

Владимирский государственный университет

К. М. БОГРОВА А. С. МАЛАХОВ

**МОРФЕМИКА
И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ
В ВУЗЕ И ШКОЛЕ**

Учебное пособие

Владимир 2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

К. М. БОГРОВА А. С. МАЛАХОВ

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Учебное пособие



Владимир 2023

УДК 811.161.1(075.8)

ББК 81.411.2я73

Б73

Рецензенты:

Кандидат филологических наук, доцент
доцент кафедры педагогики и психологии дошкольного
и начального образования

Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
М. С. Искренкова

Кандидат педагогических наук
учитель русского языка и литературы высшей категории
МБОУ «Лицей-интернат № 1» г. Владимира

И. В. Градулева

Богрова, К. М. Морфемика и словообразование в вузе и
Б73 школе : учеб. пособие / К. М. Богрова, А. С. Малахов ; Владим. гос.
ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ,
2023. – 311 с. – ISBN 978-5-9984-1839-6.

Ориентировано на программу базового курса «Словообразование». В пособии рассматриваются классификации морфем и способов словообразования, единицы словообразовательной системы, описано образование слов разных частей речи, представлены общие принципы и материалы (схемы и образцы) морфемного и словообразовательного анализов, а также предлагаются упражнения для усвоения теоретических знаний, вопросы и тестовые задания для самоконтроля.

Предназначено для студентов второго курса, обучающихся по направлению бакалавриата 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык. Литература»), учителей русского языка и литературы, а также для всех интересующихся русским языком.

Библиогр.: 82 назв.

УДК 811.161.1(075.8)

ББК 81.411.2я73

ISBN 978-5-9984-1839-6

© ВлГУ, 2023

© Богрова К. М., Малахов А. С., 2023

ВВЕДЕНИЕ

Изучение современного русского языка предполагает изучение всех его разделов: от фонетики до синтаксиса. «Словообразование» – одна из важных дисциплин, связанных с изучением современного русского языка и направленных на подготовку учителя-словесника.

Курс «Словообразование» способствует формированию у студентов представления о словообразовательной системе русского языка, функционировании этой системы на современном этапе развития русского языка, а также формированию навыков морфемного и словообразовательного анализов.

Основными задачами курса являются:

- 1) определить роль словообразовательного уровня в системе русского языка;
- 2) познакомить с основными понятиями словообразовательной системы;
- 3) научить студентов использовать словообразовательные средства с учётом ситуации общения, коммуникативной задачи, адресата;
- 4) сформировать навык анализа морфемной и словообразовательной структуры слова.

В результате освоения курса студент должен знать терминологию морфемистики, морфонологии, дериватологии; традиционные подходы к морфемному и словообразовательному анализам; уметь определять членимость структуры слова, характеризовать морфемную структуру слова, аргументировать последовательность выделения морфов (подбирать однокоренные и одноструктурные слова), квалифицировать статус морфемы и формулировать её значение, определять характер производности слова; для производного слова устанавливать производящее, определять тип и способ деривации; определять значение словообразовательного форманта; строить деривационные цепочки или деривационные гнёзда с заданным словом; подбирать слова, относящиеся к одному словообразовательному типу; пользоваться словарями и справочниками.

Изучение морфемки и словообразования позволит будущему учителю лучше понять причины возникновения в речи школьников ошибок, связанных с образованием слов, и будет способствовать эффективной работе над их устранением.

В учебном пособии рассматриваются классификации морфем и способов словообразования, единицы словообразовательной системы, приводятся примеры образования слов разных частей речи. Кроме того, в пособии представлены материалы для морфемного и словообразовательного анализов: общие принципы, схемы-алгоритмы, образцы.

Издание ориентировано прежде всего на бакалавров-филологов – будущих учителей русского языка и литературы. Оно может быть полезно и действующим учителям-словесникам, а также всем тем, кто интересуется вопросами углублённого изучения русского языка в синхронии и диахронии.

Пособие состоит из четырёх модулей. Каждый модуль содержит разделы, включающие в себя цель, умения и навыки, которые должны быть сформированы в результате изучения раздела, ключевые понятия, необходимые теоретические сведения, практические и тестовые задания, контрольные вопросы.

Практическая часть каждой темы содержит задания, помогающие усвоить и закрепить полученные знания. Вопросы предполагают проверку овладения теоретическим материалом, задания – формирование и закрепление навыков морфемного и словообразовательного анализов.

Завершает каждый раздел анкета для самоанализа. В ней предлагаются вопросы, ответив на которые, обучающийся сможет понять, насколько он усвоил пройденный материал, какие умения и навыки у него сформировались.

В пособии использован ряд идей и упражнений из работ других авторов. Учитывая учебный характер издания, подробные ссылки в большинстве случаев не даются, все источники приведены в списке литературы. Отметим тем не менее, что наибольшее влияние на формирование теоретической части оказали работы А. Б. Копелиовича, Е. А. Земской, А. Н. Тихонова, И. С. Улуханова, Н. М. Шанского, Л. В. Рацибурской, З. А. Потихи, а в сфере практических заданий – работы А. Б. Копелиовича, Т. А. Гридиной и Н. И. Коноваловой, Н. П. Голубевой и др.

Модуль 1

ВВЕДЕНИЕ В МОРФЕМИКУ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Цель изучения модуля – познакомиться с общими вопросами, необходимыми для изучения лингвистического курса «Словообразование».



Изучив теоретический материал модуля и выполнив все предложенные задания, Вы сможете:

- *охарактеризовать морфемiku и словообразование как разделы языкознания;*
- *разграничить синхронное и диахронное словообразование;*
- *назвать вклад русских учёных в развитие вопросов морфемики и словообразования;*
- *назвать и охарактеризовать морфемно-словообразовательные словари.*

Раздел 1.1

«МОРФЕМИКА» И «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ» КАК РАЗДЕЛЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Цель изучения раздела – дать общую характеристику «Морфемике» и «Словообразованию» как разделам языкознания.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *назвать предмет морфемики и словообразования;*
- *объяснить, в чём отличие морфемики от словообразования;*
- *рассказать об истории становления морфемики и словообразования как разделов лингвистики;*
- *показать место морфемики и словообразования в системе лингвистических дисциплин;*
- *объяснить, как словообразование связано с лексикологией, фонетикой, морфологией и синтаксисом.*

Ключевые понятия: морфемика, дериватология, словообразование, лексикология, морфология, синтаксис, морфонология, грамматика; слово, форма слова, словоизменение, лексическое значение, словообразовательное значение, грамматическое значение, деэтимологизация.



Теоретические сведения

А. Предмет словообразования и морфемики

Основной объект словообразования – слово. Однако слово как центральная единица языкознания является объектом изучения всех лингвистических наук, рассматривающих структуру и систему языка, при этом каждая наука находит свой предмет изучения в слове: например, фонетику интересует фонемный состав, лексикологию – лексическое значение и т. д. По-своему рассматривает слово и словообразование: его интересует структура слова, морфемный состав.

Термин «словообразование» употребляется в современной лингвистике в нескольких значениях: 1) процесс образования в языке новых слов на базе имеющихся однокоренных с помощью служебных морфем и им подобных, посредством перехода слов из одной части речи в другую, путём лексикализации словосочетаний и некоторых других способов; 2) особая система – совокупность связанных между собой словообразовательных единиц и группировок; 3) раздел языкознания, изучающий способы и правила создания производных слов и особенности их функционирования.

Итак, предметом словообразования как особого раздела языкознания и теоретической дисциплины служат семантика и структура производных слов, способы их производства и их классы.

В рамках словообразования традиционно выделяются два основных раздела: морфемика и собственно словообразование.

Термин «морфемика», как и термин «словообразование», употребляется в нескольких значениях: 1) система морфем конкретного языка в их взаимодействии; 2) раздел языкознания, изучающий морфемное строение слова и систему корневых и служебных морфем в их взаимодействии.

Предметом изучения морфемики (от греч. *morphe* ‘часть’) является семантика и употребление морфем как особых единиц языка. В её

задачи входят: 1) классификация морфем; 2) их семантическая, стилистическая и функциональная характеристики; 3) рассмотрение формальных видоизменений морфем в структуре слова; 4) анализ их сочетаемости; 5) определение характера членимости основ и изучение способов сегментации на значимые отрезки.

Собственно словообразование изучает словообразовательную систему языка, основной единицей которой является производное слово – дериват. Для обозначения этого раздела используется специальный термин дериватология. Основные задачи дериватологии: 1) изучение структуры и семантики производных слов; 2) рассмотрение их системных связей с однокоренными с ними единицами; 3) определение способов словообразования и их классификация; 4) описание различных объединений, в которые входят производные слова.

Б. Становление «Словообразования и морфемики» как раздела языкознания

Следует отметить, что словообразование оформилось в самостоятельный раздел науки о языке только в середине XX в. До этого характеристики словообразовательных явлений и отдельных способов словообразования преимущественно включались в морфологию в связи с изучением различных грамматических классов слов, а также отчасти рассматривались в лексикологии. Например, изучалось существительное и попутно рассматривался вопрос о том, как образуются существительные.

Тем не менее в русской лингвистике словообразованию уделялось очень большое внимание. Представитель Казанской лингвистической школы В. А. Богородицкий рассматривал морфологию как «учение о частях речи в отношении словообразования и словоизменения»: «учение о формах слов, об образовании слов из знаменательных частей, о производстве слов одних от других».

Представитель Московской лингвистической школы А. А. Шахматов обратил внимание на то, что словообразование имеет свою специфику, поэтому его нельзя рассматривать в составе морфологии. Однако А. А. Шахматов не мог определиться с тем, куда отнести словообразование: либо включить в состав лексикологии, либо оставить в составе грамматики, но в качестве самостоятельного раздела. И учёный

приходит к выводу, что словообразование так связано с грамматическим строем русского языка, что оторвать его от грамматики нельзя. И после долгих раздумий он включил словообразование в грамматику, но как отдельный раздел. Таким образом, А. А. Шахматов фактически заложил тенденцию выделения словообразования из морфологии.

Словообразование как отдельный предмет (самостоятельный раздел науки о языке), как отмечалось выше, сложился к середине XX века. Основы этого раздела заложили Л. В. Щерба, Г. О. Винокур, В. В. Виноградов.

Что связывает и что отличает словообразование и морфологию?

Словообразование надо отличать от словоизменения – совокупности всех форм слова. Ещё В. В. Виноградов говорил о том, что есть формообразование и словообразование (Л. В. Щерба говорил о форме слова и производном слове). Под формой слова понимаются грамматические варианты одного и того же слова, имеющие одно и то же лексическое значение.

Отличия словообразования от словоизменения проявляются в следующем:

1) *словоизменение* предполагает совокупность форм одного слова, входящих либо в систему спряжения, либо в систему склонения; *словообразование* предполагает образование новых слов, каждое из которых отличается своей системой словоизменения;

2) у словообразования и словоизменения разные наборы аффиксов, потому что словообразовательное значение заключено в лексической основе, а грамматическое значение находится за пределами лексической основы, поэтому словообразовательное значение ближе к лексическому значению, чем к грамматическому.

В связи с развитием словообразования стало ясно, что появился ряд вопросов, которые выходят за рамки морфологии, т. е. не относятся к специфике частей речи:

1) отношения мотивации между словами (одно слово можно объяснить через другое: *столик* – ‘маленький стол’);

2) структурные изменения, происходящие в основе слова (слово *кольцо* раньше было производным от слова *коло* и в нём выделялся

суффикс *-ц-*; первоначальное значение слова *кольцо* – ‘маленькое колесо’. В связи с исчезновением из языка слова *коло*, суффикс *-ц-* в слове *кольцо* стал частью корня, а само слово стало непроизводным);

3) словообразовательное значение – явление сложное, требует особой разработки и принципиально отличается от грамматического значения, т. е. отличается от того, что изучает морфология;

4) единицы словообразовательного анализа – словообразовательные цепочки, словообразовательные гнёзда, словообразовательные типы и категории, и некоторые из этих названных единиц объединяют слова разных частей речи.

Таким образом, накапливается много вопросов, которые невозможно разрешить в рамках морфологии.

Почему же нельзя отделить словообразование от грамматики?

У морфологии и словообразования много общего: словообразовательное значение, как и грамматическое, выражается с помощью морфем: грамматическое значение прошедшего времени глагола выражается с помощью суффикса *-л-*, словообразовательное значение уменьшительности – с помощью суффикса *-ик-*. Правда, грамматическое значение охватывает большие ряды слов, чем словообразовательное значение. В. В. Виноградов говорил, что обобщённость словообразовательного значения никогда не достигает такой степени обобщённости и абстрактности, какая имеет место в сфере выражения грамматических категорий.

Главное, что словообразование в любом языке характеризует грамматический строй этого языка, следовательно, всё вышесказанное говорит о том, что оторвать словообразование от грамматики нельзя.

Таким образом, грамматика состоит из трёх разделов: словообразования, морфологии и синтаксиса.

Почему многие лингвисты считают, что словообразование нужно относить к лексике?

1) словообразование – это основной источник пополнения лексического запаса языка, но не единственный. Словарный состав языка пополняется, например, еще и за счет заимствований;

2) словообразование богаче, чем лексика, т. е. не все слова, которые создаются в сфере словообразования, входят в состав лексики русского языка. Ф. де Соссюр писал: «Импровизируемое мною слово, <...> уже существует потенциально в языке <...>, а его реализация в

речи есть факт незначительный по сравнению с самой возможностью его образования».

Отличие словообразования от лексикологии:

1) словообразовательное значение, будучи ближе к лексическому, поскольку является, по сути, вещественным, встраивается в состав лексического значения и выражается в составе лексической основы, отличается от лексического значения тем, что принадлежит одновременно целому ряду слов, в то время как лексическое значение индивидуально: оно принадлежит только одному слову;

2) лексикология целиком обращена к семантике слова, словообразование обращено к структуре слова;

3) лексикология и словообразование разделили между собой науку этимологию. Лексикология изучает этимологию как науку о заимствованных и исконных словах, а словообразование изучает те изменения, которые происходят в основе слова, т. е. изучает то, как образуются новые корни. Можно сказать, что словообразование занимается словообразовательной этимологией.

В. Связь «Словообразования и морфемике» с другими лингвистическими дисциплинами

Как отмечалось выше, очень долгое время словообразовательные явления рассматривались в рамках либо грамматики, либо лексикологии, поэтому наблюдаются тесные связи словообразования с этими разделами науки о языке.

Очень разнообразны **связи словообразования с лексикологией**. Прежде всего это проявляется в том, что новые лексические единицы создаются по определённым словообразовательным типам и пополняют словарный состав языка (например, продуктивным в настоящее время является словообразовательный тип, по которому образуются глаголы с помощью суффикса *-и-*, имеющего значение 'действие, имеющее отношение к тому, что названо в основе мотивирующего слова': *гугл* → *гуглит*, *бан* → *банит* и др.).

Следует учитывать, что семантика производного слова опирается на то или иное значение производящего слова. Например, имя существительное *дата* имеет два значения: 1) 'календарное время какого-либо события'; 2) 'помета на документе, письме с указанием времени,

числа'. Если от существительного образовать глагол с помощью суффикса *-ирова-* (*дата* → *датировать*), то он будет иметь также два значения, соотносимые с каждым из значений производящего имени существительного: 1) 'определить дату (в 1 значении) какого-либо события': *Дата прибытия поезда*; 2) 'обозначить дату (во 2 значении) на чём-либо': *Дата заявления*.

