

Владимирский государственный университет

А. Г. КОСМАЧЕВА О. В. САВЕЛЬЕВ

**СОХРАНЕНИЕ ПРИРОДНОГО
И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Учебное пособие

Владимир 2024

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

А. Г. КОСМАЧЕВА О. В. САВЕЛЬЕВ

СОХРАНЕНИЕ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Учебное пособие

Электронное издание



Владимир 2024

ISBN 978-5-9984-1949-2

© Космачева А. Г.,
Савельев О. В., 2024

УДК 351.853
ББК 79.0

Рецензенты:

Кандидат биологических наук, доцент
доцент кафедры почвоведения, агрохимии и лесного дела
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
А. О. Рагимов

Кандидат биологических наук
директор Верхневолжского федерального аграрного научного центра
И. М. Щукин

Космачева, А. Г. Сохранение природного и культурного наследия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Г. Космачева, О. В. Савельев ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2024. – 264 с. – ISBN 978-5-9984-1949-2. – Электрон. дан. (12,4 Мб). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: Intel от 1,3 ГГц ; Windows XP/7/8/10 ; Adobe Reader ; дисковод CD-ROM. – Загл. с титул. экрана.

Содержит теоретический материал, соответствующий дисциплине «Сохранение природного и культурного наследия», а также основные термины, информацию о документах и организациях в сфере изучения и управления наследием на международном, государственном и региональном уровнях. Каждая глава включает вопросы для контроля знаний.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 05.03.06 – Экология и природопользование.

Рекомендовано для формирования профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО.

Табл. 4. Ил. 133. Библиогр.: 69 назв.

ISBN 978-5-9984-1949-2

© Космачева А. Г.,
Савельев О. В., 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Глава 1. ОБЩИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О НАСЛЕДИИ	6
1.1. Понятие наследия	6
1.2. Организации в сфере охраны наследия.....	13
1.3. Документы в сфере охраны наследия	22
<i>Контрольные вопросы</i>	64
Глава 2. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ	67
2.1. Понятие ЮНЕСКО о культурном наследии и нематериальном культурном наследии.....	67
2.2. Культурное наследие Российской Федерации	72
2.3. Нематериальное культурное наследие Российской Федерации	99
<i>Контрольные вопросы</i>	121
Глава 3. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ	122
3.1. Понятие о природном наследии ЮНЕСКО.....	122
3.2. Природное наследие Российской Федерации	125
3.3. Сохранение биологического разнообразия и Красная книга	182
3.4. Почвы как природное наследие	193
<i>Контрольные вопросы</i>	195
Глава 4. ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	198
4.1. Смешанное культурно-природное наследие	198
4.2. Культурные ландшафты	212
4.3. Нематериальное культурное наследие и окружающая среда	214
<i>Контрольные вопросы</i>	216

Глава 5. ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ	217
5.1. Культурное наследие Владимирской области	217
5.2. Природное наследие Владимирской области.....	243
<i>Контрольные вопросы</i>	253
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	254
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	255

ВВЕДЕНИЕ

Знакомство с отечественным и зарубежным опытом в сфере управления природным и культурным наследием, а также успешное усвоение знаний в сфере географии всемирного наследия необходимо для формирования профессиональных компетенций современных специалистов-экологов.

В учебном пособии подробно рассматриваются основные категории и объекты наследия, включая Всемирное наследие ЮНЕСКО. Приводится информация о природном и культурном наследии Российской Федерации и Владимирской области – региона, на территории которого обучаются студенты Владимирского государственного университета.

Необходимость комплексного изучения природного и культурного наследия обусловлена их взаимосвязью. Они являются предметом основных прав человека – права на культуру и культурное разнообразие, а также права на безопасную окружающую среду и здоровье.

Взаимосвязь природного и культурного наследия и его комплексного изучения и сохранения в своих трудах также подчеркивал академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв: «Сохранение культурной среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины и социальности» [1].

Глава 1. ОБЩИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О НАСЛЕДИИ

1.1. Понятие наследия

Существует множество определений термина «наследие» в связи с его междисциплинарностью. Исследование наследия осуществляется в рамках истории, археологии, культурологии, искусствоведения, лингвистики, географии, этнологии, антропологии, экологии и некоторых других наук. Согласно Мироновой Т. Н.: «наследие – это социокультурный феномен, возникающий на определенной стадии развития человечества и представляющий собой совокупность наиболее ценных образцов результативной деятельности человека, а также культурные явления природной среды, обеспечивающие не только физическое существование человека, но и преемственность его социального и природного развития». Культура представляет собой деятельно-практическое единство человека с природой и обществом, наследие фиксирует это единство [1].

Всемирное наследие – это природные или созданные человеком объекты, приоритетными задачами, по отношению к которым являются сохранение и популяризация в силу их особой культурной, исторической или экологической значимости [2].

В современном международном праве основным объектом охраны является «культурное и природное наследие». Данный термин проистекает, преимущественно, из документов ЮНЕСКО. Культурное и природное наследие – бесценное и уникальное достояние человечества, поэтому утрата какой-либо его части приводит к невозможному обеднению. Сохранение культурного и природного наследия необходимо для обеспечения устойчивого развития. Объекты наследия, обладающие выдающейся универсальной ценностью, вследствие присущих им исключительных достоинств, заслуживают особой защиты [3]. Для выявления, охраны, сохранения и популяризации объектов, составляющих невозполнимое наследие человечества, ряд государств, являющихся членами ЮНЕСКО, приняли в 1972 году Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия. С 1976 года созданы «Комитет всемирного наследия» и «Фонд всемирного наследия» [4].

Согласно Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия:

Под «*культурным наследием*» понимаются:

* памятники: произведения архитектуры, монументальной скульптуры и живописи, элементы или структуры археологического характера, надписи, пещеры и группы элементов, которые имеют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки; ансамбли: группы изолированных или объединенных строений, архитектура, единство или связь с пейзажем которых представляют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки;

* достопримечательные места: произведения человека или совместные творения человека и природы, а также зоны, включая археологические достопримечательные места, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, эстетики, этнологии или антропологии [4].

Под «*природным наследием*» понимаются:

* природные памятники, созданные физическими и биологическими образованиями или группами таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки;

* геологические и физиографические образования и строго ограниченные зоны, представляющие ареал подвергающихся угрозе видов животных и растений, имеющих выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки или сохранения;

* природные достопримечательные места или строго ограниченные природные зоны, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки, сохранения или природной красоты [4].

Для определения выдающейся универсальной ценности объектов разработаны критерии и условия для включения объектов в Список всемирного наследия. Если объекту, внесенному в Список всемирного наследия, угрожают серьезные опасности особого характера, Комитет рассматривает вопрос о включении этого объекта в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой. В случае утраты выдающейся универсальной ценности объекта, определившей его

внесение в Список всемирного наследия, Комитет рассматривает вопрос об исключении объекта из Списка всемирного наследия [4].

Важной особенностью наследия является *выдающаяся универсальная ценность*, означающая культурную или природную значимость, которая является столь исключительной, что выходит за пределы национальных границ и представляет всеобщую ценность для настоящих и будущих поколений всего человечества. Комитет всемирного наследия определяет критерии для включения таких объектов в Список всемирного наследия. Объект считается обладающим выдающейся универсальной ценностью в том случае, если он отвечает одному или более из перечисленных критериев:

1) является шедевром творческого гения человека;

2) отражает воздействие, которое оказывает смена общечеловеческих ценностей в пределах определенного периода времени или определенного культурного района мира, на развитие архитектуры или технологии, монументального искусства, градостроительства или планирования ландшафтов;

3) является уникальным или исключительным свидетельством культурной традиции или цивилизации, существующей или исчезнувшей;

4) является выдающимся образцом типа строения, архитектурного или технологического ансамбля, или ландшафта, иллюстрирующего важный этап в истории человечества;

5) является выдающимся образцом характерного для данной культуры (или культур) традиционного человеческого поселения, землепользования или водопользования, или выдающимся образцом взаимодействия человека с окружающей средой – особенно в тех случаях, когда такой образец стал уязвимым под воздействием необратимых перемен;

6) прямо или косвенно связан с событиями или существующими традициями, с идеями или верованиями, или с произведениями литературы и искусства, имеющими выдающееся универсальное значение (данный критерий следует использовать преимущественно в сочетании с другими критериями);

7) включает величайшие явления природы или места исключительной природной красоты и эстетической ценности;

8) представляет собой выдающийся образец, отражающий основные этапы истории Земли, включая следы древней жизни, продолжающиеся геологические процессы развития форм земной поверхности, имеющие важное значение, или значительные геоморфологические и физиографические явления;

9) представляет собой выдающийся пример важных и продолжающихся экологических и биологических процессов эволюции и развития наземных, речных, озерных, прибрежных, морских экосистем, а также сообществ растений и животных;

10) включает природные ареалы, наиболее важные и значительные с точки зрения сохранения *in situ* биологического разнообразия, в том числе ареалы обитания исчезающих видов, имеющих выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки и охраны природы.

Чтобы считаться обладающим выдающейся универсальной ценностью, объект должен удовлетворять условиям целостности и подлинности, а также иметь соответствующую систему охраны и управления, гарантирующую его сохранность [4].

Целостность – мера единства и неповрежденности природного или культурного наследия и его атрибутов [4].

Подлинность выступает в качестве наиболее существенного фактора, определяющего ценность наследия. Понимание подлинности связано с большим числом источников информации, которые могут содержать сведения о форме и замысле памятника, материалах и веществах, использовании и функции, традициях и технологиях, местоположении и окружении, его духе и выразительности, и других внутренних и внешних факторах. Обращение к этим источникам позволяет выявить особые художественные, исторические, социальные и научные параметры культурного наследия в процессе его исследования.

Наследие подразделяется по **категориям** (рисунок 1) и **уровням значимости** (рисунок 2).

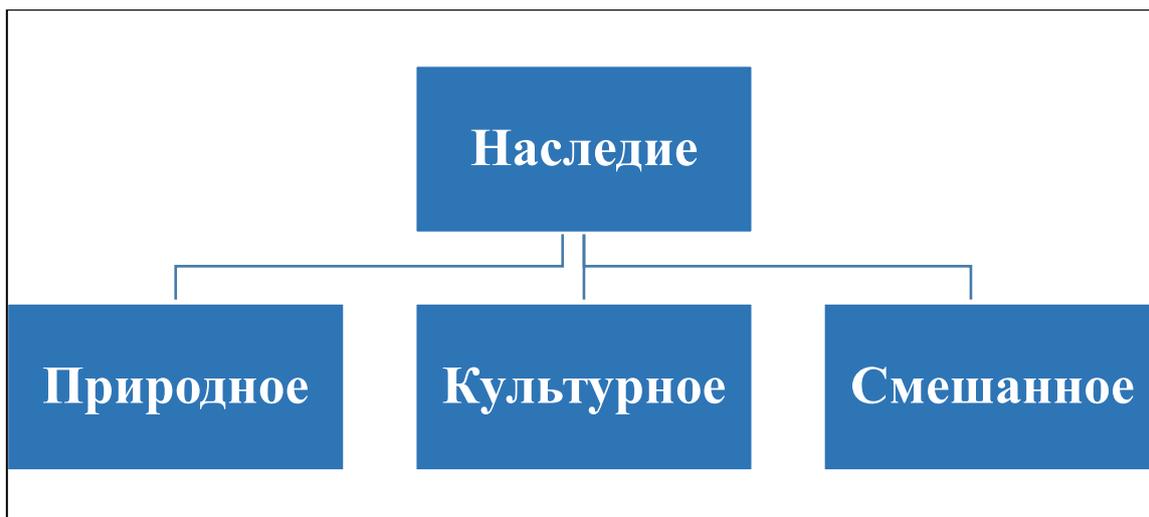


Рис. 1. Категории наследия

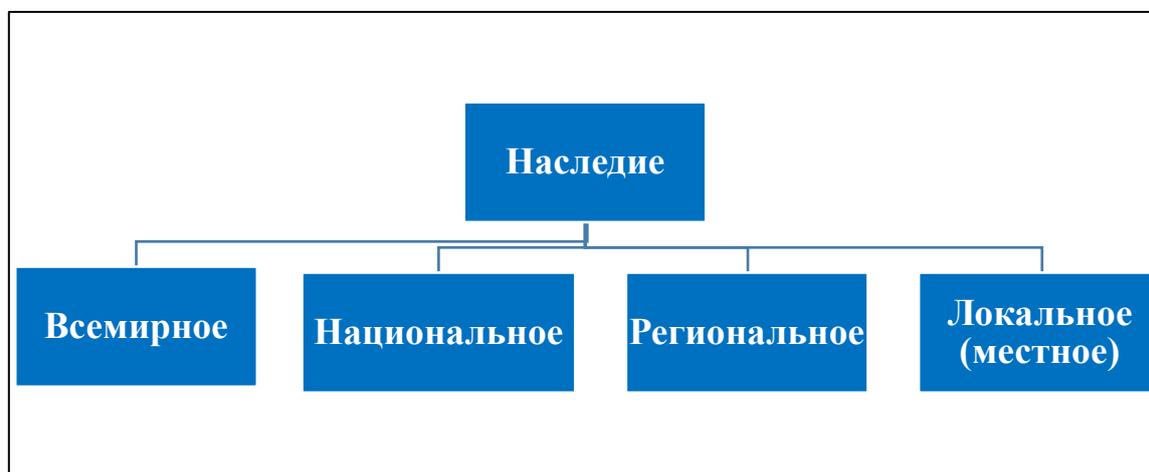


Рис. 2. Уровни значимости наследия

Важными характеристиками являются также объект, субъект и функции наследия.

Объект наследия – это явления, события и конкретные объекты природного и культурного происхождения [1].

Субъект наследия – это человеческое общество, которое создает и хранит себя в рамках окружающей среды [1].

Функции наследия:

1) Наследие как историческая память. Проявляется в том, что все этнические группы существуют в определенной природной и культурной среде, которая определяет их самобытность. Объекты культурного и природного наследия являются носителями информации о прошлом и способствуют её включению в жизнь современного

общества. Поэтому исследование и сохранение наследия помогает в изучении и восстановлении конкретных территорий с учётом истории их формирования. В современной системе социально-экономического управления и развития общества, необходимо учитывать исторически сложившиеся взаимоотношения с его культурной и природной средой.

2) Наследие как основа устойчивого развития. Проявляется в том, что культурное и природное наследие являются необходимым компонентом для сохранения и развития человеческого общества и устойчивого развития территорий. С одной стороны, традиционная культура играет важную роль в адаптации определенных групп населения к окружающей их социальной и природной среде. С другой стороны, природное наследие является каркасом для обеспечения устойчивости природной среды к антропогенным факторам.

3) Наследие как основа сохранения культурного и природного разнообразия. Данная функция наследия связана с сохранением культурных и природных ландшафтов, представляющих различные этапы развития общества.

В 1978 году Комитет всемирного наследия утвердил Эмблему всемирного наследия по эскизу Мишеля Олиффа (рисунок 3). Эмблема символизирует взаимозависимость объектов культурного и природного наследия: квадрат в центре обозначает творение человека, внешний круг представляет собой символ природы. Круглая форма эмблемы, повторяет форму земного шара и, одновременно, символизирует защиту. Эмблема является символом Конвенции, выражает приверженность государств – сторон принципам Конвенции и служит для обозначения объектов, включенных в Список всемирного наследия. Объекты, включенные в Список всемирного наследия, должны быть отмечены данной Эмблемой вместе с логотипом ЮНЕСКО, которые располагаются таким образом, чтобы не нарушать внешний облик объекта [4].



Рис. 3. Эмблема Всемирного наследия. Источник:
<https://whc.unesco.org/en/emblem/>

Комитет всемирного наследия допускает любое цветовое решение и размер эмблемы в зависимости от назначения, технических возможностей и соображений художественного характера. На эмблеме обязательно должна присутствовать надпись «WORLD HERITAGE. PATRIMOINE MONDIAL». Часть надписи, отведенную для «PATRIMONIO MUNDIAL», можно использовать для перевода этих слов на государственный язык той страны, где используется данная эмблема (рисунок 4) [4].



Рис. 4. Пример эмблемы Всемирного наследия с надписью на русском языке

1.2. Организации в сфере охраны наследия

ЮНЕСКО

ЮНЕСКО (англ. UNESCO – United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) – Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Является основной организацией в сфере охраны наследия. Устав ЮНЕСКО был принят в 1945 году в Лондоне, вступил в силу в 1946 году. Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры служит укреплению мира и безопасности, содействуя международному сотрудничеству в области образования, науки, культуры, коммуникации и информации, способствует обмену знаниями и идеями в целях ускорения взаимопонимания и более полного знания жизни друг друга. Программы ЮНЕСКО направлены на достижение целей в области устойчивого развития, определенных в Повестке дня на период до 2030 года, принятой Генеральной Ассамблеей ООН в 2015 году.

Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://www.unesco.org/en>



Рис. 5. Флаг ЮНЕСКО. Источник: <https://www.unesco.org/en>



Рис. 6. Логотип ЮНЕСКО. Источник: <https://www.unesco.org/en>

Консультативными органами Комитета всемирного наследия являются: ИККРОМ (Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей), ИКОМОС (Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест), МСОП (Международный союз охраны природы).

Функции Консультативных органов:

- 1) оказание консультативной помощи в выполнении Конвенции о всемирном наследии в рамках своей компетенции;
- 2) помощь Секретариату в подготовке документации Комитета, повестки его заседаний, а также в выполнении решений Комитета;
- 3) оказание помощи в разработке и осуществлении Глобальной стратегии по созданию репрезентативного, сбалансированного и достоверного Списка всемирного наследия, Глобальной стратегии по

обучению, Периодической отчетности, а также в повышении эффективности использования Фонда всемирного наследия;

4) осуществление мониторинга состояния сохранности объектов всемирного наследия и рассмотрение запросов на предоставление международной помощи;

5) в случае ИКОМОС и МСОП – проведение оценки объектов, номинируемых на включение в Список всемирного наследия, в том числе, посредством консультаций и диалога с номинируемым государством – стороной Конвенции, и представление Комитету отчетов по результатам оценки;

6) принятие участия в заседаниях Комитета всемирного наследия и Бюро на правах консультантов [4].

ИККРОМ

ИККРОМ (англ. ICCROM – International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property) – Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей. Основан в 1956 году. Является межправительственной организацией, работающей на благо своих государств-членов в целях содействия сохранению всех форм культурного наследия во всех регионах мира. Действует в духе Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии 2001 года, в которой утверждается, что «уважение разнообразия культур, терпимость, диалог и сотрудничество в атмосфере взаимного доверия и понимания являются одними из лучших гарантий международного мира и безопасности». В настоящее время насчитывается 137 государств-членов ИККРОМ.

Официальный сайт организации: <https://www.iccrom.org/>



Рис. 7. Логотип Международного исследовательского центра по сохранению и реставрации культурных ценностей. Источник: <https://www.iccrom.org/>

В своей деятельности Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей опирается на официальное институциональное сотрудничество с такими организациями, как ЮНЕСКО, Комитетом всемирного наследия, при котором ИККРОМ выступает в качестве консультативного органа, а также неправительственными организациями (Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест, Международный совет музеев, Международная картографическая ассоциация, и др.), научными институтами и университетами в государствах-членах. Работая на международном и правительственном уровнях, а также с учреждениями и специалистами на местах, ИККРОМ привлекает и информирует новые поколения профессионалов и широкую общественность, проявляющих интерес к наследию, разрабатывает инновационные образовательные программы, инструменты и материалы для консервации и реставрации, организует профессиональную подготовку кадров по всему миру.

В Международном исследовательском центре по сохранению и реставрации культурных ценностей находится одна из ведущих в мире библиотек по консервации, каталог которой содержит более 120 тысяч книг, докладов и специализированных журналов на более чем семидесяти языках. Также ИККРОМ располагает коллекцией из более

чем 200 тысяч изображений объектов и различных свидетельств своей учебной, научной и полевой деятельности.

Международный исследовательский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей оказывает влияние на исследовательскую повестку дня учреждений по сохранению культурного наследия, координирует обмен знаниями, создает среду по сотрудничеству исследователей, предоставляет информацию о международных мероприятиях и возможностях обучения в области реставрации и консервации. ИККРОМ поощряет международное, межрегиональное и междисциплинарное сотрудничество, объединяя различных экспертов и учреждения для предоставления технических консультаций, обучения и проведения посещений объектов, а также занимается повышением осведомленности и поддержкой сохранения и восстановления на всех уровнях, от глобальных организаций до правительств и сообществ. Организация оказывает техническую помощь своим государствам-членам путем обмена учебными материалами, информацией и возможностями для подготовки кадров [2, 4].

ИКОМОС

ИКОМОС (англ. ICOMOS – International Council on Monuments and Sites) – Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест. Предшественником ИКОМОС являлась Афинская конференция по вопросам реставрации памятников культуры 1931 года, созванная Международным советом по музеям. Афинская хартия впервые ввела в употребление термин «всемирное наследие». Второй Конгресс архитекторов и специалистов по охране исторических памятников 1964 года, прошедший в Венеции, принял тринадцать резолюций. В рамках первой резолюции, известной как Венецианская хартия, была ратифицирована Международная хартия по вопросам сохранения и реставрации памятников и исторических мест. В рамках второй резолюции, выдвинутой ЮНЕСКО, создан сам ИКОМОС в 1965 году, главной задачей которого стало осуществление доктрин Венецианской хартии [2]. На данный момент Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест насчитывает более десяти тысяч членов из 132 государств. Россия, является членом ИКОМОС с 1993 года. Профессионалы в области сохранения памятников участвуют в деятельности Международ-

ного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест через свои Национальные комитеты. К настоящему времени насчитывается 113 национальных комитетов и 30 международных научных комитетов.

Официальный сайт организации: <https://www.icomos.org/en>



Рис. 8. Логотип Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест. Источник: <https://www.icomos.org/en>

Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест является консультативным органом Комитета всемирного наследия по реализации Конвенции о всемирном наследии ЮНЕСКО. В связи с этим ИКОМОС рассматривает номинации объектов всемирного культурного наследия и обеспечивает сохранность объектов. Миссия Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест заключается в содействии сохранению, защите, использованию и улучшению памятников, сооружений и объектов. ИКОМОС участвует в разработке доктрины, эволюции и распространении идей, ведет информационно-разъяснительную работу. Его члены вносят вклад в улучшение сохранения наследия, стандартов и методов для каждого типа объектов культурного наследия: зданий, исторических городов, культурных ландшафтов и археологических памятников. Так как ИКОМОС является одним из трех консультативных органов Конвенции о всемирном наследии, для проведения оценок Комитет всемирного наследия опирается на сеть экспертов, отобранных на основе их знаний и опыта, которые предлагают свои технические знания независимо и в соответствии с этическими правилами. Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест, как и любая организация, связанная с миссией ЮНЕСКО, стремится объединять народы и культуры, облегчает мобильность членов из бедных стран. Во время крупных стихий-

ных бедствий ИКОМОС предоставляет экспертов и специалистов для разработки чрезвычайных мер по сохранению, консервации и реставрации наследия, а также является одним из основателей организации «Голубой щит» (англ. «Blue Shield International»). «Голубой щит» – международная организация, основанная в 1996 году в ответ на изменения в международном праве и для защиты мирового культурного наследия от таких угроз, как вооруженные конфликты и стихийные бедствия, её также часто называют культурным эквивалентом Красного Креста.

В связи с тем, что одной из миссий ИКОМОС является повышение осведомлённости о наследии, данная организация привлекает молодых исследователей и специалистов. Международный фонд Раймона Лемера присуждает стипендии молодым кандидатам для завершения образования или расширения профессионального опыта.

Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест поддерживает свободный и неограниченный открытый доступ к научным публикациям в рамках проекта «Открытый архив ИКОМОС: Отчеты о культурном наследии».

Таким образом, Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест является единственной глобальной неправительственной организацией такого рода, которая занимается продвижением применения теории, методологии и научных методов для сохранения архитектурного и археологического наследия [2, 4].

МСОП

МСОП (англ. IUCN – International Union for Conservation of Nature and Natural Resources) – Международный союз охраны природы. Основан 5 октября 1948 года в городе Фонтенбло (Франция).



Рис. 9. Логотип Международного союза охраны природы. Источник: <https://iucn.org/>

Международный союз охраны природы играет важную роль в осуществлении ряда международных конвенций по сохранению природы и биоразнообразия. МСОП участвовал в создании Всемирного фонда природы и Всемирного центра мониторинга охраны природы. Организация имеет статус наблюдателя при Генеральной Ассамблее ООН. Будучи первым глобальным экологическим союзом, объединил правительства и гражданское общество с общей целью защиты природы, поощряя международное сотрудничество и предоставляя научные знания и инструменты для руководства охраной природы [2, 4].

С момента создания и в течение 1950-х годов Международный союз охраны природы уделял основное внимание изучению воздействия деятельности человека на природу, в том числе вредное воздействие пестицидов, а также способствовал использованию оценок воздействия на окружающую среду, которые с тех пор стали нормой для многих секторов и отраслей промышленности. В 1960–1970-х годах основной целью стала защита видов и среды обитания, необходимой для их выживания. В 1964 году МСОП учредил Красный список видов, находящихся под угрозой исчезновения, который с тех пор превратился в самый полный в мире источник данных о глобальном риске исчезновения. Международный союз охраны природы сыграл ос-

новополагающую роль в создании ключевых международных конвенций, таких как Рамсарская конвенция о водно-болотных угодьях, Конвенция о всемирном наследии, Конвенция о международной торговле видами, находящимися под угрозой исчезновения, Конвенция о биологическом разнообразии [1]. В 1980 году с участием МСОП была опубликована Всемирная стратегия охраны природы, которая помогла определить концепцию «устойчивого развития». В 1992 году была опубликована стратегия «Забота о Земле», которая послужила основой для международной политики в области охраны окружающей среды и стала основой для создания конвенций о биоразнообразии, изменении климата и опустынивании. В 1999 году Генеральная Ассамблея ООН предоставила Международному союзу охраны природы статус официального наблюдателя в связи с усилением экологических проблем. В начале 2000-х годов МСОП разработал стратегию взаимодействия с бизнесом с целью обеспечения справедливого и устойчивого использования природных ресурсов. Первоочередное внимание уделялось секторам, оказывающим значительное влияние на природу и средства к существованию, таким как горнодобывающая и нефтегазовая промышленности. Международный союз охраны природы работает над тем, чтобы помочь странам учитывать окружающую среду в экономических решениях. МСОП утверждает, что: «Решая проблему воздействия на окружающую среду и инвестируя в природу, предприятия любого размера могут выявлять новые возможности, реагировать на потребительский спрос, экономить затраты и природные ресурсы. Изменение экономической и финансовой системы, для перенаправления финансовых потоков на экологически чистую деятельность, является императивом». Международный союз охраны природы выступил с инициативой «Решения, основанные на природе», включающей действия по сохранению природы и решению глобальных проблем (продовольственная безопасность, изменение климата, бедность).

В настоящее время, благодаря опыту и охвату более чем 1400 членских организаций и более 18000 международных экспертов, МСОП является крупнейшей экологической сетью в мире, отстаивающей природные решения как ключ к реализации международных соглашений, таких как Парижское соглашение об изменении климата и Цели устойчивого развития ООН. Международный союз охраны природы работает над защитой экосистем, содействуя устойчивому

использованию ландшафтов и продвижением справедливости и равенства в области охраны природы [2, 4].

1.3. Документы в сфере охраны наследия

Первые документы по сохранению культурного наследия в ряде европейских стран появились еще в XIX веке. Например, в Греции «Закон о запрещении вывоза памятников искусства» (1834 год), в Великобритании «Закон об охране древних памятников» (1882 год). В начале XX века были изданы «Закон о древностях» в США (1906 год), «Закон об исторических памятниках» во Франции (1913 год) [5].

В России формирование законодательства по охране древностей началось во время правления Петра I. Далее продолжалось развитие организаций и нормативно-правовой базы в сфере изучения и сохранения культурных ценностей. С середины XIX века был создан ряд научных обществ, таких как: Императорская Археологическая комиссия, Московское Археологическое общество, Русское историческое общество, Общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины. В 1918 году были приняты: Декрет о памятниках республики; Декрет Совета народных комиссаров о запрещении вывоза и продажи за границу предметов особого художественного и исторического значения; Декрет о регистрации, приеме на учет и сохранении памятников искусства и старины, находящихся во владении частных лиц, обществ и учреждений [1].

Однако перечисленные правовые акты являлись локальными, так как касались отдельных государств. Лишь с середины XX века стали разрабатываться международные документы, посвященные сохранению культурного наследия, в последствии и природного наследия.

Рассмотрим ряд наиболее важных международных документов в сфере сохранения культурного и природного наследия, принятых с середины XX века до настоящего времени.

Пакт Рериха (англ. The Roerich Pact, лат. Pax Cultura), также известный как Договор об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников (англ. Treaty on the Protection of Artistic and Scientific Institutions and Historic Monuments) или Вашингтонский Пакт (англ. Washington Pact) – первый в истории международный договор о защите культурного наследия, установивший пре-

имущество защиты культурных ценностей перед военной необходимостью.

Автором идеи и инициатором данного договора являлся русский художник Николай Константинович Рерих, который в 1928 году обратился к государственным и культурным деятелям всех стран с призывом неотложно обсудить вопрос охраны культурных памятников. В августе 1928 года французские юристы-международники Георгий Гаврилович Шклявер и Альберт Жоффр де ла Прадель разработали юридическую форму основного документа Пакта в соответствии с нормами международного права. В 1930 году проект Пакта был представлен в Международный комитет музеев в Лиге Наций, который, одобрив проект, передал его на рассмотрение Комиссии международной интеллектуальной кооперации. В 1931 году был организован Международный Союз за принятие Пакта Рериха и Знамени Мира. Первая Международная конференция Пакта Рериха проводилась в сентябре 1931 года в Брюгге, 27 декабря 1931 года в Нью-Йорке состоялся международный праздник, посвящённый Знамени Мира. Вторая Международная конференция была созвана в августе 1932 года в Брюгге. Третья Международная конференция Пакта Рериха и Знамени Мира состоялась в ноябре 1933 года в Вашингтоне, при участии более 30 государств. 15 апреля 1935 года Международный договор по защите культурных ценностей (Пакт Рериха) подписан в Вашингтоне представителями двадцати одной американской республики (рисунок 10), 3 сентября 1948 года он был одобрен правительством Республики Индия [2].



Рис. 10. Подписание Пакта Рериха, 1935 год

Важным символом международного договора о защите художественных и научных учреждений и исторических памятников являлось «Знамя Мира» (рисунок 11), автором которого был Н. К. Рерих.

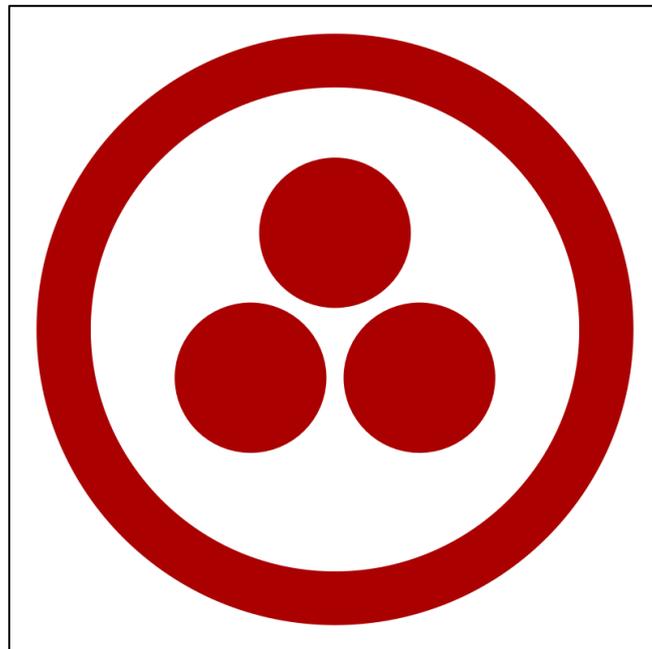


Рис. 11. Знамя Мира

Международная конвенция о регулировании китобойного промысла (англ. International Convention for the Regulation of Whaling). Подписана в Вашингтоне 2 декабря 1946 года. Цель состоит в том, чтобы обеспечить надлежащее сохранение поголовья китов и обеспечить упорядоченное развитие китобойного промысла. Вступила в силу 10 ноября 1948 года. Протокол, расширяющий сферу применения конвенции, подписан 19 ноября 1956 года. Конвенция ратифицирована СССР 12 июня 1957 года, вступила в силу 4 мая 1959 года [6].



Рис. 12. Подписание Международной конвенции по регулированию китобойного промысла

Международная китобойная комиссия или Международная комиссия по промыслу китов (англ. International Whaling Commission – IWC). Была создана в соответствии с Международной конвенцией по регулированию китобойного промысла в 1946 году как глобальный орган, отвечающий за управление китобойным промыслом и сохранение китов. На сегодняшний день членами данной комиссии являются 88 государств.



Рис. 13. Логотип Международной китобойной комиссии.

Основная задача Международной китобойной комиссии – отслеживать и при необходимости корректировать меры, обозначенные в приложении к Конвенции и регулирующие китобойный промысел в мире. Среди прочего эти меры направлены на:

- 1) полный запрет добычи некоторых видов китообразных;
- 2) выделение некоторых районов мирового океана в качестве «китовых заказников»;
- 3) установление квот на добычу китообразных;
- 4) установление ограничений по размеру добываемых китов;
- 5) открытие и закрытие сезонов и районов китобойного промысла;
- 6) запрет добычи детёнышей, питающихся молоком матери, и самок китов с детёнышами [7].

Международная конвенция по карантину и защите растений (англ. International Plant Protection Convention – IPPC). Межправительственный договор, учрежденный в 1951 году для защиты растений, сельскохозяйственной продукции и природных ресурсов мира от вредителей растений. Ратифицирован 185 договаривающимися сторонами, которые сотрудничают в разработке, принятии и содействии применению международных стандартов фитосанитарных мер в качестве основного инструмента обеспечения глобальной продовольственной безопасности, содействия безопасной торговле и защиты окружающей среды. С момента своего создания в Конвенцию дважды вносились поправки, последний раз в 1997 году.

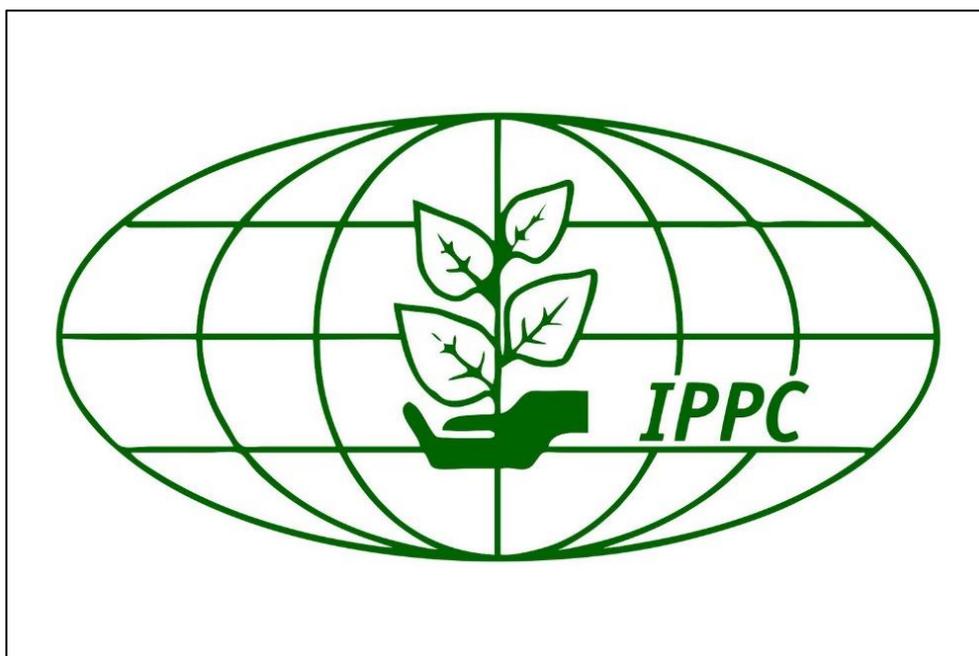


Рис. 14. Логотип Международной конвенции по карантину и защите растений

Международная конвенция по карантину и защите растений обеспечивает странам основу для разработки национального законодательства, руководящих принципов и мер по защите своих растительных ресурсов от вредителей. Меры на национальном или региональном уровне научно обоснованы, поощряют честную торговлю и не используются в качестве барьеров для торговли растениями или растительной продукцией и другими регулируемыми товарами. Конвенция предусматривает, что договаривающиеся стороны разрабатывают стандарты, касающиеся мест хранения, упаковки, транспортных средств, контейнеров, почвы и любых других организмов, предметов или материалов, способных содержать или распространять вредителей растений, особенно в тех случаях, когда речь идет о международных перевозках.

Согласно тексту, Конвенции, принятому в 1997 году, общие положения по организационным мероприятиям в отношении национальных карантин и защиты растений включают создание официальной национальной организации по карантину и защите растений со следующими основными обязанностями:

- 1) выдача сертификатов на грузы растений, растительные продукты и другие подкарантинные материалы в соответствии с фитосанитарными регламентациями импортирующей Договаривающейся Стороны;

2) обследование растений в период вегетации как в зонах возделывания, так и в зонах дикорастущей флоры, а также хранимых или транспортируемых растений и растительных продуктов, в частности с целью информирования о встречаемости, вспышках массового размножения и распространения вредных организмов, а также о борьбе с этими вредными организмами, включая информацию для оповещения;

3) досмотр грузов растений и растительных продуктов, перевозимых при международном сообщении, и в случаях, когда это целесообразно, досмотр других подкарантинных материалов с целью предотвращения интродукции или распространения вредных организмов;

4) обеззараживание или дезинфекция грузов растений, растительных продуктов и других подкарантинных материалов, перевозимых при международном сообщении, с тем чтобы они отвечали фитосанитарным требованиям;

5) защита зон, подверженных опасности, определение, поддержание и обследование свободных зон и зон с низкой численностью конкретных вредных организмов;

6) проведение анализа фитосанитарного риска;

7) обеспечение с помощью соответствующих процедур фитосанитарной безопасности грузов после сертификации и до момента экспорта в отношении их состава, замены и повторного заражения;

8) обучение и развитие штата работников.

Каждая Договаривающаяся Сторона в силу своих возможностей должна обеспечить следующее:

1) распространение на своей территории информации о регулируемых вредных организмах, мерах по предупреждению их интродукции и борьбе с ними;

2) проведение научных исследований в области карантина и защиты растений;

3) издание фитосанитарных карантинных регламентации;

4) осуществление таких других функций, которые могут быть необходимы для выполнения Конвенции по карантину и защите растений [8].

Всемирная конвенция об авторском праве (англ. Universal Copyright Convention). Разработана в 1952 году, вступила в силу в

1955 году. В 1971 году состоялась конференция по пересмотру, на которой была принята нынешняя действующая редакция данного соглашения. Задача конвенции состояла во включении всех государств в международную систему охраны авторского права и улучшении международной охраны интеллектуальных произведений. Всемирная конвенция об авторском праве вступила в силу для СССР 27 мая 1973 года [9, 10].

Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта (англ. Hague Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict) была принята в Гааге (Нидерланды) 14 мая 1954 года. Предтечей данной конвенции является Конвенция о законах и обычаях сухопутной войны, принятая на созванной по инициативе России Второй Гаагской мирной конференции в 1907 году, которая впервые в международном праве утвердила запрет на захват собственности и предписала принимать все возможные меры к защите и сохранению памятников культуры и медицинских учреждений. Во Дворце мира в Гааге 21.04.1954–14.05.1954 по инициативе ЮНЕСКО была созвана международная конференция при участии представителей 56 государств. Следствием данной конференции являлось принятие Гаагской конвенции о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта 1954 года – первого международного договора, получившим широкое распространение во всём мире, посвящённым исключительно защите культурного наследия в случае вооружённых конфликтов. Данная конвенция была принята вследствие массовых разрушений объектов культурного наследия во время Второй мировой войны. Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта ратифицирована СССР 4 января 1957 года, вступила в силу 4 апреля 1957 года. Конвенция предусматривает меры по охране движимых и недвижимых культурных объектов, которые расположены как на территории противника, так и на собственной территории. Дополнительно приняты два Протокола к конвенции. Первый протокол был внесен 14 мая 1954 года и вступил в силу 7 августа 1956 года. Ратифицирован 108 странами, включая Россию. Второй протокол внесен 26 марта 1999 года и вступил в силу 9 марта 2004 года. На данный момент ратифицирован 88 странами.

В качестве отличительного знака Гаагской конвенции о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта была принята эмблема «Голубой щит» (рисунок 15), описание и использование которой приведены в Статьях 16 и 17 Конвенции [11].



Рис. 15. Эмблема «Голубой щит»

Отличительный знак применяется для идентификации культурных ценностей, находящихся под специальной защитой (рисунок 16).



Рис. 16. Применение эмблемы «голубой щит» для идентификации культурных ценностей, находящихся под специальной защитой

Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (1970) (англ. The UNESCO 1970 Convention on the Means of Prohibiting and Preventing the Illicit Import, Export and Transfer of Ownership of Cultural Property). Является международным договором по борьбе с незаконной торговлей культурными ценностями. Конвенция была подписана 14 ноября 1970 года,

вступила в силу 24 апреля 1972 года. Ратифицирована СССР в 1988 году.

Для целей Конвенции культурными ценностями считаются ценности религиозного или светского характера, которые рассматриваются каждым государством как представляющие значение для археологии, доисторического периода, истории, литературы, искусства и науки и которые относятся к перечисленным ниже категориям:

- 1) редкие коллекции и образцы флоры и фауны, минералогии, анатомии и предметы, представляющие интерес для палеонтологии;
- 2) ценности, касающиеся истории, включая историю науки и техники, историю войн и обществ, а также связанные с жизнью национальных деятелей, мыслителей, ученых и артистов и с крупными национальными событиями;
- 3) археологические находки и археологические открытия;
- 4) составные части расчлененных художественных и исторических памятников и археологических мест;
- 5) старинные предметы более чем столетней давности, такие как надписи, чеканные монеты и печати;
- 6) этнологические материалы;
- 7) художественные ценности, такие как: полотна, картины и рисунки целиком ручной работы на любой основе и из любых материалов (за исключением чертежей и промышленных изделий, украшенных от руки); оригинальные произведения скульптурного искусства из любых материалов; оригинальные гравюры, эстампы и литографии; оригинальные художественные подборки и монтажи из любых материалов;
- 8) редкие рукописи и инкунабулы, старинные книги, документы и издания, представляющие особый интерес (исторический, художественный, научный, литературный и т. д.), отдельно или в коллекциях;
- 9) почтовые марки, налоговые и аналогичные им марки, отдельно или в коллекциях;
- 10) архивы, включая фоно-, фото- и киноархивы;
- 11) мебель более чем столетней давности и старинные музыкальные инструменты

Государства-участники Конвенции признают, что незаконные ввоз, вывоз и передача права собственности на культурные ценности

являются одной из главных причин обеднения культурного наследия стран происхождения этих ценностей, а также, что международное сотрудничество является одним из наиболее действенных средств обеспечения охраны принадлежащих им культурных ценностей от всех связанных с этим опасностей. С этой целью государства-участники обязуются противодействовать имеющимся в их распоряжении средствами подобной практике, искореняя ее причины, прекращая ее осуществление и помогая производить необходимое возмещение. Считаются незаконными ввоз, вывоз и передача права собственности на культурные ценности, совершенные в нарушение правил, принятых в соответствии с Конвенцией о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. Любая сторона может обратиться за возвратом и помощью к другому государству для возвращения украденных или незаконно вывезенных культурных ценностей, ввезенных в другое государство-участник.

Конвенция рекомендует обеспечивать защиту культурных ценностей по трем основным направлениям:

1) Превентивные меры – подписанные к договору стороны призваны обеспечивать безопасность культурных ценностей, таких как инвентаризация, экспортные сертификаты, мониторинг торговли и наложение уголовных санкций.

2) Положения о реституции – каждое суверенное государство обязано помогать друг другу в возвращении украденных культурных ценностей.

3) Международное сотрудничество – представляет собой попытку конвенции укрепить международные связи между подписавшими её сторонами и оказывать друг другу помощь и сотрудничество.

Официальный логотип данной конвенции – рука, наложенная на вазу, для обозначения конца незаконной торговли культурными ценностями (рисунок 17) [12].

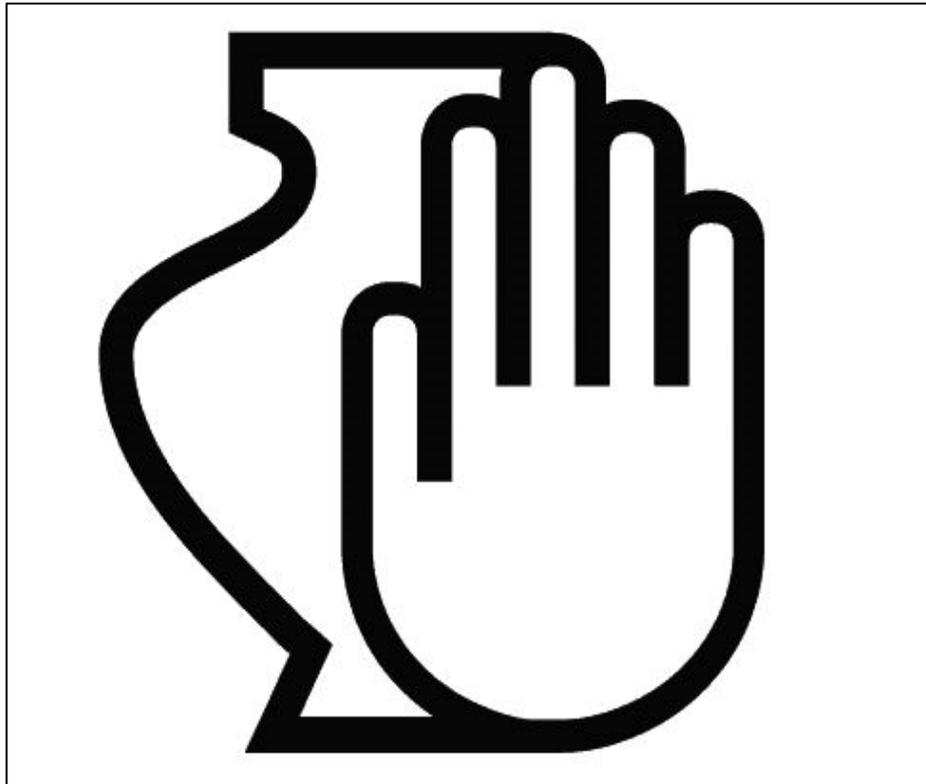


Рис. 17. Логотип Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности

Конвенция о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение главным образом в качестве местобитаний водоплавающих птиц/ Рамсарская конвенция/ Конвенция о водно-болотных угодьях (анг. The Convention on Wetlands of International Importance, especially as Waterfowl Habitat). Принята 2 февраля 1971 года в городе Рамсар (Иран). Впоследствии в Конвенцию были внесены Реджайнские поправки, принятые договаривающимися сторонами в 1987 году в городе Реджайне (Канада). Рамсарская конвенция ратифицирована СССР 26 декабря 1975 года.

Официальный сайт: <https://www.ramsar.org/>

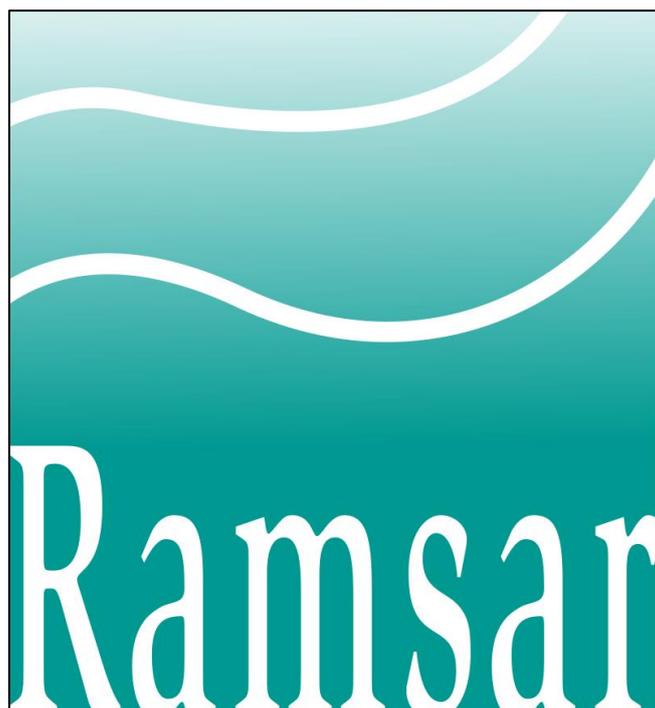


Рис. 18. Эмблема конвенции о водно-болотных угодьях

Данная конвенция является межправительственным договором, цель которого – сохранение и разумное использование всех водно-болотных угодий путем осуществления местных, региональных и национальных действий и международного сотрудничества, как вклад в достижение устойчивого развития во всем мире.

Наиболее важные термины, отраженные в Конвенции – это водно-болотные угодья и водоплавающие птицы.

Водно-болотные угодья – районы болот, фенот, торфяных угодий или водоемов естественных или искусственных, постоянных или временных, стоячих или проточных, пресных, солоноватых или соленых, включая морские акватории, глубина которых при отливе не превышает шести метров.

Водоплавающие птицы – птицы, экологически связанные с водно-болотными угодьями.

Наиболее известный механизм Конвенции – Список водно-болотных угодий международного значения («Рамсарский список»).

Конвенция состоит из трех столпов:

I. Водно-болотные угодья международного значения (Рамсарские угодья). Каждая Договаривающаяся Сторона должна определить по крайней мере одно водно-болотное угодье на момент присоединения для включения в Список водно-болотных угодий междуна-

родного значения. Данные угодья приобретают новый национальный и международный статус и признаются представляющими значительную ценность для человечества в целом.

II. Разумное использование всех водно-болотных угодий, предусматривает, что Договаривающиеся Стороны:

1) определяют и осуществляют свое планирование таким образом, чтобы способствовать охране водно-болотных угодий;

2) способствуют охране водно-болотных угодий и водоплавающих птиц посредством создания природных резерватов на водно-болотных угодьях и обеспечивают надлежащий надзор за ними;

3) в возможно ранний срок получают информацию, если экологический характер любого угодья, включенного в Рамсарский список, изменился, изменяется или может измениться в результате технического развития, загрязнения или других видов вмешательства человека;

4) стремятся к увеличению численности водоплавающих птиц путем рационального использования соответствующих водно-болотных угодий;

5) способствуют подготовке компетентных специалистов для исследования, надзора и управления водно-болотными угодьями;

6) в случаях, когда из-за настоятельных государственных интересов Договаривающаяся Сторона исключает из Рамсарского списка или сокращает размеры водно-болотного угодья, включенного в него, она должна компенсировать происходящую в результате этого потерю ресурсов водно-болотных угодий.

III. Международное сотрудничество предусматривает, что Договаривающиеся Стороны:

1) руководствуются сознанием своей международной ответственности за охрану, управление и рациональное использование ресурсов мигрирующих водоплавающих птиц;

2) поощряют исследования и обмен данными и публикациями, относящимися к водно-болотным угодьям, их флоре и фауне;

3) консультируются друг с другом по выполнению обязательств, Рамсарской конвенции, особенно в случае, когда водно-болотное угодье располагается на территории более, чем одной Стороны;

4) стараются координировать и осуществлять политику и правила в отношении охраны водно-болотных угодий, их флоры и фауны.

В последние годы многочисленные природные функции водно-болотных экосистем и их ценность для человечества стали находить всё большее понимание и документальное подтверждение. Это привело к значительному увеличению расходов и совершенствованию практических методов для восстановления утраченных или деградировавших гидрологических и биологических функций водно-болотных угодий. Важность сохранения водно-болотных угодий состоит в том, что они предоставляют человечеству незаменимые экосистемные услуги. Эти экосистемные услуги заключаются в том, что водно-болотные угодья:

- 1) относятся к наиболее продуктивным экосистемам мира;
- 2) являются очагами биологического разнообразия, местом обитания многочисленных видов птиц, млекопитающих, пресмыкающихся, земноводных, рыб и беспозвоночных;
- 3) являются важными хранилищами генетического материала растений;
- 4) необходимы для обеспечения здоровья, благосостояния и безопасности людей, проживающих на близлежащих территориях в связи со снабжением пресной водой, продовольствием, строительными материалами,
- 5) важны в борьбе с наводнениями, так как поглощают избыток воды;
- 6) способствуют пополнению запасов грунтовых вод;
- 7) смягчают последствия изменения климата благодаря поглощению углерода и снижению парникового эффекта [13].

Классификация водно-болотных угодий представлена на рисунке 19.



Рис. 19. Классификация водно-болотных угодий

Конвенция о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение, главным образом, в качестве местобитаний водоплавающих птиц, отражает первоначальный акцент, который делался на охрану и разумное использование водно-болотных угодий как местобитаний водоплавающих птиц. Благодаря расширению сферы действия, Рамсарская конвенция охватывает все аспекты охраны и разумного использования водно-болотных угодий, признав водно-болотные угодья экосистемами, которые имеют исключительно важное значение для сохранения биологического разнообразия и благосостояния человека. С 1999 года Меморандум о взаимопонимании между Конвенцией о всемирном наследии и Рамсарской конвенцией использует преимущества сотрудничества и координации усилий между их секретариатами, признавая уникальную нишу, которую эти конвенции занимают в глобальных усилиях по сохранению биоразнообразия [13].

Ежегодно 2 февраля отмечается Всемирный день водно-болотных угодий, так как именно в этот день была принята Рамсарская конвенция.

В Российской Федерации к «Рамсарским угодьям» относятся 35 водно-болотных угодий на территории 21 субъекта, общая площадь которых составляет 10323767 га.

Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (англ. World Heritage Convention). Принята 16 ноября 1972 года Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (рисунок 20). Конвенция предусматривает создание «Комитета всемирного наследия» и «Фонда всемирного наследия», которые действуют с 1976 года. СССР ратифицировал конвенцию в 1988 году.



Рис. 20. Принятие Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия в 1972 году. Источник: <https://whc.unesco.org/en/news/2056/>

Наиболее важной особенностью Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия является то, что она связывает воедино понятия охраны природы и сохранения культурных ценностей. Данный международный договор признает фундаментальную необходимость баланса между взаимодействием людей и природы. Конвенция определяет виды природных или культурных объектов, которые могут рассматриваться для включения в Список всемирного наследия и устанавливает обязанности государств-участников по определению потенциальных объектов, роль в их защите и сохране-

нии. На данный момент насчитывается 195 государств-участников. Подписывая Конвенцию, каждая страна берет на себя обязательство сохранять не только объекты Всемирного наследия, расположенные на ее территории, но и защищать свое национальное наследие. Государствам-участникам рекомендуется включить вопросы охраны культурного и природного наследия в программы регионального планирования, производить научные и технические исследования в области сохранения, принимать меры для функционирования наследия в повседневной жизни общества. Государства-участники обязаны регулярно представлять Комитету всемирного наследия доклады о состоянии сохранности объектов всемирного наследия. Охрана и сохранение природного и культурного наследия вносят существенный вклад в устойчивое развитие. Конвенция направлена на выявление, охрану, сохранение, популяризацию и передачу будущим поколениям культурного и природного наследия, имеющего выдающуюся универсальную ценность. Чтобы определять выдающуюся универсальную ценность объектов и служить руководством по охране и управлению объектами всемирного наследия, были разработаны критерии и условия для включения объектов в Список всемирного наследия. Если объекту, внесенному в Список всемирного наследия, угрожают серьезные опасности особого характера, Комитет рассматривает вопрос о включении этого объекта в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой. В случае утраты выдающейся универсальной ценности объекта, определившей его внесение в Список всемирного наследия, Комитет рассматривает вопрос об исключении объекта из Списка всемирного наследия. Государства-стороны Конвенции призваны обеспечить вовлечение широкого круга участников, в том числе управляющих объектами, местных и региональных властей, местных сообществ, неправительственных организаций, а также других заинтересованных сторон и партнеров, в работу по выявлению, номинированию и охране объектов всемирного наследия [14].

Генеральная Ассамблея государств-сторон Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия собирается во время сессий Генеральной Конференции ЮНЕСКО. Комитет всемирного наследия состоит из 21 члена и собирается минимум один раз в год.

Конвенция о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения (англ. Convention

on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora – CITES). Международное правительственное соглашение, подписанное в результате резолюции Международного союза охраны природы в 1973 году в Вашингтоне. Вступила в действие 1 июля 1975 года. Россия ратифицировала Конвенцию о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения в 1992 году.

Цель Конвенции состоит в том, чтобы гарантировать, что международная торговля дикими животными и растениями не создаёт угрозы их выживанию. Соглашение представляет различные степени защиты для более чем 38000 видов животных и растений. С момента подписания конвенции ни один вид, находящийся под её защитой, не вымер в результате торговли [15].

Официальный сайт: <https://cites.org/>



Рис. 21. Эмблема конвенции о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения

Договаривающиеся Государства, признают, что дикая фауна и флора в их многочисленных, прекрасных и разнообразных формах являются незаменимой частью природных систем Земли, которые должны быть сохранены для настоящего и будущего поколений, сознают возрастающую ценность дикой фауны и флоры с точки зрения эстетики, науки, культуры, отдыха и экономики, признавая, что наро-

ды и государства являются и должны быть наилучшими хранителями их собственной дикой фауны и флоры, признают, что международное сотрудничество является необходимым для защиты некоторых видов дикой фауны и флоры от чрезмерной эксплуатации их в международной торговле, будучи убежденными в настоятельной необходимости принятия надлежащих мер в этих целях. Эти меры включают: наказание за торговлю и владение такими образцами; конфискацию или возвращение образцов экспортирующему государству [15].

Конвенция по сохранению мигрирующих видов диких животных или *Боннская конвенция* (англ. The Convention on the Conservation of Migratory Species of Wild Animals, also known as the Convention on Migratory Species – CMS).

Официальный сайт: <https://www.cms.int/>



Рис. 22. Эмблема Конвенции по сохранению мигрирующих видов диких животных

Является международным соглашением, направленным на сохранение мигрирующих видов на всей территории их ареала. Подписана в 1979 году в Бонне, вступила в силу в 1983 году. Является единственной глобальной межправительственной организацией, базиру-

ющейся в ООН, созданной исключительно для сохранения наземных, водных и птичьих мигрирующих видов, а также управления ими. Конвенция и дочерние соглашения к ней определяют политику и обеспечивают дальнейшее руководство по конкретным вопросам посредством своих стратегических планов, планов действий, резолюций, постановлений и руководящих принципов. По состоянию на январь 2024 года Боннская конвенция насчитывает 133 Стороны. Ряд государств не являются Сторонами Конвенции, но являются Сторонами одного или нескольких Соглашений, или подписали один или несколько Меморандумов. К ним также относится Российская Федерация.

Мигрирующие виды, которым угрожает исчезновение, опубликованы в Приложении I Конвенции. Государства Конвенции прилагают максимальные усилия по защите этих видов животных, сохранению и восстановлению мест их обитания, сокращению препятствий к миграции и контролю других факторов, способных оказать негативное влияние на данные виды. Мигрирующие виды, которым нужно или которым было бы полезно международное сотрудничество, опубликованы в Приложении II. Конвенция поддерживает государства ареала данных видов к заключению региональных и глобальных Соглашений [16].

В 2024 году Конференция Сторон Боннской конвенции впервые прошла в Центральной Азии, в городе Самарканд (Узбекистан) под лозунгом «Природа не знает границ», который, наряду с логотипом, является напоминанием о том, что путешествия мигрирующих видов не ограничиваются политическими границами, и что их выживание зависит от международного сотрудничества и трансграничных усилий по сохранению природы. Лозунг опирается на историческую резолюцию Генеральной Ассамблеи ООН 2021 года: «Природа не знает границ: трансграничное сотрудничество – ключевой фактор сохранения, восстановления и устойчивого использования биоразнообразия» [17].



Рис. 23. Логотип Конференции Сторон Боннской конвенции в городе Самарканд, 2024 год

На логотипе конференции изображен крылатый снежный барс, украшенный узором, напоминающим знаменитые лазуритовые плитки памятников Центральной Азии (рисунок 23). Снежный барс или ирбис (лат. *Panthera uncia*) является ключевым видом в Узбекистане, ареал которого охватывает двенадцать государств, также является легендарным символом Самарканда и широко встречается по всей стране. В то время как ирбис является священным символом власти и доброжелательности, его охранный статус вызывает большую озабоченность, поскольку считается, что в дикой природе существует всего от 2700 до 3300 особей [17].

На четырнадцатом Сессии Конференции Сторон Боннской конвенции в городе Самарканд приняли участие более 1700 человек, 92 Стороны Конвенции по сохранению мигрирующих видов диких животных, 16 учреждений ООН, более 240 представителей различных природоохранных организаций, в том числе Глобальный экологический фонд, Международный союз охраны природы, Международный совет местных экологических инициатив, Отдел по вопросам океана и морского права. Резолюции, решения и согласованные действия были приняты по более чем ста различным темам представителями 133 государств-участников Всемирного договора. Достигнуто соглашение о пролетном пути в Центральной Азии, охватывающем тридцать государств ареала перелетных птиц [17].

Конвенция по морскому праву или **Морская конвенция** (англ. The United Nations Convention on the Law of the Sea). Международное соглашение, в котором определена терминология и порядок совместного и суверенного использования морских территорий. Действующая в настоящий момент редакция Конвенции является результатом работы третьей конференции по морскому праву, проводившейся в 1976–1982 годах. Конвенция по морскому праву подписана в декабре 1982 года. Вступила в силу 16 ноября 1994 года. Ратифицирована Российской Федерацией в 1997 году.

Конвенция по морскому праву заменила действовавшую с 1958 года конвенцию об открытом море.

Конвенция по морскому праву содержит 320 статей и 9 приложений, вводит правовые режимы таких пространств, как исключительная экономическая зона, международный район морского дна, архипелажные воды. А также устанавливает правовой режим островов, закрытых и полузакрытых морей, проливов, используемых для международного судоходства. Отдельные главы посвящены вопросам защиты и сохранения морской среды, морским научным исследованиям, разработке и передаче морской технологии, урегулированию споров [18].

Венская конвенция об охране озонового слоя (англ. Vienna Convention for the Protection of the Ozone Layer). Принята 22 марта 1985 года, вступила в силу в 1988 году. Является многосторонним соглашением по охране окружающей среды, ратифицированным 198 государствами. Конвенция обеспечила основу для международного сокращения производства хлорфторуглеродов из-за их вклада в разрушение озонового слоя, что приводит к повышенной угрозе рака кожи. Стороны обязуются принимать надлежащие меры для защиты здоровья человека и окружающей среды от неблагоприятных последствий, которые являются или могут являться результатом человеческой деятельности, изменяющей или способной изменить состояние озонового слоя. А также обязуются организовать исследования, сотрудничать, и содействовать обмену научно-технической, социально-экономической, коммерческой и правовой информацией, имеющей отношение к Венской конвенции об охране озонового слоя [19].

