проблемы окружающей природы практически не затрагивались ими.

2. Философия Древней Индии: шесть философских систем Древней Индии

Классические или ортодоксальные философские школы признавали авторитет Вед наиболее ранних религиозных трактатов Индии.

1. Одна из ранних философских школ, опирающихся на Веды - Санкхья. В переводе с санскрита название означает: «исчисляющий». Базовое учение санкхьи имеет своей основой гносеологию или теорию познания. Это гносеологическое учение стремится к познанию мира через перечисление основных объектов и средств познания. Основателем считается мудрец Капила (IV век до н.э.). Эта философия носит дуалистический характер. Высшим источником космоса является Брахман - мировой неизменный дух, за которым стоит личност-

ный, повелевающий аспект божества – Ишвара или Вишну. Вторая внешняя часть – Пракрити, или материальная природа, состоящая из трех свойств – гун: благости, страсти и невежества. Выделяются пять грубых элементов бытия материи: земля, вода, воздух, огонь, эфир и три тонких компонента: ум, разум и ложное эго. Рассматриваются пять органов чувств или органов восприятия: зрение, слух, обоняние, вкус и осязание.

Санкхья имеет направленность на освобождения (мукти) от круговорота рождения и смерти (самсары) путем познания всех этих составляющих.

Санкхья разбирает вопросы ведической космологии. Креационизм в генезисе космоса опирался на Веды. Устройство вселенной описано в три уровня планетных систем.

2. Йога как школа философии, в переводе означает связь с высшим. Эта философия стала очень распространена по всему миру, благодаря признанию ценности и практичности физических и дыхательных упражнений йоги.

Основатель - мудрец Патанджали (II век до н. э.) создает восьмиступенчатую йогу или аштанга йогу. Начальными этапами аштанга йоги являются упражнения хатха йоги, распространенной на западе. Высшими аспектами восьмиступенчатой йоги служат медитативные практики бхакти йоги - любви и преданности - освобождение через любовь к Богу.

3. Вайшешика - название одной из школ, переводится как «особенный, своеобразный». Основатель Канада. Эта философия направлена на освобождение человека через правильное познание реальности. Эта философия направлена на изучение онтологии и выделяет: бытие и небытие. Под бытием понимается группа телесных элементов (земля, вода и т.д.). Эти элементы находятся в связи с чувствами человека. Если чувство обоняния - это запах и элемент земли, то чувство вкуса указывает на вкус и элемент воды. Чувство осязания - через осязание с воздухом, а зрения - через цвет со светом. Орган слуха – соединяется через слух с эфиром. Вайшешика рассматривает также атомы как элементы бытия материи.

4. Ньяя - древнеиндийская логическая философская школа. Основатель – Гаутама. Ньяя как логика как учение о правильном мышлении служит основой для доказательства бытия Бога - Ишвары. Са-

кральный смысл ньяи опирается на представление о том, что одной материальной причины недостаточно для объяснения мироздания, нужна какая-то разумная причина, высшая причина.

Логическое учение ньяи тесно связана с теорией познания. Ньяя выделяет три ступени познания в отличие от западной двухступенчатой модели. Первая ступень - чувственное познание (пратьякша). Вторая ступень, как и первая подтверждает западную модель теории познания – это логическое познание (анумана). Анумана осуществляется через умозаключения: от причины к следствию, от следствия к причине. Третья ступень познания - звуковая вибрация (шабда), базирующаяся на текстах и мантрах Вед.

5. Еще одна ортодоксия ведизма - школа мимамса - в переводе «исследование, изучение». Основатель - мудрец Джаймини. Согласно этой философии, Вселенная и ее живые существа управляются законом кармы. Карма – известное понятие древнеиндийской философии означает принцип действий человека и воздаяния за них. Цель мимамсы - обретение счастья и блага души, заключающихся в возвышении сознания и очищении тела.

6. Веданта - наиболее ортодоксальная школа, в переводе - заключение Вед. Основатель - мудрец Вьяса. Эта школа наиболее точно трактовала Веды и не отклонялась от их изначального смысла. Абсолютная истина с точки зрения веданты достигается в 3-х аспектах: личностный (Бхагаван); локализованный (Параматма); безличный (Брахман).

Веданта опирается на главный философский трактат Вед - Бхагавад гиту. Гита раскрывает через 700 стихов основные пять тем теологии индуизма: Ишвару – повелителя, творца; дживу - душу; пракрити – материальную природу; карму - закон воздаяния; калу - вечное время.

Шад-даршана, или шесть систем ведической философии имели тесную связь с натурфилософской мыслью, с тремя уровнями планетных систем, описанных в Ведах.

3. Неортодоксальные философские древнеиндийские школы (религиозные системы буддизма и джайнизма, и материализм, и атеизм локаяты)

Неортодоксальные школы отказались по тем или иным причинам от авторитета Вед. В основном отказ состоял в религиозной оппозиции ведийским канонам. В частности, буддизм и джайнизм с их ставкой на ненасилие (ахимсу) не устраивали жертвенные обряды ведизма, брахманизма.

Буддизм - известная мировая религия и философия. Ее основатель древнеиндийский мудрец Сиддхартха Гаутама Шакьямуни Будда. Он родился у индийского царя – махараджи и провел во дворце беззаботное и радостное детство, но после осознал весь ужас идеи о цикле бесконечных перевоплощений и увидел, сколько страданий и горя в окружающем мире.

Под деревом Бодхи принц Сиддхартха стал Буддой, то есть обрел просветление. Он прозрел относительно понимания причин страданий человека. Будда в переводе с санскрита означает «просветленный», «пробужденный». После прозрения Будда решил поведать людям о своих переживаниях и реализациях.

Первая проповедь, которую провел Будда, была услышана народом в городе Бенарес. К нему стали присоединяться сторонники этой философии. Проповедь Будды продолжалась 40 лет, он рассказывал о своем учении по всему северу и центру Индии.

Философия буддизма сформировалась в рамках различных течений и школ этого учения. Первоначальная хинаяна – малая колесница учения была избранным путем для монахов. Махаяна – большая колесница – широкий путь спасения в буддизме и для монахов, и для мирян.

В отличие от авраамических и ряда других религий, в философии буддизма нет понятия Бога и бессмертной душе, которую ждут вечные мучения за несправедную жизнь. Есть просто человек: добрые и злые поступки, совершенные им на протяжении жизни и отражающиеся на его карме.

Философия буддизма принимает карму, или закон воздаяния. Один из важных терминов буддизма - просветление. В таком духов-

ном и ментальном состоянии, свободном от негативных эмоций, мыслей, желаний, человек воспринимает мир таким, какой он есть.

Итогом медитативных практик буддизма является нирвана. Это состояние характеризуется: осознанием своей духовной природы, основанное на отказе от мирских благ, отречении от комфортного проживания. Достижение состояния нирваны дает человеку контроль над своим разумом.

К сансаре или «колесу жизни» в буддизме отношение такого, что все живые существа, кроме тех, которые достигли просветления, остаются в этом круговороте рождения и смерти.

Буддизм ретранслирует систему устройства Вселенной ведизма, продолжает концепции антропологии и мистицизма кармы и реинкарнации.

Основные положения философии буддизма сводятся к четырем благородным истинам.

Первая истина заключается в том, что жизнь человека исполнена страданий. Вторая истина гласит, что источником страданий человека являются его желания. Третий истинный принцип Будды сводится к тому, что свобода от желаний дает человеку свободу от страданий. Четвертая благородная истина дает человеку путь спасения. В буддизме путь духовного спасения - это благой восьмеричный или «срединный» путь спасения - это воздержание от крайностей в философии буддизма, которое помогает освободиться от страстей. Будда считал, что целесообразно идти по «срединному пути». Не нужно отказываться от всех благ цивилизации и быть аскетом, но и не стоит вести роскошную жизнь. Человеку надо найти среднее между этих двух крайностей.

Еще одной известной неортодоксальной философией Древней Индии являлся джайнизм. Это также одна из национальных крупных религий в Индии. Основатель этого учения, известный как Махавира, жил около 2500 лет назад. Он учил этике ненасилия - ахимсы, который утверждал, что все живые существа достойны жизни. Он поддерживал строгое вегетарианство и непричинение насилия никаким организмам.

Подход материализма и атеизма в Древней Индии представляла неортодоксальная школа локаяты. Локаята - переводится как «направленное на этот мир». Основателем школы, как правило, счи-

тают мудреца Чарваку. Локаята не поддерживает тексты Вед, отрицает существование Бога и души, отвергает идею потустороннего мира и закон кармы.

Локаятики - сторонники сенсуализма и гедонизма. Единственным возможным источником познания Локаята считает ощущения. Они возникают, согласно Локаяте, постольку, поскольку органы чувств состоят из тех же элементов, что и воспринимаемые предметы.

Отказываясь от любой аскетики, философы школы локаята стремятся к обретению чувственных удовольствий, одними из которых являются удовольствия от употребления пищи.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. На какое время приходится золотой век древнекитайской философии?
2. Какие естественные науки изучались в Древнем Китае?
3. Как называл Конфуций свой идеал человека?
4. Почему Э.Фромм называл даосизм гуманистической религией?
5. Какова натурфилософия даосизма?
6. Почему Мо цзы выступал против музыки?
7. В чем суть философии легизма - Фа цзя?
8. Чем ортодоксальные школы Древней Индии отличаются от неортодоксальных?
9. Какова космология Вед?
10. Какие открытия в области естествознания были сделаны в Древней Индии?
11. В чем заключается популярность йоги в западной культуре?
12. Как зародилась философия буддизма?
13. Какое место занимает этика ненасилия в философии джайнизма?
14. В чем состоит материализм локаяты?
15. Как называлось основное этическое произведение Конфуция?
 - а) Беседы и суждения;
 - б) Книга перемен;
 - в) Книга истории;
 - г) Трактат Мо цзы;
 - д) Книга о пути и благодати.

16. Кто основал даосизм?
- а) Мо цзы;
 - б) Шан Ян;
 - в) Капила;
 - г) Лао цзы;
 - д) Конфуций.
17. Кто основатель философии йоги?
- а) Конфуций;
 - б) Патанджали;
 - в) Ведавьеса;
 - г) Шанкара;
 - д) Бхактиведанта Свами.
18. Кто создатель локаяты?
- а) Сиддхартха Гаутама;
 - б) Джаймини;
 - в) Чарвака;
 - г) Гаутама;
 - д) Нимбарка.
19. В чем суть буддизма?
- а) линейности времени;
 - б) авраамизме;
 - в) философии насилия;
 - г) восьмиступенчатой йоге;
 - д) четырех благородных истинах.
20. Какие сакральные принципы отвергались локаятиками?
- а) красоту и любовь;
 - б) жизни и смерти;
 - в) онтологии и гносеологии;
 - г) сансара и карма;
 - д) телесное и мыслительное.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Конфуцианство как моральная философия и религия.
2. Даосизм как религия и натурфилософия гармонии.
3. Моизм как направление философии Древнего Китая.
4. Легизм как школа законников.
5. Философия санкхьи как одна из шести ортодоксальных школ.
6. Мимамса как философия Древней Индии.
7. Вайшешика как философская система.
8. Ньяя - индийская логика.
9. Йога как философия Патанджали.
10. Веданта как наиболее ортодоксальная ведийская школа.
11. Локаята как материалистическая школа.
12. Буддийская философия.
13. Естествознание Древней Индии.

Тема 3. ХАРАКТЕРИСТИКА АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

- 1. Зарождение философии. Особенности античной философии естествознания.*
- 2. Натурфилософия античности.*
- 3. Классический период античности и антропологические учения.*
- 4. Зрелая античность. Греко-римская философия естествознания.*

1. Зарождение философии. Особенности античной философии естествознания

Античная означает древняя философская мысль, но вытекающая лишь из наиболее ранних европейских древнегреческой и древнеримской цивилизаций.

Зарождение первой философии в Европе связывается с ранней древнегреческой античной мыслью VII - VI в. до н. э. Вся античная эпоха довольно продолжительна и охватывает несколько столетий. Последняя школа античности - Платоновская Академия была закрыта лишь VI в. н. э.

Античная философия имеет свою периодизацию. Каковы этапы античности? Как правило, выделяют три или четыре периода в этой философской эпохе.

Первый этап носит название раннего, натурфилософского или досократического. Его продолжительность с VII до V вв. до н. э. Мыслители этого периода искали первоначало мира, были сосредоточены на познании природных, космических истин и глубин мироздания. Этих первых знатоков философии, поэтому называли натурфилософами. Еще они назывались досократиками, так как предшествовали великому реформатору античного мира – моралисту Сократу, обратившемуся от изучения природы к познанию человека.

Наиболее знаменитыми школами ранней античности являлись: Милетская, Элейская, Пифагорейская и учения отдельных ярких натурфилософов, таких как: Гераклит Эфесский, Эмпедокл, Анаксагор, Демокрит и другие.

Второй период охватывает время с V в. по IV в. до н. э. Этот этап именуется классическим, кроме того, в честь Сократа как олице-

творения философии, этот временной промежуток называют сократическим периодом. В данное время наблюдался расцвет Афинской школы античности, которую представляли такие древнегреческие знаменитости как: Сократ, Платон, Аристотель, а также софисты. Самые плодотворные писатели-философы этой школы: учитель Платон и его ученик Аристотель составили множество трудов, которые все сохранились до наших дней.

Заключительный период античной мысли, как правило, объединяет два этапа: эллинистический и греко-римский (III в. до н. э. - VI в. н. э.). Это время становления и развития зрелой этической мысли следующих философских систем: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм.

2. Натурфилософия античности

Ранний период античной философии приходится на сворачивание родовых отношений и закрепления начального рабовладельческого уклада существования общества. Вместо родовой общинной формы произошло утверждение гражданской в виде – полисной структуры, города-государства, ставшей особым феноменом социально-политического устройства древних эллинов.

В процессе построения гражданского общества и демократической формы устройства государства имели место, как сохраняющаяся изначальная мифологизация общественного сознания, на основе веры в Олимпийских богов, так и демифологизация, то есть отказ от мифов в объяснении мироздания. С одной стороны, древние греки сохраняли мифологические представления, способствовавшие устойчивости их отношений к миру и социальным связям. С другой стороны, новое демифологизированное видение мира позволяло расширять границы познания и уточнять причинные элементы бытия мира.

Процесс зарождения и развития античной философской мысли инициируется первыми мудрецами эллинами на основе обращения к выявлению космических первоначал. Ведущий вопрос ранней античности: «Из чего всё?». Натурфилософам этого времени нужно было выяснить главное: какова же причинность мироздания?

Опора на эллинское «архэ» как первоначало космоса, отличает натурфилософов от более поздних мыслителей античности. Все три лидера Милетской школы: Фалес (конец VII — пер. пол. VI вв. до н.

э.), Анаксимандр (VI в. до н. э.) и Анаксимен (VI в. до н. э.) предложили первые оригинальные взгляды на первоначала мира. Эта самая ранняя античная школа задала вектор философской мысли через идею первоначала.

Создателем первой натурфилософской школы в полисе Милете, на острове Самос являлся наиболее ранний мыслитель - Фалес (ок 625 – 547 до н. э.). Фалес Милетский - это первый философ и ученый-астроном, который предложил объяснять мир иначе, на основе наглядных, а не мифологических причин. Он родился на 40 лет раньше Пифагора - основателя философии. В отличие от Пифагора он не придумал слово философия, но уже философствовал.

Среди первых научных открытий Фалеса выделяются предсказание солнечного затмения (585 г. до н. э.), а также определение продолжительности года в 365 дней, и продолжительности месяца в 30 дней.

Собственно философским учением Фалеса было обозначение натурфилософского феномена первоначала. Исторически первым предложенным таким первоначалом была именно вода. Согласно Фалесу, вода - это связующий элемент мира. Все начинается в воде и заканчивается в ней.

Другим значительным представителем этой первой античной школы являлся Анаксимандр (ок. 610 – 546 до н. э.). Произведения Анаксимандра как и ряда других ранних греков не дошли до нас, но о них есть сведения в трудах Аристотеля. Его идея первоначала гораздо более загадочная и неповторимая – это апейрон – активное бесконечное первовещество. На основе движения апейрона происходит движение всех вещей мира. Наряду с Гераклитом, Анаксимандр Милетский создает первое диалектическое учение. Кроме того у Анаксимандра было и первое эволюционное знание, касающееся происхождения человека. Он полагал, что первочеловек жил в воде, дышал жабрами и был похож на рыб.

Еще одна известная персона этой школы - Анаксимен. (585 – 524 до н. э.) Он рассматривал первооснову всего в качестве элемента воздуха. Анаксимен рассуждал о том, что не только облака образуются из воздуха, но и сами человеческие существа, и даже боги.

Пифагорейская философская школа создана легендарным Пифагором (2-я половина VI в. до н.э.) - математиком и творцом термина

философии. Он уже родился не в Милете, но на этом же острове Самос, расположенном недалеко от Малой Азии. Пифагор создал не только свою знаменитую теорему, но и философское учение о мире, как гармонии чисел. Пифагор - философ идеалист, рассуждающий о мистике чисел.

Другие, прославленные пифагорейцы: Аристарх Самосский, Филолай создали первые космологические концепции мира: пироцентрическую модель и идею гелиоцентризма.

Гераклит из Эфеса (ок. 520 – 460 до н. э.) - яркий представитель ранней натурфилософии. Он вместе с Анаксимандром был основателем метода диалектики в философии. Его главный тезис: «панта рей» указывает на постоянную изменчивость всего в этом мире. Еще одно диалектическое высказывание Гераклита: «в одну и ту же реку нельзя войти дважды», раскрывает идею подвижности и обновления состояний этого мира.

Первоначало мира, согласно Гераклиту, есть огонь, который находится в постоянном обновлении и управляется мировым логосом.

По характеру Гераклит вошел в историю как человек нелюдимый и мрачный, поэтому его называли «темным» философом.

Элейская школа - это философская школа, появившаяся в полисе Элея, на южном побережье Аппенинского полуострова. Рассвет полиса Элея приходится на VI в. до н.э. На сегодняшний день топографически это место находится на территории Италии и называется Веллия. На этом месте сохранились остатки древней Элеи и создан музей Парменида.

Философы, заложившие начала элейской школы - это странствующий поэт - Ксенофан (ее создатель), наиболее видный представитель - Парменид, а также Зенон и Мелисс. Заслуга элеатов и особенно Парменида - определение основ онтологии и метода метафизики.

Парменид стал знаменитым благодаря введению в философию важнейшего понятия «бытие». Он утверждал, что бытие неизменно, тем самым предложив взять за основу метафизический подход. Бытие существует, небытия не существует, согласно Пармениду. Все что мы способны мыслить существует.

Ученик Парменида Зенон Элейский создал парадоксы, отрицающие движение, и потому, указывающие на противоположность диа-

лектике. Наиболее известны четыре апории: «Дихотомия», «Ахиллес и черепаха», «Стрела», «Стадион». Зенон, как и Парменид, показывал через апории, что бытие неизменно. Данная тематика Зенона дает обоснование метафизических представлений.

Левкипп - учитель Демокрита, создал учение об атомах. Его ученик Демокрит (ок. 460—370 до н. э.) утверждал, что все состоит из атомов и пустоты. Атомы различаются по своей форме, размерам. Атомы - есть архэ, первоначало мира.

4. Классический период античности и антропологические учения

Классический этап античности начинается с деятельности софистов и Сократа. Они совершили поворот к человеку в философии от космоса и природы.

Софисты - мастера красноречия, словесности в древнегреческой философии. Наиболее видные – это старшие софисты: Протагор (ок. 480—410 до н. э.), Горгий (483—375 до н. э.), Гиппий, Продик и др. Софисты были агностиками и последователями релятивизма в философии. Относительная философская позиция софистов указывала на то, что можно поступиться моральными ценностями.

Протагор сформулировал самую известную фразу, характеризующую общую софистическую позицию: Человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих, что они не существуют.

Сократа (469—399 до н. э.) – олицетворение философии, человек мира, беседующий с афинянами о ценностях жизни человека. Речь Сократа были записаны его учеником Платоном в знаменитых «Диалогах».

Сократ учил добру, ценил знание. Его главное утверждение: «Познай самого себя». Правители Афин осудили Сократа на смерть за правду его слова. Сократ бесстрашно умер за свои идеи, приняв яд цикуты.

Свой главный метод Сократ называл майевтикой, т.е. повивальным искусством, помогающим рождению истины. Философ заводил в тупик своего собеседника путем наводящих вопросов, так, что собеседник, начинал удивляться тому, что раньше не знал.

Платон (427 – 347 до н. э.) - ученик Сократа и один из самых знаменитых и плодовитых философов античности. Он настолько уважал и ценил своего учителя Сократа, что сделал его главным действующим лицом своих произведений – «Диалогов». Платон утверждал, что не было никакого Платона, а лишь Сократ ставший молодым. Платон буквально боготворил своего учителя, провозглашая: «Я хотел бы быть небом, усеянным звездами, чтобы непрестанно смотреть на тебя».

Важной заслугой Платона в философии стало создание подхода объективного идеализма и основание самой масштабной философской школой в Афинах - Академии, которая существовала около тысячелетия.

Наиболее основательными философскими взглядами Платона считаются его учение об идеях. Согласно Платону, существует мир идей, первичный миру вещей. Душа человека припоминает идеи, как бы подключаясь к этому горнему миру. Именно разумная часть души постигает мир идей. Идеальный мир - цель для души, куда должна вернуться душа, после смерти тела.

Позиция Платона относительно единства души и тела, такова, что тело подчинено душе, тело есть темница для души. Если тело подчиняет душу пагубными стремлениями, то для души это может быть гибельным положением. У души есть три важных характеристики: разумная, страстная или волевая и вожделеющая.

Философам свойственна разумная душа. Философы как самые мудрые должны возглавлять общество. Благодаря разуму и мудрости они способны понимать справедливость, благо и гармонию для общества.

Душа воинов имеет страстную природу. Природные качества воинов заключаются в способности проявлять храбрость и мужество, а также защищать граждан государства.

К вожделеющим душам Платон относил торговцев, ремесленников, крестьян. Они в первую очередь стремились к удовлетворению своих эгоистических склонностей и физическим удовольствиям.

Изложенные взгляды Платона о сословиях общества и иерархии свойств человеческих душ, оформлены в концепцию идеального государства. В таком государстве все сословия гармонично сосуществуют на основе выполнения предписанных обязанностей. Представите-

ли каждого из сословий должны наилучшим образом занимать свою природу в деятельности на благо государства.

Правильные формы государства Платона – это аристократия и монархия. Аристократия – это власть самых мудрых, обладающих разумной душой, философов. Власть монарха также оправдана, с позиции Платона. Предметом критики Платона были демократия, олигархия и тирания. Насчет олигархии – власти богатых, и власти тирана понятна их ложность без комментариев. Власть народа или демократия, как действовавшая власть во времена Платона, также имела свои существенные изъяны. Народ, по мнению Платона, выбирал не слишком разумных и ответственных людей, рвавшихся во власть. Эти политики, приходя к власти, не выполняли своих обязанностей и данных обещаний.

Произведения Платона «Диалоги», имели собственные названия. В диалогах дается художественное описание того, как Сократ беседует с кем-то из древних греков о смысле жизни, справедливости, красоте, любви. Например, «диалог Критон» содержит сведения о трагичной стороне из жизни Сократа, когда его друг Критон прибывает на корабле, чтобы спасти Сократа от неминуемой смерти. В данном диалоге друзья беседуют о смысле жизни. Критон говорит Сократу о том, что греки осудили его на смерть. Сократ отвечает на это высказывание, что греков на смерть обрекла сама природа. Они умрут после Сократа и только в этом разница, смерть каждого неизбежна. Сократ отказывается бежать из тюрьмы и решает умереть за свои смелые философские идеи.

У Платона был самый известный ученик - Аристотель из Стагира - философ материалист, систематизатор античной науки. Платон называл Аристотеля умом всей школы – Академии. После окончания школы учителя, Аристотель основал свою школу - Ликей.

Аристотель – очень плодовитый автор научных и философских текстов. Все его труды дошли до наших дней. Он написал «Органон» - труд по формальной логике. В логике Стагирит был, пожалуй, наиболее авторитетен в античном мире. Его важным философским трактатом являлась «Метафизика». Среди его произведений о природе наиболее основательными были следующие: «Физика», «О небе», «История животных», «Метеорология». В астрономии Аристотель находился на позиции геоцентризма и направил надолго науку в лож-

ную сторону. В зоологии, наоборот, он был прозорливым мыслителем, и его концепции систематики животного мира закрепились в науке. Экономические, политические и знания о морали Стагирит изложил в «Политике», «Экономике», «Никомаховой этике».

Аристотель расходился с позицией учителя, утверждая: «Платон мне друг, а истина дороже». Аристотель критиковал учение об идеях Платона. Аристотель был в философии убежденным материалистом. Материя, согласно Аристотелю, первична и как причинная данность должна обрести какую-то форму.

Аристотель рассуждал о соотношении души и тела человека, на основе своей концепции формы и материи. Человеческая душа служит формой тела и определяет смысл его разумного бытия. Тело является материей.

Стагирит рассматривал живое как критерий наличия души. Он классифицировал души на несколько разновидностей, при этом определяющим фактором обозначения была систематика живых организмов.

Начальной формой души были по Аристотелю растения. Сам Аристотель растительный мир не изучал. Он предоставил такую возможность своему основному ученику Теофрасту. Все же Стагирит выявил важное свойство живого, присущее растениям – это размножение.

Другая более развитая душа была названа чувственной и присуща животным, сформированные чувства которых создают ощущения.

Наиболее совершенная душа у человеческих существ. Она отличается наличием разума.

Как все материалисты, Аристотель делал опору на чувственное познание мира. Его гносеология окружающей действительности была возможна на основе ощущений. С другой стороны, как основатель формальной логики и трех ее законов он создал на этом свой образ авторитетного ученого. Его ставка на теорию силлогизмов в формальной логике принесла свои значительные положительные плоды успеха и известности.

Большую популярность в философии получило отношение Аристотеля к человеку, его антропологические взгляды и дефиниция человека. Стагирит как зоолог, справедливо относит человека к царству

животных и потому называет его животным, но не просто животным, а связанным с обществом, то есть общественным животным.

Люди должны обрести счастье в социальных отношениях и государство должно быть устроено таким образом, чтобы сформировать условия для обретения счастливой жизни. В противоположность современному гуманизму, он с одобрением и признанием относился к рабовладению.

Пожалуй, наиболее близкой по отношению к Платону была позиция Аристотеля по формам государственного устройства. К числу правильных форм государства Платона: аристократии и монархии, Аристотель добавлял политию, как управление со стороны большинства, ориентированное на благо для всех. В неправильных формах государственного устройства: тирании, олигархии и демократии было полное сходство этих двух античных мыслителей.

Этическое учение Аристотель оформил в трех произведениях и подчеркнул значение нравственной составляющей человеческого бытия, проистекающей из социальных отношений.

5. Зрелая античность. Греко-римская философия естествознания

Заключительным этапом античной философии является эллинистическая и греко-римская философия. Эта зрелая философия концентрировалась на этических проблемах и включала в себя следующие школы: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм.

Эпикуреизм, как философию обретения счастья через удовольствие, создал древний грек Эпикур (342—271 до н. э.). Он стремился дать людям принцип безмятежного счастья и ухода от активности в обществе: «Проживи незаметно». Эпикур пытался доказать то, что смерти не существует. Он выделил классификацию желаний человека по естественности и необходимости.

Скептицизм или философия сомнения было первоначально представлена древним греком Пирроном (IV в. до н.э.). Первичная древнегреческая скептическая мысль была в дальнейшем обобщена и проанализирована в древнеримской философии. Среди древнеримских скептиков выделялся Секст Эмпирик. Так же как и эпикурейцы, скептики стремились к атаксии: невозмутимости, покою, безмятеж-

ности. Скептики во всем сомневались и воздерживались от утвердительных суждений.

Стоицизм появился в Древней Греции, его основатель Зенон стоик. Стоицизм – наиболее развитая школа философия в Древнем Риме. Римские представители: император Марк Аврелий, Сенека, Эпиктет.

Суть философии стоицизма в следовании долгу, справедливости, стойкости духа. В условиях древнегреческой и древнеримской империй - завоевателей существовала острая необходимость в создании объединяющих идей, взглядов, позиций, позволяющих вести народы за лидерами общества. Основным идеологическим подходом в таких обществах был именно стоицизм. Он был необходим для управления волей человека и масс.

Наиболее поздним направлением античной мысли выступал неоплатонизм (III—V вв. н. э.). Из составителей этих зрелых идеалистических концепций особенно выделялся Плотин. Можно отметить многочисленные точки соприкосновения неоплатонизма с учением патристики в христианском средневековье.

Тит Лукреций Кар (99-55 гг. до н.э.) будучи продолжателем атомистических идей Демокрита и учения о наслаждении Эпикура, эклектично соединил их в своей поэме «О природе вещей».

Геоцентрическую модель мира изложил в своем главном сочинении «Великое математическое построение» Клавдий Птолемей (90-168 гг. н.э.). Эта система констатировала прогрессивный научный факт шарообразности Земли. Однако, ошибочно отстаивала неподвижность Земли в центре небесного свода, который вместе с Солнцем и планетами вращается вокруг нее.

Таковы наиболее существенные открытия в естествознании этой эпохи. Комплекс естественно-научных представлений античности можно обозначить как прообраз будущей естественной науки [6].

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Какова датировка античной философии?
2. Каковы условия зарождения античной философии?
3. Каковы особенности произведений античных авторов?
4. Каковы особенности натурфилософии античности?
5. Приведите примеры первоначала в античной философии и назовите мудрецов, предложивших конкретную проблему первоначала.
6. Что изменил Сократ в античной философии?
7. Как представлял себе идеальное государство Платон?
8. Почему Аристотеля называют отцом естествознания?
9. Какие естественные науки основал Теофраст?
10. Какие естественно-научные труды Аристотеля стали особенно известными?
11. Как понимал счастье Эпикур?
12. Какие философские школы античности существовали и в Древней Греции, и в Древнем Риме?
13. Какая античная философия получила наибольшее распространение в Древнем Риме и почему?
14. Как назывались произведения Платона?
 - а) Метафизика;
 - б) Опусы;
 - в) Диалоги;
 - г) Эвдемова этика;
 - д) Органон.
15. Кого из античных философов Карл Маркс называл величайшим мыслителем древности?
 - а) Платона;
 - б) Аристотеля;
 - в) Сократа;
 - г) Пифагора;
 - д) Гераклита.
16. Как называлась правильная форма управления государством, в которой управляли мудрецы-философы?
 - а) аристократия;
 - б) демократия;
 - в) олигархия;
 - г) тирания;

- д) монархия.
17. Кто из философов античности считал, что весь мир есть гармония чисел?
- а) Анаксимен;
 - б) Анаксимандр;
 - в) Демокрит;
 - г) Пифагор;
 - д) Левкипп.
18. Какая школа философии античности считала необходимым условием философии сомнение?
- а) эпикуреизм;
 - б) скептицизм;
 - в) стоицизм;
 - г) неоплатонизм;
 - д) кинизм.
19. Кого из римских философов называли философом на троне?
- а) Секста Эмпирика;
 - б) Лукреция Кара;
 - в) Сенеку;
 - г) Марка Аврелия;
 - д) Эпиктета.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Философия Милетской школы.
2. Гераклит Эфесский как родоначальник диалектики.
3. Атомизм античности.
4. Элеаты.
5. Пифагор как основатель философии. Космология пифагорейцев.
6. Софисты и софистика.
7. Сократ как олицетворение философии.
8. Диалоги и теория государства Платона.
9. Материализм и наука Аристотеля.
10. Аристотель как естествоиспытатель.
11. Этика Эпикура.
12. Марк Аврелий как философ на троне.
13. Античный скептицизм.

Тема 4. ОСОБЕННОСТИ, ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ, СВЯЗЬ С ЕСТЕСТВОЗНАНИЕМ

- 1. Характерные черты средневековой философии. Упадок естествознания.*
- 2. Периодизация средневековой философии. Патристика.*
- 3. Схоластический период средневековья, основные проблемы и представители. Взаимодействие естествознания с христианской теологией и паранауками.*

1. Характерные черты средневековой философии. Упадок естествознания

Другая философская эпоха, следующая за античной, включала в себя Средние века, большой промежуток времени, практически начавшийся в новую эру с II по XIV вв. Средневековая философия образовалась на основе зародившейся христианской религиозной традиции в I-II вв. н. э. и испытала значительное влияние античной мысли. Философия Средневековья отличалась характерными чертами религиозно ориентированных взглядов христианских течений, школ, персоналий. Христианская философская мысль концентрировалась на осмыслении истин через призму священных писаний.

Характерные черты философии Средневековья:

Наиболее всеобъемлющим принципом философии этого времени является теоцентризм - (с греческого языка «теос» означает Бог) подход, в котором божественный постулат проходит красной нитью через все данное время. Указанный подход ассоциативно связан с теологией - учением о Боге. Теоцентризм средневековой философии, связан с христианской теологией. Важные вопросы, посвященные этой теме: Какова природа Бога в христианстве? Что такое Троица? Какова божественность Христа? От кого исходит Святой Дух? Какова природа Девы Марии?

Креационизм - (лат. creatio - создание, сотворение) учение о сотворении Богом мира и человека. В книге Бытие Ветхого завета Библии дается описание авраамического креационизма.

Провиденциализм - (лат. providentia - провидение) совокупность представлений о мире и человеке, как находящихся под влиянием божественного провидения и существующих только в религиозных смыслах.

Теодицея – идея богооправдания, то есть представление о том, что Бог не виноват в существовании зла в мире. Христианин оправдывает Бога перед злом этого мира. Он считает, подобно Августину Блаженному, что сам человек породил это зло.