Связь словообразования и лексики проявляется и в том, что в случае выхода лексической единицы из употребления или изменения её семантики изменяется и морфемный состав слова. Так, например, вышло из активного употребления слово *льзя* ('*можно*'), что обусловило утрату членимости у слова *нельзя*, воспринимаемое сейчас непроемным; у существительного *жир*, с исторической точки зрения образованного от глагола *жить* (*жирь* ← *жити*), изменилось значение (в словаре И. И. Срезневского (1893) существительное *жирь* имеет значение 'богатство'; в словаре В. И. Даля также наблюдаем одно из значений существительного *жир* – 'богатство, достаток, избыток, роскошь'; в современных же словарях (например, в «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой) мы встречаем только одно значение – 'органическое соединение, не растворяющееся в воде маслянистое вещество, один из основных компонентов клеток и тканей живых организмов'. Изменение в значении привело к деэтимологизации, что стало причиной слияния исходного корня и суффикса. В результате слово *жир* стало нечленимым.

Значимыми для словообразования являются и лексические контакты разных языков. Если та или иная морфема интенсивно заимствуется из другого языка, то это может привести к появлению новых морфем и повлиять на их деривационную активность. Так, например, в настоящее время можно говорить о появлении в русском языке нового, заимствованного из английского языка суффикса *-инг* со значением 'опредмеченного действия, названного в основе мотивирующего слова'. Частые заимствования слов, включающих в состав этот суффикс (*тренинг, мониторинг, шопинг*), сделали его одним из продуктивных в современном русском языке деривационных формантов: *зацепиться* → *зацепинг*. Некоторые русские суффиксы также проникают в другие языки, например, заимствованный английским языком русский суффикс *-ник-*: *beatnik* – 'представитель бит-поколения'.

Расщепление многозначного слова на омонимы, изучаемое в рамках лексикологии, служит источником возникновения новых лексических единиц и рассматривается многими лингвистами как особый – лексико-семантический – способ словообразования: *гнездо*¹ (‘место, устраиваемое птицами для кладки яиц и высиживания птенцов: *воронье гнездо*’) и *гнездо*² (‘группа однокоренных слов: *словообразовательное гнездо*’).

Не менее разнообразны связи словообразования и грамматики. **Связь словообразования и морфологии** проявляется, прежде всего, в том, что морфемы выражают грамматические значения и используются для образования словоформы. Например, в предложении, придуманном Л. В. Щербой, *Глокая куздра штеко будланула бокра и кудрячит бокрѣнка* – глагольная флексия *-а* в форме *будланула* служит показателем единственного числа женского рода, а суффикс *-л-* – показателем изъявительного наклонения прошедшего времени, флексия *-а* существительного *кудра* указывает на женский род, единственное число, именительный падеж, а флексия *-а* в словоформах *бокра* и *бокрѣнка* – на мужской род, единственное число, винительный падеж.

Каждая изучаемая в морфологии часть речи обладает определённым, специфическим для неё набором аффиксов. Например, характерными для имени существительного являются суффиксы *-тель* (*учитель, выключатель*), *-ник* (*воспитанник, ольшаник*); имена прилагательные характеризуются суффиксами *-ов-* (*парчовый*), *-енн-* (*соломенный*), *-ий* (*лисий*), *-ск-* (*владимирский*), *-н-* (*яблочный, лунный*); глаголам свойственны суффиксы *-ова-* (*беседовать*), *-ирова-* (*агитировать*), *-ну-* (*мигнуть*); наречию присущи суффиксы *-о* (*горячо*), *-ому* (*по-другому*) и др.

Кроме того, связь словообразования и морфологии проявляется в наличии особого способа словообразования, заключающегося в переходе слов из одной части речи в другую и изменении его морфологической парадигмы, так называемый морфолого-синтаксический способ, например: *отдыхающие* (причастие) в *парке туристы* – *отдыхающие* (существительное); *горячее* (прилагательное) *блюдо* – *подайте горячее* (существительное).

Рассматривая **связь словообразования и синтаксиса**, следует отметить прежде всего, изоморфность структуры производного слова структуре какой-либо синтаксической единице. Например, морфемная

структура имени существительного *стульчик* включает две части *stuhl-* и *-чик*, что тождественно словосочетанию «маленький стул»; две части основы *бледн-е-* (*бледнеть*) также тождественны словосочетанию «становиться бледным»; морфемная структура существительного *учи-тель* равна предложению «тот, кто учит».

Связь словообразования и синтаксиса проявляется и в возможности образования производных слов на базе словосочетаний. Это явление широко распространено в языке: *высшее учебное заведение* → *вуз*, *добытчик алмазов* → *алмазодобытчик*, *диван и кровать* → *диван-кровать*.

Словообразование связано с фонетикой и фонологией. Например, одни морфемы могут различаться составом фонем. Так, в корнях форм *день – дня* не совпадает количество фонем. Для функционирования других морфем характерно варьирование их звукового состава: *нога – подножный*, *холод – выхолаживать*. Следует отметить, что в процессе образования производных слов могут иметь место не только различные чередования, но и усечение производящей основы (*читать* → *чтение*), наращение (*чистить* → *чистильщик*), наложение (*Минск* → *минск- + -ск-*, но *минский*).

Взаимодействие единиц фонологии и словообразования изучает особая наука морфонология, которая, по словам её создателя Н. С. Трубецкого, является «связующим звеном» между фонологией, с одной стороны, и морфологией и словообразованием – с другой. Морфонология исследует фонологическую структуру морфем разных типов и изучает «использование фонологических различий в морфологических целях».

Итак, словообразование тесно связано с такими разделами науки о языке, как лексикология, грамматика (морфология и синтаксис), фонетика и морфонология.

Практические задания

Задание 1. Перед вами ряд слов: *читать, читаю, читатель, читая, прочтение, читающий, прочитать, читаемый*. Распределите все слова на две группы: а) формы слова, б) производные слова.

Задание 2. Выпишите из толкового словаря С. И. Ожегова все значения слова «дом». Подберите однокоренные слова. Определите, от какого значения слова «дом» образованы подобранные Вами слова.

Задание 3. С помощью суффикса образуйте от существительного «дело» имена прилагательные. Объясните разницу в значениях полученных слов.

Задание 4. Дайте развёрнутое толкование данным ниже производным словам, используя при этом производящие слова. Укажите морфемы, с помощью которых они образованы.

Шахматист, генеральша, желток, секретарша, горошина, горошинка, физик, котёнок, овощехранилище, водопроводный, обанкротиться, внеучебный.

Задание 5. Подберите к данным ниже словам те, от которых они образованы. Происходят ли при словообразовании какие-либо изменения с производящей основой?

Курский, хаживать, чтение, завтрашний, паровозный, утёнок, скрипач, розоватый.

Задание 6. Выделите корень в следующих словах. Сколько разных корней представлено в этих группах слов? Определите значения корней?

1. Бедняжка, бедный, беда, обеднить, бедствовать, бедняк, обеднеть.

2. Бродяга, брести, бродяжничать, бредень, набрести, разброд, разбрестись, бродячий.

3. Повелитель, величие, великан, повелевать, веление, величина, великаниша.

4. Соцветие, цветной, цветастый, цветение, цветочек, расцветивать, расцвети, цветник, бесцветный.



Проверь себя!

1. Предметом изучения морфемки является:

- а) процесс образования новых слов;
- б) система морфем;
- в) грамматическое значение слова;
- г) лексическое значение слова;
- д) сочетаемость морфем друг с другом.

2. А. А. Шахматов рассматривал словообразование:




- а) в лексикологии;
- б) в грамматике;
- в) в фонетике;
- г) как самостоятельный раздел языкознания.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. Что изучает словообразование?
2. Чем словообразование отличается от морфемики?
3. Когда словообразование стало самостоятельной дисциплиной?
4. В чём сходства и различия словообразования и морфологии?
5. Почему словообразование нельзя изучать в рамках лексикологии?
6. В чём проявляется связь словообразования с фонетикой?

Оцени себя!

1. *Вы можете назвать предмет морфемики и словообразования?*
2. *Вы можете объяснить, в чём отличие морфемики от словообразования?*
3. *Вы можете рассказать об истории становления морфемики и словообразования как разделов лингвистики?*
4. *Вы можете показать, какое место морфемика и словообразование занимают в системе лингвистических дисциплин?*
5. *Вы можете объяснить, как словообразование связано с лексикологией, фонетикой, морфологией и синтаксисом?*

Раздел 1.2

СИНХРОННОЕ И ДИАХРОННОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Цель изучения раздела – рассмотреть основные отличия синхронного словообразования от диахронного.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *указать, чем отличается синхронное словообразование от диахронного;*
- *объяснить, почему нельзя смешивать синхронное и диахронное словообразование;*
- *объяснить, какую роль играют отношения производности и отношения родственности при разграничении синхронного и диахронного словообразования.*

Ключевые понятия: *синхрония, диахрония, членимость слова, производное слово, производящее слово, мотивированное слово, мотивирующее слово, мотивационные отношения.*



Теоретические сведения

Словообразование изучается как в синхронии, так и в диахронии. Рассмотрение морфемного состава и словообразовательных явлений с исторической точки зрения требует обращения к этимологии, исследующей первоначальную структуру слов и изучающей историю их происхождения, а также к исторической лексикологии и диалектологии. Функционирование же словообразовательных средств в разных функциональных стилях, их экспрессивные возможности в тексте – один из объектов изучения в стилистике.

Ещё на рубеже XIX-XX веков требование отграничивать синхронное словообразование от диахронического выражали русские языковеды И. А. Бодуэн де Куртенэ и Ф. Ф. Фортунатов. Занимаясь историей языка, они большое внимание уделяли теории синхронного языкознания. Выступая в 1903 году на съезде преподавателей русского языка с докладом «О преподавании грамматики русского языка в средней школе», Ф. Ф. Фортунатов обратил внимание на следующее:

1) нельзя сводить изучение русского языка в школе исключительно к правописанию и орфографии;

2) нельзя смешивать звук и букву;

3) не следует смешивать факты сегодняшнего дня с фактами вчерашнего: «...категорию крупных ошибок в школьных учебниках русской грамматики представляет смешение фактов, существующих в данное время в языке, с теми, которые существовали в нём прежде...». По мнению Ф. Ф. Фортунатова, ученики должны знать, что в слове *красненький* есть суффикс, а в слове *удовольствие* суффикса нет, т. к. слово *красненький* образовано от прилагательного *красный* с помощью суффикса *-еньк-*, а слово *удовольствие* разделить нельзя, поскольку оно ни от чего не образовано (ср. устар. *удоволие*).

В практике исследования и преподавания русского языка важно собственно синхронное изучение словообразования.

Синхронный аспект – рассмотрение в виде единой системы фактов языка, сосуществующих в одно и то же время, в один и тот же период его развития.

Диахронный аспект – рассмотрение фактов языка с точки зрения их исторического развития.

В словообразовании и морфемике в сфере однокоренных слов мы сталкиваемся с двумя главными отношениями: отношениями производности и отношениями родственности.

Приведём несколько примеров:

1) между словами *венок* и *венец* ощущается родственность слов, а семантическая связь этих слов со словом *веник* на синхронном уровне уже не ощущается, хотя все три слова образованы от одного корня и с точки зрения диахронии являются родственными;

2) от утратившегося слова *влечь* образованы такие слова, как *увлечь*, *завлечь* и *привлечь*, которые являются родственными, а вот слово *развлечь*, которое образовано от того же исчезнувшего глагола *влечь*, в современном языке не имеет никаких семантических связей с перечисленными выше глаголами и не является им родственным;

3) слова *добавить*, *прибавить*, *отбавить*, *убавить*, которые в современном языке не мотивированы, исторически образованы от глагола *бавити* и в них выделяется корень *-бав-*. Из этого ряда слов выпадает слово *забавить* (*забавлять*), которое на синхронном уровне не является родственным перечисленным всем выше названным словам, но

с точки зрения диахронии оно входило в этот ряд и было им родственным. Когда оно оторвалось от этих глаголов, то изменило свою внутреннюю форму, и на синхронном уровне в слове *забавить* выделяется корень *-забав-*.

Оказывается, что членимость слова зависит не только от его внутреннего строения, но и от отношения с другими словами:

1) в основе слова *приятель* с точки зрения диахронии выделяется приставка *при-*, корень *-я-* и суффикс *-тель*, а в современном русском языке всё слово является корнем. Следовательно, с точки зрения диахронии основа слова членимая, а с точки зрения синхронии вся основа является корнем;

2) в паре слов *дояр* – *доярка*, на первый взгляд, кажется, что слово *доярка* образовано от слова *дояр*. Это в синхронии, а в диахронии всё наоборот: первоначально в языке появилось слово *доярка*, а слово *дояр* образовалось позднее от слова *доярка*.

Надо различать синхронию и диахронию терминологически:

1) слово *стол* является производным по отношению к слову *стол*, которое является производящим. Между этими словами словопроизводственные отношения;

2) слово *кольцо* является исторически производным по отношению к устаревшему и не существующему в современном языке слову *коло* ('колесо'), которое является производящим.

Изучая словообразование, не следует считать родственными пары слов типа *дерево* и *деревня*, *лапа* и *лапоть*, потому что между этими словами нет живых семантических связей. Очевидно, что *деревня* не есть 'населённый пункт, в котором растёт много деревьев', а *лапоть* не является 'обувью для лапы'. Такие толкования были бы явно искусственными и приводили бы к произвольному навязыванию языку не свойственных ему семантических связей.

Живые отношения производности являются мотивационными, следовательно, слово *стол* является мотивирующим словом, а слово *стол* – мотивированным, и между ними устанавливаются **отношения мотивации**.



РАЗЛИЧАЙ ТЕРМИНЫ!

производный – производящий
мотивированный – мотивирующий

Слова *производящий* и *производный* шире, чем понятие мотивации, т. к. они применимы и к живым, и к мёртвым словам, а слова *мотивирующий* и *мотивированный* применимы только к живым словам.



ЗАПОМНИ!

«При диахроническом подходе, для того чтобы установить производность слова и, следовательно, определить, какое из сравниваемых родственных слов послужило базой для образования другого, т. е. имеет производящую основу, а какое производную, надо изучить конкретную историю этих слов и выяснить, какое из слов является более ранним, а какое более поздним, какое из слов исторически образовано от какого. Для этого должна быть изучена история слов, интересующих исследователя.

При синхронном анализе установить, какая основа является производной, а какая производящей, – это значит ответить на вопрос: какая из двух основ является более простой по форме и по смыслу (=производящей), а какая более сложной (=производной)? Для этого надо определить, каково формальное и семантическое соотношение данных основ в изучаемый период жизни языка» (Е. А. Земская)

Практические задания

Задание 1. Определите по этимологическим словарям, связаны ли отношениями производности слова в следующих парах: *плод – племя, короткий – черта, дерево – драть, каналья – каникулы, ржавчина – русский, космос – косметика, голубь – голубой, быть – забыть, бельё – белый*. Подберите к каждому слову такое, которое было бы связано с ним отношениями мотивации.

Задание 2. Опираясь на этимологические словари, подберите 10 пар слов, которые являются родственными с точки зрения диахронии и неродственными с точки зрения синхронии. Определите, в каких производных отношениях находились эти слова.



Проверь себя!

Выберите верные утверждения:

- а) термины «производящее слово» и «производное слово» применимы только к живым словам;
- б) диахронный подход в словообразовании предполагает следующее: изучить историю слов и установить, какое из слов появилось раньше, а какое позже;
- в) отношения производности в синхронии предполагают установление отношений мотивации между двумя словами;
- г) с точки зрения диахронии слово *дояр* является производящим, а *доярка* производным.






Вопросы для самоконтроля

1. Почему необходимо разграничивать синхронию и диахронию при словообразовательном анализе?
2. От каких факторов зависит членение слова?
3. Почему термины «мотивирующее» и «мотивированное» применимы только по отношению к «живым» словам?
4. Как определить производность слова в диахронии?
5. Что необходимо определить, чтобы установить производное и производящее слово с точки зрения синхронии?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы объяснить, почему нельзя смешивать синхронное и диахронное словообразование?
2. Можете ли Вы определить, чем отличается синхронное словообразование от диахронного?
3. Можете ли Вы объяснить, какую роль играют отношения производности и отношения родственности при разграничении синхронного и диахронного словообразования?