Монреальский протокол по веществам, разрушающим озоновый слой (англ. The Montreal Protocol on Substances That Deplete the

Ozone Layer). Международный протокол к Венской конвенции об охране озонового слоя 1985 года. Протокол был подготовлен к подписанию 16 сентября 1987 года, вступил в силу 1 января 1989 года. После этого последовала первая встреча в Хельсинки в мае 1989 года. С тех пор протокол подвергался пересмотру 7 раз:

- в 1990 году в Лондоне;
- в 1991 году в Найроби;
- в 1992 году в Копенгагене;
- в 1993 году в Бангкоке;
- в 1995 году в Вене;
- в 1997 году в Монреале;
- в 1999 году в Пекине.

Монреальский протокол по веществам, разрушающим озоновый слой, представляет собой глобальное соглашение по защите озонового слоя Земли путем постепенного отказа от химических веществ, которые его разрушают. План поэтапного отказа включает в себя производство и потребление озоноразрушающих веществ. Договор структурирован вокруг нескольких групп галогенированных углеводородов, которые истощают стратосферный озон. Для каждой группы озоноразрушающих веществ договор предусматривает график, в соответствии с которым производство должно быть сокращено, в конечном итоге ликвидировано. С момента вступления в силу Монреальского протокола атмосферные концентрации наиболее важных хлорфторуглеродов и связанных с ними хлорированных углеводородов либо выровнялись, либо уменьшились. Монреальский протокол часто называют самым успешным международным природоохранным соглашением на сегодняшний день. В научной оценке 2006 года говорится: «Монреальский протокол работает: имеются явные доказательства снижения атмосферной нагрузки озоноразрушающих веществ и некоторые ранние признаки восстановления стратосферного озона». Ожидается также, что протокол окажет воздействие на здоровье человека. По оценкам Агентства по охране окружающей среды США за 2015 год, защита озонового слоя в соответствии с договором предотвратит более 280 миллионов случаев рака кожи, 1,5 миллиона смертей от рака кожи и 45 миллионов катаракт в США [20].

1 января 2019 года вступила в силу Кигальская поправка к Монреальскому протоколу. В соответствии с ней страны обещали сокра-

тить использование гидрофторуглеродов более чем на 80% в течение следующих 30 лет. Производимые главным образом в развитых странах, гидрофторуглероды не наносят вреда озоновому слою, поскольку, они не содержат хлора. Однако это парниковые газы с высоким потенциалом глобального потепления [21].

Изменение климата, сокращение биоразнообразия, загрязнение окружающей среды являются частью взаимосвязанного тройного планетарного кризиса. Для решения проблем изменения климата и биоразнообразия на «Саммите Земли» в 1992 году приняты три международных соглашения: «Рамочная конвенция ООН об изменении климата», «Конвенция ООН о биологическом разнообразии», «Конвенция ООН по борьбе с опустыниванием».



Рис. 24. «Саммит Земли». Источник: <https://unfccc.int/about-us/unfccc-archives/unfccc-archival-holdings>

Рамочная конвенция ООН об изменении климата, РКИК (англ. Framework Convention on Climate Change, UN FCCC). Торжественно принята на «Саммите Земли» в Рио-де-Жанейро 9 мая 1992 года, вступила в силу 21 марта 1994 года. Российская Федерация ратифицировала в 1994 году.

Официальный сайт: <https://unfccc.int/ru>



United Nations Framework Convention on Climate Change

Рис. 25. Эмблема Рамочной конвенции ООН об изменении климата

Цель Конвенции и всех связанных с ней правовых документов, которые может принять Конференция Сторон, заключается в том, чтобы добиться стабилизации концентраций парниковых газов в атмосфере на таком уровне, который не допускал бы опасного антропогенного воздействия на климатическую систему. Такой уровень должен быть достигнут в сроки, достаточные для естественной адаптации экосистем к изменению климата, позволяющие не ставить под угрозу производство продовольствия и обеспечивающие дальнейшее экономическое развитие на устойчивой основе.

Договаривающиеся Стороны берут на себя ряд обязательств, в числе которых:

- 1) разработка, обновление и публикация национальных кадастров антропогенных выбросов всех парниковых газов, не регулируемых Монреальским протоколом;
- 2) регулярное обновление национальных и региональных программ, содержащих меры по смягчению последствий изменения климата путем решения проблемы антропогенных выбросов парниковых газов, не регулируемых Монреальским протоколом;
- 3) содействие и сотрудничество в разработке, применении и распространении, технологий, методов и процессов, приводящих к ограничению, снижению или прекращению антропогенных выбросов парниковых газов, не регулируемых Монреальским протоколом, в соответствующих секторах;
- 4) содействие рациональному использованию поглотителей и накопителей всех парниковых газов, не регулируемых Монреальским протоколом, включая биомассу, леса и океаны и другие наземные, прибрежные и морские экосистемы, а также, в соответствующих случаях, оказывают содействие и сотрудничают в их охране и повышении их качества;

5) сотрудничество в принятии подготовительных мер с целью адаптации к последствиям изменения климата;

6) разработка и развитие планов по ведению хозяйства в прибрежной зоне, водным ресурсам и сельскому хозяйству

7) разработка и развитие планов по охране и восстановлению районов, пострадавших от засухи, опустынивания и наводнений;

8) принятие мер на национальном уровне по минимизации отрицательных последствий для экономики, здоровья общества и качества окружающей среды проектов или мер, осуществляемых ими с целью смягчения воздействия изменения климата или приспособления к нему;

9) содействие и сотрудничество в проведении исследований и создании банков данных, связанных с климатической системой и предназначенных для углубления познаний в отношении причин, последствий, масштабов и сроков изменения климата и в отношении экономических и социальных последствий различных стратегий реагирования;

10) содействие и сотрудничество в оперативном обмене соответствующей научной, технологической, технической, социально-экономической и юридической информацией, связанной с климатической системой и изменением климата, а также с экономическими и социальными последствиями различных стратегий реагирования;

11) содействие и сотрудничество в области образования, подготовки кадров и просвещения населения по вопросам изменения климата;

12) направление информации об осуществлении Рамочная конвенция ООН об изменении климата Конференции Сторон [22].

Конвенция о биологическом разнообразии (англ. Convention on Biological Diversity – CBD). Международное соглашение, принятое в Рио-де-Жанейро 5 июня 1992 года. Вступила в силу 29 декабря 1993 года. Российская Федерация ратифицировала Конвенцию в 1995 году.

Официальный сайт: <https://www.cbd.int/>



Рис. 26. Эмблема Конвенция о биологическом разнообразии

Целями Конвенции являются сохранение биологического разнообразия, устойчивое использование его компонентов и совместное получение на справедливой и равной основе выгод, связанных с использованием генетических ресурсов, в том числе путём предоставления необходимого доступа к генетическим ресурсам и путём надлежащей передачи соответствующих технологий с учётом всех прав на такие ресурсы и технологии, а также путём должного финансирования [23].

Биоразнообразие (Биологическое разнообразие) – основное понятие данной Конвенции. Оно означает вариабельность живых организмов из всех источников, включая, среди прочего, наземные, морские и иные водные экосистемы и экологические комплексы, частью которых они являются. Это понятие включает в себя внутривидовое и межвидовое разнообразие, а также разнообразие экосистем.

Конвенция о биологическом разнообразии предусматривает два вида сохранения биоразнообразия:

1) Сохранение *ex-situ* означает сохранение компонентов биологического разнообразия вне их естественных мест обитания. Подразумевается сохранение видов в зоопарках и в лабораториях, в частности предлагается ведение генетических банков данных вымирающих видов, дабы в дальнейшем иметь возможность восстановить утраченное (например, путём клонирования).

2) Сохранение *in-situ* означает сохранение экосистем и естественных мест обитания, а также поддержание и восстановление жизнеспособных популяций видов в их естественной среде, а применительно к одомашненным или культивируемым видам – в той среде, в которой они приобрели свои отличительные признаки. Как правило,

подразумевается сохранение компонентов биологического разнообразия на особо охраняемых природных территориях. Обращается внимание на сохранение местообитаний видов и структуры взаимосвязей [23].

Нынешнее биоразнообразие является плодом миллиардов лет эволюции, сформированной природными процессами и влиянием человека. На сегодняшний день идентифицировано около 1,75 миллиона видов. Биоразнообразие также включает генетические различия внутри каждого вида (например, сортами растительных культур и породами животных). Еще одним аспектом является разнообразие экосистем, в каждой из которых живые существа взаимодействуют друг с другом, и окружающей средой. Именно сочетание форм жизни и их взаимодействие друг с другом и с остальной окружающей средой сделало Землю уникальным местом обитания для людей. Биоразнообразие формирует ткань жизни, от которой зависит пища, вода, медицина, стабильный климат, экономический рост и многое другое. До одного миллиона видов находятся под угрозой исчезновения. Невосполнимые экосистемы превращаются из поглотителей углерода в его источники. Например, некоторые районы тропических лесов Амазонки из-за вырубki лесов. Основным фактором потери биоразнообразия остается использование человеком земельных ресурсов, в основном для производства продуктов питания. При использовании природных территорий для ведения сельского хозяйства, некоторые виды животных и растений теряют среду обитания и оказываются под угрозой исчезновения. На сокращение биоразнообразия влияет изменение климата, вызывая сдвиги в распространении растений, вирусов, животных и даже человеческих поселений. Это может дополнительно способствовать передаче болезней от животных к людям. На здоровье и благосостояние людей также может повлиять сокращение экосистемных услуг.

Экосистемные услуги, связанные с биоразнообразием, включают:

- 1) Обеспечение продовольствием, топливом и волокном;
- 2) Обеспечение жильем и строительными материалами;
- 3) Очистка воздуха и воды;
- 4) Детоксикация и разложение отходов;
- 5) Стабилизация и смягчение климата Земли;

6) Смягчение наводнений, засух, экстремальных температур и сил ветра;

7) Генерация и восстановление плодородия почв, в том числе круговорот питательных веществ;

8) Опыление растений, в том числе многих сельскохозяйственных культур;

9) Борьба с вредителями и болезнями;

10) Сохранение генетических ресурсов в качестве ключевых исходных данных для сортов сельскохозяйственных культур и пород скота, лекарственных препаратов и других продуктов;

11) Культурные и эстетические преимущества;

12) Способность адаптироваться к изменениям [24].

Таким образом, принимая во внимание перечисленные выше проблемы, в 1992 году на Саммите Земли в Рио-де-Жанейро мировые лидеры согласовали всеобъемлющую стратегию «устойчивого развития, которая предусматривает удовлетворение наших потребностей и одновременное сохранение здорового и жизнеспособного мира для будущих поколений. Одним из ключевых соглашений стала Конвенция о биологическом разнообразии, которая устанавливает обязательства по поддержанию мировых экологических основ в процессе экономического развития.

Конвенция Организации Объединённых Наций по борьбе с опустыниванием в тех странах, которые испытывают серьезную засуху и/или опустынивание, особенно в Африке (англ. The United Nations Convention to Combat Desertification in Those Countries Experiencing Serious Drought and/or Desertification, Particularly in Africa – UNCCD). Конвенция принята в Париже 17 июня 1994 года, вступила в силу 26 декабря 1996 года. Российская Федерация присоединилась к Конвенции 27 мая 2003 года.

Официальный сайт: <https://www.unccd.int/>



Рис. 27. Эмблема Конвенция Организации Объединённых Наций по борьбе с опустыниванием

Цель заключается в борьбе с опустыниванием и в смягчении последствий засухи в странах, которые испытывают серьезную засуху или опустынивание, особенно в Африке, путем принятия эффективных мер на всех уровнях в сочетании с соглашениями о международном сотрудничестве и партнерстве в рамках комплексного подхода, соответствующего Повестке дня на XXI век и направленного на достижение устойчивого развития в затрагиваемых районах [25].

В связи с тем, что здоровая почва имеет важнейшее значение для благополучия экосистем, биоразнообразия планеты и обеспечивает основу процветающей мировой экономики, её деградация представляет серьезную угрозу. Опустынивание приводит к потере урожая, снижению биоразнообразия, миграции населения. Конвенция ООН по борьбе с опустыниванием была принята для защиты и восстановления земельных ресурсов и обеспечения более безопасного, справедливого и устойчивого будущего. Данный международный договор объединяет правительства, ученых, частный сектор и общины вокруг общей цели восстановления земель мира и управления ими. Конвенция выступает за рациональное использование земельных ресурсов в целях предотвращения, сокращения и обращения вспять деградации земель, обеспечения постоянной доступности наземных ресурсов, жизненно важных для выживания человечества [25].

В настоящее время Конвенция Организации Объединённых Наций по борьбе с опустыниванием принята 197 государствами. На тринадцатой Конференции Сторон в сентябре 2017 года в Китае согласована Стратегическая рамочная программа на 2018–2030 годы. Она посвящена устойчивому развитию и восстановлению продуктив-

ности обширных участков деградированных земель, улучшению средств к существованию более 1,3 миллиарда человек, уменьшению воздействия засухи на уязвимые группы населения.

Конвенция UNIDROIT (ЮНИДРУА) о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях (англ. UNIDROIT Convention on Stolen or Illegally Exported Cultural Objects). Подписана 24 июня 1995 года. Вступила в силу 1 июля 1998 года. Международный договор по вопросам защиты культурных ценностей.



Рис. 28. Эмблема Конвенции о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях

В данной Конвенции предпринята попытка преодолеть основные недостатки Конвенции ЮНЕСКО 1970 года о мерах по запрещению и предотвращению незаконного ввоза, экспорта и передачи права собственности на культурные ценности.

Конвенция УНИДРУА направлена на борьбу с незаконным оборотом культурных ценностей путем изменения поведения покупателя, обязывая его проверять законность их приобретения. Конвенция гласит, что украденные культурные ценности должны быть возвращены. Любой владелец украденной культурной ценности, при требовании её возврата, может получить компенсацию только в том случае, если он сможет доказать должную осмотрительность во время покупки – то

что он не знал и не мог знать, что предметы были украдены. Для оценки законности происхождения объекта участники арт-рынка могут использовать международные и национальные базы данных, посвященные защите культурных ценностей [26].

Международный договор о генетических ресурсах растений для производства продовольствия и ведения сельского хозяйства (англ. The International Treaty on Plant Genetic Resources for Food and Agriculture). Является всеобъемлющим международным соглашением в соответствии с Конвенцией о биологическом разнообразии. Был принят на тридцать первой сессии Конференции Продовольственной и сельскохозяйственной Организации Объединенных Наций 3 ноября 2001 года в городе Мадрид, вступил в силу 29 июня 2004 года. По состоянию на февраль 2024 года участниками Международного договора являются 150 Договаривающихся Сторон.

Целями Договора являются:

1. Признание огромного вклада, который вносят фермеры в повышение разнообразия культур, которыми питаются люди во всем мире;
2. Создание глобальной системы для обеспечения доступом фермеров, селекционеров и ученых к растительным генетическим материалам;
3. Обеспечение распределения выгод, получаемых реципиентами от использования растительных генетических материалов.

Важность данного международного договора определяется тем, что генетические ресурсы растений необходимы для устойчивого ведения сельского хозяйства и продовольственной безопасности. По оценкам Продовольственной и сельскохозяйственной организации Объединенных Наций, на протяжении истории люди использовали в пищу около десяти тысяч видов растений. В настоящее время около ста двадцати культивируемых видов обеспечивают до 90% потребностей в продуктах питания, четыре вида (кукуруза, пшеница, рис, картофель) обеспечивают 60% потребляемой с пищей энергии для населения мира. Из сельскохозяйственного биоразнообразия сортов этих культур, выведенных фермерами на протяжении тысячелетий, за последние сто лет было утрачено более 75% [27].

Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии (англ. UNESCO Universal Declaration on Cultural Diversity). Принята 2

ноября 2001 года. Способствует сотрудничеству для сохранения культуры во всех её формах, обмену идеями между культурами и вдохновлению на новые формы творчества. Формы культуры изменяются во времени и пространстве. Культурное разнообразие проявляется в неповторимости и многообразии особенностей, присущих группам и сообществам, составляющим человечество. Будучи источником обменов, новаторства и творчества, культурное разнообразие так же необходимо для человечества, как биоразнообразие для живой природы. Оно является общим достоянием человечества и должно быть признано и закреплено в интересах нынешнего и будущих поколений. Культурное разнообразие расширяет возможности выбора, имеющиеся у каждого человека, является одним из источников развития как средство, обеспечивающее полноценную интеллектуальную, эмоциональную, нравственную и духовную жизнь. Защита культурного разнообразия является этическим императивом и неотделима от уважения достоинства человеческой личности. Она подразумевает обязательство уважать права человека и основные свободы, особенно права лиц, принадлежащих к меньшинствам, и права коренных народов [28].

Конвенция об охране подводного культурного наследия (англ. The Convention on the Protection of the Underwater Cultural Heritage). Принята 2 ноября 2001 года, вступила в силу 9 января 2009 года.

Подводное культурное наследие означает все следы человеческого существования, имеющие культурный, исторический или археологический характер, которые частично или полностью, периодически или постоянно находятся под водой на протяжении не менее ста лет, такие, как:

- 1) объекты, сооружения, здания, артефакты и человеческие останки вместе с их археологическим и природным окружением;
- 2) суда, летательные аппараты, другие транспортные средства или любые их части, их груз или другое содержимое, вместе с их археологическим и природным окружением;
- 3) предметы доисторического характера.

Целью данного международного договора является обеспечение и укрепление охраны подводного культурного наследия. Государства-участники сотрудничают и сохраняют подводное культурное наследие на благо человечества. До разрешения любой деятельности,

направленной на подводное культурное наследие, или до начала осуществления такой деятельности в качестве приоритетного варианта рассматривается возможность сохранения подводного культурного наследия *in situ*. Извлеченное подводное культурное наследие помещается на хранение, консервируется и управление им осуществляется таким образом, который обеспечивает его долговременное сохранение. Подводное культурное наследие не должно эксплуатироваться в коммерческих целях. В соответствии с практикой государств и международным правом, включая Конвенцию ООН по морскому праву, ничто в Конвенции об охране подводного культурного наследия не должно толковаться как изменяющее нормы международного права и практику государств, относящиеся к суверенному иммунитету, а также права любого государства в отношении его государственных судов и летательных аппаратов. Государства-участники обеспечивают должное уважение ко всем человеческим останкам, находящимся в морских водах. Поощряется ответственный и безвредный доступ с целью наблюдения или документирования *in situ* подводного культурного наследия в целях информирования общественности о наследии, осознания ценности и охраны наследия, за исключением случаев, когда такой доступ не совместим с его охраной и управлением [29].

Конвенция об охране нематериального культурного наследия (англ. Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage). Принята 17 октября 2003 года, вступила в силу в 2006 году. Эмблема Конвенции 2003 года, выбрана Генеральной Ассамблеей на её второй сессии. Разработана Драгутином Дадо Ковачевичем (Хорватия).



Рис. 29. Эмблема Конвенции об охране нематериального культурного наследия.
Источник: <https://ich.unesco.org/en/emblem>

Целями Конвенции являются:

- 1) охрана нематериального культурного наследия;
- 2) уважение нематериального культурного наследия соответствующих сообществ, групп и отдельных лиц;
- 3) привлечение внимания на местном, национальном и международном уровнях к важности нематериального культурного наследия и его взаимного признания;
- 4) международное сотрудничество и помощь.

Нематериальное культурное наследие – обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия. Такое нематериальное культурное наследие, передаваемое от поколения к поколению, постоянно воссоздается сообществами и группами в зависимости от окружающей их среды, их взаимодействия с природой и их истории и формирует у них чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчеству человека.

Для целей Конвенции об охране нематериального культурного наследия принимается во внимание только то нематериальное культурное наследие, которое согласуется с существующими междуна-

родно-правовыми актами по правам человека и требованиями взаимного уважения между сообществами, группами и отдельными лицами, а также устойчивого развития. Нематериальное культурное наследие проявляется в следующих областях:

- 1) устные традиции и формы выражения, включая язык в качестве носителя нематериального культурного наследия;
- 2) исполнительские искусства;
- 3) обычаи, обряды, празднества;
- 4) знания и обычаи, относящиеся к природе и вселенной;
- 5) знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

Нематериальное культурное наследие является важным фактором сохранения культурного разнообразия в условиях растущей глобализации. Значение нематериального культурного наследия заключается в богатстве знаний и навыков, которые передаются через него от одного поколения к другому. Социальная и экономическая ценность такой передачи знаний актуальна, способствует межкультурному диалогу и поощряет взаимное уважение к другим образам жизни [30].

Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения (англ. Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions). Принята 20 октября 2005 года, вступила в силу в 2007 году. Позволяет государствам защищать культурное разнообразие в ответ на опасения, что глобализация приведет ко все более единообразной культуре.

Конвенция действует на трех основных уровнях:

1. Международный договор, регулирующий сотрудничество между государствами.
2. Руководство для национальных и международных правительств в отношении законодательства и других действий, которые они могут предпринять для сохранения культурного разнообразия в своих государствах или регионах.
3. Призыв к государственным и гражданским органам на местном и национальном уровнях к действиям по поддержке разнообразных форм культурного самовыражения.

Целями Конвенции являются:

- 1) охрана и поощрение разнообразия форм культурного самовыражения;

2) создание условий для расцвета и свободного взаимодействия различных культур на взаимовыгодной основе;

3) поощрение диалога между культурами в целях обеспечения более широких и сбалансированных культурных обменов во всем мире в интересах взаимоуважения культур и культуры мира;

4) поощрение межкультурного взаимодействия в целях развития взаимопроникновения культур в духе наведения мостов между народами;

5) поощрение уважения к разнообразию форм культурного самовыражения и повышение осознания ценности этого разнообразия на местном, национальном и международном уровнях;

6) подтверждение важности взаимосвязи между культурой и развитием для всех стран, в особенности развивающихся, и поддержка действий, предпринимаемых на национальном и международном уровнях с целью обеспечить признание подлинной ценности этой взаимосвязи;

7) признание особого характера культурной деятельности и культурных товаров и услуг как носителей самобытности, ценностей и смысла;

8) подтверждение суверенного права государств на поддержку, принятие и осуществление политики и мер, которые они считают надлежащими для охраны и поощрения разнообразия форм культурного самовыражения на своей территории;

9) укрепление международного сотрудничества и солидарности в духе партнерства, в частности для расширения возможностей развивающихся стран в области охраны и поощрения многообразия форм культурного самовыражения.

Основными определениями Конвенции являются культурное разнообразие и формы культурного самовыражения.

Культурное разнообразие – многообразие форм, с помощью которых культуры групп и обществ находят свое выражение. Эти выражения передаются внутри и между группами и обществами.

Формы культурного самовыражения – это выражения, которые являются результатом творчества отдельных лиц, групп и обществ и имеют культурное содержание.

Культурное разнообразие проявляется не только в различных способах выражения, дополнения и передачи культурного наследия

человечества посредством разнообразных форм культурного самовыражения, но и в различных формах художественного творчества, производства, распространения, распространения и использования, независимо от используемых средств и технологий [31].

Нагойский протокол о доступе к генетическим ресурсам и справедливом распределении выгод от их использования к Конвенции о биологическом разнообразии или *Нагойский протокол о доступе и совместном использовании выгод* (англ. The Nagoya Protocol on Access to Genetic Resources and the Fair and Equitable Sharing of Benefits Arising from their Utilization to the Convention on Biological Diversity/ Nagoya Protocol on Access and Benefit Sharing), является дополнительным соглашением 2010 года к Конвенции о биологическом разнообразии 1992 года. Протокол был принят 29 октября 2010 года в городе Нагоя (Япония), вступил в силу 12 октября 2014 года.

Целью является обеспечение совместного использования на справедливой и равной основе выгод от применения генетических ресурсов, в том числе путем обеспечения надлежащего доступа к генетическим ресурсам и надлежащей передачи соответствующих технологий, учитывая все права на данные ресурсы и на технологии, и путем надлежащего финансирования, содействуя таким образом сохранению биологического разнообразия и устойчивому использованию его компонентов.

Протокол устанавливает обязательства для его договаривающихся сторон по принятию мер в отношении доступа к генетическим ресурсам, совместного использования выгод и соблюдения, заложив прочную основу для обеспечения поставщикам и пользователям генетических ресурсов более четкой правовой определенности и прозрачности. Важнейшим нововведением являются конкретные обязательства в поддержку соблюдения внутреннего законодательства или регулятивных требований Стороны, предоставляющей генетические ресурсы, и договорных обязательств, закрепленных во взаимосогласованных условиях. Положения о доступе к традиционным знаниям коренных и местных общин, связанным с генетическими ресурсами, расширяют возможности данных общин получать выгоды от использования этих знаний, нововведений и практики. Стимулируя использование генетических ресурсов и связанных с ними традиционных знаний и укрепляя возможности совместного использования на справед-

ливой и равной основе выгод от их применения, Нагойский протокол будет создавать стимулы к сохранению биологического разнообразия, устойчивому использованию его компонентов и дальнейшему расширению вклада биологического разнообразия в устойчивое развитие и благосостояние человека [32].

Куньмин-Монреальская глобальная рамочная программа по сохранению биоразнообразия (англ. The Kunming-Montreal Global Biodiversity Framework). Принята пятнадцатой конференцией Сторон Конвенции о биологическом разнообразии 19 декабря 2022 года. Рамочная программа названа в честь двух городов: Куньмина (Китай) и Монреалья (Канада). Куньмин должен был стать принимающей стороной в октябре 2020 года, но отказался от обязанностей принимающей стороны из-за политики Китая в отношении COVID. Монреаль является резиденцией Секретариата Конвенции о биологическом разнообразии и принял пятнадцатую Конференцию Сторон Конвенции у себя в 2022 году.

Куньмин-Монреальская глобальная рамочная программа по сохранению биоразнообразия содержит 4 глобальные цели и 23 задачи.

Четырьмя целями являются:

1. Целостность, устойчивость и взаимосвязанность экосистем поддерживаются, улучшаются или восстанавливаются, что существенно увеличивает площадь природных экосистем к 2050 году. Антропогенное вымирание видов, находящихся под угрозой исчезновения, должно быть остановлено. К 2050 году темпы исчезновения и риск исчезновения всех видов сократятся в десять раз, численность местных диких видов будет увеличена до здорового и устойчивого уровня. Генетическое разнообразие в популяциях диких и одомашненных видов и их адаптационный потенциал сохраняются.

2. Биоразнообразие используется и управляется на основе принципов устойчивого развития. Вклад природы в жизнь людей, включая экосистемные функции и услуги, ценится, поддерживается и приумножается. Те из них, которые находятся в упадке, восстанавливаются, способствуя достижению устойчивого развития на благо нынешнего и будущих поколений к 2050 году.

3. Денежные и неденежные выгоды от использования генетических ресурсов и цифровой информации о последовательностях генетических ресурсов и традиционных знаний, связанных с генети-

ческими ресурсами, в зависимости от обстоятельств, распределяются на справедливой и равноправной основе, в том числе, в соответствующих случаях, с коренными народами и местными общинами, и существенно увеличиваются к 2050 году при обеспечении надлежащей охраны традиционных знаний, связанных с генетическими ресурсами. Тем самым способствуя сохранению и устойчивому использованию биоразнообразия в соответствии с согласованными на международном уровне инструментами доступа и совместного использования выгод.

4. Всем Сторонам, особенно развивающимся странам, в частности наименее развитым и малым островным развивающимся государствам, а также странам с переходной экономикой обеспечиваются и передаются технологии. Постепенное сокращение дефицита финансирования биоразнообразия и приведение финансовых потоков в соответствие с Куньмин-Монреальской глобальной рамочной программой в области биоразнообразия и Концепцией биоразнообразия на период до 2050 года.

Двадцать три задачи подразделены на три области следующим образом:

I. Снижение угроз биоразнообразию.

II. Удовлетворение потребностей людей посредством устойчивого использования и совместного использования выгод.

III. Инструменты и решения для реализации и актуализации.

Куньмин-Монреальская глобальная рамочная программа по сохранению биоразнообразия – одно из немногих соглашений под эгидой Конвенции о биологическом разнообразии, которое является наиболее значительным на сегодняшний день. Это событие было расценено как «огромный исторический момент» и «крупная победа для нашей планеты и для всего человечества». При принятии Куньмин-Монреальской глобальной рамочной программы в области биоразнообразия все Стороны обязались разработать национальные задачи по её осуществлению, а всем другим субъектам было предложено разработать и представить свои собственные обязательства. На следующем совещании Конференции Сторон мировое сообщество подведет итоги выполнения намеченных задач и принятых обязательств [33].

Контрольные вопросы

1. Дайте определение понятия «наследие».
2. Дайте определение понятия «всемирное наследие».
3. Что понимается под культурным наследием, согласно ЮНЕСКО?
4. Что понимается под природным наследием, согласно ЮНЕСКО?
5. Что такое выдающаяся универсальная ценность наследия?
6. Что подразумевается под целостностью наследия?
7. Что подразумевается под подлинностью наследия?
8. Перечислите категории наследия.
9. Перечислите уровни значимости наследия.
10. Перечислите функции наследия.
11. Что является субъектом и объектом наследия?
12. Какая организация является основной в сфере охраны наследия?
13. Перечислите консультативные органы Комитета всемирного наследия.
14. Перечислите функции консультативных органов Комитета всемирного наследия.
15. Назовите первый в истории международный договор о защите культурного наследия.
16. Какова цель Международной конвенции о регулировании китобойного промысла?
17. Назовите основные цели Международной конвенции по карантину и защите растений.
18. Назовите первый международный договор, посвящённый исключительно защите культурного наследия в случае вооружённых конфликтов.
19. Какой отличительный знак применяется для идентификации культурных ценностей, находящихся под специальной защитой?
20. Назовите международный договор по борьбе с незаконной торговлей культурными ценностями.
21. Назовите цели Конвенции о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение главным образом в качестве местобитаний водоплавающих птиц.
22. Дайте определение понятия водно-болотные угодья.

23. Перечислите незаменимые экосистемные услуги водно-болотных угодий.

24. На какие три группы можно разделить водно-болотные угодья, согласно принятой классификации?

25. Что является наиболее важной особенностью Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия?

26. Назовите цель Конвенции о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения.

27. На что направлена Конвенция по сохранению мигрирующих видов диких животных?

28. С какой целью был принят Монреальский протокол по веществам, разрушающим озоновый слой? Протоколом к какой конвенции он является?

29. Какие три международных соглашения были приняты на «Саммите Земли» в 1992 году?

30. Какова цель Рамочной конвенции ООН об изменении климата?

31. Какова цель Конвенции о биологическом разнообразии?

32. Дайте определение понятия «биологическое разнообразие».

33. Назовите два вида сохранения биоразнообразия, которые предусматривает Конвенция о биологическом разнообразии?

34. Перечислите экосистемные услуги, связанные с биологическим разнообразием.

35. Какова цель Конвенции ООН по борьбе с опустыниванием в тех странах, которые испытывают серьезную засуху и/или опустынивание, особенно в Африке?

36. Почему деградация почвы и опустынивание представляет серьезную мировую угрозу?

37. На что направлена Конвенция UNIDROIT о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях?

38. Перечислите цели Международного договора о генетических ресурсах растений для производства продовольствия и ведения сельского хозяйства.

39. Чем определяется важность необходимость Международной договор о генетических ресурсах растений для производства продовольствия и ведения сельского хозяйства?

40. Какова цель Всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии?

41. Какова цель Конвенции об охране подводного культурного наследия?

42. Что является подводным культурным наследием?

43. Перечислите цели Конвенции об охране нематериального культурного наследия.

44. Дайте определение понятия «нематериальное культурное наследие».

45. Перечислите цели Конвенции об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения.

46. На каких трех уровнях действует Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения?

47. Дайте определения понятий «формы культурного самовыражения» и «культурное разнообразие».

48. Что является целью Нагойского протокола о доступе и совместном использовании выгод?

49. Дополнительным соглашением к какой конвенции является Нагойский протокол о доступе и совместном использовании выгод?

50. Перечислите глобальные цели Куньмин-Монреальской глобальной рамочной программы по сохранению биоразнообразия.

51. На какие три области подразделены задачи Куньмин-Монреальской глобальной рамочной программы по сохранению биоразнообразия?

Глава 2. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

2.1. Понятие ЮНЕСКО о культурном наследии и нематериальном культурном наследии

Культурное наследие является самым распространенным, в списке всемирного наследия ЮНЕСКО. В данный момент оно составляет 933 объекта из 1199, то есть 77,8%.

Согласно Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия (1972 г.), под «*культурным наследием*» понимаются:

* памятники: произведения архитектуры, монументальной скульптуры и живописи, элементы или структуры археологического характера, надписи, пещеры и группы элементов, которые имеют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки; ансамбли: группы изолированных или объединенных строений, архитектура, единство или связь с пейзажем которых представляют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки;

* достопримечательные места: произведения человека или совместные творения человека и природы, а также зоны, включая археологические достопримечательные места, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, эстетики, этнологии или антропологии [4].

Нематериальная культура охватывает деятельность человеческого общества, не связанную с природой и материальным трудом. Появление, отбор и распространение в обществе различных форм нематериальной культуры приводит к закреплению и сохранению некоторых из них, после чего они становятся традицией. Традиции постепенно переходят в разряд нематериального культурного наследия, некоторые виды которого, подвергаясь социокультурному воздействию, остаются актуальными и в следующих поколениях. Впервые термин «нематериальное культурное наследие» был использован в 1999 году на Международной конференции ЮНЕСКО по теме «Глобальная оценка Рекомендаций о сохранении фольклора» [34].

Согласно Международной Конвенции об охране нематериального культурного наследия, принятой 17 октября 2003 году Генеральной

конференцией ЮНЕСКО: «*Нематериальное культурное наследие* означает обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия [30].

Нематериальное культурное наследие, передаваемое от поколения к поколению, постоянно воссоздается сообществами и группами в зависимости от окружающей среды, их взаимодействия с природой и истории, а также формирует у людей чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчеству человека. Для целей Конвенции об охране нематериального культурного наследия принимается во внимание только то нематериальное культурное наследие, которое согласуется с существующими международно-правовыми актами по правам человека и требованиями взаимного уважения между сообществами, группами и отдельными лицами, а также устойчивого развития [30].

Выделяют четыре свойства нематериального культурного наследия:

1) **Связанность традиции и современности.** Данное свойство заключается в том, что нематериальное культурное наследие представляет собой унаследованные традиции прошлого и современные практики, в которых принимают участие различные культурные группы.

2) **Инклюзивность.** Данное свойство заключается в том, что нематериальное культурное наследие способствует социальной сплоченности, поощряя чувство идентичности и ответственности, помогая людям чувствовать себя частью одного или нескольких сообществ и общества в целом.

3) **Репрезентативность.** Данное свойство заключается в том, что нематериальное культурное наследие существует в общинах и зависит от тех, чьи знания о традициях, навыках и обычаях передаются остальной части общины из поколения в поколение, или в другие общины;

4) **Общинность.** Данное свойство заключается в том, что нематериальное культурное наследие может быть наследием только в том случае, если оно признано таковым конкретными общинами,

группами или отдельными лицами, которые его создают, поддерживают и передают. Без их признания никто не вправе решить, является ли то или иное выражение или практика их наследием [35].

ЮНЕСКО был принят список Шедеров нематериального культурного наследия с целью обеспечения лучшей защиты важных объектов нематериального культурного наследия во всем мире и повышения осведомленности об их значимости. Просмотр списков нематериального культурного наследия и Реестра передовых практик по охране ЮНЕСКО доступен по ссылке: <https://ich.unesco.org/en/lists>. Список публикуется Межправительственным комитетом по охране нематериального культурного наследия, члены которого избираются государствами-участниками на заседании Генеральной Ассамблеи.

В настоящее время насчитывается 143 государства, которые содержат шедевры нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. Наибольшее количество (43 объекта) насчитывается в Китайской Народной Республике. Кроме того, еще десять стран имеют от 18 до 30 шедевров нематериального культурного наследия, входящих в список ЮНЕСКО (рисунок 30). Среди оставшихся 132 государств шедевры нематериального культурного наследия ЮНЕСКО распределены следующим образом (рисунок 31):

- 21,2% (28 государств) имеет по 1 объекту в данной категории;
- 13,6% (18 государств) – по 4 объекта;
- 10,6% (14 государств) – по 3 объекта;
- 9,8% (13 государств) – по 5 объектов;
- 9,1% (12 государств) – по 2 объекта;
- 6,8% (9 государств) – по 6 объектов;
- 5,3% (7 государств) – по 9 объектов;
- 5,3% (7 государств) – по 10 объектов;
- 4,5% (6 государств) – по 15 объектов;
- 3,8% (5 государств) – по 7 объектов;
- 3% (4 государства) – по 14 объектов;
- 2,3% (3 государства) – по 8 объектов;
- 2,3% (3 государства) – по 13 объектов;
- 1,5% (2 государства) – по 11 объектов;
- 0,8% (1 государство) – 12 объектов.



Рис. 30. Государства с наибольшим количеством шедевров нематериального культурного наследия ЮНЕСКО

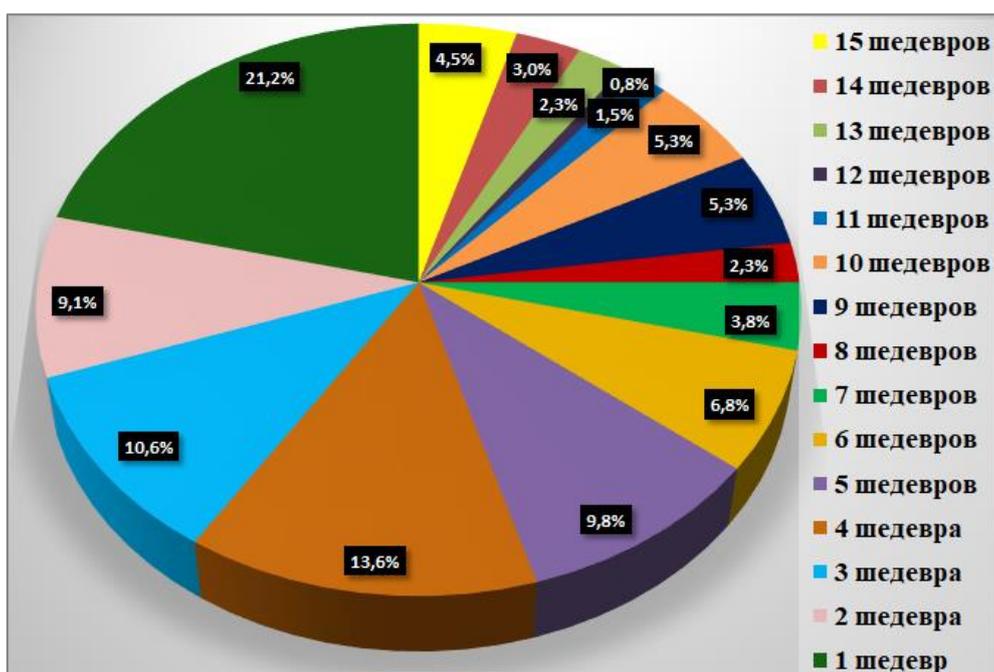


Рис. 31. Распределение шедевров нематериального культурного наследия ЮНЕСКО среди государств с количеством от 1 до 15 объектов в каждом

Важно отметить, что ряд шедевров нематериального культурного наследия характерен сразу для нескольких государств. Например,

соколиная охота, представляющая собой традиционное искусство, а также практику дрессировки и полета соколов (иногда и других хищных птиц), известна более четырех тысяч лет. Учёные полагают, что данная традиция зародилась в Средней Азии и на Иранском нагорье. Далее она распространялась через культурные и торговые связи в другие регионы. Традиция соколиной охоты была особенно популярна на Шелковом пути в степных районах Средней Азии. Сокол являлся символической птицей в древней Монголии. Кроме того, на Шелковом пути практика дарения охотничьих птиц была тесно связана с дипломатией и культурным взаимодействием между различными сообществами. Соколиная охота являлась источником вдохновения для художников, писателей, поэтов и архитекторов. Сокол до сих пор остается важным культурным символом во многих странах, часто используется на почтовых марках, монетах и гербах. В настоящее время в качестве шедевра нематериального культурного наследия соколиная охота характерна для двадцати четырех государств, в числе которых: Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Ирландия, Испания, Италия, Казахстан, Катар, Киргизия, Марокко, Монголия, Нидерланды, Объединенные Арабские Эмираты, Пакистан, Польша, Португалия, Республика Корея, Саудовская Аравия, Сирийская Арабская Республика, Словакия, Франция, Хорватия, Чехия. Первоначально соколиная охота была средством добывания пищи, но со временем приобрела социальную и рекреационную функцию. Являясь важным культурным символом, данная практика передается из поколения в поколение различными способами, в том числе через наставничество, в семьях или в тренировочных клубах. Современная соколиная охота сосредоточена на охране соколов, мест их обитания и самой практике. Практика соколиной охоты характеризуется универсальными ценностями, традициями, методами разведения, дрессировки и ухода за птицами, используемым оборудованием, взаимосвязью между человеком и птицей. Сообщество соколиной охоты включает в себя поддерживающие организации, такие как центры разведения птиц, соколиные госпитали, природоохранные агентства, производители традиционного оборудования.

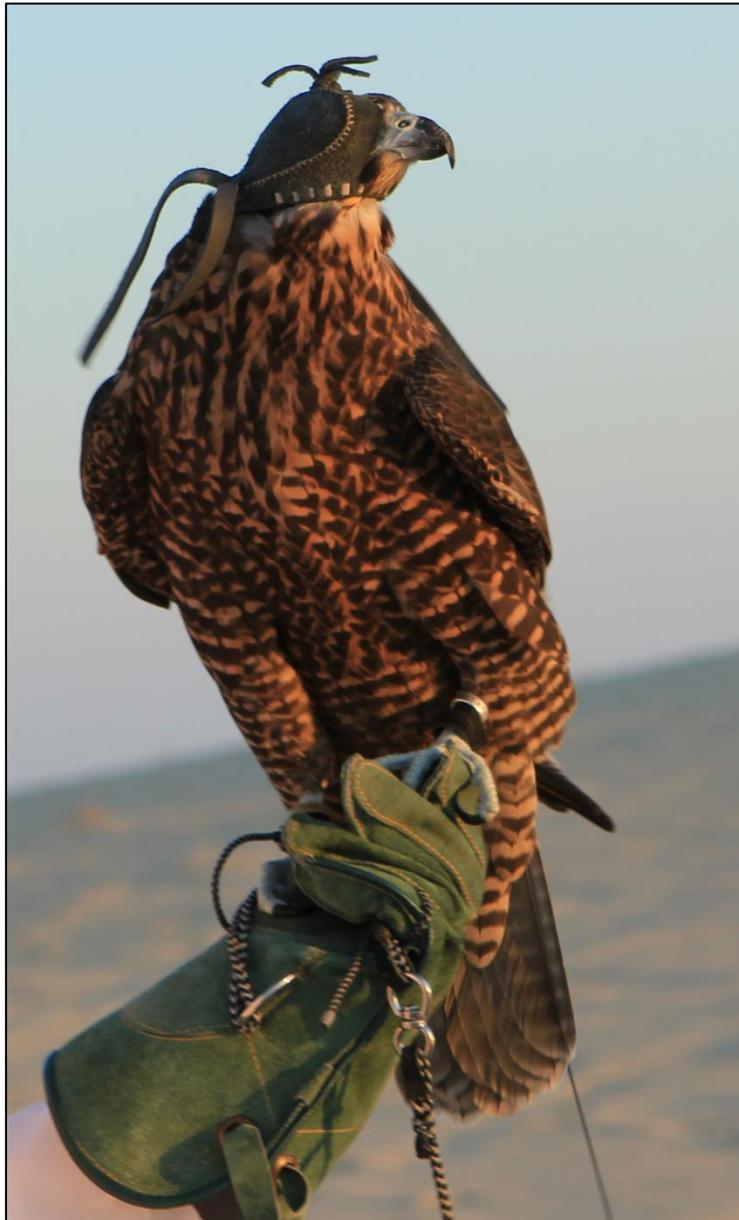


Рис. 32. Сокол на охоте

2.2. Культурное наследие Российской Федерации

В Российской Федерации основным документом, регламентирующим культурное наследие, является Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Данный документ регулирует отношения в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и направлен на реализацию конституционного права каждого

на доступ к культурным ценностям и конституционной обязанности каждого заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры, а также на реализацию прав народов и иных этнических общностей в Российской Федерации на сохранение и развитие своей культурно-национальной самобытности, защиту, восстановление и сохранение историко-культурной среды обитания, защиту и сохранение источников информации о зарождении и развитии культуры [36].

Согласно данному Федеральному закону, принято следующее определение:

Объекты культурного наследия – объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры [36].

Министерство культуры Российской Федерации – это федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный заниматься вопросами культуры и искусства. Основная задача Министерства – реализация Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утверждённой Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года [37].

Объекты культурного наследия подразделяются по видам и категориям значения (рисунки 33).



Рис. 33. Классификация объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения – объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия [36].

Объекты культурного наследия регионального значения – объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации [36].

Объекты культурного наследия местного (муниципального) значения – объекты, обладающие историко-архитектурной, художе-

ственной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры муниципального образования [36].

Памятники – отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями; мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека, включая все движимые предметы, имеющие к ним отношение, основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки [36].

В настоящее время в России существует 56487 памятников федерального значения. Двадцать субъектов Российской Федерации содержат свыше тысячи памятников федерального значения в каждом. Большинство из них расположены в Тверской области – 4554 объектов (рисунок 34). Сорок семь субъектов содержат от ста до тысячи памятников федерального значения (рисунок 35), восемнадцать субъектов насчитывают от одного до ста объектов в данной категории (рисунок 36).

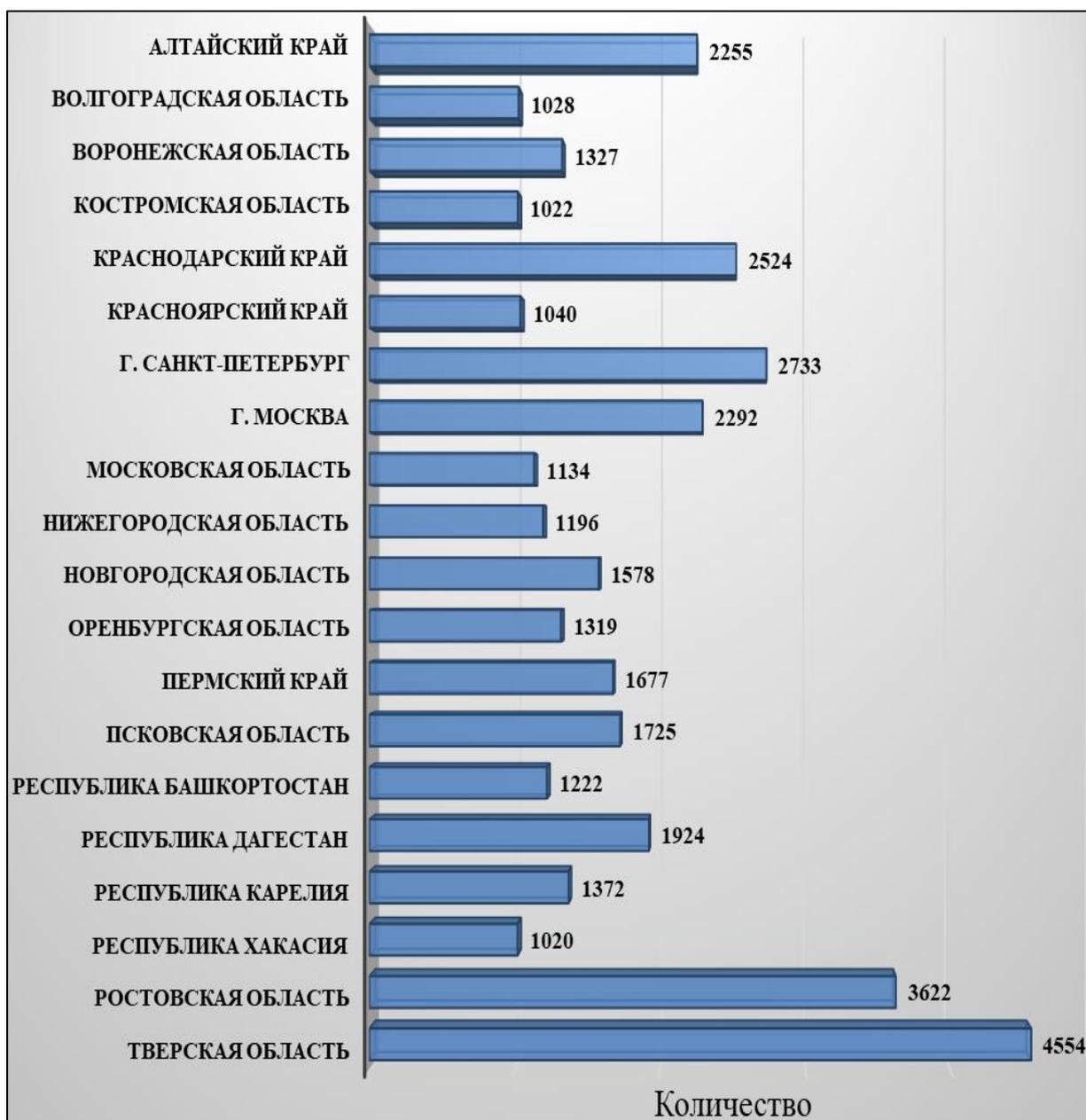


Рис. 34. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие свыше 1000 памятников культуры федерального значения

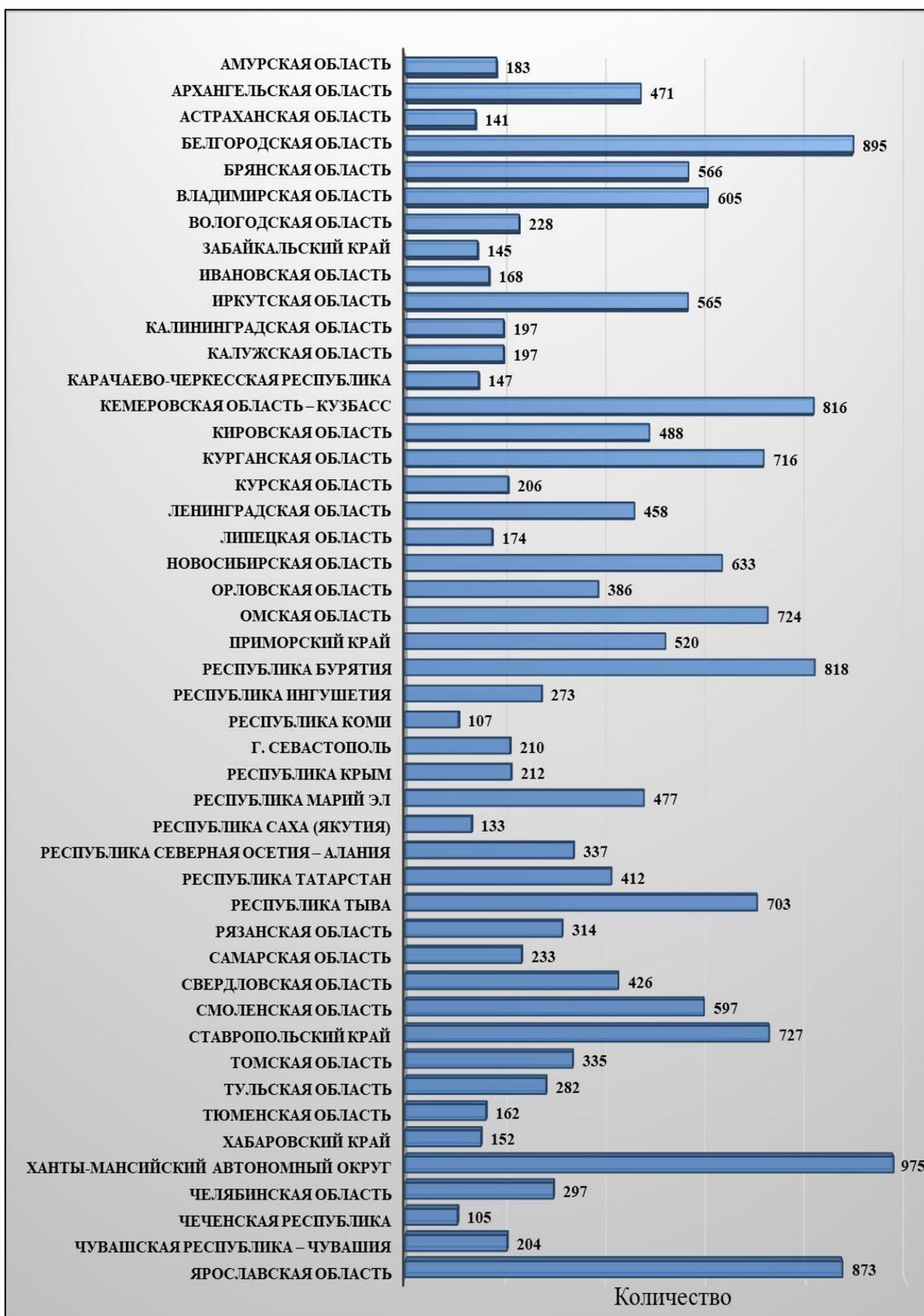


Рис. 35. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 100 до 1000 памятников культуры федерального значения

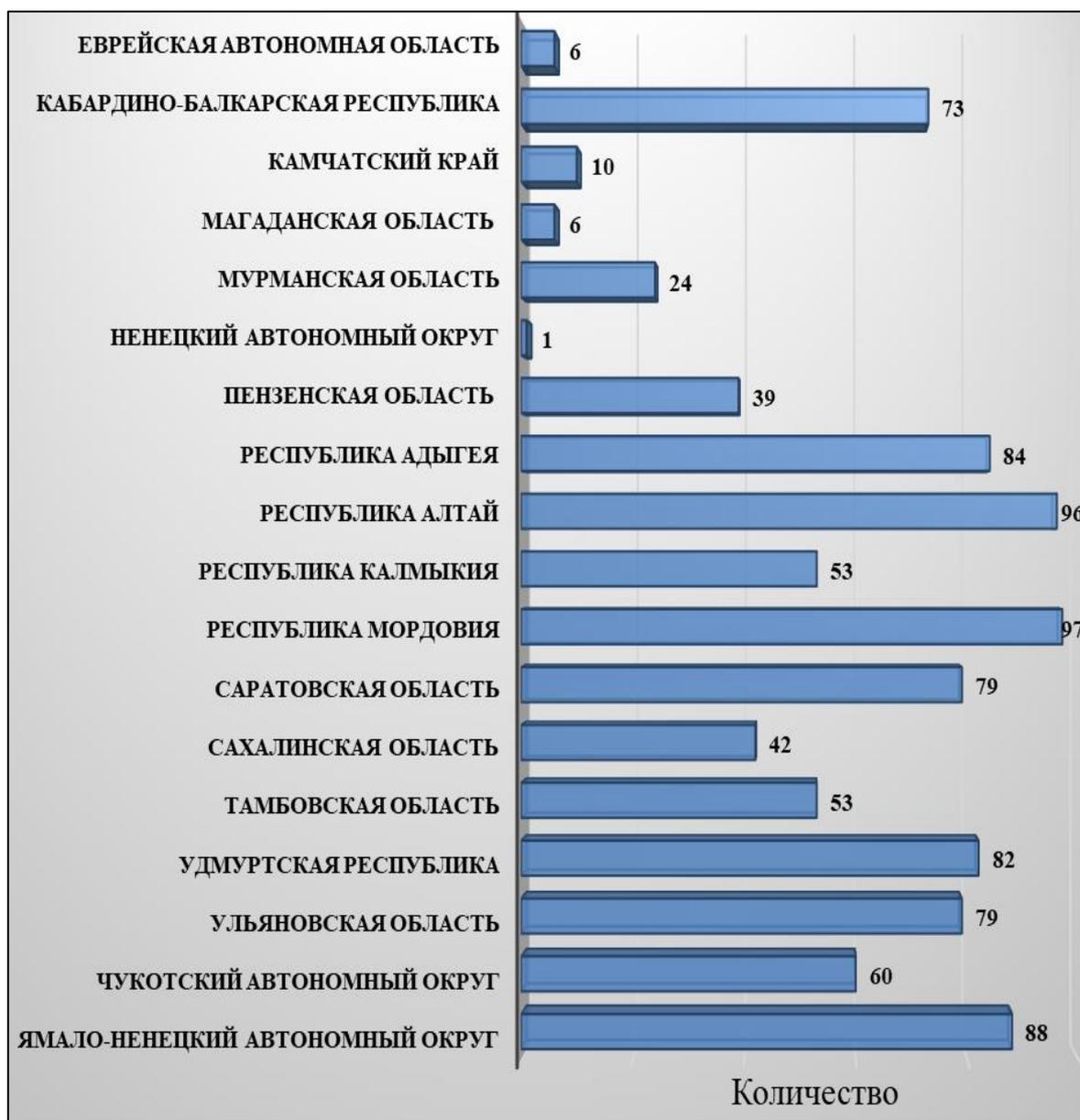


Рис. 36. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 1 до 100 памятников культуры федерального значения

В качестве примера памятника культуры федерального значения рассмотрим скульптуру «Родина-мать зовет!» (рисунок 37). Данный объект является композиционным центром памятника-ансамбля «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане в городе Волгоград. Авторы проекта: Е. В. Вучетич, Н. В. Никитин. Строительство длилось в 1959–1967 годах. Скульптура занесена в Книгу рекордов Гиннеса как самая большая на тот момент скульптура-статуя в мире.

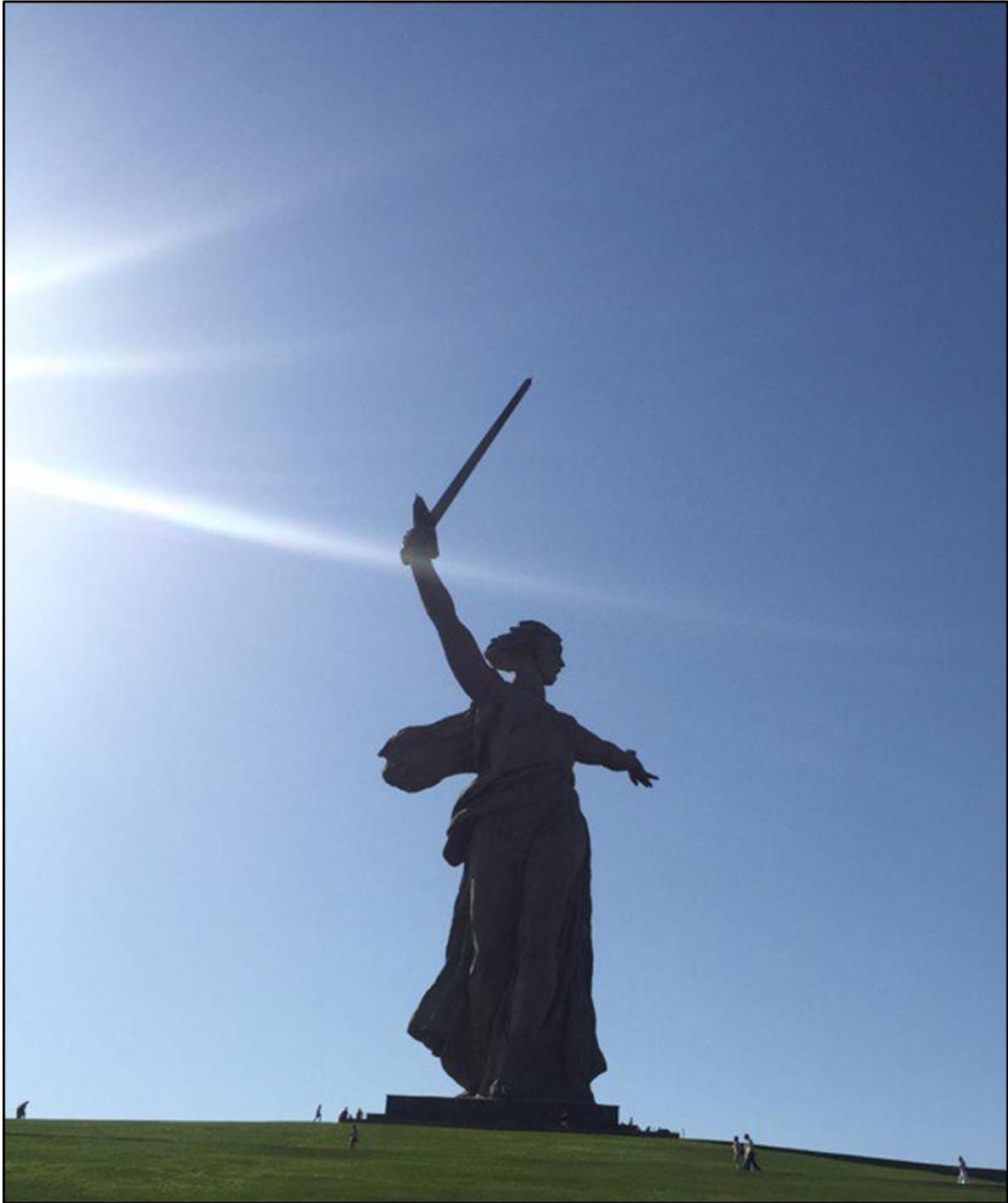


Рис. 37. Скульптура «Родина-мать зовет!»

Среди памятников культуры федерального значения 713 объектов охраняются ЮНЕСКО. Расположены данные объекты в пятнадцати субъектах РФ, большинство из них находятся в городе Санкт-Петербург (рисунок 38).