В целом, в это время - христианизации Европы античное естественно-научное наследие находилось под значительным влиянием догматических представлений церковнослужителей. Упадок естествознания в эту эпоху объяснялся тем, что «все знание уже дано в Библии». Дальнейшее изучение природы виделось абсурдным. Зарождается инквизиция, или борьба с еретиками. Вероотступниками, несущими ересь, в том числе оказывались естествоиспытатели.

2. Периодизация средневековой философии. Патристика

В процессе христианизации европейской философии в Средние века постепенно выделились следующие периоды и, включенные в них подразделения:

1. Учение христианских отцов - Патристика (II-VII вв.)
2. Знание учителей христианских школ -Схоластика (VII-XIV вв.)

С патристики началось распространение христианской мысли в Европе во II веке н. э., когда стало складываться учение церковных отцов, «патер», что в переводе с латыни означает отец, служитель церкви. Патристика подробнее дробится на ряд промежуточных этапов:

а) апостольское время было до середины II века н. э., когда первые ученики Иисуса Христа передавали христианские ценности в Европе. В частности, апостол Петр пришел с проповедью христианского учения в Рим, где и принял мученическую смерть. На месте его казни возвели главный собор Римской католической церкви – собор Святого Петра;

б) апологетическое время длилось с середины II века н. э. до начала IV в. н.э. Апологеты – это ученики учеников Иисуса, ранние

составители христианских догматов, вступившие в полемику и даже борьбу с язычниками. Среди апологетов можно выделить самые яркие персоналии: Тертуллиана (160—220), Лактанция (250—325) и Ориген (185-253).

Одним из наиболее догматичных апологетов выступал Тертуллиан, который критично по отношению к философии разума провозглашал: «Верую, ибо абсурдно, или верую, ибо нелепо». Этим высказыванием он отрицал человеческий разум, что само по себе отстраняет религию от всей нерелигиозной философии. Кроме того, Тертуллиан абсолютизировал религиозные знания, утверждая, что все знание уже дано в Библии.

в) время зрелой патристики просуществовало с IV до VII в. н.э. Это наиболее длительный и основательный период, который включает в себя устойчивые религиозные христианские учения в союзе с античной мыслью.

Исследователи разделяют вклад и персоналии этого времени на восточную и западную ветви. Среди ярких христианских теологов западного толка выделяются: Иероним, Аврелий Августин и другие. Наиболее влиятельные учителя патристики восточного крыла: Григорий Богослов, Иоанн Златоуст и другие. Если западная патристика тяготела к использованию латинского языка, то представители Восточной Европы брали за основу греческий язык, заложенный в античной культуре.

Основная проблематика философии патристики касалась следующих вопросов христианской теологии: монотеизм, учение о Христе как посреднике между Богом и человеком, учение о Троице, креационизм, теодицея и учение о конце света.

Самым известным философом периода патристики являлся Аврелий Августин (354-430), как один из самых плодовитых философов Средневековья.

Его тернистый путь в философии был пройден через испытание нехристианскими знаниями, которыми Августин увлекался в ранние годы. Однако, позднее его трудолюбие и тяготение к христианскому учению принесло ощутимые плоды в виде выдающихся содержательных трактатов.

Среди главных трудов Августина можно выделить следующие: «Исповедь», «О Граде Божьем», «О свободной воле» и другие. При-

чем произведение «О Граде Божьем» чаще других цитируется последующими философами. Часто упоминаемой работой является также «Исповедь» Августина. В истории философии было несколько трудов с таким названием. Кроме Августина подобные названия использовались в дальнейшем Ж.Ж. Руссо и Л.Н. Толстой.

Августин подвергал собственной интерпретации труды Платона. Идеалистические учения Платона и Августина близки по содержанию. При этом Августин переносит взгляды Платона на христианское понимание мира и человека.

Августина особенно интересуют традиционные христианские вопросы о Троице, о соотношении веры и разума, богооправдании, осмыслении вечности и времени. Августин придерживался следующего взгляда на веру и разум: «Верую, чтобы понимать». Вера - главное в христианстве, но разум имеет значение.

Теодицея Августина опирается на представления о том, что Богу нужно рассуждать, только понимая его величие. Зло не является божьим порождением, оно творение рук самого человека. Библейский взгляд на грехопадение как бы демонстрирует это первое зло человека и его отход от Бога. Человек греховен по природе, согласно позиции Августина, он нарушает заветы Божьих и должен пройти испытания в новом бытии.

Представления объективного идеализма Платона, воплотившиеся в дуализме миров были трансформированы Августином в учение о двух Градах. Мир идей Платона стал соответствовать Граду Божьему Августина, а мир вещей - Граду земному. Божественное царство Августина раскрывается через любовь к Богу, доведенную до отвержения своего самолюбия, и представляет собой мир счастья и блаженства. Земное царство в христианской интерпретации Августина выражает место греха и порока. Земную любовь он сводил к эгоистическим мотивам человека и отвержению Бога.

Одна из значимых философских проблем Августина - стремление раскрыть суть понятий вечности и времени на основе христианской догматики. Данную философскую тематику Августин разбирает в своем труде «Исповедь». Основная позиция Августина в этом вопросе сводится к тому, что Бог не пребывает во времени, его бытие вечно. Тогда как этот мир, сотворенный Богом, имеет временные характеристики, так как само время, тоже носит тварную природу.

Отцы церкви рассматривали окружающую природу в тесной связи с Богом. Их познание природы сводилось исключительно к божественному видению и логике постижения сакральных истин в процессе созерцания тварного мира.

3. Схоластический период средневековья, основные проблемы и представители. Взаимодействие естествознания с христианской теологией и паранауками

Схоластика (VII—XIV вв.) В переводе с латыни термин обозначает «ученый», «школьный». В период патристики христианская ортодоксия основывалась в большей степени на мистической интуиции и сверхразумном созерцании, тогда как на этапе схоластики теология была сосредоточена на рациональных путях познания Бога.

Основные схоластические подходы состоят в раскрытии: разумности божественного бытия творца, обновленных креационистских позиций, нового взгляда в осмыслении веры и разума, углубленного видения учения о богооправдании, критического анализа пантеизма (идеи обезличенности и растворенности Бога в природе).

Все-таки, основной дискуссией схоластов стало рассуждение о бытийных характеристиках универсалий, или общих понятий. Реалисты полагали, что универсалии должны иметь объективное начало, не сводимое к именам. То есть понятие «человек» как универсалия с позиции реализма это разумное существо, опирающееся на веру в Бога. Стронником реализма являлся Фома Аквинский.

Противоположность реализму представляет номинализм, что переводится как опора на имена. Все универсалии сводимы в этом подходе к их именам. Допустим общее понятие «философ» в данном случае это Сократ, то есть имя знаменитого мыслителя, который олицетворял философию. Следовательно, об этой универсалии мы судим уже не из общих характеристик философа, а из моральных качеств Сократа. Номиналистов представляли в философии: Росцелин и Уильям Оккам.

Англичанин, родившийся в местечке Оккам, известный как Уильям Оккам (1285—1349) стал знаменит не только своей номиналистической позицией, но и созданием широко применимого философского подхода упрощения, адаптации знания в дискуссии, получив-

шего название в честь самого основателя - бритва Оккама. Суть его выражается в подобной формулировке: «не нужно множить сущностей без необходимости». В применении этого подхода «сбривать» или удалять нужно всякую сложность в речи, поведении. Обычно в беседе с другими людьми мы используем этот подход, то есть стараемся изложить нашу позицию ясно, понятно, а не пытаемся, наоборот, запутать собеседника.

Самым значительным учителем мира схоластики являлся Фома Аквинский (1225— 1274). Идеологическая опора Римской католической церкви осуществляется именно на томизм, или аквинат, то есть учение Фомы Аквинского. С итальянского языка, имя Фома звучит как Томмазо, отсюда и название его философии – томизм. Учение аквината закрепилось в связи с местом рождения философа в Южной Италии – Аквино.

Аквинскому принадлежит философское учение, обосновывающее гармонию веры и разума. Согласно Аквинскому, философия – служанка религии. Христианская теология с позиции Фомы – наиболее важна и подчиняет философские воззрения.

Он сформулировал пять доказательств бытия Бога, применив тем самым теорию силлогизмов Аристотеля.

Роджер Бэкон был одним из редких мыслителей этого времени, который стал четко разделять науку, естествознание и религию. Согласно Роджеру Бэкону, научные истины должны рассматриваться отдельно, без их полной сакрализации.

Таким образом, средневековая философия была длинным путем поисков взаимодействия христианской религии и философии. Оригинальные учения мыслителей этой значительной и противоречивой эпохи оказали большое влияние на развитие не только европейской цивилизации, но и мира в целом.

В недрах средневековой культуры, тем не менее, развиваются специфические области знания: астрология, алхимия, натуральная магия, которые, несмотря на их наивный эмпиризм и веру в чудо, опытом своего функционирования являлись зародышем будущей экспериментальной науки [33].

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Что отличает философию Средневековья от античной философии?
2. Каковы особенности философии естествознания данной эпохи?
3. Перечислите два основных периода философии Средневековья.
4. Как соотносились знание и вера в философии Средневековья?
5. Как связаны креационизм с провиденциализмом?
6. Перечислите ведущих философов Средневековья и их основные труды.
7. В чем заключается принцип теодицеи в Средние века?
8. Чем знаменит Августин как яркий представитель патристики?
9. Чем отличались реализм и номинализм в философии Средневековья?
10. Кто призвал разделить науку и религию в это время?
11. Что такое бритва Оккама?
12. Перечислите астрологов и алхимиков эпохи.
13. Каковы достижения Фомы Аквинского в философии?
14. На кого из античных философов опирался Августин?
 - а) Аристотеля;
 - б) Платона;
 - в) Сократа;
 - г) Теофраста;
 - д) Диогена.
15. Кто утверждал: «Верую, ибо абсурдно»?
 - а) Августин Блаженный;
 - б) Ориген;
 - в) Лактанций;
 - г) Тертуллиан;
 - д) Ансельм Кентерберийский.
16. Кому принадлежит фраза: «Понимаю, чтобы верить»?
 - а) Пьер Абеляр;
 - б) Уильям Оккам;
 - в) Фома Аквинский;
 - г) Бонавентура;
 - д) Росцелин.
17. Как назывался основной схоластический спор?
 - а) о мудрости жизни;

- б) о свободе человека;
- в) о светской жизни;
- г) об окружающем мире;
- д) о природе универсалий.

18. Кто считал философию служанкой теологии?

- а) Роджер Бэкон;
- б) Эразм Роттердамский;
- в) Фома Аквинский;
- г) Парацельс;
- д) Данте.

19. На основе чего Аквинский составил пять доказательств бытия Бога?

- а) астрологии;
- б) магии;
- в) светской этики;
- г) логики Аристотеля;
- д) алхимии.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Теоцентризм как главный принцип философии Средневековья.
2. Патристика как учение отцов церкви.
3. Спор об универсалиях.
4. Реализм как подход схоластики.
5. Номинализм и бритва Уильяма Оккама.
6. Диалектика Пьера Абеляра.
7. Соотношение веры и разума в Средневековой философии.
8. Томизм как учение схоластики.
9. Теодицея как проблема Средневековья.
10. Креационизм в структуре философии Средневековья.
11. Провиденциализм как позиция философии Средневековья.
12. Магия, астрология, алхимия Средневековья.
13. Религия, философия и наука Роджера Бэкона.

Тема 5. ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ ЭПОХИ РЕНЕССАНСА

- 1. Особенности ренессансной философии и естествознания.*
- 2. Социальные и гуманистические мысли эпохи Возрождения.*
- 3. Натурфилософия и естествознание Ренессанса.*

1. Особенности ренессансной философии и естествознания

Возрожденческая философская мысль сменяет средневековую в XIV веке и продолжает развиваться до XVI в. Философские настроения кардинально меняются в это время. Это эпоха полета человеческой мысли в самых разных областях знания. Гениальные творцы философских и научных трудов, шедевров искусства стали отказываться от схоластического догматизма и продвигать достижения античной культуры.

С французского языка возрождение наиболее известное название этого термина – Ренессанс. С итальянского языка самая ранняя этимология этого понятия – «ринашименто», «чинквеченто». Италия – родина возрождения. Возрождение «стартовало» из итальянской Тосканы, из «цветущего» города Флоренции. Именно итальянский деятель искусства Джорджа Вазари впервые вводит термин – «ринашименто» увязывая его с реставрацией античной мудрости и гениальности.

Идеи космоцентризма античной культуры и теологические взгляды уходят в прошлое и на их место приходит антропоцентризм или человекоцентризм эпохи Возрождения. Главной темой познавательной деятельности в это время являлся человек. Философия данной эпохи возвеличивала человека и понимала его как существо, гениальное, разносторонне талантливое, способное на чудо в мире науки.

Этот период, прежде всего, характеризуется грандиозными успехами в механике. Прорыв в механической картине мира – это заслуга целой плеяды выдающихся исследователей [7]. Знаменитые европейские ученые, заложившие основу для естествознания Нового времени это: Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Иоганн Кеплер, Джордано Бруно, Галилео Галилей и другие.

2. Социальные и гуманистические мысли эпохи Возрождения

Важнее качество философии Ренессанса – гуманизм, который ассоциируется со свободой человека, выражением его образования, творчества, жизненными установками.

Первопроходцем в гуманистических учениях этого времени считается итальянский мыслитель Франческа Петрарка (1304 – 1374). В своих произведениях он пытается критиковать схоластику и призывает к светскому гуманизму, совершает обращение к античной гуманности, подчеркивает значение гуманитарного знания.

Другой яркой фигурой итальянского возрождения являлся Пико делла Мирандола (1463 – 1494). Он был занят поисками достоинств человека и значительно возвеличивал его гуманистическую природу. Пико делал ставку на свободный выбор человека в создании новых образцов науки и искусства.

Марсилио Фичино (1433 – 1499) выдающийся флорентийский гуманист. Он переводил труды Платона на итальянский язык. Фичино создал Флорентийскую академию – философскую школу, где собирались все видные деятели Флоренции. Фичино принадлежит высказывание: «Философия – сестра религии». Он утверждал, что философия уже на равных с теологическим знанием в данную эпоху.

Эразм Роттердамский (1469 – 1536) составил известный трактат «Похвала глупости». Он обличал доведенное до абсолюта правление Папы римского, не подобающее статусу поведение священнослужителей.

Важное положение в структуре философского знания эпохи Ренессанса занимают модели государственного устройства: созданные реальными политиками, такими как Никколо Макиавелли (1469 – 1527), а также социальные утопические концепции Томаса Мора (1479-1555) и Томмазо Кампанеллы (1568-1639).

Влиятельный государственный деятель, философ Никколо Макиавелли, написал известное произведение «Государь». Содержание этого труда касается характеристик личности правителя государства. Автор полагает, что двигателем истории не божественное провидение, а фортуна и человеческие умения и таланты.

Макиавелли ценил политическую деятельность за возможность учета своих возможностей, предвидения хода событий и принятие не-

обходимых мер. Он раскрывал важность выявления у людей реальных качеств человеческой природы, пробуждения талантов и воздерживался от утопических идей.

Макиавелли создает в социальной философии образ государя как абсолютного властителя. Автор приводит аллегорические сравнения политического лидера с такими анималистическими образами как: лев с его силой и лисица с ее хитростью. Силу и твердость характера и воли правитель должен проявлять в управлении государством и допускать жестокость с целью удержания власти.

3. Натурфилософия и естествознание Ренессанса

Натурфилософские подходы мыслителей и ученых Возрождения, были связаны с представлением о космосе и механическом устройстве мира.

Значительный прорыв в области натурфилософии Ренессанса совершил Леонардо да Винчи (1452—1519). Он происходил из городка Винчи у Флоренции. Его состоятельный отец – юрист удачно устроил Леонардо в мастерскую живописи. Добившись совершенства в портретной живописи, он стал проявлять другие свои таланты: в механике, анатомии, музыке.

Леонардо да Винчи, гений номер 1 этой эпохи, прославился своей уникальностью. Он заслужил себе славу не только в изобразительном искусстве, хотя, конечно, «Мона Лиза» стала иконой живописи. Он был впереди своего времени в научно-технических открытиях, в неповторимых литературных жанрах фатаций – юмористических философских историй и предсказаний.

Ярким открытием эпохи стал гелиоцентризм польского астронома Николая Коперника (1473—1543), созданный в форме стройной концепции в произведении: «О вращении небесных сфер». Эта книга вышла в свет в 1543 году, в этом же году Коперник скончался и не успел значительно прославиться при жизни, как и не пострадал за свои взгляды.

Несмотря на очевидные прорывные знания в космологии и смену парадигмы опровержением геоцентризма, у его учения были и недостатки. Одним из минусов подхода Коперника было представление о том, что Солнце – центр мира, а не Солнечной системы, как считают

сегодня. Кроме того, Коперник полагал, что планеты вращаются по окружностям вокруг Солнца. Данные предположения позднее корректирует Кеплер.

Иоганн Кеплер (1571— 1630) поменял мировоззрение эпохи своим открытием законов движения планет. Он продвинул гелиоцентризм принципом эллиптического движения планет.

Новые учения в области философии и космологии ренессансной мысли были диалектически структурированы крупным немецким мыслителем Николаем Кребсом (1401—1464). Он происходил из германского поселения Куза, поэтому его чаще называют Кузанским, или Кузанцем.

Несмотря на то, что Кузанский занимал высокий христианский сан и был кардиналом католической церкви, и должен был отстаивать канонический взгляд на Троицу, он инициирует появление пантеистического видения Бога. Интерпретация Кузанского породила новую идею свободомыслия, как растворения Бога в космосе. «Ученое незнание» схоластов, выявленное Кузанцем, способствует пробелам в научном познании и ограничивает и догматизирует научные и философские поиски и открытия.

Натурфилософские подходы эпохи были пополнены трудами итальянского астронома и поэта Джордано Бруно (1548-1600). Получив посвящение в монашеский сан, Ноланец, родившийся в Ноле, Филиппо Бруно стал называться Джордано. В монастыре он тайно изучал философию неоплатоников и был изгнан за его пределы. Отправившись в Англию, Бруно смог на долгое время скрыться от католических ортодоксов. Здесь он составил свои философские и астрономические трактаты, изложенные в форме диалогов, полемики сторонников геоцентризма и созданного им учения о бесконечности Вселенной.

Новизной в гелиоцентрических представлениях, внесенных Бруно, было учение о множестве центров Вселенной. Коперник в отличие от Бруно ошибочно сводил мироздание к Солнцу, как центру мира.

Совершенным прорывом в астрономических представлениях стало учение Ноланца о множестве обитаемых миров. Эти представления Бруно легли в основу поиска разума во Вселенной. В современной астрономии появилась формула Дрейка, показывающая вели-

чину вероятности обнаружения вселенского разума за пределами человеческой цивилизации.

В своем свободомыслии Бруно продолжал пантеистические поиски Николая Кузанского. Ноланец указывал на принцип единения Бога и природы.

Еще одной яркой фигурой Ренессанса был итальянский механик и астроном Галилео Галилей (1564—1642). Он изобрел первый телескоп - рефрактор и открыл четыре спутника Юпитера. Ему принадлежит открытие первого закона механики – закона инерции и формулировка принципа относительности. Он провел первый эксперимент в истории естествознания с математическими доказательствами. Поддержав гелиоцентризм Коперника Галилей написал труд: «Диалог о двух системах мира». Инквизиция обвинила Галилея в ереси, заставила отречься от этих взглядов, оставив ученого под домашним арестом до конца дней.

Таким образом, ренессансная философская мысль сгенерировала мудрость и научные векторы развития античной эпохи. Философы и ученые возрождения создали пути для дальнейших открытий в Новое время.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Какие страны в большей степени испытали воздействие Ренессанской философии?
2. Перечислите примеры разносторонности талантов мыслителей Ренессанса.
3. Каковы особенности гуманизма эпохи Возрождения?
4. В чем заключалась натурфилософия Ренессанса?
5. Перечислите ведущих философов Возрождения и их основные труды.
6. Что такое пантеизм? Каковы его представители в эту эпоху?
7. Какова диалектика Николая Кузанского?
8. Что такое гелиоцентризм? Кто его создатели?
9. Каковы представления о космосе у Джордано Бруно?
10. Каков вклад Леонардо Бруни в Ренессансную философскую мысль?
11. Как называлось главное произведение Николая Кузанского?

- а) Город Солнца;
 - б) Утопии;
 - в) Об ученом незнании;
 - г) Да и нет;
 - д) Речь о достоинстве человека.
12. Кто впервые упомянул идею возрождения?
- а) Джорджа Вазари;
 - б) Томас Мор;
 - в) Франческо Петрарка;
 - г) Пико делла Мирандола;
 - д) Николай Кузанский.
13. Кто утверждал, что философия в эту эпоху становится сестрой религии?
- а) Джордано Бруно;
 - б) Марсилио Фичино;
 - в) Иоган Кеплер;
 - г) Леонардо Бруни;
 - д) Леонардо да Винчи.
14. Кто основал философскую школу - Флорентийская академия?
- а) Франческо Петрарка;
 - б) Данте Алигьери;
 - в) Эразм Роттердамский;
 - г) Марсилио Фичино;
 - д) Томмазо Кампанелла.
15. Кто первым создал произведение о гелиоцентризме?
- а) Иоган Кеплер;
 - б) Ванини;
 - в) Галилео Галилей;
 - г) Николай Кузанский;
 - д) Николай Коперник.
16. Кто написал знаменитое философское произведение этого времени: «Государь»?
- а) Марсилио Фичино;
 - б) Никколо Маккиавелли;
 - в) Эразм Роттердамский;
 - г) Томас Мор;
 - д) Рафаэль Санти.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Антропоцентризм как мировоззрение эпохи Возрождения.
2. Гуманизм Ренессанса.
3. «Божественная комедия» Данте Алигьери.
4. «Об ученом незнании» Николая Кузанского.
5. Леонардо да Винчи как художник и изобретатель.
6. «Афинская школа» Рафаэля Санти.
7. Социальные утопии Ренессанса.
8. «Государь» Николо Макиавелли.
9. Гелиоцентрическая система мира Николая Коперника.
10. Гелиоцентризм и механика Галилео Галилея.
11. Открытия и философия Иоганна Кеплера.
12. Космологические подходы Ванини.
13. Астрономия и пантеизм Джордано Бруно.

Тема 6. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КЛАССИЧЕСКИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ

- 1. Общая характеристика и периодизация. Философия и естествознание.*
- 2. Философия XVII вв. Механика как эталон научности.*
- 3. Философия эпохи Просвещения. Просвещение и естествознание.*

1. Общая характеристика и периодизация. Философия и естествознание

С XVII по XIX века в истории Европы наступает Нового времени и период классической философии. Философия этой эпохи отличалась сближением с наукой через направленность на эмпиризм и рациональное познание, а также обретением автономии от религиозного мировоззрения. Социальная и антропологическая проблематика углубляется и расширяется в это время.

Философия Нового времени развивалась в несколько основных этапов:

Первым выделяемым периодом считался XVII век. Это время формирования методологических основ философии и науки. Ньютоновская революция утвердила в философии принцип механицизма.

Следующий период – время Просвещения. Ценность образования и воспитания людей приобретает особую важность на данном этапе, а также дается понимание природы человека.

Отдельным периодом и значительной школой выступает немецкая классическая философия. Ведущими подходами немецких классиков были: проблемы теории познания и агностицизм, оригинальные взгляды на этику и эстетику, учения субъективного и объективного идеализма, теория диалектики и антропологический материализм.

2. Философия XVII века. Механика как эталон научности

В данное время зарождается новая философия, тесно коррелирующая с экспериментальным математическим естествознанием, которое приобретает все большее значение в интеллектуальной и соци-

альной жизни. Во главу угла ставятся проблемы теории познания и методология исследования природы.

XVII век - это век научного естествознания, ядром которого являлась механика, как эталон научности этого времени. Из механики появились химические и биологические знания.

Философия способствовала формированию новой науки. Многие философы этого времени были также и учеными, в основном математиками и механиками. Среди таких известных персоналий можно выделить: Ф. Бэкона, Р. Декарта, Б. Спинозу, Г. В. Лейбница и других.

Во взаимосвязи с научными подходами в философии этого периода возникает противоборство двух противоположных методологических концепций: эмпиризма и рационализма.

Эмпиризм (от греч. *empeiria* - опыт) — философско-методологический подход, опирающийся на чувственное и опытное познание мира и человека. Эмпиризм тесно связан с естественными, экспериментальными науками.

Рационализм (от лат. *ratio* - разум) - философско-методологический подход, раскрывающий значимость мышления, разума в познавательной деятельности. Рационализм наиболее близок точному, математическому знанию.

Первым философом Нового Времени и творцом эмпирического методологического подхода являлся англичанин Фрэнсис Бэкон (1561-1626). Другой важной заслугой Бэкона стала проработка связанного с эмпиризмом индуктивного подхода, отталкивающегося от частных случаев к их обобщению.

Новизной этой эпохи, которую начинал именно Фрэнсис Бэкон, стало его возвеличивание науки. Существует очень известный афоризм этого мыслителя, который провозглашает ценность науки и познания: «Знание - сила».

На пути истинного познания возникают препятствия, которые вызывают заблуждения человеческого разума. Такие преграды в познании Бэкон назвал призраками или идолами.

Первый вид таких гносеологических заблуждений - «Призраки рода». Они объясняют несовершенства человеческих сенсорных органов, свойственные всем людям. В частности, в ряду отдельных сенсорных способностей человек уступает отдельным животным.

Вторая разновидность искажения образов - «идолы пещеры» - индивидуальные ошибки человека, происходящие от его воспитания и образования. Внутренний мир человека во многом субъективистски ориентирован и сравнивался с пещерой.

Третья категория некорректного познания - «призраки рынка» связаны с человеческой вербальностью. Ошибки в речи человека могут быть довольно частыми. Бывает и так, что употребляются непонятные слушателям слова и суждения.

Четвертый тип, заблуждающегося в познавательной деятельности, связан с «призраками театра». Здесь имеет место ложная авторитетность персон и их знаний. Анализируя эти заблуждения, можно выделить огромный авторитет Аристотеля в древнем и средневековом мире, но при этом он как ученый придерживался ложной модели устройства мира - геоцентризма.

Согласно Бэкону, человек должен освободить свой разум от идолов и с опорой на индукцию познавать окружающее бытие.

Эмпирический подход Ф. Бэкона в дальнейшем воплотился во взглядах других английских мыслителей Томаса Гоббса и сенсуализме Джона Локка.

Достижения в области естествознания были возможны из-за применения математических методов. Естественные науки получили развитие на основе языка математики. Опираясь на математические закономерности, философы сформулировали принципы рационализма, выводимые из разума, и обосновывающиеся им.

В противоположность эмпиризму в Европе зарождается направление и метод познания рационализм. Основатель рационалистического подхода французский математик, механик и философ Рене Декарт (1596 — 1650).

В своей философии Р. Декарт применил методологический скептицизм, или принцип сомнения. Главная заслуга Декарта заключается в создании формулы рационализма: «*Cogito ergo sum*» - «Мыслю, следовательно, существую».

В онтологическом плане Декарт занимал дуалистическую позицию. Декарт рассуждает о наличии двух субстанций: материальной связанной с протяженностью (Декартова система координат), и духовной, которая есть абстрактное мышление человека.

Заданный Декартом рационалистический вектор познания был продолжен нидерландским философом Бенедиктом Спинозой (учение монизма – единство субстанции) и немецким логиком Готфридом Лейбницем (учение монадология – множественность или плюрализм субстанции).

Систематизатором механики в Новое время стал выдающийся английский физик, астроном и математик Исаак Ньютон (1643-1727 гг.). Этот профессор Кембриджского университета создал в 1687 году «библию новой науки» - фундаментальный труд «Математические начала натуральной философии», где изложил систему законов механики, закон всемирного тяготения.

Механика становится эталоном научности в Новое время. Именно благодаря механике начинает развиваться первая химия и биология. Химическая картина мира получает свое рождение благодаря деятельности Роберта Бойля (1627-1691 гг.). Бойль вводит в науку понятие химического элемента [6].

В биологии Роберт Гук впервые рассматривает пробку растения под микроскопом и наблюдает ее ячеистую структуру.

3. Философия эпохи Просвещения. Просвещение и естествознание

Философия Просвещения зарождается в Англии в XVII веке и получает наиболее полное развитие во Франции в XVIII веке. Просветители стремились дать должное образование и воспитание всем людям.

Просветителями в Англии были Томас Гоббс и Джон Локк. Эти мыслители создали как гносеологические, так социально-политические подходы.

Томас Гоббс (1588—1679) разбирает два среза бытия общественного устройства: естественное и гражданское.

Самое раннее бытие общества - это его естественное, догосударственное состояние. В это время люди находятся в конфронтации друг с другом, когда их природные страсти превалировали над способностью договора и понимания людей. Эту формулу конфликта Гоббс называет «войной всех против всех».

Затем Гоббс раскрывает суть государственной стадии развития обществ, когда граждане получают блага через законодательство.

Джон Локк (1632-1704) – английский философ сенсуалист, творец либерализма. Особенно известным учением Локка стало выделение главных гражданских прав: на жизнь, свободу и собственность, приобретенную своим трудом.

Локк критикует абсолютную монархию за отсутствие контроля и суда над монархом.

Просвещение во Франции в XVIII веке было наиболее плодотворно. В этой национальной школе просветителей выделяется много ярких персоналий: Вольтер, Руссо, Ламетри, Гольбах, Дидро, Гельвеций, Кондильяк и другие.

Антиклерикализм французских просветителей был направлен на освобождение человеческого общества от перегибов христианской догматики.

Вольтер - один из первопроходцев в свободомыслии Франции. Он стремился освободить человека от власти церкви. Вольтер был сторонником деизма - разновидности свободомыслия, закрепляющей за Богом лишь акт творения.

Представление о «естественной религии», выводимой из человеческого разума и основанной на принципах нравственности предложил первый энциклопедист - Дени Дидро (1713—1784).

Французские мыслители в большинстве своем находились на позициях материализма. Один из ярких представителей материалистического мировоззрения - Поль Гольбах. Данный подход автор изложил в трактате «Система природы». Он указывал на природу как целостность, состоящую из различных веществ и их сочетаний.

В философии Французского Просвещения, продолжался задел мыслителей Ренессанса в области антропоцентрического вектора, углублялись и накапливались новые вопросы, связанные с проблемой человека.

Большинство французских философов этих времен раскрывало человека как всецело физическое, природное, материальное существо. Не только Гольбах, также Клод Гельвеций (1715—1771) был известным французским материалистом, объясняющих все через сенсуализм или главенство чувств в познании мира.

Пожалуй, наиболее яркой книгой в духе материализма была работа - «Человек-машина» Жюльена Ламетри (1709-1751). Ламетри сравнивает человека с часовым механизмом, функционирующим на

основе механических причин. Ламетри находился на позициях как материализма, так и атеизма в представлениях о человеке. Он полагал, что люди от природы невежественны, но если они действуют на благо общества, то меняют свою природу к основам добродетели.

Ламетри являлся естествоиспытателем и практикующим врачом. Его научные поиски сводились к объяснению физиологической природы человека, пониманию анатомических и функциональных особенностей человеческого тела.

Дени Дидро духовно-нравственную природу человека понимал через стремление людей к взаимной любви и поддержке, к добродетели. Значительный вклад Дидро в дело просвещения состоял в составлении первой энциклопедии.

Просветитель и педагог Жан-Жак Руссо (1712—1778), рассуждал о нравственной природе человека в духе обращения к истокам первобытного общества. Призыв Руссо таков: «Назад к природе». Философ представлял, что на ранних стадиях развития общества человек был в большей степени добродетельным. Время изменило человека к худшему, чему виной его собственные учреждения.

Развитие естествознания в эпоху Просвещения имело свое продолжение в виде открытий в области химии и биологии. Известный французский химик Антуан Лавуазье (1743-1794 гг.) выявил роль кислорода в процессах горения и окисления. Он первым совершает попытку систематизации химических элементов, однако относит к ним и некоторые химические соединения.

В основе биологической картины мира этого времени сохраняется доминанта систематики. Развитие биологии происходит в качестве описательной науки о многообразии форм растений и животных. Шведский ученый Карл Линней (1707-1778 гг.) предложил классификацию живых организмов, бинарную номенклатуру таксонов вида и рода [6].

Таким образом, Новое время меняет философию на основе пополнения ее свежими взглядами и учениями, которые через методологию и познание связаны с научными открытиями данной эпохи.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Как понять выражение Фрэнсиса Бэкона: «Знание сила»?
2. Приведите примеры призраков Ф. Бэкона.
3. Что такое индукция Ф. Бэкона?
4. В чем заключался сенсуализм Д. Локка?
5. Перечислите представителей рационализма Нового времени и их отношения к субстанции.
6. Какова основная идея философии Просвещения?
7. Кто составитель первой энциклопедии?
8. В чем состоит естествознание и медицинская практика Ж. Ламетри?
9. Какова родина Просвещения?
10. Где и когда достигает своего расцвета Просвещение в Европе?
11. Как понять призыв Ж.Ж. Руссо: «Назад к природе»?
12. Что означает дуализм Декарта?
 - а) субстанция едина;
 - б) существуют две субстанции: мышление и протяженность;
 - в) пантеизм;
 - г) плюрализм субстанции;
 - д) монадология.
13. Кто перефразировал Локка, подчеркнув значение разума в познании?
 - а) Лейбниц;
 - б) Декарт;
 - в) Спиноза;
 - г) Гельвеций;
 - д) Кондильяк.
14. Как называлось произведение Ж. Ламетри в котором он сравнил человека с часами?
 - а) Человек и робот;
 - б) Бунтующий человек;
 - в) Человек и часы;
 - г) Человек машина;
 - д) Человек и половой отбор.
15. Каков основной труд Д. Дидро?
 - а) Философские письма;

- б) Энциклопедия;
 - в) Об уме;
 - г) Новый опыт о человеческом разуме;
 - д) Рассуждение о методе.
16. Разновидность свободомыслия Нового времени, сводившаяся к пониманию Бога лишь как творца:
- а) пантеизм;
 - б) богословие;
 - в) теология;
 - г) деизм;
 - д) нигилизм.
17. Кто являлся основателем рационализма в Новое время?
- а) Лейбниц;
 - б) Вольтер;
 - в) Гольбах;
 - г) Ламетри;
 - д) Декарт.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Эмпиризм Фрэнсиса Бэкона.
2. Концепция общества и государства Томаса Гоббса.
3. Либерализм Джона Локка.
4. Рационализм Рене Декарта.
5. Агностицизм Давида Юма.
6. Рациональное учение и логика Готфрида Лейбница.
7. «Философские письма» Франсуа Вольтера.
8. «Человек-машина» Жюльена Ламетри.
9. Энциклопедия и просвещение Дени Дидро.
10. Взгляд на человека и его воспитание Жан-Жака Руссо.
11. Механицизм Исаака Ньютона.
12. Сенсуализм Клода Гельвеция.
13. Материализм Поля Гольбаха.