Раздел 1.3

ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В ТРУДАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УЧЁНЫХ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными этапами становления морфемики и словообразования как науки.



Выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *назвать учёных XVIII–XIX вв., которые занимались вопросами словообразования, и определить, какой вклад они внесли в становление словообразования как науки;*
- *объяснить, какую роль в развитии морфемики и словообразования сыграли И. А. Бодуэн де Куртене, В. А. Богородицкий, Ф. Ф. Фортунатов;*
- *определить достижения советских учёных в области словообразования;*
- *назвать учёных конца XX – начала XXI века и определить их вклад в развитие словообразования и морфемики.*

Ключевые понятия: *морфемика, словообразование, способ словообразования, морфема, внутренняя форма, опрощение, переразложение, интерфиксация, конфиксоид, уникальная морфема, связанный корень.*

Практические задания

Задание 1. Изучите работы Ольги Леонидовны Арискиной и ответьте на следующие вопросы:

- 1) В трудах каких учёных XVI – начала XVIII в. рассматривались вопросы словообразования и морфемики?
- 2) Какие вопросы словообразования интересовали этих ученых?
- 3) В чём проявляется вариативность терминов морфемики и словообразования?
- 4) Какие способы словообразования зафиксированы в грамматиках XVIII в.?

Литература для изучения:

1) Арискина О. Л. Начальный этап становления учений о словообразовании и морфемике // Вестник ЧелГУ. 2010. №34. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nachalnyy-etap-stanovleniya-ucheniya-o-slovoobrazovanii-i-morfemike>.

2) Арискина О. Л. Учение о морфемике и словообразовании в XVI – начале XVIII в. (обзор лингвистических трудов) // Вестник МГУ. 2005. №3-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchenie-o-morfemike-i-slovoobrazovanii-v-xvi-nachale-xviii-v-obzor-lingvisticheskikh-trudov>.

3) Арискина О. Л. Способы словообразования, зафиксированные в русских грамматиках XVIII в. // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2011. №131. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-slovoobrazovaniya-zafiksirovannye-v-russkikh-grammatikah-xviii-v>.

4) Арискина О. Л. Вариативность терминов морфемике и словообразования XVI – XVIII вв. // Вестник ЮУрГГПУ. 2011. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/variativnost-terminov-morfemiki-i-slovoobrazovaniya-xvi-xviii-vv>.

Задание 2. Познакомьтесь с работами лингвистов XX века и определите, какой вклад они внесли в развитие словообразования:

1) Винокур Г. О. Заметки по русскому словообразованию // Г. О. Винокур. Избранные работы по русскому языку. – М.: Гос. Учпедгиз, 1959. – С. 419 – 442.

2) Виноградов В. В. Вопросы современного русского словообразования // Виноградов В. В. Исследования по русской грамматике. Избранные труды. – М.: Наука, 1975. – С. 155 – 156.

3) Земская Е. А. Интерфиксация в современном русском словообразовании // Развитие грамматики и лексики современного русского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 36 – 62.

4) Копелиович А. Б. Конфиксоид как деривационный формант // Славянские чтения: Материалы докл. и сообщений. – Чебоксары: Чувашский ун-т, 1999. – С. 32 – 35.

5) Немченко В. Н. О синхронной структуре слов со связанными корнями // Грамматические категории и единицы: синтагматический аспект: Матер. 4-й междунар. конф. – Владимир, 2001. – С. 121 – 123.

6) Рацибурская Л. В. Слова с уникальными частями в словообразовательной парадигме // Грамматические категории и единицы: синтагматический аспект: Матер. 4-й научн. междунар. конф. – Владимир, 2001. С. 146 – 149.

7) Улуханов И. С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация. – М., 1996.

8) Фортунатов Ф. Ф. О преподавании грамматики русского языка в средней школе // Ф. Ф. Фортунатов. Избранные труды. Т. 2. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 429 – 462.

Задание 3. Опираясь на задания 1 и 2, а также на учебную литературу, представленную в библиографическом списке, заполните таблицу «Основные этапы изучения словообразования в России».

Этап	Лингвисты	Что сделал?
XVIII – конец XIX в.	М. В. Ломоносов	
конец XIX – начало XX века	А. А. Потебня	
	А. И. Бодуэн де Куртене	
	В. А. Богородицкий	
	Ф. Ф. Фортунатов	
XX в.	А. М. Пешковский	
	В. О. Винокур	
	В. В. Виноградов	
	Е. А. Земская	
	А. Б. Копелиович	
XXI в.	В. Н. Немченко	
	Л. В. Рацибурская	
	...	



Проверь себя!

1. Кто из лингвистов ввёл понятие морфемы в научный обиход?

- а) М. В. Ломоносов;
- б) А. А. Потебня;
- в) А. И. Бодуэн де Куртене;
- г) В. А. Богородицкий;
- д) Ф. Ф. Фортунатов;
- е) А. М. Пешковский.

2. Кто из лингвистов впервые вводит понятие внутренней формы слова?

- а) М. В. Ломоносов;

- б) А. А. Потебня;
- в) А. И. Бодуэн де Куртене;
- г) В. А. Богородицкий;
- д) Ф. Ф. Фортунатов;
- е) А. М. Пешковский;
- ж) В. В. Виноградов.

3. Кто из лингвистов впервые описал основные типы исторических изменений в структуре слова: опрощение, переразложение?

- а) М. В. Ломоносов;
- б) А. А. Потебня;
- в) А. И. Бодуэн де Куртене;
- г) В. А. Богородицкий;
- д) Ф. Ф. Фортунатов;
- е) А. М. Пешковский;
- ж) В. В. Виноградов.

4. Кто из лингвистов впервые предложил научно обоснованную классификацию способов словообразования?

- а) М. В. Ломоносов;
- б) А. А. Потебня;
- в) А. И. Бодуэн де Куртене;
- г) В. А. Богородицкий;
- д) Ф. Ф. Фортунатов;
- е) А. М. Пешковский;
- ж) В. В. Виноградов.

◆ Вопросы для самоконтроля

1. С какого времени словообразование становится самостоятельным разделом языкознания и почему?

2. Как понятие внутренней формы А. А. Потебни связано со словообразованием?




3. Какой вклад в изучение структуры слова внесли представители Казанской лингвистической школы (И. А. Бодуэн де Куртене и В. А. Богородицкий)?

4. Какой вклад в изучение словообразования внесли представители Московской лингвистической школы (Ф. Ф. Фортунатов, А. М. Пешковский)?

5. Каковы основные взгляды на состав слова и словообразование Г. О. Винокура и В. В. Виноградова?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы назвать учёных XVIII–XIX вв., которые занимались вопросами словообразования, и определить, какой вклад они внесли в становление словообразования как науки?
2. Можете ли Вы объяснить, какую роль в развитии морфемики и словообразования сыграли И. А. Бодуэн де Куртене, В. А. Богородицкий, Ф. Ф. Фортунатов?
3. Можете ли Вы определить достижения советских учёных в области словообразования?
4. Можете ли Вы назвать учёных конца XX – начала XIX века и определить их вклад в развитие словообразования и морфемики?

Раздел 1.4

МОРФЕМНО-СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СЛОВАРИ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными типами морфемно-словообразовательных словарей в русском языке.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- дать определение понятию «словообразовательный словарь»;
- назвать основные типы морфемно-словообразовательных словарей;
- дать характеристику основным морфемно-словообразовательным словарям.

Ключевые понятия: *словообразовательный словарь, морфемный словарь, морфемно-орфографический словарь.*



Теоретические сведения

Морфемные словари – словари, содержащие перечень морфем, расположенных и описанных в определённой последовательности с примерами применения.

Словообразовательные словари (деривационные словари) – словари, которые показывают членение слов на составляющие их морфемы, словообразовательную структуру слова, а также совокупность слов (словообразовательное гнездо) с данной морфемой – корневой или аффиксальной. Слова в словообразовательных словарях приводятся с расчленением на морфемы и с ударением.

Словообразовательный словарь рассматривается как расширенный вид морфемного словаря.

Существует четыре основных типа морфемно-словообразовательных словарей:

- словари-корнесловы (единицами таких словарей являются корневые морфемы, в алфавитном порядке приводятся слова без указания на словообразовательные отношения однокоренных слов);
- словари морфемной членимости слов (задача таких словарей – показать не только морфемный состав каждого слова, но и раскрыть его словообразовательную структуру);
- толковые словари аффиксальных морфем (такие словари раскрывают значение аффиксов и особенности их функционирования);
- частотные словообразовательные словари (морфемы расположены по их убывающей частотности).

(по материалам портала «Грамота.ру» // http://gramota.ru/slovari/types/17_9)



Практические задания

Задание 1. Подготовьте аннотацию морфемно-словообразовательных словарей разных типов, в которой отразите название и автора словаря, его тип, количество языковых единиц, структуру словаря, назначение словаря. Опишите, как устроена словарная статья.

Словари для анализа

1. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка: Толково-словообразовательный. – М., 2000.
2. Ефремова Т. Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка. – М., 2005.
3. Кузнецова А. И., Ефремова Т. Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.
4. Рацибурская Л. В. Словарь уникальных морфем современного русского языка. – М.: Флинта, 2009.
5. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 1999.
6. Тихонов А. Н. Морфемно-орфографический словарь: Русская морфемика. – М., 2010.
7. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. – М., 1985; 2-е изд., стер. – М., 1990.
8. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь. – М., 1978.
9. Фадеев С. В. Словарь сокращений современного русского языка. – СПб.: Политехника, 1997.
10. Шимкевич Ф. С. Корнеслов русского языка, сравненного со всеми главнейшими славянскими наречиями и двадцатью четырьмя иностранными языками: В 2 ч. – СПб., 1842.

Задание 2. Перед Вами фрагменты словарных статей, взятых из морфемно-словообразовательных словарей. Определите, из словаря какого типа взята данная словарная статья. Назовите словарь.

Фрагмент 1.

БАРАНЪ, с. м. 1. овечій самецъ; 2. стѣнобитное орудіе, состоявшее из бревна, котораго конецъ обложенъ былъ желѣзомъ въ видѣ бараньей головы; 3. обл. (Влад.) машина, дѣлаемая изъ бревенъ для подъема большихъ тяжестей; 4. обл. (Влад. и Яросл.) глиняный рукомойникъ съ двумя ушками, за которыя вѣшается на веревку; 5. *баранки* небольшіе крендели въ видѣ колець; 6. *баранецъ* = названіе мха; 7. *баранчикъ* = названіе растения.

Фрагмент 2.

БЕЗ-...-НИК

Нерегулярная словообразовательная единица, выделяющаяся в имени существительном, которое обозначает название лица мужского пола, характеризующегося отсутствием того, что названо мотивирующим именем существительным: *безбилётник*.

При образовании используется непроемная основа мотивирующего слова: *билёт* – *безбилётник*.

Словообразующая единица безударна, а ударение падает на мотивирующую основу (на тот же слог, что и в мотивирующем слове).

Фрагмент 3.

билёт →	билёт-ик
	билёт-ец
	билет-ёр → билетёр-ш-а
	билёт-н-ый
	без-билёт-н(ый) → безбилетн-ик → безбилетн-иц-а
	о-билёт-и-ть → обилётч-ива-ть (черед. т-ч)
парт/билёт	



Проверь себя!

1. К какому типу словарей относится «Морфемно-орфографический словарь» А. Н. Тихонова?

- а) словари-корнесловы;
- б) словари морфемной членности слов;
- в) толковые словари аффиксальных морфем;
- г) частотные словообразовательные словари.

2. К какому типу словарей относится «Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка» Т. Ф. Ефремовой?

- а) словари-корнесловы;
- б) словари морфемной членности слов;
- в) толковые словари аффиксальных морфем;
- г) частотные словообразовательные словари.

3. К какому типу словарей относится «Школьный словарь строения слов русского языка» З. А. Потихи?

- а) словари-корнесловы;




- б) словари морфемной членимости слов;
- в) толковые словари аффиксальных морфем;
- г) частотные словообразовательные словари.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. Какие типы морфемно-словообразовательных словарей выделяются?
2. В чём особенность толковых словарей аффиксальных морфем? Приведите примеры словарей этого типа.
3. В чём специфика словарей-корнесловов? Какие словари относятся к этому типу словарей?
4. Чем словари морфемной членимости слова отличаются от других типов морфемно-словообразовательных словарей?
5. Почему словарь сокращений можно относить к словообразовательным словарям?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы дать определение понятию «словообразовательный словарь»?
2. Можете ли Вы назвать основные типы морфемно-словообразовательных словарей?
3. Можете ли Вы дать характеристику основным морфемно-словообразовательным словарям?

Раздел 1.5

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ

Задание 1. Прочитайте текст. Выберите из текста такие примеры, которые продемонстрируют связь словообразования и лексикологии, связь словообразования и синтаксиса, связь словообразования и фонологии.




Оба приятеля очень крепко поцеловались, и Манилов увёл своего гостя в комнату. Хотя время, в продолжение которого они будут проходить сени, переднюю и столовую, несколько коротковато, но попробуем, не успеем ли как-нибудь им воспользоваться и сказать кое-что о

хозяине дома. Но тут автор должен признаться, что подобное предприятие очень трудно. Гораздо легче изображать характеры большого размера; там просто бросай краски со всей руки на полотно, чёрные палящие глаза, нависшие брови, перерезанный морщиною лоб, перекинутый через плечо чёрный или алый, как огонь, плащ – и портрет готов; но вот эти господа, которых много на свете, которые с вида очень похожи между собою, а между тем как приглядишься, увидишь много самых неуловимых особенностей, – эти господа страшно трудны для портретов. Тут придётся сильно напрягать внимание, пока заставишь перед собою выступить все тонкие, почти невидимые черты, и вообще далеко придётся углублять уже изоощрённый в науке выпытывания взгляд (Н. В. Гоголь).

Задание 2. Выпишите из «Морфемно-орфографического словаря» А. Н. Тихонова все слова, начинающиеся с *обес-* и определите, сколько в них приставок: одна или две. Сопоставьте со «Словообразовательным словарём» А. Н. Тихонова в 2-х томах, учитывающим словообразовательные связи слов, и сделайте вывод о количестве приставок в анализируемых словах.

Оцени себя!


1. *Можете ли Вы охарактеризовать морфемную и словообразовательную структуру как разделы языкознания?*
2. *Можете ли Вы разграничить синхронное и диахронное словообразование?*
3. *Можете ли Вы назвать вклад русских учёных в развитие вопросов морфемной и словообразовательной структуры?*
4. *Можете ли Вы назвать и охарактеризовать морфемно-словообразовательные словари?*

Модуль 2

ИЗУЧЕНИЕ МОРФЕМИКИ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Цель изучения модуля – познакомиться с традиционными подходами к определению и классификации морфем в современном русском языке и содержанием раздела «Морфемика» в школе.


 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *перечислить дифференциальные и интегральные признаки морфемы и слова;*
- *определить соотношение морфемы и морфа;*
- *классифицировать морфемы с учётом различных признаков;*
- *рассказать об асемантических частях слова;*
- *охарактеризовать понятие «основа слова»;*
- *выделять формообразующую и лексическую основы слова;*
- *определять степень членимости основы;*
- *рассказать, как представлен раздел «Морфемика» в школьном курсе русского языка.*

Раздел 2.1

МОРФЕМА И МОРФ

Цель изучения раздела – познакомиться с понятиями морфа и морфемы.

 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *дать определения понятиям «морф», «морфема», «морфонема»;*
- *назвать сходства и отличия морфемы и слова;*
- *перечислить признаки тождественных морфем;*
- *выделять морфемы в структуре слова.*

Ключевые понятия: *морфема, морф, варианты морфем, алломорфы, морфонема.*

Теоретические сведения

А. Морфема как единица языка

Центральной единицей морфемики является морфема.