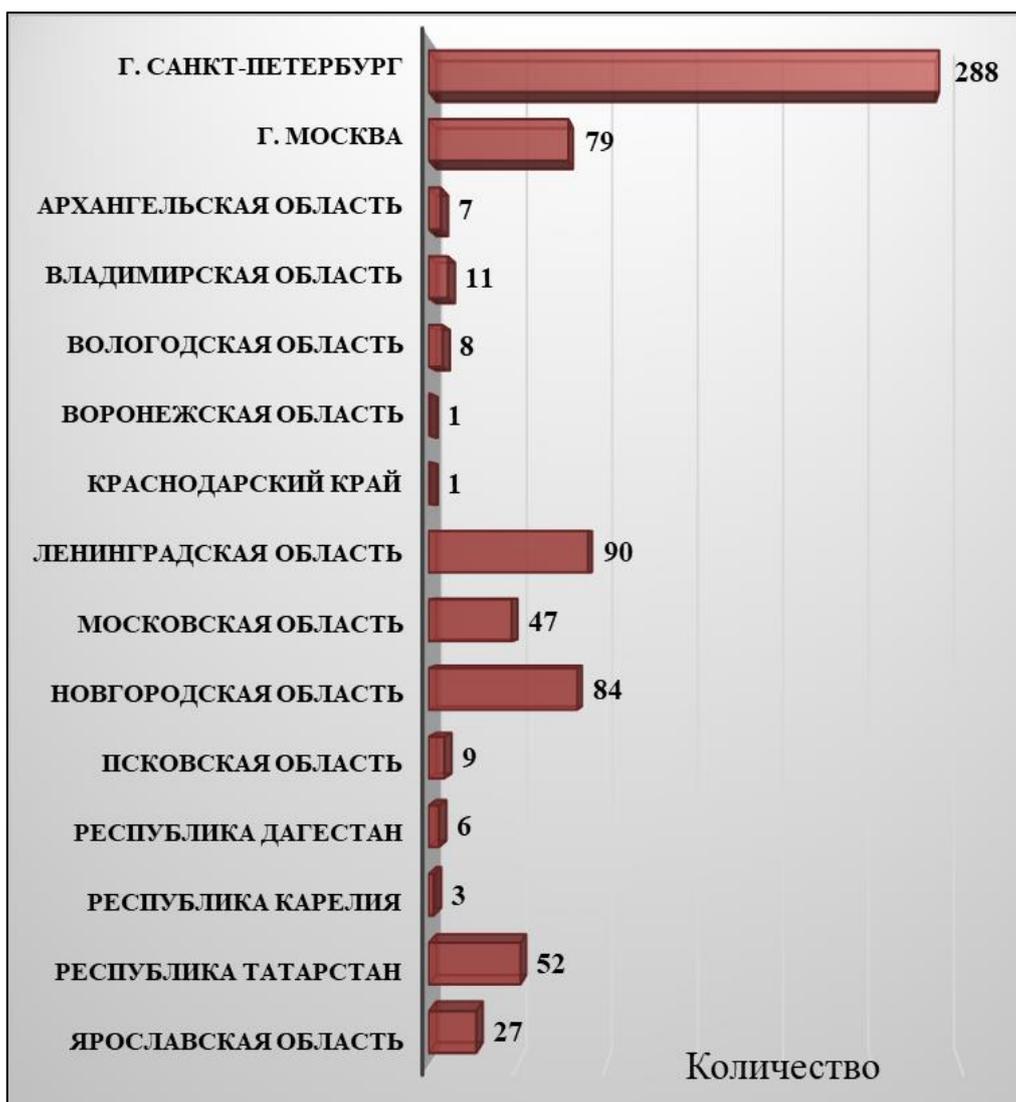


Рис. 38. Распределение памятников культуры федерального значения, охраняемых ЮНЕСКО

Также в Российской Федерации имеется 69840 памятников регионального значения. Двадцать семь субъектов РФ насчитывают более тысячи памятников регионального значения в каждом, большинство из которых расположены в Краснодарском крае (рисунок 39). Сорок шесть субъектов насчитывают от ста до тысячи объектов в данной категории (рисунок 40), одиннадцать субъектов – от одного до ста объектов (рисунок 41). Пять памятников регионального значения охраняются ЮНЕСКО: 3 объекта в городе Санкт-Петербург, 1 – в Тюменской области, 1 – во Владимирской области.

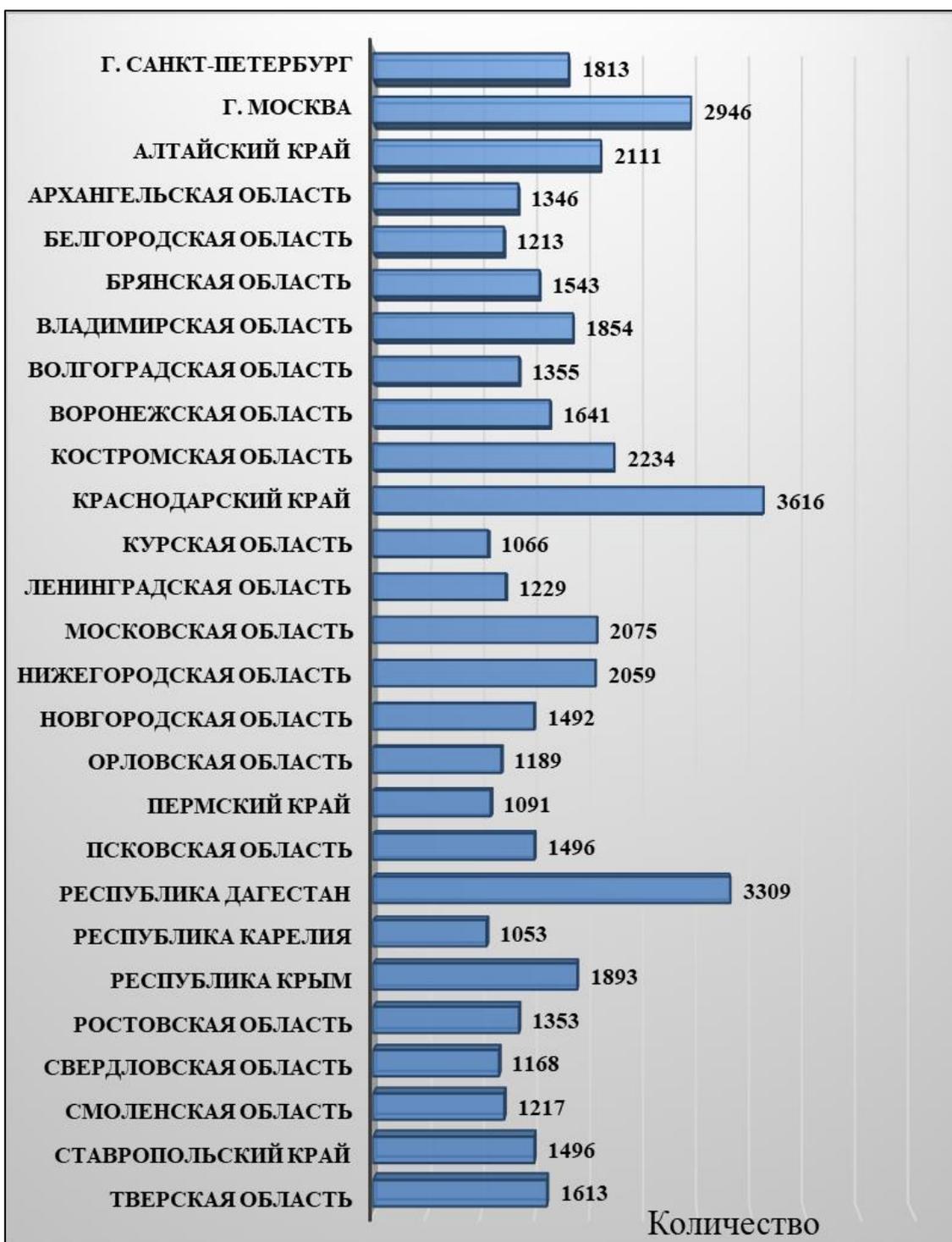


Рис. 39. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие свыше 1000 памятников культуры регионального значения

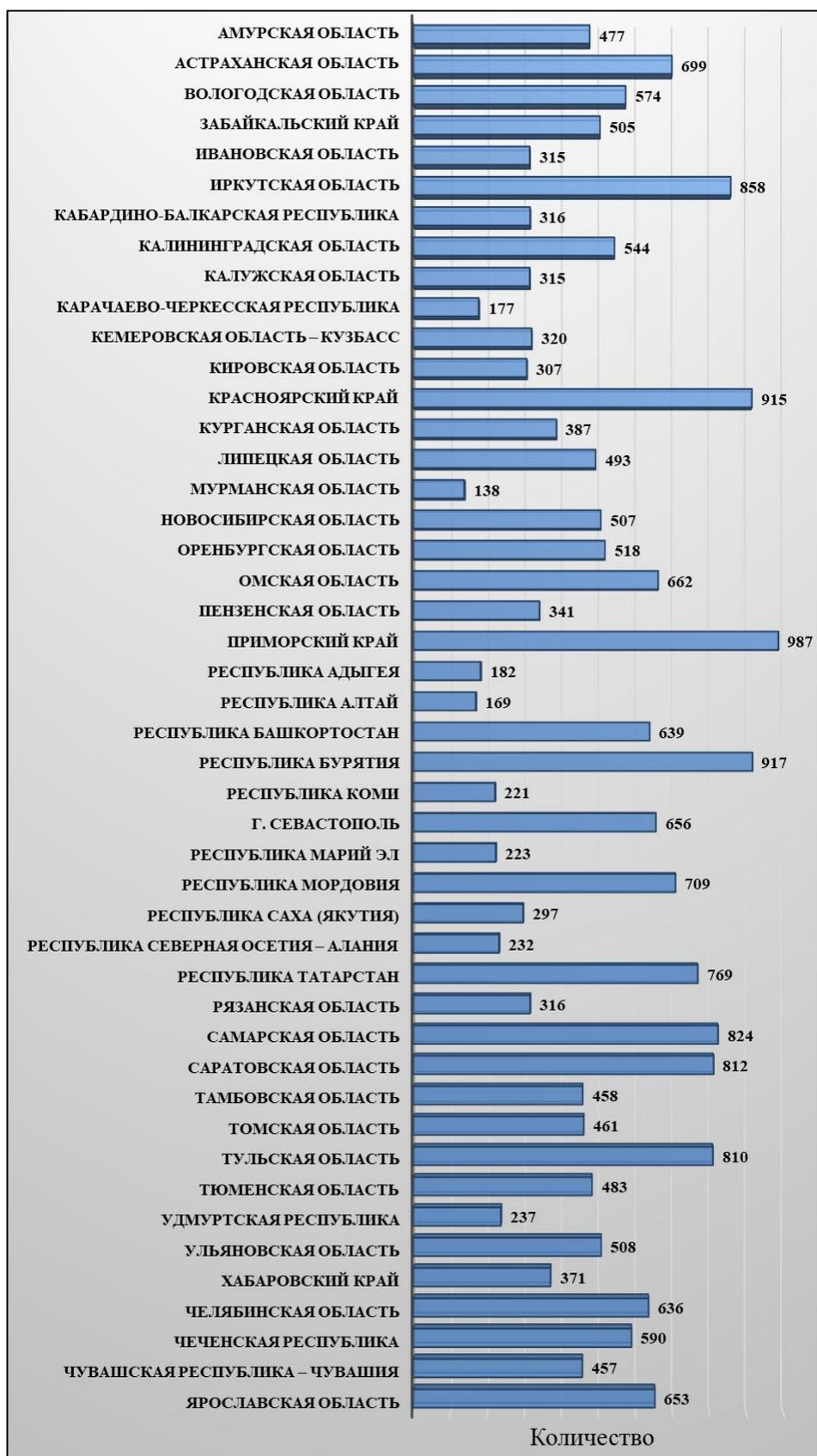


Рис. 40. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 100 до 1000 памятников культуры регионального значения



Рис. 41. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 памятников культуры регионального значения



Рис. 42. Пример памятника культуры регионального значения

Памятников местного (муниципального) значения в России насчитывается 3731. Десять субъектов Российской Федерации насчи-

тывают от ста до тысячи объектов в данной категории, большинство расположены в Калининградской области (рисунок 43). Двадцать один субъект содержит от десяти до ста памятников культуры местного значения (рисунок 44), семнадцать субъектов – менее десяти (рисунок 45). К охраняемым ЮНЕСКО относится один объект из данной категории – «Училище реальное, 1912 г.», расположенное в городе Подольск Московской области.

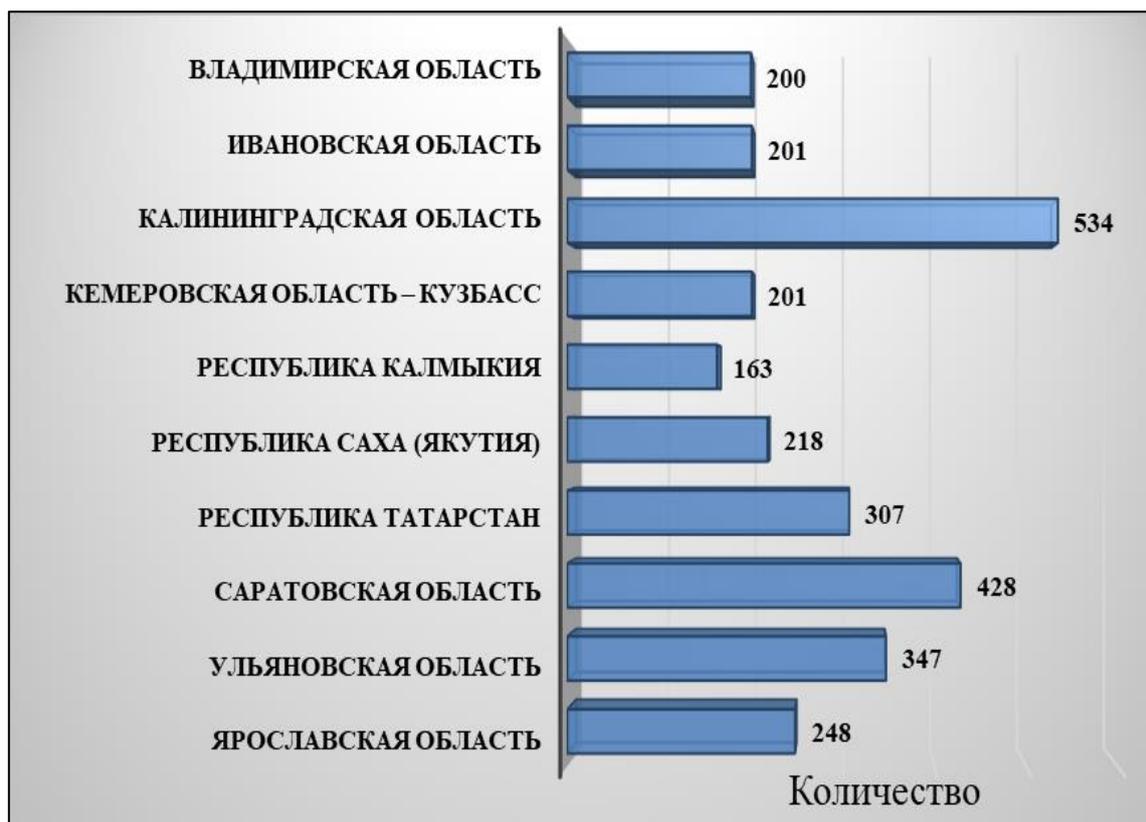


Рис. 43. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 100 до 1000 памятников культуры местного (муниципального) значения

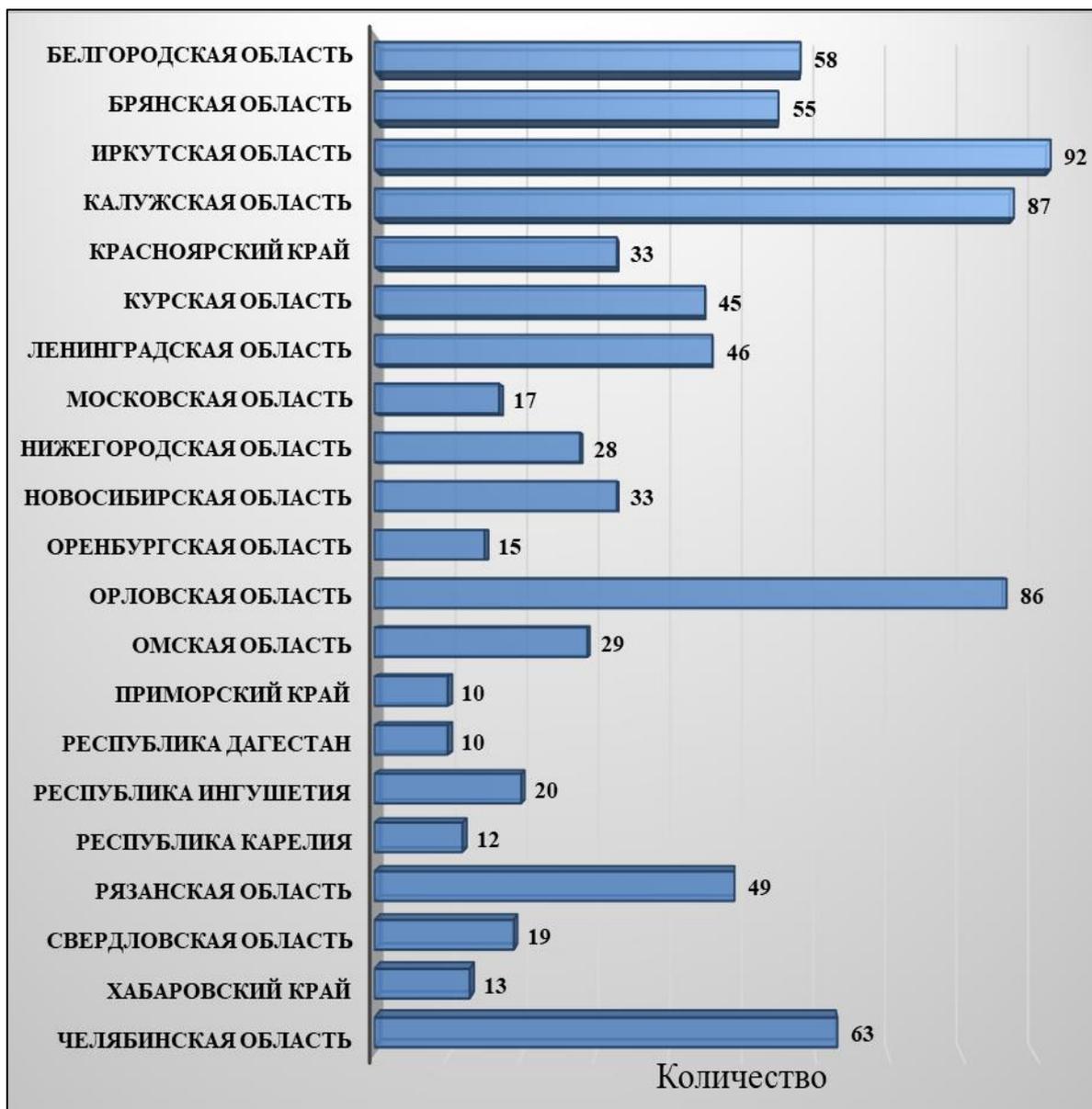


Рис. 44. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 памятников культуры местного (муниципального) значения

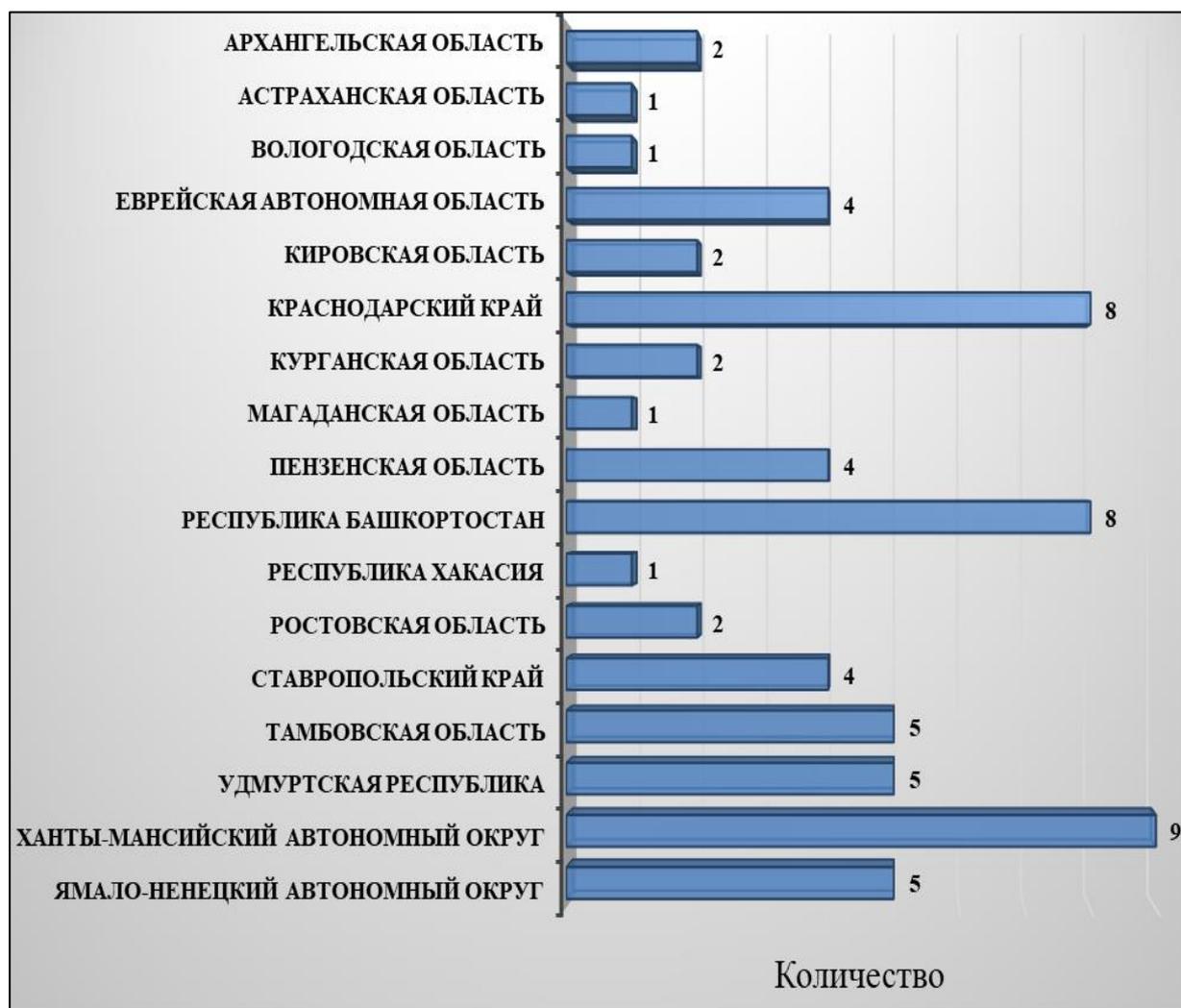


Рис. 45. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 памятников культуры местного (муниципального) значения

Ансамбли – четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения, в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи [36].

В настоящее время в Российской Федерации насчитывается 15012 ансамблей федерального значения, большинство из которых

расположены в Ростовской области. Два субъекта содержат свыше тысячи ансамблей федерального значения, четырнадцать субъектов – от ста до тысячи (рисунок 46). Сорок один субъект насчитывает от десяти до ста ансамблей федерального значения (рисунок 47), двадцать два субъекта – менее десяти (рисунок 48). В данной категории 220 объектов охраняются ЮНЕСКО, наибольшее их количество находятся в городе Санкт-Петербург (рисунок 49).

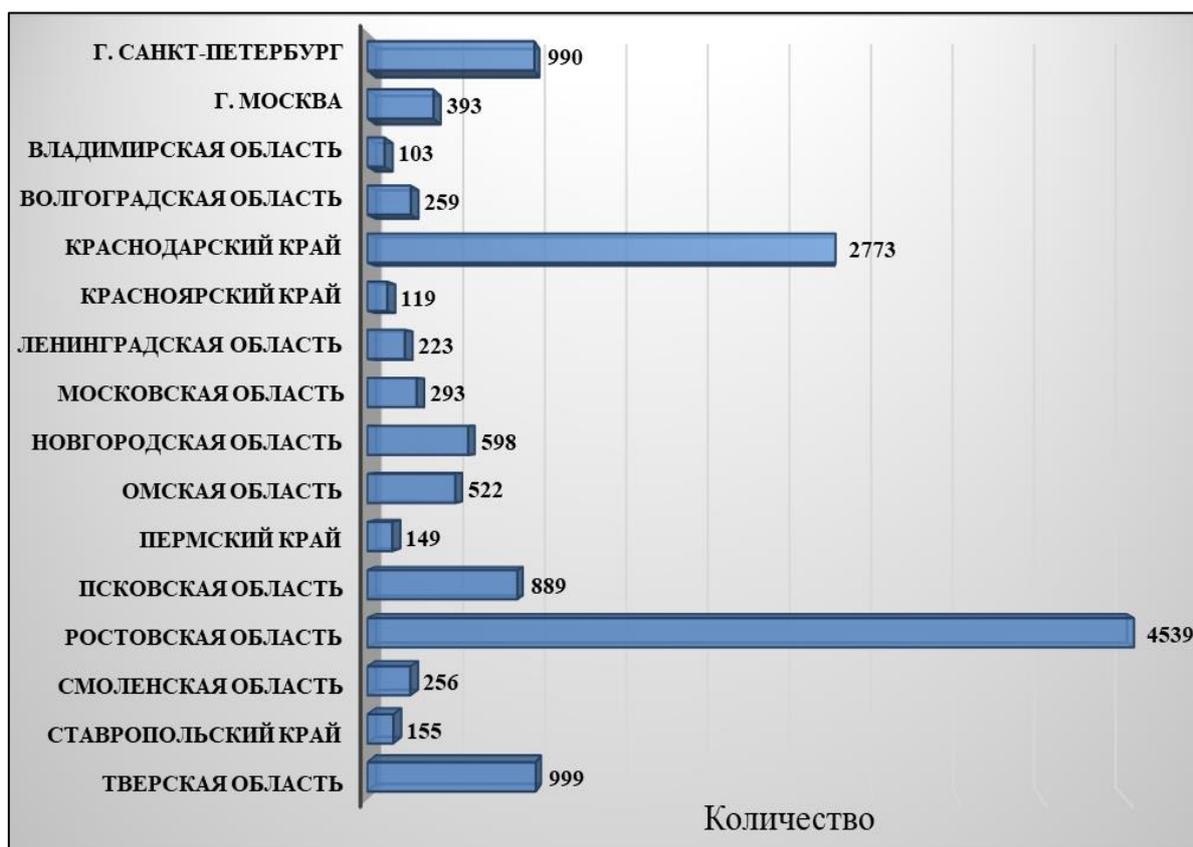


Рис. 46. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие свыше 100 ансамблей федерального значения

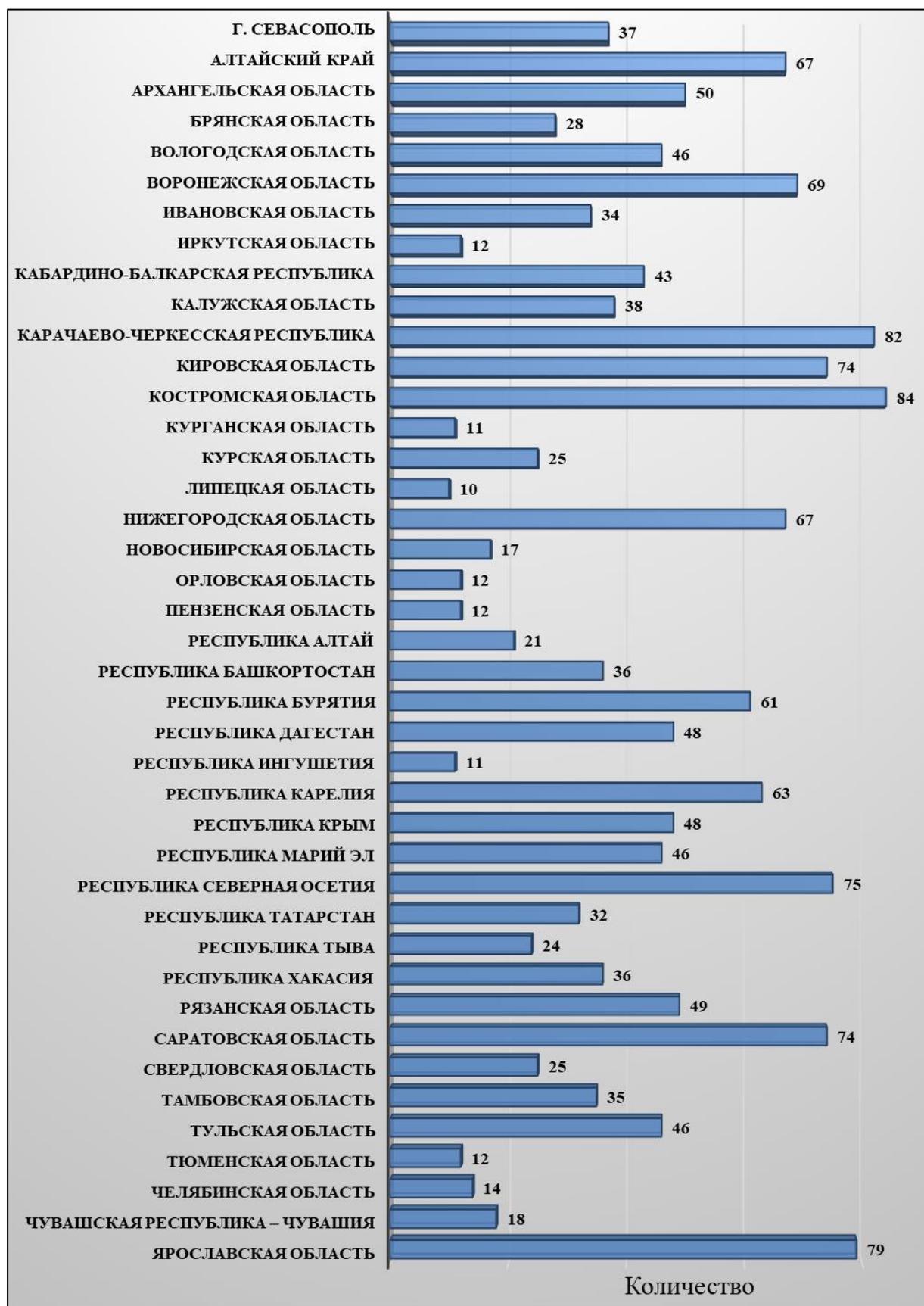


Рис. 47. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 ансамблей федерального значения

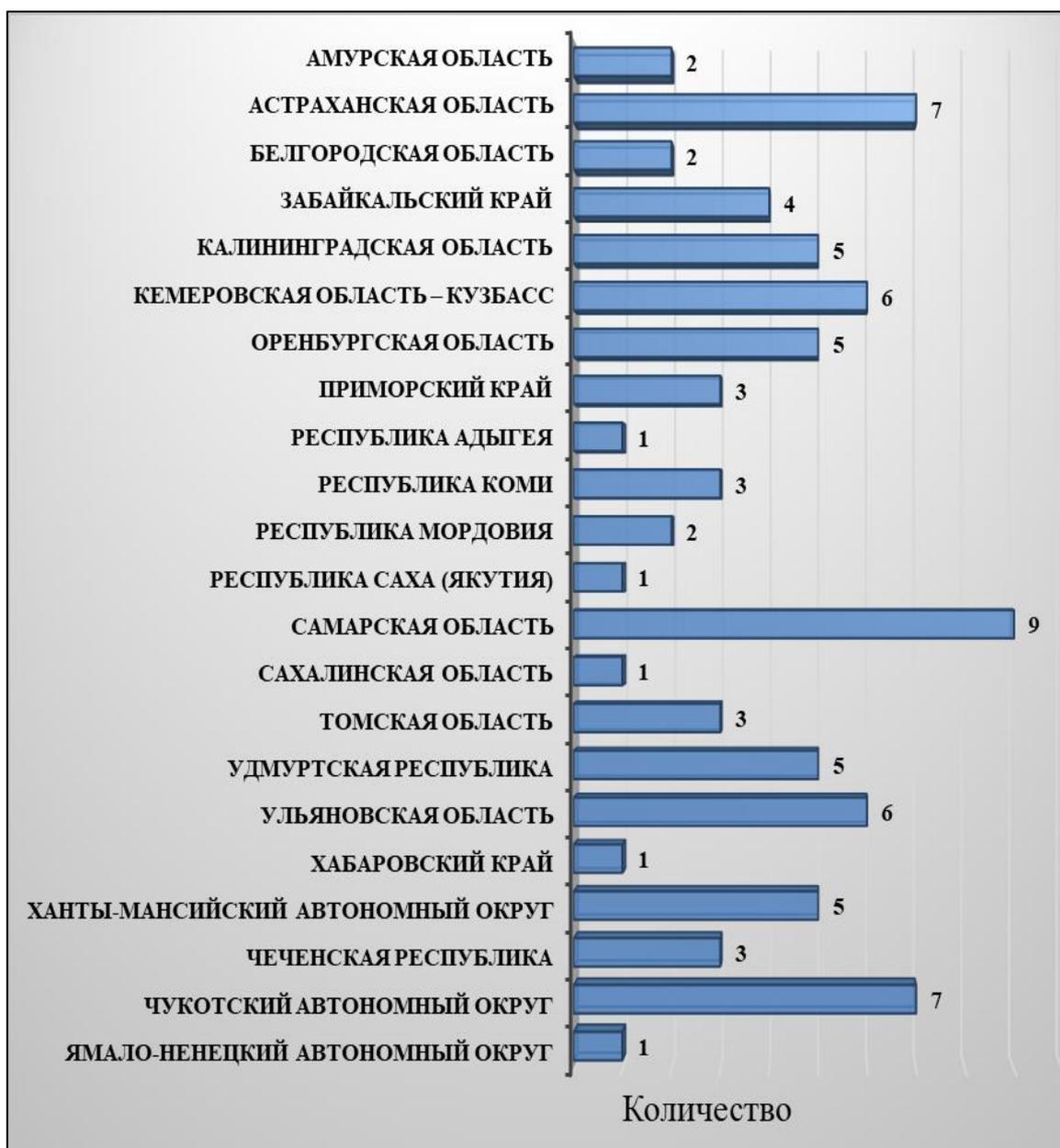


Рис. 48. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 ансамблей федерального значения

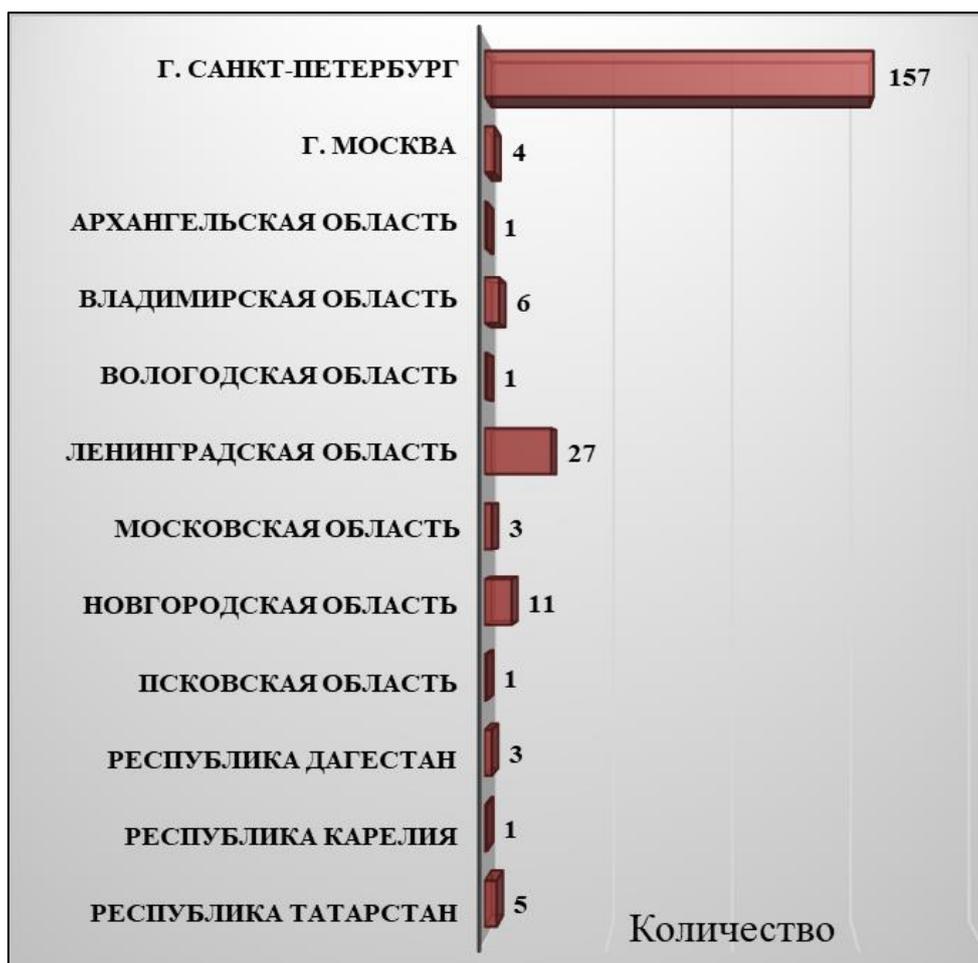


Рис. 49. Распределение ансамблей федерального значения, охраняемых ЮНЕСКО

В Российской Федерации насчитывается 7178 ансамблей регионального значения. Семнадцать субъектов содержат более ста ансамблей регионального значения, большинство из которых расположены в Республике Дагестан (рисунок 50). Сорок пять субъектов насчитывают от десяти до ста ансамблей регионального значения (рисунок 51), восемнадцать субъектов – менее десяти (рисунок 52). Среди этой категории 7 объектов, находящихся в городе Санкт-Петербург, охраняются ЮНЕСКО. К ним относятся:

- 1) Ансамбль Госпитальной дачи;
- 2) Исторические трассы Петергофской и Нарвской дорог;
- 3) Парк фермы Ольденбургского;
- 4) Усадебный дом Ратьковых-Рожновых (с отдельной верандой и фонтаном);
- 5) Усадьба Зубовых «Отрада» («Рощинское»);

- 6) Особняк Путилова А.И. с флигелем, палисадником, оградой;
- 7) Особняк Гаусвальда с тремя службами, участком парка и оградой.

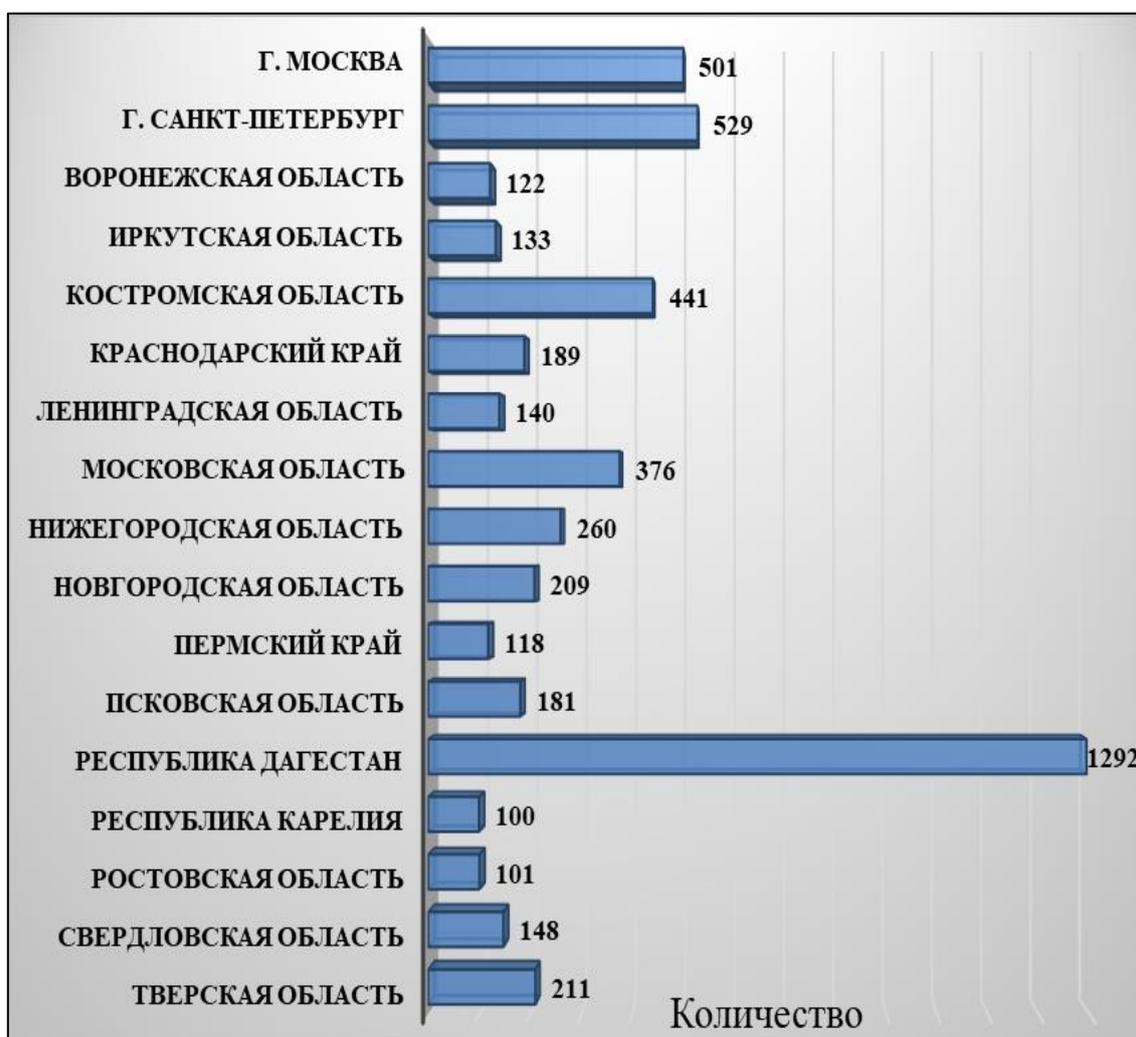


Рис. 50. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие свыше 100 ансамблей регионального значения

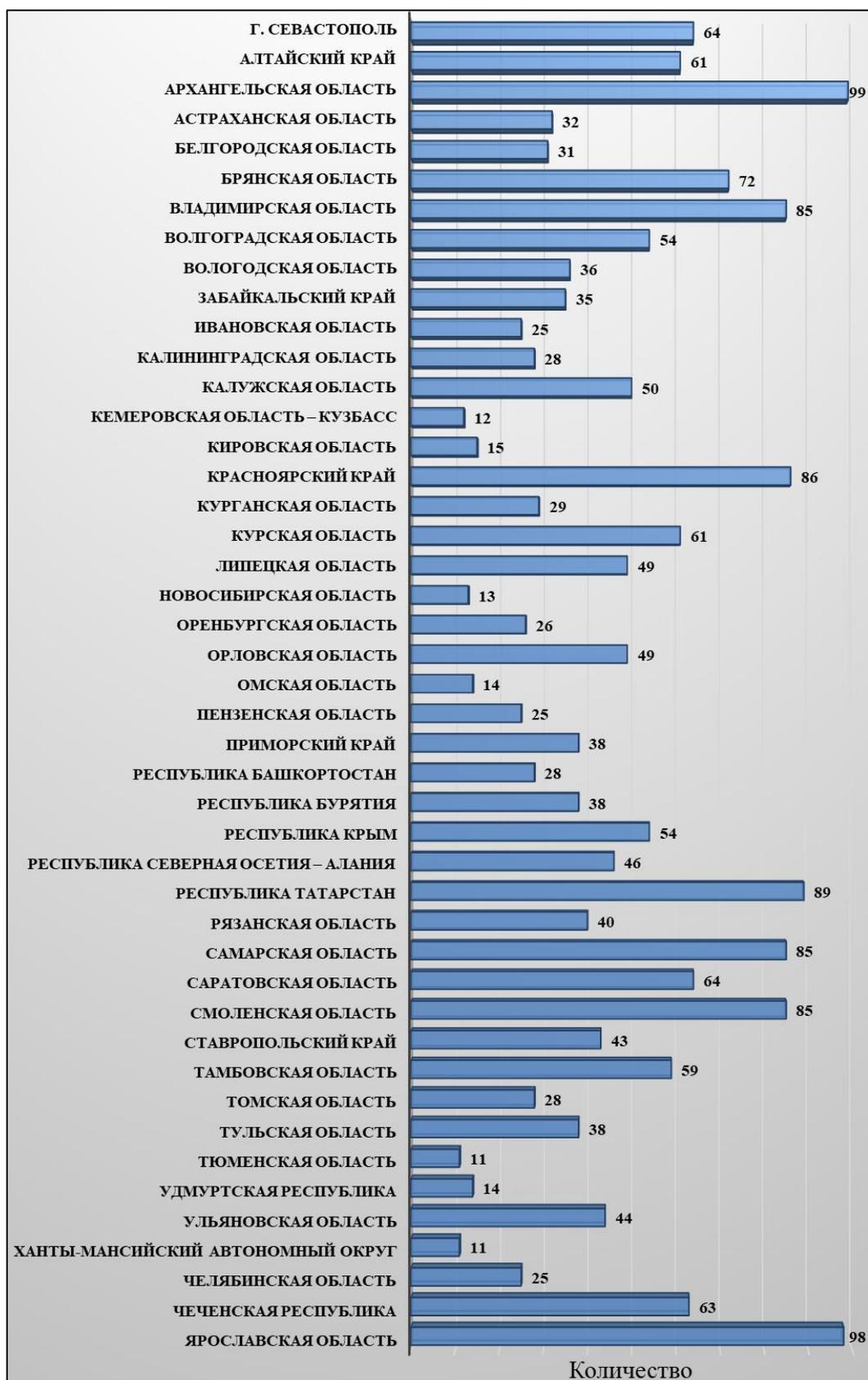


Рис. 51. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 ансамблей регионального значения

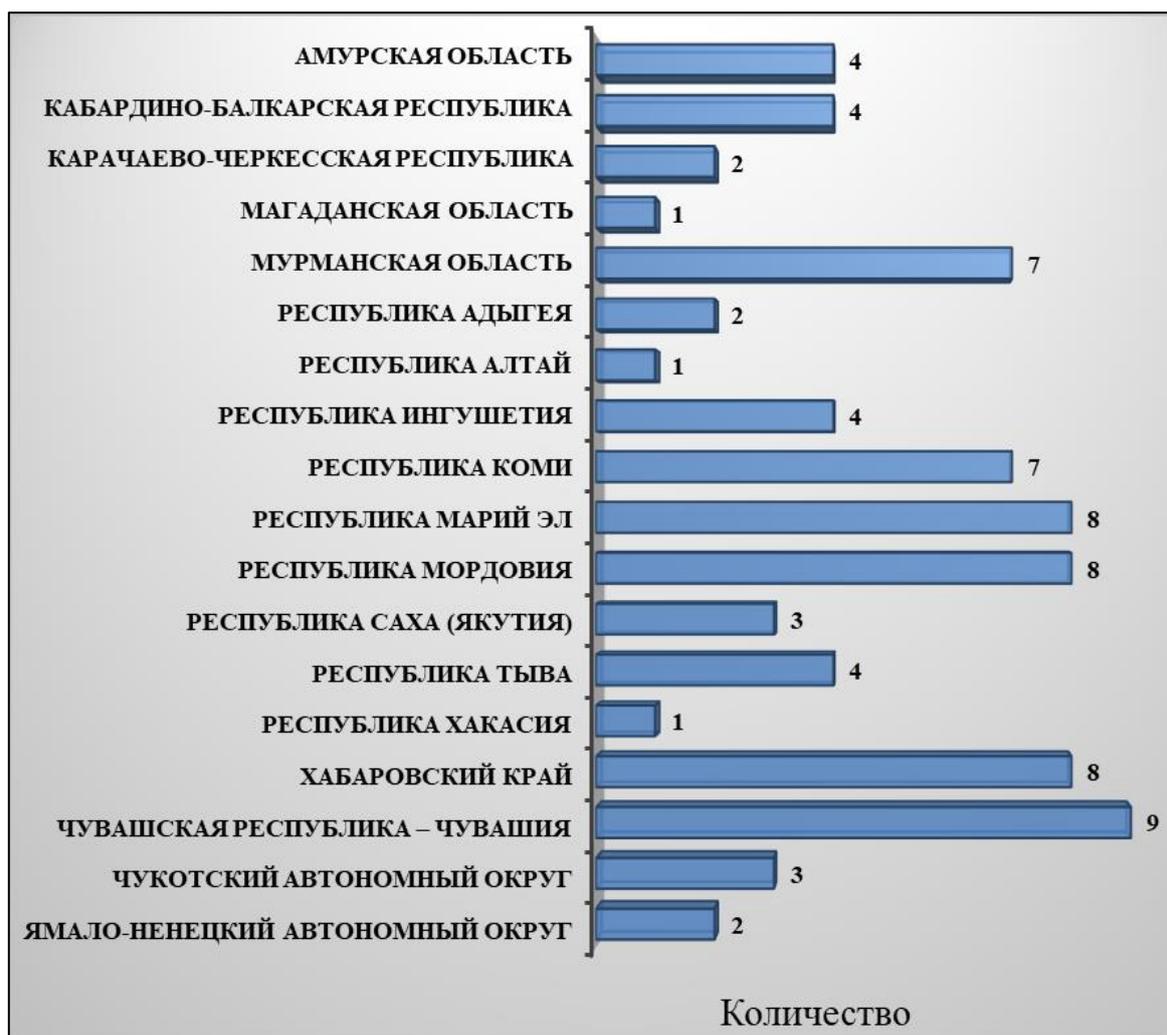


Рис. 52. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 ансамблей регионального значения

Насчитывается 256 ансамблей местного (муниципального) значения в двадцати трех субъектах Российской Федерации. Большинство из них (38 объектов) расположены в Саратовской области (рисунок 53). В России отсутствуют ансамбли местного (муниципального) значения, охраняемые ЮНЕСКО.

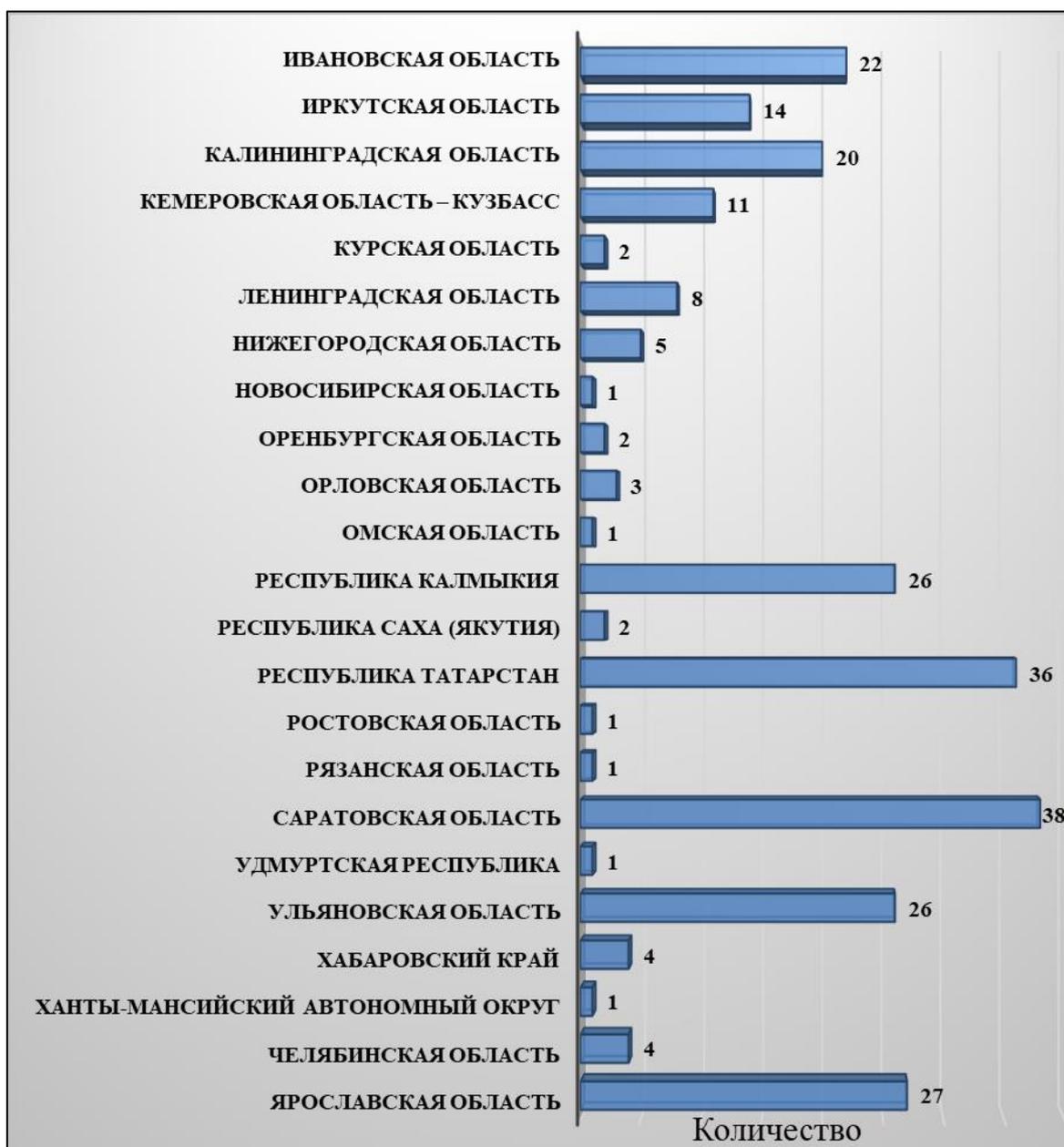


Рис.53. Субъекты Российской Федерации, содержащие ансамбли местного (муниципального) значения

Достопримечательные места – творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, с историческими событиями, жизнью выдающихся исторических личностей; культурные слои,

остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок; места совершения религиозных обрядов [36].

В настоящее время насчитывается 256 достопримечательных мест федерального значения в сорока двух субъектах Российской Федерации. Среди них только четыре субъекта содержат более десяти объектов в данной категории, большинство из которых расположены в городе Москва (рисунок 54). Остальные тридцать восемь субъектов Российской Федерации насчитывают менее десяти достопримечательных мест федерального значения на своей территории (рисунок 55).

Два достопримечательных места федерального значения охраняются ЮНЕСКО:

- 1) Река Жуковка (отводной канал усадьбы Линдстрема в городе Санкт-Петербург,
- 2) Исторический центр Великого Новгорода в черте укреплений Окольного города в городе Великий Новгород.

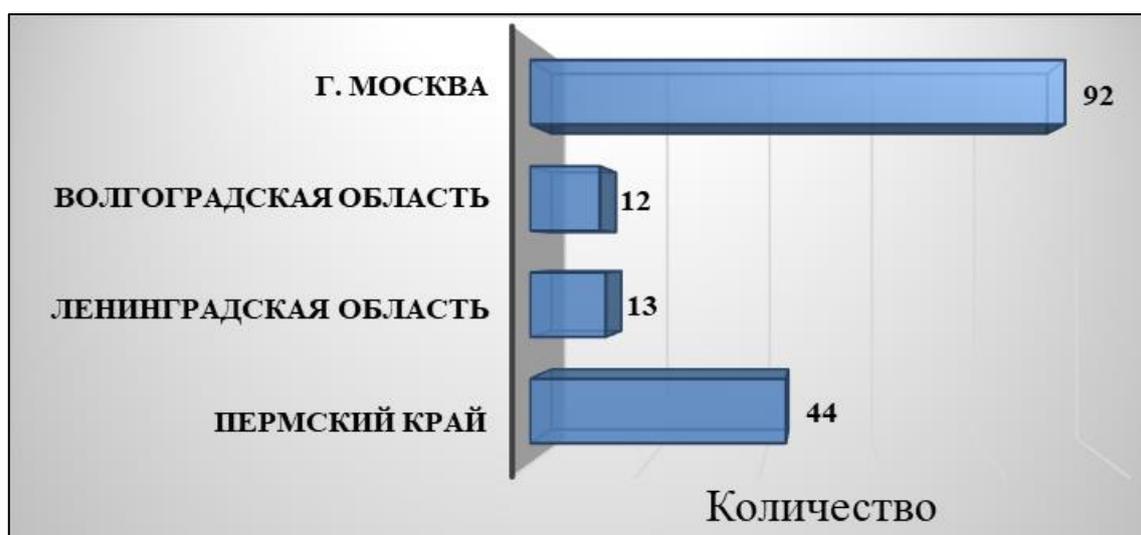


Рис. 54. Субъекты Российской Федерации, содержащие от 10 до 100 достопримечательных мест федерального значения

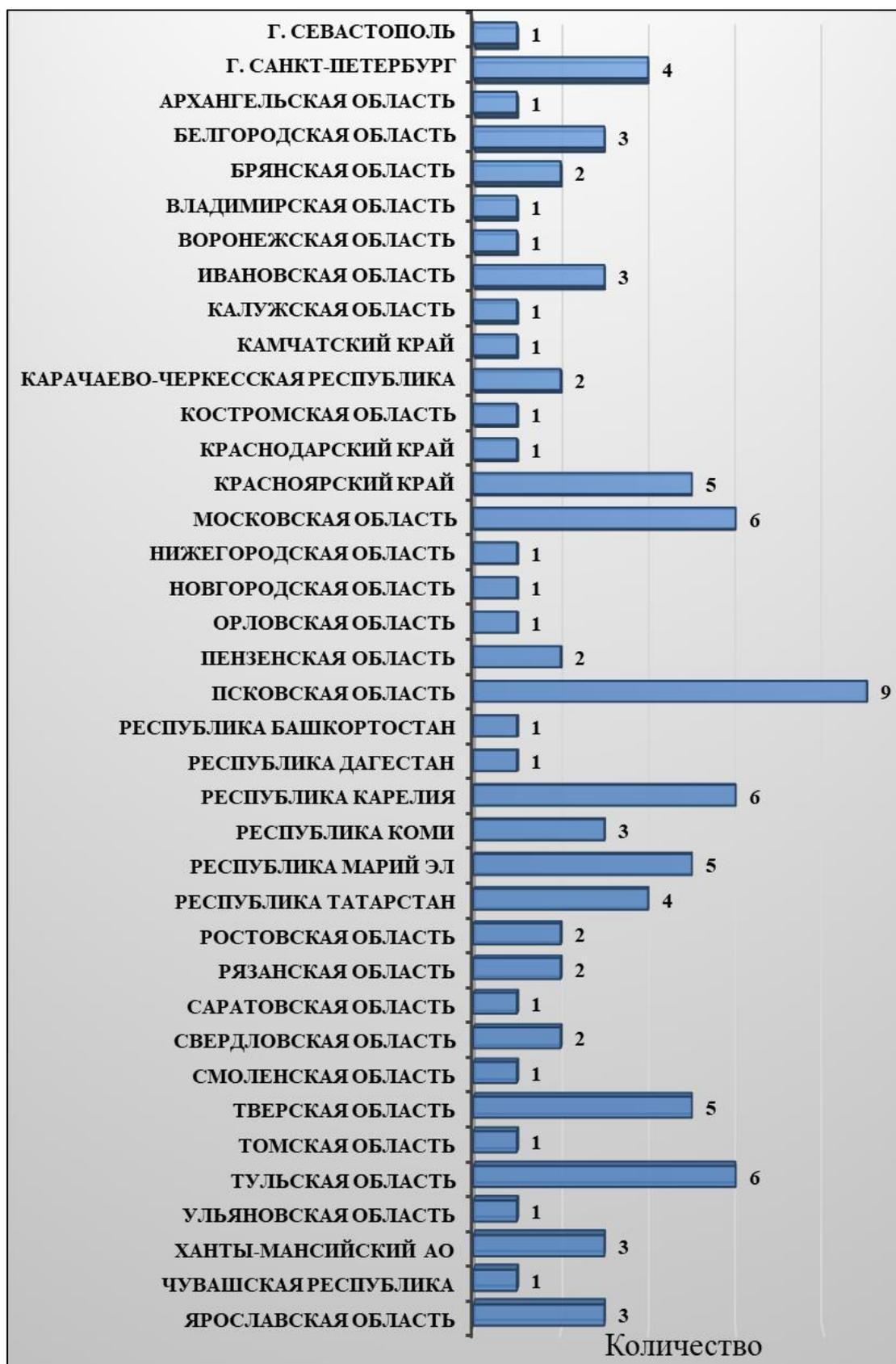


Рис. 55. Субъекты Российской Федерации, содержащие менее 10 достопримечательных мест федерального значения

Также в Российской Федерации существует 2016 достопримечательных мест регионального значения. Четыре субъекта насчитывают более ста объектов в данной категории, большинство из которых расположены в Смоленской области (рисунок 56). Двадцать девять субъектов содержат от десяти до ста достопримечательных мест регионального значения (рисунок 57), сорок субъектов – менее десяти (рисунок 58). В России нет достопримечательных мест регионального значения, охраняемых ЮНЕСКО.