Тема 7. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ФИЛОСОФИЯ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

- 1. Философия и естествознание И.Канта.*
- 2. Философия природы Г. Гегеля*
- 3. Философия и антропология Л. Фейербаха.*

1. Философия и естествознание И. Канта

Философия Просвещения имела продолжение в новом качественном направлении европейской мысли - немецкой классической философии. В числе представителей этой школы, развившейся в конце XVIII - начале XIX вв. четыре философа идеалиста: Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель и материалист - Людвиг Фейербах.

Создателем первой философской доктрины в немецкой классической философии был Иммануил Кант (1724-1804). Его научное и философское творчество прошло в городе Кенигсберге. Он учился в Кенигсбергском университете, преподавал в нем и некоторое время занимал пост ректора. Два периода творчества Канта: первый научный или докритический период и второй философский - критический этап. Разделением этих периодов служит философский подход критики разума, предпринятый мыслителем.

На первом этапе Кант был известен как ученый естествоиспытатель. Основными проблемами исследования Канта были проблемы космологии, механики, антропологии и физической географии. Он придерживался ньютоновского механицизма и создал одну из первых гипотез происхождения Солнечной системы. Согласно ученому, Солнечная система произошла в результате вращения холодного газопылевого облака.

В своих философских поисках Кант находился под влиянием рационализма Лейбница и скептицизма Юма. 1770 год стал отправной точкой нового периода творчества Канта. В 46 лет Кант написал профессорскую диссертацию: «О форме и принципах чувственного и умопостигаемого миров».

Философию Канта называют критической, так как в них он обращается с критикой человеческого разума. Ведущие трактаты фило-

софа имели такие названия: «Критика чистого разума» (1781 г.), «Критика практического разума» (1788 г.), «Критика способности суждения» (1789 г.).

Первая тема философии Канта - теория познания, вторая - этика, третья – эстетика.

В структуру познания Кант в отличие от других гносеологов между чувствами и разумом ставит рассудок. Чувственное познание по Канту соответствует первой ступени познания в гносеологии – чувствам, а рассудочное и разумное познание есть логическая ступень классической теории познания. Рассудок, с позиции Канта, - это способность оперировать понятиями.

Итак, если мы смотрим на окно, то мы созерцаем его своим зрением, что есть эмпирически. Далее мы осознаем этот объект, с помощью рассудка, понимая, что это окно. В итоге на основе разума, мы приходим к выводу о необходимости окна для нас.

Кант выделяет два рода знания: феномены или апостериорные знания, которые познаваемы и ноумены или априорные знания, не выводимые из опыта и не познаваемые.

Кант - агностик, который считал, что мир частично не познаваем. К априорному, непознаваемому, на уровне разума относятся понятия: души, Бога.

Кантовская этика отражена в произведении: «Критика практического разума». В данной работе даёт формулировку категорического императива или морального повеления. Обычно мы привыкли слышать этот нравственный мотив в следующем виде: относись к другому так, как ты хочешь, чтобы относились к тебе.

Кант формулирует его сложнее: поступай так, чтобы максима твоего поведения соответствовала всеобщему закону.

Ещё одна известная формулировка категорического императива: поступай по отношению к другому человеку как цели, а не как средству.

Кант - это классический моралист. Он, как и в своё время Конфуций в Древнем Китае, и в древней Греции Сократ рассуждал о том, что главное это человеческие отношения, что человек это главное от чего нужно отталкиваться в вопросах морали. Все создано для человека и его блага.

В рамках нравственных вопросов Кант опирается на такие формулировки: что я должен делать? Под вопросом понимается не значение: чем мы должны заниматься, а как нам нужно себя вести, то есть, как человеку выстраивать нравственную жизнь.

Другой нравственной формулировкой Канта является следующая: на что я могу надеяться? Он рассуждал, что в результате подобного высокоморального поведения человек может рассчитывать на то, что его будут уважать в государстве, что он будет пользоваться привилегиями в нем.

Ещё одна тема Канта это - эстетика - учение о прекрасном. Философ рассуждал, что художники созерцательно относятся к миру, воспринимают этот мир с точки зрения его эстетического наполнения.

Две вещи постоянно удивляли и восхищали Канта, сколько бы он на них не думал это: звёздное небо над головой и моральный закон в человеке.

Кант как представитель немецкого просвещения задаётся в своих работах вопросом: что такое человек? Критик человеческого разума отвечает на него на основе просветительской направленности. Он утверждал, что человек должен стать человеком в результате просвещения, в результате получения должного образования и воспитания.

Несомненно, Иммануил Кант внёс очень существенный вклад в философию просвещения, в зарождение немецкой классической философии. Он известен как разноплановый философ как гносеолог, этик, эстетик. Все работы Канта направлены на критику человеческого разума, критикуя человеческий разум, Кант выявляет как его достоинства, так и недостатки.

2. Философия природы Г. Гегеля

Другой значительный представитель немецкой классической философии Георг Гегель (1770-1831) является создателем теории объективного идеализма, продолжившим линию Платона в этой методологии в философии. Он был профессором Гейдельбергского и Берлинского университетов.

Гегель также создатель теории диалектики, диалектической логики.

В рамках теории идеализма он отдаёт классификации человеческого духа. Согласно Гегелю, все исходит из абсолютной идеи, мирового духа или высшего идеального начала. Гегель - это мыслитель, который оценил философию выше всех, он называл философию царицей наук, королевой наук.

Гегель, как и Кант сложные для понимания мыслители. Гегель – очень основательный философ, написавший много трудов по философии и логике. Он внёс значительный вклад в развитие немецкой классической философии.

Философия природы не есть изобретение Гегеля. Как известно, он признавал, что философия природы, или натурфилософия, уходит корнями в античную философию. В его время натурфилософскими исследованиями занимался Ф. Шеллинг. Гегель знал, что к шеллинговой натурфилософии немецкие ученые и философы относились с большой антипатией по той причине, что она «представляла собой хаотическую смесь грубого эмпиризма и неразумных форм мысли, полнейшего произвола воображения». Поэтому он называл натурфилософию Шеллинга извращённой формой философии природы [10, с.68].

Гегель был убежден, что неизвращенная натурфилософия будет защищена от искушения впасть в произвол воображения фантазии, если соблюдет два принципа: во-первых, соединит умозрение и эмпирический опыт естественных наук; во-вторых, будет рассматривать науку как часть целостной философской системы, но не любой, а созданной им. Только в этом случае натурфилософия сможет показать наукам пути приобретения «недостающих им понятий», устранить «недостатки» их полноты. Философия природы и создавалась Гегелем как такого рода натурфилософия [10, с.69].

Смысл своей философии природы Гегель определял как философствование о природе, т. е. воспроизведение присущей ей умопостигаемой сущности, которая наличествует в природе, так как дух, предпосылая себя природе, «уже всегда содержится в ней». В одной из своих энциклопедий он прямо заявлял, что цель философии природы – «познать бога (бог же есть дух) в природе, как в непосредственном наличном бытии». «Образы природы, – писал он, – суть только образы понятия, но в стихии внешнего бытия». Разум должен верить, что «истинный образ понятия, скрытый под внешнеположенностью бес-

численных образов, в конце концов откроется ему». Подобно духу и внешняя природа разумна, божественна, представляет собой изображение идеи, хотя в природе идея является внешней по отношению не только к духу, но и к себе самой [10, с.70].

3. Философия и антропология Л. Фейербаха

Ещё один немецкий классик реформатор немецкой классической философии материалист и атеист Людвиг Фейербах (1804-1872).

В своей работе «Сущность христианства» отмечает, что человек под влиянием обстоятельств, в бессилии перед судьбой, вынужден выдумывать понятие Бога. Принципы религии, согласно Фейербаху не вечные, они уйдут в небытие, человек сможет жить без Бога, строить гармоничное общество без религии. В страхе перед явлениями природы, человек представляет Бога – эта мысль антропологической школы религиоведения, к которой относился Людвиг Фейербах.

Фейербах создал направление философии, которое называется антропологический материализм.

Фейербах - предтече марксизма, он значительно повлиял на взгляды Карла Маркса и Фридриха Энгельса в антропологическом материализме, в своём подходе к человеку и атеистическом мировоззрении.

Таким образом, немецкая классическая философия - это значительная очень развитая школа XVIII - XIX веков дала миру ярких представителей и основополагающие философские идеи. Наиболее существенными из этих концепций были: гносеология и этика Канта, объективный идеализм и диалектическая логика Гегеля и антропологический материализм Фейербаха. Среди проблем естествознания выделялись ранние подходы Канта по космологии, работы Шеллинга и Гегеля по философии природы.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Приведите примеры априорных знаний по Канту.
2. Что такое категорический императив?
3. В чем заключалась эстетика И. Канта?
4. Как И. Кант отвечает на вопрос: «Что я могу знать?»

5. В чем состоит агностицизм Канта?
6. В чем заключается этика И. Канта?
7. Каковы достижения естествознания Канта?
8. Перечислите идеалистов в рамках Немецкой классической философии.
9. Кто реформировал Немецкую классическую философию?
10. Как сформулировал объективный идеализм Гегель?
11. Что такое философия природы Гегеля?
12. Что такое диалектика Гегеля?
13. Как Кант называл опытные знания?
 - а) ноумены;
 - б) априорные;
 - в) апостериорные;
 - г) вещь в себе;
 - д) мнение.
14. Как называлась тема исследования практического разума Канта?
 - а) знание;
 - б) логика;
 - в) теория познания;
 - г) эстетика;
 - д) этика.
13. Какую ступень познания добавляет Кант в своей философии?
 - а) разум;
 - б) рассудок;
 - в) чувства;
 - г) мысль;
 - д) желание.
14. Как оценил философию Г. Гегель?
 - а) царицу всех наук;
 - б) знание на века;
 - в) положительное знание;
 - г) служанку религии;
 - д) сестру религии.
15. Философия согласно Г. Гегелю относится к:
 - а) только к социальной реальности;
 - б) субъективному духу;

- в) объективному духу;
- г) абсолютному духу;
- д) римскому праву.

16. Как назывался материализм Л.Фейербаха?

- а) вульгарный;
- б) антропологический;
- в) диалектический;
- г) исторический;
- д) пространственный.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Иммануил Кант как родоначальник немецкой классической философии. Научный период творчества Канта.
2. Теория познания Канта.
3. Этика Канта.
4. Эстетика Канта.
5. Субъективный идеализм Иоганна Фихте.
6. Эволюция философских взглядов Фридриха Шеллинга.
7. Объективный идеализм Георга Гегеля.
8. Диалектическая логика Гегеля.
9. Философия природы Гегеля.
10. Взгляды Гегеля на историю и религию.
11. «Сущность христианства» Людвиг Фейербаха.
12. Концепция антропологического материализма Фейербаха.

Тема 8. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

- 1. Источники марксизма.*
- 2. Основные философские позиции К. Маркса. Естественно-научный интерес Маркса.*
- 3. Специфика философии естествознания Ф. Энгельса.*

1. Источники марксизма

Марксистская философия возникла в 40-х годах XIX столетия.

Каковы источники марксизма? Когда появляется эта всемирно-известная философия? В чём её особенности и кто ее представители? Карл Маркс (1818—1883) и Фридрих Энгельс (1820—1895) два соратника, оба преуспевающих немецких интеллигента создали целое направление философии, которое получила название от Карла Маркса, как лидера школы.

Марксизм зародился на основе предыдущей школы философии - немецкой классической философии. Из немецкой классики Маркс и Энгельс заимствовали принципы диалектической логики Георга Гегеля и материалистические взгляды на человека Людвига Фейербаха. В результате соединения данных методологий получился единый подход - диалектический материализм.

2. Основные философские позиции К. Маркса.

Естественно-научный интерес Маркса

Первая философская работа Карла Маркса, благодаря которой он вошёл в мир философии называлась: «Экономическо-философские рукописи 1844 года».

Проблема отчуждения труда, раскрываемая в данном произведении, оказалась очень социально востребованной философской идеей Маркса. Она заключается в том, что тяжелый физический труд отчуждает духовную сущность человека. Суть её в том, что если чело-

век много физически трудится, то у него не хватает ни времени, ни сил на удовлетворение духовных потребностей: чтение книг, посещение музеев, театров. Тяжёлый физический труд изнуряет человека, ему трудно, что-то ещё делать интеллектуально, духовно развиваться поэтому трудовая деятельность должна строго регулироваться и регламентироваться, не должно быть эксплуатации тяжелым трудом женщин, детей.

В Европе стали развиваться профсоюзы, контролирующие трудовую деятельность человека и заинтересованные в льготах для работающих людей.

Идея отмены частной собственности на землю как показало время, утопическая идея марксизма. Потребность в частной собственности на землю актуальна была во все времена и в современности и получила большое распространение по всему миру.

Общественное бытие определяет общественное сознание – это главный материалистический лозунг Маркса.

В центре учения Карла Маркса и Фридриха Энгельса диалектический материализм, суть которого в том, что социальная материя или общественное бытие определяет общественное сознание.

В марксизме материя первична, под этим подразумевалась, прежде всего, социальная материя или общество и его экономическая деятельность. Социальная материя определяет общественное сознание. Допустим, люди занимаются физическим трудом, то их сознание соответствует этой деятельности, люди умственного труда имеют другой уровень сознания. Марксом предпринята критика капитализма с его нацеленностью на извлечение прибыли и большого количества благ через эксплуатацию человека человеком.

Устройство общества по Марксу таково, что его фундаментом или базисом является экономический строй общества, он определяет настройку, к которой относятся идеологические отношения. Классовая структура общества по Марксу заключается в наличии рабочего класса и буржуазии. Закономерной тенденцией существования этих

классов была классовая борьба эксплуатируемого пролетариата и класс эксплуататоров – буржуазии.

Маркс сформулировал формационный подход развития общества, согласно которому общество развивалось на основе, сменяемых формаций, соответствующих экономическому строю общества.

Три из этих формаций антагонистические, в которых присутствует эксплуатация человека человеком. Наибольшая эксплуатация в рабовладельческом строе, рабовладельческой формации, где раб как вещь, которую можно продать. Затем идёт феодальная формация, в которой также была жестокая эксплуатация и капиталистическая формация, где человек вынужден продавать свою рабочую силу, устраиваясь на работу.

Маркс в отличие от Энгельса не написал крупных работ по естествознанию, но имел живой интерес к естественным наукам со школы и сохранял его до конца жизни.

В частности, в области космологии Маркс изучал Кирквуда, который сформулировал закономерности различий во вращениях планет. Маркс соотносит исследования Кирквуда с подходами Пьера Лапласа.

Среди физических исследований Маркс обращал особое внимание подходам по соотношению физических сил Грове. Кроме того, Маркс обращался к трудам Тиндаля о солнечных лучах.

В химической науке Маркса интересовала агрономическая химия Либиха и Шенбейна.

Биологические подходы Шлейдена и Шванна в области изучения клетки имели большое значение для Карла Маркса. Можно обнаружить критические замечания Маркса к эволюционному учению Чарльза Дарвина [13, с. 170-171].

3. Специфика философии естествознания Ф. Энгельса

Энгельс был не только социальным философом, но и философом природы, он увязывал темы возникновения человека, семьи с проблемами эволюции Чарльза Дарвина.

Фридрих Энгельс раскрыл в произведении «Диалектика природы» важный для философии естествознания антропный принцип. Согласно Энгельсу, природа развивается от низшего к высшему, от простого к сложному, из физической формы движения материи возникает химическая форма, из химической формы возникает биологическая, из биологической – социальная. На основе такого закономерного пути появляется жизнь во Вселенной с позиции марксизма [8].

Концепция биологической эволюции Дарвина была поддержана Марксом и Энгельсом. Они углубили ее и создали свою теорию антропосоциогенеза - происхождения человека и общества в результате трудовой деятельности. Именно благодаря труду человек становится человеком, особи австралопитеков использовали орудия труда и в результате этого менялся их облик - не только его рука и прямохождение, но и совершенствовался головной мозг. Таким образом, постепенно появляется человек разумный, появляется семья, как ячейка общества, возникают первые государственные системы.

Таким образом, марксизм стал опорой материалистической философии второй половины XIX века, он соединил проблемы экономики с социальными проблемами и приблизился к вопросу построения общества, социальной стратификации общества, проблем капитализма и естественно-научных подходов.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Каково время начала и расцвета марксизма?
2. В чем заключаются основные источники марксизма?
3. На кого из предшествующих философов опирался Маркс?
4. Как назывался синтез методологии Маркса?

5. Каковы сильные и слабые стороны марксизма?
6. Кого критиковали Маркс и Энгельс в своих совместных произведениях?
7. В чем состоял материализм Маркса?
8. В каких естественных науках Маркс проявлял устойчивый интерес?
9. Что нового привнес Энгельс в марксизм?
10. Как соединились социальные и экономические подходы в марксизме?
11. Как сформировались семья, общество и государство, согласно Энгельсу?
12. Что Маркс заимствовал у Гегеля?
 - а) объективный идеализм;
 - б) спиритуализм;
 - в) диалектику;
 - г) экономические взгляды;
 - д) проблемы права.
13. Что продолжил Маркс в воззрениях Фейербаха?
 - а) идеалистические представления;
 - б) любовь к человеку;
 - в) эстетику;
 - г) диалектическую логику;
 - д) материализм.
14. Что первично по Марксу?
 - а) общественное бытие (социальная материя);
 - б) общественное сознание;
 - в) метафизика;
 - г) диалектика;
 - д) красота природы.
15. Что такое базис общества, согласно Марксу?
 - а) идеология;
 - б) экономический строй общества;
 - в) этика;
 - г) истина;

д) материализм.

16. Благодаря чему происходит развитие человека в процессе формирования семьи, общества, государства, согласно марксизму?

- а) коллективному разуму;
- б) жизненной силе общества;
- в) трудовой деятельности;
- г) индивидуальным усилиям;
- д) синергетическим установкам.

17. Известный труд Энгельса:

- а) Архетип и символ;
- б) Философия истории;
- в) Феноменология духа;
- г) Я и оно;
- д) Диалектика природы.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Источники марксизма.
2. «Экономическо-философские рукописи 1844 года» Карла Маркса.
3. Формационный подход Маркса.
4. Философия экономики Маркса.
5. Материализм Маркса.
6. Антропосоциогенез Энгельса.
7. «Диалектика природы» Фридриха Энгельса.
8. «Капитал» Маркса и Энгельса.
9. «Святое семейство» как труд марксизма.
10. Учение о частной собственности в марксизме.
11. Естествознание Маркса.
12. Представления о семье у Энгельса.
13. Государство по Энгельсу.
14. Труды по естествознанию Энгельса.

Тема 9. ЗАПАДНАЯ НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ XIX – XX ВЕКОВ

- 1. Проблемы иррационализма. Основные направления неклассической философии. Современная естественно-научная картина мира.*
- 2. Подходы волюнтаризма, психоанализа, экзистенциализма, прагматизма. Связь с философией природы.*
- 3. Эволюция позитивизма. Философия науки и естествознания.*

1. Проблемы иррационализма. Основные направления неклассической философии. Современная естественно-научная картина мира

Кроме классических подходов философии, которые были основаны на методологии эмпиризма - чувственного познания, основанного на опыте и рационализма, логического познания, осуществляемого через разум, мышление, в девятнадцатом - двадцатом веках были сформулированы иррациональные подходы, как более сложные срезы бытия человека.

Иррациональное принципиально отличается от классических подходов рациональности и эмпиричности. Иррациональное скрыто в человеке, это какая-то тайна, которая проявляется через бессознательные процессы, интуитивные подходы, неклассические проявления воли к власти.

Естествознание XIX века. Классическая физика этого века дополнена учениями электромагнетизма и термодинамики. Электромагнитная картина мира традиционно следует за механической. Долгое время электрические и магнитные явления изучались обособленно друг от друга. Дальнейшие исследования показали глубокую взаимосвязь между ними. Анализируя опыты Эрстеда и Фарадея английский физик Джеймс Максвелл (1831-1879 гг.) создал теорию электромагнитного поля. Тем самым стало ясно, что в мире существует не только вещество в виде тел, но и физические поля.

Термодинамика раскрывает в физической картине мира представление о тепловых процессах. Открытие законов термодинамики - ее начал - это результат деятельности француза Сади Карно (1796-1832 гг.) и немецкого физика Рудольфа Клаузиуса (1822-1888 гг.).

Великие открытия в области химии этого времени - заслуга русских ученых: периодический закон и система химических элементов 1869 года Дмитрия Ивановича Менделеева (1834-1907 гг.) и теория химического строения Александра Михайловича Бутлерова (1828-1886 гг.).

Биология XIX столетия вступает в новый этап развития - эволюционный период. Основателем первого учения об эволюции принято считать французского биолога Жана Батиста Ламарк (1744-1829 гг.). В своей работе 1809 года «Философия зоологии» он приходит к выводу об изменчивости имеющих видов и о возникновении новых. Однако, наиболее известной эволюционной концепцией является учение англичанина Чарльза Роберта Дарвина (1809-1882 гг.). Дарвинизм отстаивает ведущую роль естественного отбора в эволюции, экстраполируя данный принцип и на происхождение человека от общего с обезьяной предка.

Современное естествознание (XX - XXI века). Физика этого периода ориентирована на исследование микромира. Открытие механики микрообъектов - квантовой механики принадлежит немецкому физики Макс Планку (1858 - 1947 гг.). Он назвал квантом наименьшую дискретную единицу энергии, и обнаружил подтверждение своей теории в законах фотоэффекта Альберта Эйнштейна (1879 - 1955 гг.). Эйнштейн еще более знаменит как создатель специальной и общей теорий относительности, так он совершил революцию в представлениях о пространстве и времени.

Новый этап развития астрономии связан с исследованиями отечественного ученого Александра Александровича Фридмана (1888 - 1925 гг.), который предложил учение о нестационарной расширяющейся Вселенной. Экспериментально состоятельность этой модели Вселенной подтвердил американский астроном Эдвин Хаббл (1889 - 1953 гг.) постулировав концепцию красного смещения.

Современные науки о живой природе преимущественно - микробиологические (генетика, цитология, вирусология и другие). Также на ведущие позиции выдвигаются концепции биосферы и экологии. Особенно приоритетна в наши дни экологическая проблематика. В связи с нарастающим экологическим кризисом - кризисом во взаимоотношениях человека со средой его обитания, экологическое знание приобретает все новое значение для всех сфер человеческой деятель-

ности. Экологизация науки - влияние экологии, как на естественные, так и на гуманитарные науки - есть современная тенденция развития.

Анализ истории естествознания выявляет цепь последовательно сменяющихся научных картин природы. В свою очередь доминирующая картина мира может существенно повлиять на научное мировоззрение всей эпохи. Современная база интеграционных процессов в естествознании воссоздает целостную картину природы, как единого в своей основе эволюционирующего Космоса. На первый план в настоящее время развития естествознания выдвигаются вопросы о подлинной внутренней связи между всеми частными естественными науками [6].

2. Подходы волюнтаризма, психоанализа, экзистенциализма, прагматизма. Связь с философией природы

Рассмотрим наиболее распространенные и влиятельные течения современной западной неклассической философии.

Одна из наиболее ранних и загадочных школ неклассической философской мысли - это волюнтаризм. Инициатором ее создания выступал первый неклассический, неординарный мыслитель Артур Шопенгауэр (1788—1860). Он жил еще в классическое время Гегеля и Фейербаха, но мыслил совсем иначе. Он системно изложил свои воззрения в труде «Мир как воля и представление» (1818). В данном иррациональном трактате Шопенгауэр создаёт неклассический образ воли, в качестве мировой космической силы, управляющей миром и человеком. Человек, согласно мыслителю, становится рабом этой воли и ничего не может изменить в своей жизни, воля полностью поработывает его и манипулирует им. Человек находится в состоянии полной зависимости от этой мировой космической воли, которая подобная кукловоду управляет каждым из людей.

Космическая воля вводит человека в состояние, когда он думает, что он счастлив, но на самом деле он страдает. Шопенгауэр находился под влиянием восточных мировоззрений: философии Упанишад и буддизма, где говорится о бренности человеческого существования, о том, что мы живём не одну жизнь, что за этим существованием будет новое существование. При этом природа, через свое иллюзорное начало создает людям иллюзию счастья.

Мироздание воспринимается человеком через вводящую в иллюзию, околдовывающую космическую волю, и представление на основе собственно человеческого отношения к окружающей действительности.

Воззрения Шопенгауэра по-своему иррационально воспринял и структурировал в собственную оригинальную философскую модель немецкий мыслитель Фридрих Ницше (1844 – 1900). Он - яркий пафосный философ, неклассический моралист, нигилист.

Его главная идея воли к власти, к которой стремится каждый человек. Сверхчеловек это тот, кто добивается успеха во власти. В жизни человек постоянно с кем-то конфликтует и должен выйти из конфликтной ситуации победителем. Ницше полагал, что в борьбе за власть не избежать проявлений насилия.

Согласно Ницше, существует естественная дифференциация в обществе, когда богатые господствуют над бедными, взрослые над молодыми, мужчины над женщинами. Если классическая этика ставит человека как цель, то уже рассматривает его как средство, для обретения власти над людьми, что совершенно нормально с позиции Ницше.

Поэтому каждым без исключения человеком движет воля к власти и такая воля характерна не только для политиков, желание властвовать движет каждым. Известный тиран двадцатого века А. Гитлер взял на вооружение философию Ницше, использовал её в своих националистических, милитаристских целях.

Ницше в своих трудах отвергает идеалы христианской морали. Он называет христиан слабыми людьми, которые ставят себя в зависимость от своего божественного покровителя. Ницше произнес главный атеистический лозунг: «Бог мертв».

Психоанализ - известное учение философии поучение о бессознательном предложил австрийский врач психиатр Зигмунд Фрейд (1856—1939), так же как, и Ницше, очень популярен в молодёжной среде за свои идеи свободы. Фрейд пытался раскрепостить человека и совершил сексуальную революцию, утверждая, что половой инстинкт движет человеком, в этом физиологическом бытии естественное состояние человека.

Свои главные философские идеи, обосновывающие доктрину психоанализа, Фрейд обосновал в работе «Я и Оно» (1923). Наиболее

ранним и популярным религиоведческим трудом мыслителя являлся «Тотем и табу» (1912).

Крупным открытием Фрейда стала структуризация человеческого сознания. В этой психоаналитической схеме главный элемент – «Оно» - индивидуальное бессознательное; «Я» - психика и «Сверх-Я» это ценности человеческой культуры. В широком обиходе понятие: «оговорки по Фрейду» - это те слова, выражения, действия, которые исходят из человеческого бессознательного. Согласно Фрейду, бессознательное доминирует в человеке, человеком движут инстинкты, основными из которых являются половой инстинкт и инстинкт агрессии. Фрейд постулировал факт того, что человек - это биологическое, инстинктивное существо.

Выход инстинктивной энергии Фрейда – это сублимация, то есть процесс преобразования сексуального влечения (либидо) на социально значимые, творческие цели.

Фрейд был равнодушен к теме религии. Он написал ряд работ, в которых он определил религию, как общечеловеческий навязчивый невроз. Религия сводится Фрейдом к бессознательному началу и обнаруживается автором в религиозных феноменах табу и тотемов у первобытных культур.

Значительное внимание Фрейда было направлено на психоаналитическое изучение и понимание сновидений. Он полагал, что бессознательное наиболее тесно связано со сновидениями и раскрывается в них лучше всего. На основе психоанализа можно научно толковать сны.

Однако, современные интерпретаторы психоанализа обнаруживают в нем существенные недостатки. Они видят в нем пагубные проявления трансгуманизма.

Среди путей иррационального трансформирования современного человека является трансгуманистический подход. Каким может стать человек будущего? Одна из футурологических моделей - это трансчеловек. Его внутренняя природа меняется под влиянием внешней. Такой человек тянется за современными тенденциями в науке и философии, но при этом не принимает во внимание классический опыт развития личности.

Одна из задач трансгуманизма - вмешаться в геном человека, для обретения более продолжительной жизни, или даже обретения бес-

смертного существования в обновленном транстеле. Измененное транстелесное состояние может раскрыть перед человеком иррациональные скрытые возможности для биологического бытия. К числу наиболее современных трансгуманистических идей относится чипирование и управление мозгом человека, а также угроза порабощения основ человеческой природы искусственным интеллектом.

Профессор В. А. Кутырëв, является одним из последовательных критиков трансгуманистической модели. Он указывает на заблуждения Зигмунда Фрейда в осмыслении природы человека. Согласно позиции Кутырева нельзя сводить возвышенные человеческие чувства любви и доброты к понятию либидо. Наоборот, исследуя психоанализ, профессор опирается на гуманистическую мысль неофрейдиста Эриха Фромма [4].

Если у Фрейда бессознательное начало называлось индивидуальным и сводилась к либидо, к влечениям человека, то его ученик Карл Густав Юнг (1875—1961) создал учение о коллективном бессознательном. Юнг ввел в обиход понятия архетипов - древних прообразов и символов, среди которых выделяются религиозные символы: такие как символ распятия, полумесяца и другие.

Наиболее оригинальным психоаналитическим подходом Юнга стало выделение архетипов коллективного бессознательного. Среди них особенно значимыми являются: Самость, Персона, Тень, Анима, Анимус и другие. Архетипы воспринимаются человеком на бессознательном уровне. В чем их логика? Самость отвечает за смысл жизни, олицетворяет стержень бытия человека. Персона указывает на наш социальный образ, это та маска, которую человек надевает для других. С Тенью ассоциируется все отрицательное, что накоплено человеком. Юнг соотносил этот архетип с либидо Фрейда. Анима - женский архетип в мужчине, Анимус, наоборот, мужской архетип в женщине. Последние два архетипа как бы увязывают природы разных гендеров.

Основатель неофрейдизма Эрих Фромма (1900 –1980) яркая фигура психоанализа он соединил учение Фрейда с учением Маркса и распространил бессознательное на общество и экономику, социальную и экономическую жизнь.

Фромм создаёт две модели жизни человека, два модуса жизни - это модус бытия и модус обладания. Фромм задаётся вопросом: как же человеку жить: в состоянии иметь, или быть и показывает, что модус бытия всегда правильнее, выше, значительнее. На уровне бытия личность живёт подлинной жизнью, осмысленно выбирает профессию, с желанием ходит на работу, учёбу, ищет свой интерес в любви. На уровне обладания человек лишь пытается формально проживать те роли, которые у него есть, с отсутствием живого интереса к деятельности.

Фромм создаёт оригинальное учение о религии. Согласно Эриху Фромму, религия там, где есть объект поклонения. Он выделял гуманистические и авторитарные религии. Если гуманистические религии направлены на человека, раскрывают понимание его творчества. К ним он относил: буддизм, даосизм, отдельные этические учения. В авторитарных религиях Бог, как некое устрашающее существо, которого нужно бояться и поклоняться ему из низших чувств страха и тревоги.

Гуманистический подход направлен на осмысление наиболее существенных вопросов и противоречий онтологии человека. Фромм выявляет уникальность онтологического ресурса человека, в противовес социальной действительности. Человеческое бытие ориентирует на выстроение определенных правил, за которые человек должен отвечать. Фромм отмечал, что человек в современном обществе отрекается от своего индивидуального выбора, считая, что его должен сделать кто-то другой вместо него. Тем самым человек создает почву для властных структур, которые начинают господствовать над его бытием.

Проблематика любви была одной из основополагающих в учении Фромма. Фромм определял любовь как великое богатство человека. Любовь должна исходить из бытия и в ходе ее совершенствования в человеке, она меняет его самого. Человек, согласно мыслителю, должен увидеть ценность живого, интегрироваться с бытием природы, отказаться от собственнических привычек, действовать на благо людей.

Практически все произведения Эриха Фромма являются бестселлерами. Среди основных вопросов, рассматриваемых Фроммом, осо-

бенно выделяются дискуссии с ним о правильном бытийном устройстве общества с учетом применения психоаналитических знаний.

Рассуждения о взаимоотношении человека с природой, автор постулирует стремление «находить все более высокие формы единства с природой, своими собратьями и самим собой» [15, с.34].

Основатель психоанализа Фрейд полагал, что ведущие силы, управляющие человеческими страстями и желаниями заложены в либидо. Фромм как неотрейдист создает собственное учение под общим названием гуманистического психоанализа. Психоаналитическая позиция Фромма заключается в том, что «наиболее мощные силы, определяющие поведение человека, берут начало в условиях его существования, в самом положении человека» [15, с.38]. На основе представлений о потребностях человеческого существования необходимо осуществлять осмысление психики человека.

Здоровое психическое состояние человека, согласно Фромму, напрямую соотносится с потребностью «единения с другими живыми существами, приобщенности к ним» [15, с.41]. Данная потребность Фроммом понималась как вечное и необходимое чувство любви. Именно через любовь, человек «преодолеывает изолированность своего существования» [15, с.41]. Благодаря чувству любви возможна продуктивная ориентация: «активная и творческая связь человека со своим ближним, с самим собой и с природой» [15, с.43-44]. На основе трансформации любви, человек находит высший ответ на проблему собственного бытия, обретая тем самым душевное здоровье.