Термин «морфема» (от греч. *morfe* – ‘форма’) в научный обиход был введён И. А. Бодуэном де Куртенэ в конце XIX века. Термин «морфема» понимался лингвистом как «родовой», являющийся объединяющим для таких «видовых» понятий, как «корень», «префикс», «суффикс», «окончание».

Морфемой считается минимальная значимая часть слова. Подобное определение позволяет нам сделать вывод о том, что морфема как единица языка характеризуется двумя признаками: наличие значения (каждая морфема обладает либо лексическим, либо словообразовательным, либо грамматическим, либо несколькими значениями одновременно) и нечленимость морфемы на значимые части (морфема подвергается членению на фонемы, но значения последние не выражают).

Морфема – это знак, поскольку она, как и любой знак, имеет два плана: план выражения, т. е. определённый ряд фонем, и план содержания, т. е. каждая морфема выражает то или иное значение. Например, существительное *чтение* состоит из трёх морфем: корня *-чт-*, суффикса *-ений-* и флексии *-э*. Флексия выражает грамматическое значение единственного числа, среднего рода и именительного или винительного падежа имени существительного; суффикс *-ений-* обладает словообразовательным значением ‘опредмеченного действия, процесса’; корень *-чт-* выражает общее лексическое значение для ряда однокоренных слов *читать, читатель, читабельный* и др.

Морфема является строительным материалом для слов и выделяется только в его составе и иногда может полностью совпадать со словом, например, в наречии – *вчера*, в несклоняемом существительном – *кафе*, в несклоняемом прилагательном – *хаки* и в других неизменяемых частях речи.

Если сопоставлять морфему и слово, то можно выделить признаки, общие для них, и признаки, их различающие.

К общим, интегральным, признакам морфемы и слова относятся их материальная выраженность, значимость, воспроизводимость, способность вступать в парадигматические и синтагматические отноше-

ния. Следует отметить, что интегральные признаки проявляются у морфемы и слова по-разному. Так, например, каждое слово имеет план выражения, а морфема может быть нулевой, ср.: *стен-а* (И.п. ед.ч.) – *стен-φ* (Р.п. мн.ч.).

Если сопоставлять содержательный план морфемы и слова, то также можно выделить некоторые отличия. Любое слово, как правило, выражает три типа значений: лексическое, носителем которого является корень слова; словообразовательное, выраженное морфемами, с помощью которых образуется данное слово; грамматическое, реализуемое во флексии или формообразующих суффиксах, например, словоформа *читала* выражает значение единственного числа женского рода, заключённое во флексии *-а*, и значение прошедшего времени, показателем которого является суффикс *-л-*. В отличие от слова морфема выражает только один тип значения.

Воспроизводимость слова или морфемы предполагает их существование в языке в готовом виде. И если морфемы являются «конечными значимыми элементами языка, извлекаемыми нами из памяти в качестве готовых и целостных единиц» (Н. М. Шанский), то слова могут быть не только воспроизводимыми, но и создаваемыми говорящим или пишущим (например, в детском словотворчестве – *слонёныш* ‘детиныш слона’). Кроме того, слово воспроизводится самостоятельно, свободно, не возникает необходимости обязательного воспроизведения других лексических единиц, а морфема воспроизводится только в составе слова, сочетаясь с другими морфемами.

Способность вступать в синтагматические и парадигматические отношения также сближает слово и морфему. Например, слова-синонимы *радость* – *веселье*, *говорить* – *болтать* и морфемы-синонимы *пойти* – *запеть* (префиксы *по-* и *за-* имеют значение ‘начало действия’); слова-антонимы *радость* – *грусть*, *говорить* – *молчать* и морфемы-антонимы *включить* – *выключить*, *заговорить* – *отговорить* со значением противоположного направления действия.

Как и слово, морфема может иметь несколько значений. При этом необходимо различать полисемию и омонимию морфем. Основным критерием разграничения этих двух языковых явлений выступает наличие / отсутствие общей семы. Так в словах *задвижка* и *записка* перед нами многозначный суффикс *-к-*. В первом случае он имеет зна-

чение ‘предмет, предназначенный для выполнения действия’, во втором – ‘предмет – результат действия’. Данные значения удерживаются в рамках одной морфемы за счёт наличия общей семы ‘предмет, имеющий отношение к действию’. А в существительных *похлёбка* и *деревенька* наблюдается омонимичный суффикс *-к-*, имеющий значение ‘предмет – объект действия’ (*похлёбка*) и значение уменьшительности с экспрессией ласкательности (*деревенька*).

В словах *преподаватель* и *выключатель* мы выделяем омонимичный суффикс *-тель*, поскольку в семантике общего компонента не наблюдается: *преподаватель* – ‘лицо, выполняющее действие’; *выключатель* – ‘предмет, выполняющий действие’. Итак, способность вступать в парадигматические и синтагматические отношения можно считать условно интегральным признаком морфемы и слова.

Как отмечалось выше, морфема не только сближается со словом по некоторым признакам, но и отличается от него. К дифференциальным признакам морфемы относятся её минимальность и повторяемость. Минимальность предполагает неспособность морфемы члениться на более мелкие значимые единицы, поскольку при дальнейшем членении выделяются фонемы, не имеющие значения. Повторяемость морфем – это их употребление, как правило, в двух и более словах одного словообразовательного ряда, например, с помощью суффикса *-ник* можно образовать слова со значением ‘лицо, связанное с определённой деятельностью’: *охотник* ← *охота*, *грибник* ← *гриб*, *дачник* ← *дача*, *книжник* ← *книга* и др.

Следует отметить, что в современном русском языке существуют и уникальные морфемы, которые встречаются только в одном слове. Например, суффикс *-адьј-* в существительном *попадья* или суффикс *-амт* в слове *почтамт*.

Если рассматривать все признаки морфемы по значимости и степени распространения, то их можно разделить на две группы. В первую группу входят признаки, свойственные всем морфемам, – минимальность, двусторонность, воспроизводимость, способность вступать в синтагматические и парадигматические отношения; во вторую – признаки, присущие лишь некоторым морфемам, – несамостоятельность и повторяемость.

Б. Морфема и морф

В книге «Курс общей лингвистики» швейцарский лингвист Ф. де Соссюр теоретически обосновал противопоставление языка и речи, в связи с чем возникает необходимость выделять на каждом уровне языка две соотносимые лингвистические единицы: абстрактные – фонемы, лексемы, и конкретные – звуки, словоформы, т. е. единицы, вычленяемые в потоке речи.

Подобное соотношение мы наблюдаем и на морфемном уровне, соотношение между абстрактной единицей – морфемой, и конкретной её реализацией в речи – морфом. Термин «морф» предложил американский лингвист Ч. Ф. Хоккет в 1947 году.

Некоторые морфемы всегда передаются одинаково, т. е. в речи представлены только одним морфом. Например, корневая морфема *вчера* в родственных словах (*вчерашний, позавчера, вчерась*) представлена лишь одним морфом. В формах глагола *запела, заговорила, загорелась* префиксальная морфема представлена морфом *за-* со значением ‘начала действия’, а флексия морфом *-а* ([ъ]) со значением единственного числа женского рода.

Наряду с морфемами, представленными в речи одним морфом, существуют морфемы, реализующиеся в речи совокупностью морфов, что обусловлено различными как современными, так и историческими фонетическими законами и процессами. Например, в ряду однокоренных слов *везти – вёз – возить – перевозка – везёшь – перевозжу* можно выделить морфы *-в'ез-* // *-в'оз-* // *-воз-* // *-в'ез'-* // *-вож-*, являющиеся представителями одной морфемы. Кроме корней, несколькими морфами могут быть представлены и другие морфемы: префиксы (*разыграть – розыгрыш*); суффиксы (*листок – листочек – листка, быстрее – быстрей*); флексии (*стеной – стеною*); постфиксы (*улыбаться – улыбалась*).

Морф, являясь конкретной реализацией морфемы в речи, обладает и планом выражения, и планом содержания, и поэтому, чтобы объединить морфы в одну морфему, мы должны учитывать как семантику, так и структуру, другими словами, морфы относятся к одной морфеме, если наблюдается полное семантическое сходство и частичная формальная близость. Степень формальной близости можно определять

по-разному. Мы, вслед за «Русской грамматикой-80», определим следующие формальные условия отождествления морфов в пределах одной морфемы:

1) морфы одной морфемы могут различаться одной или несколькими фонемами (*выносить – вынашивать, сук – сучок*);

2) одна из срединных фонем морфа отсутствует в другом морфе (*день – дня, снежок – снежка*);

3) один морф может быть короче другого (*студенчество – крестьянство, отцовский и братский, разогнать и разбить*).

Одна морфема может включать и морфы, которые формально различаются: *уборка – уборочный*. Объединение чередующихся морфов в одну морфему возможно в том случае, если подобные чередования встречаются и в других, явных, морфах одной морфемы, ср. корень в словах *булка – булочный*.

При отождествлении морфем мы должны учитывать оба признака, однако если присутствует только один из них, то речь идёт о морфах разных морфем. Например, в словах-синонимах *упасть – рухнуть* наблюдается семантическая близость корневых морфем, но отсутствует формальное сходство, а в словах-омонимах *кисть* ('пучок щетины, волос на рукоятке для нанесения краски, клея на что-нибудь') и *кисть* ('часть руки от запястья до конца пальцев') при формальной близости отсутствует семантическое сходство. Кроме корневых синонимов и омонимов можно привести примеры и других морфем (подробнее см. Модуль 4).

Среди морфов можно выделить два типа:

- алломорфы;
- варианты морфемы.

Алломорфы – морфы, видоизменение которых определяется позицией, занимаемой ими в слове. Например, суффикс *-еств-* встречается в позиции после шипящих согласных или группы согласных (*студенчество, празднество*), а суффикс *-ств-* – после нешипящих согласных (*братство, коварство*). Алломорфы не могут заменять друг друга в одной и той же позиции.

Варианты же одной морфемы от позиции в слове не зависят, могут заменять друг друга, и условием выбора того или иного варианта является стилистическая маркированность, например: *величественный*

город – величественный *град*; *гордиться страной* – *гордиться страной*.

В. Морфонема

Морфонема является объектом морфонологии – раздела языкознания, изучающего фонологическую структуру морфем разного типа и использование фонологических различий в морфологических целях, т. е. при словоизменении и словообразовании. Морфонема – это ряд чередующихся фонем или сочетаний фонем, употребляющихся в разных морфах одной и той же морфемы (Подробнее см. В. Б. Касевич Морфонология. – Л.: Издательство ЛГУ, 1986. – С. 578).

Практические задания

Задание 1. Выделите окончание в следующих словоформах. Свой ответ обоснуйте.

Желаний, карандашей, синий, собачий, вишен, столов, голов, огнём, коней, статей, плясуний, друзей, ножей, абрикосов, лесничий, ничей.

Задание 2. Выделите морфемы в следующих словоформах. Свой ответ аргументируйте.

Обследовать, обширный, опасаться, огуречный, остановлюсь, чистильщик, оркестровать, оркестровка, лебедь, лебяжий, бродяжий, тайна, переосвидетельствование, сердечный.

Задание 3. Выделите корень в следующих словоформах: *стоит, люблю, кроить, земля, земной, пациент.*

Задание 4. Какие из выделенных морфов являются алломорфами, а какие – вариантами морфем. Свой ответ аргументируйте.

Сжигать – жжение, дальше – глубже, быстрее – быстрей, вытирани(ј)е – вытирань(ј)е, жити(ј)е – жить(ј)ё, солени(ј)е – солень(ј)е, краснѣхонький – краснѣшенький, разработать – разрабатывать, обуславливать – обуславливать, кое-какой – кой-какой, доверчивый – терпеливый.

Задание 5. Укажите условия выбора морфов, отражённые в следующих написаниях:

1) *разработать, расталкивать, розыгрыш, россыпи, разорвать;*

2) *растение, выращивать, росли, Ростислав, отрасль, рост, на вырост;*

3) *инициативный, безынициативный, сверхинициативный;*

4) *морозец – гололедица;*

5) *ножовка – ночёвка.*



Проверь себя!

1. Выберите из списка признаки морфемы:

а) минимальность;

б) членимость на значимые части;

в) воспроизводимость;

г) одноплановость.

2. Выберите верные утверждения:

а) морфема – это наименьшая значимая часть слова;

б) слова с одинаковым корнем, но с разным лексическим значением называются однокоренными;

в) суффикс служит для образования форм слова или однокоренных слов;

г) соединительная морфема включается в основу слова;

д) в наречии, инфинитиве, деепричастии нулевое окончание.

3. Кто из учёных впервые употребил термин «морф»?

а) Ч. Ф. Хоккет;

б) В. В. Виноградов;

в) Н. М. Шанский;

г) И. А. Бодуэн де Куртенэ.

4. Выберите из списка признаки, характеризующие алломорфы одной морфемы:

а) тождественные по значению;

б) тождественные по позициям;

в) находятся в отношениях дополнительной дистрибуции;

г) во всех позициях заменяют друг друга;

д) не могут занимать одну и ту же позицию в слове;

е) не взаимозаменяемы;

ж) находятся в отношениях свободного варьирования.

5. Выберите из списка пару(-ы), в которой(-ых) представлены алломорфы одной морфемы?

- а) Новгород – Волгоград;
- б) идут – шли;
- в) возрастать – взрослый;
- г) дверями – дверьми.

6. Какие из перечисленных ниже слов являются однокоренными к слову *гореть*?




- а) гора;
- б) возгорание;
- в) огарок;
- г) взгорок.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. В чём заключаются различия между морфом, морфемой и морфонемой?
2. Какие задачи ставит перед собой морфонология?
3. В чём проявляется связь морфемики и фонологии?

Оцени себя!

1. *Вы можете дать определения понятиям «морф», «морфема», «морфонема»?*
2. *Вы можете назвать сходства и отличия морфемы и слова?*
3. *Вы можете перечислить признаки тождественных морфем?*
4. *Вы умеете выделять морфемы в структуре слова?*

Раздел 2.2

КЛАССИФИКАЦИЯ МОРФЕМ

Цель изучения раздела – познакомиться с различными классификациями морфем.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- выделить в слове морфемы;
- определить свободный и связанный корень;
- охарактеризовать аффиксы;
- классифицировать аффиксы с учётом различных признаков;
- определить асемантические элементы слова.

Ключевые понятия: классификация морфем, корень, свободный корень, связанный корень, служебные (аффиксальные) морфемы, аффиксоид, префикс (приставка), суффикс, модификационный суффикс, мутационный суффикс, транспозиционный суффикс, постфикс, флексия, конфикс, словообразовательный аффикс, формообразующий (грамматический) аффикс, словоизменяющий аффикс, продуктивный аффикс, непродуктивный аффикс, регулярная морфема, нерегулярная морфема, уникальная морфема, материально выраженная морфема, нулевая морфема, нейтральные морфемы, стилистически окрашенные морфемы, исконные морфемы, заимствованные морфемы, интерфикс, свободный интерфикс, связанный интерфикс, субморф.



Теоретические сведения

Традиционной, общепринятой и изучаемой в школе классификацией морфем является классификация морфем по занимаемой ими позиции в структуре слова. Лингвисты XX века разработали новые классификации морфем, в основу которых легли и другие критерии: 1) обязательность / необязательность морфемы в структуре слова; 2) позиция морфемы в структуре слова; 3) выполняемая морфемой функция; 4) участие / неучастие морфемы в формообразовании / словообразовании

(продуктивность / непродуктивность); 5) частотность морфемы (регулярность / нерегулярность) в языке; 6) материальная выраженность или невыраженность морфемы; 7) характер стилистической окраски, её наличие или отсутствие; 8) происхождение морфемы.