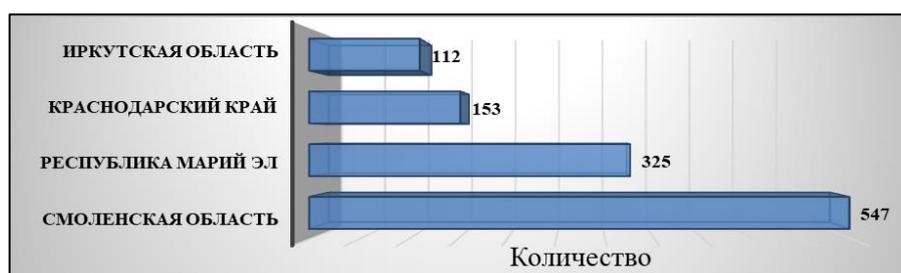


Рис. 56. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие более 100 достопримечательных мест регионального значения

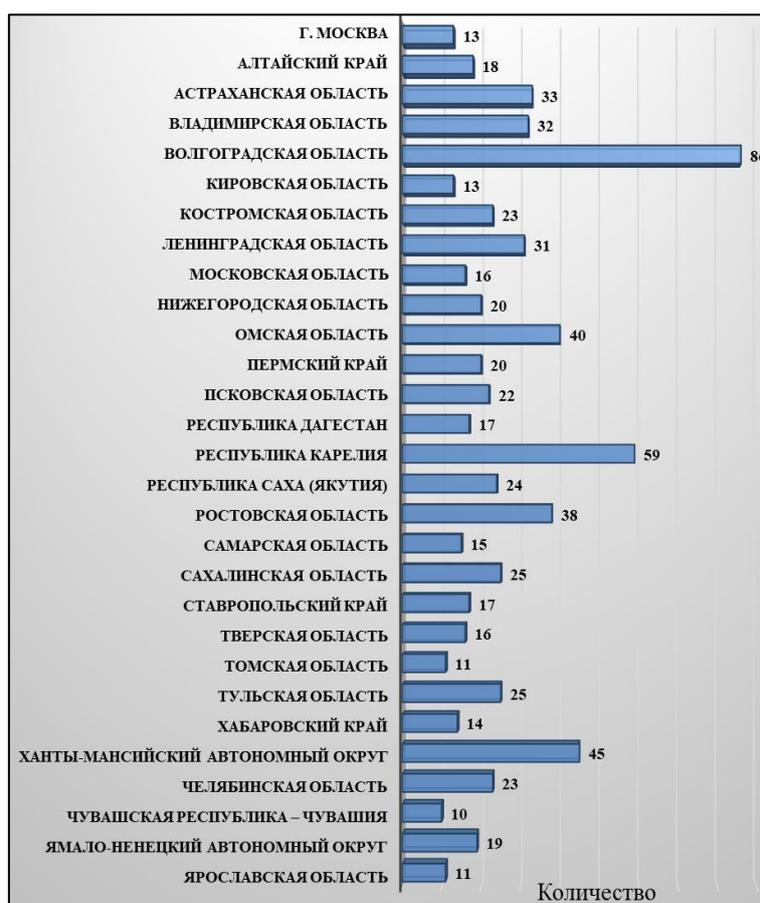


Рис. 57. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 достопримечательных мест регионального значения

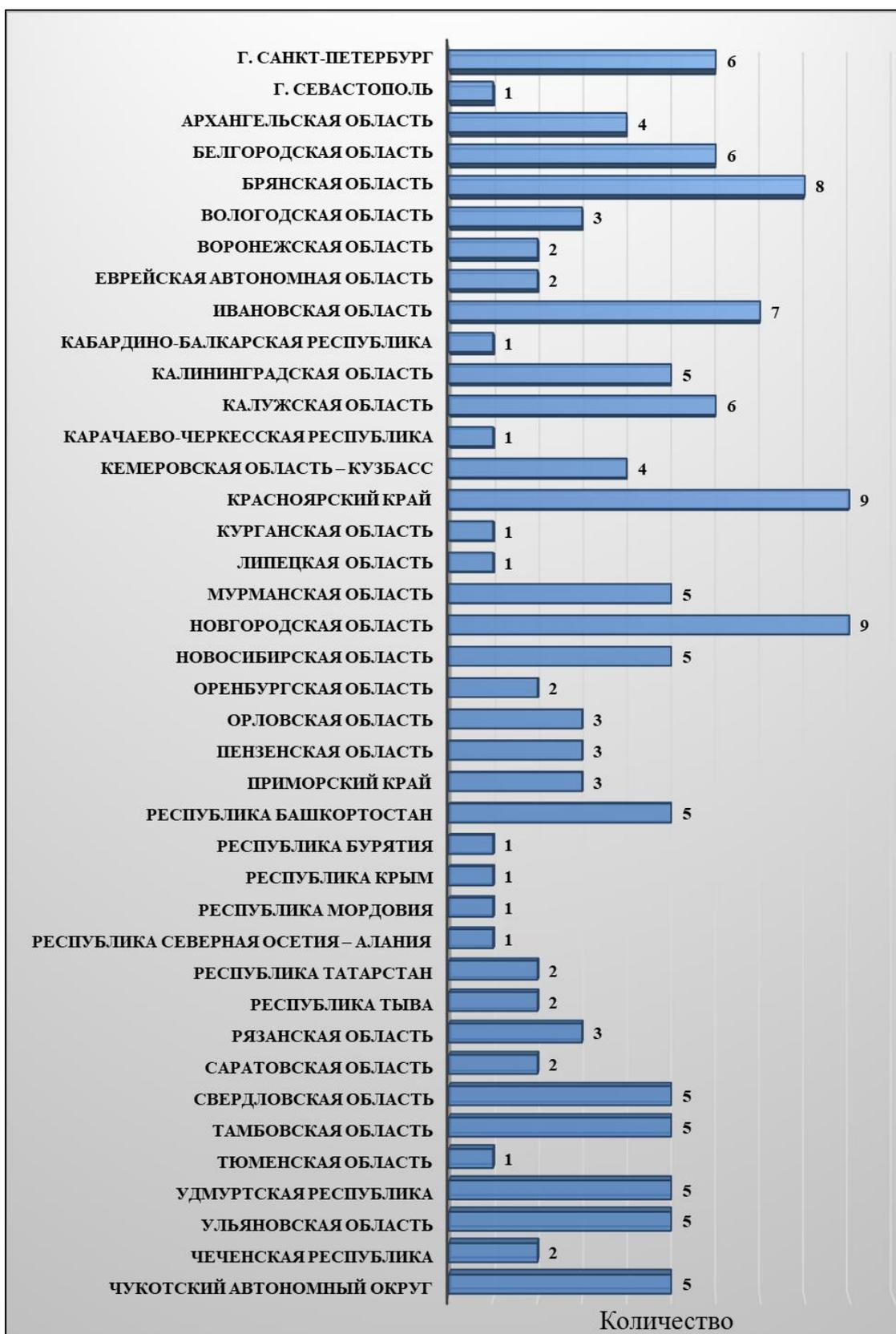


Рис. 58. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 достопримечательных мест регионального значения

Насчитывается 88 достопримечательных мест местного (муниципального) значения в пятнадцати субъектах Российской Федерации, большинство расположены в Ивановской области (рисунок 59). В России нет объектов в данной категории, охраняемых ЮНЕСКО.

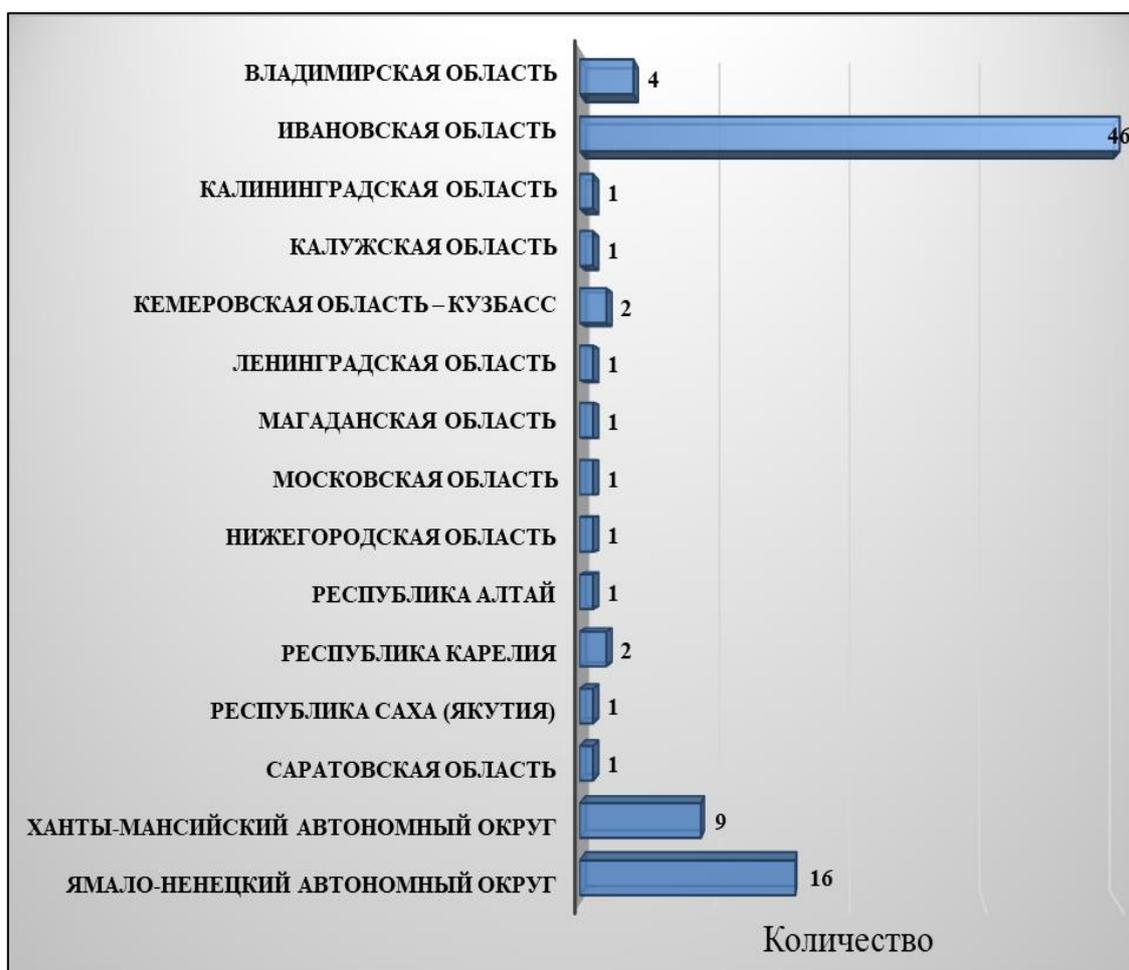


Рис. 59. Субъекты Российской Федерации, содержащие достопримечательные места местного (муниципального) значения

2.3. Нематериальное культурное наследие Российской Федерации

В список Шедеров нематериального культурного наследия ЮНЕСКО входят два объекта из Российской Федерации:

1) Культурное пространство и устное творчество Семейских. Объект включен в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества в 2008 году (первоначально провозглашен в 2001 году). Семейские общины образованы группой старо-

обрядцев. Во времена правления Екатерины II вынуждены были переселяться в Забайкальский край, где живут до настоящего времени, сохранив элементы своей культуры, сформировав особую групповую идентичность. Культурное пространство Семейских, расположенных к востоку от озера Байкал, представляет собой остатки культурных выражений России до XVII века. Община, насчитывающая около двухсот тысяч человек, говорит на южнорусском диалекте с заимствованиями из белорусского, украинского и бурятского языков. Семейские по-прежнему практикуют древние ортодоксальные ритуалы и увековечивают повседневную деятельность, преимущественно основанную на культе семьи (термин «Семейские» относится к «тем, кто живет как семья») и строгих моральных принципах. Характеризуются также традиционной одеждой, ремеслами, жилищами, картинами, украшениями, едой, музыкой. Их полифонические хоры, исполняющие традиционные песни на семейных торжествах и народных фестивалях, известны как «протяжное» пение и уходят корнями в русскую богослужебную музыку средневековья. Численность Семейских старообрядцев, считающихся хранителями традиций, постоянно сокращается. Однако появляются различные инициативы защищать данное наследие, например, создание Семейского культурного центра в селе Тарбагатай.

2) Якутский героический эпос «Олонхо». Включен в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества в 2008 году (первоначально провозглашен в 2005 году). Одно из древнейших эпических искусств тюркских народов. Термин «Олонхо» относится ко всей якутской эпической традиции, а также к её центральному эпосу. До настоящего времени исполняется в Республике Саха. Поэтические сказки, насчитывающие от десяти до пятнадцати тысяч стихов, исполняются певцом и сказителем в двух частях: спетая часть в стихах чередуется с прозаической частью, состоящей из речитативов. Рассказчик должен обладать хорошими актерскими и певческими способностями, красноречивостью и мастерством поэтической импровизации. Эпос состоит из многочисленных легенд о древних воинах, божествах, духах, животных, а также обращается к современным событиям, таким как распад кочевого общества. Учитывая, что в каждой общине был свой рассказчик с богатым репертуаром, было распространено множество версий «Олонхо».

Традиция развивалась в семейном контексте в качестве развлечения и средства воспитания. Отражая якутские верования, он также свидетельствует об образе жизни народа. В настоящее время существует угроза существования эпической традиции в Республике Саха. Несмотря на то, что интерес к «Олонхо» растет, эта традиция находится под угрозой исчезновения из-за очень малого числа практикующих и их пожилого возраста [2].

Российская Федерация не ратифицировала принятую в 2003 году Конвенцию ЮНЕСКО. Таким образом, список Шедевров нематериального культурного наследия ЮНЕСКО объектами от России не пополняется, однако к настоящему времени сформирован собственный Реестр (каталог) объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.



Рис.60. Реестр (каталог) объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации. Режим доступа: <http://www.rusfolknasledie.ru>

Развитие и сохранение культурного наследия в России, включая нематериальное наследие, регулируют органы государственного управления в сфере социокультурной деятельности, важнейшим из которых является Министерство культуры РФ. Правовое обеспечение и законодательное регулирование нематериального культурного наследия в Российской Федерации является одним из механизмов его сохранения и использования. Нематериальное культурное наследие и его сохранение отражено в ряде нормативно-правовых актов, основным из которых является Федеральный закон от 20.10.2022 N 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федера-

ции», направленный на реализацию конституционного права каждого на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям и конституционной обязанности каждого заботиться о сохранении исторического и культурного наследия [38].

Нематериальное этнокультурное достояние Российской Федерации – нематериальное культурное наследие народов Российской Федерации как совокупность присущих этническим общностям Российской Федерации духовно-нравственных и культурных ценностей, передаваемых из поколения в поколение, формирующих у них чувство осознания идентичности и охватывающих образ жизни, традиции и формы их выражения, а также воссоздание и современные тенденции развития данного образа жизни, традиций и форм их выражения [38].

Объект нематериального культурного наследия – целостный структурно-однородный фрагмент традиционной народной культуры, зафиксированный в конкретной локальной традиции в определенный период времени [38].

К объектам нематериального этнокультурного достояния относятся:

- 1) устное творчество, устные традиции и формы их выражения на русском языке, языках и диалектах народов Российской Федерации;
- 2) формы традиционного исполнительского искусства (словесного, вокального, инструментального, хореографического);
- 3) традиции, выраженные в обрядах, празднествах, обычаях, играх и других формах народной культуры;
- 4) знания, выраженные в объективной форме, технологии, навыки и формы их представления, связанные с укладами жизни и традиционными ремеслами, реализующиеся в исторически сложившихся сюжетах, образах и стилистике их воплощения, существующих на определенной территории;
- 5) иные объекты нематериального этнокультурного достояния [38].

Объекты нематериального этнокультурного достояния подразделяются на следующие категории:

1) федерального значения – представляющие особую историческую, культурную и научную ценность для истории и культуры Российской Федерации;

2) регионального значения – представляющие историческую, культурную и научную ценность для истории и культуры субъектов Российской Федерации;

3) местного (муниципального) значения – представляющие историческую, культурную и научную ценность для истории и культуры муниципальных образований [38].

В настоящее время нематериальное культурное наследие Российской Федерации включает следующие объекты:

- 1) «Тюва – традиционная ненецкая свадьба»;
- 2) Былинная традиция Северского Донца;
- 3) Бытование традиционного костюма в селе Никольское (Русское Никольское) и окрестных селах и деревнях Лаишевского района Республики Татарстан;
- 4) Бытование традиционной технологии плетения из щепы в с. Красногорское Удмуртской Республики;
- 5) Вечерочные традиции русских старожилов (чалдонов) северных районов Омской области;
- 6) Владимирские рожки: традиции исполнительства и технология изготовления;
- 7) Гармонные наигрыши Катав-Ивановского и Усть-Катавского районов Челябинской области;
- 8) Гончарный промысел в слободе Большие гончары;
- 9) День села Беково «Ильдин кўн» («Ильин День»);
- 10) Дидойский праздник окончания зимы «Игби» в селе Шатли Цунтинского района Республики Дагестан;
- 11) Жатвенные обряды северных районов Смоленщины;
- 12) Инструментальное исполнительство в традициях старожилов Курганской области;
- 13) Ительменский обрядовый праздник «Алхалалалай» в Камчатском крае;
- 14) Календарный обряд «Карга боткасы» (Грачиная каша) у татар Кукморского района Республики Татарстан;
- 15) Коми-пермяцкий праздник «Стрöча» (Троица) в деревне Кукушка Кочевского района Пермского края;

- 16) Лирические песни русских старожилов Томского Приобья;
- 17) Метод ловли волков в Баймакском районе Республики Башкортостан;
- 18) Музыкально-хореографическая форма «Тимоня» в традиции курско-белгородского пограничья;
- 19) Музыкальные традиции Нарымских селькупов;
- 20) Народные игры «Атмановские кулачки» в селе Атманов угол Тамбовской области;
- 21) Народный праздник «Луд» Ижемского района Республики Коми;
- 22) Наследие кабардинской народной певицы Зузы Хажгериевны Атласкировой из села Кенжи Кабардино-Балкарской Республики;
- 23) Нивхский праздник ПИТУЛ (праздник обновления природы) в Сахалинской области;
- 24) Обоо тахилган – летний обряд поклонения духам местности с. Алцак Джидинского района;
- 25) Обряд «куль соломы» в селе Любовшо Красногорского района Брянской области;
- 26) Обряд вождения кобылы в деревнях Горбуновка и Рублино Дмитровского района Орловской области;
- 27) Обряд вождения русалки в селе Оськино Хохольского района Воронежской области;
- 28) Обряд вызывания дождя у нагайбаков Нагайбакского района Челябинской области;
- 29) Обряд «Йё-келян» (Проводы льда) у северных удмуртов;
- 30) Обряд крещения новорожденных «Погруженье» у семейских Забайкальского края;
- 31) Обряд «Лужкование» на Успение в селе Александрия Благодарненского района Ставропольского края;
- 32) Обрядовый комплекс северных хантов «Медвежьи игрища»;
- 33) Обрядовый праздник «День первой рыбы» у коряков Камчатского края;
- 34) Обряд поклонения духам (хозяевам) местности у алтайкижи;

- 35) Обряд похорон Стрелы в Новозыбковском районе Брянской области;
- 36) Обряд похорон троицкой куклы (Шута, Ярилы, Андрюши) в Ульяновском Присурье;
- 37) Общественный институт знакомства молодежи «Синкъерам» у чеченцев;
- 38) Обычаи создания узоров из песка на Троицу в селе Волчье Добровского района Липецкой области;
- 39) Певческая традиция русского села Новобелокатай Белокаитского района Республики Башкортостан;
- 40) Песенная традиция жителей Ильинского сельского поселения Хотынецкого района Орловской области;
- 41) Песенная традиция нагайбаков Челябинской области;
- 42) Песенная традиция обских чатов;
- 43) Песенная традиция села (Беляковский) Катарач, деревень Нижний и Средний Катарач Талицкого района Свердловской области;
- 44) Песенная традиция села Новые Чешуйки Мглинского района Брянской области;
- 45) Песенные традиции оренбургских казаков;
- 46) Песни хори-бурят Республики Бурятия;
- 47) Погребальный обряд телеутов;
- 48) Подблюдные гадания костромского Поветлужья;
- 49) Похоронный обряд северных коми-пермяков лупьинцев;
- 50) Праздник «Аюангыт» (Праздник миролюбия) у коряков-алюторцев (нымыланов);
- 51) Праздник Барда джиен у пермских башкир и татар в селе Барда Бардымского муниципального округа;
- 52) Праздник Горка у печорских старообрядцев села Усть-Цильма Республики Коми;
- 53) Праздник народа удэге «Сагди Дава» (Большая рыба) в Приморском крае;
- 54) Праздник феодосийских караимов Ага-Думпа;
- 55) Празднование Троицы у кукморских удмуртов Республики Татарстан;
- 56) Престольные праздники и приуроченные к ним вечерние хороводные гуляния в русских селах Приказанья. Каравон;

- 57) Приготовление обрядового печения «Козуля» у поморов Терского берега;
- 58) Псковская традиция игры на гусях;
- 59) Самсаалай аршаан. Обрядовый комплекс почитания целебного источника села Хуртага Закаменского района;
- 60) Саратовская гармоника с колокольчиками: традиции исполнения и технологии изготовления;
- 61) Свадебный обряд луговых (сёрнурских) мари;
- 62) Свадебный обряд села Большебыково Красногвардейского района Белгородской области;
- 63) Творческое наследие Василия Петровича Буйко из деревни Городище Невельского района Псковской области;
- 64) Творческое наследие крымско-татарского семейного ансамбля Зинадиновых из села Мичуринское Белогорского района;
- 65) Творческое наследие рожечника Сергея Осиповича Красильщикова из села Столипино Зубцовского района Тверской области;
- 66) Творческое наследие сказочницы Александры Ермолаевны Егоровой из деревни Ичкалы Северного района Новосибирской области;
- 67) Творческое наследие сказочницы Галины Александровны Шеметовой из деревни Обхой Качутского района Иркутской области;
- 68) Творческое наследие сказочницы Евдокии Никитичны Трящиной из села Русский Сарс Октябрьского района Пермского края;
- 69) Творчество усвятской песнехорки Ольги Федосеевны Сергеевой;
- 70) Техника многоремизного ткачества;
- 71) Техника росписи по дереву «Обвинская роспись» у русских Пермского края;
- 72) Техники и технологии обработки кости у кольских саамов;
- 73) Технологии гончарства в селе Сухой Карсун Ульяновской области;
- 74) Технологии изготовления и росписи традиционной палехской лаковой миниатюры (шкатулки);

- 75) Технология «чичковское плетение» деревни Чичково и поселков Усть-Уда и Новая Уда Усть-Удинского района Иркутской области;
- 76) Технология вышивки орловским списом;
- 77) Технология золотного шитья у осетин;
- 78) Технология изготовления «корпе» (домашний текстиль) у казахов села Александров-Гай Александрово-Гайского района Саратовской области;
- 79) Технология изготовления Абашевской глиняной игрушки;
- 80) Технология изготовления ведновской строчки;
- 81) Технология изготовления вологодского кружева;
- 82) Технология изготовления глиняной игрушки в селе Доброе Липецкой области;
- 83) Технология изготовления елецкого кружева;
- 84) Технология изготовления елецкой рояльной гармоники;
- 85) Технология изготовления женского нагрудного свадебного украшения «поѣб»;
- 86) Технология изготовления Закуштской керамики;
- 87) Технология изготовления захожского/ киришского кружева в Ленинградской области;
- 88) Технология изготовления зольной куклы;
- 89) Технология изготовления и игры на осетинских струнных инструментах;
- 90) Технология изготовления кадомского вениза (игольное кружево) в Рязанской области;
- 91) Технология изготовления казахской кошмы;
- 92) Технология изготовления калязинского кружева;
- 93) Технология изготовления карачунской глиняной игрушки;
- 94) Технология изготовления кукол-полешек у селькупов Нарымского края;
- 95) Технология изготовления лыковых лаптей в селе Преображенка Липецкой области;
- 96) Технология изготовления обрядовой и бытовой выпечки в селе Козинка Грайворонского района Белгородской области;
- 97) Технология изготовления остроконечной лодки-долблѣнки в Нарымском Приобье;
- 98) Технология изготовления оятской керамики;

- 99) Технология изготовления Романовского коклюшечного кружева;
- 100) Технология изготовления романовской глиняной игрушки;
- 101) Технология изготовления традиционного блюда телеутской кухни Тутмаш;
- 102) Технология изготовления традиционного мужского головного убора «тебети» (бардымская тюбетейка) у татар Пермского края;
- 103) Технология изготовления традиционного нагайбакского полотенца (бистэр);
- 104) Технология изготовления традиционного охотничьего хлеба у русских старожилов Иркутской области;
- 105) Технология изготовления традиционного сибирского блюда «бурдук» в Кежемском районе Красноярского края;
- 106) Технология изготовления традиционной кожлянкой глиняной игрушки;
- 107) Технология изготовления традиционной ненецкой куклы «Нухуко» Большеземельской и Малоземельской тундр;
- 108) Технология изготовления традиционной холуйской вышивки (Холуйская белая гладь);
- 109) Технология изготовления традиционных кукол казаков-некрасовцев поселка Новокумский Левокумского района Ставропольского края;
- 110) Технология изготовления традиционных пирогов в с. Хидикус Куратинского ущелья Алагирского района Республики Северная Осетия – Алания;
- 111) Технология изготовления тряпичной куклы в селе Волчье Липецкой области;
- 112) Технология изготовления шора у алтай-кижи Республики Алтай;
- 113) Технология лепки и росписи филимоновской игрушки;
- 114) Технология ловли рыбы «Катешный лов» у татар села Новые Булгары Икрянинского района Астраханской области;
- 115) Технология ловли рыбы на живца «Шыга-ятыу» в Абзелиловском районе Республики Башкортостан;
- 116) Технология обработки рыбьей кожи у коренных народов Хабаровского края;

- 117) Технология плетения Белёвского кружева в Тульской области;
- 118) Технология плетения и декорирования изделий из бересты. Домшинская береста;
- 119) Технология полупрорезной резьбы по бересте в Томской области;
- 120) Технология росписи по металлу в деревне Жостово Мытищинского района Московской области;
- 121) Технология холмогорской резьбы по кости;
- 122) Традиции гончарного промысла деревень Нижние и Верхние Таволги Невьянского района Свердловской области: Таволожская керамика;
- 123) Традиции домовой резьбы в Борисоглебском городском округе Воронежской области;
- 124) Традиции домовой резьбы в Муромском районе Владимирской области;
- 125) Традиции и техники обработки мочала. Кулеткацкий промысел в селе Арда Килемарского района Республики Марий Эл;
- 126) Традиции и технологии изготовления и бытования конской упряжи у нагайбаков Нагайбакского района Челябинской области;
- 127) Традиции и технологии приготовления многослойных блинов команмелна марийцев Поволжья;
- 128) Традиции и технологии приготовления хлеба у русских старообрядцев Верхокамья;
- 129) Традиции ковроткачества в Зауралье (с. Канаши Шадринского муниципального округа Курганской области);
- 130) Традиции исполнения алтайских народных песен Дьанаркожон у жителей долины Беш;
- 131) Традиции исполнения андыльщин (песни-импровизации) у русских Колымы;
- 132) Традиции исполнения группового осетинского танца «Симд»;
- 133) Традиции музицирования на якутском металлическом варгане хомусе;
- 134) Традиции охотников-селькупов Верхнего Прикетья: технологии изготовления клея из рогов оленя и лося и «шерсти» из хвои;

- 135) Традиции почитания святилища Задалески Нана в селе Задалеск Дигорского ущелья Ирафского района Республики Северная Осетия – Алания;
- 136) Традиции русской соколиной охоты;
- 137) Традиции тамбурной вышивки татар сел Аракаево, Шокурово, Урмикеево и других Нижнесергинского района Свердловской области;
- 138) Традиционная кухня казаков-некрасовцев поселка Новокумский Левокумского района Ставропольского края;
- 139) Традиционная кухня кольских саамов;
- 140) Традиционная кухня нагайбаков Нагайбакского района Челябинской области;
- 141) Традиционная кухня у старообрядцев Верхокамья;
- 142) Традиционная пляска «пересек» в воронежско-белгородском пограничье;
- 143) Традиционная техника вычегодской росписи по дереву;
- 144) Традиционная техника гаютинской прялочной росписи;
- 145) Традиционная технология выплавки железной руды для добычи булата в Сут-Хольском районе Республики Тыва;
- 146) Традиционная технология изготовления михайловского кружева;
- 147) Традиционная технология изготовления оренбургского пухового платка;
- 148) Традиционная технология изготовления чувашской вышивки;
- 149) Традиционная технология изготовления ябургской (стремленской, ижорской) игрушки;
- 150) Традиционная технология Шемогодской резьбы по бересте в Вологодской области;
- 151) Традиционные игры донских казаков Ростовской области «Шермиции»;
- 152) Традиционные технологии изготовления дымковской глиняной игрушки в городе Кирове Кировской области;
- 153) Традиционные технологии изготовления мценского коклюшечного кружева;
- 154) Традиционные технологии марийской вышивки;

- 155) Традиционные технологии сбора и обработки янтаря в Калининградской области;
- 156) Традиционные технологии сбора и переработки кедровой шишки у семейских старообрядцев Забайкалья;
- 157) Традиция вождения хороводов на реке Ирюм;
- 158) Традиция исполнения «пирилейкки» (музыкально-хореографическая форма) северных карелов;
- 159) Традиция исполнения алтайского героического эпоса «Кай чёрчэк»;
- 160) Традиция исполнения протяжных песен в хуторах станицы Федосеевской Кумылженского района Волгоградской области;
- 161) Традиция исполнения якутского традиционного кругового танца «осуохай»;
- 162) Традиция почитания Никольской горы в Ульяновском Присурье;
- 163) Традиция почитания святого места «Варварин ключ» в Переславском районе Ярославской области;
- 164) Тувинское горловое пение хоомей;
- 165) Чухломская городская кадриль;
- 166) Эстонский праздник «Липка» в деревне Новопетровка Октябрьского района Пермского края [39].

На апрель 2024 года в Российской Федерации насчитывалось 166 объектов нематериального культурного наследия, включенных в реестр, и 22 кандидата. Реестр (каталог) объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации постоянно пополняется. Большинство из объектов нематериального культурного наследия выявлены в Центральном федеральном округе (рисунок 61). Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ, сгруппированные по федеральным округам представлены на рисунках 62–69. Среди субъектов Российской Федерации наиболее богат данными объектами Пермский край, который включает: Коми-пермяцкий праздник «Стрöча» (Троица) в деревне Кукушка Кочевского района; Похоронный обряд северных коми-пермяков лупинцев; Праздник Барда джиен у пермских башкир и татар в селе Барда Бардымского муниципального округа; Творческое наследие сказочницы Евдокии Никитичны Трясциной из села Русский Сарс Октябрьского района Пермского края; Техника росписи по дереву

«Обвинская роспись» у русских Пермского края; Технология изготовления традиционного мужского головного убора «тебети» (бардымская тюбетейка) у татар Пермского края; Традиции и технологии приготовления хлеба у русских старообрядцев Верхокамья; Эстонский праздник «Липка» в деревне Новопетровка Октябрьского района Пермского края [39].

Некоторые из объектов нематериального культурного наследия характерны сразу для нескольких регионов России, например, традиционная техника гаютинской прялочной росписи, местами бытования которой являются Вологодская и Ярославская области.



Рис.61. Количество объектов нематериального культурного наследия Российской Федерации в федеральных округах

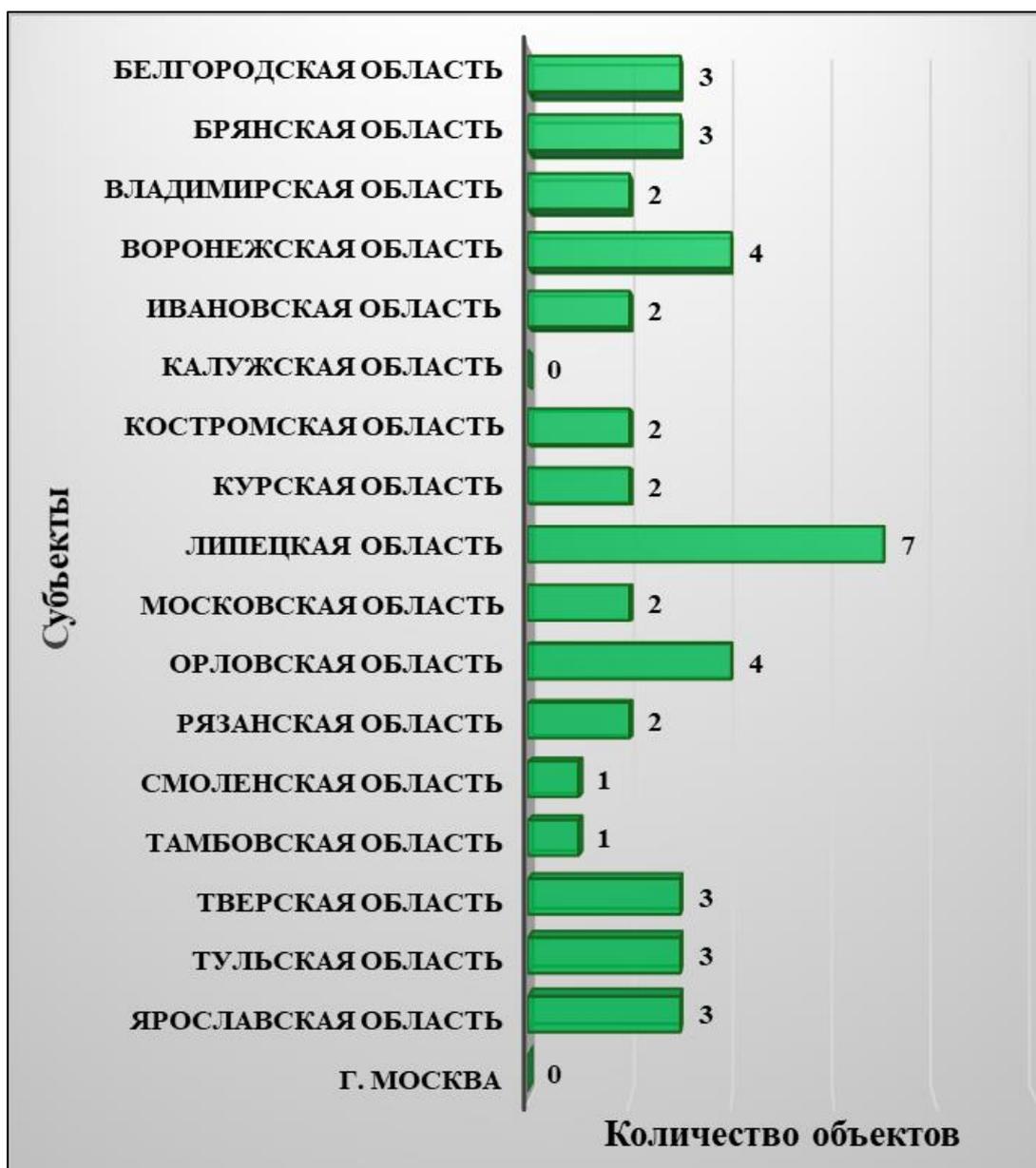


Рис.62. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Центральном федеральном округе



Рис.63. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Дальневосточном федеральном округе



Рис.64. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Северо-Западном федеральном округе



Рис.65. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Южном федеральном округе



Рис.66. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Северо-Кавказском федеральном округе

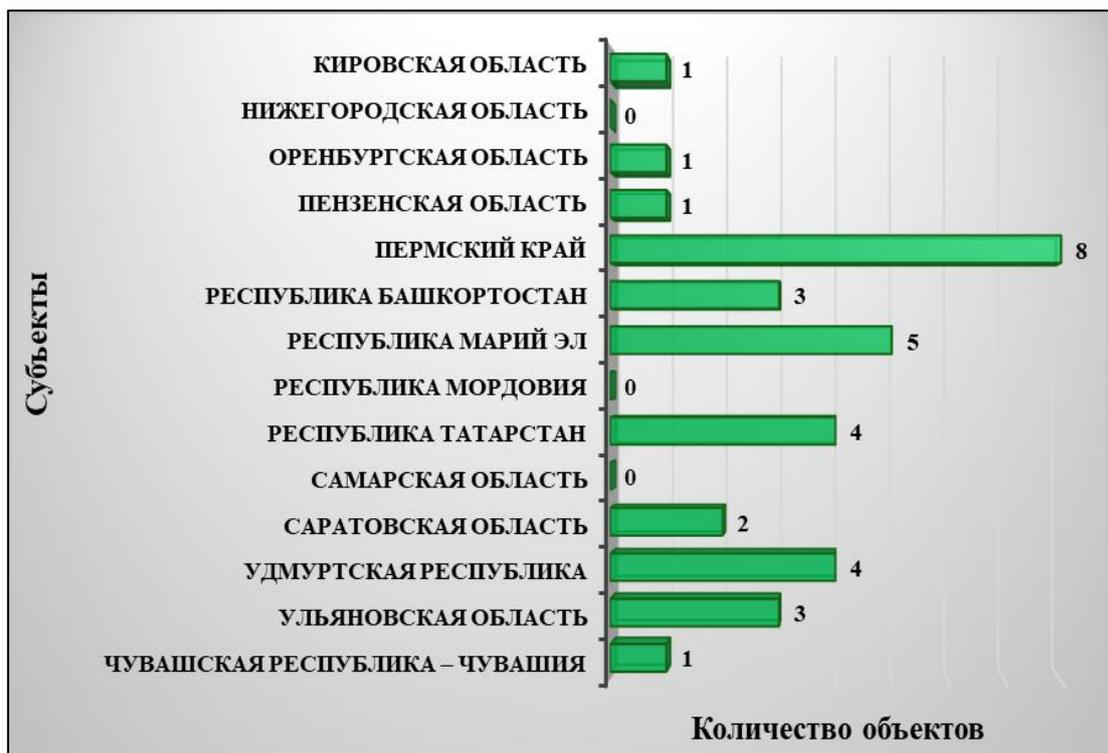


Рис.67. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Приволжском федеральном округе



Рис.68. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Уральском федеральном округе



Рис.69. Распределение объектов нематериального культурного наследия по субъектам РФ в Сибирском федеральном округе

Объекты нематериального культурного наследия подразделяются на пять категорий, в некоторых из которых также выделяют подкатегории [39]:

- 1) Традиционные технологии/ Техники:
 - * Изготовление музыкальных инструментов,
 - * Изготовление предметов традиционного костюма,
 - * Строительные технологии,
 - * Хозяйственные и промысловые технологии,
 - * Традиционная кухня,
 - * Технологии традиционных ремесел,
- 2) Народное исполнительство:
 - * Вокальные жанры,
 - * Словесные жанры,
 - * Жанры инструментальной музыки,
 - * Народный театр,
 - * Хореографические формы,
 - * Наследие выдающихся исполнителей;
- 3) Обрядовые комплексы и праздники:
 - * Календарные обряды,
 - * Современные праздники с традиционными элементами,
 - * Традиционные народные праздники,
 - * Обряды жизненного цикла человека,

* Иные обряды и праздники;

4) Народные знания;

5) Народные игры, традиционные единоборства и состязания.

Соотношения различных категорий объектов нематериального культурного наследия демонстрирует преобладание традиционных технологий/ техники – 51% от общего числа (рисунок 70). В данной категории большую часть занимают технологии традиционных ремесел (рисунок 71). В категории народного исполнительства доминирующими являются вокальные жанры (рисунок 72). В категории «обрядовые комплексы и праздники» преобладают календарные обряды (рисунок 73). К категории «народные игры, традиционные единоборства и состязания» относится только один объект – народные игры «Атмановские кулачки» в селе Атманов угол Тамбовской области.



Рис.70. Распределение объектов нематериального культурного наследия Российской Федерации по категориям

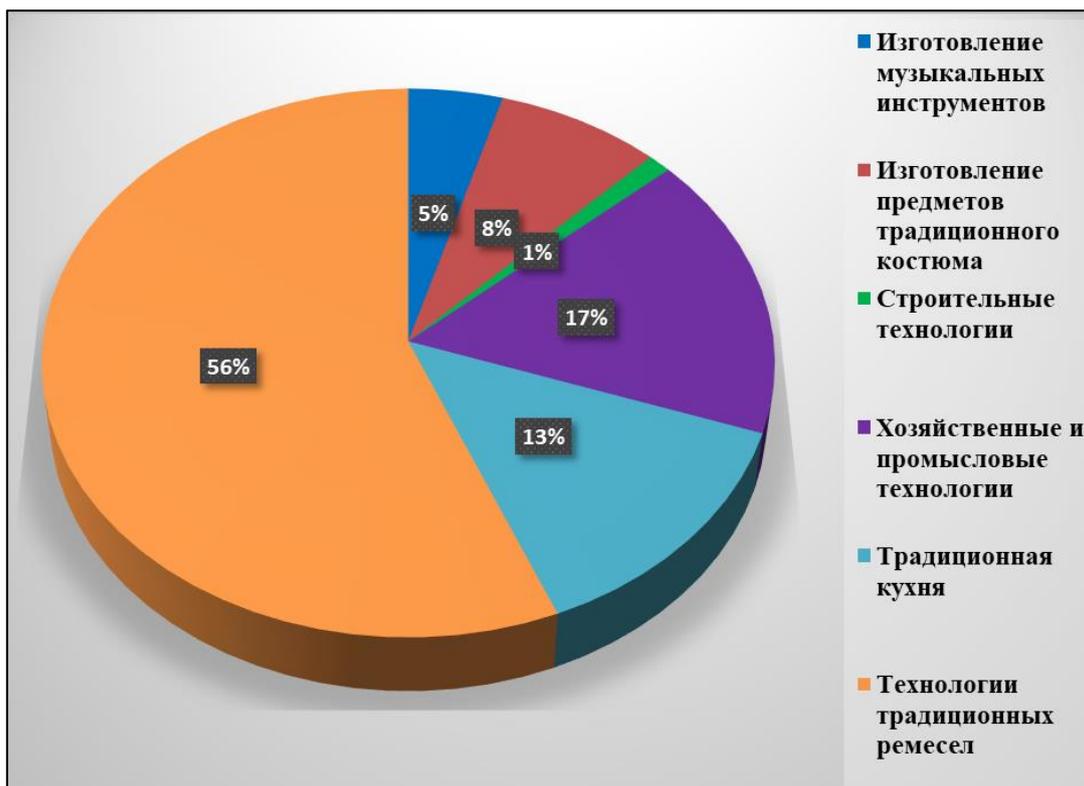


Рис.71. Распределение объектов нематериального культурного наследия категории «Традиционные технологии/ Техники»



Рис.72. Распределение объектов нематериального культурного наследия категории «Народное исполнительство»



Рис.73. Распределение объектов нематериального культурного наследия категории «Обрядовые комплексы и праздники»

Важно также отметить, что некоторые объекты нематериального культурного наследия относятся сразу к нескольким категориям. Например, «Саратовская гармоника с колокольчиками: традиции исполнительства и технология изготовления» и «Владимирские рожки: традиции исполнительства и технология изготовления» включены в категории «Народное исполнительство» и «Традиционные технологии / Техники». «Обряд вождения кобылы в деревнях Горбуновка и Рублино Дмитровского района Орловской области» включен в категории «Обрядовые комплексы и праздники» и «Народное исполнительство».

Объект также может относиться к нескольким подкатегориям внутри одной категории. Например, «Традиции исполнения андыльщин (песни-импровизации) у русских Колымы» в категории «Народное исполнительство» причисляется как к вокальным жанрам, так и к словесным жанрам.

Контрольные вопросы

1. Какой орган государственного управления регулирует развитие и сохранение культурного наследия в Российской Федерации?
2. Что понимается под культурным наследием согласно Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года?
3. Что понимается под нематериальным культурным наследием согласно Международной Конвенции об охране нематериального культурного наследия 2003 года?
4. Перечислите свойства нематериального культурного наследия.
5. С какой целью ЮНЕСКО был принят список Шедеров нематериального культурного наследия?
6. Какой документ в Российской Федерации является основным, регламентирующим культурное наследие?
7. Дайте определение понятия «объекты культурного наследия».
8. Перечислите виды объектов культурного наследия.
9. Перечислите категории объектов культурного наследия.
10. Что такое объекты культурного наследия федерального значения, регионального значения, местного (муниципального) значения?
11. Дайте определение понятия «памятники».
12. Дайте определение понятия «достопримечательные места».
13. Дайте определение понятия «ансамбли».
14. Что такое «нематериальное этнокультурное достояние Российской Федерации»?
15. Дайте определение понятия «объект нематериального культурного наследия».
16. Назовите основной нормативно-правовой акт Российской Федерации, регулирующий нематериальное культурное наследие.
17. На какие категории подразделяются объекты нематериального культурного наследия Российской Федерации?

Глава 3. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ

3.1. Понятие о природном наследии ЮНЕСКО

В активную практику управления природопользования понятие «природное наследие» вошло через систему международных документов. Первым документом, упоминающим данный термин, была Конвенция о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение главным образом в качестве местообитаний водоплавающих птиц (Рамсарская конвенция), принятая 2 февраля 1971 года. В ней сказано, что «водно-болотные угодья мирового значения являются частью всемирного природного наследия» [13].

С 16 ноября 1972 года «природное наследие» используется как основное рабочее понятие Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия. Согласно данной Конвенции, под «*природным наследием*» понимаются:

- * природные памятники, созданные физическими и биологическими образованиями или группами таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки;

- * геологические и физиографические образования и строго ограниченные зоны, представляющие ареал подвергающихся угрозе видов животных и растений, имеющих выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки или сохранения;

- * природные достопримечательные места или строго ограниченные природные зоны, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки, сохранения или природной красоты [14].

В настоящее время, в списке всемирного наследия ЮНЕСКО из 1199 объектов, 227 составляют объекты природного наследия (18,9%) [40].

Важным шагом в сохранении природного наследия на международном уровне является создание биосферных заповедников. *Биосферный заповедник (биосферный резерват)* – это особо охраняемая природная территория, создаваемая с целью сохранения природных экосистем и генофонда данного региона, изучения и мониторинга природной среды в нём и на примыкающих к нему территориях. Био-

сферные заповедники создаются на основании международных и национальных программ под эгидой ЮНЕСКО.

Биосферные заповедники определяются в рамках межправительственной программы «Человек и Биосфера» (англ. «Man and the Biosphere Programme – МАВ»). Их статус признан на международном уровне. В то же время они назначаются национальными правительствами и остаются под суверенной юрисдикцией государств, в которых располагаются. Биосферные заповедники вовлекают местные сообщества и все заинтересованные стороны в планирование и управление. К настоящему времени насчитывается 748 биосферных заповедников в 134 странах, в том числе 23 трансграничных объекта, входящих во Всемирную сеть биосферных заповедников. Всемирная сеть биосферных заповедников охватывает все основные репрезентативные природные и полуприродные экосистемы. Её площадь составляет более 7442000 км². Всемирная сеть биосферных заповедников представляет собой динамичную и интерактивную сеть объектов передового опыта, которые способствуют гармонии между людьми и природой в интересах устойчивого развития посредством диалога с участием всех заинтересованных сторон. Программа «Человек и биосфера» представляет собой межправительственную научную программу, направленную на создание научной основы для укрепления взаимоотношений между людьми и окружающей их средой. Она объединяет естественные и социальные науки в целях улучшения условий жизни людей и сохранения экосистем, способствуя новаторским подходам к экономическому развитию. Используемые подходы являются экологически устойчивыми, социально и культурно приемлемыми. Биосферные заповедники способствуют принятию решений, сочетающих сохранение биоразнообразия с его устойчивым использованием. Они изучают области устойчивого развития в различных экологических, социальных и экономических условиях, затрагивая жизнь около 275 миллионов человек. Биосферные заповедники представляют собой площадки для тестирования междисциплинарных подходов к пониманию и управлению изменениями и взаимодействиями между социальными и экологическими системами, включая предотвращение конфликтов и управление биоразнообразием. Это места, которые предлагают локальные решения глобальных проблем. К биосферным

заповедникам относятся наземные, морские и прибрежные экосистемы [41].

В Российской Федерации насчитывается сорок девять биосферных заповедников [41]. К ним относятся:

1. Алтайский
2. Астраханский
3. Байкальский
4. Баргузинский
5. Башкирский Урал
6. Волжско-Камский
7. Валдайский
8. Висимский
9. Водлозерский
10. Волго-Ахтубинская пойма
11. Воронежский
12. Гора Большое Богдо
13. Дальневосточный морской
14. Дарвинский
15. Даурский
16. Кавказский
17. Катунский
18. Кедровая Падь
19. Кенозерский
20. Кизлярский залив
21. Кологривский лес
22. Командорские острова
23. Кроноцкий
24. Кузнецкий Алатау
25. Лапландский
26. Метсола
27. Неруссо-Деснянское полесье
28. Нижегородское Заволжье
29. Озеро Эльтон
30. Окский
31. Печоро-Илычский
32. Приокско-Террасный
33. Ростовский

34. Саяно-Шушенский
35. Сихотэ-Алинский
36. Смоленское Поозерье
37. Сохондинский
38. Средне-Волжский
39. Таймырский
40. Тебердинский
41. Убсунурская котловина
42. Угра
43. Уральские горы
44. Хакасский
45. Ханкайский
46. Центрально-Лесной
47. Центральносибирский
48. Центрально-Чернозёмный
49. Чёрные земли.

3.2. Природное наследие Российской Федерации

Развитие и сохранение природного наследия в России регулируют органы государственного управления, важнейшим из которых является *Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации* – федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере изучения, использования, воспроизводства и охраны природных ресурсов [42].

Природное наследие и его сохранение отражено в ряде нормативно-правовых актов, основным из которых является Федеральный Закон Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях» от 14.03.1995 N 33 [43].

Особо охраняемые природные территории – участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ними, где располагаются природные комплексы и объекты, объекты растительного и животного мира, естественные экологические системы, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяй-

ственного использования и для которых установлен режим особой охраны [43].

Особо охраняемые природные территории относятся к объектам общенационального достояния [43].

При принятии решений о создании особо охраняемых природных территорий учитывается:

1) значение соответствующей территории для сохранения биологического разнообразия, в том числе редких, находящихся под угрозой исчезновения и ценных в хозяйственном и научном отношении объектов растительного и животного мира и среды их обитания;

2) наличие в границах соответствующей территории участков природных ландшафтов и культурных ландшафтов, представляющих собой особую эстетическую, научную и культурную ценность;

3) наличие в границах соответствующей территории геологических, минералогических и палеонтологических объектов, представляющих собой особую научную, культурную и эстетическую ценность;

4) наличие в границах соответствующей территории уникальных природных комплексов и объектов, в том числе одиночных природных объектов, представляющих собой особую научную, культурную и эстетическую ценность.

Категории особо охраняемых природных территорий:

1. Государственные природные заповедники, в том числе биосферные заповедники.

2. Национальные парки.

3. Природные парки.

4. Государственные природные заказники.

5. Памятники природы.

6. Дендрологические парки и ботанические сады.

Законами субъектов Российской Федерации могут устанавливаться и иные категории особо охраняемых природных территорий регионального и местного значения.

Особо охраняемые природные территории могут иметь федеральное, региональное или местное значение и находиться в ведении соответственно федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, а в случаях, предусмотренных статьей

28 Федерального закона Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях» от 14.03.1995 N 33, также в ведении государственных научных организаций и государственных образовательных организаций высшего образования [43].

Государственные природные заповедники

Государственные природные заповедники относятся к особо охраняемым природным территориям федерального значения. В их границах природная среда сохраняется в естественном состоянии и полностью запрещается экономическая и иная деятельность, за исключением случаев, предусмотренных Федеральным законом [43].

На государственные природные заповедники возлагаются следующие задачи:

- 1) осуществление охраны уникальных и типичных природных комплексов и объектов, а также объектов растительного и животного мира, естественных экологических систем, биоразнообразия в целях поддержания их в естественном состоянии;
- 2) организация и проведение научных исследований;
- 3) осуществление государственного экологического мониторинга (государственного мониторинга окружающей среды);
- 4) экологическое просвещение;
- 5) содействие в подготовке научных кадров и специалистов в области охраны окружающей среды;
- 6) организация и осуществление туризма.

Первым на территории России был создан Баргузинский заповедник. 17 мая 1916 года было издано Постановление об организации Баргузинского соболиного заповедника, 29 декабря 1916 года этот документ был утверждён Правительством России.



Рис. 74. Мемориал в Баргузинском заповеднике

На рисунке 75 приведена статистика создания государственных заповедников, ныне существующих в Российской Федерации, по десятилетиям. Наибольшее количество государственных заповедников в нашей стране было основано в 1990–1999 гг., максимум приходился на 1994 год, в течение которого создано шесть из них. В настоящее время действует 109 государственных природных заповедников в 67 субъектах Российской Федерации. Их назначение – охрана природы и сохранение биоразнообразия. Перечень данных заповедников и основная информация приведены в таблице 1 [44, 45].

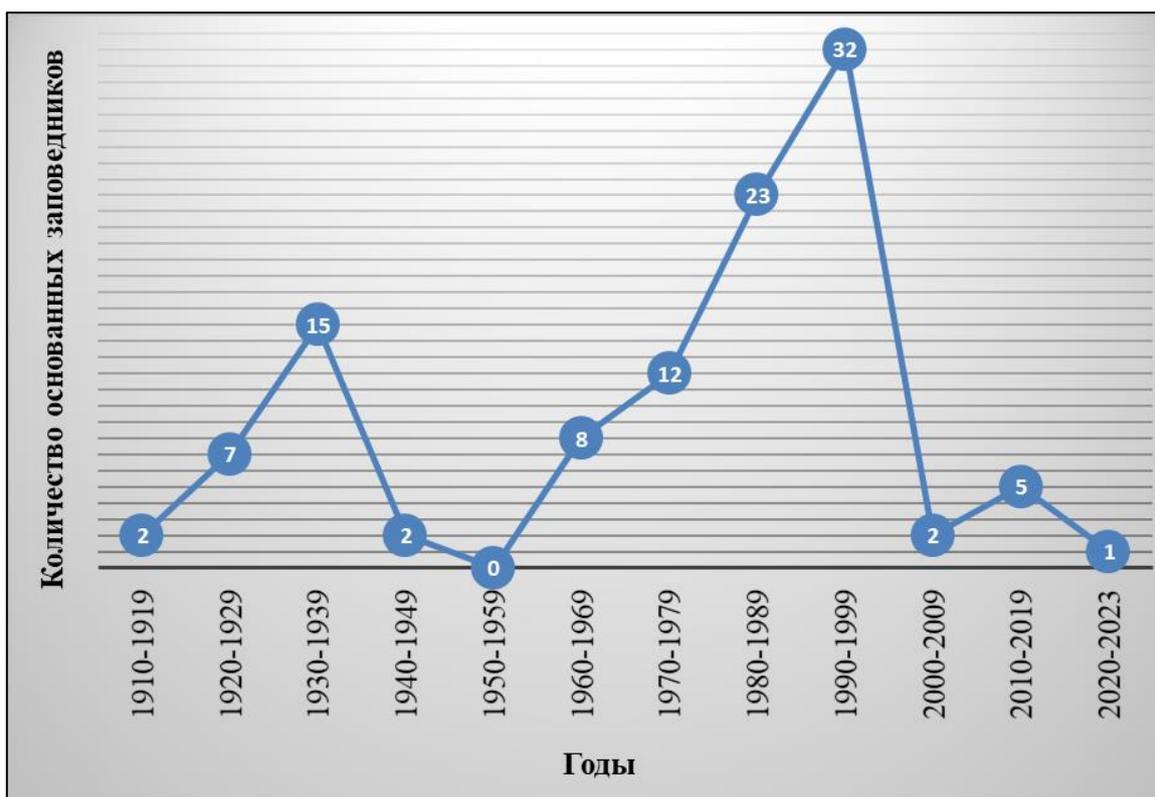


Рис.75. Статистика создания государственных заповедников по десятилетиям.

Таблица 1. Государственные природные заповедники Российской Федерации

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
1	Азас	Республика Тыва	11.01.1985	337300
2	Алтайский	Республика Алтай	16.04.1932	869558
3	Астраханский	Астраханская область	11.04.1919	67917
4	Байкало-Ленский	Иркутская область	05.12.1986	659919
5	Байкальский	Республика Бурятия	26.09.1969	165724
6	Баргузинский	Республика Бурятия	29.12.1916	374346
7	Басеги	Пермский край	01.10.1982	37957
8	Бастак	Еврейская автономная область	28.01.1997	127094,5

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
9	Башкирский	Республика Башкортостан	03.09.1929	49609
10	Белогорье	Белгородская область	29.03.1999	2150
11	Богдинско-Баскунчакский	Астраханская область	18.11.1997	18478
12	Болоньский	Хабаровский край	18.11.1997	103600
13	Большая Кокшага	Республика Марий Эл	14.03.1993	21405
14	Большехехцирский	Хабаровский край	03.10.1963	45340,2
15	Большой Арктический	Красноярский край	11.05.1993	4169222
16	Ботчинский	Хабаровский край	25.05.1994	267380
17	Брянский лес	Брянская область	14.07.1987	12280,6
18	Буреинский	Хабаровский край	12.08.1987	358444
19	Васюганский	Томская область, Новосибирская область	17.10.2019	614803
20	Верхне-Тазовский	Ямало-Ненецкий автономный округ	24.12.1986	631308
21	Висимский	Свердловская область	06.07.1971	33496
22	Витимский	Иркутская область	20.05.1982	585021
23	Вишерский	Пермский край	26.02.1991	241200
24	Волжско-Камский	Республика Татарстан	13.04.1960	10091
25	Воронежский	Воронежская область, Липецкая область	03.12.1923	31053
26	Воронинский	Тамбовская область	12.08.1994	10319,5
27	Галичья гора	Липецкая область	25.04.1925	231
28	Восточно-Уральский	Челябинская область	29.04.1966	16616
29	Восток Финского	Ленинградская область	21.12.2017	14086,3

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
	залива			
30	Дагестанский	Республика Дагестан	09.01.1987	19061
31	Дальневосточный морской	Приморский край	24.03.1978	64316,3
32	Дарвинский	Ярославская область, Вологодская область	18.07.1945	112630
33	Даурский	Забайкальский край	25.12.1987	84106,1
34	Денежкин Камень	Свердловская область	16.08.1991	78192
35	Джергинский	Республика Бурятия	14.08.1992	237806
36	Джугджурский	Хабаровский край	10.09.1990	859956
37	Жигулевский им. И.И. Спрыгина	Самарская область	19.08.1927	23384
38	Зейский	Амурская область	03.10.1963	98632
39	Ильменский им. В. И. Ленина	Челябинская область	14.05.1920	30100
40	Кабардино-Балкарский высокогорный	Кабардино-Балкарская Республика	08.01.1976	82649
41	Кавказский	Краснодарский край	12.05.1924	278518,8
42	Казантипский	Республика Крым	12.05.1998	450,1
43	Калужские засеки	Калужская область	05.11.1992	18533
44	Кандалакшский	Мурманская область, Республика Карелия	07.09.1939	70527
45	Карадагский	Республика Крым	09.08.1979	2874,2
46	Катунский	Республика Алтай	25.07.1991	150079
47	Кедровая Падь	Приморский край	01.05.1924	18044,8
48	Керженский	Нижегородская область	23.04.1993	46940

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
49	Кивач	Республика Карелия	11.06.1931	10880,4
50	Кологривский лес	Костромская область	21.01.2006	58939,6
51	Комсомольский	Хабаровский край	03.10.1963	64412,4
52	Корякский	Камчатский край	27.12.1994	327156
53	Костомукшский	Республика Карелия	14.12.1983	47569
54	Кроноцкий	Камчатский край	01.11.1934	1142000
55	Кузнецкий Ала-тау	Кемеровская область	27.12.1989	412900
56	Курильский	Сахалинская область	10.02.1984	65365
57	Лазовский им. Л.Г. Капланова	Приморский край	10.02.1935	120998
58	Лапландский	Мурманская область	17.01.1930	278435
59	Лебяжьи острова	Республика Крым	13.09.2018	9612
60	Магаданский	Магаданская область	05.01.1982	883818
61	Малая Сосьва	Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ	17.02.1976	224 270
62	Медвежьи острова	Республика Саха (Якутия)	30.06.2020	815 568,4
63	Мордовский им. П.Г. Смидовича	Республика Мордовия	05.03.1936	32162
64	Ненецкий	Ненецкий автономный округ	18.12.1997	313400
65	Нижне-Свирский	Ленинградская область	11.06.1980	42390
66	Норский	Амурская область	02.02.1998	211168
67	Нургуш	Кировская область	25.05.1994	23449,65
68	Окский	Рязанская область	10.02.1935	55950

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
69	Олекминский	Республика Саха (Якутия)	03.01.1984	851413
70	Опукский	Республика Крым	12.05.1998	1 592,3
71	Оренбургский	Оренбургская область	12.05.1989	38191
72	Остров Врангеля	Чукотский автономный округ	23.03.1976	2225,65
73	Пасвик	Мурманская область	16.07.1992	14687
74	Печоро-Ильчский	Республика Коми	04.05.1930	721 322
75	Пинежский	Архангельская область	20.08.1974	51889
76	Полистовский	Псковская область	25.05.1994	37837
77	Поронайский	Сахалинская область	30.03.1988	19951
78	Приволжская лесостепь	Пензенская область	26.07.1989	8425,7
79	Приокско-Террасный	Московская область	19.06.1945	4945
80	Присурский	Чувашская Республика – Чувашия	27.12.1995	9150
81	Путоранский	Красноярский край	15.12.1988	1887251
82	Рдейский	Новгородская область	25.05.1994	36922
83	Ростовский	Ростовская область	27.12.1995	9531,5
84	Саяно-Шушенский	Красноярский край	17.03.1976	390368
85	Северо-Осетинский	Республика Северная Осетия – Алания	07.09.1967	29530
86	Сихотэ-Алинский им. К.Г. Абрамова	Приморский край	10.02.1935	401600
87	Сохондинский	Забайкальский край	11.12.1973	210988

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
88	Таймырский	Красноярский край	23.02.1979	1781928
89	Тебердинский	Карачаево-Черкесская Республика	23.01.1936	112606
90	Тигирекский	Алтайский край	04.12.1999	41505
91	Тунгусский	Красноярский край	09.10.1995	296562
92	Убсунурская Котловина	Республика Тыва	24.01.1993	323198
93	Усть-Ленский	Республика Саха (Якутия)	24.05.1984	6594496
94	Уссурийский им. В.Л. Комарова	Приморский край	07.08.1934	41 234,4
95	Утриш	Краснодарский край	03.03.2011	10008
96	Хакасский	Республика Хакасия	04.09.1999	267,9
97	Ханкайский	Приморский край	28.12.1990	39289
98	Хинганский	Амурская область	03.10.1963	97073
99	Хоперский	Воронежская область	10.02.1935	16200
100	Центрально-Лесной	Тверская область	04.05.1930	24413
101	Центрально-Черноземный им. профессора В.В. Алехина	Курская область	10.02.1935	5288
102	Центральносибирский	Красноярский край	09.01.1985	1019899
103	Черные земли	Республика Калмыкия	11.06.1990	121 900
104	Шайтан-Тау	Оренбургская область	31.10.2014	6726
105	Шульган-Таш	Республика Башкортостан	16.01.1986	22533
106	Эрзи	Республика Ингушетия	20.12.2000	35292
107	Юганский	Ханты-Мансийский	31.05.1982	648636

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
		автономный округ		
108	Южно-Уральский	Республика Башкортостан, Челябинская область	19.06.1978	252824
109	Ялтинский горно-лесной	Республика Крым	20.02.1973	14459,6

Сорок один субъект РФ содержит по одному государственному природному заповеднику на своей территории: Алтайский край, Архангельская область, Белгородская область, Брянская область, Вологодская область, Еврейская автономная область, Кабардино-Балкарская Республика, Калужская область, Карачаево-Черкесская Республика, Кемеровская область, Кировская область, Костромская область, Курская область, Магаданская область, Московская область, Ненецкий автономный округ, Нижегородская область, Новгородская область, Новосибирская область, Пензенская область, Псковская область, Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Республика Калмыкия, Республика Коми, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Северная Осетия, Республика Татарстан, Республика Хакасия, Ростовская область, Рязанская область, Самарская область, Тамбовская область, Тверская область, Томская область, Тюменская область, Чувашская Республика, Чукотский автономный округ, Ямало-Ненецкий автономный округ, Ярославская область.

Двадцать шесть субъектов Российской Федерации насчитывают от двух до шести государственных природных заповедника (рисунок 76). Наибольшее количество расположены в Красноярском крае, Приморском крае, Хабаровском крае. В других субъектах РФ объекты в данной категории отсутствуют.

Некоторые из государственных природных заповедников располагаются в нескольких субъектах. Например, Васюганский заповедник находится в Томской и Новосибирской областях. Южно-Уральский заповедник – в Челябинской области и Республике Башкортостан.

К апрелю 2024 года двадцать четыре государственных природных заповедника были утрачены или реорганизованы. В то же время

предлагается создание пяти новых государственных природных заповедников.