Большой ценностью гуманистического психоанализа является ориентация на важное положительное чувство счастья. Обычно под понятием счастья понимается ощущение удовольствия. Однако, Фромм подходит к этой дефиниции с психоаналитической точки зрения, отмечая, что «счастье – это состояние напряженной внутренней работы и ощущение возрастания жизненной энергии; переживание полноты бытия» [16]. С позиции Фромма, истинное счастье отсутствует во внутренней пассивности, в потребительстве [17].

Фромм разделяет жизнь человека на две формы, или два модуса: обладание и бытие. Можно рассмотреть положение экофильности, или уважительного отношения к природе, в связи с этими модусами. Фромм формулирует в своей философии вопрос: «можно ли обладать

любовью?». «Любовь обладательная (по типу «иметь») заявляет о своих правах собственности, стремится контролировать свой объект; она подавляет, сковывает и душит, то есть убивает вместо того, чтобы оживлять» [14, с.74]. Согласно мыслителю, исследуемый термин «любовь» здесь не к месту. В данном контексте имеет место лишь пародия на любовь, но по большому счету указывает на противоположное значение. В данном модусе обладания любви практически нет, а соответственно здесь нет места и экофильности, наоборот, эта форма граничит с экофобностью. Проявления давления на природу, насильственные действия по отношению к природе и человеку не порождают биоцентрическую позицию.

На основе раскрытия модуса бытия Фромм ассоциирует любовь с божеством. Любовь как бытие всегда активна и включает в себя «потребность заботиться о другом существе или предмете, стараться узнать его, стремиться к нему, радоваться ему, будь то человек, дерево, картина или идея» [14, с.74]. Любовь побуждает к жизни, раскрывает внутренние силы сопереживания, живого интереса к объекту поклонения и воодушевления.

Любовь и уважение к природе также находится в рамках подлинного бытия. В этом заключается экофильность Фромма. Если обратиться к взгляду на любовь Фромма, то следует отметить ее истинную продуктивность, то есть наличие плодов любви в виде: заботы, ответственности, уважения и знания. В настоящей любви отсутствует безразличие, есть побуждение к правильным мыслям и развитию, сакральности. Благодаря чувству любви к природе человек, меняется сам, конструируется с целью быть полезным и понятным в окружающей его действительности.

Значительное философское учение XIX - XX веков - это экзистенциализм, или философия человеческого существования. Понятие экзистенция означает существование. Даже в обыденном понимании, когда мы говорим, что мы не живём, а существуем. Как можно ответить на этот вопрос? Мы утверждаем тем самым, что наша жизнь не легка. Тем самым, мы отражаем основной смысл экзистенциализма – осмысление наших забот, тревог, страхов, переживаний. Исходные идеи экзистенциализма позаимствованы из трудов датского мыслителя Серена Кьеркегора (1813—1855), а метод исследования в значи-

тельной степени перенят из феноменологии Гуссерля. Экзистенциализм подразделяют на религиозный (Н. А. Бердяев, Л. И. Шестов, Г. Марсель, К. Ясперс) и атеистический (Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Мерло-Понти, С. де Бовуар).

Философия экзистенциализма было написана между первой и второй Мировой войной, то есть в самое тяжёлое время для европейской цивилизации, когда военные конфликты раздирали Европу и люди жили в состоянии тревог, фобий, переживаний.

Одна из экзистенциальных проблем, которая отражалась этими философами, называлась идеей конечности человеческого существования и обусловлена страхом смерти. Среди философов экзистенциалистов выделялись религиозные и атеистические мыслители. Основные школы экзистенциализма были во Франции и в Германии.

Глава французских экзистенциалистов Жан-Поль Сартр много рассуждал на тему свободы, как цели и сути человеческого существования. Сартр рассматривал экзистенциализм как гуманизм, он полагал, что человеком должна двигать свобода, что человек как свободное существо должен сам делать сознательный выбор и принимать решение относительно своей жизни.

Ещё один из выдающихся экзистенциалистов XX века, как и Сартр лауреат Нобелевской премии по литературе Альбер Камю. Он подчеркнул значение таких понятий философии как абсурд и бунт. Он дал описание мифа Сизифе, как идею абсурдности человеческого существования. У человека, согласно Камю, должен быть бунт против несправедливости. Бунтующий человек – человек, который борется за свою свободу. «Я бунтую, следовательно, существую» - утверждал Камю.

Прагматизм - одно из важных направлений XX века. Прагматическая истина является современной истиной в философии, суть ее в полезности: истинно, то что полезно. Чарльз Пирс - основатель этого направления. Уильям Джеймс - яркий представитель прагматизма. Прагматизм - это американская философия, её идея в полезности деятельности. Прагма – переводится как действие, деятельность. Утилитарный подход – это процесс извлечения выгоды, пользы от деятельности.

Экзистенциализм и прагматизм тесно связаны с изучением природы человека и его сознания. Ритмы жизни человека, биологическое и социальное время напрямую зависят от его сознания и факторов, воздействующих на него. Современное бытие человека как духовное, так и физиологическое испытывает на себе факторы внешней социальной среды и проблемы внутриличностного конфликта с собственным внутренним содержанием бытия.

3. Эволюция позитивизма. Философия науки и естествознания

Другое важное направление неклассической философии - это позитивизм. Позитивное или положительное знание - это научное знание. Не нужно путать позитивизм с позитивом, с хорошим настроением, позитивный значит положительный, или научный, то есть связанный с философией науки.

Это учение зарождается в XIX веке, его основателем был французский философ, учёный Огюст Конт, он же основатель социологии как науки.

У Конта был закон трёх стадий развития общества. Первая стадия - теологическая, когда религия была важнейшим феноменом культуры. Далее следует метафизическая стадия, под которой понималась, прежде всего, религиозная философия в Средние века. Заключительная позитивная стадия развития общества, когда наука стала главным притяжением духовных и материальных сил человека.

Первая стадия позитивизма, так и называлась позитивизм. В этот период проходила деятельность не только Конта, но и английского философа Герберта Спенсера. Он раскрывал проблему эволюционизма как универсального философского принципа. Эволюция - это учение развития от простого к сложному, постепенное усложнение организации. Общество развивается эволюционно, то есть в нем имеют место постепенные изменения, как и движение к более сложным формам организации.

На смену позитивизму пришла вторая стадия эмпириокритицизм или махизм. Представители этапа: Эрнст Мах, Рихард Авенариус стали рассуждать о сближении физического и психического, объекта и субъекта в научном познании. Подход махизма носил субъек-

тивно идеалистический характер. Владимир Ильич Ленин критиковал субъективный идеализм в махизме. Он написал в рамках этой критики произведение: «Материализм и эмпириокритицизм».

Третья стадия позитивизма – это неопозитивизм, или логический позитивизм. Его представители: Рудольф Карнап, Людвиг Витгенштейн и другие. Эти мыслители раскрывали логику развития науки, языков науки, верификацию научного знания. Верификация – это опытная проверка знания. С помощью верификацию, как важного принципа методологии науки, приходят к пониманию научности знания.

Затем наступил постпозитивизм, как новая стадия философии науки. Английский философ Карл Поппер предложил наиболее неклассический подход в методологии науки – принцип фальсификации, или опровержения знания. Он применял фальсификацию для демаркации – отделения научного знания от ненаучного. Согласно Попперу, существует необходимость в выявлении недостатков в научных сведениях, их фиксировать и отбрасывать подобные ошибочные представления. Поппер отталкивался от принципа, что в науке нет ни одной теории. Любую теорию можно фальсифицировать, обнаружив в ней недостатки.

Поппера поддержал Имре Лакатос – американский философ венгерского происхождения. Он считал, что наука развивается через конкуренцию научно-исследовательских программ. Каждая программа фальсифицируется, но неизбежным остаётся ядро такой программы, эвристика, как оболочка программы может фальсифицироваться.

Один из самых ярких представителей философия и методологии науки середины XX века – американский исследователь Томас Кун, пишет работу: «Структура научных революций». В этом труде он утверждает, что наука развивается скачкообразно, путём смены научных парадигм – образцов научного знания. В процессе научного развития существует этап нормальной науки, когда наука развивается в пределах парадигмы. Вначале парадигма даёт импульс к развитию научного знания, но потом эти импульсы постепенно прекращаются и возникает новая научная революция. Среди революций в пределах всей науки выделяют: революцию Аристотеля (IV век д.н.э.), революцию Ньютона (XVII век) и революцию Эйнштейна (XX век), то есть современную научную парадигму.

Поль Фейерабенд - яркий представитель постпозитивизма предложил проблему пролиферации или хаотического разрастания науки, научного знания. Он обосновал проблему хаоса в науке, согласно его точке зрения, в современной науке можно предложить любую идею, обосновать ее, даже без опоры на предшествующих мыслителей.

Позитивизм как направление философии есть философия науки. Философия науки – область философии, предметом которой является общая структура закономерности функционирования и развития науки как системы научного знания, когнитивной деятельности, социального института, основы инновационной системы современного общества [9, с.263].

Составной частью философии науки является философия естествознания, которая охватывает современную естественно-научную картину мира.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. В чем суть иррационализма? Какие подходы причисляют к иррациональным?
2. Перечислите наиболее значительные направления неклассической философии.
3. Перечислите представителей философии волюнтаризма.
4. Какие труды по волюнтаризму получили наибольшую популярность?
5. Какое положительное знание принимает позитивизм?
6. Что такое философия науки?
7. Что такое философия естествознания?
8. Перечислите основные стадии позитивизма и их представителей.
9. Какие труды составляют основу философии психоанализа?
10. Что нового появилось в неофрейдизме по сравнению с ранним психоанализом?
11. Какие проблемы человека обсуждались экзистенциалистами? Какова актуальность этих проблем в современное время?
12. Перечислите представителей религиозного и атеистического экзистенциализма.
13. Кто основатель психоанализа?

- а) Юнг;
- б) Фромм;
- в) Фрейд;
- г) Адлер;
- д) Хорни.

14. Какова основная философская проблема психоанализа?

- а) сознание;
- б) научное знание;
- в) воля;
- г) человеческое существование;
- д) бессознательное.

15. Кто основатель позитивизма?

- а) Конт;
- б) Мах;
- в) Милль;
- г) Фейерабенд;
- д) Лакатос.

16. Кто из философов предложил подход фальсификации?

- а) Спенсер;
- б) Поппер;
- в) Ницше;
- г) Шопенгауэр;
- д) Витгенштейн.

17. Кто автор важной работы в области методологии научного познания: «Структура научных революций»?

- а) Сартр;
- б) Полани;
- в) Кун;
- г) Гадамер;
- д) Ясперс.

18. Основные понятия философии Альбера Камю:

- а) бытие и время;
- б) свобода и гуманизм;
- в) космическая воля и воля к власти;
- г) существование и несуществование;
- д) абсурд и бунт.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Волюнтаризм Артура Шопенгауэра.
2. Воля к власти Фридриха Ницше.
3. Зигмунд Фрейд как основатель психоанализа.
4. Учение о коллективном бессознательном Карла Юнга.
5. Модусы бытия и обладания в психоанализе Эриха Фромма.
6. Экзистенциализм Жана Поля Сартра.
7. Феминистический экзистенциализм Симоны де Бовуар.
8. «Бунтующий человек» Альбера Камю.
9. Огюст Конт как основатель позитивизма. Этапы позитивизма.
10. Основы философии прагматизма.
11. Философия науки.
12. Представители и подходы философии естествознания.

Тема 10. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

- 1. Характеристики и векторы отечественной философии. Возникновение и этапы развития русской философской мысли. Философия природы.*
- 2. Период расцвета русской философии в XIX веке.*
- 3. Основные течения и школы русской философии XX века. Направления русской философии естествознания.*

1. Характеристики и векторы отечественной философии. Возникновение и этапы развития русской философской мысли. Философия природы

Вклад русской мысли в мировую сокровищницу философского знания разнообразен и огромен. Мы можем обнаружить сходные философские построения, как в отечественной философии, так и в западноевропейской мысли, хотя подходы к ним русскими авторами предлагались в оригинальной, самобытной форме, отражавшей собственные им национальные черты.

Федор Иванович Тютчев в своей историософской поэзии глубоко понимал этнопсихологические особенности русской ментальности. Он сочинил в 1866 году гениальное четверостишие о России:

«Умом Россию не понять». Россию, Родину, можно понять только сердцем, принять тотально, такой, какая она есть, нести ее суть через всю жизнь.

«Аршином общим не измерить». Отечество всегда велико и масштабно, тем более, такое как Россия!

«У ней особенная статья». Россия и русская философия – это уникальный дар человечеству.

«В Россию можно только верить». Русский характер основан на вере, религиозности, силе воли, долге, справедливости, мужестве и других ценных достоинствах. Вера в Отечество всегда спасала русского человека, открывала ему новые светлые пути жизни.

Особенности русской философии:

1. Антропоцентрическая установка (всестороннее обращение к проблемам человека).

2. Историчесофические взгляды (раскрытие смысла и векторов развития отечества, русской мысли).

3. Опора на социальные вопросы (проблемы социального характера всегда были актуальны в русской философской мысли). Один из таких вопросов: «Кому на Руси жить хорошо?».

При всей сложности дифференциации русской философской мысли, которая дробилась на различные течения, ориентации и школы, проблематика нравственности, историчесофическое наполнение всегда присутствовали в них в той или иной мере. Для того чтобы осмыслить все грани величия русской мысли, предложенной для всей мировой философии, важно было бы обратиться к пониманию силы и глубины русского духа.

Зарождение философской мысли в Древней Руси датируется X-XII веками - временем существенных общественных метаморфозов в жизни восточных славян.

Детерминированность возникновения этого духовного феномена определяется рядом очевидных факторов. Одной из формирующих причин, было оформление древнерусских территорий под государственным статусом Киевской Руси.

Кроме того, значительно усилилось позиции византийских религиозных взглядов, и в итоге произошло принятие Русью именно православной христианской традиции, пришедшей из Византии.

Конечно, еще одним мощным фактором, породившим основы философии на Руси, стала самобытная письменная традиция, заложенная православными святыми Кириллом и Мефодием.

Первым значительным произведением этого периода являлось «Слово о Законе и Благодати» Илариона.

Дальнейший период в развитии древнерусской философии охватывает XIII-XIV века - время жесточайших испытаний, вызванных татаро-монгольским нашествием. Огромный урон, нанесенный Древней Руси, но, тем не менее, он не прервал культурной традиции. Центрами развития православной и отечественной мысли оставались монастыри, в которых не только поддерживались традиции духовной культуры Руси, но продолжалась работа по переводу и комментированию византийских авторов философских трудов.

Новый этап развития русской философии включает период с конца XIV по XVI век, базирующийся на принципе подъема национального самосознания, связанный с образованием русского централизованного государства, укреплением связей со славянским югом и центрами византийской культуры.

Жили и творили основы русской философии, естественных и гуманитарных наук в Новое время в России такие гениальные мыслители, и ученые как, Михаил Васильевич Ломоносов. Он как физик и химик заложил базу корпускулярной философии.

До середины XIX века философия не рассматривалась в качестве «безопасной» дисциплины для внедрения ее в систему образовательного процесса учебных заведений России. Философия в Новое время в России развивалась нелегальным и частным образом через кружки или квартирные встречи.

Представители власти этого времени относились к философии однобоко и настороженно. Они не только скептически заявляли, что «польза философии не доказана», но и критично, даже негативно отвергали философские учения, «а вред возможен». Они опасались той свободы мысли, с которой философия стала отождествляться в эпоху Просвещения.

2. Период расцвета русской философии в XIX веке

Становление самобытной русской философии начиналось с постановки и осмысления вопроса об исторической судьбе России. В напряженной полемике конца 30-х — 40-х гг. XIX в. о месте России в мировой истории оформились славянофильство и западничество как противоположные течения русской социально-философской мысли.

Основной дискурс, вокруг которого, образовалась полемика, может быть сформулирован следующим образом: является ли исторический путь России таким же, как и путь Западной Европы, и особенность России заключается лишь в ее отсталости или же у России особый путь и ее культура принадлежит к другому типу? В поисках ответа на этот вопрос сложились альтернативные концепции русской истории.

Данные пути во многом прошли наука и естествознание России, так как векторы развития государства периодически менялись. Было

время, когда отечественная наука ориентировалась на западноевропейскую, а в отдельные периоды развития, наоборот, приобретала черты самостоятельности, самобытности, импортозамещения.

Самые известные философы, придерживавшиеся славянофильских позиций - Алексей Степанович Хомяков (1804—1860), Иван Васильевич Киреевский (1806—1856), выступили с обоснованием самобытного пути развития России.

И католицизм, и протестантизм, по мнению славянофилов, противопоставив единство и свободу, исказили дух первоначального христианства, которое «в полноте своего божественного учения представляло идеи единства и свободы неразрывно соединенными в нравственном законе взаимной любви».

Хомяков, как один из лидеров славянофильства, поддерживал для России самобытный, православный путь развития, он придерживался той позиции, что именно православие отражает тот духовный и религиозный путь, который должен быть у нашей страны. Идея соборности Хомякова была одной из самых ярких в славянофильстве, это идея единения людей вокруг духовных принципов. Религиозная соборность указывает на синергию православных в канонических вопросах теологии.

Киреевский обосновал православную ортодоксию на основе понимания всего канонического, изначально присущего этому направлению христианства, а также раскрыл значение сакральной власти патриарха.

С позиции Киреевского, католицизм как христианская религия утратил свободу, так как власть Папы Римского, она абсолютная, а протестантизм утратил единство, так как многочисленными реформами много чего упразднил из изначального христианства.

Западничество как идейное течение общественной жизни, не было единым и однородным. Среди западников, к которым относятся Петр Яковлевич Чаадаев (1794-1856), Александр Иванович Герцен (1812—1870), Виссарион Григорьевич Белинский (1811—1848) и другие.

Предтече западников - Чаадаев Пётр Яковлевич считал, что нужно обратиться к народам западной Европы с их подлинной наукой, философией, искусством. Он полагал, что народы западной Европы гораздо более развиты, их истоки цивилизации идут с антич-

ных времён. Русский народ - это отсталый народ, согласно Чаадаеву, в действительности так и было, что русский народ отставал от народов западной Европы, которые ушли далеко вперёд в развитии культуры, искусства, философии, науки. Чаадаев высказывал довольно радикальные взгляды и обвинял русский народ в этой дремучести, отсталости, поэтому царь отверг Чаадаева, его незаслуженные, огульные обвинения.

Наиболее яркие западники: Герцен Александр Иванович, Белинский Виссарион Григорьевич выступали за отмену крепостного права на Руси. Когда на Западе уже произошли буржуазной революции, то в России ещё господствовал феодализм, философы выступали за права крепостных.

Герцен был не только социальным, но и натурфилософом. Его работы: «Письма об изучении природы» и другие раскрывали проблемы философии природы, естественно-научные истины, составлявшие копилку философии естествознания России.

Взгляды славянофилов продолжили русские почвенники: Данилевский Николай Яковлевич, Достоевский Фёдор Михайлович. Данилевский рассуждал о полицентризме культур, о том, что будущее за славянским типом культуры. Достоевский развивал тему взаимоотношения Бога и человека, Бога и мира. «Если Бога нет, то все дозволено» - идея Достоевского. Религия необходима человеку и Достоевский задаётся вопросом в своих романах: может ли человек быть нравственным без Бога. Ответ мыслителя – нет. По мысли Достоевского главные герои его романов, утрачивая веру в Бога, нравственно деградируют.

Н.Я. Данилевский стал знаменитым в мире философии благодаря своему произведению: «Россия и Европа». Эта историософская и довольно критическая по отношению к западной цивилизации работа, была издана при поддержке его друга и соратника Н.Н. Стрехова. Данилевский подчеркивает ту мысль, что страны Западной Европы никогда не оставят в покое Россию и всегда будут пытаться доминировать над ней.

Одним из важнейших новшеств, введенных Данилевским в философию истории и культурологию, стало формулирование культурно-исторических типов. Будучи биологом по образованию Николай Яковлевич экстраполировал идею жизненных стадий развития орга-

низма на процессы зарождения, развития, расцвета, угасания и исчезновения культурно-исторических типов.

Более того, являясь не только ботаником, но и географом Данилевский синергетически соединил растениеведение с культурологией на практическом примере возведенного на своей усадьбе в Крыму, уникального ботанического сада. Двенадцать территорий этого экосада соответствовали тем культурно-историческим типам, к которым они принадлежали по произрастанию.

Президент РФ - В.В. Путин часто цитирует идеи Данилевского, касающиеся полицентрического развития человеческой цивилизации. Эта концепция Данилевского получила продолжение в представлениях о многополярности в расстановке геополитических сил. Россия последовательно отстаивает идеи самостоятельного направления развития каждого государства мира.

Знаменитый русский философствующий писатель Ф.М. Достоевский по своим взглядам принадлежал к почвенникам и экзистенциалистам. Федор Достоевский как глубокорелигиозный православный мыслитель задался целью исследовать проблемы морального выбора человека. Без религиозного сознания Достоевский не мыслит человеческое бытие. Отрицая религиозную веру человек, согласно Достоевскому теряет собственно человеческие характеристики облика, которые сближают его с творцом всего сущего.

Ф.М. Достоевский раскрывает величину таинственности и загадочности человека в своих философичных литературных трудах. Человека никак нельзя рассматривать с позиции логики, его иррациональное бытие позволяет раскрыть и объяснить его собственную природу.

Человек, с позиции Ф. М. Достоевского, постоянно соизмеряет свои парадоксы свободы, поскольку свобода для человека - это всегда свобода выбора между добром и злом. Проблема заключается в том, что сам человек, не в состоянии сделать волевой шаг навстречу Богу, без помощи свыше и поддержки духовно просветленных лиц.

Религиозно-идеалистическая философия, которая приходится на середину и вторую половину XIX века, была инициирована одной из ярчайших фигур в русской мысли - Владимиром Сергеевичем Соловьевым (1853-1900).

Владимир Соловьев - один из крупнейших философов серебряного века – времени расцвета русской философии. Он – религиозный идеалист философии, создатель философии всеединства – идеи единства Бога, человека и мира. Соловьев предложил идею Софии - божественной мудрости, рассуждал о царствии божьем на Земле.

Владимир Сергеевич получил известность как религиозный философ, поэт и публицист. Философия В. С. Соловьева была направлена на раскрытие нравственных принципов человеческой жизни. Суть нравственности Соловьев определял через христианские мотивы сострадания и молитвенной жизни. Нравственность формируется в человеке на основе религиозного осмысления.

3. Основные течения и школы русской философии XX века. Направления русской философии естествознания

Русская религиозная идеалистическая философия (первая половина XX вв.)

Идея Соловьева о возможности достижения единства русского православия и западной религии и культуры оказала воздействие на философские построения Розанова В.В., Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского и других.

Василий Васильевич Розанов (1856—1919), был талантливым писателем и разносторонним мыслителем. В антропологическом срезе бытия он отталкивался от единства естествознания и религии. В понимании сущности человека он отстаивал представления о единстве божественного и природного начал духа и плоти человека.

Николай Александрович Бердяев (1874—1948) был наиболее значительных представителей этого направления философской мысли XX в.

Рассматривая человеческую личность в качестве высшей ценности, Бердяев по праву считал свою философию антропоцентристской, или персоналистской. Не без основания его также относят к числу ведущих представителей одного из основных направлений в современной западной философии — экзистенциализма, или философии человеческого существования.

В своей этической теории и концепции личности Бердяев подходит к построению и своей историософии, т. е. к своему пониманию исторического процесса и характера социальной жизни.

Исторический процесс для него — сфера иррационального, непостижимого, зачатого в недрах первичного хаоса, изначального небытия. Его восприятие истории проникнуто настроениями трагичности, неразрешимости противоречий, предчувствия близости неизбежного конца, возвращения истории к первоначальному хаосу.

Во всей всемирной истории наиболее позитивно философ оценивает период Средневековья. Поистине великим достижением этого периода является то, что иррационалистическая природа человека была уравновешена дисциплиной рыцарей и монастырей. Благодаря средневековой религии человек вырвался из природного хаоса.

Но, начиная с эпохи Возрождения, он также стал отрешаться и от Бога, началось отпадение человека от религии и от подлинного гуманизма.

Анализ предшествующих этапов исторического развития помогает понять характер современной эпохи, ее противоречия. Истоки кризиса современной цивилизации, по мнению Бердяева, состоят в том, что человечество отвернулось от Бога ради мечты о величии человека. Человечество вместо истинной духовной культуры стало создавать механическую культуру, самая устремленность которой антирелигиозна и античеловечна.

Выход из глубокого кризиса, в котором оказалась Россия и вся современная цивилизация, виделся мыслителю в возврате на новом, высшем уровне к «вечной правде христианства».

Русский космизм как направление философии естествознания.

Важным направлением русской философии был русский космизм, среди представителей можно выделить: Циолковского Константина Эдуардовича, Вернадского Владимира Ивановича, Чижевского Алексея Ивановича. Циолковский создал учения космологии и космонавтики, Вернадский создал концепцию биосферы и ноосферы, биосферы, как оболочки жизни и ноосфера, как оболочки разума. Чижевский предложил гелиобиологию, как учение о влиянии Солнца на живые организмы.

Подходам русского космизма в философии естествознания посвящены отдельные материалы, изложенные в последующих темах учебного пособия.

Философия марксизма в России (конец XIX – XX века)

Наиболее значительными представителями русского марксизма являлись Владимир Ильич Ульянов (Ленин) (1870—1924) и Георгий Валентинович Плеханов. Если Ленин представлял большевиков, то Плеханов – меньшевиков. Плеханов переводил труды Маркса и Энгельса на русский язык и занимался популяризацией их учения.

Заслугами Ленина в философии выступали формулировки понятий и категорий философии, таких как: материя, пространство, время, концепции отражения в теории познания и закрепление диалектического материализма на долгие годы в советской философии.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Перечислите основные направления русской философии XIX-XX веков и их представителей.
2. Каковы основные периоды развития русской философии?
3. Когда был серебряный век русской философии?
4. Каков вклад М.В. Ломоносова в русскую философию?
5. Какого значение достижений естествознания Ломоносова?
6. С каких направлений философии начинается историософия русской мысли?
7. Каковы основные идеи славянофильства?
8. В чем суть подхода западничества?
9. Каковы естественно-научные достижения Данилевского?
10. Каковы этические взгляды Л.Н. Толстого?
11. В чем заключается религиозный экзистенциализм Ф.М. Достоевского?
12. Какова философская методология В.И. Ленина?
 11. Кто создатель термина «соборность»?
 - а) Франк С.Л.;
 - б) Киреевский И.В.;
 - в) Хомяков А.С.;
 - г) Ломоносов В.С.;
 - д) Белинский В.Г.

12. Кто из известных русских философов жил во Владимире?
- а) Плеханов Г.В.;
 - б) Соловьев В.С.;
 - в) Чаадаев П.Я.;
 - г) Достоевский Ф.М.;
 - д) Герцен А.И.
13. Кто из русских философов являлся основателем космонавтики?
- а) Циолковский К.Э.;
 - б) Чижевский А.Л.;
 - в) Вернадский В.И.;
 - г) Страхов Н.Н.;
 - д) Федоров Н.Ф.
14. Кто из философов составил историософский трактат: «Россия и Европа»?
- а) Флоренский П.А.;
 - б) Данилевский Н.Я.;
 - в) Бердяев Н.А.;
 - г) Розанов В.В.;
 - д) Кропоткин П.А.
15. Кто сформулировал знаменитый философский вопрос: «Что делать?»
- а) Тургенев И.С.;
 - б) Толстой Л.Н.;
 - в) Чернышевский Н.Г.;
 - г) Некрасов Н.А.;
 - д) Тютчев Ф.И.
16. Какое произведение принадлежало В.И. Ульянову (Ленину)?
- а) Философия общего дела;
 - б) Философические письма;
 - в) Философия хозяйства;
 - г) Материализм и задачи философии;
 - д) Философские тетради.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Учение о человеке и государстве Илариона.
2. Корпускулярная философия М.В. Ломоносова.
3. Западничество как подход и путь русской философии.
4. Славянофильство православный путь отечественной мысли.
5. Русская интеллигенция Н.Г. Чернышевского.
6. Культурно-исторические типы Н.Я. Данилевского.
7. Религиозный экзистенциализм Ф.М. Достоевского.
8. Этические взгляды Л.Н. Толстого.
9. Учение и представители русского марксизма.
10. Русская религиозно-идеалистическая философия.
11. Космическая философия К.Э. Циолковского.
12. Учение о биосфере и ноосфере В.И. Вернадского.

Тема 11. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О БЫТИИ. ОНТОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

- 1. Онтология как раздел философии. Онтология и естествознание.*
- 2. Эволюция физической картины мира. Материя и современные уровни ее организации.*
- 3. Пространство и время. Концепции и разновидности.*

1. Онтология как раздел философии. Онтология и естествознание

Термин «онтология» хотя и используется в философии только с XVII в., но берет начало в древнегреческой мысли («ontos» — сущее, «logos» — слово, учение) и означает учение о сущем. Онтологические основы в философии имеют первостепенное значение. Две с половиной тысячи лет активных философских поисков отсортировали, выделили в системе философского знания, помимо онтологии, и такие его составные части, как гносеология, аксиология, социальная философия, этика, эстетика, логика и другие разделы, имеющие важное философское содержание.

Онтология - это фундамент философии, наиболее базовый раздел философии. Это связано с тем, что на центральном понятии онтологии – «бытие» все основано, это понятие включает в себя всё, всю реальность. Как физика - ядро естествознания - базовый раздел естествознания, так и на онтологии основана вся философия.

Учение о бытии зародилось в Древней Греции, берёт начало от Парменида, как представителя Элейской школы. Он рассуждал, что мыслимо только сущее, бытие существует, небытия не существует. Парменид и его ученик Зенон доказывали метафизику бытия в противоположность диалектике Гераклита.

В каждую эпоху философии подходы к проблеме бытия менялись. В Античности не только Парменид рассуждал об бытии, но и Платон размышлял над миром идей и миром вещей. Мир эйдосов первичен миру вещей, поэтому Платон выступает как объективный идеалист.

В Средние века Августин Блаженный утверждал, что бытие Бога - град небесный, место к которому должен стремиться человек и так же есть град земной - бытие земное, грешное бытие.

Эпоха Возрождения на первый план бытия выводит проблему человека. Антропоцентризм – учение о том, что человек обладает всесторонними возможностями и талантами. В то время человек понимается, как гуманное существо, человек как творец новых идей, новых шедевров искусства, литературы.

В Новое время тема человека углубляется, философия становится автономной от религии. В рамках онтологии появляется понятие субстанция как вся реальность. Декарт утверждал, что существует две субстанции: духовная и материальная. Духовная субстанция представляет собой мышление, а материальная – протяжённость.

Бенедикт Спиноза говорил о субстанции как единстве космоса и бога – это учение есть продолжение пантеизма Ренессанса, получившее название - монизм. Монизм заключается в единстве всего сущего. Заимствование Спинозой у Декарта состояло в учении о модусах субстанции, состоящей из двух составляющих: мышления и протяжённости.

Плюрализм или множественность субстанции представлена у немецкого логика Готфрида Лейбница. Подход Лейбница назывался монадология, то есть вся реальность состоит из множества монад – отдельных духовных сущностей. Каждая монада, согласно Лейбницу – отдельная субстанция. Люди составляют разумные монады. Каждый человек разумная реальность, отдельная субстанция.

В Новейшее время бытие разделили на бытие: неживой и живой природы. Всю материю структурировали на мега уровень материи или космический уровень, макроуровень материи, то есть уровень тел на Земле и микро уровень материи, начиная с молекулы, атома, элементарных частиц.

Мега уровень материи состоит из космических тел и диффузной материи. В рамках разновидностей мега или космических тел, следует далее отметить метagalaxy, или видимую часть Вселенной. Затем идут галактики, или звёздные системы, состоящие из звёзд, то есть раскалённых газовых шаров, состояния плазмы. Кроме звезд, крупными мега телами являются: планеты, астероиды, или малые планеты, кометы и метеориты.

Живые организмы, или живая материя, как наиболее сложная форма движения материи делится на ряд важных уровней.

Наименьший уровень «живого естествознания» - молекулярно-генетический уровень. Жизнь начинается с молекулы ДНК, с самого незначительного уровня носителя наследственной информации клетки. ДНК уже обладает признаками жизни; способна к удвоению, транскрипции, то есть считыванию информации и трансляции – передаче информации на РНК.

Первый полноценный уровень жизни - это клеточный уровень. Клетка – единая, саморазвивающаяся, самоорганизующаяся система-живого. Клеточная теория была создана в XIX веке немецкими биологами Матиасом Шлейденом и Теодором Шванном. Наука, изучающая клетку, называется цитология.

Затем отметим онтогенетический или организменный уровень. Онтогенез – есть индивидуальное развитие живого организма. Это уровень многоклеточного организма со всеми его системами органов и их регуляций.

Популяционно-видовой уровень живых систем важен для осмысления понятий: популяция, критерии вида, таксономическая единица. Популяция - это совокупность особей одного вида, которые занимают определённую территорию, или ареал.

Биоценотический уровень составляет совокупность особей разных видов: растений, животных, грибов, микроорганизмов. Живые организмы различных таксонов обладают специфическими характеристиками.

Биогеоценотический уровень включает в себя: биоценоз, как совокупность живых организмов и геоценоз, как часть костной материи. Синонимичным биогеоценозу служит термин экосистемы.

Наиболее крупным уровнем живого является вся оболочка жизни, или биосфера. Биосферный уровень простирается на всю гидросферу, верхнюю часть литосферы до глубины 5-7 км. и нижнюю часть атмосферы до озонового экрана. Концепцию биосферы создал в 1919 году отечественный академик Владимир Иванович Вернадский.