Рассмотрим классификации морфем с учётом этих признаков.

А. Виды морфем по признаку обязательности / необязательности в структуре слова

По признаку обязательности / необязательности различаются корневые и служебные (аффиксальные) морфемы. Обязательной морфемой является корень. **Корень** – главная морфема слова, в которой заключается основная часть, ядро лексического значения слова, общего для ряда однокоренных слов. Слов без корня не существует.

В отличие от корня **аффиксы** (от лат. *affixus* ‘прикреплённый’) – морфемы необязательные, т. е. морфемы, которые могут отсутствовать в составе слова. Например, только из корней состоят непроезжие неизменяемые слова: *кафе* (имя существительное), *хаки* (имя прилагательное), *вчера* (наречие) и др.

Аффиксы без корня не употребляются. Если аффикс употребляется в сочетании с другими аффиксами, то в этом случае он квалифицируется как корень, сравните: *супермодный костюм* – *суперский костюм*.

Корень, как обязательная морфема, может занимать любую позицию в слове: *глухой, глушь, глушить, приглушить, звукоглушитель*. В отличие от корня аффиксы занимают определённую позицию в структуре слова относительно корня: *при-глуш-ённ-ый*.

Корень в составе слова соотносится с предметной действительностью и помогает слову выполнять номинативную функцию, в то время как аффиксы, присоединяясь к корню, это значение видоизменяют, существенно или несущественно: *глушить* (‘делать более глухим, менее слышным’) → *заглушить* (‘превзойти по силе какие-нибудь другие звуки, сделав их неслышными’); *глушить* → *глушитель* (‘устройство для снижения шума’).

Таким образом, **корень** – это стержневая, центральная морфема слова, обязательная для каждой лексической единицы и выражающая основное лексическое значение слова, тогда как **аффикс** – морфема,

факультативная (не обязательная в составе слова), неспособная употребляться вне сочетания с другими корнями и видоизменяющая, конкретизирующая значения корня.

Свободные и связанные корни

Корень в отличие от аффиксов, способных употребляться только в сочетании с корнем, может функционировать и в сочетании с другими морфемами, и самостоятельно, без аффиксов. В зависимости от способности употребляться с аффиксами или без них все корни делятся на свободные и связанные.

Особенность **свободных** корней заключается в том, что они могут употребляться самостоятельно, без аффиксов, и в этом случае свободный корень будет равен основе: *книг-а*, *стол-ф*, *виж-у*. При разграничении свободных и связанных корней следует учитывать сочетаемость только со словообразовательными морфемами, но не с грамматическими.

Связанные же корни функционируют только в сочетании со словообразовательными морфемами: *включить – выключить – переключить – отключить*. Как отмечают исследователи, в словах со связанными корнями основная смысловая нагрузка падает на аффиксы, сравните: *обуть – разуть*.

Появление в языке слов со связанными корнями вызвано рядом причин:

1) выход из употребления родственных слов со свободным корнем, например, перестала употребляться словоформа *вои* (в значении 'воин'), и в современном русском языке однокоренные слова *война*, *военный* и др. имеют связанный корень;

2) заимствование слов из других языков, например, из французского языка были заимствованы слова *гравюра*, *гравёр*, *гравировать*, в которых выделяется связанный корень *грав-*, возникший в сравнительно поздний период, когда эти заимствования адаптировались и приобрели членимость;

3) изменения в семантике корней. Например, в ряде однокоренных слов *строю*, *строитель*, *стройка* и т. п. корень *строј-* является свободным. Тот же корень выделялся и в существительном *настрое*, но под влиянием немецкого языка эта лексема приобрела новое значение – 'душевное состояние', и корни в словах *настройка* и

настроение разошлись по значению. Следовательно, в ряде однокоренных слов *настроение, расстроить, настрой* и т. п. можно выделить связанный корень *строј-*.

Аффиксоиды

В процессе функционирования в составе слов некоторые корни приобретают признаки аффиксов. Такие корни называют **аффиксоидами** (полуаффиксами) – корни, подобные аффиксам (от *аффикс* и греч. *eidōs* – ‘вид’).

Аффиксоиды – это морфемы переходного типа, которые занимают промежуточное положение между корнями и аффиксами и обладают признаками и тех и других.

С корневыми морфемами аффиксоиды сближает семантика и возможность употребляться в качестве единственного корня в составе простых слов, а также наличие соединительных элементов в тех словах, где аффиксоид выступает в сочетании с корневой морфемой, ср.: *садовод* и *разводить, парход* и *ходить* и т. п.

С аффиксальными морфемами аффиксоиды сближает возможность создавать словообразовательные ряды слов с обобщённой словообразовательной семантикой, что подтверждается наличием у аффиксоидов аффиксальных синонимов: *жизнелюб, правдолюб, книголюб; лермонтовед, языковед* и т. п.; *садовод* и *садовник*. Аффиксоиды *-люб, -вед, -вод* в данных случаях приближаются по функции к суффиксу со значением лица, производителя действия.

По позиции в слове аффиксоиды делятся на *суффиксоиды* – вторые компоненты сложных слов (*книголюб, языковед, садовод*) и *префиксоиды* – первые компоненты сложных слов (*полумрак, самообслуживание*).

Б. Виды морфем по месту в структуре слова

Как мы уже отмечали, корень может занимать любую позицию в слове. Аффиксы же занимают определённое место по отношению к корню. В зависимости от этого все аффиксы делятся на префиксы (от лат. *praefixus* – ‘прикреплённый спереди’) и постфиксы (от лат. *postfixus* – ‘прикреплённый после’). В свою очередь, постфиксы подразделяются на суффиксы, флексии и постфиксы в узком смысле слова.

Префиксы (приставки)

Префикс занимает препозицию по отношению к корню и стоит либо перед корнем непосредственно, либо перед другим аффиксом: *готовить* → *подготовить* → *переподготовить*.

Префикс присоединяется непосредственно к слову, в связи с чем существенно не влияет на значение исходного слова, а лишь модифицирует семантику корня: *читать* → *прочитать* (‘закончить читать’). Грамматические характеристики исходного слова при присоединении префиксов также не изменяются, за некоторым исключением, например: *бежать* – непереходный глагол → *перебежать* – переходный глагол.

Как правило, префиксы участвуют в образовании новых слов: *петь* → *запеть*, *город* → *пригород*, *новый* → *заново*, лишь приставки *по-* и *наи-* могут выполнять формообразующую функцию при образовании форм степеней сравнения: *побыстрее*, *наимудрейший*.

По структуре префиксы делятся на простые и сложные, например, в словоформе *недопустимый* выделяются две простые приставки *не-* и *до-* (приставка *до-* выделяется при сопоставлении однокоренных слов: *подпустить*, *отпустить* и т. п.; а приставка *не-* совместно с суффиксом *-им-* используется при образовании прилагательного: *допустить* → *недопустимый*), а в словоформе *недооценка* – одна сложная приставка *недо-* (*оценить* → *недооценить* → *недооценка*).

По происхождению префиксы делятся на исконные и заимствованные. Исконные префиксы восходят либо к предлогам (*под снегом* – *подснежник*), либо к частицам (*не любить* – *нелюбимый*). В современном русском словообразовании участвуют и приставки, заимствованные из греческого или латинского языков: *анти-*, *псевдо-* *дез-*, *супер-*, *контр-* и др.

Таким образом, *префикс* – это служебная морфема, стоящая перед корнем или другим префиксом, служащая для словообразования, реже – для формообразования, присоединяемая к целому слову и существенно не влияющая на значение исходного слова.

Суффиксы

Термин «суффикс» восходит к латинскому *suf* – ‘между’ и *fixus* ‘прикреплённый’. Суффиксы располагаются после корня (*читать*) или

другого суффикса (*читатель*) и, присоединяясь к основе, по-разному влияют на значение исходного слова.

Одни суффиксы несущественно влияют на значение исходного слова, например, суффиксы со значением женскости (*волк* → *волчица*, *студент* → *студентка*), суффиксы со значением единичности (*солома* → *соломина*, *снег* → *снежинка*), суффиксы со значением собирательности (*купец* → *купечество*, *ворона* → *воронь[жо]*), размерно-оценочные суффиксы (*нога* → *ножка*, *ножища*). Такие суффиксы называются модификационными. Они не влияют на частеречную характеристику исходного слова.

Другие суффиксы существенно изменяют значение производящего слова и даже могут изменять его часть речи. Например, суффиксы со значением лица, выполняющего действие, названное в основе мотивирующего слова (*читать* → *читатель*, *носить* → *носильщик*, *резать* → *резчик*), суффиксы прилагательных со значением 'имеющий отношение к тому, что названо в основе мотивирующего слова' (*яблоко* → *яблочный*, *производство* → *производственный*). Такие суффиксы называются мутационными. Большинство суффиксов русского языка – мутационные.

Третьи суффиксы, так называемые транспозиционные суффиксы, не меняют значения исходного слова, а лишь переводят слово из одной части речи в другую. К ним относятся суффиксы со значением предметного (отвлечённого) признака (*добрый* → *доброта*, *храбрый* → *храбрость*), действия (*читать* → *чтени[жэ]*, *косить* → *косьба*), суффиксы наречий, образованных от качественных прилагательных (*смелый* → *смело*, *страшный* → *страшно*).

Некоторые суффиксы влияют на грамматические характеристики исходного слова в пределах одной части речи. Например, у имени существительного суффикс помогает определить род (*студент* → *студентка*), лексико-грамматический разряд (*чай* → *чайник*), у глагола используется ряд формообразующих суффиксов, служащих для образования инфинитива (*сидеть*), формы прошедшего времени (*сидел*), формы повелительного наклонения (*сиди*) и др.

Большая часть суффиксов закреплена за определённой частью речи. Например, суффиксы *-ник*, *-щик*, *-тель*, *-ость*, *-онок* и др. – это суффиксы существительных; суффиксы *-н-*, *-ск-*, *-ов-*, *-оват-* и др. – суффиксы прилагательных; суффиксы *-ова-*, *-ирова-*, *-е-*, *-и-* и др. –

суффиксы глаголов; *-дцать, -ой* – суффиксы числительных. С помощью суффиксов образуются все знаменательные части речи, кроме местоимений. Как видим из примеров, суффиксы используются не только для образования новых слов, но и для образования форм слов.

Суффикс, присоединяясь к основе исходного слова, может вызвать её формальное видоизменение. Например, при суффиксации может наблюдаться чередование (*снег* → *снежок*), усечение основы (*читать* → *чтение*), наращение основы (*кино* → *киношный*), наложение частей исходной основы и суффикса (*лиловый* → *лиловатый*).

По происхождению суффиксы бывают исконными (к ним относятся и словообразовательные суффиксы, например, *-тель, -ник, -щик*, и грамматические, например, *-л-, -ть* и др.) и заимствованными (*-ист, -ант, -онер*).

Таким образом, суффикс – это служебная морфема, расположенная после корня или другого суффикса, присоединяемая к основе исходного слова, изменяющая или не изменяющая его значение и служащая для словообразования или формообразования.

Постфиксы

В переводе с латинского термин «постфикс» означает ‘прикреплённый после’. Постфиксы, как и суффиксы, занимают постпозицию по отношению к корню, но как и префиксы, присоединяются к целому слову и находятся после флексии или формообразующего суффикса (*что* → *что-либо*; *мыть* → *мыться*; *скажи* → *скажи-ка*).

Постфиксы не изменяют части речи, значения и грамматических характеристик исходного слова, а лишь модифицируют его семантику, внося, например, в местоимение оттенок неопределённости (*кто-то, какой-нибудь, что-либо*), смягчая просьбу, выраженную в форме повелительного наклонения (*принеси-ка*), внося значение возвратности (*радоваться*) или страдательного залога (*строиться*). Если постфикс присоединяется к слову вместе с другими аффиксами, то часть речи исходного слова может измениться: *банкрот* (существительное) → *обанкротиться* (глагол).

По своей функции постфиксы могут быть словообразовательными (*кто-то, какой-либо, что-нибудь*) и формообразующими, выражая залоговое значение (*дом строится рабочими*).

Таким образом, постфикс – служебная морфема, расположенная после окончания или формообразующего суффикса, не изменяющая семантики и грамматических характеристик исходного слова и служащая для словообразования и / или формообразования.

Флексия

Окончание располагается обычно после суффикса и перед постфиксом в узком смысле слова. Иногда, в составе сложных слов, окончание занимает межкорневую позицию (*вагон~~о~~-ресторан – в вагоне-ресторане; триста – тремястами*). От окончаний, занимающих межкорневую позицию, следует отличать соединительные элементы в составе сложных слов. Такие элементы при формообразовании не изменяются: *трёхсотый – трёхсотого – трёхсотому*.

Окончания отсутствуют у неизменяемых слов и их форм (наречий, инфинитива, деепричастий, прилагательных в сравнительной степени, слов категории состояния, несклоняемых существительных и прилагательных, служебных, модальных слов, междометий).

Флексия является носителем грамматического значения и может выражать значения рода (*читал – читала, стол – книга – окно, весёлый – весёлая – весёлое*), числа (*книга – книги, читала – читали, маленький – маленькие*), падежа (*волк – волка – волку – волком – волке*), лица (*сиджу – сидишь – сидит*).

Окончание служит не только для образования форм слов, но и для связи слов в предложении, выражая синтаксические отношения между словами в предложении.

Таким образом, флексия – это служебная морфема, находящаяся после суффикса и перед постфиксом, образующая формы слов, выражающая грамматическое значение и служащая для связи слов в предложении.

Конфиксы

Особый тип аффиксов, имеющих комплексный характер и состоящих из префикса и суффикса (постфикса), которые одновременно присоединяются к основе исходного слова или целому слову, называется конфиксом: *кричать → раскричаться, звонить → созвониться*,

снег → *подснежник*, *дорога* → *бездорожь*[jэ]. В русском языке встречаются и трёхаффиксные словообразовательные средства: *штраф* → *проштрафиться*.

В. Виды морфем по функции

Функциональная характеристика относится только к аффиксальным морфемам. И по этому признаку все аффиксы делятся на словообразовательные и грамматические.

Словообразовательные аффиксы образуют новые слова и являются носителем словообразовательного значения, например, в слове *учитель* выделяется суффикс со значением ‘лица, производящего действие, названное в основе мотивирующего слова (*учить*)’, с помощью которого это существительное образовано.

Грамматические аффиксы образуют формы слова и выражают грамматическое значение, например, в словоформе *читающий* два грамматических аффикса – суффикс *-ущ-* со значением действительного залога и настоящего времени и флексия *-ий* со значением единственного числа, мужского рода, именительного падежа.

Вопрос разграничения словообразовательных и грамматических аффиксов – вопрос дискуссионный, и связан с тем, что существует проблема разграничения формообразования и словообразования в целом и словообразовательных и грамматических значений в частности. Например, до сих пор не решён вопрос, как квалифицировать глаголы совершенного и несовершенного вида – как грамматические формы или как разные лексемы. Кроме того, причастия и деепричастия – это самостоятельные части речи или глагольные формы? Превосходная и сравнительная степени прилагательных – это формы прилагательных или самостоятельные слова с оценочными суффиксами?

Одним из основных критериев разграничения словообразовательных и грамматических значений является стандартизованный характер средств выражения грамматических значений, т. е. одни и те же формы слов образуются с помощью одних и тех же грамматических аффиксов.

Ещё одним критерием разграничения является вхождение грамматических аффиксов в парадигму, например, *стол-∅*, *стол-а*, *стол-у*, *стол-ом*, *стол-е*, и отсутствие словообразовательной парадигмы.

Кроме того, грамматические аффиксы не переводят слово из одной части речи в другую, а словообразовательные такой способностью обладают.