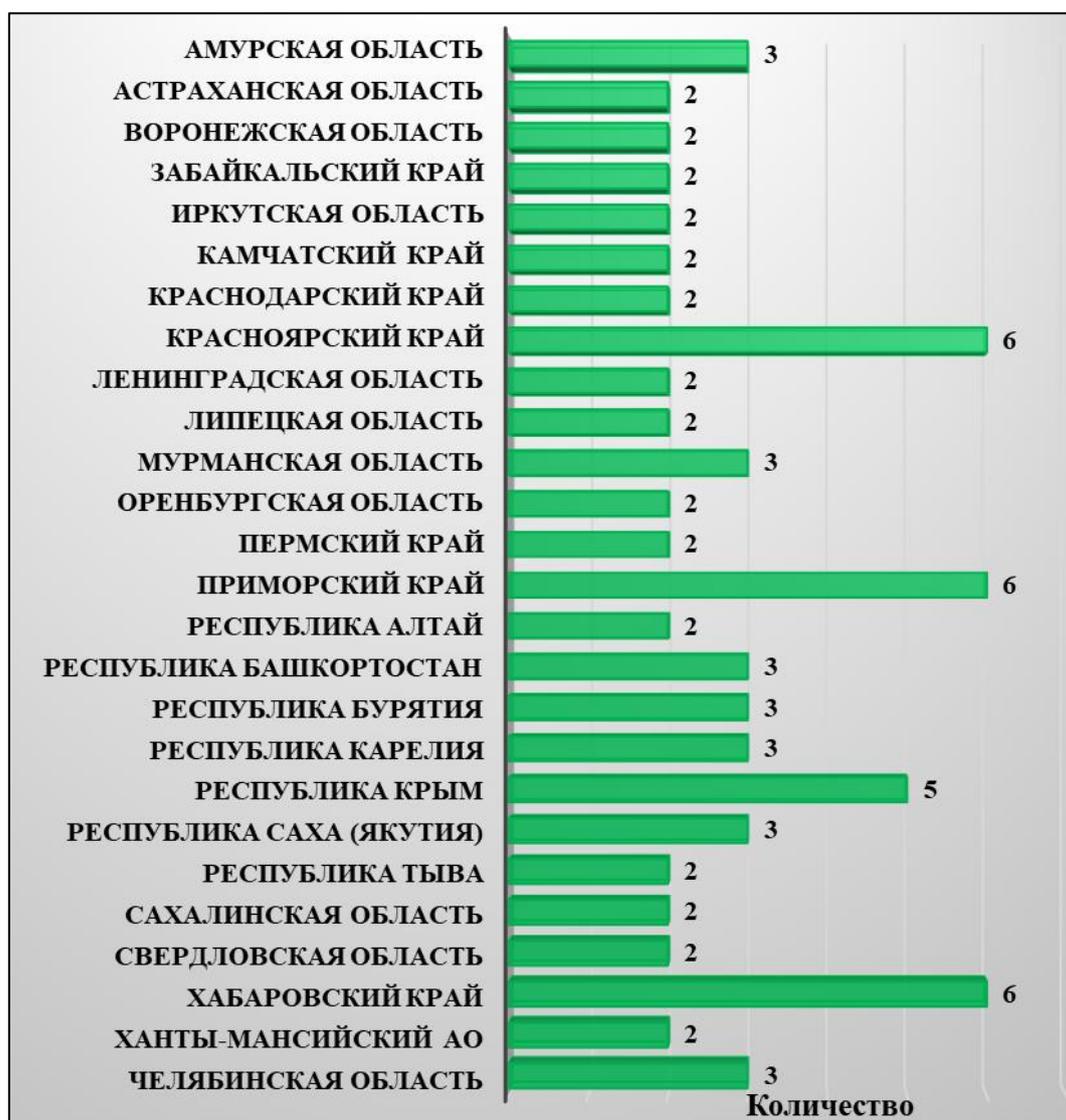


Рис.76. Субъекты РФ с наибольшим количеством государственных природных заповедников

Национальные парки

Национальные парки относятся к особо охраняемым природным территориям федерального значения. В их границах выделяются зоны, в которых природная среда сохраняется в естественном состоянии и запрещается осуществление любой не предусмотренной настоящим Федеральным законом деятельности, и зоны, в которых ограничива-

ется экономическая и иная деятельность, которая противоречит целям и задачам национального парка [43].

На национальные парки возлагаются следующие основные задачи:

1) сохранение в естественном состоянии уникальных и типичных природных комплексов и объектов, объектов растительного и животного мира, естественных экологических систем, биоразнообразия;

2) сохранение историко-культурных объектов;

3) экологическое просвещение;

4) организация и осуществление туризма;

5) осуществление научной (научно-исследовательской) деятельности в области охраны окружающей среды в целях разработки мероприятий по сохранению и развитию природного потенциала и рекреационного потенциала Российской Федерации;

6) осуществление государственного экологического мониторинга (государственного мониторинга окружающей среды);

7) восстановление нарушенных природных и историко-культурных комплексов и объектов [43].

Старейшим национальным парком, существующим в настоящее время в Российской Федерации, является национальный парк «Красноярские Столбы». В 1925 году был создан заповедник «Столбы». Постановлением правительства Российской Федерации от 28.11.2019 №1527 государственный природный заповедник «Столбы» преобразован в национальный парк «Столбы». Первыми собственно национальными парками на территории России были Лосиный остров и Сочинский национальный парк, основанные в 1983 году. На рисунке 77 представлена статистика создания национальных парков с их основания до настоящего времени. Наибольшее количество было образовано в период с 1990 по 1999 года.

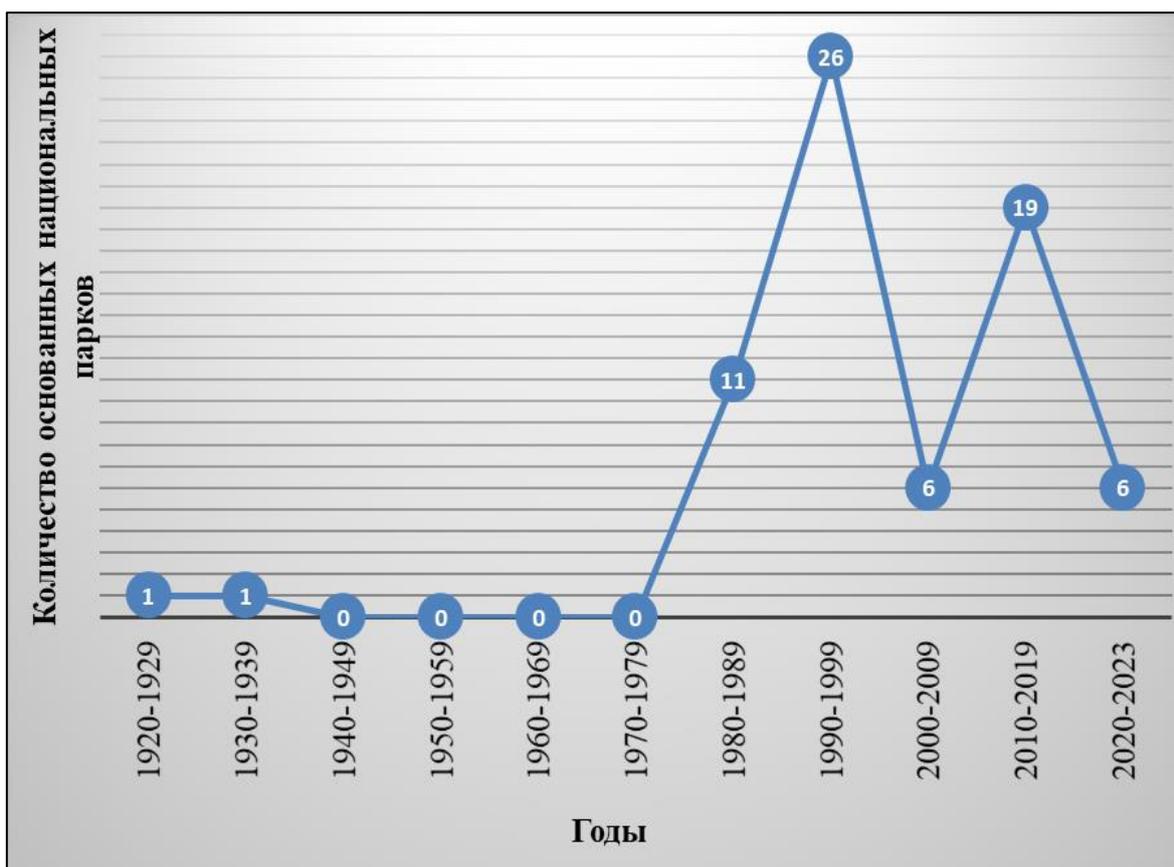


Рис.77. Статистика создания национальных парков Российской Федерации по десятилетиям

К началу 2024 года на территории Российской Федерации насчитывается семьдесят национальных парков. Их перечень и основная информация приведены в таблице 2 [44, 45].

Таблица 2. Национальные парки Российской Федерации

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
1	Алания	Республика Северная Осетия - Алания	18.02.1998	54926
2	Алханай	Забайкальский край	15.05.1999	141907
3	Ануйский	Хабаровский край	15.12.2007	429400
4	Башкирия	Республика Башкортостан	11.09.1986	82300

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
5	Берингия	Чукотский автономный округ	17.01.2013	1819454
6	Бикин	Приморский край	07.10.2016	1160469
7	Бузулукский бор	Оренбургская область, Самарская область	02.06.2007	106788,3
8	Валдайский	Новгородская область	17.05.1990	159100
9	Водлозерский	Республика Карелия, Архангельская область	20.04.1991	472,4
10	Воттоваара	Республика Карелия	20.10.2023	14059,1
11	Гыданский	Ямало-Ненецкий автономный округ	07.10.1996	878174
12	Дьяковский лес	Саратовская область	29.12.2023	18 532,6
13	Забайкальский	Республика Бурятия	12.09.1986	268993,2
14	Завидово	Московская область, Тверская область	21.02.1992	132857,9
15	Земля леопарда	Приморский край	05.04.2012	261868,8
16	Зигальга	Челябинская область	18.11.2019	45661,8
17	Зов тигра	Приморский край	02.06.2007	83489,9
18	Зюраткуль	Челябинская область	03.11.1993	88249
19	Калевальский	Республика Карелия	03.07.2007	74355,2
20	Кенозерский	Архангельская область	28.12.1991	140218
21	Кисловодский	Ставропольский край	02.06.2016	965,79

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
22	Кодар	Забайкальский край	08.02.2018	491709,9
23	Койгородский	Республика Коми	07.12.2019	56700
24	Командорские острова	Камчатский край	21.04.2022	3463300
25	Красноярские Столбы	Красноярский край	30.06.1925	47219
26	Крымский	Республика Крым	13.09.2018	34563,5
27	Куршская коса	Калининградская область	06.11.1987	6621
28	Кыталык	Республика Саха (Якутия)	24.12.2019	1885554
29	Ладожские шхеры	Республика Карелия	28.12.2017	122008,3
30	Ленские столбы	Республика Саха (Якутия)	06.08.2018	1217941
31	Лосиный остров	Московская область	24.08.1983	12590
32	Марий Чодра	Республика Марий Эл	13.09.1985	36875
33	Мещера	Владимирская область	09.04.1992	21000
34	Мещерский	Рязанская область	09.04.1992	105109
35	Нечкинский	Удмуртская Республика	16.10.1997	20753
36	Нижняя Кама	Республика Татарстан	20.04.1991	26601
37	Онежское Поморье	Архангельская область	02.02.2013	201668
38	Орловское Полесье	Орловская область	09.01.1994	77745
39	Паанаярви	Республика Карелия	20.05.1992	104473

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
40	Плещеево озеро	Ярославская область	26.09.1988	24149
41	Прибайкальский	Иркутская область	13.02.1986	418000
42	Припышминские боры	Свердловская область	20.06.1993	49050
43	Приэльбрусье	Кабардино-Балкарская Республика	22.09.1986	75430
44	Русская Арктика	Архангельская область	15.06.2009	8800000
45	Русский Север	Вологодская область	20.03.1992	168000
46	Сайлюгемский	Республика Алтай	27.02.2010	118380
47	Салаир (Тогул)	Алтайский край	11.09.2020	161220,8
48	Самарская Лука	Самарская область	28.04.1984	127186
49	Самурский	Республика Дагестан	25.12.2019	48273,2
50	Себежский	Псковская область	01.07.1996	51081
51	Сенгилеевские горы	Ульяновская область	16.03.2017	43697
52	Смоленское Поозерье	Смоленская область	15.04.1992	146237
53	Смольный	Республика Мордовия	07.03.1995	36385
54	Сочинский	Краснодарский край	05.05.1983	208599,8
55	Таганай	Челябинская область	05.03.1991	56800
56	Тебердинский	Карачаево-Черкесская Республика	23.01.1936	112607
57	Токинско-	Амурская область	20.12.2019	252893,7

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
	Становой			
58	Тульские засеки	Тульская область	27.05.2023	5786,8
59	Тункинский	Республика Бурятия	27.05.1991	1071809
60	Угра	Калужская область	10.02.1997	98625
61	Удэгейская легенда	Приморский край	09.06.2007	76363
62	Хвалынский	Саратовская область	19.08.1994	26037
63	Хибины	Мурманская область	08.02.2018	84804
64	Чаваш Вармане	Чувашская Республика	20.06.1993	25202
65	Черский им. А.В. Андреева	Магаданская область	12.12.2022	742717,5
66	Чикой	Забайкальский край	28.02.2014	666467,7
67	Шантарские острова	Хабаровский край	30.12.2013	515 500
68	Шорский	Кемеровская область	27.12.1989	414306,2
69	Шушенский Бор	Красноярский край	03.11.1995	39200
70	Югыд ва	Республика Коми	23.04.1994	1894133

Тридцать восемь субъектов Российской Федерации содержат на своей территории по одному национальному парку. К ним относятся: Алтайский край, Амурская область, Владимирская область, Вологодская область, Иркутская область, Кабардино-Балкарская Республика, Калининградская область, Калужская область, Камчатский край, Карачаево-Черкесская Республика, Кемеровская область, Краснодарский край, Магаданская область, Мурманская область, Новгородская область, Оренбургская область, Орловская область, Псковская область,

Республика Алтай, Республика Башкортостан, Республика Дагестан, Республика Крым, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Северная Осетия, Республика Татарстан, Рязанская область, Свердловская область, Смоленская область, Ставропольский край, Тверская область, Тульская область, Удмуртская республика, Ульяновская область, Чувашская Республика, Чукотский автономный округ, Ямало-Ненецкий автономный округ, Ярославская область. Тринадцать субъектов содержат от двух до пяти объектов в данной категории (рисунок 78). Максимальное количество национальных парков насчитывается в Республике Карелия. В ряде регионов России они отсутствуют. Некоторые национальные парки расположены сразу в двух субъектах РФ, например, «Бузулукский бор» находится в Оренбургской и Самарской областях.



Рис.78. Субъекты РФ с наибольшим количеством национальных парков

В качестве примера рассмотрим национальный парк «Угра», расположенный в Калужской области. Он был создан в 1997 году. С 2002 года «Угра» включен в список биосферных резерватов ЮНЕСКО. Общая площадь территории резервата составляет 153832 га. Национальный парк служит местом обитания 24 видов животных и 6 видов растений, занесённых в Красную книгу Российской Федерации. На его территории сохраняется около 90% биоразнообразия региона.



Рис.79. Национальный парк Угра

Насчитывается семь перспективных национальных парков: «Атарская Лука» (Кировская область), «Горная Колывань» (Алтайский край), «Заволжье» (Чувашская Республика), «Канское Белогорье» (Красноярский край), «Курганский» (Курганская область), «Придеснянский» (Брянская область), «Центрально-Чукотский» (Чукотский автономный округ) [45].

Природные парки

Природные парки являются особо охраняемыми природными территориями регионального значения, в границах которых выделяются зоны, имеющие экологическое, культурное или рекреационное назначение, и соответственно этому устанавливаются запреты и ограничения экономической и иной деятельности [43].

Первый природный парк на территории современной России был основан в 1958 году. Им являлся Остров Монерон, который также был первым в России морским природным парком. Территория данного парка используется для отдыха, природоохранной и научно-исследовательской деятельности. На острове действует филиал института морской геологии и геофизики ДВО РАН.

Статистика создания природных парков по десятилетиям представлена на рисунке 80. Наибольшее количество было организовано в период 1990–1999 гг.

В настоящее время в Российской Федерации насчитывается 126 природных парков. Их перечень и основные характеристики представлены в таблице 3 [45].

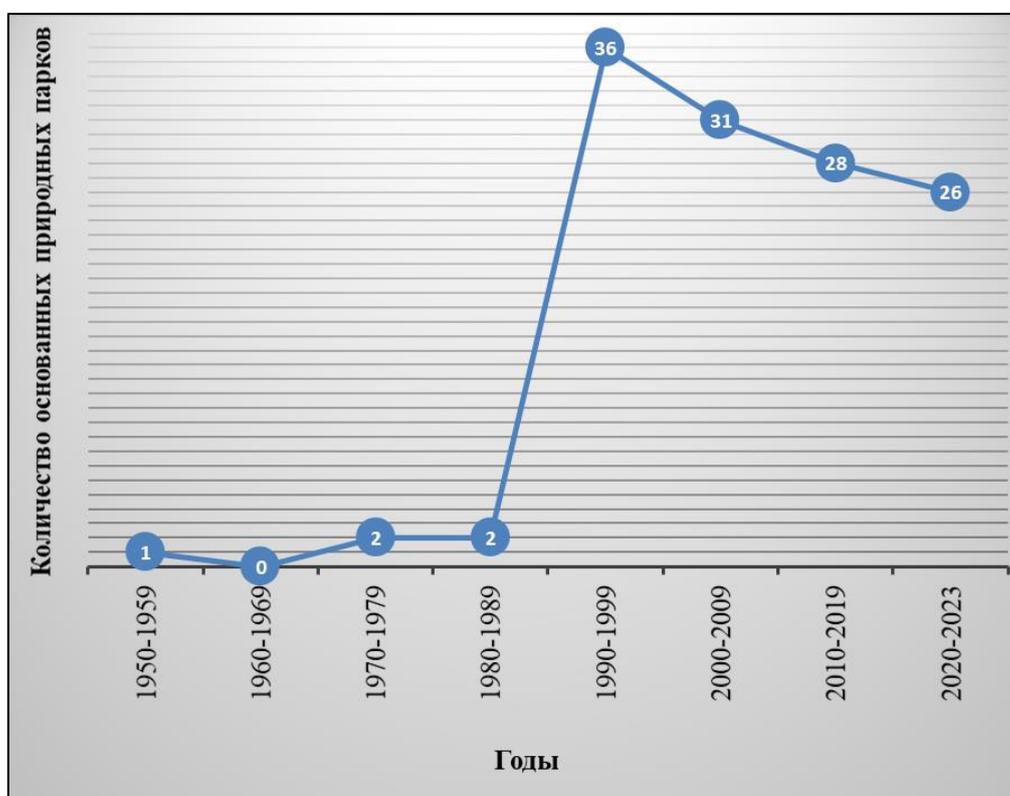


Рис. 80. Статистика создания природных парков по десятилетиям

Таблица 3. Природные парки Российской Федерации

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
1	Азовские косы	Краснодарский край	14.06.2023	5958
2	Ак Чолушпа	Республика Алтай	20.10.2011	195 376
3	Анапская пере- сыпь	Краснодарский край	07.09.2020	32869,8
4	Аррей	Забайкальский край	24.05.2013	3579,6
5	Аслы-Куль	Республика Башкортостан	19.01.1993	47500
6	Ая	Алтайский край	24.06.2003	2118,5
7	Бажовские места	Свердловская область	02.04.2007	61060,8
8	Баскунчак	Астраханская область	25.11.1993	39479,5
9	Белая скала	Республика Крым	21.12.2011	2256
10	Белуха	Республика Алтай	10.06.1997	120730
11	Боева дача	Курская об- ласть	01.03.2021	188,7
12	Большой Тхач	Республика Адыгея	08.10.1997	3692,2
13	Бурейский	Амурская об- ласть	03.04.2015	131255
14	Быстринский	Камчатский край	18.08.1995	1367807, 3
15	Валаамский архи- пелаг	Республика Ка- релия	04.11.1999	24700
16	Вепсский лес	Ленинградская область	14.09.1999	189100
17	Верхний Гуниб	Республика Да- гестан	10.11.2006	1422

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
18	Верховье реки Ци- ца	Республика Адыгея	17.06.2020	1909,2
19	Вилючинский	Камчатский край	28.12.2022	15060,7
20	Виштынецкий	Калининград- ская область	19.01.2012	22935
21	Воздухоплава- тельный комплекс Узун-Сырт, гора Клементьева	Республика Крым	22.09.2010	848,5
22	Волго- Ахтубинская пой- ма	Волгоградская область	05.06.2000	151639,3
23	Волго- Ахтубинское меж- дуречье	Астраханская область	18.07.2013	194930
24	Воскресенское Поветлужье	Нижегородская область	10.06.2008	34983
25	Вулканы Тамани	Краснодарский край	27.06.2022	1503,5
26	Вяземский	Хабаровский край	30.06.2006	32885,1
27	Гагаринский	Смоленская область	01.08.2006	59697
28	Горная Адыгея	Республика Адыгея	21.05.2020	5769,7
29	Джалган	Республика Да- гестан	20.12.2017	2196
30	Долина реки Сходни в Куркино	г. Москва	16.09.2003	245,5
31	Донской	Ростовская об- ласть	08.09.2005	39516,3
32	Донской	Волгоградская область	13.06.2001	61900
33	Ергаки	Красноярский край	04.04.2005	342873

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
34	Живые алмазы Якутии	Республика Саха (Якутия)	29.12.2006	32105,2
35	Журавли и Журавлики	Белгородская область	30.08.1991	57
36	Заборские острова	Тверская область	01.04.1993	462,1
37	Звозский	Архангельская область	22.11.2023	6099
38	Зеленые насаждения	Белгородская область	30.08.1991	575
39	Зеленые насаждения Квартал № 57 ОГУ Шебекинское лесничество (бывшее Ржевское лесничество)	Белгородская область	30.08.1991	66
40	Зилим	Республика Башкортостан	15.10.2018	36482
41	Зона покоя Укок	Республика Алтай	23.05.2005	254204
42	Ивано-Арахлейский	Забайкальский край	09.12.2014	208709
43	Ингилор (Полярно-Уральский)	Ямало-Ненецкий автономный округ	31.07.2014	921986
44	Иремель	Республика Башкортостан	31.12.2010	49338
45	Ицари	Республика Дагестан	14.05.2012	5413
46	Калиновский	Республика Крым	16.02.2000	12000
47	Кандры-Куль	Республика Башкортостан	18.01.1995	5174,6
48	Караканский бор	Новосибирская область	17.08.2022	100864

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
49	Караларский	Республика Крым	20.12.1988	6806
50	Ключевской	Камчатский край	14.12.1999	372600,8
51	Колыма	Республика Са- ха (Якутия)	11.07.2000	2160492
52	Кондинские озера	Ханты- Мансийский АО – Югра	24.11.1998	377,2
53	Кораблекк	Мурманская область	28.04.2017	8340,7
54	Кумысная поляна	Саратовская область	01.11.2007	4504
55	Лагуна Буссе	Сахалинская область	10.09.2020	5735
56	Ландшафт долины реки Ксема	Калужская об- ласть	16.12.2020	127,6
57	Ленские Столбы (Синский участок)	Республика Са- ха (Якутия)	10.02.1995	135059
58	Лесопарк Оптима- стов	Воронежская область	30.03.2015	69,5
59	Ломовской при- родный ланд- шафтный парк	Воронежская область	05.06.2015	2540,6
60	Максимова дача	город Севасто- поль	25.12.1978	83,9
61	Малиновая засека	Тульская об- ласть	26.03.2021	1124
62	Малый Исток	Свердловская область	25.02.2004	165,5
63	Маранкульский	Республика Хакасия	13.04.2021	22555
64	Маркотх	Краснодарский край	26.10.2020	65645,2
65	Момский	Республика Са- ха (Якутия)	18.06.1996	1959887

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
66	Мурадымовское ущелье	Республика Башкортостан	23.01.1998	23117,9
67	Мыс Мартьян	Республика Крым	20.02.1973	240
68	Налычево	Камчатский край	18.08.1995	285 620,7
69	Нарышкинский природный парк Урицкого района Орловской обла- сти	Орловская об- ласть	13.09.2001	7800,7
70	Нижнехоперский	Волгоградская область	07.05.2002	132342,6
71	Нумто	Ханты- Мансийский АО – Югра	28.01.1997	6322,7
72	Оленьи ручьи	Свердловская область	29.10.1999	3857,9
73	Остров Монерон	Сахалинская область	02.09.1958	1559
74	Остров Новосоло- вецкий	Тверская об- ласть	30.12.2021	11,7
75	Острова Спиров- ские	Тверская об- ласть	30.07.1986	217,9
76	Парк Дубовая ро- ща	Курская об- ласть	23.04.2021	455
77	Парк имени Н.А. Никитина	Курская об- ласть	15.03.2023	165,4
78	Парк имени С.Н. Перекальского	Курская об- ласть	26.07.2021	0,5
79	Парк Патриот	Курская об- ласть	27.02.2020	9,4
80	Парковая зона ис- торико- культурного цен- тра Дворцовый	Воронежская область	22.01.2016	6,9

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
	комплекс Ольден- бургских			
81	Первомайский парк	Курская об- ласть	18.09.2020	4
82	Пермский	Пермский край	31.01.2018	125413
83	Питомник имени Лукашова	Хабаровский край	24.08.2020	163,9
84	Полуострова Ры- бачий и Средний	Мурманская область	14.11.2014	83062,5
85	Предгорье Алтая	Алтайский край	07.12.2017	40197,3
86	Природный орни- тологический парк в Имеретинской низменности	Краснодарский край	10.08.2010	298,6
87	Природный парк Республики Кал- мыкия	Республика Калмыкия	24.11.1995	4323
88	Птичья гавань	Омская область	28.06.1994	112,8
89	Река Чусовая	Свердловская область	19.10.2001	103438,6
90	Репнинский лес	Воронежская область	17.08.2020	37
91	Ровеньский	Белгородская область	26.08.1998	1338
92	Самаровский Чу- гас	Ханты- Мансийский автономный округ – Югра	01.03.2013	6621
93	Северный Тиман	Ненецкий ав- тономный округ	30.08.2017	501103,4
94	Сибирские увалы	Ханты- Мансийский	15.10.1998	299620

№	Название	Субъект РФ	Дата со- здания	Общая площадь, га
		автономный округ – Югра		
95	Сиинэ (Синяя)	Республика Са- ха (Якутия)	12.08.1996	1369367
96	Соловьиная роца	Курская об- ласть	29.03.2022	27,2
97	Старинный липо- вый парк с деревь- ями	Белгородская область	30.08.1991	4
98	Тарханкутский	Республика Крым	11.12.2009	10900
99	Тверь заповедная	Тверская об- ласть	30.06.2021	
100	Териберка	Мурманская область	13.09.2021	2418,5
101	Токсовский	Ленинградская область	07.05.2019	2756
102	Тыва	Республика Тыва	23.12.2011	621059,5
103	Урочище Горняш- ка	Белгородская область	30.08.1991	478
104	Урочище Изрог (квартал № 77)	Белгородская область	30.08.1991	29
105	Урочище Подмо- настырская сосна (квартал 76)	Белгородская область	30.08.1991	18
106	Урочище Титов- ский бор	Белгородская область	30.08.1991	203,2
107	Урочище Ублин- ские горы	Белгородская область	30.08.1991	613
108	Усть-Бельск	Удмуртская Республика	06.08.2001	4780
109	Усть-Виллюйский	Республика Са- ха (Якутия)	15.05.1997	999221
110	Усть- Медведицкий	Волгоградская область	08.04.2005	57307,2

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
111	Уч Энмек	Республика Алтай	23.04.2001	81135,2
112	Хакасия	Республика Хакасия	26.03.2013	162638,5
113	Халтуринский лиственник	Кировская область	29.10.1990	540,6
114	Хасанский	Приморский край	24.06.1997	9984,9
115	Хосо	Хабаровский край	30.06.2006	122734,6
116	Хотмыжский	Белгородская область	25.03.2002	10993
117	Хунзахский	Республика Дагестан	29.09.2017	2719
118	Центр охраны природы «Зейский»	Амурская область	27.02.2020	3652,7
119	Цимлянские пески	Волгоградская область	10.10.2002	67823,2
120	Шаркан	Удмуртская Республика	05.11.2001	16566,7
121	Шереметьевский	Хабаровский край	18.01.2016	4563,2
122	Шумак	Республика Бурятия	07.12.2009	2195,2
123	Щербаковский	Волгоградская область	10.10.2002	35462
124	Эльтонский	Волгоградская область	25.02.1993	105560,7
125	Этноприродный парк Чувашской Республики им. А.П. Айдака (Ачаки)	Чувашская республика	15.08.2007	8721
126	Южно-Камчатский им. Т.И. Шпиленка	Камчатский край	18.08.1995	515026,4

Двадцать четыре субъекта Российской Федерации содержат на своей территории по одному природному парку: город Москва, город Севастополь, Архангельская область, Калининградская область, Калужская область, Кировская область, Красноярский край, Ненецкий автономный округ, Нижегородская область, Новосибирская область, Омская область, Орловская область, Пермский край, Приморский край, Республика Бурятия, Республика Калмыкия, Республика Карелия, Республика Тыва, Ростовская область, Саратовская область, Смоленская область, Тульская область, Чувашская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ.

Двадцать пять субъектов насчитывают от двух до одиннадцати природных парков. Статистика демонстрирует, что наибольшее их количество находится в Белгородской области (рисунок 81). В других субъектах РФ объекты в данной категории отсутствуют.

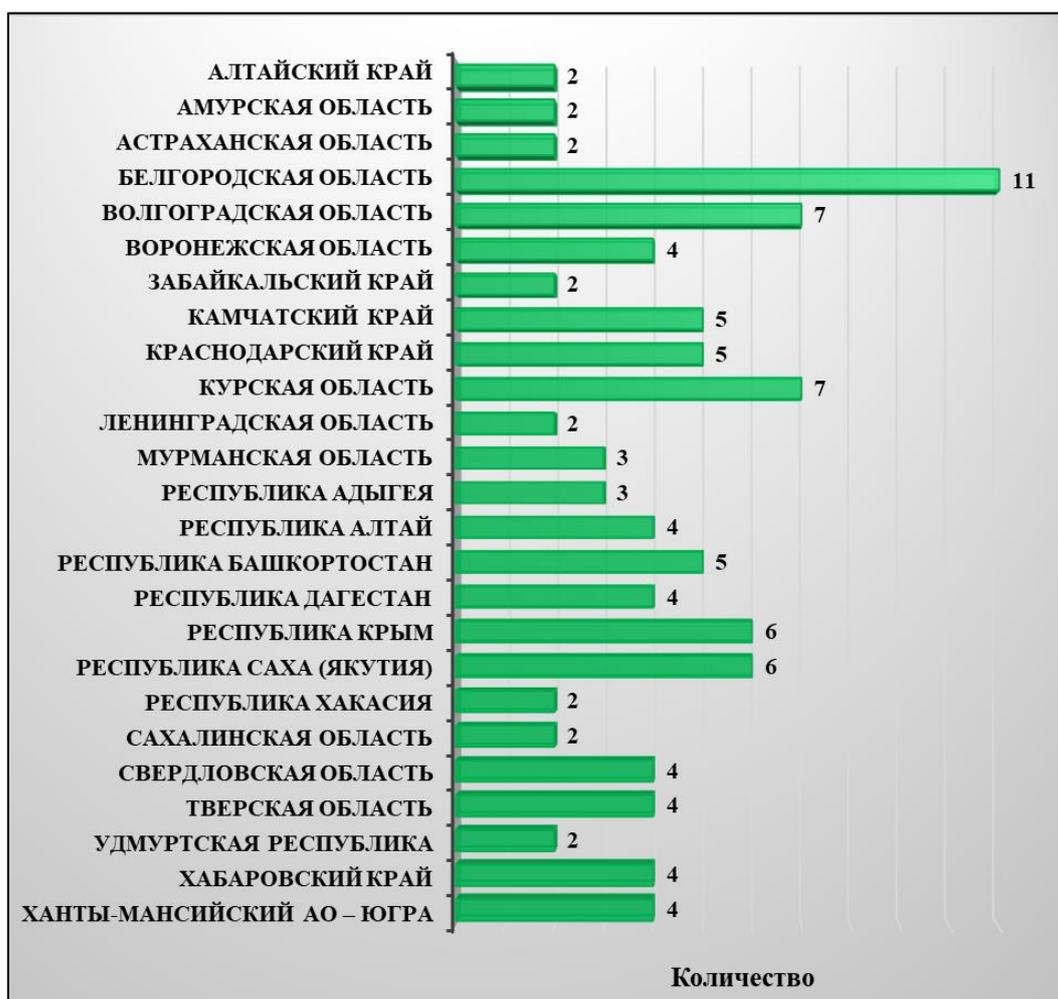


Рис.81. Субъекты РФ с наибольшим количеством природных парков

В качестве примера рассмотрим природный парк «Баскунчак». Он имеет природоохранное, рекреационное, эколого-просветительское и историко-культурное значение. Создан в целях сохранения и восстановления естественной среды обитания редких и исчезающих объектов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу Астраханской области и Российской Федерации, а также для благоприятных условий отдыха в окрестностях озера Баскунчак. Озеро Баскунчак – крупнейшее соленое озеро Европы и России, площадью 106 км². Солёность составляет около 300 г/л, глубина залегания соли – до 6 км. В результате добычи соли образуются выломы глубиной до 8 метров [45].



Рис.82. Озеро Баскунчак, природный парк «Баскунчак»

Часть природных парков была утрачена [45]:

- 1) «Ведучи» (Чеченская республика)
- 2) Парк вокруг озера Зюраткуль (Челябинская область)
- 3) Корсунский, Столбецкий (Орловская область)
- 4) Уш-Белдир (Республика Тыва)

5) Шестаковские болота, Поднебесные зубья (Кемеровская область)

6) Сайсары (Республика Саха (Якутия))

7) Ширинский (Республика Хакасия)

8) Катунь (Республика Алтай)

В перспективе предложено создать ряд природных парков [45]:

1) Алтайский край: «Белокурихинский (Белокуриха)», «Инской», «Кулундинский», «Национальный парк Геблера»;

2) Архангельская область: «Устьянский»;

3) Брянская область: «Беседь-Ковпита», «Сновский», «Ипутьский»;

4) Воронежская область: «Никитинские пески», «р. Толучеевка», «Лесной массив с. Хлебное», «Лесной участок Веневитиново», «Урочище Красный куст»;

5) Забайкальский край: «Адун-Челон»;

6) Еврейская автономная область «Помпеевский»;

7) Московская область и г. Москва: «Выхинский», «Ворота в Мещеру», «Журавлиный край», «Верхнерузско-Москворецкий», «Русский лес»;

8) Ивановская область: «Южский»;

9) Иркутская область: «Ангарские Хутора», «Верхнебыстринский», «Витязь», «Голоустное», «Город Ангарск», «Китойский», «Курорт Ангара», «Минеральный источник Карсунгай», «Мыс Шаманский», «Пик Черского», «Сарма», «Теплые озера», «Усольский курорт», «Усть-Кутский курорт», «Утулик-Бабха»;

10) Калининградская область: «Бальга»;

11) Кировская область: «Вятское Заречье»;

12) Краснодарский край: «Анапская пересыпь», «Большой Тхач (восточный склон)», «Никитино (Капустина балка)», «Урупский»;

13) Ленинградская область: «Самровский», «Верхний Ордеж»;

14) Ненецкий автономный округ: «Югорский»;

15) Новгородская область: «Горная Мста»;

16) Мурманская область: «Кутса», «Герский берег»;

17) Приморский край: «Южно-Приморский»;

18) Республика Алтай: «Тубаларский»;

- 19) Республика Башкортостан: «Агидель», «Ирендык», «Крыкты»;
- 20) Республика Ингушетия: «Ирбис»;
- 21) Республика Карелия: «Заонежский»;
- 22) Республика Тыва: «Шанчы», «Уш-Белдир»;
- 23) Республика Хакасия: «Кедровый», «Смирновский бор»;
- 24) Ставропольский край: «Манычский»;
- 25) Удмуртская Республика: «Каракулинское прикамье»;
- 26) Хабаровский край: «Иркутское озеро», «Усть-Ургал»;
- 27) Челябинская область: «Аракуль», «Тургойк»;
- 28) Ханты-Мансийский автономный округ – Югра: «Васпухольский», «Маньинский», «Северо-Уральский».

Государственные природные заказники

Государственные природные заказники – это территории (акватории), имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов или их компонентов и поддержания экологического баланса [43].

По уровню значимости подразделяются на заказники федерального и регионального значения.

Государственные природные заказники могут иметь различный профиль, в том числе:

1. Комплексные (ландшафтные), предназначенные для сохранения и восстановления природных комплексов (природных ландшафтов);
2. Биологические (ботанические и зоологические), предназначенные для сохранения и восстановления редких и исчезающих видов растений и животных, в том числе ценных видов в хозяйственном, научном и культурном отношении;
3. Палеонтологические, предназначенные для сохранения ископаемых объектов;
4. Гидрологические (болотные, озерные, речные, морские), предназначенные для сохранения и восстановления ценных водных объектов и экологических систем;
5. Геологические, предназначенные для сохранения ценных объектов и комплексов неживой природы [43].

В настоящее время в Российской Федерации действуют шестьдесят три государственных природных заказника федерального значения в тридцати семи субъектах, один из которых (Клязьминский) расположен сразу в двух областях – Владимирской и Ивановской. В двадцати субъектах Российской Федерации насчитывают по одному государственному заказнику федерального значения: Брянская область, Ивановская область, Калужская область, Камчатский край, Карачаево-Черкесская Республика, Ленинградская область, Ненецкий автономный округ, Новосибирская область, Приморский край, Псковская область, Ростовская область, Рязанская область, Республика Ингушетия, Республика Коми, Республика Саха (Якутия), Республика Северная Осетия – Алания, Республика Хакасия, Саратовская область, Сахалинская область, Ярославская область. Семнадцать субъектов РФ содержат от двух до пяти заказников федерального значения (рисунок 83). Максимальное количество находятся в Хабаровском крае. В других субъектах Российской Федерации объекты в данной категории отсутствуют.

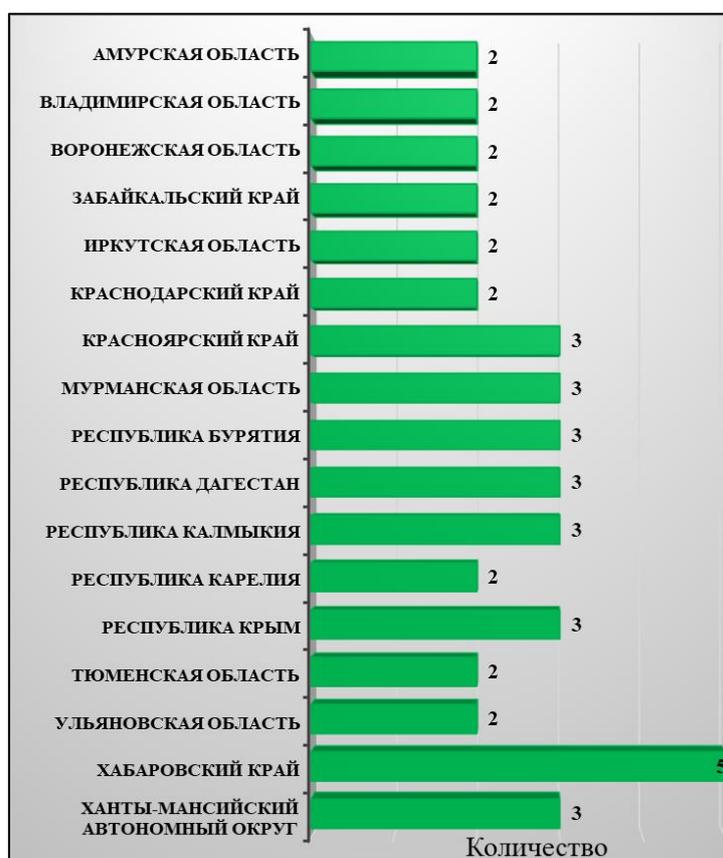


Рис.83. Субъекты РФ с наибольшим количеством государственных природных заказников федерального значения

Таблица 4. Государственные природные заказники федерального значения

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
1	Аграханский	Республика Дагестан	08.04.1983	39000
2	Алтачейский	Республика Бурятия	20.09.1966	78374
3	Баджальский	Хабаровский край	17.07.1987	275000
4	Белоозерский	Тюменская область	01.12.1986	17850
5	Васпухольский	Ханты-Мансийский автономный округ	23.12.1993	93200
6	Верхне-Кондинский	Ханты-Мансийский автономный округ	30.04.1971	241600
7	Воронежский	Воронежская область	11.04.1958	23000
8	Даутский	Карачаево-Черкесская Республика	22.07. 1986	74900
9	Долина Дзере-на	Забайкальский край	24.11.2011	213838
10	Елизаровский	Ханты-Мансийский автономный округ	19.03.1982	76 600
11	Елогуйский заказник	Красноярский край	10.03.1987	747600
12	Ингушский	Республика Ингушетия	07.01.1971	70000
13	Кабанский	Республика Бурятия	29.01.1974	12255
14	Казантипский морской	Республика Крым	26.04.2021	240
15	Каменная Степь	Воронежская область	25.05.1996	5232

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
16	Канозерский	Мурманская область	23.08.1989	66502
17	Каркинитский	Республика Крым	11.01.1978	27 646
18	Кижский	Республика Карелия	22.09.1989	50000
19	Кирзинский	Новосибирская область	12.09.1958	119 808
20	Клетнянский	Брянская область	06.01.1982	39100
21	Клязьминский	Владимирская область, Ивановская область	01.09.1978	21000
22	Красный Яр	Иркутская область	21.11.2000	49120
23	Леопардовый	Приморский край	27.10.2008	169429
24	Малое филофорное поле	Республика Крым	31.08.2012	38500
25	Малые Курилы	Сахалинская область	06.01.1982	45000
26	Меклетинский	Республика Калмыкия	12.01.1988	102500
27	Мурманский тундровый	Мурманская область	17.07.1987	295000
28	Муромский	Владимирская область	25.09.1968	56200
29	Мшинское болото	Ленинградская область	30.08.1982	60 400
30	Ненецкий	Ненецкий АО	13.12.1985	308500
31	Новосибирские острова	Республика Саха (Якутия)	02.03.2018	6594496, 3
32	Олонецкий	Республика Карелия	20.02.1986	27000
33	Ольджиканский заказник	Хабаровский край	06.01.1988	159750

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
34	Орловский	Амурская область	02.10.1999	121456
35	Параськины озера	Республика Коми	04.08.2021	17109,6
36	Позарым им. В.М. Зимина	Республика Хакасия	08.12.2011	253742,5
37	Приазовский	Краснодарский край	11.04.1958	42200
38	Пуринский	Красноярский край	06.07.1988	787500
39	Ремдовский	Псковская область	12.07.1985	74712
40	Рязанский	Рязанская область	29.06.1987	35000
41	Самурский	Республика Дагестан	28.05.1982	11200
42	Саратовский	Саратовская область	16.05.1983	44302
43	Сарпинский	Республика Калмыкия	07.07.1987	195925
44	Североземельский	Красноярский край	03.04.1996	421700
45	Сочинский	Краснодарский край	03.12.1993	19600
46	Старокулаткинский	Ульяновская область	29.01.1985	20166
47	Сурский	Ульяновская область	28.01.1985	22200
48	Таруса	Калужская область	28.08.2002	46900
49	Тляратинский	Республика Дагестан	16.12.1986	83500
50	Тофаларский	Иркутская область	12.08.1971	132700
51	Туломский	Мурманская область	15.01.1990	33700

№	Название	Субъект РФ	Дата создания	Общая площадь, га
52	Тумнинский	Хабаровский край	06.01.1982	143100
53	Тюменский	Тюменская область	11.04.1958	53585
54	Удыль	Хабаровский край	30.12.1988	100400
55	Фролихинский	Республика Бурятия	12.09.1986	109200
56	Харбинский	Республика Калмыкия	07.07.1987	163900
57	Хехцирский	Хабаровский край	18.06.1959	56000
58	Хингано-Архаринский	Амурская область	11.04.1958	48800
59	Цасучейский бор	Забайкальский край	07.06.1982	57867
60	Цейский	Республика Северная Осетия - Алания	11.04.1958	29900
61	Цимлянский охотничий заказник	Ростовская область	20.09.1983	44998
62	Южно-Камчатский	Камчатский край	08.04.1983	225000
63	Ярославский	Ярославская область	12.08.1958	14300

Также действуют 2447 государственных природных заказника регионального значения в семидесяти шести субъектах Российской Федерации. Четыре субъекта насчитывают более ста государственных природных заказников регионального значения, максимальное количество находится в Тверской области (рисунок 84). Пятьдесят субъектов Российской Федерации содержат на своей территории от десяти до ста государственных природных заказников регионального значе-

ния (рисунок 85), двадцать пять субъектов РФ – менее десяти (рисунок 86).

Единственный государственный охотничий заказник регионального значения расположен в Московской области – «Широколиственный лес и луга на Мордвесе».

Одиннадцать государственных природных зоологических заказников регионального значения находятся в Псковской области [44].

Насчитывается сорок девять государственных ландшафтных заказника регионального значения в семи субъектах Российской Федерации, большая часть из которых приходится на Свердловскую область (рисунок 87) [45].

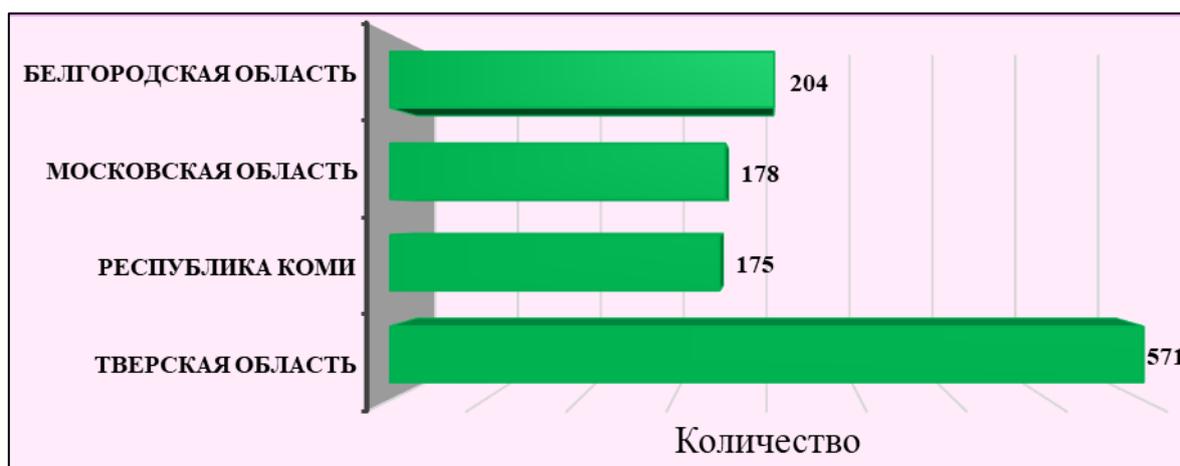


Рис.84. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие более 100 государственных природных заказника регионального значения

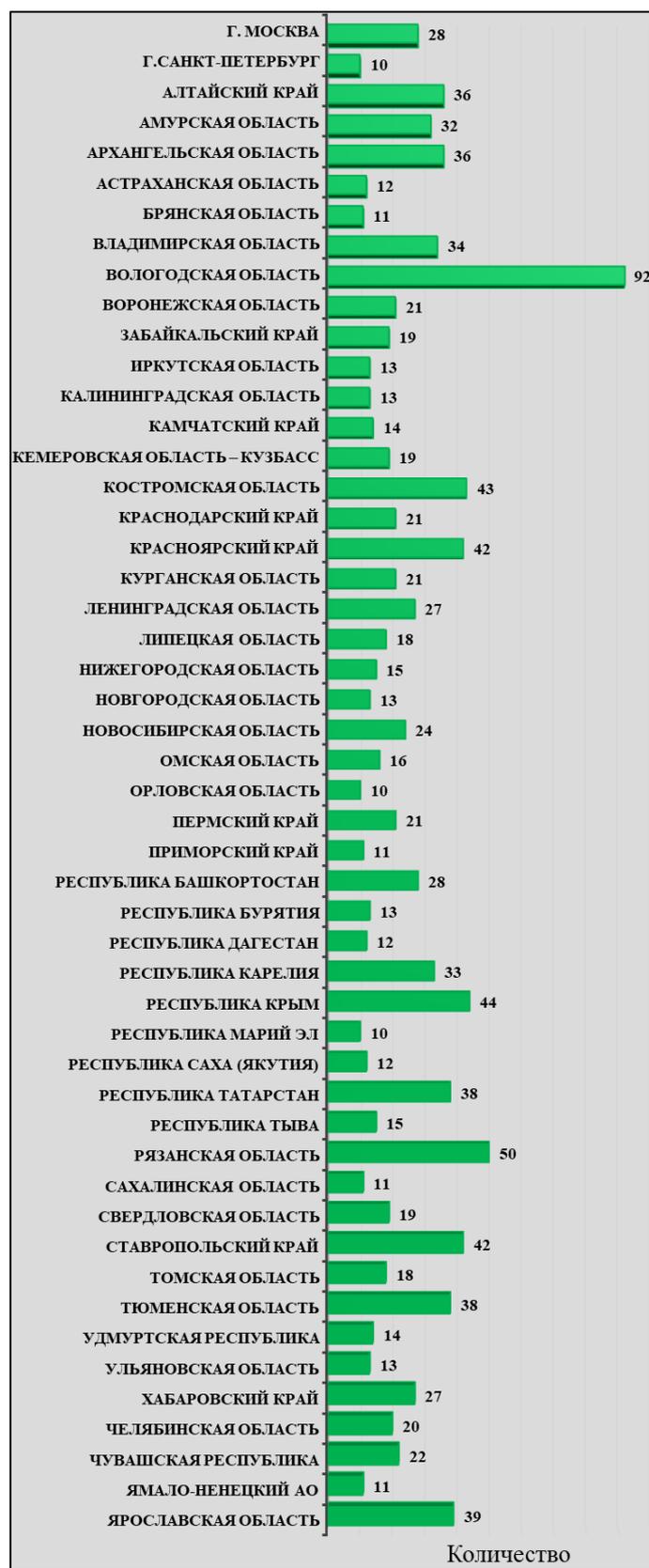


Рис. 85. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие от 10 до 100 государственных природных заказника регионального значения

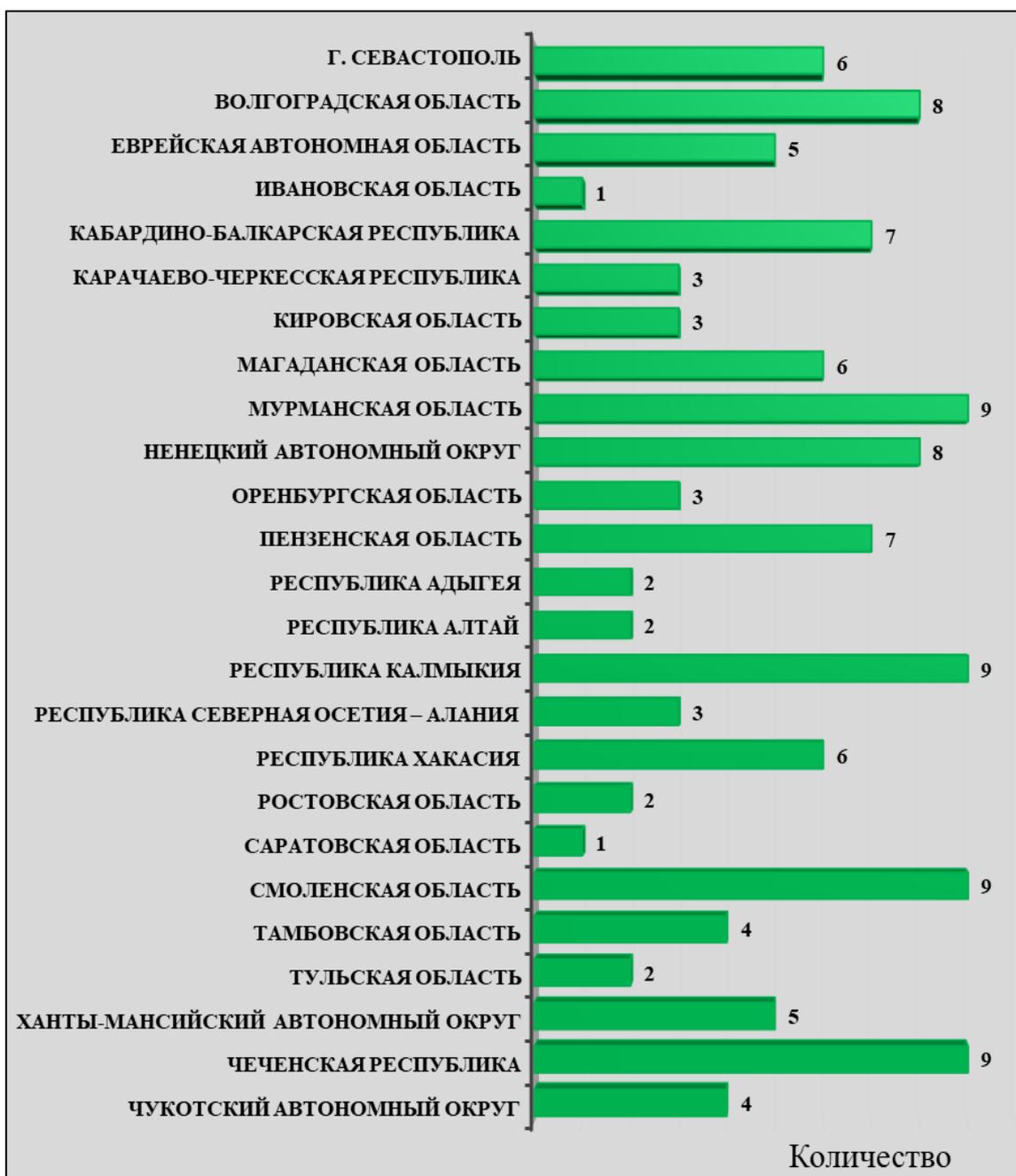


Рис.86. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 государственных природных заказника регионального значения

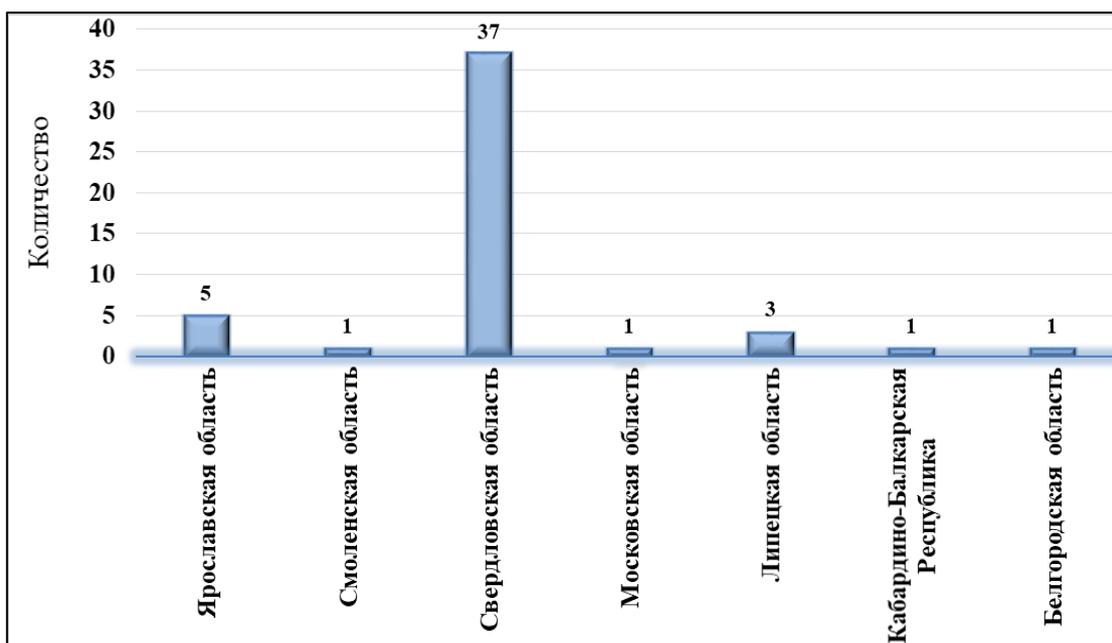


Рис.87. Государственные ландшафтные заказники регионального значения

Памятники природы

Памятники природы – это уникальные, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения [43].

По уровню значимости подразделяются на: федерального, регионального и местного значения.

В настоящее время насчитывается двадцать три памятника природы федерального значения в четырнадцати субъектах Российской Федерации. Наибольшее их количество находится в Волгоградской области (рисунок 88) [45].

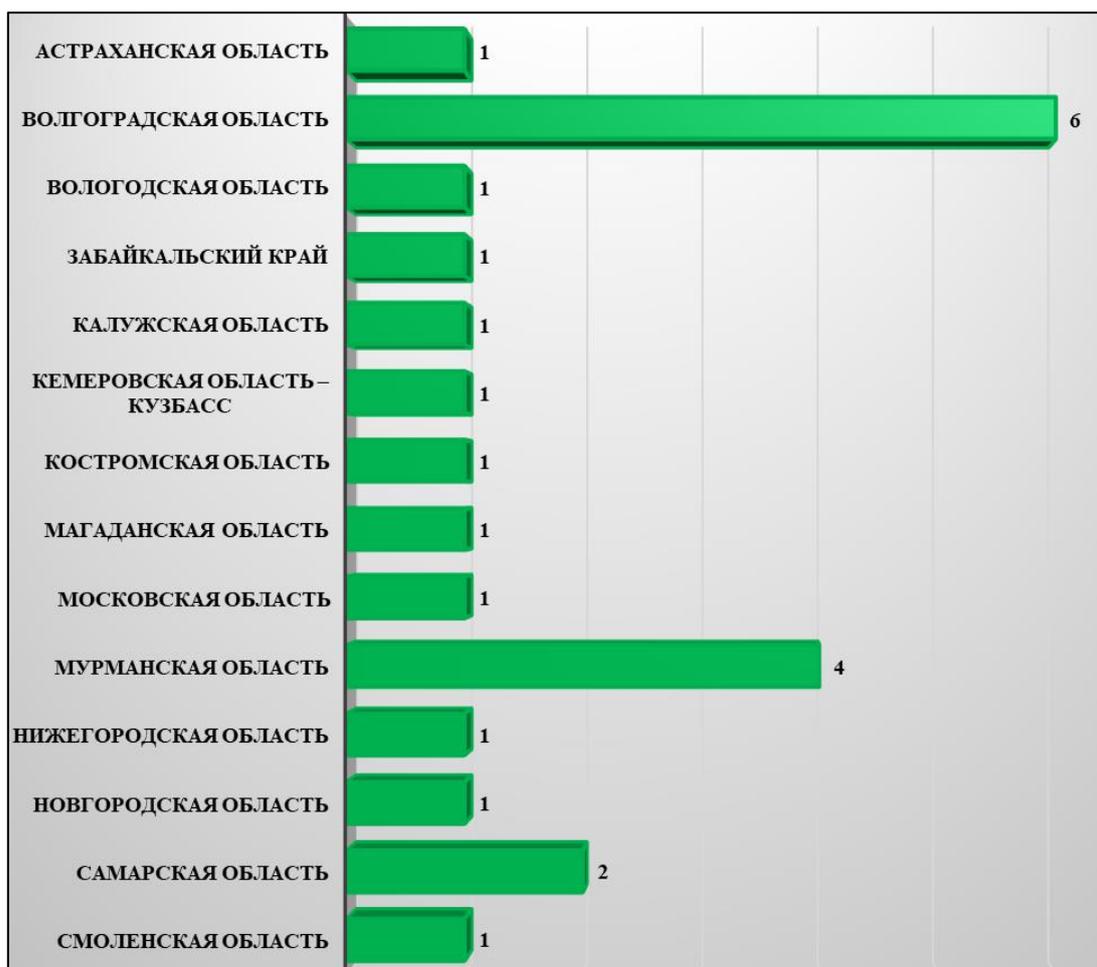


Рис.88. Субъекты Российской Федерации, содержащие памятники природы федерального значения

К памятникам природы федерального значения относятся [45]:

- 1) Андом-гора, Андомский геологический разрез (Андомская гора);
- 2) Астрофиллиты горы Эвеслогчорр;
- 3) Городской бор (Калужский Бор);
- 4) Ергенинский минеральный источник (Ергенинский источник минеральных вод);
- 5) Жигулевские ворота;
- 6) Загон;
- 7) Залежь Юбилейная;
- 8) Климовские нагорные дубравы;
- 9) Козловская лесная дача;
- 10) Кологривский лес;
- 11) Ледники Кодара;
- 12) Липовая роща (Липовый остров);

- 13) Озеро Киево и его котловина;
- 14) Озеро Могильное;
- 15) Озеро Светлояр;
- 16) Остров Малый Жемчужный;
- 17) Остров Талан;
- 18) Природный комплекс Джаныбекского стационара;
- 19) Роща академика Н.И. Железнова;
- 20) Столбичи и Щербаковский сброс;
- 21) Терсинская лесная дача;
- 22) Шемякинская лесная дача;
- 23) Эпидозиты мыса Верхний наволоок.

Общее количество памятников природы регионального значения составляет 7619. Двадцать семь субъектов Российской Федерации содержат более ста памятников природы регионального значения на своей территории, максимальное число находится в Свердловской области (рисунок 89). Сорок девять субъектов РФ насчитывают от десяти до ста памятников природы регионального значения (рисунок 90), восемь субъектов – менее десяти (рисунок 91).