В эпоху Нового времени, включая школу немецкой классической философии произошли важные изменения и были внесены дополнения в понимании проблемы бытия, были выделены такие философские категории, как «субстанция» (некая сущность, лежащая в основе миропонимания, относительно устойчивая и самостоятельно существующая).

Одновременно с этим Энгельс выдвинул развернутую классификацию видов бытия с научной позиции: механическое, химическое, физическое, биологическое, социальное.

В Новейшее время грани и разновидности бытия значительно расширились, корреляции произошли в понимании историзма, человеческого существования, ценностей и тезауруса.

Достаточно обобщенной онтологической классификацией является выделение характеристик косной и живой природы.

Бытие составляющих неживой природы - это весь естественный и искусственный мир, а также все состояния и явления природы (звезды, планеты, земля, вода, воздух, здания, машины, эхо, радуга, отражение в зеркале и т.п.). Собственно, это вся первая (естественная) и вторая (созданная или преобразованная человеком) природа, лишенная жизни.

Бытие живой природы включает в себя два уровня:

Первый уровень представлен живыми неодухотворенными телами, т.е. всем тем, что имеет способность к размножению и осуществляет обмен веществ и энергии с окружающей средой, но не обладает сознанием (вся биосфера во всем ее многообразии, представленная фауной и флорой планеты).

Второй — это бытие человека и его сознания, где в свою очередь можно выделить: а) бытие конкретных людей; б) общественное (социальное) бытие; в) бытие идеального (духовного).

Выделенные выше различные формы бытия полностью включают в себя все то, что сегодня известно науке достоверно, что может быть предметом наблюдения, исследования, анализа, контроля и т.п.

2. Эволюция физической картины мира. Материя и современные уровни ее организации

Классическая механика составляет всю первую физику Нового времени. Физика как целостное учение приобретает форму классической механики в 1687 году, когда Исаак Ньютон публикует свой главный труд «Математические начала натуральной философии». Суть сочинения ученого составляет формулировка основных законов механики.

Первый закон механики - закон инерции был открыт Галилеем и переформулирован Ньютоном:

Всякое тело продолжает удерживаться в своем состоянии покоя или равномерного прямолинейного движения, пока и поскольку оно не понуждается приложенными силами изменить это состояние.

Ядром механики является второй закон:

Изменение количества движения пропорционально приложенной действующей силе и происходит по направлению той прямой, по которой эта сила действует. $F = m a$, где m - масса, a - ускорение. Постулат третьего закона таков:

Действию всегда есть равное и противоположно направленное противодействие, при таком взаимодействии силы действия и противодействия равны по величине и противоположны по направлению.

Последним Ньютон дает определение закона всемирного тяготения:

Сила тяготения прямо пропорциональна произведению тяготеющих масс и обратно пропорциональна квадрату расстояния между ними.

Ньютон делает вывод о том, что та же самая сила под действием которой камень падает на Землю удерживает на орбите Луну. Этим законом ученый динамически подтвердил истинность гелиоцентрической системы Коперника и законов движения планет Кеплера.

Небесная механика объясняла движение комет, явление приливов и отливов в гидросфере. Следствием теории тяготения Ньютона было учение о сжатии Земли с полюсов. По Декарту Земля у полюсов вытянута, по Ньютону приплюснута. Правильной оказалась теория Ньютона. Форма Земли - геоид, эллипсоид вращения, сжатие с полюсов или разница между полярным и экваториальным радиусом составляет 21 км.

Название, выбранное Ньютоном - закон всемирного тяготения - неслучайно. Сила тяготения имеет универсальный характер во Вселенной. Она действует между любыми телами, как бы велики или малы они не были.

Механика постулирует простейшую форму движения материи - перемещение земных и небесных тел в пространстве с течением времени. Любое сложное движение можно представить как сумму про-

странственных перемещений (принцип суперпозиции). Движение любого тела объяснялось на основе законов Ньютона.

Время в механике имеет обратимый характер. Направлением времени в механике можно пренебречь и поменять его на обратное, абстрагируясь от фактических изменений, происходящих с телами с течением времени. Этот принцип обратимости времени характеризует симметрию механических процессов во времени. В случае решения уравнения движения тела, когда нам известны его координаты и скорость в некоторый момент времени, можно точно и однозначно определить его состояние в любой другой момент времени в будущем или прошлом.

Согласно принципу механического детерминизма случайность исключается из природы. Данную позицию в механике с наибольшей очевидностью выразил французский ученый Пьер Лаплас (1749-1827 гг.). С точки зрения Лапласа все в природе детерминировано, определено предшествующими состояниями, событиями и явлениями. Случайными являются лишь те явления, причины возникновения которых, остаются пока неизвестными. Однако, они становятся достоверными и необходимыми, когда мы познаем их.

В механической картине мира пространство и время никак не связаны с движениями тел, поэтому они имеют абсолютный характер. Хотя в механике признается, что материя движется в пространстве с течением времени, однако, само пространство рассматривается как простоеместище движущихся в нем тел, которые не оказывают на него никакого влияния.

Согласно принципу дальнего действия в механике гравитационные силы передаются мгновенно от одного тела к другому, а не от одной точки пространства к последующей, близлежащей. Таким образом, гравитационные силы могут передаваться в пустом пространстве с какой угодно скоростью [6].

Понятие «материя» - одна из наиболее фундаментальных философских категорий. Термин «материя» имеет немало определений, но, пожалуй, наиболее ёмко и лаконично выглядит то, которое закрепилось в марксистской философии, где понятие материя определяется как философская категория для обозначения объективной реальности, которая основана на человеческих ощущениях, которая копируется,

фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них.

Современной научной базой в представлениях о строении материи лежит идея ее сложной системной организации. Каждый объект материального мира может быть рассмотрен в качестве системы, то есть особой целостности, которая характеризуется наличием элементов и связей между ними.

Базовые уровни структурности материи: Упорядоченность материи имеет свои уровни, каждый из которых характеризуется особой системой закономерностей и своим носителем. Основные структурные уровни материи таковы:

Субмикроразностный уровень — гипотетическая форма существования материи полевой природы, из которой рождаются элементарные частицы (микроразностный уровень), далее образуются ядра (ядерный уровень), из ядер и электронов возникают атомы (атомный уровень), а из них — молекулы (молекулярный уровень), из молекул формируются агрегаты — газообразные, жидкие, твердые тела (макроскопический уровень). Сформировавшиеся тела охватывают звезды с их спутниками, планеты с их спутниками, звездные системы, объемлющие их метagalaktики. И так до бесконечности (космический уровень).

При исследовании феноменов живой природы, мы также сталкиваемся с системной организацией материи. Сложными системами являются как клетка, так и построенные из клеток организмы; целостную систему представляет собой вся сфера жизни на Земле — биосфера, существующая благодаря взаимодействию своих частей: микроорганизмов, растительного, животного мира, человека с его преобразующей деятельностью. Биосферу можно рассматривать как целостный объект, как и атом, молекулу и т.д., где есть определенные элементы и связи между ними.

Уровни организации неживой природы:

Наиболее популярной моделью Вселенной является предложенная российским ученым Александром Александровичем Фридманом концепция нестационарной расширяющейся горячей Вселенной в 1922 году. Практическое подтверждение она получила в 1929 году в работах американского астронома Эдвина Хаббла, изучавшего движение галактик. Хаббл обнаружил, что галактики стремительно раз-

бегаются. Концепция Хаббла получила название красного смещения, так как светимость наиболее удаленных галактик отклонялась в красную сторону спектра. С чем связан эффект Доплера, суть которого в том, что спектр света удаляющегося тела, смещается в красную сторону, а приближающегося в фиолетовую. На этих основаниях Хаббл заключил, что Вселенная расширяется, а ее пространство увеличивается.

Первоначальное состояние Вселенной - это сингулярная точка, с огромной плотностью и температурой. В подобном состоянии неизбежно должен был произойти большой взрыв, с которым связывают начало эволюции Вселенной. Предполагают, что такой взрыв произошел примерно 15-20 млрд. лет назад и сопровождался расширением и охлаждением Вселенной. Подтверждением данной концепции служит не только красное смещение, но и реликтовое излучение - обнаруженное микроволновое излучение, свидетельствующее о ранних этапах развития Вселенной.

Галактики - это гигантские звездные системы, связанные общим гравитационным взаимодействием. Эти звездные скопления - основные «кирпичики», из которых состоит Вселенная. У галактик достаточно разные формы и размеры.

Классификация галактик по Хабблу (основание - различие структуры и внешнего вида):

1. Спиральные галактики имеют дискообразную форму. В центре находится утолщение - балдж, от которого отходят спиральные рукава. Они состоят преимущественно из молодых звезд, с большим количеством межзвездного вещества, сконцентрированного в рукавах. Примером является наша галактика - Млечный путь.

2. Эллиптические галактики округлых очертаний, в зависимости от степени их сжатия могут быть сильно «сплюснутыми» и шаровыми. Представлены в основном старыми звездами с небольшим количеством межзвездного вещества. Галактики этого типа наиболее распространены во Вселенной, например, галактика NGC 4881 из созвездия Волосы Вероники.

3. Неправильные галактики, как и спиральные имеют диски, но из-за небольшой массы и размеров лишены спиральных рукавов. Эти галактики содержат газ и молодые звезды. Галактиками такого типа являются Большое и Малое Магеллановы Облака.

Самым распространенным объектом во Вселенной являются звезды. Звезды - это огромные раскаленные газовые шары, расположенные на колоссальных расстояниях от нашей планеты. Источник энергии звезд - термоядерные реакции, идущие в их недрах. Начало такого термоядерного синтеза в космическом теле достаточной массы и будет моментом рождения звезды.

Основные физические характеристики звезд - масса, радиус и светимость (излучаемая за единицу времени энергия). Также звезды отличаются параметрами, производными от основных: температурой, спектральным классом, абсолютной звездной величиной, дающей представление о светимости.

Солнце - ближайшая к нам звезда. Жизнь на Земле обязана своим существованием Солнцу. Согласно спектральной классификации, Солнце - «желтый карлик» класса G2. Уникальность Солнца заключается в том, что астрономы не обнаружили ни одной звезды, главные физические характеристики которой полностью бы совпадали с его параметрами.

Солнце расположено на периферии галактики. Со скоростью движения 300 км/с, Солнце делает полный оборот вокруг центра галактики за 250 миллионов лет, что составляет один галактический год.

Масса Солнца в 750 раз превышает массу всех планет Солнечной системы вместе взятых. Радиус Солнца составляет 696000 км. Солнце на 71% состоит из водорода, на 27% из гелия и на 2% из прочих химических элементов. Всего на Солнце обнаружено более 70 химических элементов и все они земные. Гелий сосредоточен в плотном ядре, откуда и выделяется энергия в результате термоядерной реакции. От ядра через зоны лучистого равновесия и конвекции энергия передается к поверхности Солнца, окруженной солнечной атмосферой. Температура гелиевого ядра достигает 16 млн.К, а температура поверхности не более 6000 К. Максимум излучения приходится на длину волны 500 нм (желто-оранжевая часть видимого спектра).

Солнечная атмосфера имеет три части: фотосферу, хромосферу и корону. Нижняя часть - фотосфера состоит из гранул - потоков поднимающегося раскаленного газа. Процесс перемешивания кипящего газа в верхних слоях Солнца получил название конвекции. На тысячи километров вверх над фотосферой простирается «сфера цвета»

- хромосфера. Внешний слой атмосферы называется солнечной короной, форма которой постоянно меняется в зависимости от солнечной активности.

Солнечная активность выражается во множестве явлений, наблюдаемых на поверхности Солнца. Это и солнечные пятна, и хромосферные вспышки, и выбросы вещества - протуберанцы.

Пятна - группы темных образований на поверхности Солнца. Они кажутся темными, потому что их температура меньше температуры фотосферы. Пятна образуются обязательно парами и отличаются размерами и длительностью существования. Средний размер пятна около 2000 км, а время жизни около суток. Солнечные пятна образуются благодаря конвекции и магнитному полю Солнца. Неоднородное магнитное поле под поверхностными слоями Солнца мешает конвективному теплообмену между поверхностью и нижними слоями фотосферы. В результате температура в этой области уменьшается и она становится темной.

Периодически рядом с солнечными пятнами происходят ослепительно белые вспышки, видимые невооруженным глазом. Эти хромосферные вспышки производят выброс энергии со скоростью 700 км/с и достигают высот 60000 км над фотосферой. Взрывные процессы, происходящие в хромосфере, с выделением колоссальной энергии в виде различных излучений (теплового, ультрафиолетового, рентгеновского и др.). Они влияют на ионосферу и магнитное поле Земли.

Протуберанцы - выбросы раскаленной разреженной плазмы на расстояние порядка 150000 км над фотосферой. Температура протуберанца при увеличении расстояния от Солнца падает, соответственно уменьшается и его светимость. Под давлением солнечного излучения ионизированные разреженные газы приводят к возмущениям магнитного поля Земли, полярным сияниям.

Вся совокупность нестационарных явлений (пятна, вспышки, протуберанцы) в атмосфере Солнца составляет солнечную активность и имеет циклические колебания с периодом около 11 лет.

Солнечная радиация является основным источником энергии для жизни на Земле. Биохимический процесс фотосинтеза автотрофных организмов происходит благодаря солнечному свету. Кроме теплового излучения, Солнце служит источником ультрафиолетового и рент-

геновского излучений. В годы максимумов солнечной активности интенсивность их значительно возрастает. Излучения Солнца частично ионизируют атмосферу Земли, образуя на высоте 200-500 км ионосферу. Также важное значение для Земли играет озоновый слой, образуемый в результате фотохимических реакций в стратосфере, в слоях атмосферы на высоте несколько десятков километров. Озоновый слой спасает все живое от губительного ультрафиолетового излучения.

Первая гипотеза образования Солнечной системы, предложена в 1644 году Рене Декартом. По представлениям Декарта, Солнечная система образовалась из первичной туманности, имевшей форму диска и состоявшей из газа и пыли, в результате вихревых движений (монистическая модель). В 1745 году Жорж Бюффон предложил дуалистическую концепцию. Согласно его версии, вещество, из которого образованы планеты, было отторгнуто от Солнца какой-то слишком близко проходившей большой кометой или другой звездой.

Одна из наиболее вероятных гипотез основана на принципе монистической модели, дает указание на процесс образования Солнца и планет как результат естественного развития газопылевого облака при его вращении и уплотнении. Такая гипотеза была предложена Иммануилом Кантом в 1755 году и дополнена Пьером Лапласом в 1796 году. Кант указывал на конденсацию вращающегося облака межзвездного газа. Лаплас полагал, что Солнце и вся Солнечная система образовались из сжимающейся газовой туманности. Часть газового вещества отделилась от центрального сгустка под действием центробежной силы и послужила материалом для образования планет.

Система космических тел с центральным положением Солнца состоит из: планет и их спутников, астероидов, комет, метеоритов и других оформленных образований. Среди всего массива мегател Солнечной системы астрономы особенно выделяют планеты. Во времена Галилея и Кеплера было известно шесть из них. Первой планетой открытой с помощью телескопа стал Уран (1781 год, Уильям Гершель). В 1846 году, исходя из теоретических предположений в связи с отклонением орбиты Урана, была обнаружена последняя планета-гигант Нептун Иоганном Галле ассистентом Берлинской обсерватории. Плутон был открыт только в 1930 году Клайдом Томбо, и до сих пор до него не долетал ни один зонд. Спутник Плутона Харон был открыт в 1978 году. На последнем астрономическом конгрессе, уже в XXI веке,

ученые пришли к выводу о существовании лишь восьми планет. Плутон за свои маленькие размеры, небольшую плотность вещества, наличие одного непропорционально крупного спутника отнесли к разряду малых планет (астероидов-плутоноидов).

В Солнечной системе различают четыре внутренние планеты или планеты земной группы (Меркурий, Венера, Земля, Марс) и четыре внешние планеты или планеты-гиганты (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун).

Внутренние планеты сравнительно невелики, медленно вращаются вокруг своих осей, имеют малое число спутников. Что касается атмосферы этих планет, то у Меркурия ее практически нет. У Земли плотная азотно-кислородная атмосфера. Очень плотная атмосфера Венеры состоит в основном из углекислого газа, что приводит к сильному парниковому эффекту. Атмосфера Марса сильно разрежена, также с преобладанием углекислого газа. Все эти планеты имеют твердую, гористую поверхность. Высота вулкана Олимп на Марсе достигает 20 км.

Внешние планеты отличаются большими размерами и массой. Планеты-гиганты имеют выраженное сжатие с полюсов, из-за малой плотности вещества и большой скорости вращения вокруг своей оси. Характерными особенностями этих планет являются: большое количество спутников и кольца, обращаемые в экваториальной плоскости. Самые широкие кольца у Сатурна простираются на 60000 км., но толщина их небольшая около 1 км.

Внутренние планеты отделены от внешних кольцом астероидов. Всего обнаружено более 5500 малых планет. Самый крупный астероид - Церера в диаметре достигает 1000 км. Сталкиваясь между собой, астероиды дробятся и в виде каменных и железных метеоритов выпадают на поверхности Марса и Земли. Прогноз астрономов неутешителен: метеорит может упасть в любую точку земного шара в любое время. Встреча Земли с крупным метеоритом может привести к природной катастрофе: ученые считают, что столкновение с небесным телом диаметром около 10 км, происшедшее 65 млн. лет назад, привело к изменению климата и вымиранию динозавров.

Форма Земли представляет собой эллипсоид вращения - пространственную фигуру, получаемую вращением эллипса вокруг одной из его осей. На эту фигуру проецируют все измерения, выполненные

на реальной Земле. Более точной к поверхности Земли фигурой является геоид, ее образовала бы поверхность Мирового океана, свободная от возмущений (приливов, неоднородностей атмосферного давления и т.п.). Такую форму можно представить, продлив поверхность океана под материки. Каковы реальные размеры земного эллипсоида? Большая полуось (радиус экватора) эллипсоида - 6378160 м., малая полуось (полярный радиус) - 6356912 м. Соответственно сжатие с полюсов Земли составляет 21248 м.

Внутреннее строение Земли

Центральную часть нашей планеты занимает ядро. Оно состоит из тяжелого вещества - железа. Сердцевина его твердая и имеет радиус порядка 1300 км, внутреннее ядро) затем идет жидкий слой внешнего ядра толщиной порядка 2200 км. Твердое ядро «плавает» в жидкой оболочке. Несмотря на то, что температура в центре очень высока, железо там находится в твердом состоянии из-за огромного давления, а его плотность более чем в 5 раз превышает плотность земной коры. Между ядром и поверхностными слоями находится мантия - обогащенные железом породы. В этом слое давление высокое, но температура недостаточно высока для того, чтобы вещество расплавилось, поэтому мантия - чрезвычайно вязкая особенно в верхних слоях, однако, ее движения все же возможны так же, как движение (течение) ледников. Нижняя мантия от внешнего ядра к поверхности простирается на 2000 км. За ней идет слой верхней мантии (астеноферы) мощность которой составляет около 800 км. Югославский сейсмолог А. Мохоровичич установил границы литосферы до поверхности так называемого сейсмического раздела, названной в честь первооткрывателя границей Мохоровичича. На этой границе скорость распространения продольных упругих (сейсмических) волн при прохождении от поверхности Земли увеличивается от 6300 м/с до 7800 м/с.

Самый верхний слой Земли - твердая земная кора (литосфера). Ее средняя толщина составляет 33 км. Под океанами она тоньше (5-15 км), под континентами - порядка 30 км, под горными массивами - до 70 км. Эти цифры совершенно ничтожны по сравнению с радиусом Земли.

Эндогенные геологические процессы

Эти процессы характерны для внутренних глубоких слоев земной коры и верхней мантии. Наиболее распространенными из них являются известные природные стихии: землетрясения и извержения вулканов.

Научные наблюдения показали, что причина землетрясений обусловлена перемещением блоков земной коры, которые теснейшим образом связаны с процессами горообразования, т. е. с тектоническими процессами. 91% всех землетрясений происходит в областях складчатых гор и предгорий, где до сих пор продолжают всевозможные перемещения блоков в земной коре. Этот тип землетрясений, связанный с горообразовательными процессами, получил название тектонического. Он в основном и является предметом изучения сейсмологии. Менее распространенные типы землетрясений: обвального и вулканического характера.

Землетрясения возникают в определенных местах - гипоцентрах (или очагах) в результате разрядки напряжений, накапливающихся в оболочках Земли, главным образом в земной коре. Глубины на которых находятся гипоцентры, различны и обычно не превышают 20-30 км. Однако центры возникновения землетрясений могут находиться и на глубине от 300 до 700 км (глубокофокусные землетрясения). Место земной поверхности, где подземные толчки имеют наибольшую силу, называется эпицентром.

Общее число землетрясений достигает 300 тысяч в год, из них около 10 тысяч ощущаются людьми. Землетрясения уносят ежегодно около 15 тысяч человеческих жизней.

Процессы и явления, связанные с извержением расплавленных масс (огненно-жидких расплавов) на земную поверхность, называют вулканизмом, а горные сооружения, сложенные этими массами - вулканами. Вулкан в общем виде - это конусовидная гора несколько усеченной вершиной. На вершине находится чашеобразное углубление, или кратер, который соединяется с подводным каналом - жерлом. По нему на поверхность земной коры поступают вулканические продукты с больших глубин.

Большинство действующих вулканов Земли - 527 обрамляют акваторию Тихого океана, образуя почти замкнутый круг - Тихоокеанское огненное кольцо. Самый высокий расположен в Евразии, на Камчатке - Ключевская Сопка (4750м), который имеет почти идеальный конус с вечно дымящейся вершиной.

Экзогенные геологические процессы

К внешним или экзогенным геологическим процессам, происходящим на земной поверхности относят: выветривание, эоловую деятельность, гляциальные процессы.

Различают механическое, химическое и органическое выветривание. Главным фактором механического выветривания является вода. Попадая на поверхность горных пород и проникая во всевозможные трещины, вода при понижении температуры замерзает. Замерший лед оказывает на стенки трещин огромное давление, которое не выдерживают даже граниты. У подножия крутых склонов или обрывистых скал скапливается большое количество обломков. Со временем порода дробится на более мелкие частицы - гравий, песок, глину.

При химическом выветривании активные элементы атмосферных осадков взаимодействуют с окружающими горными породами. Наиболее характерная реакция при таком выветривании - это окисление. Особенно это относится к железу, которое «ржавеет», преобразуясь в другую разновидность, например гематит переходит в лимонит (бурый железняк).

Органическое выветривание заключается в преобразовании горных пород растениями и микроорганизмами. Они извлекают из пород нужные для питания химические соединения, но в то же время отмирая, выделяют разнообразные химические вещества, в том числе органические кислоты, что способствует разрушению и преобразованию горных пород.

Геологическая деятельность ветра (эоловая активность) также весьма многогранна и включает в себя: выдувание, обтачивание, перенос выдуваемого материала и отложение его. Процесс дефляции или выдувания происходит одновременно с коррозией - обтачиванием горной породы. Выдуваемый рыхлый материал переносится на какое-то расстояние, где происходит его отложение или аккумуляция. В результате образуются формы рыхлых наносов - дюны на побережьях морей и океанов и барханы в пустынях.

Гляциальные процессы - это геологическая деятельность ледников. При движении ледник переносит огромное количество каменного материала - глыб, гальки, песка, валунов разных размеров и т. д. Такие продукты отложения, представляющие собой совершенно не от-

сортированную смесь самого разнообразного состава, называются ледниковыми моренами.

Различают ледники материкового и горного типов. Материковое оледенение максимальной мощности и площади поверхности достигает в Антарктиде и Гренландии. Если эти ледники растают, то уровень Мирового океана поднимется на 56 м.

Еще в XIX веке в геологии были созданы две концепции развития Земли:

1.«Теория катастроф» Жоржа Кювье. Учение о скачкообразном развитии планеты, через катастрофические изменения ее облика.

2. Концепция униформизма Чарльза Лайеля. Небольшие постоянные изменения на протяжении миллионов лет, суммируясь приводили к огромным результатам. Эти эволюционные идеи в геологии получили большее признание и распространение.

Концепция движения тектонических плит земной коры, является наиболее фундаментальной в геологии. Согласно этому учению в течение миллионов лет, начиная с палеозойской эры, материки перемещались по поверхности планеты. Действительно, рассмотрев карту мира как разрезную картинку, можно заметить, что в целом ряде случаев - Южная Америка и Африка, Антарктида, Австралия и Индостан - границы материков удивительным образом хорошо совмещаются.

В 1912 году немецкий геофизик Альфред Вегенер сделал обоснованное предположение о существовании праcontinентов, их возможном расколе и дальнейшем движении образовавшихся континентов по поверхности Земли.

Реконструкция очертаний древних материков и анализ геофизических данных позволяют восстановить следующую картину. Единый континент Пангея, существовавший в карбоне, постепенно раскололся на Гондвану и Лавразию. В середине кайнозоя (то есть примерно 300 млн. лет назад) на Земле существовало два материка: Гондвана и Лавразия. Гондвана состояла из сомкнутых Южной Америки, Африки, Индостана, Австралии и Антарктиды, а Лавразия из Северной Америки и Евразии.

На сегодняшний день известно, что литосфера Земли состоит из 15 жестких тектонических плит. Из них 7 - крупные, сталкивающиеся, погружающиеся и надвигающиеся одна на одну. Эти плиты, имеющие

толщину 75-150 км, «плавают» на астеносфере. Вместе с плитами перемещаются и континенты [6].

Формы движения материи:

Исходя из этих принципов и опираясь на достижения науки своего времени, Ф. Энгельс выделил пять форм движения материи и предложил их следующую классификацию: механическое, физическое, химическое, биологическое и социальное движения материи. Наиболее сложной организацией отличаются биологические и социальные формы движения материального бытия.

3. Пространство и время. Концепции и разновидности

С позиции современной науки и философии науки существуют данные дефиниции пространства и времени:

Пространство есть форма координации сосуществующих объектов, состояний материй. Порядок сосуществования этих объектов и их состояний образует структуру пространства.

Время - это форма координации сменяющихся объектов и их состояний.

Большинство накопленных наукой представлений о пространстве и времени можно свести к двум основным концепциям.

Исторически первая такая модель - субстанциальная концепция пространства и времени. Она формируется в Новое время. В научной модели мира, начиная с Ньютона и Галилея, время и пространство рассматриваются как особого рода сущности, как некоторые не телесные субстанции, которые существуют сами по себе, независимо от других материальных объектов, но оказывают на них существенное влияние. Они представляют собой как бы вместители тех материальных объектов, процессов и событий, которые происходят в мире. Абсолютное пространство и время Ньютона не связаны друг с другом и не зависят от материи. В этой модели материя не способна влиять на пространство и время.

Другая, современная модель - реляционная концепция. Пространство и время в ней рассматриваются как особого рода отношения между объектами и процессами.

В 1905 г. А. Эйнштейн создает свою специальную теорию относительности, отрицая при этом существование эфира. Из данной тео-

рии следовал целый ряд выводов относительно пространства и времени, которые уже существовали в философии в рамках реляционных представлений. Главный вывод заключался в том, что пространство и время должны трактоваться как взаимосвязанные. Все в мире происходит в пространственно-временном четырехмерном континууме. Из этой модели следует вывод: пространство и время относительны и зависят от систем отсчета.

В местах тяготеющих масс, например, на Солнце, скорость света, время замедляется, а пространство искривляется. Это происходит с фотоном, или квантом солнечного света, вблизи Солнца, его скорость медленнее скорости света и движется он не прямолинейно, так как Солнце его притягивает.

В новой физической теории пространство и время трактуются с позиции реляционной модели, как более адекватной современным физическим представлениям.

Итак, с реляционных позиций время - это форма бытия материи, выражающая длительность существования и последовательность смены состояний различных систем. А пространство - форма бытия материи, выражающая структурность и протяженность различных систем. Пространство и время имеют целый ряд атрибутивных, т.е. неотъемлемых, свойств.

В физической картине мира выделяют атрибутивные свойства пространства и времени.

Атрибутивные свойства пространства:

- протяженность, т.е. рядоположенность и сосуществование различных элементов. Это означает, что к каждому элементу можно добавить или от него отнять другой элемент пространства. Протяженность порождает структурность объектов, которая проявляется в системе внутренних связей, собирающих элементы в единое целое;
- непрерывность, которая проявляется в характере перемещения тел от точки к точке и в распространении воздействий посредством полей как процесс передачи материи, энергии, информации;
- относительная дискретность (прерывность), которая обеспечивает относительно раздельное существование тел в природе;
- трехмерность, которая носит всеобщий характер. Все создаваемые в науке n-мерные пространства есть лишь абстракции, удобные

для описания. Реальное пространство трехмерно, и все явления можно отобразить в трех пространственных координатах.

Атрибутивные свойства времени:

-длительность, т.е. последовательность сменяющих друг друга состояний. В природе нет ничего застывшего, все движется и длится во времени;

- одномерность времени;

-необратимость, означающая, что время протекает из прошлого через настоящее к будущему. Прошлое — все те события, которые осуществились. Оно воздействует на настоящее и будущее. Будущее — те события, которые могут произойти, возникнув из настоящего. Настоящее охватывает все события и системы, которые реально существуют.

Таким образом, взаимодействие возможно лишь при одновременном существовании объектов. Объекты, существовавшие в прошлом, недоступны воздействию, так как они перешли в иное состояние. Мы можем лишь менять наши представления о прошлом, что, конечно, может изменить и трактовку некоторых событий дня сегодняшнего. На будущее же воздействовать, возможно, создав систему причин и предпосылок возникновения какого-то события.

Отдельно следует выделить социальное и биологическое пространство и время. Появление социально организованной материи связано с формированием новых, качественно специфических пространственно-временных структур.

Структуры пространства, характеризующие общественную жизнь, не сводятся ни к пространству неживой природы, ни к биологическому пространству. Здесь возникает и исторически развивается особый тип пространственных отношений, в котором воспроизводится и развивается человек как общественное существо. Социальное пространство, вписанное в пространство биосферы и космоса, обладает особым человеческим смыслом. Оно функционально расчленено на ряд подпространств, характер которых и их взаимосвязь исторически меняются по мере развития общества.

Таким образом, время трактуется как смена состояний, как постоянные метаморфозы (превращения).

Пространство для человека также всегда выступает, прежде всего, как некоторое локализованное (индивидуальное) пространство,

как более крупное - государственное, этническое пространство и, наконец, как некое мировое, космическое пространство. Каждое из этих пространств наряду с физическими характеристиками имеет свой собственный смысл, который, кстати говоря, не всегда доступен представителю иной культуры или иного этноса.

Онтология живой природы также была связана с формированием специфического типа ее пространственно-временной организации. Возникает особое, биологическое пространство-время, как бы вписанное во внешнее по отношению к нему пространство-время неживой природы. Особенности биологических пространственно-временных структур проявляются на разных уровнях организации живого. На онтогенетическом уровне существуют свои жизненные циклы и биологические процессы. В рамках популяционно-видового уровня имеют место миграции животных, перелеты птиц на места гнездовья и зимовки. На биосферном уровне взаимодействуют живое вещество с косным и другими веществами.

Пространственную организацию органических молекул характеризует асимметрия «левого» и «правого» в группировках атомов. Большинство органических молекул может существовать в двух формах, отличающихся пространственной ориентацией одних и тех же группировок атомов, причем форме с «правосторонней» группировкой соответствует зеркальная ей «левосторонняя» форма. Что же касается живых систем, то в составляющих их молекулах имеются только «левосторонние» формы.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Существует ли связь онтологии с другими разделами философии?
2. Кто впервые определил бытие как особую философскую категорию?
3. Приведите примеры мега тел и диффузной материи.
4. Дайте характеристику макромира материи.
5. В чем различие уровней микромира материи?
6. Как мы воспринимаем материю?
7. Какие бывают разновидности геологических процессов?
8. Каковы особенности форм движения материи по Ф. Энгельсу?
9. Каковы особенности человеческого бытия?

10. Что такое социальное пространство и время?
11. Каковы особенности биологического пространства и времени?
12. С какими терминами связана онтология?
- а) антропология;
 - б) познавательная активность;
 - в) бытие, существование;
 - г) социальная философская мысль;
 - д) религия, безбожие.
13. Кто из философов предложил впервые проблему бытия?
- а) Лао-цзы;
 - б) Конфуций;
 - в) Патанджали;
 - г) Гераклит;
 - д) Парменид.
14. К чему относятся космические тела?
- а) мегамиру материи;
 - б) макромиру;
 - в) микромиру;
 - г) наномиру;
 - д) земному миру.
15. Что такое кварки?
- а) части макромира;
 - б) бесструктурные частицы;
 - в) части мегамира;
 - г) проблема человеческого бытия;
 - д) социальная материя.
16. Какова современная концепция пространства и времени?
- а) субстанциальная;
 - б) абсолютная;
 - в) реляционная;
 - г) природная;
 - д) искусственная.
17. Что относится к биологическому пространству и времени?
- а) квантование;
 - б) неорганическая химия;
 - в) механика Галилея;
 - г) солнечная радиация;
 - д) гомеостаз.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Парменид как создатель учения о бытии.
2. Дуализм Рене Декарта.
3. Подход к субстанции Баруха Спинозы.
4. Плюрализм субстанции Готфрида Лейбница.
5. Характеристика движения материи по Ф. Энгельсу.
6. Субстанциальная модель пространства и времени.
7. Реляционное пространство и время А.Эйнштейна.
8. Бытие мега, макро- и микромиров.
9. Материя в понимании В.И. Ленина.
10. Гелиобиологическое бытие космоса А.Л. Чижевского.
11. Биологическое и социальное пространство и время.
12. Особенности биологического уровня организации материи.

Тема 12. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ПОЗНАНИИ. ГНОСЕОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

- 1. Гносеология как раздел философии. Гносеология и естествознание.*
- 2. Чувственная и логическая ступени познания.*
- 3. Эпистемология - теория научного познания. Научная методология.*

1. Гносеология как раздел философии. Гносеология и естествознание

Теория познания, или гносеология, – это второй по значимости раздел философского знания после онтологии.