Словообразовательные и грамматические аффиксы отличаются также и семантикой: грамматические отличаются абстрактной семантикой и не влияют на значение исходного слова, словообразовательные же могут оказывать существенное (*сахар* → *сахарница*) или несущественное (*студент* → *студенчество*) влияние на семантику исходного слова.

Такие размытые границы между словообразовательными и грамматическими аффиксами вызваны явлениями переходности в языке, исторической обусловленностью, поскольку нередко грамматические аффиксы становятся словообразовательными (суффиксы прилагательных *-уч-* / *-ач-*, являющиеся по происхождению суффиксом действительных причастий настоящего времени: *летучий*, *сидячий*), и наоборот, словообразовательные аффиксы могут переходить в разряд формообразующих (суффикс *-j-* в формах множественного числа имён существительных по происхождению является словообразовательным суффиксом со значением собирательности, ср.: *ворона* – *вороны* – *воронь[jo]* и *лист* – *листы* – *листь[ja]*).

Грамматические аффиксы в зависимости от характера выражаемого ими значения (синтаксического или несинтаксического) делятся на формообразующие и словоизменяющие.

Формообразующие (несинтаксические) аффиксы выражают грамматическое значение, образуют формы слов, но не влияют на характер отношений слов в предложении. К формообразующим аффиксам относятся:

- суффиксы единственного числа имени существительного *-ок* (ср.: *цветок* – *цветы*), *-ин* (ср.: *дворянин* – *дворяне*);

- суффикс множественного числа имени существительного *-j-* (ср.: *дерево* – *деревь[ja]*);

- суффиксы сравнительной степени имени прилагательного и наречия *-ее* (*быстрее*), *-ей* (*сильней*), *-е* (*крепче*);

- суффиксы превосходной степени имени прилагательного *-ейши-* (*умнейший*), *-айши-* (*ближайший*);

- суффиксы инфинитива *-ть* (*думать*), *-ти* (*нести*), *-чь* (*беречь*);

- суффикс повелительного наклонения *-и* (*пиши*);

- суффикс прошедшего времени -л- (*думал*);
- суффиксы действительных причастий настоящего времени -*ущ-*, -*ащ-* (*смотрящий*, *живущий*);
- суффиксы действительных причастий прошедшего времени -*ви-* (*прочитавший*), -*ш-* (*принёсший*);
- суффиксы страдательных причастий настоящего времени -*ом-* (*несомый*), -*ем-* (*читаемый*), -*им-* (*измеримый*);
- суффиксы страдательных причастий прошедшего времени -*нн-* (*прочитанный*), -*енн-* (*настроенный*), -*ённ-* (*влюблённый*), -*т-* (*мытый*);
- суффиксы деепричастий -*а* (*зная*), -*в* (*прочитав*), -*вши-* (*замахнувшись*), -*ши* (*истёкши*), -*учи* (*будучи*).

Словоизменительные (синтаксические) аффиксы образуют формы слов и выражают отношения между словами в предложении. Лишь один аффикс способен выполнять синтаксическую функцию – флексия, образующая числовые и падежные формы склоняемых частей речи и личные формы глаголов в разных наклонениях и временах. Вспомним придуманную известным лингвистом Л. В. Щербой фразу «Глокая кудра итеко будланула бокра и кудрячит бокрѣнка», в которой с помощью флексий, выражающих грамматическое значение, становится более или менее понятным её смысл.

Словоизменительные аффиксы, как правило, многозначны, так, флексии имён прилагательных имеют значения, рода, числа и падежа, а флексии глаголов настоящего или будущего простого времени выражают значения наклонения, времени, лица и числа.

Некоторые аффиксы являются синкретичными, т. е. выполняют две функции: и словообразовательную, и формообразующую, например, постфикс -*ся* в формах страдательного залога (*строиться*) или в глаголах с возвратным значением (*мыться*, *причёсываться*).

Г. Виды морфем по участию в словообразовании / формообразовании

Данная классификация имеет отношение прежде всего к аффиксам, поскольку именно аффиксы участвуют в словообразовании и формообразовании. По степени участия в образовании новых слов и грамматических форм все аффиксальные морфемы делятся на продуктивные и непродуктивные.

Продуктивными являются аффиксы, с помощью которых образуются новые слова и грамматические формы в определённый период развития языка. **Непродуктивными** – аффиксы, с помощью которых не образуются новые слова и грамматические формы в определённый период развития языка.

Необходимо учитывать, что в разные периоды развития языка одни и те же аффиксы могут быть то продуктивными, то непродуктивными, например, суффикс имени существительного *-арь* со значением лица был продуктивным в древнерусский период (*звонарь, пахарь, пекарь*), в современном же языке этот суффикс стал непродуктивным. Возможен и обратный процесс, когда непродуктивный в прошлой эпохе аффикс становится продуктивным в современном русском языке, например, суффикс имени существительного *-тель* со значением производителя действия в XVIII веке был непродуктивным и встречался в единичных случаях (*указатель*), а в XX веке с развитием техники этот суффикс становится продуктивным и появляются такие слова, как *глушитель, обогреватель, огнетушитель* и др.

О продуктивности того или иного аффикса мы можем говорить в случае, если в языке имеются новообразования с этим аффиксом. В современном русском языке продуктивными, к примеру, являются суффиксы имён существительных *-инг* (*тренироваться* → *тренинг, зацепляться* → *зацепинг*), *-ер* (*дизайнер*), суффиксы имён прилагательных *-н-, -ов-* (*бренд* → *брендовый, ипотека* → *ипотечный*), суффиксы глаголов *-и-* (*гугл* → *гуглить, бан* → *банить, пиар* → *пиарить*), *-ну-* (*лайк* → *лайкнуть*); продуктивными являются и некоторые префиксы, с помощью которых образуются имена: *анти-* (*антивоенный*), *гипер-* (*гиперинфляция*) и др.

Продуктивными в русском языке могут быть и аффиксоиды, например, префиксоиды *авто-* (*автокредит*), *эко-* (*экоактивист*), суффиксоиды *-лог* (*климатолог, гипнолог*), *-ход* (*склоноход, снегоход, снегоболотоход*).

Д. Виды морфем по частотности употребления

По признаку частотности употребления все морфемы подразделяются на регулярные и нерегулярные.

Регулярными называются повторяющиеся морфемы, которые часто воспроизводятся в составе слов. К **нерегулярным** относятся

морфемы, которые встречаются в нескольких словах, например, префикс *су-* (*суглинок*, *супесь*), суффикс *-тяй* (*слюнтяй*, *лентяй*), а также морфемы, которые употребляются только в одном слове (*почтамт*) и называются уникальными. Большинство морфем в современном русском языке являются регулярными.

Понятие регулярности было введено в научный обиход Г. О. Винокуром в статье «Заметки по русскому словообразованию», в которой учёный отметил наличие повторяющихся морфем и противопоставил им «единично встречающиеся» суффиксы: «...для слова *попадьа*... нельзя указать аналогии, а между тем основа в этом слове несомненно производная, и в ней выделяется суффикс *-adj-*, ни разу более в русском языке не встречающийся».

Как правило, уникальные морфемы восходят к неуникальным аффиксам (*свекр-овь*) или неуникальным корням (*шив-ворот*).

Появление уникальных морфем в русском языке обусловлено рядом причин:

1) архаизацией, опрощением одноструктурных образований с регулярными морфемами или архаизацией исторических производящих, сравните, например, *свекровь* и *морковь*, *любовь*, *церковь*; *чумазый* и диал. *чумфыскать*, *чупрыснуть*; *колченогий* и устар. *колча* ‘хромой’. Нередко в подобных случаях морфема меняет свой статус, например, уникальный префикс *шив-* в слове *шиворот* восходит к устаревшему корню *шив-* со значением ‘шея’;

2) процессами переразложения и декорреляции, например, результатом переразложения является появление уникального суффикса *-рав-* в слове *дубрава*, которое первоначально было образовано с помощью суффикса *-ав-* от устаревшего существительного *дубрь* со значением ‘лес’; в результате декорреляции возник уникальный префикс *зако-* в существительном *закоулок*, поскольку ранее это существительное было мотивировано устаревшим словом *коулок*, а в современном русском языке оно образовано от слова *улица*.

В настоящее время в современном русском языке можно отметить около 255 уникальных аффиксов (из них примерно 230 суффиксов и 25 префиксов) и примерно 50 уникальных корней, если выделять их в этимологически сложных словах типа *колченогий* (см. «Словарь уникальных морфем современного русского языка» Л. В. Рацибурской).

С понятием регулярности / нерегулярности тесно связано понятие продуктивности / непродуктивности, поскольку все продуктивные аффиксы являются и регулярными. Однако регулярные аффиксы не всегда могут быть продуктивными, например, для образования имён существительных со значением опредмеченного (отвлечённого) признака в русском языке используются суффиксы *-ость* и *-от-*. Суффикс *-ость* регулярный (*смелость, грубость, чуткость*) и продуктивный (*винтажность, легитимность*), а суффикс *-от-* регулярный (*доброта, пустота, чистота*), но непродуктивный, т. к. в настоящее время с помощью этого суффикса новые слова не образуются.

Е. Виды морфем по материальной выраженности / невыраженности

В отличие от слова, которое всегда имеет план выражения, морфемы могут быть материально выраженными или нулевыми. Такой способностью обладают лишь аффиксы. Материально выраженный аффикс представляет собой одну фонему или совокупность фонем. Нулевой же аффикс не имеет плана выражения и выделяется на основе сопоставления словоформы с другими формами этого же слова. Следовательно, говорить о нулевой морфеме будем в том случае, если при словоизменении в других формах наблюдаются материально выраженные морфемы.

Различают нулевые словоизменительные, формообразующие и словообразовательные аффиксы.

Нулевые словоизменительные аффиксы (флексии) выделяются в словоформе на основе сопоставления либо с тождественными формами других слов (*книг-а, окн-о* и *стол-∅* в форме именительного падежа единственного числа), либо с другими формами этого же слова (*стол-∅* – именительный падеж и *стол-а* – родительный падеж, *стол-у* – дательный падеж).

Нулевыми могут быть и формообразующие аффиксы. Например, при сопоставлении глагольных форм прошедшего времени *нёс-#-∅* – *нес-л-а, нес-л-о, нес-л-и* наблюдается нулевой формообразующий суффикс (#) в форме мужского рода; при сопоставлении форм повелительного наклонения обнаруживается, что в глаголах с основой настоящего времени на *-j* суффикс повелительного наклонения нулевой (ср.: *пиш-и-∅, сид-и-∅* и *думай-#-∅, читай-#-∅*).

Чтобы выделить нулевой словообразовательный аффикс, мы должны подобрать такие слова, где то же самое значение будет выражать конкретный аффикс. Например, с помощью нулевого суффикса образуются существительные со значением опредмеченного признака (*синь#*, *темень#*, *тишь#*, ср.: *синева*, *темнота*, *тишина*), глаголы со значением опредмеченного действия (*ход#*, *бег#* и *ходьба*, *беготня*). Нулевой словообразовательный аффикс может присоединяться к основе исходного слова вместе с материально выраженными морфемами (*седой* → *про-сedy-#-ø*), а также используется при образовании сложных слов (*голубой*, *глаз* → *голуб-о-глаз-#-ый*).

Появление нулевых морфем – результат действия процесса падения редуцированных гласных (XI–XIII вв.), вследствие которого редуцированные гласные, находящиеся в слабой позиции, сократились до нуля звука. Таким образом, все имена существительные, падежные окончания которых выражались редуцированными гласными, утратили материальное выражение флексий, а глагольные формы утратили ещё и материальное выражение некоторых формообразующих суффиксов (подробнее см. А. С. Малахова, К. М. Богровой «История русского языка: Историческая фонетика». – Владимир, 2019. – С. 141 – 169).

Ж. Виды морфем по стилистической окраске

Учитывая стилистическую окраску, все морфемы можно разделить на нейтральные и стилистически окрашенные.

К нейтральным морфемам относятся стилистически не маркированные морфемы. Нейтральными могут быть префиксы (*добежать*, *заговорить*, *войти*), суффиксы (*лунный*, *ученик*, *перечитывать*), постфиксы (*кто-то*, *какой-нибудь*, *возвращаться*).

Стилистически окрашенными являются морфемы, закреплённые за определённым стилем, либо морфемы, обладающие той или иной эмоционально-оценочной стилистической окраской (высокой, сниженной, пренебрежительной, бранной и т. д.).

Можно выделить морфемы, закреплённые за книжным стилем. К ним относятся префиксы *воз-*, *низ-*, *де-*, *анти-*, *экс-* и др. (*возвеличить*, *низойти*, *декоммунизация*, *антиобщественный*, *экс-президент*), суффиксы *-изм*, *-ений-*, *-изаций-* и др. (*субъективизм*, *приготовлени[jэ]*),

популяризации [ja]. Чаще всего книжными являются заимствованные аффиксы.

Аффиксы, закреплённые за разговорной речью, просторечием и жаргонами, имеют стилистически сниженную окраску. К стилистически сниженным аффиксам можно отнести модификационные суффиксы, например, суффиксы *-н-* с собирательным значением (*матросня*), *-ущ-*, *-енн-* с размерно-оценочным значением (*большущий*, *здоровенный*), *-ук-* (*грязюка*), *-уг-* (*бандюга*), а также мутационные суффиксы *-к-* (*зачётка*), *-ух-* (*толстуха*), *-уш-* (*копуша*) и др.

Следует отметить, в современном российском обществе наблюдается снижение культуры речи, жаргонизация и вульгаризация речи, в связи с чем продуктивность стилистически сниженных аффиксов возрастает.

3. Виды морфем по происхождению

С учётом происхождения выделяют морфемы исконные и заимствованные. Грамматические (словоизменятельные и формообразующие) морфемы, как правило, являются исконными, кроме суффиксов действительных причастий настоящего времени *-ущ-*, *-ащ-*, заимствованных из старославянского языка (*везущий*, *кричащий*).

Словообразовательные аффиксы могут быть как исконными, так и заимствованными. Исконными являются префиксы *за-*, *пере-*, *от-*, *не-* и др. (*заговорить*, *перечитать*, *отбежать*, *невесёлый*), суффиксы *-тель*, *-ений*, *-ов-*, *-ова-* и др. (*учитель*, *учение*, *сливовый*, *рисовать*), постфиксы (*какой-нибудь*, *что-либо*, *кто-то*, *улыбаться*).

Заимствованные аффиксы делятся, в свою очередь, на аффиксы, заимствованные из старославянского языка, и аффиксы, заимствованные из других индоевропейских языков.

К словообразовательным аффиксам, восходящим к старославянскому языку, относятся префиксы *воз-*, *низ-*, *пре-*, *чрез-* и др. (*возгласить*, *низвергать*, *преследовать*, *чрезмерный*), суффиксы *-знь*, *-त्व-*, *-ын-*, *-(е)ств-* и др. (*болезнь*, *молитва*, *твердыня*, *рождество*).

Большая часть заимствованных словообразовательных аффиксов имеет греко-латинское происхождение. В последнее время наблюдается активность в словообразовательных процессах префиксов *анти-*, *контр-*, *де-* со значением противоположности, отрицания (*антикорруп-*

ционный, контрмеры, декоммунизация), гипер-, супер-, мега- с размерно-оценочной семантикой (*гиперопека, супермодный, мегаструктура*), про- со значением признака, который характеризуется поддержкой или защитой качества, названного мотивирующим словом (*проевропейский, пробольшевистский*), пост- с временной семантикой (*постимпрессионизм, постредактирование*), псевдо-, квази- со значением ложности или мнимости (*псевдонаука, квазиискусство*) и др.