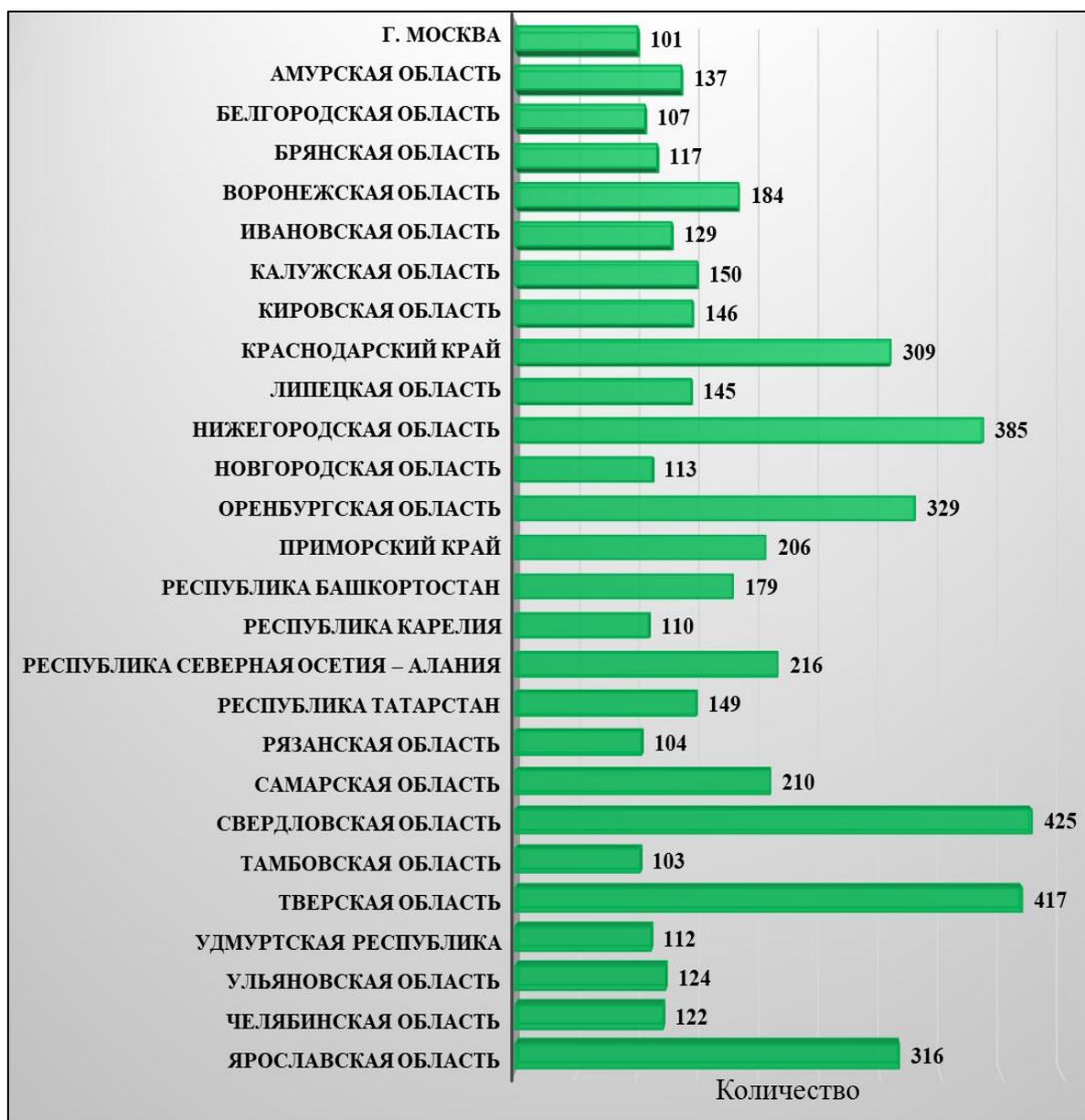


Рис.89. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие более 100 памятников природы регионального значения

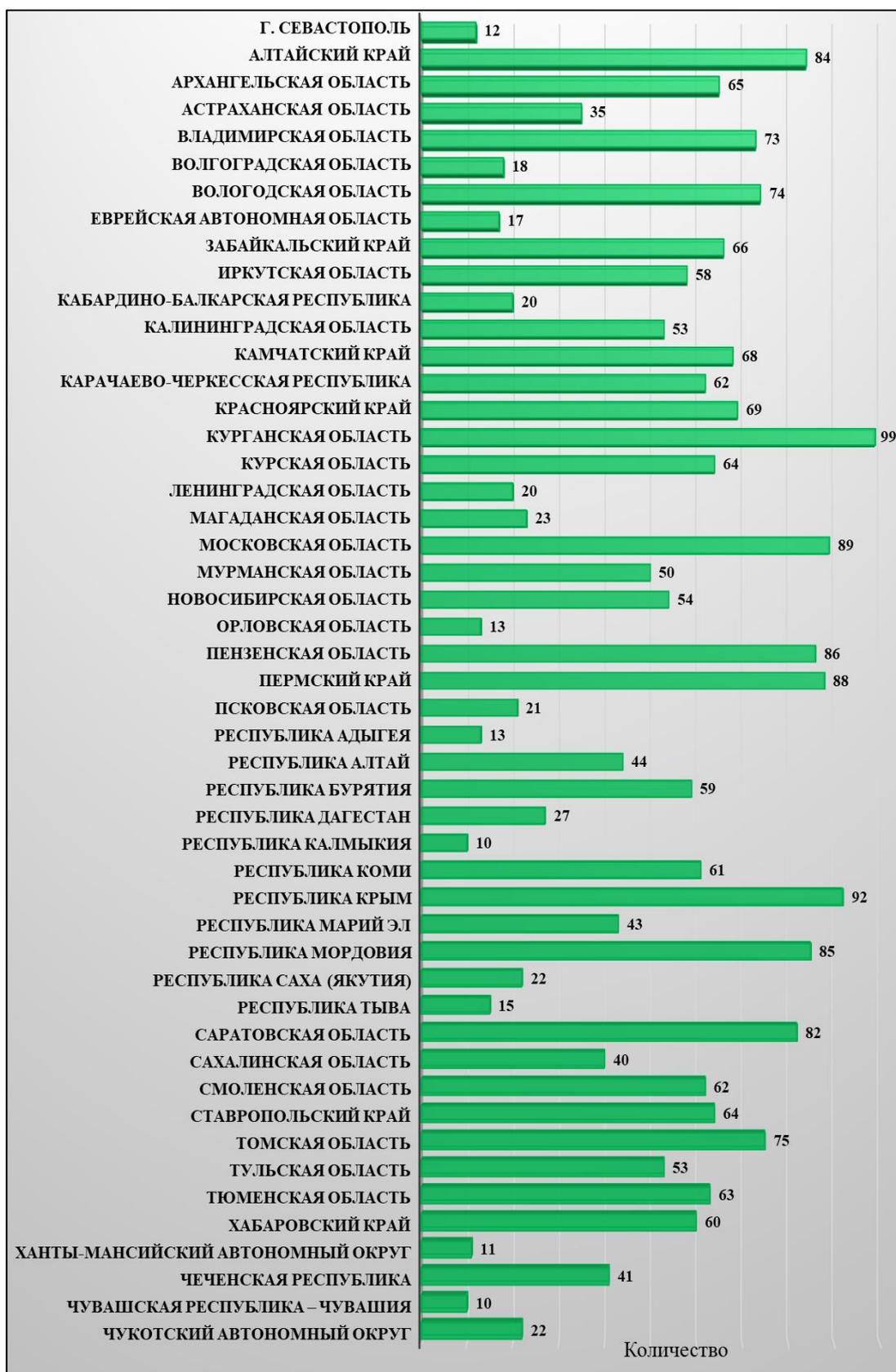


Рис. 90. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие более от 10 до 100 памятников природы регионального значения



Рис. 91. Субъекты Российской Федерации, насчитывающие менее 10 памятников природы регионального значения

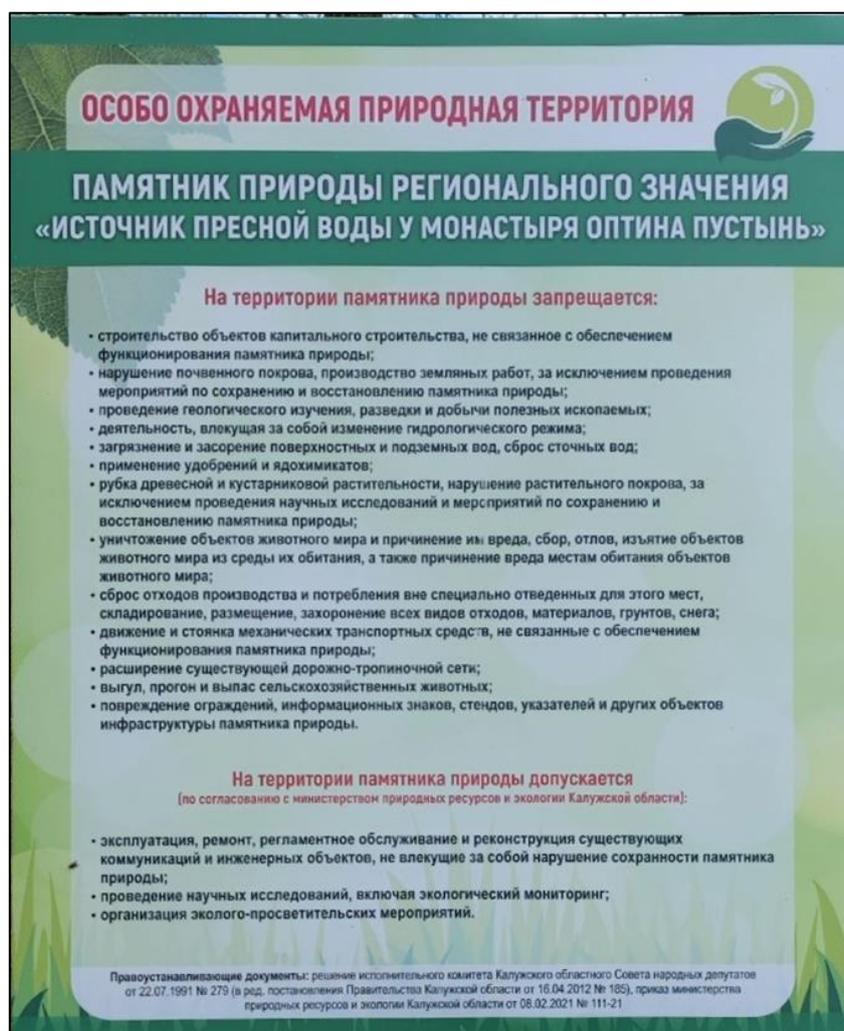


Рис.92. Пример памятника природы регионального значения

Насчитывается 199 памятников природы местного значения в двадцати пяти субъектах Российской Федерации, наибольшее количество находятся в Ивановской области (рисунок 93) [45].

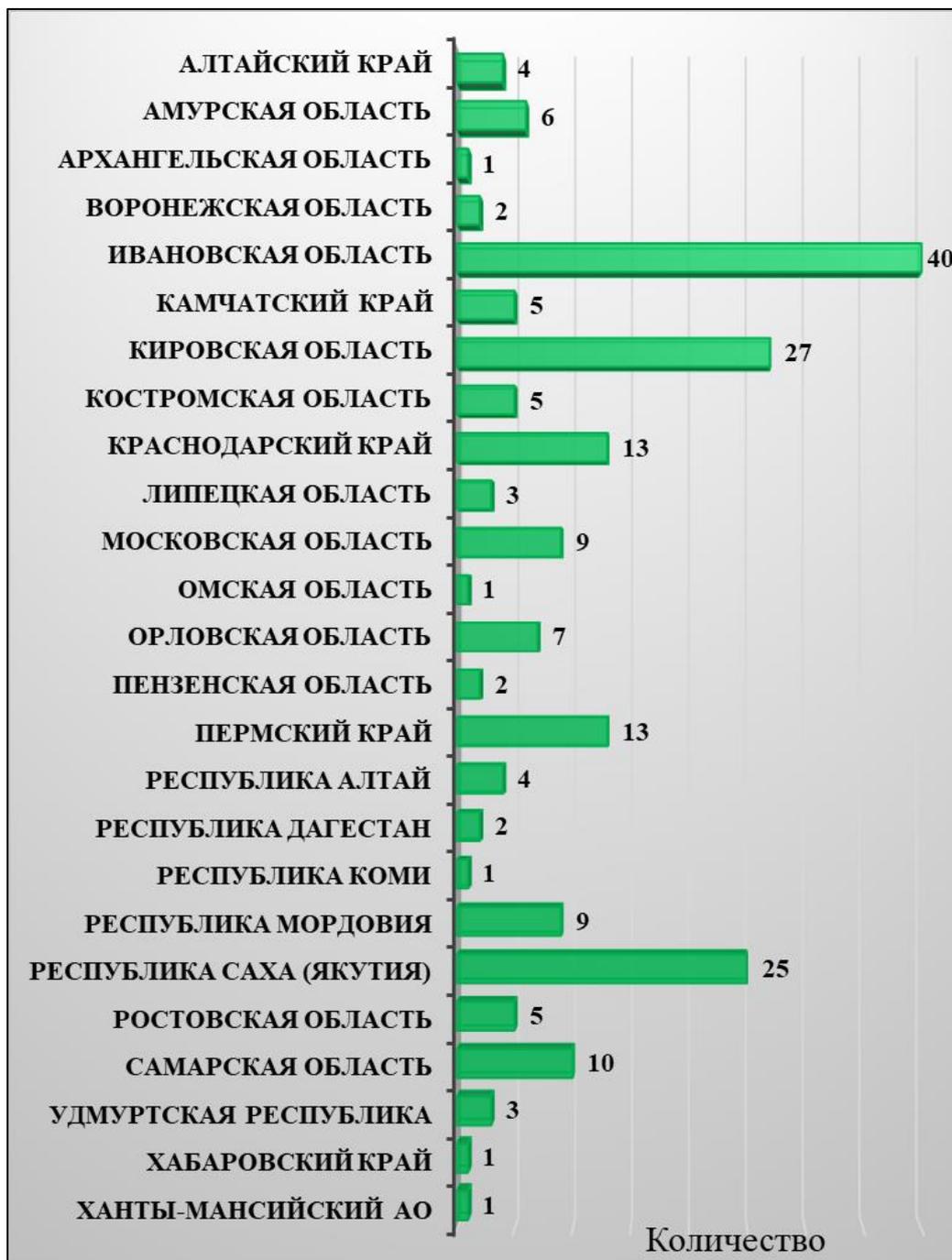


Рис.93. Субъекты Российской Федерации, содержащие памятники природы местного значения

К настоящему времени утрачен один памятник природы федерального значения – Сусанинское болото в Костромской области (ри-

сунок 94), а также 1947 памятников природы регионального значения и 648 местного значения.



Рис. 94. Сусанинское болото

Дендрологические парки и ботанические сады

Дендрологические парки и ботанические сады являются особо охраняемыми природными территориями, созданными для формирования специальных коллекций растений в целях сохранения растительного мира и его разнообразия [43].

Подразделяются на: федерального значения, регионального значения, местного значения.

Насчитывается семьдесят пять дендрологических парков и ботанических садов федерального значения в сорока восьми субъектах Российской Федерации. Тридцать четыре субъекта РФ содержат по одному дендрологическому парку и ботаническому саду на своей территории. К ним относятся: Амурская область, Вологодская область, Иркутская область, Кабардино-Балкарская Республика, Калининградская область, Кемеровская область – Кузбасс, Кировская область, Курганская область, Мурманская область, Новосибирская область, Омская область, Оренбургская область, Пензенская область, Республика Адыгея, Республика Башкортостан, Республика Бурятия, Республика Дагестан, Республика Карелия, Республика Крым, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Северная Осетия – Алания, Республика Тыва, Республика Хакасия, Ростовская область, Рязанская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Тюменская область, Удмуртская Республика, Челябинская область, Чувашская Республика, Ярославская область. Четырнадцать субъектов РФ насчитывают от двух до шести дендрологических парков и ботанических садов федерального значения, максимальное количество расположено в городе Москва (рисунок 95).



Рис.95. Субъекты Российской Федерации, содержащие максимальное количество дендрологических парков и ботанических садов федерального значения

Также в девятнадцати субъектах Российской Федерации насчитывается двадцать три дендрологических парка и ботанических сада регионального значения (рисунок 96).

Три дендрологических парка и ботанических сада местного значения действуют в Краснодарском крае, Пермском крае и Республике Адыгея.

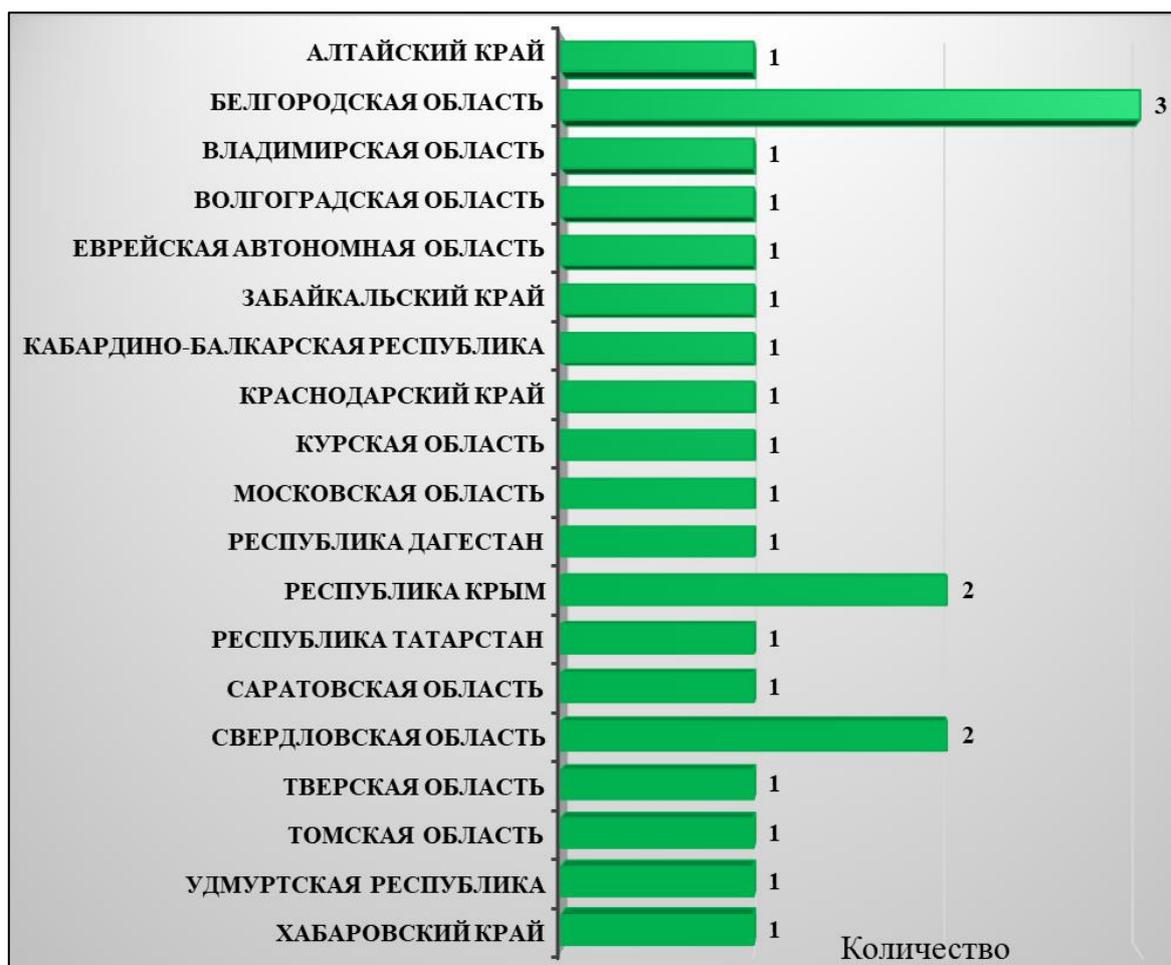


Рис.96. Распределение дендрологических парков и ботанических садов регионального значения в России

Перечень дендрологические парков и ботанических садов федерального значения:

- 1) Агробиологическая станция Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина;
- 2) Агробиостанция Горно-Алтайского государственного университета;
- 3) Агробиостанция Коми государственного педагогического института;
- 4) Амурский ботанический сад, Амурский филиал БСИ ДВО РАН;
- 5) Ботаническая коллекция биологического факультета Тюменского государственного университета;
- 6) Ботанический сад – институт Поволжского государственного технологического университета;

- 7) Ботанический сад Адыгейского государственного университета;
- 8) Ботанический сад Балтийского федерального университета им. И. Канта;
- 9) Ботанический сад Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова;
- 10) Ботанический сад Волгоградского государственного педагогического университета;
- 11) Ботанический сад Всероссийского научно-исследовательского института лекарственных и ароматических растений (ВИЛАР) Российской академии сельскохозяйственных наук;
- 12) Ботанический сад Вятского государственного университета (Ботанический сад Вятского государственного гуманитарного университета);
- 13) Ботанический сад Горского государственного аграрного университета;
- 14) Ботанический сад имени В. М. Крутовского Сибирского государственного университета науки и технологий им. акад. М.Ф. Решетнева;
- 15) Ботанический сад имени В. Н. Ржавитина Мордовского государственного университета имени Н. П. Огарева;
- 16) Ботанический сад имени И. И. Спрыгина Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского;
- 17) Ботанический сад имени Н. А. Плотникова Омского государственного аграрного университета;
- 18) Ботанический сад имени С. И. Ростовцева;
- 19) Ботанический сад имени В. В. Скрипчинского;
- 20) Ботанический сад Института биологии Коми НЦ УрО РАН;
- 21) Ботанический сад Института биологических проблем криолитозоны СО РАН;
- 22) Ботанический сад Иркутского государственного университета;
- 23) Ботанический сад Кабардино-Балкарского государственного университета;
- 24) Ботанический сад Казанского (Приволжского) государственного университета;

- 25) Ботанический сад Казанского государственного медицинского университета;
- 26) Ботанический сад Курганского государственного университета;
- 27) Ботанический сад лекарственных растений Московской медицинской академии имени И. М. Сеченова;
- 28) Ботанический сад Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова;
- 29) Ботанический сад Оренбургского государственного университета;
- 30) Ботанический сад Петра Великого;
- 31) Ботанический сад Петрозаводского государственного университета;
- 32) Ботанический сад Пятигорского медико-фармацевтического института;
- 33) Ботанический сад Санкт-Петербургского государственного университета;
- 34) Ботанический сад Санкт-Петербургской государственной лесотехнической академии имени С. М. Кирова;
- 35) Ботанический сад Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова;
- 36) Ботанический сад Сибирского федерального университета;
- 37) Ботанический сад Соловецкого историко-архитектурного музея-заповедника;
- 38) Ботанический сад Сыктывкарского государственного университета;
- 39) Ботанический сад Тувинского государственного университета;
- 40) Ботанический сад Удмуртского государственного университета;
- 41) Ботанический сад Уральского федерального университета им. Б.Н. Ельцина;
- 42) Ботанический сад УрО РАН;
- 43) Ботанический сад Южного федерального университета;
- 44) Ботанический сад Ярославского государственного педагогического университета имени К.Д. Ушинского;
- 45) Ботанический сад-институт ДВО РАН;

- 46) Главный ботанический сад имени Н. В. Цицина;
- 47) Горно-Алтайский ботанический сад (филиал ЦСБС СО РАН);
- 48) Горный ботанический сад Дагестанского научного центра РАН;
- 49) Дендрарий горнотаёжной станции имени В. Л. Комарова, филиала ФГБУ науки «Федеральный научный центр биоразнообразия наземной биоты Восточной Азии» ДВО РАН;
- 50) Дендрарий Института леса имени В. Н. Сукачева СО РАН – филиала ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр «Красноярский научный центр СО РАН»;
- 51) Дендрарий института экологии Волжского бассейна – филиала ФГБУ науки «Самарский федеральный исследовательский центр РАН»;
- 52) Дендрарий СНИИСХ;
- 53) Дендрарий ФГБНУ «Федеральный аграрный научный центр Юго-Востока» (Дендрарий НИИСХ Юго-Востока);
- 54) Дендрологический парк курортного комплекса Русь;
- 55) Дендрологический парк ОАО Санаторий имени М. В. Фрунзе;
- 56) Дендрологический парк федерального значения «Дендрарий»;
- 57) Дендрологический парк федерального значения Южные культуры;
- 58) Дендрологический сад Волжско-Камского государственного заповедника;
- 59) Дендрологический сад Вологодской государственной молочно-хозяйственной академии имени Н. В. Верещагина;
- 60) Дендрологический сад имени И. М. Стратоновича Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова;
- 61) Дендрологический сад имени Р. И. Шредера;
- 62) Дендрологический сад Северного научно-исследовательского института лесного хозяйства;
- 63) Кластерный дендрологический парк ВНИАЛМИ;
- 64) Кузбасский ботанический сад;
- 65) Кулундинский дендрарий;

- 66) Никитский ботанический сад;
- 67) Перкальский дендрологический парк (Пятигорская эколого-ботаническая станция);
- 68) Полярно-альпийский ботанический сад-институт им. Н.А. Аврорина КНЦ РАН;
- 69) Сахалинский ботанический сад, филиал БСИ ДВО РАН;
- 70) Учебно-ботанический сад Челябинского государственного университета;
- 71) Хакасский национальный ботанический сад;
- 72) Центральный сибирский ботанический сад СО РАН;
- 73) Чебоксарский филиал Главного ботанического сада им. Н.В. Цицина;
- 74) Южно-Сибирский ботанический сад Алтайского государственного университета;
- 75) Южно-уральский ботанический сад-институт.

Ряд ботанических садов и дендрологических парков разного уровня значимости к настоящему времени утрачены. Например, «Дендрологический сад Новосибирской зональной плодово-ягодной опытной станции им. И. В. Мичурина» в Новосибирской области, «Нижне-Волжская станция по селекции древесных культур» в Волгоградской области, «Дендрологический парк Лесостепная опытно-селекционная станция» в Липецкой области, «Коллекция древесно-кустарниковых культур ВНИИСПК» в Орловской области, «Майкопский ботанический сад» в Республике Адыгея, «Алатырский дендрологический парк» в Чувашской Республике.



Рис. 97. Ботанический сад Петра Великого, г. Санкт-Петербург

3.3. Сохранение биологического разнообразия и Красная книга

Международный союз охраны природы в 1948 году объединил и возглавил работы научных и общественных организаций в большинстве стран мира по охране живой природы. В 1949 году была создана постоянная Комиссия по редким видам (англ. Species Survival Commission). Её задачами являлось изучение состояния редких видов растений и животных, находящихся под угрозой исчезновения, проведение разработки и подготовки проектов международных договоров, составление кадастров подобных видов и выработка соответствующих рекомендаций по их дальнейшей охране. Основной целью Комиссии было создание всемирного аннотированного списка (кадастра) животных, которым по тем или иным причинам угрожает вымирание. Председатель Комиссии Питер Скотт в 1963 году предложил назвать данный список Красной книгой (англ. Red Data Book) в связи с тем, что красный цвет символизирует опасность. Красную книгу МСОП часто называют Международной красной книгой. Цели Красной книги заключаются в предоставлении научно обоснованной информации о статусе видов и подвидов на глобальном уровне, привлечении внимания к масштабам и важности биоразнообразия, находящегося под угрозой исчезновения, оказании влияния на национальную и международную политику и принятие решений, а также в предоставлении информации для руководства по сохранению биологического разнообразия. Изначально Красные книги предназначались для специалистов и выпускались в виде вкладных листов. Первые два тома «Красных книг» были опубликованы в 1966 году защитником природы Ноэлем Саймоном. Первый том был посвящен млекопитающим, второй – птицам. Третий том был создан Рене Э. Онеггером в 1968 году, включал рептилий и земноводных. В 1970 году Международный союз охраны природы опубликовал пятый том, составленный Рональдом Мелвиллом, посвященный покрытосеменным растениям. Последним томом Красной книги, созданным в формате листов, был четвертый том, опубликованный в 1979 году Робертом Рашем Миллером и посвященный пресноводным рыбам.

В 1969 году была создана первая Красная книга для неспециалистов – «Красная книга: дикая природа в опасности». В основном она была посвящена млекопитающим и птицам, а также содержала не-

большие разделы о рептилиях, амфибиях, рыбах и растениях. Далее были опубликованы еще несколько изданий Красного списка. На Всемирном конгрессе Международного союза охраны природы по охране природы в Барселоне 6 октября 2008 года опубликован Красный список 2008 года и подтвержден кризис вымирания, заключающийся в том, что почти каждое четвертое млекопитающее находилось под угрозой исчезновения. На Конференции ООН по устойчивому развитию «Рио+20» был опубликован Красный список 2012 года. В него добавлено почти 2000 видов, из которых четыре вида в список вымерших, два вида – в список заново открытых. Международный союз охраны природы оценил в общей сложности 63837 видов, из которых 19817 находились под угрозой исчезновения, 3947 видов были описаны как «находящиеся на грани полного исчезновения», 5766 – как «исчезающие», более 10 000 видов занесены в список «уязвимых». Под угрозой находятся 41% видов земноводных, 33% рифообразующих кораллов, 30% хвойных деревьев, 25% млекопитающих и 13% птиц.

Красная книга – аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения или исчезнувших животных, растений и грибов. Является основным документом, в котором обобщены материалы о современном состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов растений и животных, на основании которых проводится разработка научных и практических мер, направленных на их охрану, воспроизводство и рациональное использование. В конечном счете, Красный список МСОП помогает определять будущие приоритеты в области сохранения биоразнообразия и финансирования. Международный союз охраны природы стремится к тому, чтобы категория каждого вида пересматривалась не реже одного раза в десять лет, по возможности, каждые пять лет. Это делается путем рецензирования через Группы специалистов Комиссии по выживанию видов МСОП, которые являются органами Красного списка, ответственными за вид, группу видов или конкретную географическую область. Например, Международная организация по защите птиц и сохранению их среды обитания (англ. BirdLife International), ответственна за класс Птицы (лат. *Aves*). Созданный в 1964 году Международным союзом охраны природы Красный список видов, находящихся под угрозой исчезновения, превратился в самый полный в мире ис-

точник информации о статусе глобального риска исчезновения видов животных, грибов и растений. Красный список МСОП является важнейшим показателем состояния биоразнообразия в мире, а также инструментом информирования и стимулирования действий по сохранению биоразнообразия. Он предоставляет информацию об ареале, численности популяции, среде обитания и экологии, использовании или торговле, угрозах и природоохранных действиях, которые помогут обосновать необходимые решения по сохранению. Принятие политических решений в соответствии с информацией Красного списка МСОП нужно для защиты природных ресурсов, необходимых для выживания человечества. Красный список МСОП используется правительственными учреждениями, департаментами дикой природы, неправительственными организациями, занимающимися охраной природы, специалистами по планированию природных ресурсов, образовательными организациями, представителями бизнеса. Процесс составления Красного списка является масштабным мероприятием при участии Команды Международного союза охраны природы по оценке биоразнообразия, партнерских организаций, экспертов Комиссии МСОП по выживанию видов и партнерских сетей. На сегодняшний день проведена всесторонняя оценка многих групп видов, включая млекопитающих, амфибий, птиц, хвойные деревья и кораллы, образующие рифы [46].

Красный список Международного союза охраны природы имеет решающее значение для оказания помощи в выявлении видов, нуждающихся в усилиях по восстановлению, а также для фокусирования программы сохранения путем определения ключевых участков и местообитаний, которые нуждаются в защите. Красный список МСОП часто называют *«барометром жизни»*, в связи с тем, что он измеряет давление, действующее на виды, направляет действия по сохранению и помогает предотвратить вымирание [46].

Количество видов, занесенных в Красную книгу, со временем увеличивается. В настоящее время в Красном списке Международного союза охраны природы насчитывается более 157190 видов, при этом более 44000 видов находятся под угрозой исчезновения, что составляет 28% от всех оцененных видов. В Красный список входят: 26% млекопитающих, 12% птиц, 21% рептилий, 41% земноводных, 37% акул и скатов, 28% избранных ракообразных, 36% рифовых ко-

раллов, 34% хвойных деревьев, 70% саговников. Ежегодно количество видов, подлежащих оценке, значительно увеличивается (рисунок 98). Более 150200 видов хорошо задокументированы, включая информацию об экологии, численности популяции, угрозах, мерах по сохранению и использованию. Для более 130500 видов существуют карты распространения. Целью развития Красного списка в данный момент является оценка минимум 160000 видов. Для достижения данной цели необходимо: 1) увеличить количество оценок видов животных, грибов и растений; 2) увеличить число экспертов, прошедших подготовку для проведения оценок Красного списка МСОП [46].

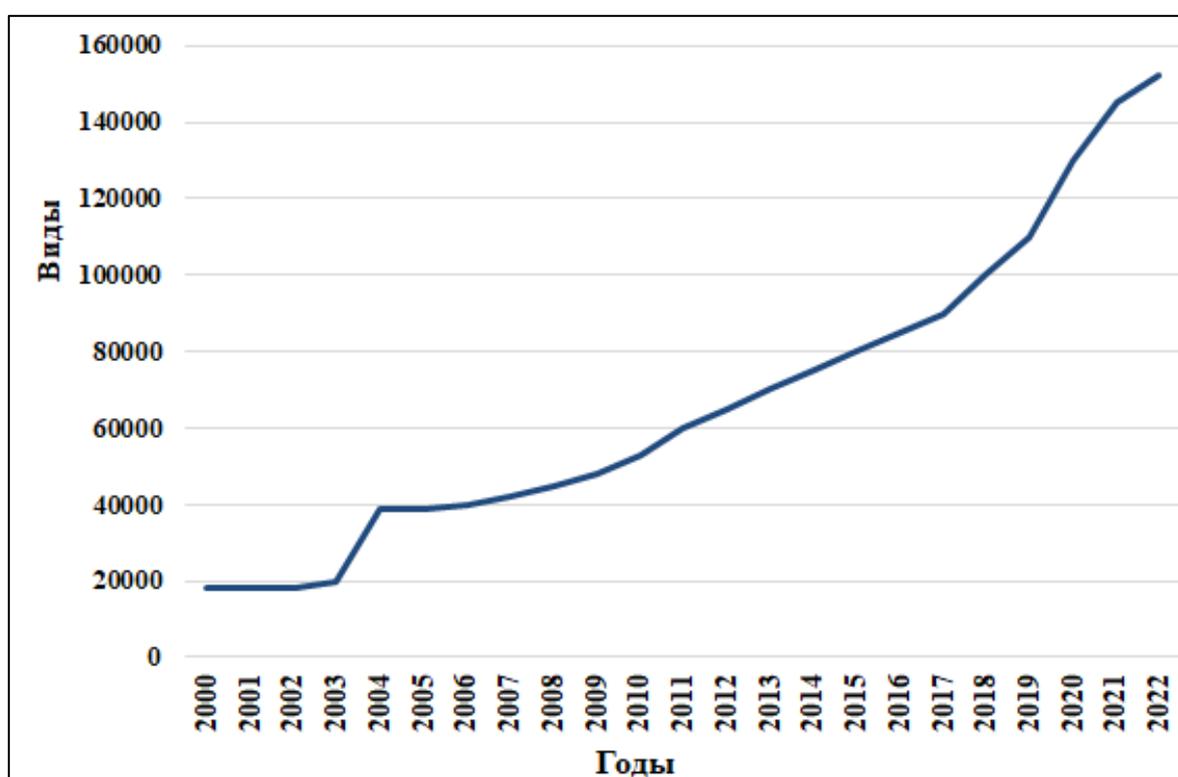


Рис. 98. Увеличение числа видов, оцененных для Красного списка видов, находящихся под угрозой исчезновения МСОП [46]

В текущей версии Красного списка Международного Союза Охраны Природы существуют ограничения, связанные с тем, что рассмотренные на данный момент группы видов относятся преимущественно к наземным экосистемам. Кроме того, большинство хорошо задокументированных видов относятся к царству животных. Таким образом, Красный список МСОП дает представление о текущем состоянии видов, но его не следует интерпретировать как полную оцен-

ку мирового биоразнообразия. Оценки риска исчезновения были завершены примерно для 7% описанных видов в мире, поэтому МСОП не может предоставить всеобъемлющую оценку того, сколько видов на планете находятся под угрозой исчезновения. В настоящее время Международный Союз Охраны Природы и партнеры по Красному списку работают над решением проблем по недостаточному описанию растений, беспозвоночных, грибов, пресноводных и морских видов. Комитет Красного списка МСОП согласовал и принял Стратегический план Красного списка на период 2021–2030 гг. Задача 7 направлена на таксономическое и географическое расширение Красного списка Международного Союза Охраны Природы, для этого согласован ряд глобальных проектов по оценке видов. Данные меры обеспечат более прочную основу для проведения глобального и регионального анализа [46].

Категории и критерии Красного списка МСОП представляют собой систему классификации видов, находящихся под высоким риском глобального исчезновения. Выделяется 9 категорий видов: Исчезнувшие, Исчезнувшие в дикой природе, Находящиеся на грани полного исчезновения, Исчезающие, Уязвимые, Находящиеся в состоянии, близком к угрожаемому, Вызывающий наименьшие опасения, Недостаток данных, Неоценённые [47].

								
Not Evaluated	Data Deficient	Least Concern	Near Threatened	Vulnerable	Endangered	Critically Endangered	Extinct in the Wild	Extinct
Неоценённые	Недостаток данных	Вызывающий наименьшие опасения	Находящиеся в состоянии, близком к угрожаемому	Уязвимые	Исчезающие	Находящиеся на границе полного исчезновения	Исчезнувшие в дикой природе	Исчезнувшие

Рис.99. Категории видов Красного списка МСОП

Категории видов Красного списка МСОП:

1. «Исчезнувшие» (англ. Extinct – EX). Таксон является «Исчезнувшим», когда нет никаких обоснованных сомнений в том, что его последняя особь погибла. Таксон признаётся «Исчезнувшим», когда при тщательном обследовании его известных и/или предполагаемых местообитаний в подходящее время (суток, сезона, года) в пределах его исторического ареала не обнаружено ни одной его особи.

По временным параметрам обследования должны соответствовать жизненному циклу и биологической форме таксона.

2. «Исчезнувшие в дикой природе» (англ. Extinct in the Wild – EW). Таксон является «Исчезнувшим в дикой природе», когда известно, что он сохранился только в культуре, в условиях неволи, или в виде натурализованной популяции (или популяций) вне прежнего ареала. Таксон признаётся «Исчезнувшим в дикой природе», когда при тщательном обследовании его известных и/или предполагаемых местообитаний в подходящее время (суток, сезона, года) в пределах его исторического ареала не обнаружено ни одной его особи. По временным параметрам обследования должны соответствовать жизненному циклу и биологической форме таксона.

3. «Находящиеся на грани полного исчезновения» (англ. Critically Endangered – CR). Таксон является «Находящимся на грани полного исчезновения», когда с наибольшей очевидностью показано, что он определяется по какому-либо из критериев данной категории и поэтому рассматривается как стоящий перед чрезвычайно высоким риском исчезновения в дикой природе.

4. «Исчезающие» (англ. Endangered – EN). Таксон является «Исчезающим» когда с наибольшей очевидностью показано, что он определяется по какому-либо из критериев данной категории и поэтому рассматривается как стоящий перед очень высоким риском исчезновения в дикой природе.

5. «Уязвимые» (англ. Vulnerable – VU). Таксон является «Уязвимым», когда с наибольшей очевидностью показано, что он определяется по какому-либо из критериев данной категории и поэтому рассматривается как стоящий перед высоким риском исчезновения в дикой природе.

6. «Находящиеся в состоянии, близком к угрожаемому» (англ. Near Threatened – NT). Таксон является «Находящимся в состоянии близком к угрожаемому», когда он был оценен по критериям и не был квалифицирован как «Находящийся на грани полного исчезновения», «Исчезающий» или «Уязвимый» в настоящее время, но близок к этому или имеет вероятность быть отнесённым к какой-либо из категорий угрозы в ближайшем будущем.

7. «Вызывающий наименьшие опасения» (англ. Least Concern – LC). Таксон является «Вызывающим наименьшие опасения», когда

он был оценен по критериям и не был квалифицирован как «Находящийся на грани полного исчезновения», «Исчезающий», «Уязвимый» или «Находящийся в состоянии, близком к угрожаемому». К этой категории относятся и таксоны, имеющие широкое распространение и высокую численность.

8. «Недостаток данных» (англ. Data Deficient – DD). Таксон относится к категории «Недостаток данных», когда имеющаяся информация о состоянии его численности и/или ареала неадекватна для прямой или косвенной оценки риска исчезновения. Таксон этой категории может быть хорошо изучен, а его биология хорошо известна, но подходящие для оценки данные по его обилию и/или распространению недостаточны. Категория «Недостаток данных» не является категорией угрозы исчезновения. Включение таксона в эту категорию показывает, что требуется больше информации, и признаётся, что будущие исследования могут сделать возможным его отнесение к одной из категорий угрозы исчезновения. Здесь весьма важно в полной мере использовать все имеющиеся данные. Во многих случаях необходимо проявлять особую тщательность при выборе между категорией «Недостаток данных» и категориями угрозы исчезновения. Если, например, предполагается, что ареал таксона довольно ограничен и с момента последнего обнаружения таксона прошёл значительный период времени, то может быть оправданным придание ему статуса угрожаемого состояния.

9. «Неоценённые» (англ. Not Evaluated – NE). Таксон считается «Неоценённым», когда он еще не был оценен по критериям [48].

Помимо оценки недавно признанных видов, Красный список Международного Союза Охраны Природы также пересматривает статус некоторых существующих видов, в том числе с положительной динамикой по шкале категорий Красного списка МСОП, благодаря усилиям по сохранению. Процесс оценки Красного списка был расширен за счет включения новых классификаторов воздействия на восстановление видов и сохранение, известных как Зеленый статус видов (англ. IUCN Green Status of Species). Он дополняет Красный список, предоставляя инструмент для оценки восстановления популяций видов и измерения успеха их сохранения. В 2020 году оценки зеленого статуса видов стали необязательной частью оценок Красного списка. Зеленый статус видов был разработан в ответ на Резолюцию WCC-

2012-RES-41 «Разработка объективных критериев для включения в Зеленый список видов, экосистем и особо охраняемых природных территорий» (англ. «Development of objective criteria for a Green List of species, ecosystems and protected areas»), в которой Международный Союз Охраны Природы призвал к разработке «Зеленых списков» видов, экосистем и охраняемых территорий, чтобы оценить успех сохранения в этих трех областях. С 2012 года был запущен Зеленый список охраняемых территорий, и началась разработка Зеленого статуса видов под названием «Зеленый список видов». Однако проведенные к настоящему времени консультации показали, что целям Резолюции наилучшим образом отвечало бы изменение названия. Причины этого включают: 1) Ошибочное представление о том, что вид, внесенный в Зеленый список, больше не нуждается в сохранении; 2) Возможная путаница между Зеленым статусом видов и Зеленым списком охраняемых территорий (англ. IUCN Green List of Protected and Conserved Areas), который основан на ином методе [49].

Зеленый статус оценивает виды с точки зрения трех основных аспектов восстановления [50]:

1. Вид считается полностью восстановленным, если он присутствует во всех частях своего ареала, даже тех, которые больше не заселены, но были заселены до серьезного воздействия человека;
2. Он жизнеспособен (т.е. не находится под угрозой исчезновения) во всех частях ареала;
3. Выполняет свои экологические функции во всех частях ареала.

Эти факторы способствуют получению «Зеленого балла» в диапазоне от 0–100%, который показывает, насколько далек вид от своего полностью восстановленного состояния. Однако полное восстановление для всех видов невозможно, так как для многих из них обширные территории ареала были необратимо преобразованы человеком. Например, морской крокодил (лат. *Crocodylus porosus*), внесен в Красный список как «вызывающий наименьшие опасения» (LC). Но на большей части своего исторического ареала морские крокодилы были истреблены, поэтому нельзя назвать данный вид полностью восстановленным. Таким образом, зеленый статус и зелёный балл служат способом стандартизации подхода к оценке различных видов. Любой вид может быть оценен с использованием метода Зеленого

статуса, включая виды, которые подверглись негативному воздействию со стороны человека, и виды, которые, не подверглись значительному воздействию. Основным преимуществом Зеленого статуса является возможность оценки динамики вида с течением времени, а также прогноза изменений в результате природоохранных мероприятий. Восстановление вида оценивается в краткосрочной и долгосрочной перспективе [49].

Краткая история Красной книги в России

Красная книга СССР – это аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, растений и грибов, обитавших на территории СССР. Первое издание вышло в 1978 году, и было приурочено к открытию XIV Генеральной ассамблеи Международного союза охраны природы, проходившей в СССР (город Ашхабад) [51].

Второе издание Красной книги СССР было опубликовано в 1984 году [52]. Первый том посвящался животным. В него впервые были включены беспозвоночные животные, а также класс рыб. Второй том посвящался растениям [53].

Красная книга РСФСР (животные) была опубликована в 1983 году и содержала информацию о 65 видах млекопитающих, 107 видах птиц, 11 видах рептилий, 4 видах амфибий, 9 видах рыб, 15 видах моллюсков и 34 видах насекомых [54]. Красная книга РСФСР (растения) была опубликована в 1988 году и содержала информацию о 438 видах цветковых растений, 10 видах голосеменных, 10 видах папоротниковидных, 4 видах плауновидных, 22 видах моховидных, 29 видах лишайников, 17 видах грибов [55].

Со второй половины 1980-х годов в СССР началось составление региональных Красных книг в связи с необходимостью охраны ряда видов и форм животных и растений, не являющихся редкими на территории всего государства, но являющихся редкими в отдельных регионах. В настоящее время также издаются Красные книги субъектов Российской Федерации.

Первая Красная книга Российской Федерации была издана в 2001 году [56]. В 2021 году опубликовано второе издание [57].

Красная книга Российской Федерации является официальным документом, содержащим свод сведений о редких и находящихся под

угрозой исчезновения видах (подвидах, популяциях) диких животных, дикорастущих растений и грибов, а также о необходимых мерах федерального уровня по их охране и восстановлению. Эти меры должны обеспечивать выполнение международных обязательств России, координацию государственных мероприятий между субъектами Российской Федерации. Занесение объектов растительного и животного мира в Красную книгу Российской Федерации и красные книги субъектов Российской Федерации выступает формально юридическим основанием для установления в отношении указанных объектов особого режима правовой охраны. В красные книги заносят виды (подвиды, популяции) животных, растений и грибов, постоянно или временно обитающие, или произрастающие в естественных условиях на территории (акватории) Российской Федерации, континентальном шельфе и в пределах исключительной экономической зоны Российской Федерации, которые подлежат особой охране. Сохранение таких видов является частью обязательств Российской Федерации по международным конвенциям: Международной конвенции по регулированию китобойного промысла, Конвенции о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения, Конвенции о биологическом разнообразии и др. [57].

В целях реализации основных направлений государственной политики и деятельности в области сохранения редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, растений и грибов, необходимых для повышения эффективности государственного управления в этой области, распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.02.2014 № 212-р утверждена «Стратегия сохранения редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, растений и грибов в Российской Федерации на период до 2030 года». Указанной Стратегией предусмотрено обеспечение преемственности и системности ведения Красной книги Российской Федерации и красных книг субъектов Российской Федерации на основе единообразных подходов, обеспечивающих взаимодействие органов государственной власти разного уровня в области охраны животного и растительного мира; разработка унифицированной системы категорий и критериев для выявления и классификации редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, растений и грибов, оценки их состояния и определения приоритетов их охраны. При решении задач по ре-

ализации специальных мер по сохранению таких видов предусматриваются: разработка и реализация отдельных видовых стратегий; разработка подходов для отнесения к предмету государственной экологической экспертизы видов планируемой хозяйственной и иной деятельности; репрезентативность системы особо охраняемых природных территорий для обеспечения сохранения таких видов и мест их обитания. Система категорий статуса редкости, статуса угрозы исчезновения объектов животного и растительного мира, категорий степени и первоочередности принимаемых и планируемых к принятию природоохранных мер (природоохранный статус) является основой для выявления и классификации объектов растительного и животного мира, нуждающихся в срочных мерах охраны [57].

Шесть *категорий статуса редкости объектов животного мира* включают [57]:

- 0 – вероятно исчезнувшие;
- 1 – находящиеся под угрозой исчезновения;
- 2 – сокращающиеся в численности и/или распространении;
- 3 – редкие;
- 4 – неопределенные по статусу;
- 5 – восстанавливаемые и восстанавливающиеся.

Восемь *категорий статуса угрозы исчезновения объектов животного мира* характеризуют их состояние в естественной среде обитания. Статусы определяют по количественным и качественным критериям, рекомендованным Международным союзом охраны природы и природных ресурсов, членом которого является Российская Федерация [57]:

- ИП – исчезнувшие в дикой природе (EW – Extinct in the Wild);
- ИР – исчезнувшие в Российской Федерации (RE – Regionally Extinct);
- КР – находящиеся под критической угрозой исчезновения (CR – Critically Endangered);
- И – исчезающие (EN – Endangered);
- У – уязвимые (VU – Vulnerable);
- БУ – находящиеся в состоянии, близком к угрожаемому (NT – Near Threatened);
- НО – вызывающие наименьшие опасения (LC – Least Concern);
- НД – недостаточно данных (DD – Data Deficient).

Применяются *три категории степени и первоочередности* принимаемых и планируемых к принятию природоохранных мер (природоохранный статус) [57]:

I приоритет – требуется незамедлительное принятие комплексных мер, включая разработку и реализацию стратегии по сохранению и/или программы по восстановлению (реинтродукции) объектов животного или растительного мира;

II приоритет – необходима реализация одного или нескольких специальных мероприятий по сохранению объекта животного или растительного мира;

III приоритет – достаточно общих мер, предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации в области охраны окружающей среды, организации, охраны и использования особо охраняемых природных территорий и охраны и использования животного мира и среды его обитания, для сохранения объектов животного или растительного мира, занесённых в Красную книгу Российской Федерации.

3.4. Почвы как природное наследие

В связи с тем, что почва имеет важнейшее значение для благополучия экосистем, биоразнообразия планеты и обеспечивает основу процветающей мировой экономики, предотвращение дальнейшей деградации и разрушения почвенного покрова Земли является одной из ключевых экологических проблем.

Современное почвоведение рассматривает почву не только как особое природное тело, обладающее плодородием, но и как полифункциональную природную систему, воздействующую на состав и режим атмосферного воздуха, грунтовых и поверхностных вод, растительный и животный мир. Разнообразные функции почв подразделяются на экосистемные и глобально-биосферные [58]. Почва является центральным звеном во взаимодействии геологического и биологического круговоротов вещества, служит средой обитания живых организмов.

Почва является наиболее богатой по своему генофонду, благодаря многофазности, сложным физико-химическим и биологическим свойствам, пространственной неоднородности строения, позволяющим обеспечивать условия для одновременного присутствия орга-

низмов с различными потребностями: аэробных и анаэробных, термофильных и психрофильных, ацидофильных и алкалофильных, автотрофов и гетеротрофов, прокариот и эукариот. Таким образом, являясь уникальной средой обитания, почва характеризуется высоким биоразнообразием. Наиболее многочисленными организмами являются прокариоты, составляя до 2×10^9 прокариотических клеток в 1 г почвы. Микроорганизмы играют важную роль в круговороте веществ и поддержании гомеостаза экосистем. Также почва выступает как банк биоразнообразия Земли, поэтому её используют при поисках микроорганизмов – продуцентов необходимых веществ (антибиотиков, витаминов, ферментов, аминокислот и др). Также очевидна необходимость сохранения почвы как банка биоразнообразия по отношению к растениям и животным.

Почва выступает в качестве носителя информации об эволюции окружающей среды. Разработана концепция памяти почв, в соответствии с которой, педосфера рассматривается как носитель и накопитель информации об эволюции и взаимодействиях во времени биосферы, геосфер и общества. Расшифровка эволюционной информации, записанной в генетическом профиле почв, имеет большое значение для выявления вклада процессов почвообразования в суммарные свойства и признаки почвенных систем и биогеоценозов. Поэтому совершенствование методов расшифровки генетической информации почвенного профиля важно для корректной трактовки его актуальных и реликтовых признаков и свойств [59, 60].

Еще одной важной функцией является использование почв земледелии, являющемся необходимым для благосостояния человечества. В то же время, антропогенное воздействие приводит изменению естественных экологических функций и нарушению гомеостаза, причиняя ущерб окружающей среде. В связи с этим, возрастает необходимость сохранения почв как природного наследия.

К задачам сохранения почв как природного наследия можно отнести следующее:

- 1) Развитие теории сохранения почвенного покрова Земли как особой оболочки, незаменимой составляющей геобиосоциосферы;
- 2) Научное обоснование охраны почв как природного наследия, банка биоразнообразия и информации;

3) Проведение исследований по экологическим функциям почв и совершенствование охраны почв с учетом их экологических функций;

4) Изучение процессов восстановления почв и экосистем в различных природных зонах;

5) Расширение сети ООПТ и стабилизация экологического каркаса на глобальном и региональных уровнях;

6) Сопряженные исследования почвенных, биологических, гидрологических и других компонентов природного наследия;

7) Консервация и образцов почв и их компонентов [59].

Кроме того, российскими почвоведомы создана Красная книга почв, представляющая собой свод данных о редких и находящихся под угрозой исчезновения почвах, а также о необходимых мерах по их сохранению и восстановлению. Красная книга почв призвана содействовать практической реализации особой охраны эталонных, редких и исчезающих почв, а также сохраняющегося в них генетического фонда биоразнообразия жизни на Земле [59, 61].

Контрольные вопросы

1. Что понимается под «природным наследием» согласно Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия?

2. Дайте определение понятия «биосферный заповедник» («биосферный резерват»).

3. В рамках какой межправительственной программы ЮНЕСКО определяются биосферные заповедники?

4. Назовите федеральный орган исполнительной власти России, осуществляющий функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере изучения, использования, воспроизводства и охраны природных ресурсов.

5. Какой нормативно-правовой акт является основным, регулирующим природное наследие и его сохранение в Российской Федерации?

6. Дайте определение понятия «особо охраняемые природные территории».

7. Перечислите категории особо охраняемых природных территорий.
8. Какие уровни значимости могут иметь особо охраняемые природные территории?
9. Что представляют собой государственные природные заповедники?
10. Перечислите уровни значимости государственных природных заповедников.
11. Перечислите задачи государственных природных заповедников.
12. Назовите старейший государственный природный заповедник в России.
13. Что представляют собой национальные парки?
14. Перечислите уровни значимости национальных парков.
15. Перечислите задачи национальных парков.
16. Что представляют собой природные парки?
17. Перечислите уровни значимости природных парков.
18. Что представляют собой государственные природные заказники?
19. Перечислите уровни значимости государственных природных заказников.
20. Какой профиль могут иметь государственные природные заказники?
21. Что представляют собой памятники природы?
22. Перечислите уровни значимости памятников природы.
23. Что представляют собой дендрологические парки и ботанические сады?
24. Перечислите уровни значимости дендрологических парков и ботанических садов.
25. В каком году была создана Комиссия МСОП по редким видам?
26. Что входило в задачи Комиссии МСОП по редким видам?
27. Что представляет собой Красная книга МСОП?
28. Какова цель создания Красной книги МСОП?
29. В каком году опубликован первый том Красной книги МСОП?

30. Почему Красный список МСОП называют «барометром жизни»?
31. Какие ограничения существуют в текущей версии Красного списка МСОП?
32. Перечислите категории видов Красного списка МСОП.
33. Что такое «Зеленый статус видов»?
34. В каких годах были опубликованы первое и второе издание Красной книги СССР?
35. В каких годах были изданы Красная книга РСФСР (животные) и Красная книга РСФСР (растения)?
36. В каких годах были опубликованы первое и второе издания Красной книги Российской Федерации?
37. Чем является Красная книга Российской Федерации?
38. Перечислите категории статуса редкости объектов животного мира согласно Красной книге РФ.
39. Перечислите категорий статуса угрозы исчезновения объектов животного мира согласно Красной книге РФ.
40. Перечислите категории степени и первоочередности принимаемых и планируемых к принятию природоохранных мер согласно Красной книге РФ.
41. В чём заключается функция почвы как банка биоразнообразия?
42. В чём заключается функция почвы как носителя информации об эволюции окружающей среды?
43. Перечислите задачи сохранения почв как природного наследия.
44. Что представляет собой Красная книга почв?

Глава 4. ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Культурное и природное наследие являются тесно связанными, поэтому в 1972 году ЮНЕСКО была принята единая Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. В настоящее время кроме терминов «культурное наследие» и «природное наследие» употребляется также понятие «биокультурное наследие», которое представляет собой живые организмы или места обитания, нынешние черты которых обусловлены культурной деятельностью во времени и пространстве [62]. Кроме того, некоторые объекты всемирного наследия, входящие в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, являются смешанным культурно-природным наследием. Также в данной главе будут рассмотрены культурные ландшафты в связи со сложностью данных объектов и многообразии подходов в их определении.

4.1. Смешанное культурно-природное наследие

Объекты рассматриваются как смешанное культурно-природное наследие, если они полностью или частично удовлетворяют определениям как культурного, так и природного наследия, представленным в статьях 1 и 2 Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия [4].

В настоящее время в Список всемирного наследия включено 1199 объектов, 39 из которых составляют объекты смешанного культурно-природного наследия (3,25%). Данные объекты встречаются только в двадцати девяти государствах (рисунок 100). Наиболее богаты ими Австралия и Китай. В Российской Федерации объекты смешанного культурно-природного наследия отсутствуют. Ряд объектов, относящихся к данной категории, являются транснациональными и располагаются на территории двух государств.

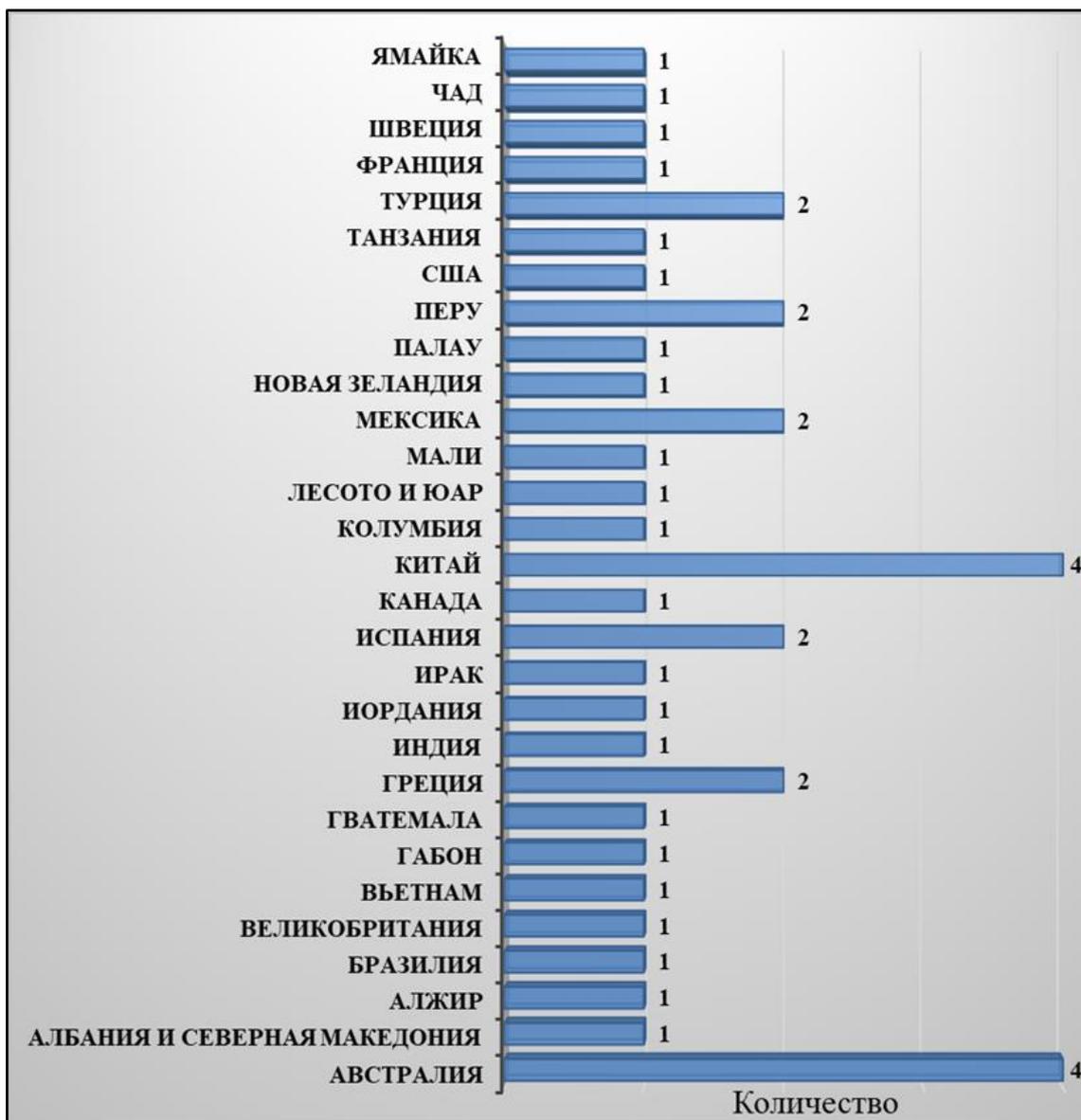


Рис.100. Распределение объектов смешанного культурно-природного наследия по государствам

К объектам смешанного культурно-природного наследия относятся:

1. Голубые горы и горы Джона Кроу. Расположены на юго-востоке Ямайки. Представляют собой густо заросшую лесами пересеченную горную местность, которая служила пристанищем для беглых рабов – маронов, благодаря разветвленной сети троп, укрытий и поселений, сформировавших «маршрут наследия» города Нэнни-Таун. Маронов связывали с лесами и горами тесные духовные связи, которые находят отражение в нематериальном культурном наследии. Данный объект также является «горячей точкой» биоразнообразия Ка-

рибских островов и отличается высоким уровнем эндемизма флоры, в частности лишайников, мхов и некоторых видов цветочных растений.

2. Гора Афон. Расположена в Греции. Духовный центр христианского православия после раскола церкви в 1054 году. Имеет независимый статус со времен Византии. Обладает огромным художественным значением благодаря влиянию афонской школы живописи на развитие православного искусства. Ландшафт отражает традиционные монастырские методы ведения сельского хозяйства, поддерживающие популяции видов растений, являющихся редкими для данного региона в настоящее время.

3. Гора Тайшань. Расположена в Китайской Народной Республике. Священная гора, которая на протяжении двух тысяч лет являлась важнейшим культовым объектом. Ключевой памятник – Храм Бога Тайшаня, содержит даосский шедевр 1009 года «Бог Тайшаня, совершающий путешествие». На территории горы произрастает ряд древних и значимых деревьев, в том числе шесть кипарисов (лат. *Cupressus sempervirens*) династии Хань, возрастом 2100 лет, софора японская (лат. *Styphnolobium japonicum*) династии Тан, возрастом 1300 лет.

4. Гора Хуаншань. Расположена в Китайской Народной Республике. Образ этой горы, известной как «любимая гора китайцев», часто использовался в литературе и искусстве. Объект, расположен во влажной субтропической муссонной климатической зоне и имеет исключительное значение благодаря своему ботаническому богатству и сохранению ряда эндемичных видов растений, некоторые из которых находятся под угрозой исчезновения.

5. Гора Эмэйшань и статуя «Большой Будда» в Лэшани. Расположены в Китайской Народной Республике. В I веке на данной территории сооружен первый буддийский храм в Китае. Появление других монастырей и приумножение культурных ценностей сделало гору одной из главных святынь буддизма. Статуя «Большой Будда», вырезанная в скале в VIII веке, высотой 71 метр, считается самым большим в мире скульптурным изображением Будды. С точки зрения природного наследия, район Эмэйшань ценен разнообразной растительностью, некоторые деревья имеют возраст более тысячи лет.

6. Горный хребет Уишань. Расположен в Китайской Народной Республике. Содержит множество реликтовых видов животных,

многие из которых признаны китайскими эндемиками. Живописная «Река девяти излучин», с высокими песчаниковыми останцами, многочисленными храмами и монастырями, является местом зарождения и очагом распространения неоконфуцианства. В I веке до н.э. поблизости была создана одна из столиц правителей династии Хань, руины которой представляют огромный археологический интерес.

7. Дикая природа Западной Тасмании. Расположена в Австралии. Включает территории парков и резерватов, покрывающих площадь более 1 миллиона гектар. Один из последних на планете районов произрастания влажных умеренных лесов. Археологические находки, обнаруженные в пещерах, свидетельствуют о заселении этой местности более двадцати тысяч лет назад.

8. Долина Техуакан-Куйкатлан. Расположена в Мексике. Системный объект состоит из трех элементов: Запотитлан-Куйкатлан, Сан-Хуан-Райя, Пуррон, которые находятся в одной буферной зоне площадью около 344932 га. Объект совпадает с глобальной горячей точкой биоразнообразия и находится в засушливой или полусухой зоне с одним из самых высоких уровней биологического разнообразия в Северной Америке. Включает представителей 70% семейств флоры мира и более 3000 видов сосудистых растений, из которых 10% являются эндемиками долины. Является глобальным центром агробиторазнообразия и диверсификации для многочисленных групп растений, среди которых выделяются кактусы, насчитывающие 28 родов и 86 видов, из которых 21 являются эндемиками. Большие «кактусные леса» формируют некоторые ландшафты долины. Объект характеризуется высоким уровнем фаунистического разнообразия, очень высоким уровнем эндемизма среди млекопитающих, птиц, земноводных и рыб. Является ареалом обитания большого количества видов, находящихся под угрозой исчезновения, около 38 из которых занесены в Красный список МСОП. Насчитывает 134 вида млекопитающих, два из которых являются эндемиками. Зарегистрировано 353 вида птиц, из которых девять являются эндемиками Мексики. Археологические находки демонстрируют последовательность адаптаций человека, длительностью более двенадцати тысяч лет. Засушливые условия долины положили начало двум основным технологическим достижениям в истории человечества: одомашниванию растений и развитию технологий управления водными ресурсами, что привело к

адаптации человека, имеющей решающее значение для возникновения Мезоамерики – одной из колыбелей цивилизации.