В гносеологии рассматриваются две ступени познания: чувственная и логическая, разбираются типы познания: обыденное, научное, практическое и художественное.

Гносеология рассматривает также понятие деятельности. Деятельность - специфически человеческая форма активности. Ее важнейшая особенность определяется, в конечном счете, преобразованием окружающего мира. В процессе деятельности человек, или ее субъект, противостоит некоторому фрагменту объективного мира, или ее объекту, как материалу, из которого получается необходимый человеку продукт.

Многообразны виды деятельности, прежде всего, следует выделить практическую и духовную деятельность. Практическая деятельность (практика) – это действительное преобразование наличного материального бытия. Духовная деятельность связана с преобразованием этого бытия лишь в сознании человека. Духовную деятельность можно понять только на основе анализа практической деятельности, рассматривая ее, с одной стороны, как регулятор и программу практической деятельности, с другой стороны, как результат развития последней. И практическая, и духовная деятельность носит общественно-исторический характер и основывается на совокупном опыте человечества.

2. Чувственная и логическая ступени познания

Процесс познания протекает в различных чувственных и рациональных формах. К чувственным формам относятся ощущения, восприятия и представления. Рациональными формами являются понятия, суждения, умозаключения, проблемы, гипотезы, теории и др.

Среди форм чувственного познания выделяют: ощущения, восприятие и представление. Ощущение – это образ предмета через отдельный орган чувств. Восприятие – это комплекс ощущений при непосредственном познании. Представление – это припоминание, воображение объекта при опосредованном познании.

Ощущение – чувственный образ предмета (ситуаций, событий) при их непосредственном воздействии на определенную систему анализаторов - зрение, слух, обоняние, вкус, осязание и др. Это начальный момент познавательного процесса, его простейший чувственный источник и необходимая предпосылка.

Ощущение непосредственно связывает человека с внешним миром, превращает энергию внешнего раздражения в факт сознания. Существуют многообразные виды ощущений: зрительные, осязательные, слуховые, температурные, вибрационные, обонятельные, вкусовые, болевые, мышечно-суставные, ощущения равновесия, ускорения и т. д.

Целостный образ предметов в результате их непосредственного воздействия на органы чувства называется восприятием. Восприятие связано с активным обнаружением, различением и синтезом свойств и сторон предметов с помощью, например, рук, позволяющих установить формы этих предметов, глаз, прослеживающих их видимые контуры, органов слуха, улавливающих соответствующие звуки. Благодаря восприятию достигается связывание и соотнесение предметов в пространстве и времени. Тем самым обеспечивается ориентировка познающего субъекта в окружающем мире.

В представлении имеет место опосредованное познание формирование образов предметов на основе припоминания или продуктивного воображения. Как и восприятие, представление неотделимо от индивидуального субъекта и ограничено его возможностями. Но если восприятия противостоят лишь наличному данному, настоящему, то представления соотносятся и с настоящим, и с будущим, и с про-

шлым. Кроме того, в отличие от восприятий представления могут обобщать сходные черты предметов, одеваясь в языковую оболочку, но оставаясь, тем не менее, формой чувственного отражения в виде наглядно-образного знания, фиксирующего внешние стороны предметов.

Познавательный процесс в рациональных формах называется мышлением. Отправляясь от чувственного опыта, мышление преобразует его, дает возможность получить знания о таких отношениях в объективном мире, которые недоступны чувственному восприятию.

Логическое познание состоит из трёх форм: понятия, суждения и умозаключения. Понятие - это начальный, простейший образ объекта, выраженный словом или словосочетанием. Суждение – это утверждение или отрицание свойств у исследуемого объекта. Умозаключение есть вывод из одного или нескольких суждений.

Первой логической формой познания является понятие. В нем концентрируется отображение существенных признаков предметов. Содержание понятия прямо или косвенно строится на основе представлений. При этом признаки предметов, данные в представлении слитно и неразделенно, в понятии подвергаются анализу и фиксируются как расчлененные с выделением существенных среди них. Единый чувственный образ как бы преобразуется с определенной точки зрения. Например, в обыденном познании можно иметь представление о треугольнике, которое, в частности, даст возможность отличить предметы треугольной формы от предметов других геометрических форм.

Образование понятия – процесс рефлексивный. Рефлексия – существенное свойство сознания, состоящее в осмыслении и осознании его собственных форм и предпосылок. Понять нечто в окружающем мире – это значит не просто зеркально отразить его в своем сознании, но и пропустить через усвоенные ценности, нормы, идеалы, накопленный опыт, преломить через призму стоящих задач. Поэтому возникновение, развитие и существование понятий связаны с анализом, критикой, оценкой и преобразованием хода познавательного процесса и его результатов.

Реальный познавательный процесс осуществляется при взаимопроникновении чувственных и рациональных форм. Чувственную и логическую рациональное оказываются сторонами единого процесса.

Выделение и рассмотрение их по отдельности возможны благодаря абстрагирующей силе человеческого разума. Конечно, бывает непросто связать любое понятие (например, мнимое число в математике) с наглядным образом.

При этом, изучение формирования понятий и выработка взгляда на них как на абстракции от абстракций дают основание заключить, что такая связь безусловно имеется. С другой стороны, любой наглядный образ «нагружен» мысленным содержанием. Иное дело, что в одних случаях (например, в науке) преобладает рациональный компонент, в других же (например, в искусстве) – чувственный.

3. Эпистемология – теория научного познания.

Научная методология

Наука - это форма познавательной деятельности человека (наряду с искусством, религией и т.д.), специфической функцией которой выступают выработка и совершенствование объективно-истинных знаний. Понятие науки включает в себя как деятельность по получению нового знания – научное исследование, так и результат этой деятельности - научное знание. Далекое не всякое знание является таковым.

Кроме того, существуют многообразные формы вненаучного знания – мифическое, религиозное, мистическое, магическое, художественное, бытовое и др. В наши дни широко распространяются и многими бездумно воспринимаются знания из таких вненаучных сфер, как астрология, хиромантия, ясновидение и т.п.

В философии выделяют всеобщие методы, такие как: диалектика и метафизика.

Диалектика как теория развития. Диалектическая логика Гегеля, преобразованная марксистами в законы: борьбы противоположностей, перехода количественных изменений в качественное и одного качества в другое качество, и в законе двойного отрицания.

Все в этом мире находится состоянии единства и борьбы противоположных начал: верх - низ, начало - конец, холодное - горячее. Переход количественных изменений в качественные и одного качества в другое качество в результате превышения меры, может наблюдаться через пример агрегатных состояний воды. Когда мы нагреваем

воду, при нормальном атмосферном давлении, то при температуре сто градусов по Цельсию, вода переходит в парообразное состояние, а при замерзании, при температуре ниже нуля, она превращается в лёд, то есть твёрдое состояние. Это понятие перехода в новое качество в диалектике называется скачок, когда превышает меру, при этом появляется новое качество объекта. Мера – это состояние качественное единообразие объекта. Двойное отрицание или отрицание отрицания – есть триединый процесс: деструкции – разрушения прежнего, изживания прошлого; кумуляции, то есть накопления каких-то изменений и конструкции - создания нового. Таким образом, мы своим прошлым состоянием отрицаем то, что было у нас раньше до этого, а своим будущим состоянием, мы будем отрицать наше настоящее бытие.

Метафизика – всеобщий метод, основанный на понимании отсутствия изменений, развития, включающий работу мышления. Типичный пример метафизического метода - религиозная философия.

Генезис и развитие науки непосредственно связаны с осознанием особой роли истинных представлений, которая определялась тем, что они были благом для человека, служили опорой в его практических делах, открывали надежные пути к овладению внешним миром. Но уже в древности было замечено, что истинность некоторого положения может быть кажущейся или случайной, а потому требует глубокого изучения и обоснования. Объективно-истинное и обоснованное знание впоследствии стали называть научным.

Научное знание характеризуется не только истинностью и обоснованностью, но и другими особыми характеристиками - системностью, направленностью на отражение сущностных свойств изучаемых объектов, опережением практики. Специфичен язык науки. Однако все эти свойства, как и многие другие, являются вторичными по отношению к истинности и обоснованности, производны от них.

Метод как совокупность правил, приемов и операций практического и теоретического освоения действительности служит, прежде всего, получению и обоснованию объективно-истинного знания. Применяемые в науке методы – это показатель ее зрелости и совершенства, уровень сложившихся в ней отношений. История ее развития, психология творчества свидетельствуют о том, что новое в познании рождалось не столько благодаря улучшению психологических

качеств отдельных личностей, сколько путем изобретения и совершенствования надежных методов работы.

Эксперимент и наблюдение берут свое начало в различных формах прикладного опыта: ремесленного, медицинского, навигаторского, сельскохозяйственного и т.п. Эти важнейшие эмпирические методы полностью согласуются с целью научного исследования и преобразуют саму форму опыта.

В органической связи с наблюдением и измерением эксперимент образует эмпирическую основу научного познания. На теоретическом уровне познания особую роль играют методы моделирования, идеализации, мысленного эксперимента, системного анализа.

Моделирование (ит. *modello* – образец) – это метод исследования на моделях, т. е. на аналогах (схемах, структурах, знаковых системах) определенных фрагментов действительности, которые называются оригиналами. Исследователь, преобразуя эти аналоги и управляя ими, расширяет и углубляет знания об оригиналах.

Возможность моделирования, т.е. переноса результатов, полученных в ходе исследования модели, на оригинал, основана на том, что:

- а) модель воспроизводит его признаки, важные с точки зрения поставленной задачи;
- б) она способна замещать оригинал в определенных отношениях;
- в) получаемая с ее помощью информация допускает опытную проверку;
- г) имеются в наличии четкие правила перехода от модельной информации к информации об оригинале.

Логической основой метода моделирования являются выводы по аналогии.

В процессе освоения реальности самыми разнообразными методами, научное познание проходит различные этапы. Каждому из них соответствует определенная форма развития знания. Основными из них являются факт, теория, проблема, гипотеза, программа.

Социально-гуманитарные и естественные науки отличаются, прежде всего, спецификой своих предметов. Социально-гуманитарные науки имеют дело с людьми и их деятельностью, следовательно, с потребностями, интересами, ценностями и целями социальных групп и индивидуумов, и ставят своей задачей обнаружить,

описать и раскрыть сущность этих потребностей, интересов, ценностей и целей. Природа же не обладает подобными свойствами. Таким образом, рассмотрение человеческой деятельности во всех его формах и на всех стадиях – главный ориентир социально-гуманитарного познания.

В Новейшее время передовые позиции в научном познании занимает системный подход – направление в методологии, в основе которого лежит исследование объектов как систем. Система – совокупность элементов, или частей, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образуя нечто целое. Предпосылкой формирования системного подхода явился переход к решению задач, связанных с освоением сложных, развивающихся объектов, границы и состав которых далеко не очевидны и требуют специального исследования в каждом отдельном случае. К наиболее сложным системам относятся целенаправленные системы, поведение которых подчинено достижению определенных целей, и самоорганизующиеся системы, способные в процессе функционирования видоизменять свою структуру, т.е. сеть связей и отношений, которая остается относительно постоянной независимо от воздействий на систему. Человеческие сообщества и общество в целом представляют собой именно такого рода целенаправленные системы.

В общей форме процесс развития социально-гуманитарной системы можно представить состоящим из следующих стадий: а) формулировка цели; б) ее адаптация к средствам достижения; в) выделение альтернатив деятельности; г) их анализ; д) их оценка; е) выбор (принятие решения).

Соответствие логики познания процессу развития социально-гуманитарной системы – непереносимое условие в успешном решении познавательных задач в сфере гуманитарных наук.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Каковы основные темы теории познания?
2. Какова связь теории познания с другими разделами философии?
3. Что такое сознание?
4. Что отличает психику от сознания?
5. Что такое бессознательное?

6. Как осуществляется познание на чувственной ступени?
7. Каковы формы логического познания?
8. Что такое методология?
9. Какие существуют основные эмпирические методы?
10. Перечислите основные теоретические методы.
13. Как называется теория познания?
 - а) социология;
 - б) позитивизм;
 - в) гносеология;
 - г) эмпириокритицизм;
 - д) экзистенциализм.
14. Как называется теория научного познания?
 - а) герменевтика;
 - б) аксиология;
 - в) метафизика;
 - г) диалектика;
 - д) эпистемология.
15. Как называется начальная форма чувственного познания?
 - а) ощущение;
 - б) восприятие;
 - в) представление;
 - г) желание;
 - д) миропонимание.
16. С какой формы познания начинается логическая ступень?
 - а) суждение;
 - б) понятие;
 - в) умозаключение;
 - г) припоминание;
 - д) понимание.
17. Методы чувственного познания называются:
 - а) относительными;
 - б) теоретическими;
 - в) эмпирическими;
 - г) абсолютными;
 - д) жизненными.
18. Благодаря чему возможно человеческое познание?
 - а) силе слова;

- б) предвидению;
- в) интуиции;
- г) космической воле;
- д) сознанию или абстрактному мышлению.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Истоки и развитие гносеологии.
2. Чувственная ступень познания.
3. Логическая ступень познания.
4. Формальная логика Аристотеля.
5. Обыденное познание.
6. Научное познание.
7. Практическое познание.
8. Художественное познание.
9. Агностицизм как гносеологическое учение.
10. Эпистемология как теория научного познания.
11. Эмпирические методы в науке.
12. Теоретические методы научного познания.

Тема 13. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

- 1. Философская антропология как раздел философии. Философская антропология и естествознание.*
- 2. Исторический анализ проблемы человека в философии.*
- 3. Человек как биосоциальное существо.*

1. Философская антропология как раздел философии. Философская антропология и естествознание

Учение о человеке в философии – это знание раскрывается философской антропологией - одним из важнейших, базовых разделов философии. Проблема человека актуальна как с классических, так и с неклассических подходов философии, но, именно, в Новейшее время она получила всестороннее рассмотрение. В современной философии проблемы философской антропологии уже стали решать экзистенциальные, футурологические, трансгуманистические вопросы, связанные с человеческим бытием.

Бытие человека представляет собой синтез всех известных основных форм бытия: природного, социального и духовного, и потому является сверхсложным объектом исследования для науки и философии. В человеке, по утверждению Н.А. Бердяева, пересекаются все круги бытия.

Частные проявления и свойства человека изучают естественные и гуманитарные науки (биология, медицина, психология, социология и др.). Наука исследует человека предметно, с определенной стороны. Философия же всегда стремилась к постижению его особой целостности, прекрасно понимая, что простая сумма знаний частных наук о человеке не дает искомой сущности, и потому всегда пыталась выработать собственные средства познания человека и с их помощью выявить его место в мире.

Революционный подход в постижении человека сформулировал еще Сократ: «Познай самого себя». Сократ опирался на методы майевтики и иронии в человеческом общении.

И. Кант, в свое время, пришел к выводу, что в философии существует всего четыре вопроса, на которые она призвана ответить: Что я

могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек? При этом, заключительный вопрос мыслителя является связующим и наиболее фундаментальным: что такое человек?

Дени Дидро рассматривал человека как самую большую ценность, единственным творцом всех достижений культуры на Земле, разумным центром Вселенной, тем пунктом, от которого все должно исходить и к которому все должно возвращаться. У. Шекспир устами Гамлета утверждал, что человек - это мастерское создание с благородным разумом, имеющее сходство с ангелом. В противоположность этим положительным отзывам, Блез Паскаль сравнивал человека с химерой и чудовищем.

Можно заключить, что, хотя многое в человеке уже осмыслено с философской и научной точки зрения, еще немало остается загадочного и невыясненного в самой сущности человека. Все это потому, что человек - это пока единственный признанный разум во Вселенной, и поэтому в нем не меньше тайн, чем в мироздании. Более того, человек - это основная тайна этого мира. Человек как загадка природы раскрывается тем больше, чем больше мы пытаемся проникнуть в нее.

Таким образом, можно утверждать, что виднейшие мыслители во все времена стремились к построению целостного философского образа человека. Философское учение о человеке, представленное множеством идей и концепций, называется философской антропологией. Оно зародилось в древности, и приобрело особую актуальность в современной духовной ситуации.

Апогеем исследовательской активности в области философской антропологии считается современная эпоха, когда взгляды на происхождение и сущность человека стали особенно неопределенными и многообразными. За все время существования человека, отмечал яркий представитель философской антропологии XX века Макс Шелер, современная эпоха - первая, когда человек становится особенно загадочным. По мнению мыслителя, нельзя однозначно ответить, что представляет собой человек.

В течение Новейшего времени и, особенно, на рубеже третьего тысячелетия, усиливается интерес к проблеме человека. Осуществляемое в настоящее время широкое обращение к антропологической проблематике, трансформация индустриальной, техногенной цивили-

зации в информационное, антропогенное общество резко повышают роль человеческой индивидуальности, творческого начала в человеке в развитии всех сфер общества.

Обращение к антропологическим знаниям в настоящее время обусловлено, прежде всего, потребностью осмыслить и решить актуальные проблемы современности: загрязнение биосферы и космоса; неожиданное распространение новейших пандемий, грозящих опустошить Землю; накопление ядерных вооружений; перспективы генной инженерии, клонирования; изобретение препаратов изменяющих личность, болезненная острота психологических проблем; стремительные изменения в социальной сфере и привычных формах общественной жизни.

Современное философское антропологическое учение - это стремление задать векторы развития для человека, повернуть его от повседневных дел и забот к размышлениям о собственной сути, предназначении, смысле жизни и истории человечества; это философское учение о спасении человека: как жить человеку, чтобы остаться человеком, как сохранить свое человеческое достоинство перед постоянными социальными потрясениями и катаклизмами, перед неизбежностью смерти.

2. Исторический анализ проблемы человека в философии

Каким образом создавались образы человека в истории философской мысли? В процессе эволюции философских знаний в различные исторические эпохи антропологическая проблематика раскрывалась неодинаково: менялись приоритеты и аспекты ее осмысления. Философская мысль в отдельные периоды не концентрировалась на антропологических вопросах, так как доминантными могли быть учения о космосе, Боге или обществе. В Древней философии основным принципом выступал космоцентризм, а в Средние века – теоцентризм. В Новейшее время одним из ведущих подходов философии являлся социоцентризм.

В ранних традиционных культурах, в частности в Древнем Египте уже появляется антропологическая составляющая во взглядах видных представителей общества. Древние египтяне размышляли о

потустороннем мире, мечтали о вечном существовании в ином загробном бытии. Построение пирамид, как погребальных мегалитических сооружений для фараонов, зоолатрия - поклонение отдельным животным, практика мумификации связано с осмыслением загробного существования души человека. На антропологические знания Древнего Египта, конечно, оказали влияние естественно-научные знания эпохи об анатомии человека, кровообращении и др., но все это облекалось в основном в религиозно-мифологические формы, отражающие примат духовного, божественного начала.

Уникален вклад в философско-антропологическое знание древнеиндийской ведийской философии. В ведической литературе даются указания и ориентиры на положение человека и его души – атмана в потоках перерождений и кармических реакций за действия в мире. Философские идеи Вед, Пуран, Упанишад имели теологическое содержание, раскрывая связь человека с материальной природой - пракрити и творцом – Ишварой. Человек находится в системе социальных отношений в структуре варнашрамы, четырех сословий и четырех этапов жизни.

Древнекитайская философия имела своеобразие ориентации на человека, социально-этические проблемы, гармонию с природой и статус закона в обществе. В даосизме человек и мир рассматриваются как нечто целое, как единая система живой организации, где все взаимосвязано и взаимообусловлено. Конфуций делал акцент на морали, назначении человека в обществе, стремление к идеалу благородного мужа. В социально-этическом плане конфуцианство явилось учением о том, как подчинить человека государству и обществу. Этому соответствовало и конфуцианское представление о гуманизме. Человек в древнекитайских учениях выступал не как индивид, а как часть некоей социальной общности. Конфуцианство получило развитие в представлениях Мо-цзы о врожденных качествах (в частности, добра) у человека. У Мо-цзы, Сюнь-цзы и представителей школы легистов содержались идеи о преобразующей активной роли деятельности человека, о значении воспитания. Специфическое понимание уникальной природы человека содержалось в даосизме, где она объявлялась непознаваемой, т.к. подвержена скоротечной изменчивости, диалектичности инь и ян.

Поэтому, даже краткий обзор представлений о развитии антропологической проблематики на Древнем Востоке свидетельствует об известной традиции, получившей органичное продолжение на Западе. При этом и в восточной, и в западной цивилизации в общих мировоззренческих учениях о бытии отчетливо прослеживается главное в философии - ее нацеленность на антропологию, хотя это по-разному проявлялось в различных философских школах.

В античной мысли в человеке обращались, с одной стороны, как естественной части природы, космоса (в рамках подхода космоцентризма), а с другой - либо как существо, производное от объективного бытия вечных идей и идеальных сущностей, либо как нечто самоценное и первоосновное. Поэтому, образ человека, который сложился у ранних античных мыслителей космоцентричен.

Французские материалисты в период Просвещения опирались в своих представлениях о мотивации человеческих жизненных реакций и исходных этических компонентах поведения на установку разумного эгоизма. Они видели в качестве движущих сил действий и поступков людей их ощущения удовольствия и страдания, и пришли к пониманию решающей роли интересов как осознанных потребностей, мотивирующих поведение человека.

Если обратиться к немецкой классической философии, то можно отметить реформу этой школы, которую осуществил своим материализмом и атеизмом Людвиг Фейербах. Подход Фейербаха назывался антропологическим материализмом, суть которого состоит в том, что человек в этой системе становится центральной проблемой философии. Человек воспринимается в данной философии как телесное, природное, земное психофизическое существо, у которого душа и тело не могут быть отделены друг от друга. Они - две стороны той реальности, которая называется человеческим организмом и является звеном в развитии человеческого рода. На основе данного учения сущность человека сводится к родовой принадлежности, внутренней всеобщности, связывающей множество индивидуумов природными связями. Родовая сущность человека характеризуется стабильностью и неизменностью, поскольку дана ему природой, а наиболее важным сущностным свойством человека является любовь и потому человек ее обожествляет.

Антропологическая позиция в марксизме сводится к единству человека и природы, что полностью объединяло эту школу с Фейербахом и другим философами-материалистами. Специфика воззрений Маркса заключалась в представлении о человеке не только как высшем продукте развития природы, наделенном сознанием, а как деятельном физическом существом, воздействующем на природу, в результате чего видоизменяется как внешняя, так и собственная природа человека.

Другой важной чертой антропологии Маркса является неразрывная связь человека с обществом. Человек есть продукт взаимодействия людей, и представляет собой систему связей и отношений между ними, и которое воздействует на человека. Маркс как социальный философ исходит и того, что сущность человека есть совокупность его общественных отношений.

Неклассический разворот в философии XIX века имеет направленность от анализа абстрактной сущности человека к проблеме конкретного человеческого существования. Один из неклассических подходов предложен датским философом С. Кьеркегором, который создал религиозно-философскую пессимистическую концепцию человека, положившую начало экзистенциализму.

Таким образом, Кьеркегор являлся ранним неклассическим мыслителем в философии, создавшим уникальную религиозную антропологию, направленную на осмысление реальных человеческих забот, тревог, страхов с упованием на божественную благодать.

В осмыслении антропологических проблем важное место занимает учение о происхождении и сущности человека. Какие были подходы к процессу происхождения человека и общества – антропосоциогенеза?

Проблема происхождения человека раскрывает пути для постижения сущностных особенностей человека. Значительно разнящимися подходами служат мифологические, религиозные и научные версии этого процесса.

Одними из известных моделей происхождения человека являются креационистские или божественные идеи. Самой распространенной версией выступает Библейский креационизм, описанный в Ветхом завете. Это идея сотворения первых людей: Адама и Евы, первородного греха и падения из рая.

Научные трактовки анализа вопроса о возникновении человека и общества, мышления и речи восходят к биологическим открытиям в области эволюционных преобразований органического мира. В начале XIX века в 1809 году Жан Батист Ламарк, в своем труде «Философия зоологии» задает путь эволюционному учению, отмечая постепенное развитие всего живого, через естественное стремление живых организмов к совершенству.

Чарльз Роберт Дарвин был более убедителен в своих эволюционных воззрениях, опирающихся на концепцию естественного отбора наиболее приспособленных к выживанию особей животных и растений. В 1871 году Дарвин публикует свой труд «Происхождение человека и половой отбор», приводя доказательства происхождения человека от общего с обезьяной предка. Эта модель получила название симиальная концепция антропогенеза.

Поддержав этот подход Дарвина, Ф. Энгельс в работе «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» выдвинул трудовую гипотезу антропосоциогенеза. Энгельс делал ставку на трудовую деятельность, которая не отрицала процессов биологического влияния изменчивости и наследственности. При этом человек, согласно Энгельсу, преобразовал характер и направление действия естественного отбора. Мыслитель подчеркнул значение способности формирующихся людей создавать и использовать искусственные орудия труда и сотрудничать с себе подобными, сплачиваться в коллективы и совместным трудом преобразовывать окружающую среду, а не просто адаптироваться к ней.

Взгляды на эволюционный фактор естественного отбора Дарвина и трудовая теория Энгельса являлись взаимодополняющими: если первая анализировала естественно-научные предпосылки, начальную стадию антропосоциогенеза, то вторая пыталась раскрыть его сущность, вызревание социальности.

В другой своей работе «Диалектика природы» Ф. Энгельс разбирал генетический аспект взаимосвязи природного и социального. Он постулировал принципы подобной взаимосвязи через становление человека разумного в процессе длительной предшествующей эволюции нашей планеты и Вселенной в целом и представлений о том, что само природное в человеке постоянно подвержено влиянию социального.

С опорой на взгляды о материальном единстве мира и объективном характере смены одних структурных уровней материи другими, более высокими, Ф. Энгельс утверждал, что разум, мыслящий дух зарождается там, где в вечном круговороте движущейся материи складываются благоприятные условия для органической жизни, для возникновения существ, осознающих себя и природу.

Обоснованные и структурированные учения о социальной жизни как космического феномена были представлены в идеях К.Э. Циолковского о заселении космоса и в учении В.И. Вернадского о внутрисистемных взаимодействиях биосферы и связи ее с ноосферой.

В.И.Вернадский стал отталкиваться от понятия «ноосфера» французских ученых Е. Леруа и П. Тейяра де Шардена, обосновал его с целью понимания очагов разума, преобразованной мыслящими существами природы. Биосфера Земли в составе Вселенной стала благодатной почвой для формировавшегося человечества, которое постепенно насыщало ее искусственными средствами труда и быта, превращая ее наиболее освоенную часть в биотехносферу, в объект целенаправленного преобразования и средство удовлетворения людьми своих важнейших потребностей.

В процессе совершенствования производственная деятельность людей становится, по словам В.И. Вернадского, сравнимой по своим результатам и последствиям с геохимическими и геологическими процессами, достигая планетарных, а в перспективе и неземных (эту тенденцию подчеркивал и Циолковский) масштабов, т.е. превращаясь в фактор космического порядка. Он выявил ограниченность дарвинской концепции происхождения видов, полагая, что ее автор недооценивал роль глобальных, в том числе, космических, факторов биологического развития. Вернадский подчеркивал связь эволюции с развитием и строением биосферы.

3. Человек как биосоциальное существо

С современной точки зрения человек - сложноорганизованное биосоциальное существо. С биологической и психологической позиции - это природное образование, живой организм, обладающий биологическими потребностями, функциями, высшими интеллектуальными и другими формами психики. Человек состоит в сложных био-

логических отношениях к другим людям, как биологическим существам, к животному и растительному миру и неорганической природе. Биологическая составляющая человека позволяет постулировать необходимый уровень человеческой сущности. Человек способен социализироваться, выстраивать разнообразные социальные связи именно благодаря своим биологическим данным.

Кроме основного сциентистского подхода к дефиниции человека следует отметить также и известную теологическую трактовку проблемы. С позиции христианской философии разделение человеческой природы осуществляется в трех частях: дух, душа и тело.

Дух как понятие содержало первоначально только религиозный смысл. В христианской традиции Дух Святой есть одна из ипостасей божественной Троицы. Под основным смыслом духовной жизни понимался и нередко понимается сегодня жизнь религиозная. Это та часть жизни человека, которую он непосредственно посвящает Богу. Позднее понятие духа стало носить более широкую смысловую нагрузку, далеко выходящую за пределы религиозного. При этом очевидная связь между религиозным и философским понятием духа сохранилась. Дух - это аксиологическое измерение неутилитарного характера. Это также сфера идеального бытия. В духе человек возвышается до определения и уяснения высших ценностей. Он на ментальном уровне отказывается от непосредственных потребностей и рутины повседневности. Человеческий дух может быть охвачен не только добром, но и злом. При этом во всех ситуациях дух остается тем, что выше человека, управляет им. Когда духовная жизнь развивается благополучно, то человек направляет свою душу ввысь в поисках возвышенного смысла и идеалов, способных облагородить его жизнь и его самого. В процессе духовной жизни, при условии внимания к ней со стороны самого человека, формируются принципы, которые он считает неизменными. В осмысление человеческого духа вкладывается стремление, направленное на поиск устойчивых оснований своего бытия. Человеческое бытие немислимо, без чисто духовных качеств. Биологический субстрат зависим от человеческого духа, но не равен ему. Преобразование физиологического бытия человека за счет духа, позволяет сохранить свой человеческий облик как внешне, так и внутренне. Благодаря свойствам духа жизнь человека превращается из животного состояния в человеческое, а простое воспроизводство и

смена поколений - в развитие истории и культуры. Дух становится, осознаваем человеком на основе интроспекции, самоуглубления, через обращение к своему внутреннему миру.

Именно с помощью духа человек творит то, что стало достоянием цивилизации. Наиболее полно духовная жизнь реализуется в сферах духовной культуры: искусстве, литературе, науке, религии, философии и др.

Вера в душу и размышление о душе появилась еще раньше. Понятие духа обнаруживается в зрелых и распространенных религиях, тогда как представление о душе присутствовало уже в ранних религиозных формах. В архаических культурах имело место одушевление не только человека и животных, но и всей природы.

В целом содержательная нагрузка понятия души довольно близка с понятием духа, но, тем не менее, это не одно и то же. В духе человек как бы возвышается над собой, душа же есть непосредственно данное. Душевная жизнь (в отличие от духовной) – это онтологическое измерение непосредственных переживаний, впечатлений, мыслей. В свойства души в большей мере имеет место интимно-личностный аспект. Свойства духа ярче раскрываются через нечто общее, универсальное. В религиозной антропологии представляется, что душа более подвержена колебаниям и более подвижна, чем дух, который стремится сохранить устойчивость и основательность.

Современный сциентизм противостоит религиозным антропологическим подходам, потому такие понятия как дух, душа пытаются исключить из философии и в целом из культуры. Сторонникам естественно-научной ориентации эти понятия представляются недостаточно строгими, не соответствующими стандартам научности. В частности, их пытались заменить понятием сознания. При этом сознание есть важная, но только одна часть души, наряду с другими. Это стало особенно очевидно с открытием бессознательных структур человеческой психики.

Представления о душе могут быть имплицитными, до некоторой степени неопределенными, отличающимися от понятий природных и точных наук. Но в этой неопределенности можно усмотреть не только недостаток, но и преимущества. На основе своего метафизического значения, понятие души постигается через ассоциативное мышление. Оно особенно коррелирует с множеством образов художественного,

поэтического, религиозного и другого характера. На основе ассоциаций понятия души можно постичь всю сложность и многоплановость душевной жизни. Использование в философии понятия души поддерживает связь философского знания с другими формами культуры, в которых идея души играла и играет значительную роль. Так как понятие души все же транслируется в современной философской мысли, то тем самым связь с историей и культурой прошлого остается.

Еще важной составляющей антропологического бытия является тело, составляющее материально-вещественную, природную сторону человека. Областью телесных структур человеческого существа непосредственно заняты конкретные науки: биология, анатомия и физиология, медицина и др. Философия концентрируется на исследовании не столько самого тела, сколько понимания взаимосвязей тела, души и духа.

Один из подходов философской антропологии позволяет раскрыть человеческое бытие через единство духовного, душевного и телесного. Человек не ограничивается только своей физической природой, как это представляют обыватели. Что же такое человек? У человека всегда есть свобода выбора в том, чтобы стать подлинным человеком. Он может деградировать до животного уровня, а может и возвыситься до высоких образцов благородства и духовности. Как утверждал Фромм, человеком в модусе бытия, который всегда на своем месте, живет и трудится с интересом, испытывает подлинные чувства любви. Однако, человек может и опуститься на уровень обладания, жить без интереса, на основе поверхностной любви. Экзистенциалисты уже ориентировали на свободный выбор человека в каждой точке своего бытия. Человек как бы никогда не завершен, он есть непрерывное становление. Свобода человека делает его отношения с миром и с самим собой исключительно сложными, подвижными, изменчивыми.

Человеческое бытие отличает наличие абстрактного мышления. Именно сознание выделяет человека из царства животных. Как сознательное, уникальное существо, человека определяет во многом это загадочное свойство, отличающее его образ жизни от образа жизни всех других живых существ. На основе осознания себя человек способен к выполнению сложнейших когнитивных операций, к которым относятся способности выделять и отличать от окружающей среды,

осмысливать, оценивать, контролировать, ставить цели и планировать их достижение.

Среди разнообразных векторов и граней человеческого сознания можно отметить: научное открытие, предвидения - прогнозы, юмор, смех, любовь, гордость, подлость, хитрость, глупость и т.д. Сознание имеет проявления в состояниях сомнения, убеждения, веры (уверенности), страха, вины, радости и др. В любых своих состояниях сознание всегда есть осознание бытия.

Обобщенной дефиницией термина сознания может быть представление о сознании, как сложном системном качестве человека, возникающем как интегральный эффект совокупности весьма разнообразных идеальных, психических процессов – мыслительных, чувственных (ощущений, восприятия, представлений), эмоциональных, волевых и мнемических (процессы памяти), а также процессов воображения, интуиции, воспоминания, достигаемое за счет связности и согласованности этих процессов.