Продуктивными заимствованными суффиксами в современном русском языке можно считать суффиксы *-ациј-* со значением процессуальности или результата действия (*компиляция, провокация*), *-изм* со значением общественно-политического направления или качества, свойства, действия (*реванизм, символизм*), *-ист, -ант-, -ент* со значением лица (*бойкотист, сектант, референт*), *-аж* со значением определенногo действия (*фиксаж, тренаж*), *-ирова-* (*фразировать, интервьюировать*) и др.

Среди аффиксоидов также можно выделить заимствования, например, префиксоиды *авиа-, евро-, нано-, эко-* и др. (*авиабаза, евромайdan, нанотехнологии, экотуризм*) или суффиксоиды *-ман, -фил, -фоб* и др. (*библиоман, русофил, русофоб*).

И. Асемантические части слова

В структуре слова нередко, кроме морфем, встречаются элементы, формально похожие на морфемы, но словообразовательного значения не выражающие. В научной литературе такие элементы получили название асемантических частей слова. К ним относятся интерфиксы и субморфы.

Интерфиксы

Термин «интерфикс» восходит к латинскому языку и буквально означает ‘прикреплённый между’. Первым этот термин употребил А. М. Сухотин. Интерфиксы делятся на свободные и связанные.

Под свободным интерфиксом понимается элемент соединяющий основы при основосложении, например, *лес + степь* → *лесостепь*, *Дальний + Восток* → *дальневосточный*, *два + сто* → *двухсотый*, *пять + этаж* → *пятиэтажный*.

В современной науке до сих пор не решён вопрос о статусе этих элементов. Одни учёные считают их незначимыми частями в структуре

слова, поскольку они не влияют на лексическое значение исходных слов и их возникновение объясняется фонетическими причинами. Такой точки зрения придерживаются Н. С. Трубецкой, Е. А. Земская и В. Н. Немченко. А другие исследователи считают, что такие элементы выражают идею соединения и являются морфемами (Н. М. Шанский, В. В. Лопатин, П. А. Лекант).

Интерфиксы следует отличать от омонимичных морфем:

- от наречных суффиксов (*вышесказанный, быстрорасторимый*);

- от конечных гласных препозитивных корневых частей слов иноязычного происхождения или префиксоидов (*кинопоиск, экоферма, инфоцыгане*);

- от флексий (*двухсот, трёхсот, пятидесяти*).

Связанный интерфикс – межморфемный асемантический элемент в простых производных словах, устранивший сочетания фонем, нарушающие законы морфонологии или нетипичные для русского слова (*кофе → кофейный, отец → отцовский*). Е. А. Земская считает, что интерфиксы способствуют благозвучию речи, устраняют скопление гласных или согласных. В подобных случаях необходимо говорить об интерфиксации как о морфонологическом явлении, сопровождающем процесс образования мотивированного слова: *мать → материнский*.

Чтобы доказать незначимость интерфиксов, необходимо привести ряд одноструктурных слов с тождественным словообразовательным значением, содержащих данные элементы и не содержащих их. Например, с помощью суффикса *-ск-* со значением ‘отношения к тому, что названо мотивирующим словом’ образуются имена прилагательные без интерфикса (*Владимир → владимирский*) и с интерфиксом (*Ялта → ялтинский, Америка → американский*). В последних примерах интерфиксы не имеют самостоятельного значения и выполняют структурную функцию.

При выделении интерфиксов сокращается количество аффиксов, что приводит к упрощению словообразовательной системы.

Субморфы

Под субморфом следует понимать морфемоподобный отрезок в составе корня, по форме совпадающий с морфемами, но не имеющий

самостоятельного значения, и выделяется субморф путём сопоставления с однокоренными словами, не содержащими данных компонентов, например, в существительном *утка* в составе корня выделяется субморф *-к-*, который внешне похож на суффикс, но значения женскости не имеет (ср.: *артист* → *артистка*), но при образовании однокоренных слов утрачивается: *утка* → *утиный*, *утёнок*.

По происхождению субморфы восходят к морфемам, например, существительное *палец* первоначально обозначало 'большой палец' и образовывалось от слова *паль* с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса *-ьц-* (*-ец-*). В современном русском языке древний корень сохранился в ряде однокоренных слов (*беспальный*, *шестипальный*).

Существуют и другие точки зрения на то, какие части слова мы должны относить к асемантическим, какую роль в слове они выполняют. В связи с этим вопрос об асемантических элементах в структуре слова остается в современной лингвистике дискуссионным.

Практические задания

Задание 1. Разделите слова на морфемы. Докажите правильность выделения морфем, подбирая однокорневые и одноструктурные слова.

Каменный, прибрежный, букет, булка, олений, трубач, голубоватый, повариха, членистый, горошинка, жемчужный, корабль, выключатель, темнеть, азбука, река, лентяйничать.

Задание 2. Вычлените все морфы в данных словоформах. Охарактеризуйте их по функции.

1. *Воевать, воюют, воюй, воевавший, развоевались.*
2. *Вымыть, вымой, вымыл, вымывшийся.*
3. *Сироты, осиротел, осиротевший.*
4. *Нежен, понежнее, нежнейший.*

Задание 3. Распределите слова по группам: а) слова со свободным корнем; б) слова со связанным корнем.

Замена, запастись, исследовать, воевать, морфемный, оппонент, навык, творчество, отвергнуть, служебный, открытие, уважение, будущее, жизнь, учёный, отчислиться, яблоко, ясность, критический, мышление, классифицировать, присутствовать, ответ, ценность, философский, эгоизм, туризм, увлечение.

Задание 4. По данным толкованиям определите слова со связанными корнями:

- 1) ‘разъединить, удалить друг от друга друзей, близких’;
- 2) ‘неудовольствие, неодобрение или обвинение, высказанное кому-нибудь’;
- 3) ‘взять у кого-нибудь силой, лишить кого-чего-нибудь’;
- 4) ‘соблюдающий правила приличия, учтивый’;
- 5) ‘поведение, образ действий, склонности, ставшие для кого-нибудь в жизни обычными, постоянными’.

Задание 5. Выделите аффиксы в приведённых ниже словах. Охарактеризуйте эти морфемы с точки зрения их регулярности и продуктивности.

Антироман, историк, дельфинарий, жизнь, компьютерщик, лицеист, небытие, оппозиционный, постмодернизм, словарь, соавтор, скупость, студенчество.

Задание 6. Прочитайте текст. Выпишите формы с нулевой флексией. Укажите грамматические значения, которые выражают эти флексии. Назовите формообразующие аффиксы в выделенных словах.

С раннего утра несут и несут кондитерские пироги и куличи... Уж **насчитал** восемь куличей, двадцать два пирога и кренделёк. А ещё только утро. Все полки густо **установлены**, а пироги всё несут и несут...

В летней мастерской кормят обедом нищих и убогих – студнем, похлёбкой и белой кашей. В зимней, где живёт Горкин, обедают свои и пришлые... и обед им **погуще** и **посытней**: солонинка с солёным огурцом, лапша с гусиным потрохом, с пирогами, жареный гусь с картошкой, яблочный пирог, – «царский обед», так говорят, пива и мёду вволю (И. Шмелёв).

Задание 7. Выделите асемантические отрезки, определите их тип.

Орловский, лёгкий, невучий, судилище, бояться, завтрашний, лейтмотив, регресс, светофор, сухопарый, трилогия, контекст, чайхана.



Проверь себя!

1. В каком ряду представлены только однокоренные слова?
 - а) водить, водитель, водяной, водный, вождение;
 - б) носик, носить, носилки, носовой, переносица;

- в) болевой, боль, больница, больничный, болезненный;
- г) лев, левый, левосторонний, левша, львиный.

2. Выберите из списка слово(-а) со связанным корнем:

- а) палец;
- б) усыновить;
- в) синеватый;
- г) перепеть;
- д) обувь;
- е) запрыгнуть.

3. В каком ряду во всех словах есть приставка?

- а) безмерный, расколотый, пригорок, воздушный;
- б) предоставленный, округлый, ускоренный, насилу;
- в) сморщить, обустроить, досказать, выудить;
- г) перемыть, задеть, здание, подтолкнуть.

4. Выберите из списка слова с нулевой флексией:

- а) телефон;
- б) пальто;
- в) листать;
- г) белее;
- д) вороний.

5. Выберите из списка слова с нулевым суффиксом:

- а) зелень;
- б) ключик;
- в) собачий;
- г) девятый;
- д) длинноногий;
- е) бездорожье.

6. Выберите из списка слово(-а), в котором(-ых) нет интерфикса:

- а) ловкий;
- б) сумасшедший;
- в) трёхэтажный;
- г)местилище;
- д) певец.




7. Выберите из списка слово(-а), состоящее(-ие) из 3-х морфем:
- подготовка;
 - львиный;
 - золотой;
 - засох.

❖ Вопросы для самоконтроля

- Какие признаки положены в основу классификации морфем?
- Какая классификация морфем изучается в школе?
- Возможны ли нулевые корни? Можно ли говорить о нулевом корне в словоформе *вынуть*?
- Есть ли необходимость выделять связанные интерфиксы?

Оцени себя!

- Вы можете выделить морфемы?*
- Вы можете определить свободный или связанный корень?*
- Вы можете охарактеризовать аффиксы?*
- Вы можете классифицировать аффиксы с учётом различных признаков?*
- Вы можете определять асемантические элементы слова?*

Раздел 2.3 ОСНОВА СЛОВА

Цель изучения раздела – познакомиться с понятием «основа слова», научиться выделять в слове основу слова и давать ей характеристику.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *объяснить, почему необходимо разграничивать формообразующую и лексическую основы;*
- *выделять в слове формообразующую и лексическую основы;*

- охарактеризовать лексическую основу слова с точки зрения структурной целостности, по количеству корней, по морфемной самостоятельности, по способности члениться;
- отличать простую основу от сложной, компактную от прерывистой, членимую от нечленимой, свободную от связанной.

Ключевые понятия: основа слова, формообразующая основа, лексическая основа, компактная основа, прерывистая основа, простая основа, сложная основа, членимая основа, нечленимая основа, свободная основа, связанная основа.



Теоретические сведения

А. Понятие основы слова. Типы основ

Основа – ключевой структурный элемент слова, который выражает лексическое значение. Умение выделять основу слова – важнейшее умение, поскольку основа позволяет разграничить грамматические формы и лексические единицы, а также определить производящую базу для производных слов.

В школьной практике преподавания русского языка основой считается часть слова без окончания: окно, читала, приехавший. Такое понимание термина «основа слова» достаточно ограничено, поскольку это в некоторой степени противоречит определению, согласно которому основа – выразитель лексического значения, а в основы глагольных форм *читал-* и *приехавш-* входят и грамматические аффиксы (-л- – суффикс прошедшего времени глагола, -вш- – суффикс действительного причастия прошедшего времени).

В вузовской практике термин «основа» понимается шире. Принято выделять две основы: формообразующую и лексическую. Формообразующая основа – часть слова без окончания, т. е. она включает в свой состав не только корень и словообразовательные аффиксы, но и грамматические: читала. В отличие от формообразующей, лексическая основа вычленяется путём исключения из слова флексии и формообразующих аффиксов: читала. Нередко формообразующая и лексическая основы совпадают (*чита[jэ]т*), но бывают случаи, когда формообразующая и лексическая основы не тождественны, например, в

форме глагола повелительного наклонения формообразующая основа – *пиши*, а лексическая основа – *пиш-*.

Охарактеризовать лексическую основу можно с учётом разных признаков.

По характеру структурной целостности выделяют основы компактные и прерывистые. Компактная характеризуется структурным единством: *лесной*, *читатель*, *красит*, прерывистая же отличается нарушением структурной целостности, т. е. прерывистая основа – это основа «разрываемая» формообразующими и словоизменительными аффиксами: *строиться*, *умывшийся*, *чь[ju]-то*.

По количеству корней, входящих в состав основы, выделяются основы простые и сложные. Основы, состоящие из одного корня, – это простые основы: *красный*, *пять*, *лес*. Основы, включающие в свой состав два корня и более, называются сложными: *ярко-красный*, *пятидесятый*, *лесостепь*, *грязеводолечебница*.

По морфемной самостоятельности основы делятся на свободные и связанные. Свободные основы – это основы, включающие свободный корень, т. е. имеющий способность употребляться без словообразовательных аффиксов, например, основы в словах *возждение*, *водитель*, *уводить*, *предводитель*, *проводник*, *путеводитель* – свободные, поскольку есть такая словоформа, в которой корень будет употребляться без аффиксов, т. е. равен основе, – *вожу*. Связанные основы – это основы со связанным корнем, употребляющимся только в сочетании со словообразовательными аффиксами, например, словоформы *прибавить*, *убавить*, *отбавить* и др. имеют корень *-бав-*, без аффиксов не функционирующий.

По способности далее члениться выделяют основы членимые и нечленимые. Нечленимые основы содержат один морф: *пальто*, *вчера*, *стол*, *книга* и т. п. Членимые же основы состоят из нескольких морфов, например, в основе прилагательного *позавчерашний* выделяются три морфа: префикс *поза-*, корень *-вчера-* и суффикс *-(ш)н-*.

Б. Степень членимости основы

Подходить к вопросу о членимости основы можно с разных сторон. Эта проблема встала перед лингвистами ещё в середине XX века. Дискуссия, возникшая между учёными, получила название «спор о буженине». Инициатором дискуссии выступил Г. О. Винокур, который в

своей статье «Заметки по русскому словообразованию» сформулировал правило членения основ, которое гласит следующее: «...если по выделении из состава какой-нибудь основы известного звукового комплекса в остатке получится звуковой комплекс, не обладающий каким-нибудь значением, представляющий собой пустое звукосочетание, то выделение произведено неправильно...». Руководствуясь этим правилом, Г. О. Винокур приходит к выводу, что «...в слове буженина нет суффикса -ин-, обозначающего мясо, потому что понятие мяса здесь обозначено словом буженина как целым. Между тем в словах конина, свинина, осетрина и др. комплекс -ин- обозначает не просто мясо, а непременно мясо того животного, которое названо в первичной основе. Таковую функцию нельзя приписать комплексу -ин- в слове буженина по той простой причине, что нет такого животного, которое обозначалось бы в русском языке комплексом бужен».

Кроме того, Г. О. Винокур выделил и охарактеризовал нерегулярные, единичные, аффиксы (например, суффикс -ов- в слове *любовь*). Существование единичных корней исследователь отрицал, поэтому считал, что слова *смородина*, *малина* являются нечленимыми, поскольку оставшиеся после выделения звукосочетания -ин- звуковые комплексы *смород-* и *мал-* «сами по себе ничего не значат».

Оппонентом Г. О. Винокура стал А. И. Смирницкий, который в статье «Некоторые замечания о принципах морфологического анализа основ» расширил границы регулярности / нерегулярности морфем, распространив их на корневые части слов.

По мнению А. И. Смирницкого, корни, как и аффиксы, могут быть уникальными, поэтому -ин- в словах *смородина* и *малина* не звукосочетание, а суффикс со значением 'ягода'. Корневые морфемы также значимы. В них заключены дифференцирующие семы, показывающие не только различие между данными ягодами, но и их отличие от других ягод вообще.

Не решив до конца «спор о буженине», лингвисты поставили вопрос о квалификации основ по степени членимости. М. В. Панов выделил признаки, с учётом которых можно определить степень членимости основы: 1) свободный или связанный корень; 2) единичный или регулярный корень; 3) регулярный или нерегулярный аффикс; 4) есть ли в языке аффиксы, синонимичные данному; 5) встречаются аффиксы в разных типах основ или имеют ограничения в своём употреблении.