9. Древний город Иерополис и источники Памуккале. Расположены в Турции. Ландшафт обусловлен выходом термальных вод на холм высотой около 200 м, представляет собой каскад террасных ванн, украшенных кальциевыми сталактитами. Содержит руины древних эллинистических памятников. Сочетание природных образований и сложной системы каналов, доставляющих термальную воду в близлежащие деревни и поля, является уникальным.

10. Древний город майя и охраняемые тропические леса Калакмуль, Кампече. Участок расположен на юге Мексики. Включает в себя остатки города майя Калакмуль, расположенного глубоко в тропическом лесу Тьеррас-Бахас. Город играл ключевую роль в истории региона на протяжении более двенадцати веков и характеризуется хорошо сохранившимися сооружениями, дающими яркую картину жизни в древней столице майя. Объект является горячей точкой биоразнообразия Мезоамерики, третьей по величине в мире, охватывающей все субтропические и тропические экосистемы от центральной Мексики до Панамского канала. Некоторые виды считаются находящимися под угрозой исчезновения. Расположение объекта помогает поддерживать популяции видов с высокими пространственными требованиями, локальными миграциями, крупных хищников с большой способностью к перемещению.

11. Заповедник Нгоронгоро. Расположен в Объединенной Республике Танзания. Площадь 809440 га охватывает обширные пространства высокогорных равнин, саванн и лесов, от равнин Национального парка Серенгети на северо-западе до восточного рукава Великой рифтовой долины. Территория была создана в 1959 году для многостороннего землепользования, где дикая природа сосуществовала с полукочевыми скотоводами масаи, практикующими традиционный выпас скота. Заповедник Нгоронгоро включает в себя кратер Нгоронгоро – крупнейшую кальдеру в мире, и Олдувайское ущелье. Объект имеет глобальное значение для сохранения биоразнообразия в связи с присутствием видов, находящихся под угрозой исчезновения, таких как черный носорог (лат. *Bicornis bicornis*), и других диких животных, населяющих кратер Нгоронгоро и прилегающие районы в течение всего года. А также в связи с ежегодной миграцией антилоп гну

(лат. *Connochaetes*), зебр (лат. *Hippotigris*), газели Томпсона (лат. *Eudorcas thomsonii*), газели Гранта (лат. *Nanger granti*) и других копытных на северные равнины. В Олдовайском ущелье обнаружены ископаемые остатки одного из наших далеких предков – человека умелого (лат. *Homo habilis*). Латоли – это одно из важнейших местонахождений следов самых ранних гоминид, живших 3,6 миллионов лет назад.

12. Ландшафтный комплекс Транг Ан. Расположен во Вьетнаме. Находится недалеко от южной окраины дельты Красной реки, представляет собой ландшафт из известняковых карстовых вершин, пронизанных долинами, многие из которых частично затоплены и окружены крутыми, почти вертикальными скалами. Исследование пещер на разных высотах выявило археологические следы человеческой деятельности на протяжении более чем тридцати тысяч лет. Они иллюстрируют заселение этих гор сезонными охотниками-собираателями, их адаптацию к серьезным климатическим и экологическим изменениям, особенно к повторяющемуся затоплению ландшафта морем после последнего ледникового периода. История заселения человеком продолжалась от неолита и бронзового веков до исторической эпохи. Хоа Лу, древняя столица Вьетнама, была основана в X–XI веках. Территория содержит храмы, пагоды, рисовые поля, небольшие деревни. Чанг Ан имеет мировое значение как выдающийся влажный тропический башне-карстовый ландшафт на завершающих этапах геоморфологической эволюции. Он состоит из множества классических карстовых конусов и башен, а также сети замкнутых впадин, соединенных сложной системой подземных водных путей.

13. Лапландия. Район северной Швеции, расположенный близ Полярного круга. Самая крупная область в мире, где сохранился традиционный кочевой уклад жизни народа саами, основанный на сезонной смене пастбищных угодий. Хорошо прослеживаются следы деятельности как древних, так и современных геологических процессов, которые нашли свое отражение в ледниковых моренах и замысловатой конфигурации речной сети.

14. Месопотамские болота на юге Ирака: центр биоразнообразия и реликтовые ландшафты городов Месопотамии. Объект состоит из семи элементов: трёх археологических объектов и четырёх водно-болотных территорий на юге Ирака. Древние города Урук и Ур, а

также археологический объект Тель-Эриду входят в число сохранившихся руин шумерских городов и сооружений, возведённых в Южной Месопотамии между IV и III веками до н.э. в болотистых низовьях Тигра и Евфрата. Месопотамские болота на юге Ирака, также известные как болота аль-Ахвар, уникальны тем, что они образуют одну из самых больших в мире внутренних дельт, расположенную при этом в чрезвычайно жаркой и засушливой зоне.

15. Монастыри Метеоры. Расположены в Греции. Скалы состоят из смеси песчаника и обломочной горной породы, образовались более 60 миллионов лет назад. С XI века на их вершинах монахи обустроивали скиты и строили монастыри. Известны с X века как один из центров православного монашества в Греции. Росписи, датируемые XVI веком, знаменуют собой важный этап в развитии поствизантийской живописи. Всего насчитывалось двадцать четыре мужских и женских монастыря, из которых в настоящее время действующими являются шесть.

16. Нагорье Бандиагара (земля Догонов). Расположено в Мали. Представляет собой ландшафт обрывистого песчаникового плато с уникальной скальной архитектурой. Человеческие поселения в регионе, начиная со времен палеолита, способствовали развитию и гармоничной интеграции в ландшафт богатых и плотных материальных и нематериальных культур, наиболее известными из которых являются культуры теллемов и догонов. Общины имеют очень тесную связь с окружающей средой, что выражается в их священных ритуалах и традициях. Археологическая и этнографическая ценность, наряду с уникальным ландшафтом, делает нагорье Бандиагара одним из наиболее экзотичных мест во всей Западной Африке.

17. Национальный морской парк «Папаханаумокуакеа» (Рараһанаумокиакеа). Расположен в США. Обширная и изолированная группа небольших низменных островов и атоллов, протяженностью около 1931 км. Для коренных гавайцев объект имеет космологическое значение как воплощение концепции родства между человеком и природой, колыбель жизни и пристанище человеческих душ после смерти. На островах Нихоа и Макуманамана найдены археологические свидетельства проживания людей, занимавшихся земледелием до прихода европейцев. Встречаются районы обитания пелагических и глубоководных организмов, отличающиеся разнообразным

рельефом: подводные горы, обширные коралловые рифы и лагуны. Геоморфологическая история и изоляция архипелага привели к развитию необычайного разнообразия местообитаний и высокой степени эндемизма видов. Морские экосистемы и экологические процессы мало нарушены, что способствует накоплению исключительной биомассы у крупных высших хищников.

18. Национальный парк Гёреме и пещерные постройки Каппадокии. Расположен в Турции. Долина Гёреме и окрестности представляет собой ландшафт, сформированный процессами эрозии. Территория ограничена с юга и востока цепями потухших вулканов. На территории сосредоточено множество вырезанных в скалах пещерных церквей и монастырей, являющихся уникальными памятниками византийского искусства. Отдельные жилища и подземные поселения – свидетельства традиционного образа жизни, относящиеся к периоду от IV века.

19. Национальный парк Какаду. Расположен в Австралии. Территория была заселена более 40 тысяч лет назад. Объект включает уникальное сочетание природных комплексов, которые служат местообитанием для множества редких и эндемических видов растений и животных. Содержит археологические находки и наскальные рисунки от доисторического сообщества охотников-собирателей до современных аборигенов.

20. Национальный парк Канченджанга. Расположен в Индии. Ландшафт включает уникальное разнообразие равнин, долин, озер, ледников, реликтовых лесов и живописных заснеженных гор. Гора Канченджанга является третьей по высоте в мире (8586 м над уровнем моря). Мифология, связанная с горой и окружающей природной средой, составляет систему верований коренных народов штата Сикким. Сакральность этих рассказов и обрядов была интегрирована в буддизм и составляет ядро сиккимской самобытности. Традиционные знания коренных народов о свойствах местных растений и местной экосистеме, свойственные местным народам, находятся на грани исчезновения и представляют собой ценный источник информации о целебных свойствах ряда эндемичных растений. Традиционная и ритуальная система управления лесами и природными ресурсами земли, относящейся к буддийским монастырям, выражает активное измерение буддийской космогонии и может способствовать эффективному

управлению собственностью. Объект находится в горячей точке глобального биоразнообразия Гималаев и демонстрирует непревзойденный спектр субтропических и альпийских экосистем. Парк расположен в пределах горного хребта, имеющего глобальное значение для сохранения биоразнообразия, и охватывает 25% штата Сикким, признанного одной из самых значительных концентраций биоразнообразия в Индии. Здесь обитает значительное количество эндемичных, редких и находящихся под угрозой исчезновения видов растений и животных.

21. Национальный парк Рио-Абисео. Расположен в Перу. Был создан в 1983 году с целью охраны флоры и фауны тропических лесов, покрывающих эту часть Перуанских Анд. Среди местных растений и животных выявлено множество эндемиков, например, желтохвостая шерстистая обезьяна (лат. *Oreonax flavicauda*), считавшаяся ранее вымершей. Количество и разнообразие найденных археологических памятников указывают на значительный уровень человеческой деятельности, которая восходит к докерамической эпохе около шести тысяч лет до н.э. и неуклонно продолжалась до европейской колонизации. С 1985 года, в ходе исследований были обнаружены свидетельства доинковской индейской цивилизации: 36 ранее неизвестных объектов, расположенных на высотах 2500–4000 м и представляющих большую археологическую ценность.

22. Национальный парк Тикаль. Расположен в Республике Гватемала. Находится на территории более крупного биосферного заповедника майя, площадью более 2 миллионов га. Включает в себя 57600 гектаров водно-болотных угодий, саванн, тропических широколиственных и пальмовых лесов с тысячами архитектурных и художественных остатков цивилизации майя с 600 г. до н.э по X век. Разнообразные экосистемы являются ареалом обитания широкого спектра неотропической фауны и флоры. В том числе встречаются: ягуар (лат. *Panthera onca*), пума (лат. *Puma concolor*), несколько видов обезьян и муравьедов, более 300 видов птиц, более 2000 высших растений, среди которых более 200 видов деревьев. Внутренняя городская зона площадью около 400 га содержит основные памятники монументальной архитектуры, дворцы, храмы, церемониальные платформы, резиденции, площади, террасы, дороги. Многие из существующих памятников сохранили украшенные поверхности, в том числе резьбу

по камню и настенные росписи с иероглифическими надписями, которые иллюстрируют династическую историю города и его отношения с городскими центрами, такими как Теотиуакан и Калакмуль в Мексике, Копан в Гондурасе или Караколь в Белизе.

23. Национальный парк Тонгариро. Расположен в Новой Зеландии. Включен в Список всемирного наследия в качестве культурного ландшафта в 1993 году. Горный массив, расположенный в центре парка, имеет особое культурное и религиозное значение для народов маори, и символизирует духовные связи аборигенного населения с окружающей средой. На территории парка имеются потухшие и действующие вулканы, широкий спектр экосистем и целый ряд достопримечательных ландшафтов.

24. Национальный парк Улуру – Ката-Тьюта. Расположен в Австралии. Гигантский монолит Улуру и массив Ката-Тьюта, представляют собой нагромождение скал с округлыми вершинами, являются священными для аборигенного племени анангу, проживающего в этих местах и признанного одним из самых древних человеческих сообществ.

25. Национальный парк Чирибикете. Расположен в Колумбии. Является крупнейшим заповедным районом страны. Одной из особенностей являются тепуи – песчаные плато с крутыми склонами, возвышающиеся над лесом. Более 75000 наскальных рисунков, возрастом до 20000 лет, покрывают стены 60 скальных пещер, расположенных у подножия тепуй. Связанные с предполагаемым культом ягуара, символом мощи и плодородия, эти рисунки изображают сцены охоты, битв, танцев и церемоний. Коренные общины, не проживающие непосредственно на территории объекта, считают этот регион священным. Чирибикете характеризуется значительным биоразнообразием растений, высоким эндемизмом, является ареалом обитания многих знаковых видов, включая ягуара (лат. *Panthera onca*), пуму (лат. *Puma concolor*), равнинного тапира (лат. *Tapirus terrestris*), гигантскую выдру (лат. *Pteronura brasiliensis*), обезьяну-ревуна (лат. *Alouatta palliata*), бурую шерстистую обезьяну (лат. *Lagothrix lagotricha*). Объект защищает один из наземных экорегионов затопленных лесов под названием «Purus Várzea», признанный критическим/находящимся под угрозой исчезновения.

26. Озерный район Уилландра. Расположен в Австралии. Уникальный объект с точки зрения эволюции человека. Включает окаменелости и другие археологические находки, датируемые плейстоценом, а также хорошо сохранившиеся ископаемые останки гигантских сумчатых животных.

27. Остров Ибица. Расположен в Испании. Пример взаимодействия между морскими и береговыми экосистемами. Густые заросли океанической водоросли посидонии (лат. *Posidonia*), одного из главных эндемиков Средиземного моря, являются важным условием поддержания видового многообразия морских организмов в прибрежной зоне, включая ряд эндемичных и находящихся под угрозой исчезновения видов. Археологические раскопки в районе поселения Са-Калета и в некрополе Пуйг-дес-Молинс подтверждают, что остров играл большую роль в экономическом развитии Средиземноморья даже в доисторическую эпоху, особенно во времена Финикии и Карфагена. Укрепленный Верхний город (Альта-Вила) – выдающийся пример военной архитектуры эпохи Возрождения, оказавший большое влияние на сооружение испанских укрепленных поселений в Новом Свете.

28. Острова Сент-Килда. Расположены в Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии. Живописный вулканический архипелаг, лежащий близ Гебридских островов, включает острова Хирта, Дан, Соуэй и Боререй. Содержит высочайшие в Европе морские утесы, которые служат убежищем для крупных птичьих колоний, в первую очередь тупика (лат. *Fratercula arctica*), северной олуши (лат. *Morus bassanus*) и глупыша (лат. *Fulmarus glacialis*). Сочетание океанических влияний и местной геологии вокруг архипелага привело к возникновению уникальных сообществ морского дна с точки зрения биоразнообразия и состава, включающего «северные» и «южные» виды на крайних точках их ареалов. Сложная экологическая динамика в морской среде имеет важное значение для поддержания как наземного, так и морского биоразнообразия. Богатый культурный ландшафт является исключительным свидетельством тысячелетней человеческой деятельности. Архипелаг хранит свидетельства более чем двухтысячелетнего пребывания человека: следы старых полей, сложенные из камней амбары-хранилища и традиционные каменные дома. Объект был занесен в Список ЮНЕСКО в 1986 году, прилегающая к нему акватория вошла в объект наследия в 2004 году. В 2005

году объект был расширен с целью включения культурных ценностей, и отнесен к культурно-природному наследию по категории «культурный ландшафт».

29. Охраняемый район Вади Рам. Расположен в Иордании. Площадь – 74200 га. К природным ценностям относятся пустынные формы рельефа, развитые в континентальных песчаниках, сформировавшиеся под влиянием комбинации различных факторов, и представляющие собой миллионы лет непрерывной эволюции ландшафта. Петроглифы, надписи и археологические памятники свидетельствуют об обитании людей в течение 12000. 25000 наскальных рисунков и 20000 надписей позволяют проследить эволюцию человеческой мысли и ранние стадии развития алфавита. Объект иллюстрирует эволюцию скотоводческой, сельскохозяйственной и городской деятельности человека на Аравийском полуострове и экологическую историю региона.

30. Парати и Илья-Гранди. Расположен в Бразилии. Культурный ландшафт включает исторический центр города Парати и четыре охраняемые природные зоны бразильского атлантического леса, являющегося одной из пяти ключевых «горячих точек» биоразнообразия в мире. Служит местом обитания огромного разнообразия видов, некоторые из которых находятся под угрозой исчезновения, в том числе паукообразную обезьяну (лат. *Brachyteles arachnoides*) – символ данного объекта. В конце XVII века Парати служил конечным пунктом Золотого пути (порт. *Caminho do Ouro*), по которому транспортировали золото в Европу. Исторический центр Парати сохранил городской план XVIII века и большую часть своей колониальной архитектуры XVIII – начала XIX веков.

31. Парк Малоти-Дракенсберг. Является транснациональным объектом, состоящим из национального парка Дракенсберг в Южно-Африканской Республике и национального парка Сехлатсебе в Лесото. Это место обладает исключительной природной красотой. Разнообразие местообитаний обуславливает высокий уровень эндемичных растений. Служит местом обитания исчезающих видов: капский гриф (лат. *Gyps coprotheres*), бородатый гриф (лат. *Gypaetus barbatus*), эндемичный голяк Малоти (лат. *Pseudobarbus quathlambae*). Объект содержит множество пещер и скальных укрытий с самой большой и наиболее концентрированной группой рисунков в Африке к югу от

Сахары, олицетворяющих духовную жизнь народа сан, который жил в этой области в течение 4000 лет.

32. Пимачиовин Аки («Земля, дарующая жизнь»). Расположен в Канаде. Представляет лесной ландшафт, пересеченный реками, покрытый озерами, водно-болотными угодьями и бореальными лесами. Входит в число исконных территорий анишинабегов – местного коренного народа, живущего за счет рыбной ловли, охоты и собирательства. Объект является выдающимся примером культурной традиции Ji-ganawendamang Gidakiiminaan («сохранения земли»), заключающейся в почитании даров Создателя, уважении ко всем формам жизни и поддержании гармоничных отношений с другими людьми. Эта традиция отражена в ландшафте сложной системой средств к существованию, структурой населенных пунктов, дорог и церемониальных мест, как правило, связанных между собой внутренними водными путями.

33. Плато Тассилин-Аджер. Расположено в Алжире. Включает необычный «лунный» ландшафт, образованный эродированным песчаником, представляющий геологический интерес, и одну из крупнейших в мире коллекций доисторического наскального искусства (более пятнадцати тысяч рисунков и гравюр).

34. Природное и культурное наследие Охридского региона. Расположено в Албании и Северной Македонии. Город Охрид и часть Охридского озера в Северной Македонии входят в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО с 1979 года. На полуострове Лин находятся остатки раннехристианской церкви, основанной в середине VI века. На мелководье у берегов озера расположены остатки трех доисторических свайных жилищ. Озеро представляет собой уникальное природное явление и служит убежищем для многих эндемичных видов пресноводной флоры и фауны, относящихся к Третичному периоду.

35. Природно-культурный ландшафт горного плато Эннеди. Расположен в Республике Чад. Горное плато сформировано песчаниками. Каньоны и долины представляют собой красочные пейзажи. Вода, скапливающаяся в самых больших каньонах, играет важнейшую роль в экосистеме, имеет решающее значение для выживания флоры, фауны и людей. На скалистых стенах гротов, каньонов и убе-

жищ нанесены тысячи изображений, составляющих одну из крупнейших коллекций наскального искусства Сахары.

36. Район горы Мон-Пердю в Пиренеях. Расположен на границе между Францией и Испанией. Высота 3352 м, площадь 30639 га. Первые поселения относятся к периоду верхнего палеолита. Оседлые поселения располагались на склонах массива и прилегающих долин, образованных гидрографической речной сетью. Объект является свидетельством системы отгонного животноводства и иллюстрирует сельскохозяйственный уклад, ранее весьма типичный для горных районов Европы, однако к настоящему времени сохранившийся лишь в этой части Пиренейских гор.

37. Руины древнего города Мачу-Пикчу. Расположен в Перу. Город находится на высоте 2430 м над уровнем моря в окружении тропических зарослей, в исключительно живописной горной местности. Построен в XV веке, разрушен в XVI веке. Насчитывает около 200 сооружений. Пересеченная топография, затрудняющая доступ к некоторым районам, привела к мозаике используемых территорий естественной среды обитания. Восточные склоны тропических Анд характеризуются богатым биоразнообразием и высоким эндемизмом глобального значения.

38. Экосистема и реликтовый культурный пейзаж Лопе-Оканда. Расположена в Габонской Республике. Представляет собой сочетание хорошо сохранившегося влажного тропического леса и реликтовой окружающей среды саванного типа, которое служит местом обитания большого разнообразия видов, включая исчезающих крупных млекопитающих. На примере этого объекта наглядно прослеживаются экологические и биологические процессы адаптации видов к климатическим условиям, сложившимся после ледникового периода. Объединяет поселения, датируемые неолитом и железным веком. Включает остатки наскального искусства. Отражает историю миграционных путей народов Западной Африки, предопределивших развитие всей Африки к югу от Сахары.

39. Южная лагуна Рок-Айлендс. Расположена в Республике Палау. Занимает площадь 100200 га, включает 445 необитаемых известняковых островов вулканического происхождения. Эстетическая красота усиливается сложной системой рифов, включающей более 385 видов кораллов и различные типы среды обитания. Они поддер-

живают большое разнообразие растений, птиц и морских обитателей, включая дюгоня (лат. *Dugong dugon*) и 13 видов акул. Южная лагуна Рок-Айлендс содержит самую высокую концентрацию морских озер в мире, которые поддерживают высокий эндемизм популяций. Остатки деревень с каменной кладкой, а также захоронения и наскальные рисунки свидетельствуют об организации небольших островных общин на протяжении примерно трех тысячелетий. Заброшенность деревень в XVII–XVIII веках иллюстрирует последствия изменения климата, роста населения и ведения натурального хозяйства для общества, живущего вблизи морской среды [40].

4.2. Культурные ландшафты

Представление о культурном ландшафте неоднозначно в связи со сложностью данного объекта и многообразии подходов в его определении. Исторически ландшафт рассматривается как конкретная территория, однородная по своему происхождению и истории развития, неделимая по зональным и азональным признакам, обладающая единым геологическим фундаментом, однотипным рельефом, общим климатом, единообразным сочетанием гидротермических условий, почв, биоценозов, с характерным набором простых геокомплексов (фаций, урочищ). Таким образом, ландшафт характеризовался в большей степени как природный объект. Развитие понятия культурного ландшафта связано с К. Зауэром, и рассматривалось им как сложное сочетание физически дифференцированных элементов земной поверхности, подверженной изменениям и адаптации со стороны групп населения с определенным типом культуры в течение определенного периода времени [1]. В настоящее время ландшафты являются междисциплинарными объектами исследования. Идея культурного ландшафта используется в качестве методологической базы решения проблем природного и культурного наследия и оптимизации окружающей среды [1].

Культурные ландшафты, внесенные в Список всемирного наследия, – это объекты культурного наследия, представляющие собой «совместные творения человека и природы», обозначенные в статье 1 Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия. Они иллюстрируют эволюцию человеческого сообщества и

поселений с течением времени, происходившую под влиянием физических ограничений и/или возможностей, налагаемых или предоставляемых естественной средой, а также сменяющих друг друга социальных, экономических и культурных факторов, как внешних, так и внутренних [4].

Культурным ландшафтам часто присущи особые методы землепользования, с учетом характеристик и ограничений, связанных с природным окружением и особым духовным отношением к природе. Сохранение культурных ландшафтов способствует внесению вклада в современные методы экологически устойчивого землепользования. Существование традиционных форм землепользования поддерживает биологическое разнообразие во многих регионах мира [4]. В этой связи охрана традиционных культурных ландшафтов способствует поддержанию биологического разнообразия. Таким образом, в данном пособии культурный ландшафт рассматривается в контексте взаимосвязи природного и культурного наследия.

Культурные ландшафты отбираются на основании выдающейся универсальной ценности, репрезентативности с точки зрения четко определенного геокультурного региона, их способности продемонстрировать важнейшие и отличительные культурные элементы таких регионов [4].

Культурные ландшафты подразделяются на три основных типа [4]:

I. Четко обозначенный ландшафт, сознательно задуманный и исполненный человеком. Включает садовые и парковые ландшафты, созданные в эстетических целях, которые во многих случаях связаны с сооружениями и ансамблями религиозного или иного характера.

II. Органически развивавшиеся ландшафты. Возникли как результат первоначальной потребности социального, экономического, административного или религиозного характера и достигли своей нынешней формы в связи со своим природным окружением и под его воздействием. Подразделяются на две подкатегории:

1) реликтовый ландшафт, в котором эволюционный процесс уже остановился, завершившись сразу или постепенно, некоторое время назад; при этом в физической форме все еще различимы его существенные отличительные черты;

2) развивающийся ландшафт, который сохранил свою активную социальную роль в той части современного сообщества, где сильны связи с традиционным образом жизни, и в котором продолжается эволюционный процесс. В то же время он демонстрирует значительные материальные свидетельства своей эволюции с течением времени;

III. Ассоциативный культурный ландшафт. Характеризуется наличием очень сильных религиозных, художественных или культурных связей природной части ландшафта, а не материальных культурных свидетельств, которые могут быть представлены незначительно или отсутствовать вовсе.

Физические границы территории культурного ландшафта для включения в Список культурного наследия зависят от его функциональности и различимости. Отобранный образец должен в достаточной степени представлять культурный ландшафт, который он иллюстрирует, во всей его полноте [4].

Культурный ландшафт, являясь особой категорией объектов наследия, требует особ мер охраны, в основе которых лежат следующие принципы:

1) Принцип территориальной целостности. Опирается на особенности природного ландшафта, когда воздействие на него сказывается на всей территории.

2) Принцип функциональности состоит в сохранении значимых функций объекта.

3) Экологический принцип заключается в необходимости создания вокруг объектов наследия специальной буферной зоны, призванной ограничить негативное влияние антропогенной среды на охраняемую территорию [1].

4.3. Нематериальное культурное наследие и окружающая среда

Изучение нематериального культурного наследия в составе традиций человеческого сообщества неразрывно связано с окружающей природной средой и обусловлено нарастающим экологическими проблемами.

Нематериальное культурное наследие и окружающая среда представляют собой неисчерпаемые ресурсы, которые необходимо сохранить для будущих поколений. Они также являются предметом

основных прав человека – права на культуру и культурное разнообразие, и права на безопасную окружающую среду и здоровье.

Наращение потребления природных ресурсов, увеличение антропогенной нагрузки, приумножение экологических проблем имеют глобальный характер. Практики и ценности нематериального культурного наследия, связанные с окружающей средой, могут помочь человеческому обществу в устойчивом использовании природных ресурсов. Это связано с тем, что коренные народы выработали и сохранили способы традиционного управления земельными ресурсами, способствующие сбережению окружающей среды. Подобные традиции и практики играют важную роль в снижении риска, восстановлении после стихийных бедствий, сохранении биологического разнообразия и устойчивом развитии.

Конвенция об охране нематериального культурного наследия направлена на защиту нематериального культурного наследия. Однако она косвенно включает и элементы природы, так как статья 2.1. Конвенции гласит, что: «нематериальное культурное наследие...постоянно воссоздается сообществами и группами в ответ на их окружение, их взаимодействие с природой» [30]. Таким образом, крайне сохранение, как природного, так и нематериального культурного наследия, а также сбалансированных взаимосвязей между ними.

Сбалансированные отношения между нематериальным культурным наследием и природой отражаются в ряде ситуаций [63]:

1. Первая ситуация подразумевает, что защищая одно, сохраняется другое. В таком случае не возникает конфликта между сохранением нематериального культурного наследия и окружающей природной среды.

2. Вторая ситуация возникает при противоречии культурных традиций с охраной природы. Например, при использовании практик, потенциально сокращающих виды животных и растений, или подразумевающих массовую деградацию природных ресурсов. В данном случае, согласно Конвенции об охране нематериального культурного наследия, внимание должно уделяться такому нематериальному культурному наследию, которое совместимо с требованиями устойчивого развития и международными правами человека универсального характера, в данном случае – это, в первую очередь, право на здоровую окружающую среду.

3. Третья ситуация возникает при угрозе нанесения ущерба природными явлениями (стихийным бедствием, природной или экологической катастрофой) объектам нематериального культурного наследия. Для данного случая определен срочный контекст о международной помощи в приоритетном порядке.

Контрольные вопросы

1. Какие объекты рассматриваются как смешанное культурно-природное наследие?
2. Что представляют собой культурные ландшафты согласно Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия?
3. Перечислите основные типы культурных ландшафтов.
4. Перечислите принципы, лежащие в основе мер охраны культурных ландшафтов.
5. Каким образом нематериальное культурное наследие может способствовать сохранению природного наследия и окружающей природной среды?

Глава 5. ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

5.1. Культурное наследие Владимирской области

Министерство культуры Владимирской области – это орган правительства Владимирской области, к основным функциям которого относятся формирование и реализация на территории данного субъекта Российской Федерации государственной политики в сфере культуры, а также сохранение исторического и культурного наследия.

Культурное наследие Владимирской области, как и всё культурное наследие Российской Федерации, представлено рядом памятников, ансамблей и достопримечательных мест, каждые из которых подразделяются на три категории (рисунок 101).



Рис. 101. Культурное наследие Владимирской области

Памятники

Во Владимирской области насчитывается 605 памятников федерального значения. Одиннадцать из них охраняются ЮНЕСКО:

- 1) Успенский собор, г. Владимир (рисунок 102);
- 2) Дмитриевский собор, г. Владимир (рисунок 103);
- 3) Здание Архиерейского дома с Благовещенской трапезной церковью, г. Суздаль (рисунок 104);
- 4) Спасо-Преображенский собор, г. Суздаль (рисунок 105);
- 5) Церковь Покрова на Нерли, п. Боголюбово (рисунок 106);
- 6) Рождественский собор, г. Суздаль (рисунок 107);
- 7) Золотые ворота, г. Владимир (рисунок 108);
- 8) Церковь Рождества Богородицы, п. Боголюбово;
- 9) Палаты Андрея Боголюбского, п. Боголюбово;
- 10) Колокольня, г. Владимир;
- 11) Церковь Бориса и Глеба, село Кидекша (рисунок 109).

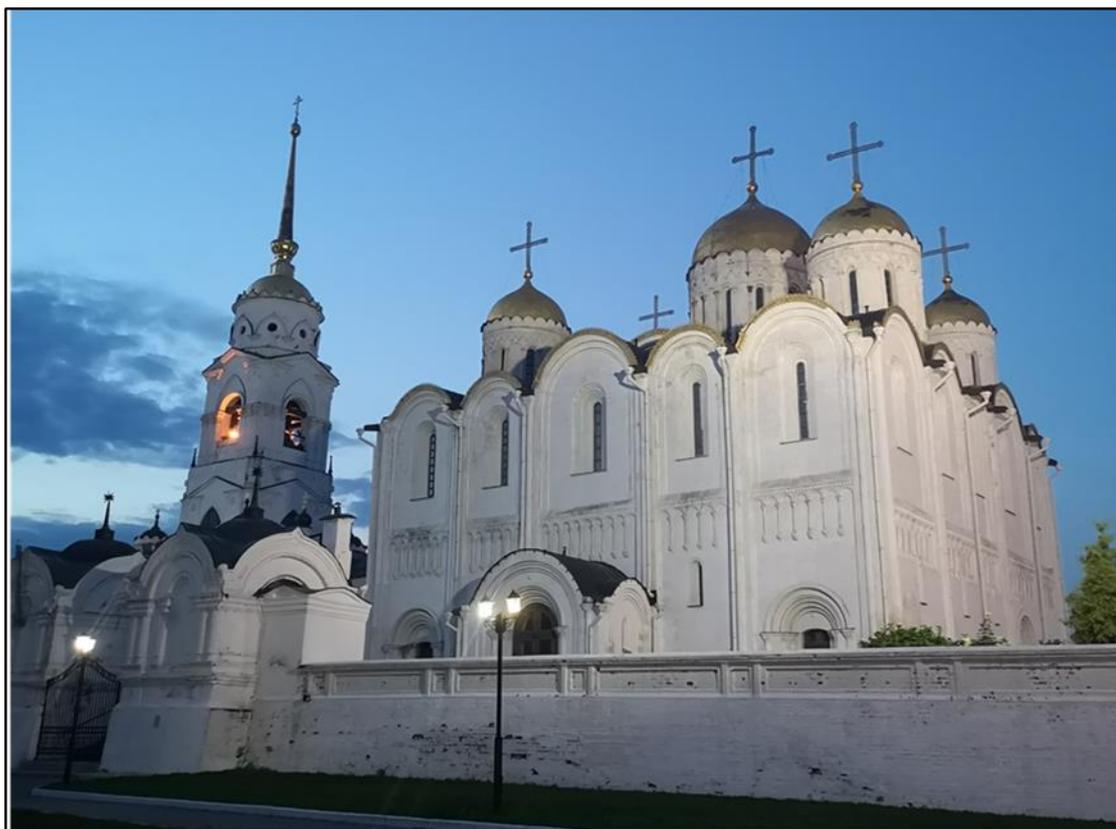


Рис. 102. Успенский собор, г. Владимир



Рис. 103. Дмитриевский собор, г. Владимир



Рис. 104. Здание Архиерейского дома с Благовещенской трапезной церковью, г. Суздаль

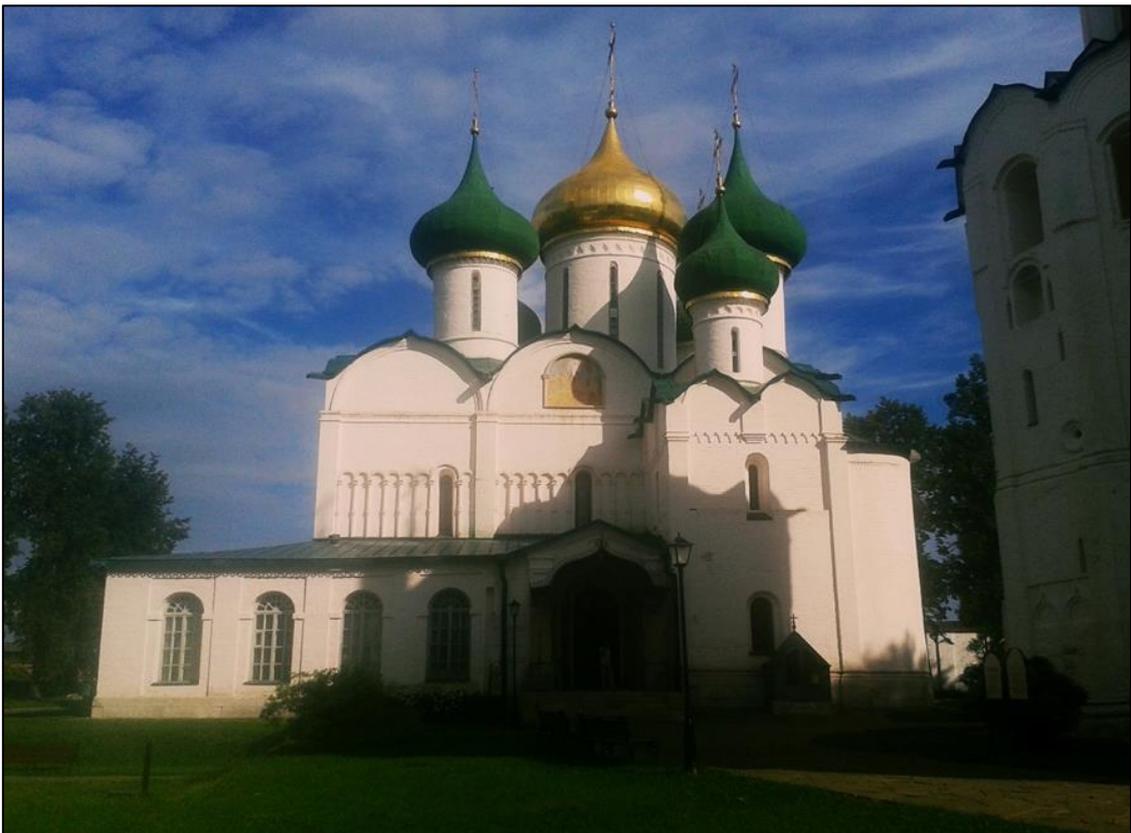


Рис. 105. Спасо-Преображенский собор, г. Суздаль



Рис. 106. Церковь Покрова на Нерли, п. Боголюбово

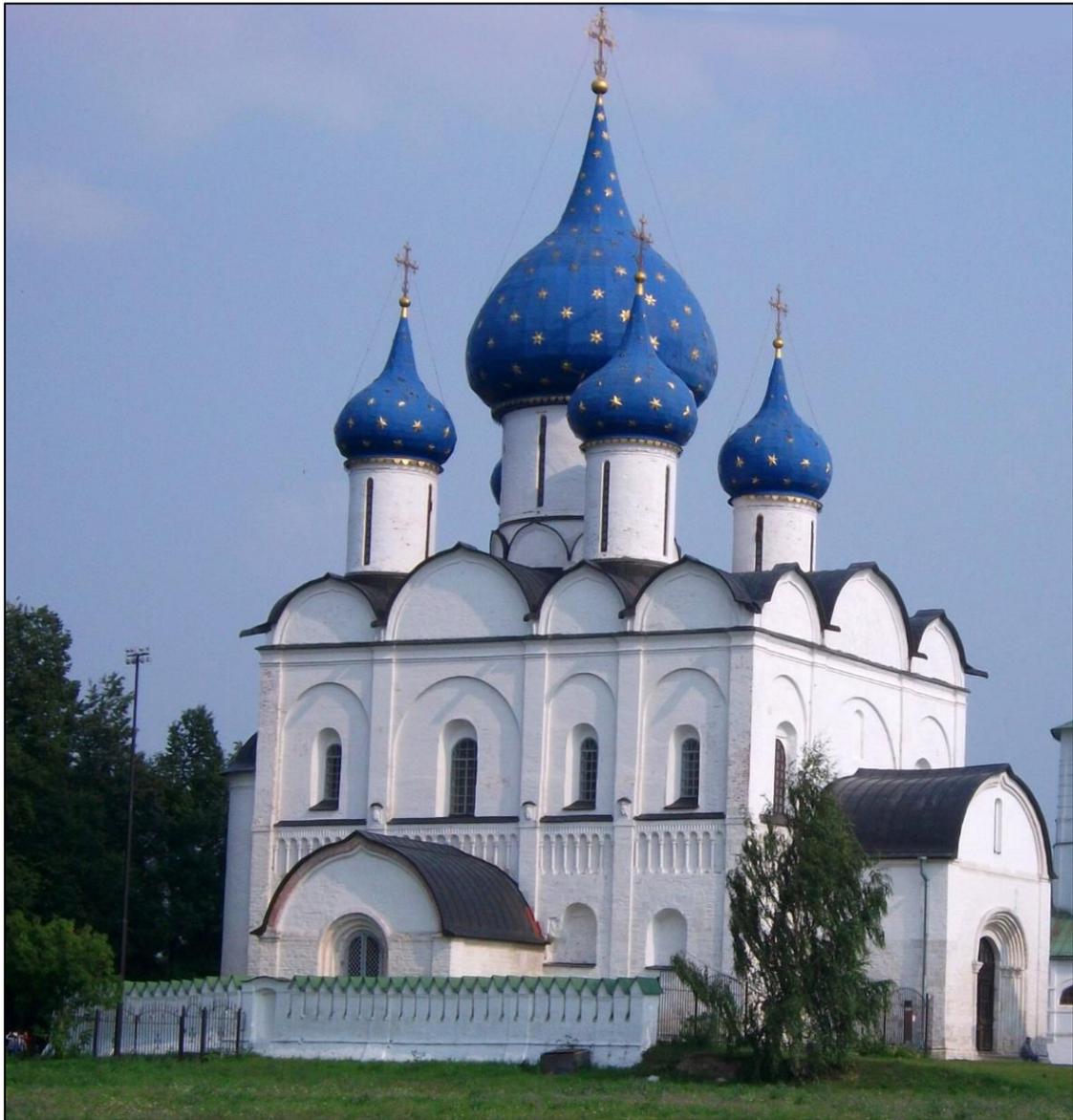


Рис.107. Рождественский собор, г. Суздаль

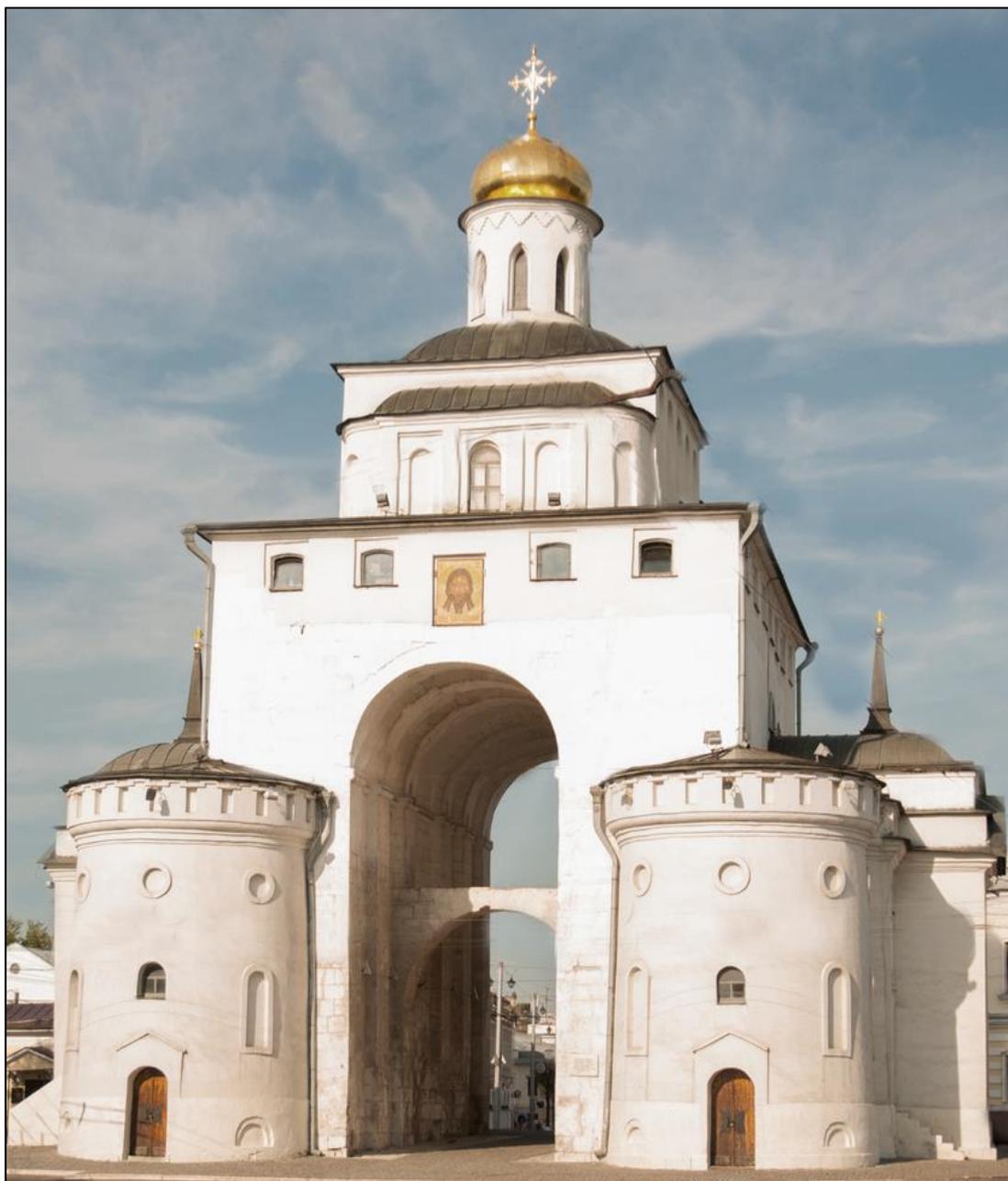


Рис. 108. Золотые ворота, г. Владимир



Рис. 109. Церковь Бориса и Глеба, село Кидекша

Белокаменные памятники Владимира и Суздаля XII-XIII вв. являются выдающимися образцами древнерусского зодчества, представляющего собой синтез архитектуры и монументального искусства, занимают важное место в истории становления архитектуры, в связи с чем внесены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО (рисунок 110). Данные памятники являются выдающимся примером развития и совершенствования архитектурных форм и строительных приемов, сформировавших уникальную архитектурную школу, иллюстрируют важнейший этап человеческой истории и культуры в Северо-Восточной Руси. Широко используемые в качестве примера для последующего строительства на протяжении всей русской истории, они представляют собой эталон архитектурной красоты и выразительности русского церковного зодчества.

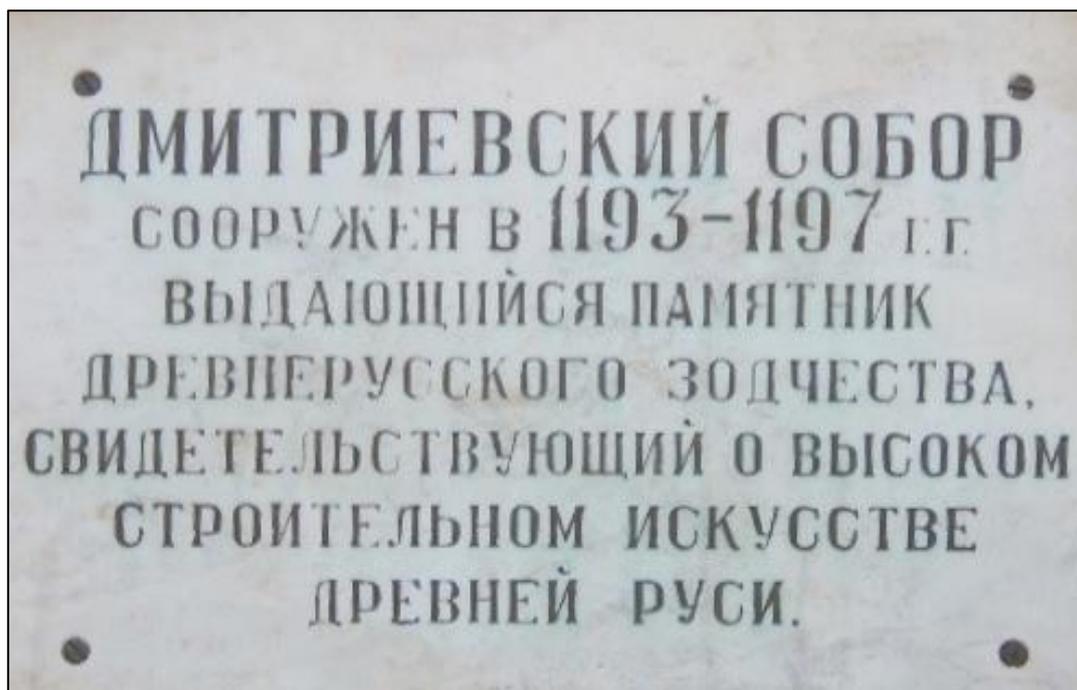


Рис. 110. Информационная табличка Дмитриевского собора, г. Владимир

Большинство памятников культуры федерального значения Владимирской области (412 объектов или 67% общего количества) расположены не в городах (рисунок 111). Наиболее богат памятниками федерального значения г. Суздаль, в котором насчитывается 96 объектов (16%). Ряд городов вовсе не имеют памятников федерального значения: Камешково, Карбаново, Кольчугино, Костерево, Курлово, Меленки, Петушки, Покров, Радужный, Собинка, Струнино, Судогда.

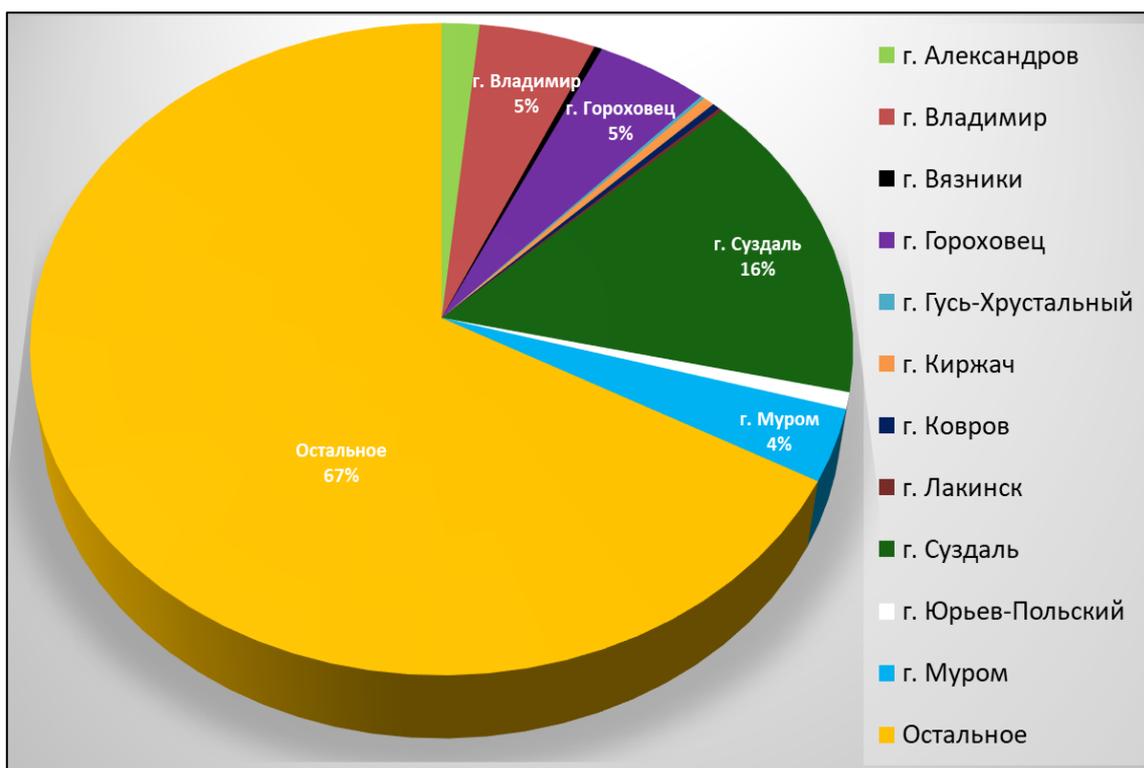


Рис. 111. Распределение памятников культуры федерального значения во Владимирской области

К данной категории преимущественно относятся селища (163 объекта – 27 % от общего количества), церкви и соборы (124 объекта – 21%), стоянки (78 объектов – 13%). Менее 10% составляют курганы и курганные группы (53 объекта – 9%), городища (32 объекта – 5%), стены и башни (26 объектов – 4%), дома (24 объекта – 4%), могильники (16 объектов – 3%), ворота и ограды (11 объектов – 2%), колокольни (9 объектов – 1 %). Остальные 11% составляют: валы, поселения, гостиницы, кивории, семинария, сторожки, торговые ряды, усадьбы, флигели, часовни, различные корпуса (архимандритский, больничные, братские, жилые, келейные, настоятельские, тюремные, хозяйственные).

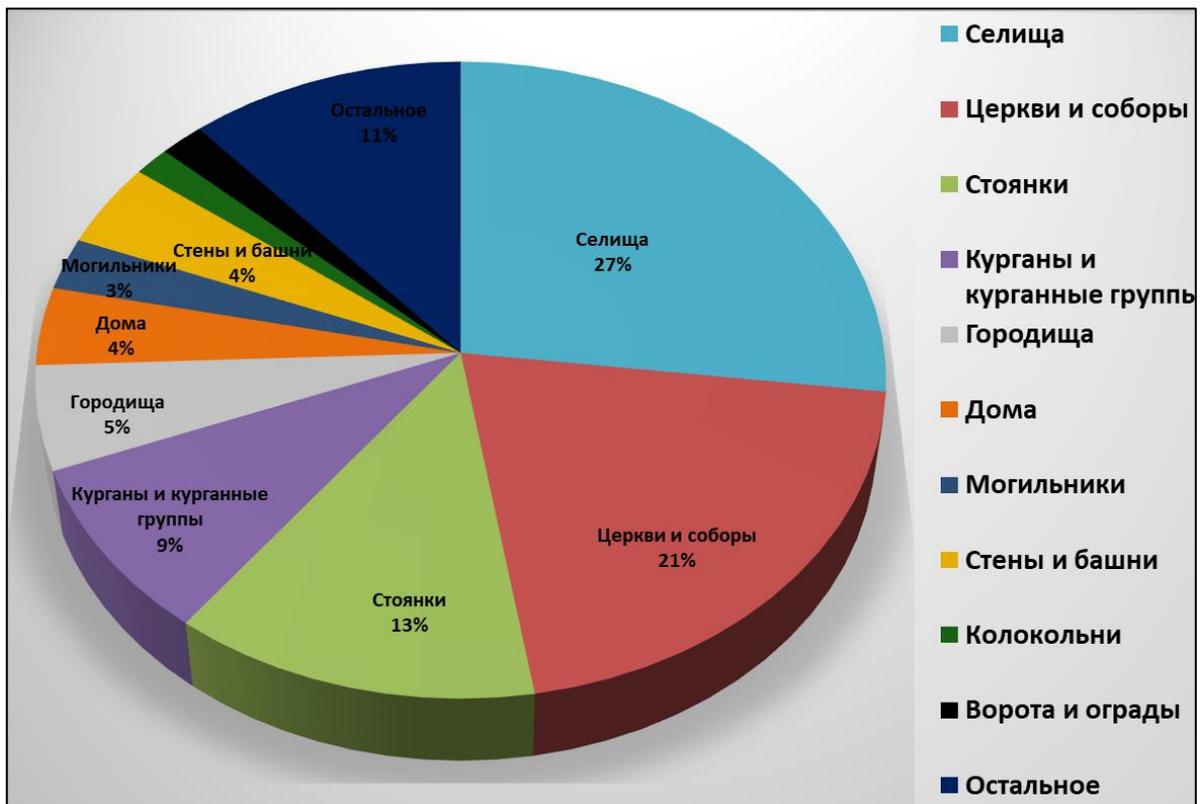


Рис. 112. Разнообразие памятников культуры федерального значения Владимирской области

Во Владимирской области насчитывается 1854 памятников регионального значения. Среди них охраняется ЮНЕСКО единственный объект – «Ограда с воротами Троицкой церкви» в городе Вязники, датируемая XVIII веком.

Среди городов, большее количество памятников регионального значения содержит г. Гусь-Хрустальный (264 объекта – 14% от общего числа). Далее следуют: г. Владимир (174 объекта – 9%), г. Суздаль (166 – 9%), г. Муром (88 – 5%), г. Вязники (80 – 4%), г. Гороховец (55 – 3%), Киржач (47 – 2%), г. Ковров (44 – 2%), г. Меленки (39 – 2%), г. Судогда (34 – 2%), г. Собинка (33 – 2%), г. Покров (29 – 1,5%), г. Юрьев-Польский (25 – 1%). Другие города (Камешково, Карабаново, Кольчугино, Костерёво, Курлово, Лакинск, Петушки, Радужный, Струнино) имеют от 1 до 9 памятников регионального значения на своей территории, что в общей сложности составляет всего 2%. Оставшиеся 713 объектов (39%) находятся в других населенных пунктах Владимирской области.

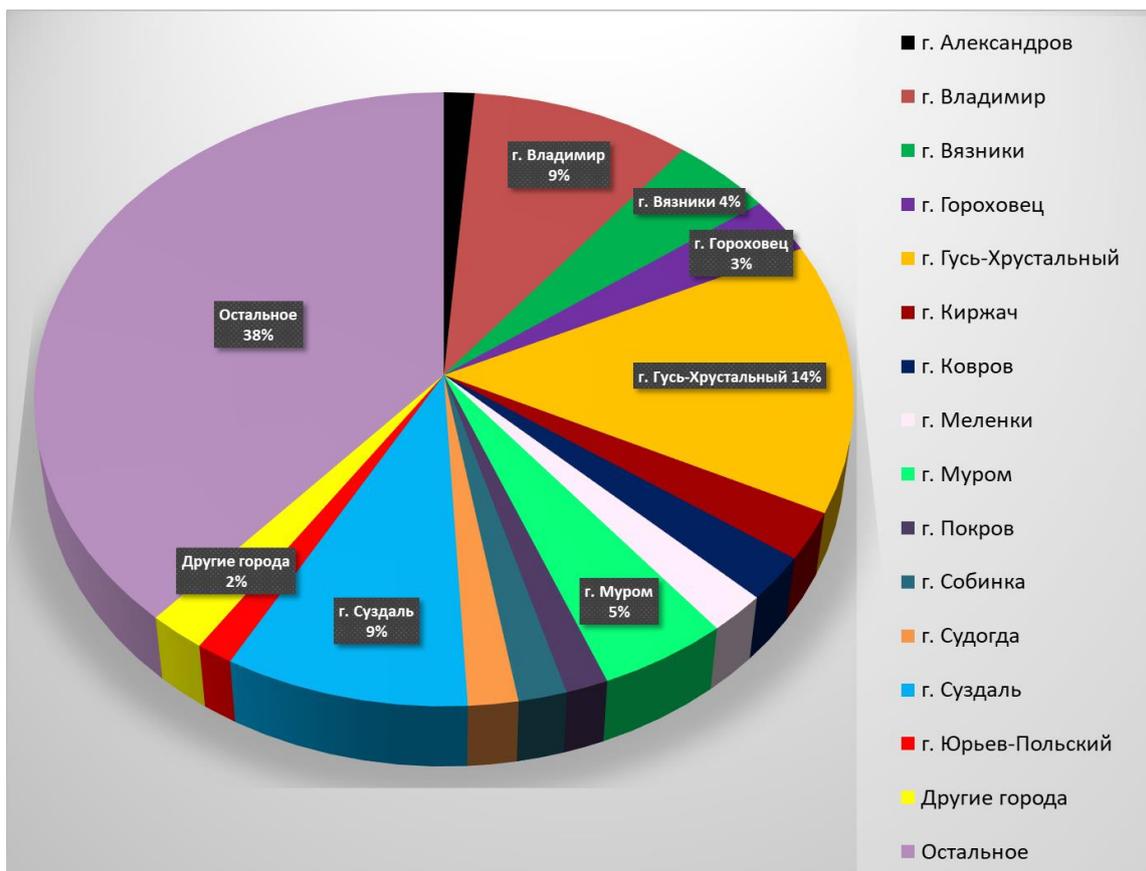


Рис. 113. Распределение памятников культуры регионального значения Владимирской области по городам

К данной категории, преимущественно, относятся дома – 750 объектов или 40% от общего числа (рисунок 114). Церкви и соборы представлены 428 объектами (23%). Различные здания (банков, богаделен, вокзалов, гимназий, и др.) составляют 261 объект или 14%. Ворота и ограды – 50 объектов (3%), могилы (38 объектов – 2%), часовни (37 объектов – 2%), колокольни (22 объекта – 1%), флигели (19 объектов – 1%), сторожки (18 объектов – 1%). Оставшиеся 231 объект или 12 % составляют: амбары, стены и башни, мемориалы, бюсты, конюшни, кельи, пожарное депо, пожарная каланча, почтовые конторы, постоянные двory, скотные двory, служебные постройки, торговые лавки, торговые палаты, торговые ряды, типографии, трактиры, трапезные, квартиры, тюрьмы, кладбища, усадьбы, и другие.

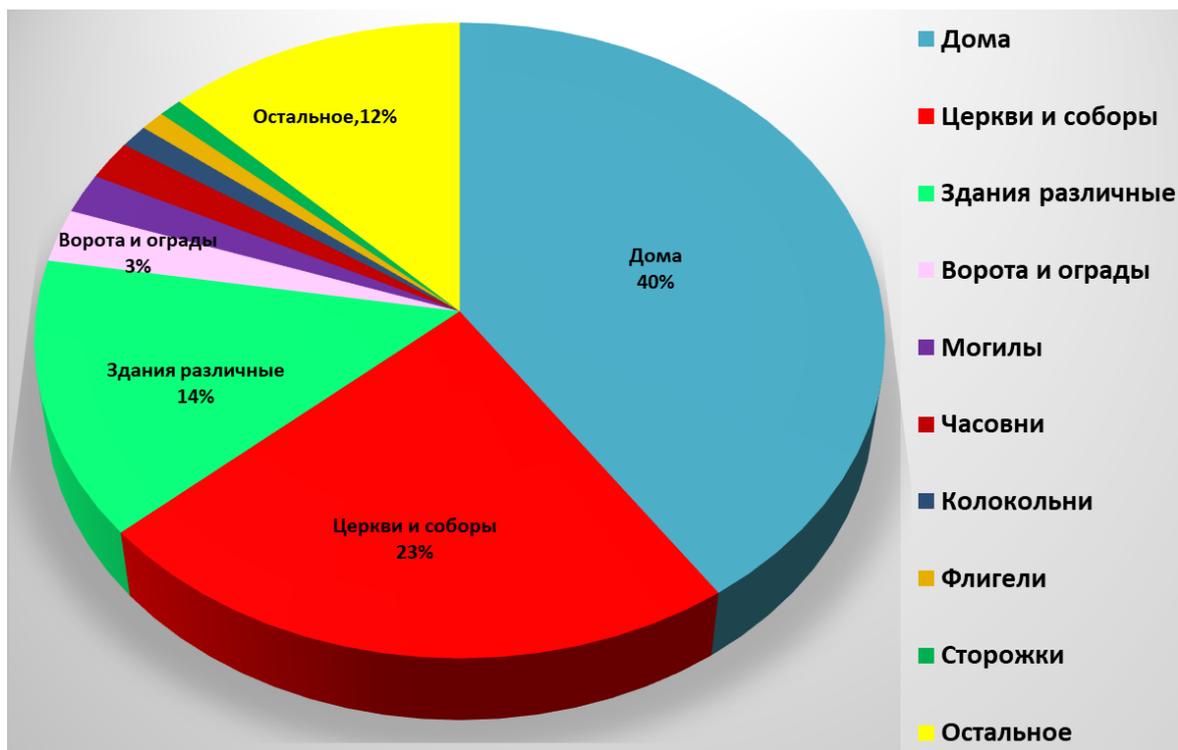


Рис. 114. Разнообразие памятников культуры регионального значения Владимирской области

Во Владимирской области насчитывается 200 памятников местного (муниципального) значения. Большинство из них расположены в городе Муром (101 объект – 51% от общего количества), 18 объектов (35%) находятся в г. Юрьев-Польский, 13 объектов – в г. Суздаль, по 12 объектов – в городах Гороховец и Киржач, 8 объектов – в г. Вязники, 7 объектов – в г. Владимир, 4 объекта – в г. Гусь-Хрустальный, 1 объект – в г. Судогда. Остальные 7 объектов (4%) приходятся на другие населенные пункты (рисунок 115).