Сциентистский подход к проблеме сознания опирается на это понятие, как строго антропологическое свойство. Сознание - это особое состояние, свойственное только человеку, в котором ему одновременно доступен и мир, и он сам. Сознание работает на сложном условно рефлекторном уровне и моментально связывает, соотносит то, что человек воспринял через посредство различных высокоразвитых анализаторов.

При этом, сознание и психика различаются между собой. Сознание - это самый сложный, уникальный процесс, раскрывающий способность человека фиксировать, осознавать свои психические процессы и состояния, управлять ими и соотносить с факторами внешней и внутренней среды. Психика - регулятор неосознаваемого поведения и у человека, и у животных. Сознание дает возможность человеку разумному к сложноорганизованной способности организации деятельности и отношения человека к миру, другому человеку и к самому себе со всеми присущими ему конкретными и разнообразными значениями.

Философский мир всесторонне анализирует проблему сознания и понимает под ним те, или иные проявления. Философы чаще рассматривают сознание как чудо из чудес мироздания, как великий благодатный дар человеку. Есть и пессимистичные мнения, когда мысли-

тели рассуждают о том, что сознание одновременно и крест, тяжесть, «проклятый дар» Божий человеку и без него человек был бы счастливее, ибо не знал бы душевных страданий. В сознании раскрывается не только все знание о мире, но и все трагедии мира. Бывает так, что, чтобы унять боль (душевную или физическую), у человека отключают на какое-то время сознание с помощью наркотиков, алкоголя и т.д. К сожалению, на основе свободы выбора и через посредство сознания, человек способен к душевному страданию; самоубийство - чисто человеческий акт: животные, не обладая сознанием, не знают и самоубийства.

Одна из важных тем философской антропологии заключается в проблеме смысла человеческой жизни. От чего зависит и как формируется смысл жизни человека?

Содержание вопроса о смысле жизни, выводится из вопроса о предназначении человека. Главное, в чем следует разобраться, это для чего живет человек? Об этом рассуждали в самые разные времена. В современной философии даются наиболее зрелые представления о смысле жизни.

Известный французский моралист и философ Альбер Камю в эссе «Миф о Сизифе» формулирует фундаментальный вопрос философии. Это вопрос о том, стоит или не стоит жизнь того, чтобы ее прожить. Все остальное - это второстепенные аспекты человеческого бытия. Сама постановка этого вопроса свидетельствует о том, что он рождается из сомнения в существовании такого смысла. Сомнение же предполагает, что сама действительность, возможно, разорвана, непоследовательна и абсурдна.

Виктор Франкл создал в XX веке учение логотерапия - психологическую методику обретения смысла жизни. Согласно Франклу, смысл жизни не задан человеку, он уникален и человек сам должен к нему придти. Совесть - это подсознательный Бог в человеке. Благодаря совести человек формирует важные ценности жизни.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Каковы основные аспекты человеческой природы?
2. Что такое философская антропология?
3. Каково происхождение человека?

4. Каковы взгляды на человека у Марка Аврелия?
5. Как понимали человека отцы церкви?
6. Как меняется отношение к человеку в эпоху Ренессанса?
7. Какова природа человека с позиции просветителей?
8. Как природу человека понимали марксисты?
9. Каково осмысление человека у русских космистов?
10. Каковы основные разновидности понимания антропологических вопросов в Новейшее время?
11. Как называется направление философии о человеке?
 - а) евгеника;
 - б) мантика;
 - в) философская антропология;
 - г) физиогномика;
 - д) антропоморфизм.
12. Кто открыл бессознательное в человеке?
 - а) Фрейд;
 - б) Кьеркегор;
 - в) Фурье;
 - г) Кант;
 - д) Конт.
13. Что отличает человека от животных?
 - а) условные рефлексy;
 - б) безусловные рефлексy;
 - в) инстинкты;
 - г) сознание;
 - д) психика.
14. Как понимали основную проблему человека экзистенциалисты?
 - а) атеистическое мировоззрение;
 - б) конечность человеческого существования;
 - в) слабое здоровье;
 - г) сила воли;
 - д) космическая воля.
15. Какую утопическую идею о человеке предлагал основатель русского космизма Н.Ф. Федоров?
 - а) создание биороботов;
 - б) клонирование сознания;
 - в) воскрешение предков;

- г) вечную жизнь;
- д) появление киборгов.

16. Какова природа человека согласно французским материалистам Просвещения?

- а) эстетическая;
- б) болезненная;
- в) рациональная;
- г) духовная;
- д) человек как природное физическое существо.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Концепции антропосоциогенеза.
2. Философская антропология как направление исследования.
3. Учения о человеке в Античности.
4. Христианский подход к человеку в Средневековье.
5. Антропологический поворот в философии Ренессанса.
6. Представления о человеке в Новое время.
7. Особенности взглядов на человека в Новейшее время.
8. Основные учения о человеке в русской философии.
9. Понимание человека французскими материалистами Просвещения.
10. Осмысление природы человека марксистами.
11. Биоэтические измерения человека.
12. Футурология человеческого бытия.

Тема 14. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕ. СВЯЗЬ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

- 1. Социальная философия как раздел философского знания. Связь социальной философии и естествознания.*
- 2. Генезис общества и социальные модели.*
- 3. Характеристики основных социальных структур.*

1. Социальная философия как раздел философского знания. Связь социальной философии и естествознания

Социальная философия это один из важнейших современных разделов философии. Этот раздел нацелен на всесторонний анализ понятия - общество, его устройства и развития. Если социальная философия - это теоретизирование на тему общества, то социология – это прикладная наука изучающее общество с помощью современных эмпирических методов.

В социальной философии существует ряд важных дефиниций, среди которых выделяется понятие общества. Общество является продуктом целенаправленной и разумно организованной совместной деятельности больших групп людей, объединенных на основе совместных интересов и договоре.

Слово «Социо» происходит от латинского и означает соединять, объединять, производить совместный труд. Этимология первоначального значения понятия «общество» - общность, союз, сотрудничество. Русский термин «общий» восходит к праславянскому корню «общий», что означает «то, что вокруг».

Следует разделять два основных подхода к понятию общества:

1. Теоретический или подход социальной философии.
2. Прикладной или подход социологии как науки об обществе.

Теоретические вопросы происхождения и функционирования общества и социальных групп, теории социальных относятся в сфере ведения социально философской мысли.

Мониторинг социальных систем, включенных в процесс динамики их развития, с применением современных социологических методик принадлежит прикладным знаниям и умениям социологов.

Важным термином в данной области исследования является социальная структура. Ее функционирование заключается в способе организации и связи отдельных элементов социальной системы в единое целое. Диалектическим принципом структурирования социальной системы определяется как свойствами ее элементов, так и основным системообразующим фактором, упорядочивающим элементы.

Какая социальная проблематика связывает философскую антропологию и социальную философию? Ведущие подходы к определению способов объяснения генезиса и функционирования общества зависят от исходной мировоззренческой установки, в связи, с чем философия общества - это другая сторона философии человека, его роли в мире и отношения к универсуму.

Человек - субстрат различных социальных форм, от самых упрощенных, присутствовавших в доклассовых системах, до современных структур развитой цивилизации. Из этого следует, что философские учения об обществе тесно коррелируют с философскими проблемами личности человека, но при этом диалектически являются разными разделами философии.

2. Генезис общества и социальные модели

Для выяснения генезиса феномена общества, прежде всего, нужно обратить внимание на противоречия человека как социального существа, кроме того выявить особенности характера закономерностей, объединяющих людей в некое единое целое. В целом можно выделить три основных подхода, к происхождению социального бытия.

Во-первых, следует отметить натуралистический взгляд на данную проблему. Это учение сводится к тому, что человеческое общество рассматривается как естественное продолжение закономерностей природы. В рамках данного типа общественное устройство и ход истории определяются природными факторами. Среди этих факторов, стимулирующих генезис и развитие, выделяются следующие: ритмы солнечной активности и космических излучений (А. Чижевский, Л. Гумилев), особенности географической и природно-климатической среды (Ш. Монтескье, Л. Мечников), специфика человека как природного существа, его генетические, расовые и половые особенности (сторонники социобиологии - Э. Уилсон, Р. Докинс и др.). Футуроло-

гия данного подхода - это общественная экспансия в Космос, и дальнейший новый виток своей эволюции (К. Э. Циолковский и другие «космисты»).

Во-вторых, следует выделить идеократический подход, который опирается на совокупность метафизических факторов, объединяющих людей в единое целое, представляющих собой комплекс тех или иных идей, верований, мифов. В процессе исторического развития цивилизации можно отметить факты образования теократических государств, где общество скреплялось только на основе религиозных правил и предписаний, через руководство государственной религией. Тоталитарные режимы также управлялись благодаря наличию единой государственной идеологии, которая, в этом смысле, выполняла функцию стержня общественного устройства. Двигателем подобных идей являлся харизматичный религиозный лидер или «вождь» нации и народа, а социальные метаморфозы в виде революций, военных переворотов, реформ и т. д. были в ведении волеизъявления этого человека, и полностью опирались на данную идеологическую или религиозную систему.

В-третьих, существует интеграционный подход, для осмысления общественного устройства. Он объединяет два выделенных выше подхода и включает в себя понимание существования межчеловеческих связей и отношений, которые возникают в соответствующих природных условиях и при наличии тех или иных верований или идеологий.

Можно выделить отдельные модели общественного устройства, созданные в социальной философии.

Среди таких моделей выделяется один из ранних - атомистический подход. Под ним подразумевается взгляд на общество как совокупность индивидов, связанных тем или иным взаимным договором. Хотя в догосударственном конфликтном состоянии общества «войны всех против всех» (Т.Гоббс), люди, следуя гражданским законам, идеям свободы и равенства, могут обеспечить себе существование. В данной модели общество представляет собой конгломерат индивидов, связанных условными связями.

В другой модели, называемой органистической, общество предстает как целое, определенная система, структурированная особым образом на части, к которым оно полностью не сводится. В данном

случае человек реализует себя в зависимости от места, занимаемого им в обществе и участия в общем процессе. Отношения людей определяются не договором или контрактом, а согласием членов общества (консенсусом), в котором учитываются объективные закономерности исторического развития. В рассматриваемой модели социальные действия определяются как результат человеческих действий, а не человеческих намерений.

Таким образом, можно утверждать, что общество - это очень сложноорганизованная система, отличающаяся значительной спецификой в своем генезисе, функционировании и развитии. Источник ее развития столь же сложен и очевидно представляет вектор разных сил - природных, собственно социальных и духовных, соотношение которых меняется в ходе истории и не может быть предсказано с абсолютной точностью.

Итак, следует заключить, что общество - это вероятностная система, в ходе развития которого реализуются далеко не все потенциальные возможности, а непредсказуемость многих событий является общей закономерностью. Можно однозначно утверждать, что в XXI веке мировая цивилизация в целом находится на рубеже, когда необходимо определять новые горизонты развития с целью неотложного решения глобальных проблем современности.

3. Характеристики основных социальных структур

Обратимся к структуризации социума в целом, выделим различные социальные системы и определим их характерные черты. В рамках социальной системы формируются и функционируют различные общности и группы, большие и малые — роды, племена, классы, нации, семьи, коллективы в разных сферах общественного производства и т.д. Все они представляют собой элементы структурной организации общества.

Приведем дефиницию, раскрываемого важного понятия социальной философии. Под социальной структурой общества понимается целостная совокупность всех функционирующих в нем общностей, взятых в их взаимодействии. Социальная структура может быть рассмотрена как: этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессионально-образовательная.

Все структуры, составляющие в своей совокупности и взаимодействии социальную структуру общества, имеют двойное происхождение. Две из них этническая и демографическая по генезису соотносятся с биологической природой человека и в самой значительной степени, хотя и под эгидой социального, представляют это биологическое в общественной жизни. Три других - поселенческая, классовая, профессионально-образовательная имеют полностью социальную основу.

В числе первых выделяется этническая структура общества. Формы этноса усложнялись и структурировались в процессе эволюционного развития.

Исторически первыми появились в структуре доклассового общества свои, обусловленные, в конечном счете, экономическими причинами, формы общности людей - род и племя.

Этническая структура началась с рода. Род объединял кровных родственников, обладающих общностью происхождения, общим местом поселения, общим языком, общими обычаями и верованиями. Если рассуждать на основе формационного подхода в развитии общества, то можно утверждать, что род был основной ячейкой первой в истории общественно-экономической формации, причем ячейкой многофункциональной: не только этнической, но и производственной, и социальной. Экономической основой рода являлась общинная собственность на землю, охотничьи и рыболовные угодья. Такие производственные отношения (включая уравнительное распределение продуктов) соответствовали крайне низкому уровню производительных сил.

Новой сложнее организованной исторической формой общности людей на той же первобытной стадии развития явилось племя - объединение вышедших из одного корня, но впоследствии отделившихся друг от друга родов. Кроме того, как и род, племя продолжает оставаться этнической категорией, поскольку в основе ее продолжают оставаться кровнородственные связи. С другой стороны, образование племени уже положило начало расчленению единой многофункциональной общности. Так как племя несло лишь часть общественных функций (хозяйственной ячейкой оставалась родовая община), то тем самым было положено начало обособлению этнической общности от непосредственно хозяйственных функций. При появлении парной се-

мы, выделилась тенденция к обособлению семейно-брачных отношений, кровнородственных связей от этнических общностей.

Характеристиками следующей, более сложно организованной формы общности - народности - стали не кровнородственные отношения, а территориальные, соседские связи между людьми.

Под народностью обычно понимается исторически сложившаяся общность людей, имеющая свой язык, территорию, известную общность культуры, зачатки экономических связей.

Для понимания всей совокупности взаимосвязей народности с нациями, можно обратиться к историческим аспектам ее эволюции. В чем же заключались особенности развития народностей в их истории? Раскрытие этого вопроса требуется при исследовании природы и сущностных черт народностей.

Первое, что можно отметить, это тот факт, что народности претерпевают в ходе своего развития значительные изменения, в связи с чем было бы ошибочно отождествлять народности эпохи рабовладения с народностями эпохи феодализма. Можно различать первичную народность, возникшую непосредственно в процессе разложения родоплеменных общностей, и вторичную, представляющую собой результат дальнейшего развития первичной, позволяет подойти к анализу народностей конкретно - исторически.

Далее следует отметить, что народности принадлежит определенное историческое место между родоплеменными общностями и нациями под углом зрения такого критерия, как степень развития изолированных экономических связей. В первобытных общностях господствовало натуральное хозяйство, для наций, как мы вскоре увидим, характерна экономическая целостность на базе развитой специализации и разделения труда между отдельными районами страны. Народность не отличается характеристикой целостности экономической жизни, но она уже выгодно отличается от исторически предшествующих ей этносов прогрессивными изменениями в этом отношении. Эволюция собственно натурального хозяйства в натурально-товарное позволяет развить указанный прогресс.

Возникновение наиболее организованной общности людей - нации имеет свою причинность, через процесс развития капитализма. Однако, учитываются также и все те достижения, которые предшествовали капитализму, а именно экономические, политические и ду-

ховные изменения в общества, ставшие подготовкой материальных и духовных предпосылок для образования наций. Тем не менее, в капиталистическом обществе нации сложиться не могли. Несмотря на наличие тех основ, которых характеризовали переход народностей в нации как общность территории, общность языка, определенные черты культурной общности, зачатки хозяйственной целостности можно обнаружить еще при феодализме, то становление общности экономической жизни связано уже с процессом генезиса и утверждения капитализма. Капитализм изменил всякого рода пережитки феодализма и позволил установить прочные экономические связи между различными районами той или иной страны.

Нация характеризуется наибольшим набором собственных свойств. Каковы они? Среди особенностей и признаков нации можно выделить следующие:

Первый общий признак - это общность территории. Человечество в целом и в том числе большие группы людей, пространственно оторванные друг от друга в течение длительного времени, никак не могут принадлежать к одной и той же нации. При этом один факт проживания на одной территории сам по себе не консолидирует людей в единую нацию. В частности, можно разобрать пример восточнославянских племен, а затем народностей, которые занимали территорию европейской части нашей страны издавна, тем не менее, формирование здесь русской и украинской наций произошло лишь в последние века в связи с развитием капитализма, а формирование белорусской нации смогло завершиться только в послеоктябрьский период.

Вторым признаком нации, добавившимся к общности территории, является общность языка. Национальный язык - это общенародный разговорный язык, понятный для всех членов нации и прочно закрепившийся в литературе. Подобным образом выстроенная языковая общность обеспечивает совместную экономическую, политическую, духовную жизнь миллионов и десятков миллионов людей.

Ведущий третий признак нации заключается в общности экономической жизни, суть которой совсем не в том, что вся нация производит один и тот же продукт. В действительности, сама общность экономической жизни появляется на основе хозяйственной специализации различных районов государства и упрочения торгово-обменных

связей между ними. Данный процесс специализации различных районов, их углубляющихся взаимосвязей в хозяйственной деятельности и был одновременно процессом экономической консолидации наций.

Благодаря основаниям исторически длительной общности территории, языка, экономической жизни структурируется четвертый признак нации, включающий общие черты психического склада, закрепленные в культуре данного народа. Психический склад нации не имеет врожденного характера, он увязывает в сознании нации характерные черты ее экономического и политического развития, взаимоотношений с другими народами, конкретных географических условий. Национальная этнопсихология заключается в особенностях национального быта народа, в нравах, привычках, склонностях людей той или иной нации, в особенностях их песен, танцев, фольклора, живописи и т.п. Примером этнопсихологического характера среди наций служит, например, такая особенность психического склада американцев, как непрерывная спешка, выработавшаяся как гипертрофированное следствие деловитости.

Отдельно отмечается особый формообразующий признак нации такой, как национальное самосознание, или сознательное отнесение себя к той или иной национальной общности, идентификация с ней.

Следующей социальной структурой, сформированной на основе биологической природы человека, является демографическая структура. В качестве интегрирующего принципа демографической структуры общества выступает народонаселение - непрерывно воспроизводящая себя совокупность людей. В различной масштабности в демографической картине мира рассуждают о народонаселении всей Земли, отдельной страны, региона и т. д.

Именно народонаселение в связи его размещением в экологическом бытии является первейшим условием жизни и развития общества, предпосылкой и субъектом исторического процесса. Быстрые или незначительные изменения в общественном развитии, кризисное состояние или расцвет общества в значительной степени зависят от таких демографических показателей, как общая численность населения, его плотность, темпы роста, половозрастная структура, состояние психофизического здоровья, миграционная подвижность. Эти важные характерные факторы определяют общую демографическую картину мира.

Среди центральных демографических показателей значительным образом влияющих на экономику выделяются темпы роста народонаселения. Данный фактор имеет сложную структуру и зависит как от показателей естественного прироста населения, так и его половозрастным составом, а также темпами и направлением миграции.

Для устойчивых параметров развития общества и сбалансированного развития экономики неблагоприятными являются и стремящиеся к минимуму, и стремящиеся к максимуму темпы роста народонаселения. При очень незначительных темпах роста воспроизводство трудоспособного населения происходит на суживающейся основе, что сказывается и на величине совокупного национального продукта, а значит и национального дохода. Крайне неблагоприятным явлением в демографической ситуации является депопуляция, или так называемая «демографическая зима», когда смертность начинает превышать рождаемость, и над нацией нависает угроза исчезновения. При очень быстрых темпах роста народонаселения развитие экономики также не набирает динамики, так как достаточно значительная часть совокупного продукта и национального дохода направляется на физическое сохранение вновь родившихся.

Темпы роста народонаселения теснейшим образом связаны с характеристиками половозрастной структуры населения. Дисбаланс в этом отношении (нарушение пропорций между мужской и женской частями населения; постарение населения, т.е. увеличение доли неспособных к деторождению возрастных групп) самым прямым образом сказывается на темпах роста народонаселения, а через них — и на развитии экономики. Но есть и другие пути воздействия. Так, старение населения свидетельствует об увеличении удельного веса возрастной группы пенсионеров, содержание которых уменьшает долю совокупного продукта, направляемого на производственное потребление. Нарушение соотношения между мужской и женской частями населения приводит в одних случаях к «дефициту женихов» (так обстоит дело в наших текстильных центрах), в других - к «дефициту невест». Результатом этих диспропорций, как в том, так и в другом случае является - усиление миграции, приводящее к замедлению роста экономики.

Многие теории народонаселения основаны на утверждении о детерминированности всех демографических процессов исключительно биологическими факторами.

Довольно широко известным среди этих теоретических течений является мальтузианство по имени английского экономиста и священника Томаса Мальтуса, который в 1798 г. выступил с попыткой обосновать принцип роста народонаселения. Согласно Мальтусу, процесс размножения среди людей и рост народонаселения опережает количество пищевых ресурсов планеты. Мальтус выразил данную тенденцию в математическом измерении, отметив, что численность населения из поколения в поколение растет в геометрической прогрессии (1, 2, 4, 8...), а количество средств существования лишь в арифметической прогрессии (1, 2, 3, 4).

Еще одной разновидностью социального бытия является поселенческая структура общества. Народонаселение топографически тесно связано с определенными типами поселений.

Важными терминами, в поселенческой структуре считаются интегрирующие, наукоемкие понятия урбанизации и рурализации. Более распространенным и часто употребляемым понятием является урбанизация, как рост городов, городского населения, распространение городского образа жизни.

Историческое развитие цивилизации в рамках рассматриваемого вопроса, может быть представлена как история урбанизации (от лат. *urbanus* — городской), т.е. как процесс возрастания роли городов, поглощения ими все большей доли народонаселения, приобщения даже тех, кто остается жить в деревне к материальным и духовным приобретениям городской культуры.

Урбанизация - это основная тенденция развития городов, роста городских агломераций, в которые включаются основной город как центр, вокруг которого развиваются города-спутники. В России наиболее крупными являются: Московская агломерация, Санкт-Петербургская агломерация и другие. Люди стремятся в города, как центры трудоустройства, центры финансов, места концентрации образовательных учреждений. С другой стороны города имеют свои минусы, к числу которых относятся экологические проблемы, социальные проблемы.

Тогда как рурализация, как обратный процесс распространения сельского образа жизни, особенно в отдельных, традиционно аграрных регионах мира. Таким образом, рурализация имеет место, где преимущественно преобладает аграрная культура, плотность населения велика и люди заняты в сельском хозяйстве. В развитых индустриальных странах население все чаще переезжает в сельскую местность за тем, чтобы быть ближе к природе, пользоваться более чистыми экологическими условиями, имеет свой большой дом, приусадебное хозяйство.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Что представляет раздел социальной философии?
2. Каковы основные подходы к зарождению общества?
4. Каковы модели общественного устройства?
5. Как появилось общество?
6. Что такое этносы и расы?
7. Каковы особенности нации?
8. Каково значение семьи в жизни человека?
9. Что такое урбанизация?
10. Каковы пути решения демографических проблем?
11. Что такое рурализация?
12. Как называется наука об обществе?
 - а) социальная философия;
 - б) антропология;
 - в) социология;
 - г) психология религии;
 - д) общественное бытие.
13. Как называется учение о происхождении человека и общества?
 - а) антропосоциогенез;
 - б) уфология;
 - в) гомеостаз;
 - г) идеализация;
 - д) антиутопия.
14. Какая существует высшая стадия развития этноса?
 - а) народ;
 - б) племя;
 - в) род;

- г) нация;
- д) семья.

15. Как называются самые значимые религии по распространению и влиянию?

- а) местные;
- б) мировые;
- в) национальные;
- г) ранние;
- д) религии доклассового общества.

16. В чем заключается естественный прирост населения?

- а) смертность выше рождаемости;
- б) в убыли населения;
- в) когда рождаемость превышает смертность;
- г) в условиях «демографической зимы»;
- д) численность народонаселения деградирует.

17. Как называется термин, указывающий на рост сел и деревень, распространение сельского образа жизни?

- а) глобализация;
- б) демографическая политика;
- в) человеческий ресурс;
- г) урбанизация;
- д) рурализация.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Социальная философия как раздел философии.
2. Генезис общества.
3. Формационный подход в развитии общества.
4. Цивилизационный подход к обществу.
5. Урбанизация и рурализация как векторы развития поселений.
6. Учение об этносах.
7. Учение о классах в современном обществе.
8. Проблемы малых народов России.
9. Проблемы демографической ситуации в России?
10. Мировые демографические показатели.
11. Футурология социального развития.
12. Проблемы социальных конфликтов.

Тема 15. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НА БАЗЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА

- 1. Обзор глобальных проблем.*
- 2. Учение о биосфере и ноосфере.*
- 3. Проблемы экологии и пути их решения.*

1. Обзор глобальных проблем

Среди глобальных проблем, то есть охватывающих весь земной шар, выделяются: проблема третьей мировой или ядерной войны, экологическая проблема, демографическая проблема, продовольственная проблема и другие.

В последние десятилетия среди ведущих мировых держав развернулась гонка вооружений. С одной стороны, ядерное оружие является сдерживающим фактором для сохранения человечества. С другой стороны, в связи с появлением и распространением ядерного оружия возросли пагубные возможности уничтожения всей цивилизации.

Современные тенденции роста числа техногенных катастроф, отказа, казалось бы, самой надежной, космической техники и т.п., заставляет еще раз вернуться к оценке и переоценке системы ценностей современного мира. Не зря, практически во всех современных цивилизациях, набирают силы концепции фундаментализма, сутью которых является фанатичное стремление кардинально изменить личность и общество в соответствии с высшими метафизическими представлениями и заповедями. Многие философы, политологи и социологи без оснований полагают, что фундаментализм являет собой наибольшую угрозу для развития мирового сообщества.

Однажды, ученому, совершившему научную революцию в XX веке, Альберту Эйнштейну задали вопрос о том, чем будут сражаться люди в третьей мировой войне. Он ответил, что не знает, чем будут сражаться в третьей мировой войне, но точно знает, что в четвертой мировой войне будут сражаться дубинами.

Важную биоэтическую формулу: благоговения перед жизнью, еще в 1915 г. сформулировал другой выдающийся мыслитель и гуманист Альберт Швейцер. Значение данного этического принципа не только не уменьшилось на рубеже XX — XXI вв., но и колоссально

возросло. Реальности информационного общества, новые угрозы и опасности, которые оно несет человеку и человечеству, заставляют все более и более обращаться к познанию механизмов стабилизации, обеспечения устойчивого развития, минимизации возможности непредсказуемых процессов и явлений.

Обращаясь к истории религии, можно воспроизвести гуманистические в экологическом смысле слова основоположника протестантизма Мартина Лютера, произнесенные, как гласит предание, в ответ на вопрос, что бы он стал делать, если бы узнал, что завтра наступит конец света. Он ответил, что посадил бы в своем саду дерево.

Тем не менее несмотря на успехи науки, техники, технологий, основная опора все же делается на самого человека, его способность познать то, что раньше называли провидением, а сейчас законами истории и закономерностями развития общества.

Экологическая проблема напрямую коррелирует с процессом взаимодействия общества и природы. Любое общество изменяет географическую среду, используя достижения предыдущих эпох, и в свою очередь, как бы передает ее в наследство будущим поколениям, превращая богатство ресурсов природы в средства культурно-исторической жизни.

Тесные связи общества и природы обуславливаются развитием материального производства, науки и техники, общественных потребностей, а также характером общественных отношений. При этом в силу нарастания степени воздействия общества на природу происходит расширение рамок географической среды и ускорение некоторых природных процессов: накапливаются новые свойства, все более отдаляющие ее от девственного состояния. Если лишить современную географическую среду ее свойств, созданных трудом многих поколений, и поставить современное общество в исходные природные условия, то оно не сможет существовать: человек переделал мир, и этот процесс уже необратим.

При осмыслении всех общих тенденций развития современного общества, следует понять, что одной из детерминаций в этом вопросе служит влияние географической среды, которое действительно велико. Человеческая история наглядный пример того, как условия среды и очертания поверхности планеты способствовали или, напротив, препятствовали развитию человечества. Если на Крайнем Севере, в

этой оледеневшей стихии, человек вырвал у негостеприимной, суровой природы средства существования ценой мучительных усилий, то в тропиках, в этом царстве ярких благоухающих цветов, вечной зелени и сочных плодов, необузданная пышность расточительной природы ведет человека, как ребенка, на помочах. Географическая среда как условие хозяйственной деятельности общества может оказывать определенное влияние на хозяйственную специализацию стран и районов.

2. Учение о биосфере и ноосфере

В.И. Вернадский структурировал понятие биосферы – оболочки жизни в 1919 году. Он охарактеризовал различные вещества биосферы, определил движущую функцию живого вещества. Природная среда жизни общества не ограничивается географической средой. Качественно иной естественной средой его жизни является сфера всего живого - биосфера, включающая населенную организмами верхнюю часть земной коры, воды рек, озер, морей и океанов, а также нижнюю часть атмосферы. Ее структура и энергоинформационные процессы определяются прошлой и современной деятельностью живых организмов. Она находится под влиянием космических, а также глубинных подземных воздействий: это гигантская природная биофизическая и биохимическая лаборатория, связанная с преобразованием солнечной энергии через зеленый покров планеты. В результате длительной эволюции биосфера сложилась как динамическая, внутренне дифференцированная равновесная система. Но она не остается неизменной, а, будучи самоорганизующейся системой, развивается вместе с эволюцией Вселенной и всего живого. История жизни на нашей планете показывает, что глубокие преобразования происходили уже не раз и качественная перестройка биосферы приводила к исчезновению разных видов животных и растений и появлению новых. Эволюционный процесс биосферы имеет необратимый характер.

Кроме того, В.И. Вернадский разработал еще и концепцию ноосферы. Он стал одним из создателей антропокосмизма, представляющего в единстве природную (космическую) и человеческую (социально-гуманитарную) стороны объективной реальности, исследовал проблему перехода биосферы в ноосферу. Именно он ввел само понятие «ноосфера». Ноосферные идеи развивал в XX веке еще и П. Тейяр

де Шарден. В русском космизме принципы ноосферизма развивались А.Л. Чижевским в работе «Земное эхо солнечных бурь».

Концепции биосферы и ноосферы имеют свои важные точки соприкосновения. Помимо растений и животных организмов биосфера включает в себя и человека: человечество - часть биосферы. Причем его влияние ускоряет процесс изменения биосферы, оказывая все более мощное и интенсивное воздействие на нее в связи с развитием науки и техники. С возникновением человечества осуществляется переход к новому качественному состоянию биосферы - ноосфере (от греч. *noos* — ум, разум), представляющей собой сферу живого и разумного. Ноосфера, таким образом, не отвеченное царство разума, а исторически закономерная ступень развития биосферы, создаваемая, прежде всего, ростом науки, научного понимания и основанного на ней социального труда человечества [2].

Можно утверждать, что ноосфера - новая особая реальность, связанная с более глубокими и всесторонними формами преобразующего воздействия общества на природу. Она предполагает не только использование достижений естественных и гуманитарных наук, но и разумное сотрудничество государств, всего человечества, и высокие гуманистические принципы отношения к природе - родному дому человека.

3. Проблемы экологии и пути их решения

В современной философии и науке одними из самых актуальных стали проблемы экологии. Сегодня наблюдаются тенденции в науке экологизация науки и междисциплинарный характер экологического знания. Экология (от греч. *oikos* - обиталище, местопребывание) есть наука о родном доме человечества, об условиях обитания тех, кто его населяет. В более строгом определении экология - комплексное научное направление, изучающее закономерности взаимодействия живого с внешними условиями его обитания с целью поддержания динамического равновесия системы общество - природа.

Важно понять, что человеческая деятельность является тем каналом, по которому осуществляется постоянный «обмен веществ» между человеком и природой. Любые изменения в характере, направленности и масштабах человеческой деятельности лежат в основе изменений отношения общества и природы. С развитием практически-

преобразующей деятельности человека увеличились и масштабы его вмешательства в естественные связи биосферы.

В ранние эпохи использование человеком сил природы и ее ресурсов носило преимущественно стихийный характер: человек брал у природы столько, сколько позволяли его собственные производительные силы. В процессе формирования союза науки и техники человечество столкнулось с новой проблемой - с проблемой ограниченности природных ресурсов, возможного нарушения динамического равновесия сложившейся системы, а в связи с этим и необходимостью бережного к ней отношения. Если прошлый тип отношения общества к природе носил стихийный (а чаще безответственный) характер, то новым условиям должен соответствовать и новый тип — отношение глобального, научно обоснованного регулирования, охватывающего как природные, так и социальные процессы, учитывающего характер и границы допустимого воздействия общества на природу с целью не только ее сохранения, но и воспроизводства. Теперь стало ясно, что воздействие человека на природу должно происходить не вопреки ее законам, а на основе их познания. Видимое господство над природой, приобретаемое за счет нарушения ее законов, может иметь только временный успех, оборачиваясь в результате непоправимым ущербом и для самой природы, и для человека: не стоит слишком обольщаться нашими победами над природой, за каждую такую победу она нам мстит.

Ф. Бэкон в Новое время амбициозно заявлял, что человек должен господствовать над природой, покоряясь ей. Человек не только адаптируется к условиям природной среды, но в своем взаимодействии с ней постоянно адаптирует ее, преобразуя ее в соответствии со своими потребностями и интересами. Однако воздействие человека на природу имеет тенденцию нарушать сложившийся баланс экологических процессов. Человечество вплотную столкнулось с глобальными экологическими проблемами, которые угрожают его собственному существованию: загрязнение атмосферы, истощение и порча почвенного покрова, химическое заражение водного бассейна. Таким образом, человек в результате собственной же деятельности вступил в опасно-острое противоречие с условиями своего обитания.

В рамках глубины актуализации проблем экологии в современной философии появилось направление - философия экологии. Одним из векторов философии экологии можно выделить актуальную тему

защиты окружающей среды, преимущественно основанную на рациональности. Целый комплекс мер по охране природы составляет внушительную базу положений рационального природопользования. Данный термин прочно вошел в ткань экологического знания.