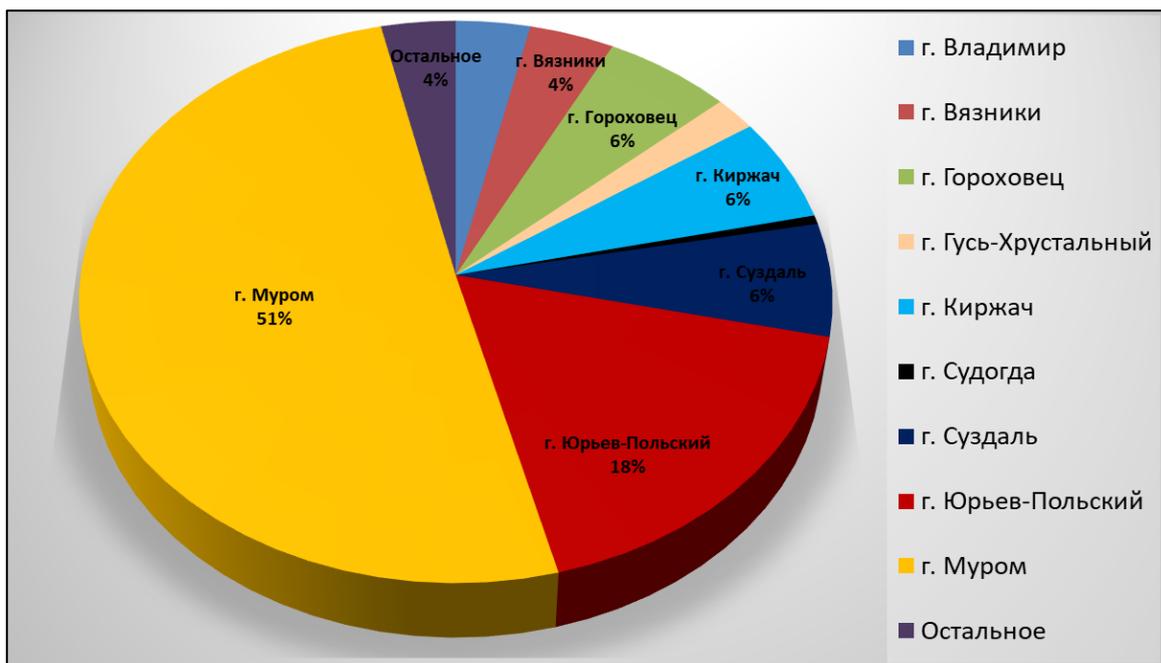


Рис. 115. Распределение памятников культуры местного значения Владимирской области по городам

К данной категории преимущественно относятся дома (143 объекта – 71% от общего количества), 31 объект (16%) составляют различные здания, например, Здание бывшей женской гимназии в г. Суздаль, Здание весовой конторы в г. Судогда, Здание кинотеатра «Модерн» в г. Владимир, и другие. В небольших количествах насчитываются торговые лавки и торговые ряды (5 объектов), палатки (5 объектов), памятники (3 объекта), мемориальные знаки (2 объекта). Остальные 11 объектов составляют 6% от общего количества, к ним относятся: Ворота здания земской больницы; Главный корпус № 2 зданий воинского присутствия; Комплекс построек комбината «Красный луч»; Лабазы; Флигель с лавкой мещанина Пехова; Фонтан; Особняк помещика Бабкинского; Тюремный замок; Постоялый двор Шевелкиных; Школьные корпуса; Фабричный склад Арсентьева.

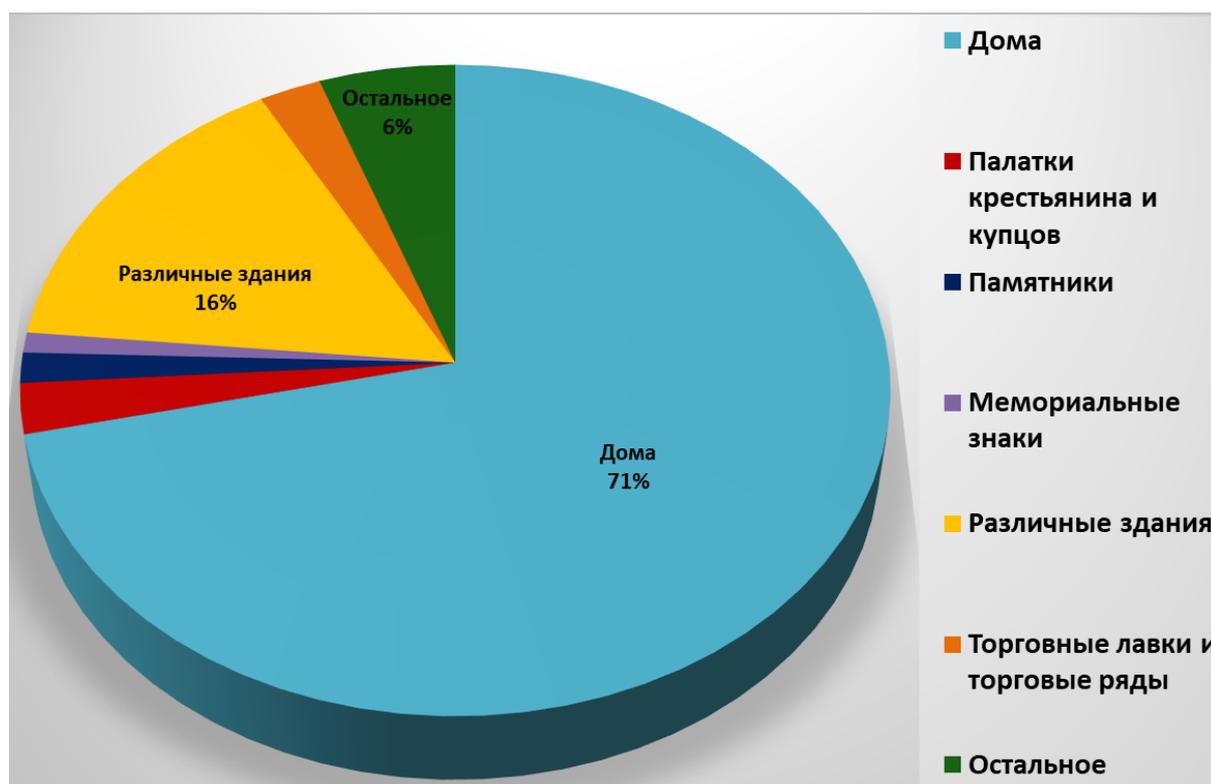


Рис. 116. Разнообразие памятников культуры местного значения Владимирской области

Ансамбли

Во Владимирской области насчитывается 103 ансамбля федерального значения. Среди них пять охраняются ЮНЕСКО:

- 1) Ансамбль Спасо-Евфимиева монастыря, г. Суздаль (рисунок 117);
- 2) Ансамбль Покровского монастыря, г. Суздаль (рисунок 118);
- 3) Комплекс церквей Бориса и Глеба в Кидекше, с. Кидекша (рисунок 119);
- 4) Ансамбль Успенского собора, г. Владимир (рисунок 120);
- 5) Стены и башни, г. Суздаль.



Рис. 117. Ансамбль Спасо-Евфимиева монастыря, г. Суздаль



Рис. 118. Ансамбль Покровского монастыря, г. Суздаль



Рис. 119. Комплекс церквей Бориса и Глеба в Кидекше, с. Кидекша



Рис. 120. Ансамбль Успенского собора, г. Владимир

Меньшая часть ансамблей федерального значения региона расположены в городах (рисунок 121). Наиболее богат ими г. Суздаль (10 объектов – 9% от общего количества). По 5 объектов (по 5%) расположены в г. Гороховец и г. Владимир. Города Киржач, Ковров, Александров, Юрьев-Польский, Муром насчитывают от 1 до 3 ансамблей федерального значения. Преобладающая часть объектов в данной категории расположена в других населённых пунктах Владимирской области.

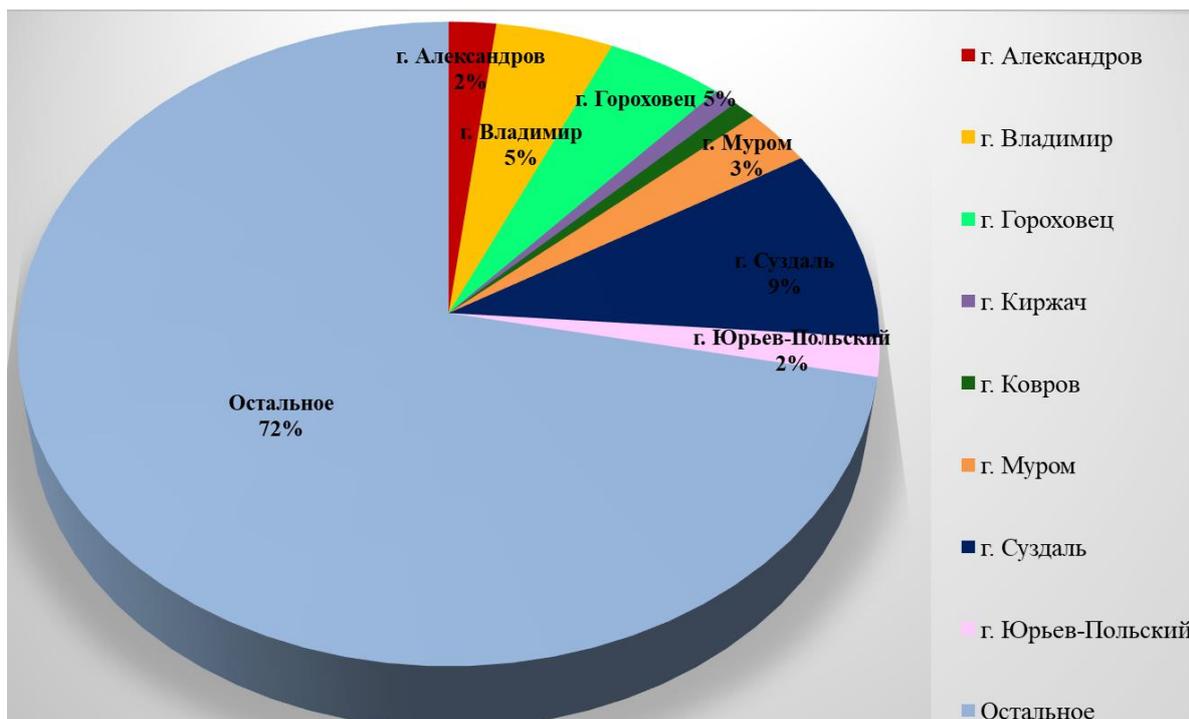


Рис. 121. Распределение ансамблей федерального значения Владимирской области по городам

Ансамбли федерального значения составляют: курганы (22 объекта – 21% от общего количества), ансамбли монастырей (19 объектов – 18%), комплексы памятников (19 объектов – 18%), стоянки (11 объектов – 11%), ансамбли и комплексы церквей (10 объектов – 10%), селения и поселения (7 объектов – 7%), усадьбы (5 объектов – 5%), ансамбли соборов (3 объектов – 3%). Разнообразие ансамблей федерального значения Владимирской области представлено на рисунке 122. К остальным 7 % относятся: парки, земляные валы, остатки зданий, стены и башни, музей деревянного зодчества.

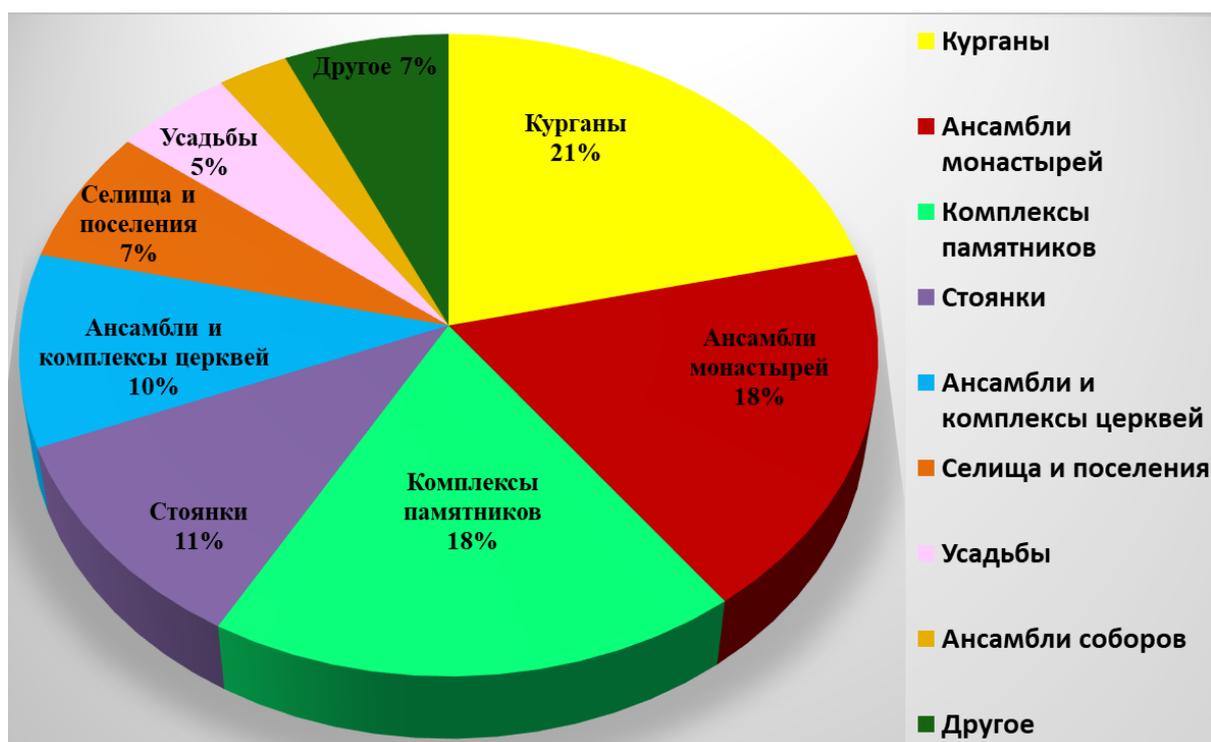


Рис.122. Разнообразие ансамблей федерального значения Владимирской области

Во Владимирской области имеется восемьдесят пять ансамблей регионального значения и отсутствуют ансамбли местного (муниципального) значения. Меньшая часть ансамблей регионального значения расположены в городах (рисунок 123). Их доля от общего количества составляет 38% (32 объекта). Наиболее богат ими г. Владимир (7 объектов – 8% от общего количества). Остальные города по убыванию количества ансамблей регионального значения расположены с следующей последовательности: Муром (5 объектов), Вязники (4 объекта), Александров, Гороховец, Гусь-Хрустальный Судогда, Суздаль – по 2 объекта; Карabanово, Киржач, Кольчугино, Покров, Собинка, Юрьев-Польский насчитывают по 1 объекту. Таким образом, большая часть объектов в данной категории (62%) расположены в поселках, селах и деревнях области.

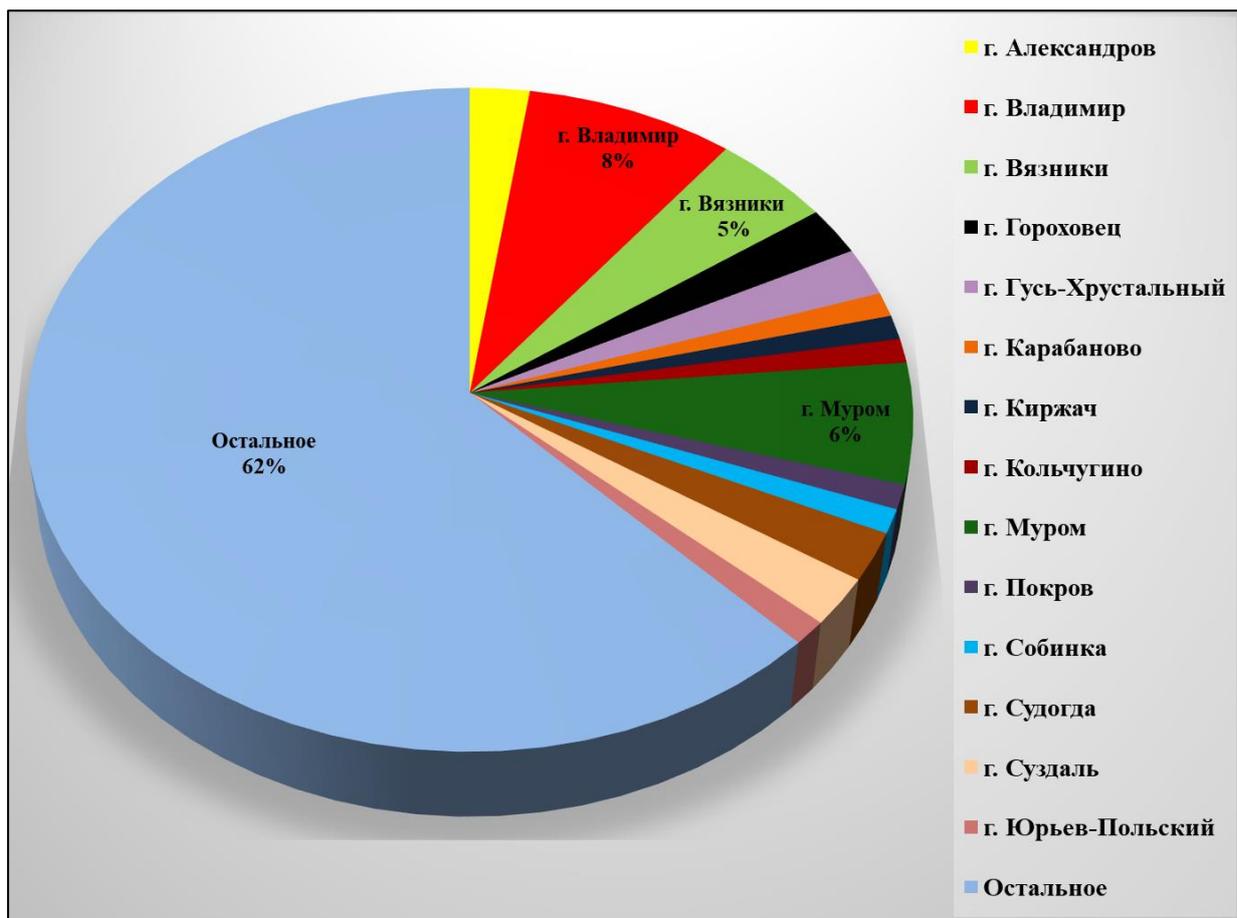


Рис. 123. Распределение ансамблей регионального значения Владимирской области по городам

Ансамбли регионального значения, преимущественно, составляют усадьбы (24 объекта – 28% от общего количества) и парки (13 объектов – 15%). Меньшую часть составляют монастыри (5 объектов – 6%), дома (4 объекта – 5%), церкви (3 объекта), больницы (3 объекта). Оставшиеся 29% (33 объекта) представлены: различными ансамблями и комплексами, в том числе: ансамблем единовременного погоста в поселке Мстера, ансамблем железнодорожной станции «Гороховец» Московско-Нижегородской железной дороги в селе Великово, комплексом земской больницы в поселке Мстера, комплексом Троицкой мануфактуры Барановых в г. Карabanовo; и др.

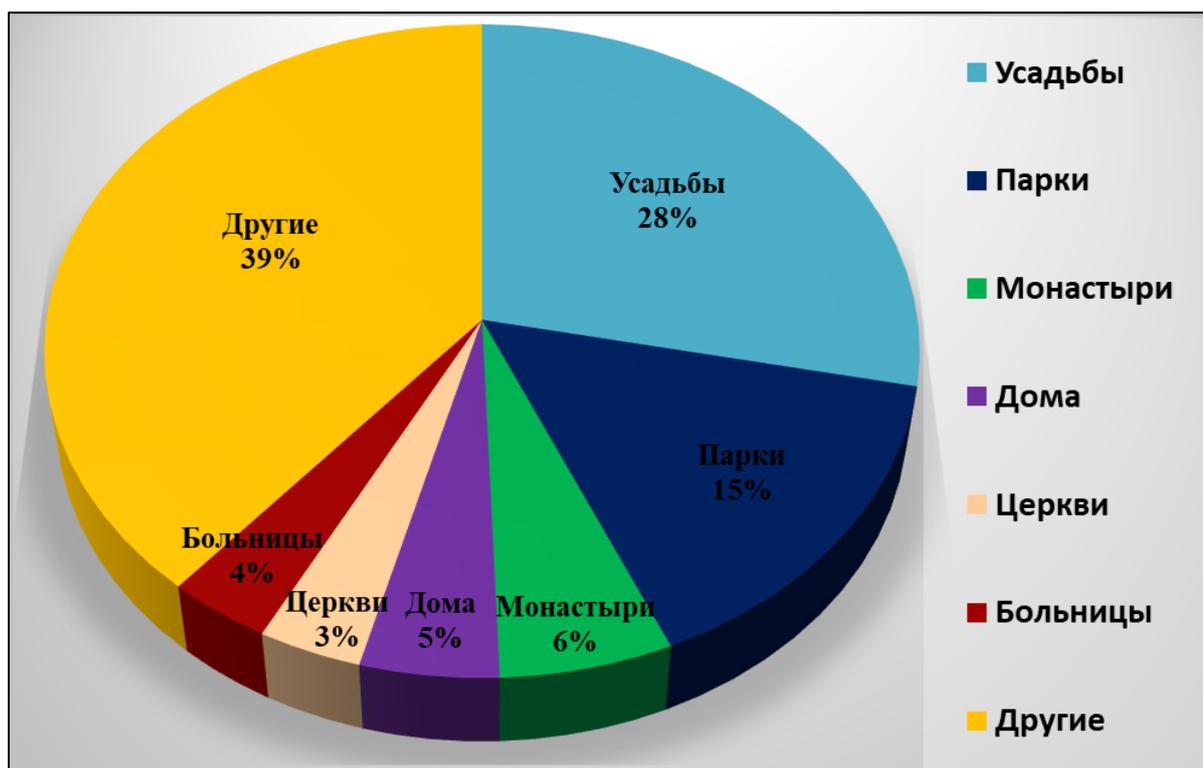


Рис. 124. Разнообразие ансамблей регионального значения Владимирской области

Достопримечательные места

Во Владимирской области к достопримечательным местам федерального значения относится только Культурный слой города Мурома. Имеется 32 достопримечательных места регионального значения и 4 достопримечательных места местного (муниципального) значения.

Большая часть достопримечательных мест регионального значения расположены в г. Суздаль (рисунок 125). Их доля от общего количества составляет 44% (14 объектов). Остальные города по убыванию количества ансамблей регионального значения расположены с следующей последовательности: Владимир (4 объекта); Александров и Ковров – по 2 объекта; Лакинск, Меленки и Муром насчитывают по 1 объекту. Оставшиеся 7 достопримечательных мест находятся в деревнях, либо вне населенных пунктов.

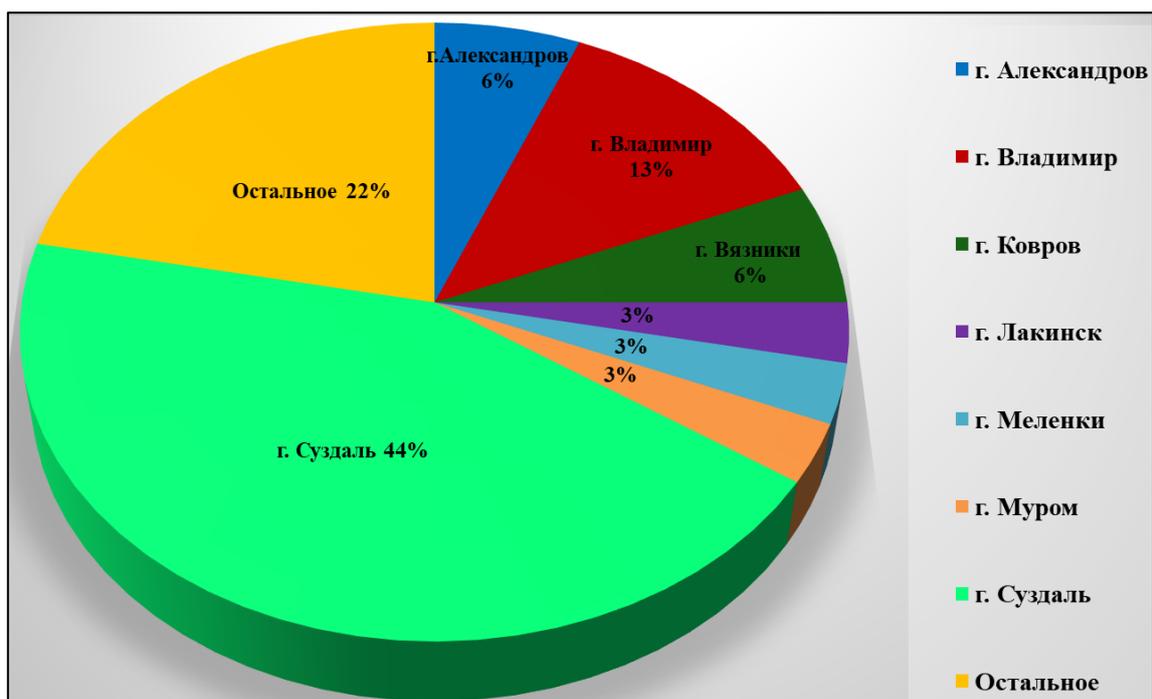


Рис. 125. Распределение достопримечательных мест регионального значения Владимирской области по городам

К достопримечательным местам регионального значения относятся:

- 1) Болтоусов луг, г. Суздаль;
- 2) Знаменский луг, г. Суздаль;
- 3) Ильинский луг, г. Суздаль;
- 4) Кремлевский луг, г. Суздаль;
- 5) Варваринский луг, г. Суздаль;
- 6) Дмитриевский луг, г. Суздаль;
- 7) Васильевский луг, г. Суздаль;
- 8) Михайловский луг, г. Суздаль;
- 9) Спасский луг, г. Суздаль;
- 10) Коровинский луг, г. Суздаль;
- 11) Покровский луг, г. Суздаль;
- 12) «Липецкое поле» – место битвы с татарами, г. Суздаль;
- 13) Златоустовское городское кладбище, г. Суздаль;
- 14) Старинный Суздаль – историко-градостроительный, архитектурно-ландшафтный, комплекс-ансамбль исторической части города в границах, XVII – нач. XX вв., г. Суздаль;
- 15) Исторический центр города Владимира, г. Владимир;

- 16) Место, где останавливался В.И. Ленин, приехавший во Владимир для встречи с Н. Е. Федосеевым, г. Владимир;
- 17) Место домика с мезонином, где ожидал В. И. Ленин встречи с Федосеевым в 1893 году, г. Владимир;
- 18) Место исторических событий – площадь Свободы, г. Владимир;
- 19) Памятное место Здания Совета рабочих депутатов в 1905 году, г. Александров;
- 20) «Шуйские полосы» - место битвы с польскими интервентами, г. Александров;
- 21) Место, где стоял дом члена РСДРП Ляхина Н. Е. (1880–1959), в котором находилась явочная квартира Ковровской группы РСДРП, 1905–1908 гг., г. Ковров;
- 22) «Ширина гора» – место проведения митингов и собраний в 1905–1906 гг., г. Ковров;
- 23) Место революционных событий в 1903–1905 гг., г. Муром;
- 24) «Суворовская роща» – место бывшей усадьбы А.В. Суворова, г. Лакинск;
- 25) Место, где стоял дом Лебедева-Полянского П. И. (1881–1948 гг.), г. Меленки;
- 26) Место, где стояло имение жены декабриста П. И. Калошина, д. Смольнево;
- 27) Место, где стояло имение декабриста Н. В. Басаргина, д. Желтухино;
- 28) Место Липецкой битвы (1216 г.), Юрьев-Польский район; между реками Гзой и Липицей;
- 29) Место первой маевки, МО сельское поселение Новлянское;
- 30) Рабочий поселок при отбельно-красильной и набивной фабрике «Товарищества Никольской мануфактуры Саввы Морозова сына и К0», где родился и проживал в 1914–1929 годах герой Советского Союза летчик К.В. Соловьев (1914–1942 гг.), п. Городищи;
- 31) «Чижова гора» – место битвы Всеволода III и Глеба Рязанского, Собинский район, левый берег р. Колокши, близ д. Бузаково;
- 32) «Прусова гора» – место битвы Всеволода III – великого князя Владимирского с Глебом Рязанским в конце XII века, Собинский район, на правом берегу р. Колокши, в 2 км от с. Бабаево.

К достопримечательным местам местного (муниципального) значения относятся:

- 1) Место, где стоял дом, в котором в 1856 году родился великий русский композитор и пианист С. И. Танеев (1856–1915), г. Владимир;
- 2) Место, где стоял дом, в котором родился создатель русского фарфора Виноградов Д. И., г. Суздаль;
- 3) Немецкие горы, Александровский район;
- 4) Успенский некрополь, г. Киржач.

Нематериальное культурное наследие

Для Владимирской области характерны два объекта нематериального культурного наследия, включенных в Реестр (каталог) объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации:

1. Владимирские рожки: традиции исполнительства и технология изготовления (рисунок 126). Владимирский рожок – русский духовой мундштучный инструмент с голосовыми отверстиями, изначально предназначенный для исполнения сольных сигнальных наигрышей, в более позднее время приспособленный также для ансамблевой игры. Выделяют две основных разновидности данного инструмента – сольные и ансамблевые. Для изготовления рожков использовалась древесина березы и можжевельника. В качестве музыкального инструмента пастушеский рожок получил широкое распространение в селах Центральной России. Особую популярность в середине XIX века имели музыканты из Владимирской губернии, вследствие чего рожок и получил название «Владимирский». В XX веке инструмент бытовал также в Ивановской, Костромской, Ярославской областях. Со второй половины XIX века рожечники выступали на ярмарках в крупных городах России. Хор пастухов-рожечников Владимирской губернии под руководством Н.В. Кондратьева приобрел известность также и в Европе. К концу XX века традиция выпаса скота с использованием рожка стала угасать. В настоящее время музицирование на данном инструменте сохраняется в творчестве коллективов Владимирской, Костромской, Ярославской областей, Москве и Подмосковье. Среди них можно отметить следующие: «Владимирские рожеч-

ники», «Мурома», «Ансамбль рожечников музыкального училища г. Владимир», Ансамбль «Русь» (Владимирская область), «Нерехтские рожечники» (Костромская область), Ансамбль «Дмитровские рожечники» (Московская область), «Московский хор рожечников под управлением Б. Ефремова (г. Москва) [64].



Рис. 126. Владимирский рожок. Источник: <https://rozhok33.ru/about-music/articles/rozhok-i-rozhechnaya-muzykalnaya-kultura/>

2. Традиции домовой резьбы в Муромском районе Владимирской области. Характеризуется тем, что в наружном оформлении домов до настоящего времени сохраняются традиционные композиционные приемы, мотивы и техники резьбы. В оформлении фасадов мастера применяют в основном накладную резьбу с плоскими гео-

метрическими элементами, а также более сложную выпуклую, рельефную резьбу и пропильную ажурную, вошедшую в моду в конце XIX века. В Муромском районе распространен характерный для всех районов Владимирской области и среднерусской полосы в целом «дом-брус». Такой тип жилого дома объединяет избу и пристроенный к ней двор для скота. Отмечается большое разнообразие в решении входа и оформлении светелки. Кровельные перекрытия в более ранних постройках обычно двухскатные, в более поздних домах – стропильные (четырёхскатные). Избы имеют три или пять окон по фасаду, украшенные наличниками с очельем. В нижних углах наличников часто присутствуют свисающие нарядные дополнения, являющиеся отражением древнерусской традиции XVII века. Дома обычно имеют примыкающую к срубам террасу, увенчанную ступенчатым аттиком с многолучевой розеткой – символом солнца. Широко распространены дома большой площади с двухчастным членением внутри (пятистенки). Снаружи стены домов чаще всего обшиты тесом, нижняя часть покрыта вертикальными планками. Углы изб подчеркнуты вертикальными досками (причелинами), которые закрывают венцы сруба. Верхняя горизонталь по фасаду оформляется в виде фриза. Выступающий объем светелки имеет красивый резной декор. Основные мотивы резьбы: солярный знак, звезда, птица. Раскраска резных деталей и выделение цветом основных частей конструкции обычно представлено сочетаниями коричневого с оливково-зеленым и белым, светло-зеленого с темно-зеленым, зеленого или голубого с белым, розовым и красным [65].

5.2. Природное наследие Владимирской области

Министерство природопользования и экологии Владимирской области является органом исполнительной власти данного субъекта, в основные функции которого входит управление особо охраняемыми природными территориями регионального значения, а также региональный государственный контроль (надзор) в области охраны и использования особо охраняемых природных территорий.

Природное наследие Владимирской области представлено одним национальным парком, одним дендрологическим парком, а также

рядом государственных природных заказников и памятников природы (рисунок 127). Природные парки и государственные природные заповедники отсутствуют.



Рис. 127. Природное наследие Владимирской области



Рис. 128. Национальный парк Мещёра. Источник: <http://www.park-meshera.ru/>

Национальный парк «Мещёра» (рисунок 128) создан 9 апреля 1992 года с целью сохранения природного и историко-культурного наследия Мещёрской низменности. Территория парка в соответствии с Рамсарской конвенцией и постановлением Правительства Российской Федерации от 13 сентября 1994 года входит в границы вводно-болотных угодий, имеющих международное значение в качестве местобитания водоплавающих птиц. Основными направлениями деятельности парка являются: природоохранная, научная, эколого-просветительская и туристско-рекреационная. Владимирская Мещёра представляет собой самую низкую часть Мещёрской низменности, что обусловило большое распространение болот всех типов. Здесь произрастает более 900 видов сосудистых растений, под особую охрану взято 63 редких и особо охраняемых видов. Зарегистрировано 3135 видов животных, из них: 52 вида млекопитающих, 217 видов птиц, 26 видов рыб, 10 видов земноводных, 5 видов пресмыкающихся. Общая численность беспозвоночных составляет 2744 вида, наиболее подробно изучены чешуекрылые и жесткокрылые насекомые. Под

особую охрану взято 73 вида животных, из них 21 вид занесён в Красную книгу Российской Федерации. Природные ландшафты Мещёры представляют собой уникальные биологические комплексы в связи с сочетанием огромного количества болот, развитой водной сети и лесов таёжного типа [66].

Во Владимирской области насчитывается 2 государственных заказника федерального значения:

1. Федеральный заказник «Клязьминский» (рисунок 129) создан в 1978 году распоряжением Совета Министров РСФСР от 01.09.1978 №1481-р. Общая площадь 21000 га. Заказник учрежден, в первую очередь, в целях сохранения и восстановления численности выхухоли (лат. *Desmana moschata*), занесенной в Международную Красную книгу и Красную книгу Российской Федерации. До 1978 года на территории данного заказника находились боброво-выхухолевыи заказники местного значения: «Южский» в Ивановской области и «Ковровский» во Владимирской области. Федеральный заказник «Клязьминский» расположен на юге Ивановской области и северо-востоке Владимирской области в пойме реки Клязьмы. В территорию входят юго-восточная часть Савинского (4600 га), юго-западная часть Южского (7900 га) районов Ивановской области и северо-западная часть Ковровского района (8500 га) Владимирской области.

2. Федеральный заказник «Муромский» (рисунок 130) создан 25 сентября 1968 года Приказом Главохоты РСФСР № 403, утвержден Приказом Минсельхоза № 1500 от 24 ноября 2003 года. Расположен в пойме реки Ока, на территории Муромского и Гороховецкого районов Владимирской области. Заказник учрежден в целях сохранения и восстановления численности выхухоли, занесенной в Международную Красную книгу, Красную книгу Российской Федерации, а также других представителей животного мира, в том числе находящихся под угрозой вымирания. На территорию заказника завезён и адаптирован зубр европейский (лат. *Bison bonasus*), также занесенный в Международную Красную книгу (рисунок).



Рис. 129. Федеральный заказник «Клязьминский». Источник: <http://www.park-meshera.ru/company/klyazmensky/history/>



Рис. 130. Федеральный заказник «Муромский»
Источник: <http://www.park-meshera.ru/company/murom/>



Рис. 131. Зубр европейский

Также во Владимирской области насчитывается тридцать четыре государственных заказника регионального значения, общая площадь которых составляет 151646,4 га, что является 5,13% от площади Владимирской области [45, 67]. К ним относятся:

1. Вязниковская пойма,
2. Клязьминский береговой,
3. Окско-Клязьминская пойма,
4. Каблуково,
5. Барский лес,
6. Васильевский бор,
7. Гусевской,
8. Давыдовский,
9. Дюкинский,
10. Ильинский луг,
11. Клязьминско-Лухский,
12. Колпь,
13. Кольчугинский,
14. Крутовский,
15. Марса,
16. Меленковский,
17. Оболенский лес,
18. Окский береговой,
19. Ольгина мыза,
20. Поганая лохань,
21. Смородинка,
22. Суздальская вода,
23. Чистая вода,
24. Тюрмеровский,
25. Муромцевский,
26. Судогодский,
27. Андреевский,
28. Болдинский,
29. Гусевской,
30. Меленковский,
31. Пенкинский,
32. Селивановский,
33. Патакинская роща,
34. Уляхинские Дубки.

Во Владимирской области на 01.01.2024 г. нет памятников природы федерального и местного значения. Насчитывается 73 памятника природы регионального значения, общая площадь которых составляет 9078,93 га, что является 0,31% от площади Владимирской области [45, 67].

Дендрологические парки и ботанические сады Владимирской области представлены единственным объектом – государственным дендрологическим парком регионального значения имени И. Е. Алексеева (рисунок 132). Учрежден Постановлением губернатора Владимирской области от 25.01.2002 №40 на территории Ковровского района. Общая площадь составляет 1600 га. Создан в целях сохранения биоразнообразия и обогащения растительного мира путем создания специальной коллекции растений, интродуцированных из других регионов России и сопредельных государств, а также осуществления научной, учебной и просветительской деятельности.

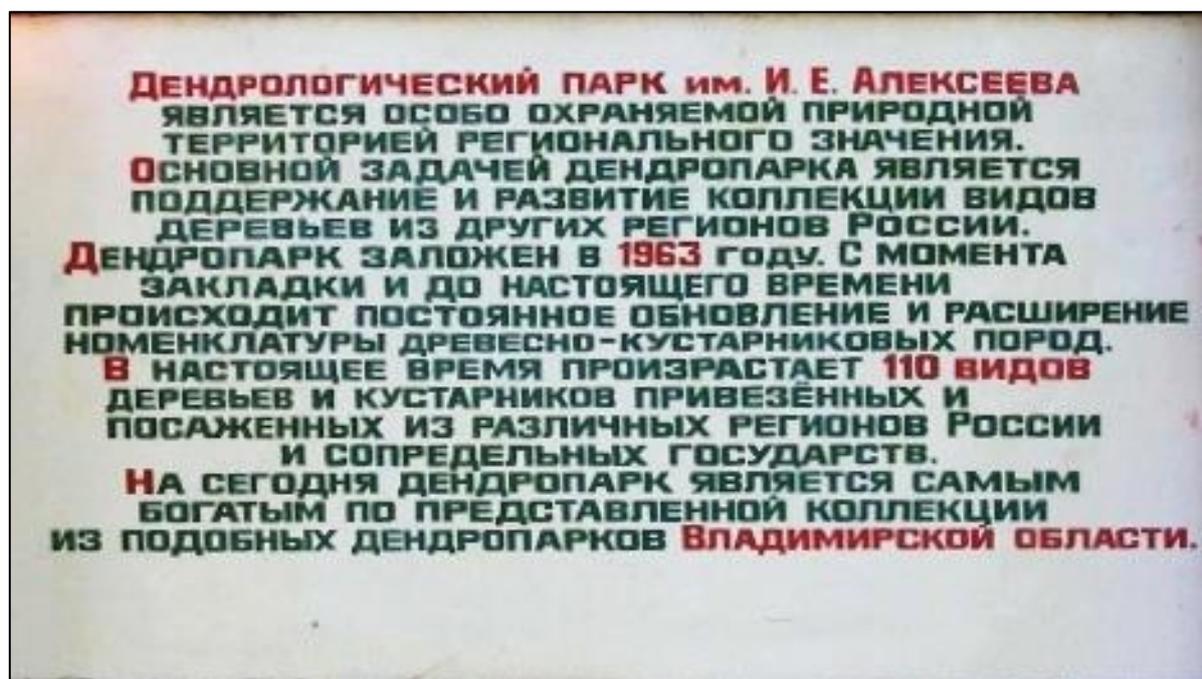


Рис. 132. Фотография информационной таблички в дендрологическом парке имени И.Е. Алексеева

Сохранение биологического разнообразия и Красная книга Владимирской области

Красная книга Владимирской области – аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов Владимирской области. Она была подготовлена коллективом учёных под редакцией Раисы Евгеньевны Азбукиной.

Первое издание Красной книги Владимирской области выпущено в 2008 году, дополнительный тираж первого издания вышел в 2010 году (рисунок 133).

Красная книга Владимирской области является официальным изданием, предназначенным как для специалистов, так и для широкого круга читателей. Оценка состояния видов и популяций проведена по категориям, сочетающим как категории Красной книги Российской Федерации, так и категории Международного союза охраны природы. Представлен список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов Владимирской области. Для каждого вида приведены иллюстрации, карта распространения, определены статус и категория редкости, даны краткое описание, сведения о численности и необходимых мерах охраны [68].

В 2017 году перечень объектов животного и растительного мира был обновлён. На 2018 год в Красную книгу внесены 340 видов животных, растений и грибов [69].

Красная книга Владимирской области ведётся в соответствии с Федеральными законами «Об охране окружающей среды», «О животном мире» и Законом Владимирской области «О Красной книге Владимирской области». Занесённые в данную Красную книгу объекты животного и растительного мира, а также территории их обитания подлежат особой охране на всей территории данного субъекта.

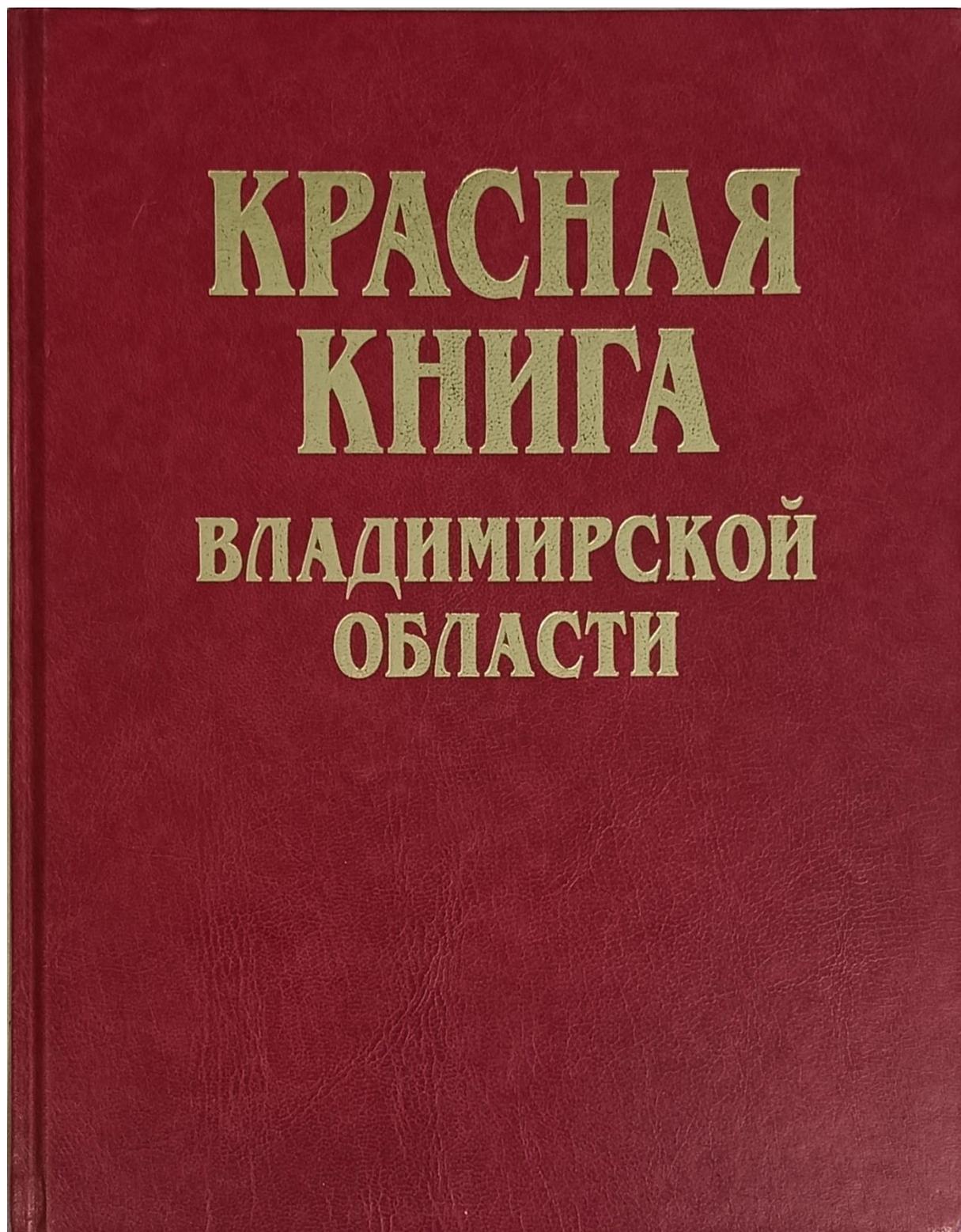


Рис. 133. Красная книга Владимирской области

Контрольные вопросы

1. Перечислите виды и категории объектов культурного наследия Владимирской области.
2. Перечислите памятники культуры федерального и регионального значения, охраняемые ЮНЕСКО.
3. Перечислите ансамбли федерального значения во Владимирской области, охраняемые ЮНЕСКО.
4. Что относится к достопримечательным местам федерального значения во Владимирской области?
5. Перечислите объекты нематериального культурного наследия Владимирской области, включенные в Реестр (каталог) объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.
6. Назовите национальный парк, действующий во Владимирской области.
7. Перечислите государственные заказники федерального значения, действующие во Владимирской области.
8. Перечислите два основных вида животных, занесенных в Международную Красную книгу и Красную книгу РФ, в целях сохранения и восстановления численности которых были созданы государственные заказники федерального значения, действующие во Владимирской области.
9. Каким объектом представлены дендрологические парки и ботанические сады во Владимирской области?
10. Когда были опубликованы первое и второе издание Красной книги Владимирской области?
11. В соответствии с какими законами ведётся Красная книга Владимирской области?
12. Назовите орган правительства Владимирской области, к основным функциям которого относится сохранение исторического и культурного наследия?
13. Назовите орган исполнительной власти Владимирской области, в основные функции которого входит управление особо охраняемыми природными территориями регионального значения?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наследие представляет собой то, что принято от предыдущих поколений, сохранено в настоящем и далее будет передано следующим поколениям. Объекты природного и культурного наследия имеют эстетическую, научную и экономическую ценность.

Культурное наследие – неотъемлемый элемент любого сообщества, отражающий историю, традиции и самобытность народов. Важность культурного наследия и его роли в обществе обусловлена сохранением культурной идентичности, связей с определенными социальными ценностями, обычаями и верованиями.

Природное наследие обеспечивает среду обитания для всех живых организмов. Кроме того, биологические ресурсы являются общим наследием человечества.

В настоящее время с повышением антропогенной нагрузки происходит деградация как природного, так и культурного наследия. На международном и государственном уровнях прилагаются усилия для его сохранения, защиты и популяризации.

Повышение осведомленности о наследии – один из эффективных методов его сохранения. Эта тенденция отражается в том числе при подготовке профильных специалистов, способствуя формированию современных научных представлений о природном и культурном наследии как глобальном феномене и навыков управления им в интересах устойчивого развития.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Миронова Т. Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия: монография/ Т. Н. Миронова. М.: Московский гуманитарный университет, 2014. 272 с. ISBN 978-5-906-768-10-0.

2. Всемирное культурное наследие: учебник / под ред. Н. М. Боголюбовой, В. И. Фокина. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2015. 368 с. ISBN 978-5-288-05612-3.

3. Рождествина А. А. Комментарий к Закону Российской Федерации от 09.10.1992 г. №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Специально для системы ГАРАНТ, 2012 г.

4. Руководство по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия [Электронное сетевое издание] / Перевод с английского. М.: Институт Наследия, 2023. 444 с. DOI 10.34685/НИ.2022.25.22.001. ISBN 978-5-86443-406-2.

5. Литвинова О. Г., Романова Л. С. Зарубежный опыт сохранения историко-культурного наследия // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2009. № 1 (22). С. 74-92.

6. Международная Конвенция по регулированию китобойного промысла (Вашингтон, 2 декабря 1946 г.) (с изменениями и дополнениями). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/1901342?ysclid=luuxeo0le0148178364>

7. Международная китобойная комиссия – IWC. Режим доступа:
<https://iwc.int/home>.

8. Международная конвенция по карантину и защите растений (новый пересмотренный текст, принятый на 29-ой сессии Конференции ФАО, ноябрь 1997 г.). Доступ из Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору (Россельхознадзор):
<https://fsvps.gov.ru/files/mezhdunarodnaja-konvencija-po-karantin/?ysclid=luuxocvgpu328762146>

9. Всемирная конвенция об авторском праве (Заключена в г. Женеве 06.09.1952). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/1900510?ysclid=luuxt851b8666760515>

10. Всемирная конвенция об авторском праве, пересмотренная в Париже 24 июля 1971 года (Заключена в г. Париже 24.07.1971) (вместе с Дополнительным протоколом №1 к Всемирной конвенции об авторском праве, пересмотренной в Париже 24 июля 1971 года, касающийся применения настоящей Конвенции к произведениям лиц без гражданства и беженцев» (Подписан в г. Париже 24.07.1971), Дополнительным протоколом №2 к Всемирной конвенции об авторском праве, пересмотренной в Париже 24 июля 1971 года, касающийся применения указанной Конвенции к произведениям, издаваемым различными международными организациями (Подписан в г. Париже 24.07.1971). Доступ из КонсультантПлюс: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_56081/

11. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта [рус., англ.] (Вместе с «Исполнительным регламентом...», «Резолюциями») (Заключена в г. Гааге 14.05.1954). Доступ из Е-Досье – электронный эколог: https://e-ecolog.ru/docs/E7u8AQEfHnmlvqYUshnnL/1?ysclid=luuya32jv981657485&utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F

12. Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (Заключена в г. Париже 14.11.1970). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/1900836?ysclid=luuym5p238958733447>

13. Конвенция о водно-болотных угодьях, имеющих международное значение, главным образом в качестве местообитания водоплавающих птиц (Вместе с «Протоколом об изменении Конвенции...» и «Поправками к Конвенции...») (Конвенция заключена в г. Рамсаре 02.02.1971) (Протокол подписан в г. Париже 03.12.1982) (Поправки приняты 28.05.1987). Доступ из ЗонаЗакона: <https://www.zonazakona.ru/law/abro/491/>

14. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (Заключена в г. Париже 16.11.1972). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/1900837?ysclid=luuysbx1or299602508>

15. Конвенция о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения (Вместе с «Переч-

нем видов млекопитающих, птиц, рептилий, амфибий, рыб, беспозвоночных и растений, экспорт, реэкспорт и импорт...») (Заклучена в г. Вашингтоне 03.03.1973). Доступ из Studylib: <https://studylib.ru/doc/658691/and%2334%3Bkonvenciya-o-mezhdunarodnoj-torgovle?ysclid=luuzhf1j8m193826880>

16. Конвенция по сохранению мигрирующих видов диких животных (Заклучена в г. Бонне 23.06.1979). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/1902129?ysclid=luuzm7ra85498770484>

17. Конвенция об охране мигрирующих видов диких животных. Режим доступа: <https://www.cms.int/en/meeting/fourteenth-meeting-conference-parties-cms>

18. Конвенция Организации Объединенных Наций по морскому праву (UNCLOS) (заклучена в г. Монтего-Бее 10.12.1982) (с изм. от 23.07.1994). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/1900747?ysclid=luuzuiwcat109253989>

19. Венская конвенция об охране озонового слоя (Заклучена в г. Вене 22.03.1985). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/1902023>

20. Монреальский протокол по веществам, разрушающим озоновый слой. Режим доступа: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/montreal_prot.shtml

21. Кигальская поправка к Монреальскому протоколу. Режим доступа: https://wedocs.unep.org/bitstream/handle/20.500.11822/26589/HFC_Phase_down_RU.pdf?sequence=3&isAllowed=y

22. Рамочная конвенция Организации Объединенных Наций об изменении климата (Заклучена в г. Нью-Йорке 09.05.1992). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/1901908?ysclid=luv0ck25os51222765>

23. Конвенция о биологическом разнообразии (Вместе с «Определением и мониторингом», «Процедурой арбитражного разбирательства», «Согласительной процедурой») (Заклучена в г. Рио-де-Жанейро 05.06.1992). Доступ из Электронного фонда правовых и

нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/1900738?ysclid=luv0qrhuj1120066441>

24. Конвенция о биоразнообразии. Режим доступа:
<https://www.cbd.int/>

25. Конвенция Организации Объединенных Наций по борьбе с опустыниванием в тех странах, которые испытывают серьезную засуху и/или опустынивание, особенно в Африке (Вместе с <Приложениями об осуществлении конвенции на региональном уровне для Африки, Азии, Латинской Америки и Карибского бассейна, и северного Средиземноморья>) (Заключена в г. Париже 17.06.1994). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/901893003?ysclid=luv0s665if140221822>

26. Конвенция ЮНИДРУА (УНИДРУА) о похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях (Заключена в г. Риме 24.06.1995). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/901898389?ysclid=luv0up4vty297505527>

27. Международный договор о генетических ресурсах растений для производства продовольствия и ведения сельского хозяйства. Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/901947561?ysclid=luv0wkb771309969885>

28. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии. Режим доступа:
https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/cultural_diversity.shtml

29. Конвенция об охране подводного культурного наследия (Вместе с «Правилами, касающимися деятельности, направленной на подводное культурное наследие») (Заключена в г. Париже 02.11.2001). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/902114191/titles/64U0IK?ysclid=luv1c20k6f922302961>

30. Конвенция об охране нематериального культурного наследия (Заключена в г. Париже 17.10.2003). Доступ из Электронного

фонда правовых и нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/901978302?ysclid=luv1g0546f879823316>

31. Конвенция об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения (Вместе с «Согласительной процедурой») (Заключена в г. Париже 20.10.2005). Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/901966886?ysclid=luv1jukato794445288>

32. Нагойский протокол регулирования доступа к генетическим ресурсам и совместного использования на справедливой и равной основе выгод от их применения к Конвенции о биологическом разнообразии (Вместе с «Денежными и неденежными выгодами») (Подписан в г. Нагое 29.10.2010). Режим доступа:
https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pdf/nagoya_protocol.pdf

33. Куньмин-Монреальская глобальная рамочная программа по сохранению биоразнообразия. Режим доступа:
<https://www.cbd.int/doc/decisions/cop-15/cop-15-dec-04-ru.pdf>

34. Энциклопедия нематериального культурного наследия России. Посвящается Году культурного наследия народов России. М.: Институт Наследия, 2022 г. 576 с.

35. ЮНЕСКО. Нематериальное культурное наследие. Официальный сайт. Режим доступа: <https://ich.unesco.org/en/what-is-intangible-heritage-00003>

36. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:
<https://docs.cntd.ru/document/901820936?ysclid=lv2awho1ho434819182>

37. Министерство культуры Российской Федерации. Официальный сайт. Режим доступа: <https://culture.gov.ru/>

38. Федеральный закон от 20.10.2022 № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации». Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов:

<https://docs.cntd.ru/document/352037392?ysclid=lv2b1je75g229756328>

39. Объекты нематериального культурного наследия народов Российской Федерации. Официальный сайт. Режим доступа: <http://www.rusfolknasledie.ru>

40. ЮНЕСКО. Список всемирного наследия. Официальный сайт. Режим доступа: <https://whc.unesco.org/en/list/>

41. ЮНЕСКО. Программа «Человек и биосфера». Официальный сайт. Режим доступа: <https://en.unesco.org/biosphere>

42. Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации. Официальный сайт. Режим доступа: <https://www.mnr.gov.ru/>

43. Федеральный Закон Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях» от 14.03.1995 № 33. Доступ из Электронного фонда правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/9010833?ysclid=lv2bhi0qag349518043>

44. Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации. Особо охраняемые природные территории и объекты России (ООПТ). Официальный сайт. Режим доступа: <https://www.mnr.gov.ru/activity/oopt/>

45. Информационно-аналитическая система «Особо охраняемые природные территории России» (ИАС «ООПТ РФ»). Официальный сайт. Режим доступа: <http://oopt.aari.ru/>

46. Красный список видов, находящихся под угрозой исчезновения МСОП. Официальный сайт. Режим доступа: <https://www.iucnredlist.org/>

47. Гельтман Д. В. Категории статуса редкости в Красных книгах / Д. В. Гельтман // Ботанический журнал. 2017. Т. 102, № 7. С. 875-888. DOI 10.1134/S0006813617070018.

48. Руководство по использованию МСОП на 2024 год. Категории и критерии Красного списка. Версия 16 подготовлена Комитетом по стандартам и петициям. Режим доступа: <https://www.iucnredlist.org/documents/RedListGuidelines.pdf>.

49. Красный список видов, находящихся под угрозой исчезновения МСОП. Зеленый статус видов МСОП. Официальный сайт. Режим доступа: <https://www.iucnredlist.org/about/green-status-species>

50. Akçakaya, H. R., Bennett, E. L., Brooks, T. M., Grace, M. K., Heath, A., Hedges, S., Hilton-Taylor, C., Hoffmann, M., Keith, D. A., Long, B., Mallon, D. P., Meijaard, E., Milner-Gulland, E. J., Rodrigues, A.

S. L., Rodriguez, J. P., Stephenson, P. J., Stuart, S. N., Young, R. P. (2018), Quantifying species recovery and conservation success to develop an IUCN Green List of Species. *Conservation Biology*, 32: 1128-1138. <https://doi.org/10.1111/cobi.13112>

51. Красная книга СССР. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных и растений / [Центр. н.-и. лаб. охраны природы; Сост. Л. В. Жирнов, В.А. Бычков, В. А. Орлов и др.; Гл. редкол. А. Г. Банников (отв. ред.) и др.]. М.: Лесная промышленность, 1978. 459 с.

52. Красная книга СССР. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных и растений / гл. редкол.: А. М. Бородин, А. Г. Банников, В.Е. Соколов и др. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Лесная промышленность, 1984. Т.1. 392 с.

53. Красная книга СССР. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных и растений / гл. редкол.: А. М. Бородин, А. Г. Банников, В. Е. Соколов и др. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Лесная промышленность, 1984. Т.2. 480 с.

54. Красная книга РСФСР (животные) /АН СССР; Гл. упр. охотн. хоз-ва и заповедников при Совете Министров РСФСР / гл. редкол: Н. В. Елисеев (пред.) и др.; сост. В. А. Забродин, А. М. Колосов. М.: Россельхозиздат, 1983. 454 с.

55. Красная книга РСФСР (растения) / АН СССР; Ботан. ин-т им. В. Л. Комарова; Всесоюз. ботан. общ-во; Гл. упр. охотн. хоз-ва и заповедников при Совете Мининстров РСФСР / гл. редкол: В. Д. Голованов и др.; сост. А. Л. Тахтаджян. М.: Росагропромиздат, 1988. 590 с.

56. Красная книга Российской Федерации (животные) / Мин-во прир. ресурсов РФ; Российская Академия Наук / гл. редкол.: В. И. Данилов-Данильян (пред.), А. М. Амирханов, Д. С. Павлов, В. Е. Соколов и др. М.: АСТ: Астрель, 2001. 864 с.

57. Красная книга Российской Федерации, том «Животные» / Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации, Российская академия наук; главная редакционная коллегия: председатель Д. С. Павлов [и др.]. 2-ое издание. М.: ФГБУ «ВНИИ Экология», 2021. 1127 с.

58. Национальный атлас почв Российской Федерации/ гл. редактор чл.-корр. РАН С. А. Шоба. М.: Астрель: АСТ, 2011. 632 с.

59. Никитин Е. Д. Почвы как природно-культурное наследие, банк биоразнообразия и информации / Е. Д. Никитин, Е. Б. Скворцова, Е. П. Сабодина // Бюллетень Почвенного института им. В.В. Докучаева. 2017. № 88. С. 138-158. DOI 10.19047/0136-1694-2017-88-138-158.

60. Память почв. Почва как память биосферно-геосферно-антропосферных взаимодействий / [В. О. Таргульян и др.]; отв. ред. В. О. Таргульян, С. В. Горячкин; Российская акад. наук, Ин-т географии. М.: Изд-во ЛКИ, 2008. 687 с.

61. Красная книга почв России: объекты красной книги и кадастра особо ценных почв / ред. Добровольский Г. В., Никитин Е. Д. М.: МАКС Пресс, 2009. 576 с.

62. Harsh Vardhan Bhati, Yaffa Epstein, Protection of Biocultural Heritage in the Anthropocene: Towards Reconciling Natural, Cultural, Tangible and Intangible Heritage, Journal of Environmental Law, Volume 35, Issue 3, November 2023, P. 353–375. <https://doi.org/10.1093/jel/eqad020>

63. Ubertazzi, B. Safeguarding Intangible Cultural Heritage and the environment. Pravovedenie. 2020. 64 (1): 124–137. <https://doi.org/10.21638/spbu25.2020.110>

64. Живая нить традиций. Нематериальное культурное наследие Владимирской области / Автор-составитель: В. Н. Королькова М.: Издательство ООО «Сам Полиграфист», 2022. 148 с.

65. Кулешов А. Г. Мужские ремесла //Традиционная культура Муромского края. Т.2. 2008. С. 411-432.

66. Национальный парк «Мещера». Официальный сайт. Режим доступа: <http://www.park-meshera.ru/company/>

67. Государственное бюджетное учреждение Владимирской области «Единая дирекция особо охраняемых природных территорий Владимирской области». Официальный сайт. Режим доступа: <http://edoopt.ru/pamyatniki-prirody/>

68. Красная книга Владимирской области / Администрация Владим. обл., Департамент природопользования и охраны окружающей среды, Гос. автоном. учреждение «Единая дирекция особо охран. прир. территорий Владим. обл.»; [Р. Е. Азбукина и др.]. Владимир: Транзит-ИКС, 2010. 400 с.

69. Красная книга Владимирской области / Администрация Владимирской области, Государственная инспекция по охране и использованию животного мира, Государственное бюджетное учреждение «Единая дирекция особо охраняемых природных территорий Владимирской области»; [отв. ред.: О. Н. Канищева, М. А. Сергеев]. Тамбов: ООО «ТПС», 2018. 432 с.

Учебное электронное издание

КОСМАЧЕВА Анастасия Геворговна
САВЕЛЬЕВ Олег Владимирович

СОХРАНЕНИЕ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Учебное пособие

Издается в авторской редакции

Системные требования: Intel от 1,3 ГГц; Windows XP/7/8/10;
Adobe Reader; дисковод CD-ROM.

Тираж 25 экз.

Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Изд-во ВлГУ
rio.vlgu@yandex.ru

Институт биологии и экологии
кафедра биологии и экологии
hijadelaluna@mail.ru