Одно из центральных понятий, ориентирующих экологическую сферу бытия человечества на освоение мира и ресурсов является понятие природопользование. Впервые понятие «природопользование» было озвучено Ю.Н. Куражковским на заседании Всероссийского общества охраны природы в 1958 году и после публикации автором работы «Очерки природопользования» этот термин вошел в широкий обиход. Под современным природопользованием так же понимают именно рациональность, так как с использованием ресурсов природы тесно коррелирует их возобновление и охрана природных условий среды. Рациональным пониманием является минимизация воздействия человека на природу в процессе использования природных ресурсов. Максимальное извлечение пользы из определенного природного ресурса для улучшения благосостояния общества.

В действительности, важно чтобы теоретические подходы не расходились с реальной заботой о природе. Экофильное сознание сродни кантовскому императиву, но направленному на природу. Поступай по отношению к природе как к цели, а не как к средству. Дружественная по отношению к природе философия человека, должна заключаться в том, чтобы каждый человек на Земле осознавал всю важность правильного и рационального экологического поведения.

Среди путей совершенствования современного человека выделяют конструирование человека, способного благодаря информационным технологиям, минимизировать влияние и даже решить глобальные проблемы, в том числе проблему экологического кризиса. С развитием общества и информационных технологий информация превращается не только в экономический, но и экологический ресурс. Оптимизация общественного развития уже невозможна без информатизации сферы его взаимодействия с природой. А. Д. Урсул подчеркивает значение отдельного термина – «экологическая информатизация». В ходе экологической информатизации решаются проблемы экологической гласности, экомониторинга, передачи достижений в области экотехнологий и т. д. В конечном счете, возможно формирование информационных условий для перехода от стихийного природопользования к рационально управляемому экоразвитию в глобаль-

ном масштабе, которое позволит человечеству избежать экологического самоуничтожения. Стратегия взаимодействия общества и природы в результате реализации экологической информатизации будет характеризоваться ростом информационного содержания и формированием информационно-экологического общества.

Современные тенденции к экологической информатизации приводят к овладению эколого-информационными процессами - созданию банков данных и знаний экоинформации, привлечет большинство людей к проблемам экологии. Перспектива формирования в обществе экологических ценностей и идеалов, основ экологического гуманизм возможна лишь при значительном повышении экологической грамотности, культуры каждого индивида. Опора на данные социальные преобразования станет базисом широкомасштабного ускоренного развития экологического сознания.

Благодаря положительным сдвигам в вопросах экологической информатизации современная ситуация в прогностическом моделировании будет не только сохраняться, но и возрастет в обозримом будущем. Этот процесс обусловлен тем, что колоссальный поток информации в современном социуме увеличивается день ото дня. Вовлекая в результате новых открытий в сферу своей деятельности ранее не использованные силы природы, мы, множим объем и размерность нашего экологического и информационного пространства.

На основе воздействия на человека трансформирующихся экологических факторов окружающей среды и увеличения степени еще большего влияния экологических факторов информационной среды, так важна в современных условиях перспектива формирования экологического общества, оптимально управляющего своим устойчивым развитием.

Современные отечественные экологи В.А. Лось и А.Д. Урсул, в своих трудах по философии экологии, посвященных современным проблемам устойчивого развития, упоминают важные понятия: экофильность и экофобность. Исследователи проблемы указывают на доминанту религии в развитии общества. Буддизм, джайнизм, даосизм, синтоизм представляют наиболее яркие религии экофильного типа. Примеры совершенствования человека по отношению к природе под влиянием данных религиозных систем являются иллюстрацией положительного экофильного воздействия религии на изменение человека.

Важно подчеркнуть, что значимость подлинного совершенствования человека в экологическом смысле приобретает все большую актуальность сегодня. Экологические ценности становятся для людей все более важными. Современный человек воспринимает необходимость экологической безопасности для собственной жизни. Духовные и материальные изменения в обществе, прежде всего в развитых странах, создали представления в индивидуальном сознании о высоком качестве жизни, которое ассоциируется теперь и с экологической чистотой среды жизни. Поэтому, сложились не только условия, но и острая необходимость в настоящее время популяризации экологической культуры экофильности.

Существует важный путь к решению экологической проблемы на основе экологической этики. Глобальный экологический кризис на Земле меняет так же и приоритеты этического исследования. Современный гуманизм распространяется не только на представителей человеческого рода, но и на все остальные формы жизни, обитающие на нашей планете. Данное осмысленное отношение к окружающей нас природе, несет глубокую этическую нагрузку и способно изменить не только отдельную личность, но и все человеческое общество.

Стремление современного человека к качеству жизни является неумолимым двигателем прогресса цивилизации. С одной стороны, это позитивно и естественно, создает простор для человеческого комфорта. Однако современное общество с господством технократизма, гедонизма и экофобности не позволяет подлинно улучшить качество жизни.

А. И. Субетто проводит анализ указанной проблемы, исходя из господствующего общественного устройства. ««Потребительское общество» рыночно-капиталистической или капиталократической цивилизации сделало упор на «рыночного человека - потребителя». Качество его жизни определяется уровнем, потребляемых материальных благ и наслаждений» [12, с. 424]. Нельзя не согласиться с автором, что утилитаризм подчиняет себе высшие человеческие потребности и достоинства. «Здоровье, любовь и другие ценности вторичны, они зависят от того, сколько у человека денег» [12, с. 424].

Однбокость и неполноценность качества жизни связаны с разрушением природной среды. Современный экологический кризис «предстает и как экологическое отрицание рыночно-

капиталистической модели качества жизни и модели качества человека» [12, с. 428].

Один из выдающихся мыслителей современности Аурелио Печчеи «формулирует тезис о всестороннем, гармоничном развитии человека как главном императиве «человеческой революции», вне которой экологические проблемы не решаются» [12, с. 424].

Позитивные сдвиги в направлении решения экологической проблемы все же есть. Проблема взаимоотношений человека с окружающей средой, начиная с конца XX века, приобрела качественно новый уровень. Здоровье человека рассматривается как один из нормативных показателей успешного природопользования. Состояние среды обитания человека не должно наносить урон ни одному из важнейших составляющих его здоровья - физическому, психическому, социальному или угрожать самой жизни человека. Но прежде всего управление качеством жизни включает в себя управление качеством личности, в первую очередь в рамках семьи и образования.

В рамках изложенного материала по отношению к проблеме качества жизни можно наблюдать лишь внешнее совершенствование человека, тогда как моральные ценности позволяют констатировать лишь «конструирование» человека техногенно-гедонистического типа. Однако, нельзя не отметить того, что подходы к определению качества жизни требуют дальнейшего осмысления и проработки, а также конструктивных методов и решений к обеспечению новых уровней и граней качества жизни.

К.Э. Циолковский раскрывал в своей философии и этические воззрения необходимости благоденствия высокоразвитых животных организмов, призывал к проявлению милосердия к ним. Сострадание к таким животным ученый видел в том, чтобы они умирали естественной смертью. Он отмечал такое доброе отношение у буддистов. Вдохновлял каждого человека признать разумность вегетарианства [20].

Экономические стратегии и практика отрицают многие биоэтические установки. Это не только повсеместные скотобойни, но и использование животных в научных целях. Без сомнения, у высших животных должны быть права, прежде всего, потому, что они способны, как и люди, ощущать боль [5].

Один из трендов экономической и экологической политики ряда европейских и других государств составляют государственные

«зеленые» закупки товаров и услуг на основе предъявления к ним экологических требований. Россия также постепенно начинает двигаться в этом направлении. В результате такой политики наблюдается положительная динамика улучшения состояния природных территорий данных стран, а также увеличивается создание и внедрение инноваций и осуществляется поддержка ответственных производителей.

Инновационный подход – экономика экосистем и биоразнообразие оценивает действительную стоимость природы. Эти инновации распространены уже в 30 странах мира и получают внедрение в российскую экономическую практику на территории Камчатского края. Данный подход позволяет в частности, оценить, как увеличение добычи полезных ископаемых отразится на популяции лососевых рыб.

Всемирно известный астроном Стивен Хокинг видел спасение человечества в подготовке новых баз пригодных для жизни людей в космическом пространстве и обозначал приоритет над финансированием экологических проектов экономической поддержки освоения космоса. По мнению ученого на цели космонавтики должно быть направлено четверть процента мирового ВВП. Кроме того, Хокинг уделял внимание масштабным метаморфозам геосферных оболочек, подчеркивая значимость проблемы глобального потепления и изменения климата и необходимости их стабилизации [19].

Другой знаменитый американский астроном Карл Саган утверждал, что США как космической державе нет смысла планировать полет на Марс, до тех пор, пока не будут решены на национальном уровне проблемы экологии, здравоохранения, образования и другие. Саган полагал, что важной задачей мирового уровня является создание альтернативной экономики, не основанной на использовании исчерпаемых энергетических ресурсов [11].

Востребованность союза экономики и экологии обусловлена, прежде всего, напряженной экологической ситуацией на глобальном уровне. Очевидная польза от зеленой экономики определяет развитие безотходных производств и технологий, получение электроэнергии из альтернативных источников.

Альтернативная энергетика является одной из сфер экологизации экономики. В целом энергетика в технологическом плане достаточно консервативная отрасль экономики, так как ее масштабность очень велика, вместе с тем внедрение передовых научных инноваций в эту сферу осуществляется очень интенсивно. При этом проблем у

отрасли хватает, прежде всего, это связано с транспортом традиционных энергетических ресурсов, скачками цен на них, санкционными воинами и, в конечном счете, исчерпаемостью данных полезных ископаемых. Все это позволяет экономике двигаться в направлении создания и совершенствования «возобновляемой» или альтернативной энергетики.

В настоящее время на мировом уровне главными первичными источниками современной энергетики являются: нефть, уголь, природный газ, энергия гидроресурсов и атомная энергетика. На долю ВИЭ (возобновляемых источников энергии) приходится всего 2,5% в мировом энергобалансе.

Общая тенденция, происходящая в глобальной экономике, определяется ускоренным ростом потребления энергии, стимулирующим динамику темпов развития мировой энергетики. Принимая во внимание увеличение дефицита и стоимости традиционных ископаемых ресурсов и с учетом глобальных климатических изменений, направлениями энергосбережения служат снижение затрат на производство энергоресурсов и увеличение эффективности их использования [3].

Прогностика развития и распространения возобновляемых источников энергии сегодня заключается в следующих показателях. За последние несколько лет значительно выросла доля энергии, вырабатываемой на солнечных и ветровых электростанциях. Благодаря современным технологиям уменьшилась себестоимость производства электроэнергии на данных электростанциях. Как возобновляемые источники энергии, так и природный газ со временем заменят одни из самых востребованных на сегодняшний день и в тоже время значительно загрязняющих ресурсы планеты: нефть и уголь. Учитывая динамику подобного замещения, к 2050 году на основе солнечной энергии и энергии ветра смогут добывать в мире до половины всей электроэнергии.

Альтернативная энергетика имеет и свои слабые места. Прежде всего, это очень большая зависимость от географических условий Земли: рельефа и климата, географической широты, близости к океану и эоловой активности. И вследствие этого данные энергетические ресурсы могут быть лишены стабильности. Так солнечные электростанции напрямую зависят от постоянных потоков солнечной радиации в ясную погоду. В условиях пасмурной погоды такие электро-

станции работают неудовлетворительно и полностью бездействуют в ночное время. Ветряные электростанции всецело зависят от эоловой активности. Функционирование таких электростанций и их рентабельность напрямую коррелируют с частыми воздушными потоками [1].

Таким образом, в качестве обобщения, можно суммировать следующие выводы. Пути экономики и экологии в большей степени разошлись в связи с несколькими причинами. Во-первых, экономика нацелена на результат и материальное благосостояние общества. Потребление в XX веке начало расти быстрыми темпами, и экономическая сфера стала значительно разрастаться. Одно из серьезных следствий потребительской экономики это глобальный экологический кризис. Современная экономика в большей степени утилитарна и в силу погони за прибылью оказывает, прежде всего, экофобное воздействие на биосферу. Во-вторых, экономика в ее значимости для человека играет первостепенную роль. Экология, как правило, второстепенна для общества.

Итак, осознание возможности глобального экологического кризиса ведет к необходимости разумной гармонизации взаимодействий в системе техника - человек - биосфера. Человек, превращая все большую часть природы в среду своего обитания, расширяет тем самым границы своей свободы по отношению к природе, что должно обострять в нем чувство ответственности за преобразующее воздействие на нее. Здесь находит свое конкретное выражение общефилософский принцип, связанный с диалектикой свободы и ответственности: чем полнее свобода, тем выше ответственность. Этот принцип имеет и глубокий нравственно-эстетический смысл.

Таким образом, современная экологическая ситуация требует от человека именно такого отношения к природе, без которого невозможно ни решение встающих перед ним практических задач, ни тем более совершенствование самого человека как «части», порожденной самой же природой. Человеку по мере его развития всегда было свойственно не только рациональное, сугубо практическое, но и глубокое эмоциональное, нравственно-эстетическое отношение к природе. Нравственное отношение человека к природе обусловлено нравственным отношением к людям. Заповедь собственно человеческого труда гласит: с усилием возделывать природу для себя, для всего человечества и для нее самой.

ВОПРОСЫ, ТЕСТЫ

1. Какова проблема распространения ядерного оружия?
2. Какие существуют глобальные проблемы человечества?
3. Какова роль философии в решении глобальных проблем человечества?
4. Каковы основные аспекты демографической проблемы?
5. Из каких показателей складывается естественная убыль населения?
6. В каких регионах мира особенно остра продовольственная проблема?
7. В чем заключается экологическая культура населения?
8. В чем состоит раздельный сбор мусора?
9. Как решить проблемы экологии?
10. Как связаны вопросы экологии с религиозной картиной мира?
11. Как называется оболочка жизни?
 - а) атмосфера;
 - б) гидросфера;
 - в) биосфера;
 - г) литосфера;
 - д) астеносфера.
12. Каков главный фактор миграции атомов в биосфере?
 - а) живое вещество;
 - б) радиационное вещество;
 - в) косное вещество;
 - г) биокосное вещество;
 - д) биогенное вещество.
13. Как называется оболочка разума?
 - а) хеоносфера;
 - б) криосфера;
 - в) качественная жизнь;
 - г) ноосфера;
 - д) социосфера.
14. Какой регион мира особенно страдает от нехватки продовольствия?
 - а) Европа;
 - б) Африка;
 - в) Австралия;
 - г) Южная Америка;

д) Северная Америка.

15. С какого времени принято говорить о возникновении глобальных проблем человечества?

- а) XVIII в;
- б) с эпохи Просвещения;
- в) 60 г. XX в;
- г) XXI в;
- д) XIX в.

16. Какая из глобальных проблем самая острая и занимает первое место по своей сложности?

- а) проблема нехватки ресурсов;
- б) демографическая;
- в) экологическая;
- г) продовольственная;
- д) проблема ядерной войны.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Концепция биосферы.
2. Учение В.И. Вернадского о ноосфере.
3. Современный ноосферизм.
4. Экологизация науки.
5. Взаимосвязь религии и экологии.
6. Пути решения экологического кризиса.
7. Проблема утилизации мусора.
8. Проблема ядерной войны.
9. Экологическая повестка «Римского клуба».
10. Демографическая проблема.
11. Продовольственная проблема.
12. Вопросы биоэтики.

КЛЮЧИ К ТЕСТАМ

1. Тема. 11-г; 12-б; 13-а; 14-в; 15-г; 16-д.
2. Тема. 11-а; 12-г; 13-б; 14-в; 15-д; 16-г.
3. Тема. 11-в; 12-б; 13-а; 14-г; 15-б; 16-г.
4. Тема. 11-б; 12-г; 13-а; 14-д; 15-в; 16-г.
5. Тема. 11-в; 12-а; 13-б; 14-г; 15-д; 16-б.
6. Тема. 11-б; 12-а; 13-г; 14-б; 15-г; 16-д.
7. Тема. 11-в; 12-д; 13-б; 14-а; 15-г; 16-б.
8. Тема. 11-в; 12-д; 13-а; 14-б; 15-в; 16-д.
9. Тема. 11-в; 12-д; 13-а; 14-б; 15-в; 16-д.
10. Тема. 11-в; 12-д; 13-а; 14-б; 15-в; 16-д.
11. Тема. 11-в; 12-д; 13-а; 14-б; 15-в; 16-д.
12. Тема. 11-в; 12-д; 13-а; 14-б; 15-в; 16-д.
13. Тема. 11-в; 12-а; 13-г; 14-б; 15-в; 16-д.
14. Тема. 11-в; 12-а; 13-г; 14-б; 15-в; 16-д.
15. Тема. 11-в; 12-а; 13-г; 14-б; 15-в; 16-д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблемы философии были актуальны во все времена. На основе анализа ведущих философских концепций с опорой на естественно-научную картину мира в пособии сделаны выводы о развитии философского знания в течение его истории в связи с наукой и естествознанием. Исторический подход к философским вопросам естествознания позволяет раскрыть те взгляды и идеи, которые были предложены отдельными школами и персоналиями.

Философские подходы эволюционировали от эпохи Древности к Средним векам, Возрождению, Новому и Новейшему времени. Первоначальное космоцентрическое мировоззрение в философии Древнего мира или натурфилософская проблематика сменяются христианским теоцентризмом Средневековья. Начиная с эпохи Возрождения и до современной философии, имеет место господство антропоцентризма, то есть главное место принадлежит человеку, его бытию, и в связи с развитием научно-технического прогресса совершенствуются проблемы социальной философии.

Теоретические проблемы основ философского знания коррелируют со структурными разделами философии. Онтологические основы философии считаются ее фундаментом. Категория бытия универсальна в философии и относится ко всему, что есть в этом мире и сознании человека. Онтологические подходы к философским и научным категориям, таким как материя, движение, взаимодействие, пространство, время, позволяют охарактеризовать проблемы философии естествознания.

Теория познания напрямую связана с онтологией, так как человек как часть бытия – это познающее существо. Философия рассматривает как возможность познания, так и непознаваемость мира – агностицизм. Гносеология постулирует методологию уровней познания: эмпирического и теоретического. Эпистемология как теория научного познания опирается на научную методологию, в том числе методологию естествознания.

Философская антропология основывается на проблематике человека и всех сфер его бытия и познания. Социальная философия базируется на вопросах о структурах социума, происхождения и разви-

тия общества. Проблемы антропосоциогенеза берут свое начало в естественно-научных трактовках концепций эволюционизма.

Заключительная тематика курса – разбор современного состояния глобальных проблем человечества. Особое внимание в завершающих темах пособия уделяется всему комплексу экологических проблем, связей, детерминаций, объединяющих человека, общество и природу.

Таким образом, велико значение знаний о философии естествознания для специалистов естественно-научных направлений подготовки высшего профессионального образования. Широкий охват информации философией создает уникальное собрание сведений, важных для понимания природы, человека и общества.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Арутюнов В. С. Нефть XXI. Мифы и реальность альтернативной энергетики. М. : Алгоритм, 2016. 206 с.
2. Вернадский В. И. Биосфера и ноосфера. М. : Айрис-пресс, 2004. 576 с.
3. Германович В., Турилин А. Альтернативные источники энергии и энергосбережение. Практические конструкции по использованию энергии ветра, солнца, воды, земли, биомассы. СПб. : Наука и техника, 2014. 320 с.
4. Кутырев В. А. Философия трансгуманизма : учеб.-метод. пособие. – Н. Новгород : Нижегород. ун-т, 2010. – 85 с.
5. Зубков С.А. «Диалектика двух эко» // Евразийский юридический журнал № 6. Режим доступа: <https://eurasianlaw.ru/2020g/6-145-2020g>
6. Зубков С. А. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : конспект лекций / сост. С. А. Зубков ; Владим. гос. ун-т, Каф. философии и религиоведения. Владимир : Изд-во ВлГУ, 2008. 64 с. Режим доступа: <http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/1119/3/01080.pdf>, https://catalog.www1.vlsu.ru/pwb/detail?db=ELEKTR_IZDAN&id=RU%5CVLSU%5CELEKTR_IZDAN%5C2145
7. Зубков С. А. Учебно-методическое пособие по дисциплине «Современная картина мира» для студентов направления «Философия» [Электронный ресурс] / сост. С. А. Зубков ; Владимир: Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых, 2017. 45 с. Режим доступа: <http://dspace.www1.vlsu.ru/bitstream/123456789/6311/1/00696.doc>, https://catalog.www1.vlsu.ru/pwb/detail?db=ELEKTR_IZDAN&id=RU%5CVLSU%5CELEKTR_IZDAN%5C6304
8. Ихлов Б. Л. Современный марксизм [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.chitalnya.ru/work/3798455/>_(дата обращения: 30.06.2025).
9. Лебедев С. А. Философия науки : слов. основных терминов. – М. : Академический проект, 2004. 20 с.
10. Матяш Т. П., Ю. А. Жданов. Об эвристическом потенциале философии природы Гегеля. Гуманитарий Юга России, 2019. Т. 8 (39) № 5 2019 DOI 10.23683/2227-8656.2019.5.6

11. Саган К. Голубая точка. Космическое будущее человечества. М. : Альпина нон-фикшн, 2017. 406 с.
12. Субетто А. И. Сочинения. Ноосферизм. В 13 т. Т. 8: Квалитативизм: философия и теория качества, квалитология, качество жизни, качество человека и качество образования. Кн. 1 / под ред. Л. А. Зеленова. – С.-Петербург – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2009. – 392 с. – ISBN 978-5-7591-0964-8.
13. Урановский Я. М. Марксизм и естествознание. Л. : Изд-во Акад. Наук СССР, 1933. 205 с.
14. Фромм Эрих. Иметь или быть? – М. : АСТ : Астрель, 2011. – 314 с. – ISBN 978-5-17-039259-9.
15. Фромм Э. Искусство любить. – М. : АСТ, 2012. – 223 с.
16. Фромм Э. Психоанализ и религия. М. : АСТ, 2012. 120 с.
17. Фромм Э. Здоровое общество. М. : АСТ, 2009. 539 с.
18. Фюкс Р. Зеленая революция: Экономический рост без ущерба для экологии. М. : Альпина нон-фикшн, 2016. 330 с.
19. Хокинг, Стивен. Краткие ответы на большие вопросы. М. : Эксмо, 2019. 256 с.
20. Циолковский К. Э. Космическая философия. М. : Э, 2018. 416 с.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абрамс Д. Книга радости. Как быть счастливым в меняющемся мире. – М. : Манн, Иванов и Фербер (МИФ), 2016. – 384 с.
2. Абрикосова Л. И. Восстановление после вирусных инфекций. М. : Центрполиграф, 2015. 180 с.
3. Адамчик М. В. Восточная философия. Минск : Харвест, 2006, 320 с.
4. Альбедиль М.Ф. Индуизм: Творящие ритмы. – СПб. : Азбука-классика, 2004. 231 с.
5. Бабенко М. В., Бик С. И., Постнова А. И. Зеленая экономика определения и понятия. М. : Всемирный фонд дикой природы (WWF), 2018. 36 с.
6. Баранова А. В. Коронавирус. Инструкция по выживанию. М. : АСТ, 2020. 160 с.

7. Безуглая Э. Ю., Смирнова И. В. Воздух городов и его загрязнение. СПб. : Астерион, 2008. 254 с.
8. Бобылев С.Н., Захаров В.М. Экология и экономика. «Зелёная» экономика. Человек и природа. – М. : Департамент природопользования и охраны окружающей среды города Москвы / Центр устойчивого развития и здоровья среды ИБР РАН / Центр экологической политики России, 2015. 98 с.
9. Борейко В. Е. Троянский конь экотуризма: смерть для заповедной зоны. Киев : Киевский экологокультурный центр, 2010. 116 с.
10. Борейко В. Е. Философы зоозащиты и природоохраны. М. : Логос, 2012. 180 с.
11. Бэшем Артур. Цивилизация Древней Индии. Екатеринбург : У-Фактория, 2007. 496 с.
12. Вернадский В. И. Биосфера и ноосфера. М. : Айрис-пресс, 2004. 576 с.
13. Витковская С. Е. Твердые бытовые отходы: антропогенное звено биологического круговорота. СПб. : АФИ, 2012. 132 с.
14. Волкогонова О. Д., Сидорова Н. М. Основы философии. М. : Издательский Дом ФОРУМ, 2024. 480 с.
15. Гилман Р. Эко-деревни и устойчивые экопоселения. СПб. : Изд-во Центра Граждан. Инициатив, 2000. 266 с.
16. Далай-Лама XIV, Стрил-Ревер С. Революция сострадания. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2019. 160 с.
17. Дёмин И. В. Русский космизм в перспективе трансгуманизма : монография / И. В. Дёмин. – Самара : Глагол, 2014. – 208 с. ISBN 978-5-902885-59-7.
18. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта / У. Джеймс. – М. : Академический проект, 2017. 415 с.
19. Дмитриев Р. В. Опорный каркас расселения и хозяйства современной Индии : монография. – М. : МАКС Пресс, 2014. 156 с.
20. Дюпре, Бен Философия. 50 идей, о которых нужно знать. М. : Фантом Пресс, 2014. 208 с.
21. Дьяконова Е. М. Жанр в восточной словесности. – М. : ИМЛИ РАН, 2020. – 312 с.
22. Йонг Э. Как микробы управляют нами. Тайные властители жизни на Земле. М. : Изд-во АСТ, 2016. 480 с.

23. Зильберберг Л. Я. Вирусы и вирусные болезни. Л. : Медицина, 1978. 88 с.

24. Зубков С. А. Критерии религиозной экофильности // Известия Иркутского государственного университета. Серия «Политология. Религиоведение». 2019. Т. 28, С. 92 - 100. Doi.org/10.26516/2073-3380.2019.28.92.

25. Зубков С. А. Экофильное начало вегетарианства // Вестник Вятского государственного университета. 2020. № 2 (136). С. 43 - 49. DOI 10.25730/VSU.7606.20.023.

26. Зубков С. А. Экоотеологический образ Франциска Ассизского в христианской философии // Евразийский юридический журнал. 2021. № 7 (158). С. 517 - 518.

27. Зубков С. А. Экофильная философия и христианские теологические проекты // Евразийский юридический журнал. 2021. № 11 (162). С. 544-547

28. Зубков С. А. Экофильные программы религиозных лидеров. Религия, наука и теология: вызовы и проблемы современности : сб. науч. докл. / под ред. проф. Е. И. Аринина ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Аркаим, 2021. – Т. 37. С. 391-396.

29. Зубков С. А. Экоотеологический образ Франциска Ассизского в христианской философии // Евразийский юридический журнал. 2021. №7 (158). С. 517 - 519. Режим доступа: <https://eurasialaw.ru/2021g/7-158-2021g>

30. Зубков С. А., Тимощук А.С. «Экофильность, вегетарианство и устойчивое развитие». Режим доступа: <http://opac.svfu.ru/wlib/wlib/data/2020/borisova-problemy>.

31. Зуев В. А. Многоликий вирус. Тайны скрытых инфекций. М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. 370 с.

32. Казьмина О. Е. Русская Православная Церковь и новая религиозная ситуация в России: этноконфессиональная составляющая проблемы. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2009. – 304 с. ISBN 978-5-211-05594-0.

33. Капло Ф. Беречь все живое. Буддизм и вегетарианство. М.: Изд-во Карма Йеше Палдрон, 2001, 108 с.

34. Константинов Ю. Все о коронавирусе. Природа и виды вирусов, распространение, профилактика. М.: Изд-во Центрполиграф, 2020. 159 с.
35. Кордингли М. Вирусы. Драйверы эволюции. Друзья или враги? М.: Изд-во АСТ, 2019. 540 с.
36. Красноперова С.А. Оптимизация переработки и утилизации ТБО при помощи прессовых установок. Журнал «Управление технологией». Т.3. Вып. 2. 2020. 250-258 с.
37. Коробко В. И., Бычкова В. А. Твердые бытовые отходы. Экономика. Экология. М.: Изд-во Юнити-Дана, 2012. 133 с.
38. Кремо Майкл А., Мукунда Госвами Божественная природа. М.: Изд-во ББТ, 2004. 121 с.
39. Кристиансен Р. Экоотеология. Архангельск: Изд-во Поморский гос. университет имени М.В. Ломоносова, 2002. 297 с.
40. Криницин С.В. Между двух экологий. – Екатеринбург: Банк культурной информации, 2009. – 108 с. ISBN 978-5-7851-0724-3
41. Лебедев Н. С. Дао и современность / Н. С. Лебедев // Известия Уральского федерального университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. — 2017. — Т. 23, № 3 (165). — С. 197-203.
42. Липина С.А., Агапова Е.В., Липина А.В. Зеленая экономика. Глобальное развитие. – М.: Изд-во Проспект, 2016. 234 с.
43. Локанатха Свами Мой Прабхупада. – М.: Изд-во Философская Книга. – 2008. – 240 с.
44. Лопатин П.В., Карташова О.В. Биоэтика. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – 272 с. ISBN 978-5-9704-1562-7
45. Мангасарян, В.Н. Экологическая культура общества / В.Н. Мангасарян; Балт. гос. техн. ун-т. – СПб.: 2009. – 112 с. ISBN 978-5-85546-444-3
46. Медведев В.И., Алдашева А.А. Экологическое сознание: Учебное пособие. Изд. второе, доп. - М.: Логос, 2001. - 384 с. ISBN 5-94010-036-8
47. Мёллинг К. Вирусы: Скорее друзья, чем враги. М.: Изд-во Альпина Паблишер, 2018. 680 с.
48. Назаров В.Н. Прикладная этика – М.: Гардарики, 2005. 201 с.
49. Приоритеты национальной экологической политики России. / под. ред. В.М. Захарова. — М.: Изд-во Типография Левко, Институт

устойчивого развития/Центр экологической политики России, 2009. 152 с.

50. Радханатха Свами Бесценные дары Прабхупады. – М.: Изд-во Дом печати – Вятка. – 2011. – 240 с.

51. Ревуненкова Н. Протестантизм. – М.: Изд-во Питер, 2007. – 224 с.

52. Роузен Стивен Вегетарианство в мировых религиях: Трансцендентная диета – М.: Изд-во «Философская книга», 2013, 176 с.

53. Рузова Т. Дорогой музыки в небеса. М.: Философская книга 2013 г. 144 с.

54. Сазонов А. Мифы о микробах и вирусах. Как живет наш внутренний мир. М.: Изд-во АСТ, 2019. 288 с.

55. Сазонов А. Коронавирус и другие инфекции: СоВарные реалии мировых эпидемий. М.: Изд-во АСТ, 2020. 272 с.

56. Сапожникова Г.П. Конец «мусорной цивилизации»: пути решения проблемы отходов. М.: Изд-во Оксфам, 2010. 108 с.

57. Сатсварупа дас Госвами Прабхупада: Человек. Святой. Его жизнь. – М.: Изд-во ББТ. – 2014. – 608 с.

58. Сатсварупа дас Госвами Очерки ведической литературы. М.: Изд-во ББТ, 2008, 160 с.

59. Смородинцев А.А. Беседы о вирусах. М.: Изд-во Молодая гвардия, 1982. 208 с.

60. Старк Д.И. Путь в чистую страну. М.: Изд-во Макс Дизайн, 2016. 318 с.

61. Стратегия выживания: космизм и экология. Ответственный редактор Л.В.Федосенкова. М.: Изд-во Эдиториал УРСС, 1997. 304 с.

62. Тимощук А.С. Эстетика ведийской культуры. Владимир, Изд-во ВЮИ Минюста России. 2003, 112 с.

63. Тимощук А.С. Глобальное и локальное в экологическом сознании вриндаванской общины Индии // Ноосферные исследования. – 2017. – № 2 (18). С. 90 - 100.

64. Тищенко П. Д. На гранях жизни и смерти: философские исследования оснований биоэтики. – СПб. : Изд. дом «МІръ», 2011. – 328 с. – ISBN 978-5-98846-076-3.

65. Турчин А. В. Футурология. XXI век: бессмертие или глобальная катастрофа? / А. В. Турчин, М. А. Батин. – 2-е изд. – М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. – 290 с. – ISBN 978-5-9963-2534-4.

66. Уиллер Говард Вриндаван. – М. : Облако нектара, 2004. – 259 с.
67. Франкл В. Подсознательный бог. Психотерапия и религия. М.: Издательство «Альпина нон-фикшн». 2023. 133 с.
68. Франциск Ассизский Сочинения. – М.: Изд-во Францисканцев – братьев меньших конвентуальных, 1995. – 283 с.
69. Фрейд З. Будущее одной иллюзии. М.: Издательство «Фоллио». 2013. 78 с.
70. Фюкс Р. Зеленая революция: Экономический рост без ущерба для экологии. М.: Изд-во Альпина нон-фикшн, 2016. 330 с.
71. Чащихин У.В. Коронавирус в России: математический прогноз. М. : Издательские решения, 2020. 54 с.
72. Шах С. Пандемия: Всемирная история смертельных вирусов. М. : Альпина Нон-фикшн, 2018. 358 с.
73. Шутый А.М.Онтология личности. Введение в метафизику образов. – Ульяновск : Изд-во УлГТУ, 2020. – 952 с.
74. Эпштейн М.Н. Стихи и стихии. Природа в русской поэзии. XVIII – XX вв. Самара : Издательский Дом «БАХРАХ-М», 2007. – 352 с.
75. Энциклика Папы Римского Франциска: О заботе об общем доме [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.vatican.va/content/francesco/ru/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.html (дата обращения: 30.06.2025)
76. Юсевич А.И. Вторичные виды сырья в технологии органического синтеза. Минск : Изд-во Белорусского гос. техн. ун-та, 2012. 164 с.
77. Юнг К. Г. Архетип и символ. М. : Ренессанс, 1991. 160 с.

Учебное электронное издание

ЗУБКОВ Сергей Александрович

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

Учебное пособие

Издается в авторской редакции

Системные требования: Intel от 1,3 ГГц; Windows XP/7/8/10; Adobe Reader;
дисковод CD-ROM.

Тираж 9 экз.

Издательство Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.