М. В. Панов выделил шесть степеней членимости основ:

1) свободный регулярный корень + регулярный аффикс, ср. два ряда сопоставлений: *лесник* – *лес*, *лесной*, *лесничий* (выделяется свободный регулярный корень) и *лесник*, *путник*, *шутник* (выделяется регулярный аффикс);

2) свободный регулярный корень + единичный аффикс, имеющий синонимичные морфемы в языке, ср. два ряда сопоставлений: *пастух* – *пасты*, *пастбище*, *свинопас*, *пасу* (свободный регулярный корень) и *пастух* – *возчик*, *учитель*, *носильщик* (уникальный суффикс со значением ‘лицо, выполняющее действие, названное в основе мотивирующего слова’, имеющий синонимы);

3) свободный регулярный корень + уникальный аффикс, не имеющий синонимов в языке, ср.: *стеклярус* – *стекло*, *стеклянный*, *стекловата* и др. (-*ярус*- – суффикс со значением ‘изделие из того, что названо в основе мотивирующего слова’, не имеющий синонимов в русском языке);

4) уникальный корень + регулярный аффикс, ср. *буженина* – *свинина*, *конина*, *лососина*, *оленина* (суффикс -*ин*- со значением ‘мясо животного, названного в основе мотивирующего слова’);

5) уникальный корень + аффикс, не встречающийся в хорошо членимых словах, ср.: *малина*, *смородина*, *калина*, *рябина* (суффикс -*ин*- со значением ‘ягода’ не употребляется в хорошо членимых словах, в словах со свободным корнем);

б) нечленимые слова: *вечер*, *чайка*, *потом* и др.

Существует и другая классификация степеней членимости основы, предложенная Н. А. Янко-Триницкой, которая выделяет три группы основ с полной членимостью, достаточной членимостью и недостаточной членимостью. Каждая группа включает в себя первую и вторую степень.

О первой степени полной членимости мы говорим, если в основу входит свободный корень и регулярный аффикс (см. первую степень по М. В. Панову). Вторая степень полной членимости у основ, включающих связанный корень и регулярный аффикс (*прибавить*, ср. *убавить* и *приклеить*).

Достаточной членимостью первой степени обладают основы, держащие свободный корень и уникальный аффикс (см. третью степень членимости по М. В. Панову), а второй степени – связанный корень и унификс (*ячень*, ср.: *ячевый* и унификс *-мень*).

Недостаточной членимостью обладают основы, включающие уникальный корень и регулярный аффикс, вычленяемый в словах со свободным корнем (первая степень) и основы, включающие уникальный корень и аффикс, повторяющийся только в словах с другими уникальными корнями (вторая степень). В классификации М. В. Панова – четвёртая и пятая степени членимости соответственно.

Отметим, что основы, ранее членимые, могут становиться нечленимыми, и наоборот, нечленимые основы в связи с различными изменениями могут становиться членимыми. Например, основа существительного *искусство* в современном русском языке нечленима, однако ранее основа этого слова делилась на морфемы, поскольку слово *искусство* родственно словам *искушать*, *искушение*, старославянскому *кусити*, т. е. пытаться. Следовательно, *искусить* – это подвергнуть испытанию, а *искусство* – умение испытывать.

Противоположный процесс мы наблюдаем в основе слова *джентльмен*, заимствованного из английского языка в середине XIX века и нечленимого, поскольку звуковой комплекс *-мен-* не встречался в других словах русского языка. Со временем произошли новые заимствования, например, *бизнесмен*, *шоумен*, в которых компонент *-мен-* имеет чётко выраженную семантику лица, что позволяет квалифицировать данный звуковой комплекс как суффикс. Следовательно, этот суффикс мы должны выделить и в слове *джентльмен*, т. е. оно стало членимым.

Практические задания

Задание 1. Выделите и охарактеризуйте основу в словах по следующим признакам: простая / сложная, членимая / нечленимая, свободная / связанная, компактная / прерывистая.

Кто-то, литературовед, двадцатидвухэтажный, восьмьюдесятью, самоограничиваться, какаду, весёлый, веселье, вагон-ресторан, наговорившись.

Задание 2. Произведите по таблице «Вычленение формообразующей и лексической основ» (образец см. Копелиович А.Б. Словообразование и морфемика: практика лингвистического анализа. – Владимир, 2002. С. 37) анализ следующих словоформ:

Третий, бадья, пойманный, остановившегося, горожанин, осмотрительнейший, передавался, лесистый, древнее, крепче, смотри, длинношеее животное, убеждение, печью, рыбий.

Слово-форма	Флексия		Формообразующая основа	Формообразующий суффикс		Лексическая основа
	Фонетически	Графически		Фонетически	Графически	
вымок	0	0	Вымок#-	#	#	Вымок-

Задание 3. Определите морфемный состав данных слов. К каждой из выделенных морфем подберите, если можно, аналогичную в другом слове. Решите, как соотносится членимость и производность этих слов.

Обслуживание, смородина, водянистый, плотничать, устройство, народность, артистка, бережливый, телевизор, троллейбус, почтальон, площадь, отвергнуть, планетарий, клубника, молотилка, безграмотный, паровозный, лексема, учительствовать, кинопанорама.



Проверь себя!

1. Выберите из списка слова, в которых формообразующая основа совпадает с лексической:

- а) второй;
- б) полученный;
- в) крестьянин;
- г) убеждение;
- д) читает;
- е) думающий.

2. Выберите из списка слова со сложной основой:

- а) мореход;
- б) учитель;

- в) словообразование;
- г) постиндустриальный;
- д) возмущение;
- е) общественное знание.

3. Выберите из списка слова с членимой основой:

- а) гора;
- б) чем-нибудь;
- в) вчера;
- г) вода;
- д) читайте;
- е) там;
- ж) золотой;
- з) спасибо;
- и) лес;
- к) белый;
- л) домик.

4. Выберите из списка слово с простой, членимой, свободной, непрерывной основой:

- а) прольются;
- б) собираться;
- в) зелень;
- д) водопровод;
- е) кожа.

5. В каком ряду все слова имеют членимую, простую, компактную основу?

- а) ветреный, эгоизм, авантюрист, союз, мыться;
- б) облачко, подмена, разуть, салатник, милый;
- в) отвинтить, красотка, разговор, подключить, налево;
- г) зимушка, вездеход, синий, заслон, завезти.




❖ Вопросы для самоконтроля

1. Почему необходимо разграничивать лексическую и формообразующую основы?

2. По каким признакам характеризуется лексическая основа?
3. Почему вопрос о степени членимости основы является дискуссионным?
4. Чем отличается классификация степеней членимости М. В. Панаева от классификации Н. А. Янко-Триницкой?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы объяснить, почему необходимо разграничивать формообразующую и лексическую основы?
2. Умеете ли Вы выделять в слове формообразующую и лексическую основы?
3. Можете ли Вы охарактеризовать лексическую основу слова с точки зрения структурной целостности, по количеству корней, по морфемной самостоятельности, по способности члениться?
4. Умеете ли Вы отличать простую основу от сложной, компактную от прерывистой, членимую от нечленимой, свободную от связанной?

Раздел 2.4

ИСТОРИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ОСНОВЕ СЛОВА. ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными историческими изменениями в основе слова, научиться выполнять этимологический анализ слова.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- объяснить, что понимается под опрощением, переразложением, усложнением и декорреляцией;
- охарактеризовать опрощение с точки зрения степени спаянности компонентов и с точки зрения места слияния морфем;

- привести примеры слов, в которых произошло полное и неполное опрощение, левостороннее, правостороннее и двустороннее опрощение;
- назвать причины опрощения;
- назвать причины переразложения;
- привести примеры слов, в которых произошло переразложение, усложнение и декорреляция;
- выполнить этимологический анализ слова.

Ключевые понятия: *опрощение, полное опрощение, неполное опрощение, левостороннее опрощение, правостороннее опрощение, двустороннее опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция, этимологический анализ, внутренняя форма слова, ложная этимология.*



Теоретические сведения

Как было уже отмечено ранее, морфемный состав слова не является неизменным. В ходе исторического развития русского языка происходят процессы, приводящие к изменениям в морфемной структуре слова.

А. Опрощение

Впервые термин «опрощение» применил В. А. Богородицкий. Опрощение – это наиболее распространённое изменение в основе слова, это такой процесс, при котором слово со сложным морфологическим составом в процессе исторического развития утрачивает членимость и воспринимается как неразложимое. Например, слово *мешок* восходит к существительному *мех*, которое использовалось для хранения сыпучих предметов и жидкостей. Следовательно, слово *мешок* было образовано с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса *-ок-*. В современном русском языке связь между словами *мешок* и *мех* утрачена и бывший суффикс стал частью корня.

По степени слияния морфем с корнем выделяют разные виды опрощения слов:

1) полное опрощение – абсолютное слияние морфемы с корнем, т. е. новые слова не сохраняют следы прошлой членимости, например, существительное *ветер* происходит от древнерусского *вѣтръ* (ѣ изменилось в *e*, а между *t* и *p* после процесса падения редуцированных гласных возник беглый гласный *e*). Слово *вѣтръ* образовано от *вѣти* (‘веять’) + древний суффикс *-тр(ь)*. Разложить подобные слова на морфемы можно только при помощи всестороннего этимологического анализа с привлечением данных других родственных языков;

2) неполное опрощение – процесс, при котором следы прежней производности сохраняются, т. е. корень и аффиксы распознаются, хотя уже утратили своё значение. Например, слово *порошок* было производным от существительного *порох / прах*, и сема ‘мелкие сыпучие частицы’ сохраняется в нечленимом в современном русском языке существительном *порошок*.

По месту слияния морфем выделяются следующие виды опрощения:

1) левостороннее, между корнем и приставкой, например, слово *вкус* исторически членилось, теперь не членится, поскольку развилось переносное значение ‘понимание изящного; склонность, пристрастие к чему-нибудь’;

2) правостороннее, между корнем и суффиксом, например, в слове *палка* (ср.: *палица*) мы не выделяем суффикс *-к-*;

3) двустороннее, между приставкой и корнем и между корнем и суффиксом, например, слово *подушка* является уменьшительным образованием к слову *подуха*, а *подуха*, в свою очередь, образовалось с помощью приставки *по-* от слова *духъ*.

Можно выделить три причины опрощения.

1. Нарушение семантической и словообразовательной связи между производными и производящими словами, например, слова *воздух* и *дух* потеряли связь друг с другом, и существительное *воздух* воспринимается как непроизводное и нечленимое.

2. Выход из употребления производящих слов, например, существительное *польза* стало нечленимым, поскольку утратилось производящее его слово *льга* (‘лёгкость’).

3. Фонетические изменения, которые затемнили морфемную структуру слова, например, в слове *обязать* былая приставка *об-* в со-

временном русском языке уже не выделяется, так как в слове произошли фонетические изменения: звук *в* в начале корня (*вязать*) после приставки *об-* выпал (ср. *обвязать*). Теперь нетрудно понять, почему после приставки *об-* разделительный *ь* не пишется, хотя эта приставка оканчивается на согласный звук, а корень начинается с буквы *я*: начальное *я* здесь не исконное.

Б. Переразложение

Переразложение – историческое изменение морфемной структуры слова, заключающееся в отходе звукового элемента одной морфемы к соседней морфеме. При этом процессе слова сохраняют имеющиеся в них звуки, но границы членения морфем изменяются. Другими словами, переразложение – это перемещение границ между морфемами на разных этапах развития языка. Например, в древнерусском языке было слово *ворь* (в значении ‘ограда, забор’), встречающееся в слове *ворота*. Но со временем производное слово *отворить* стало восприниматься как однокоренное со словами *творить*, *сотворить*. В результате чего основа слова *отворить* подверглась переразложению и осмыслилась как образование с приставкой *о-*. Это повлекло за собой новый ряд словообразований: *растворить*, *затворить*, *притворить* и др.

Изменение границ может происходить:

1) между приставкой и корнем, например, было: *сн-я-ти*, *вн-я-ти* – *сн-им-а-ти*, *вн-им-а-ти*; стало: *с-ня-ть*, *в-ня-ть* – *с-ним-а-ть*, *в-ним-а-ть*;

2) между корнем и суффиксом, например, было: *бод-р-ь* (ср.: *бьдети*); стало *бодр-ый*;

3) между суффиксами, например, было: *гол-ыд-ьб-а*, стало: *голь-тьб-а*;

4) между суффиксом и окончанием, например, было: *вед-е-ши*; стало: *вед-ёшь*.

Результатом переразложения является образование новых морфем. Например, от суффикса *-ик-* в современном русском языке путём переразложения образованы суффиксы *-ник-*, *-щик-*, *-льщик-*, *-чик-* и др. со значением лица по связи с их качеством, деятельностью и предметом их деятельности. Иногда встречаются и производные приставки: *обес-силеть*.

Переразложение может быть вызвано разными причинами:

1) выходом из употребления соответствующего данному слову производящего слова при сохранении в языке других родственных образований: прилагательное *крохотный*, в котором выделяются сейчас непроизводная основа *крох-* и нерегулярный суффикс *-отн-*, первоначально делилось на *крох-от-н-ый*. В результате выпадения из русского литературного языка образующего существительного *крохоть* (ср.: *мякоть*, *слякоть*) данное слово пережило переразложение;

2) процессами аналогии, заключающимися в воздействии на морфологическую структуру того или иного слова продуктивной словообразовательной модели. Например, слово *вожатый* является мнимым субстантивированным прилагательным, в действительности же оно представляет собой существительное, получившее склонение прилагательных. Образовано оно с помощью суффикса *-тай* от утраченного сейчас древнерусского глагола *вожати* ('водить'), ср. в современном языке *соглядатай*, *завсегдатай*, и склонялось, как слово *край* вплоть до XIX века. Но по аналогии с прилагательными на *-ат-* типа *рогатый*, *хвостатый* и в результате утраты производящего глагола слово *вожатый* приобрело со временем современную структуру *вож-ат-ый* и стало склоняться как прилагательное;

3) фонетическими изменениями, например, основа *шиворот* (из *шивоворот*, где *шивъ* – 'шея') в результате процессов гаплогонии (*во* > *во*) стала члениться не на три морфемы (*шив-*, *-о-*, *-ворот*), а на две: уникальную приставку *ши-* и непроизводную основу *-ворот-*.

В. Усложнение

Усложнение – это процесс, обратный опрощению, т. е. превращение ранее нечленимой основы в членимую.

Часто усложнение характерно для заимствованных слов. Например, заимствованное из голландского языка слово *Zonnedek* под влиянием слов типа *столик*, *домик* в русском языке оформилось как *зонтик*, в котором по аналогии выделился не существовавший здесь суффикс *-ик-*.

Из польского языка было заимствовано слово *flaszka* ('фляга') по аналогии с русскими словами *ножка*, *рубашка* стало восприниматься как уменьшительное от слова *фляга*, хотя этой формы в польском языке нет.

Слово *ехидна* заимствовано из греческого языка и не было производным. Позже в русском языке появляется слово *ехидство*. В результате этого в слове *ехидна* стали подразумевать несуществующий суффикс *-н-*.

Благодаря усложнению русский язык обогащается иноязычными суффиксами и приставками.

Г. Декорреляция

Декорреляция, в отличие от опрощения, переразложения и усложнения, является процессом «внутренним». Под декорреляцией понимается изменение характера или значения морфем и соотношений их в слове при сохранении последним того же числа и порядка морфем, которое в нём наблюдалось первоначально.

Декорреляция не приводит к изменению морфемного состава слова. Слово продолжает члениться так же, как членилось ранее, в нём выделяется столько же морфем, сколько выделялось при его образовании. Однако составляющие слово морфемы оказываются по своему значению или характеру совершенно иными, находятся в совершенно иных связях друг с другом.

Так, декорреляция в словах *ловец* и *заморозки* привела к тому, что образующие основы *лов-*, *замороз-* стали восприниматься как глагольные, хотя эти слова образованы от именных основ: от существительного *ловь* ('ловец'), от существительного *заморозы*. Изменили в этих словах свой характер и суффиксы, например, суффикс *-к-* в слове *заморозки* был уменьшительно-ласкательным, а стал обозначать действие по глаголу, названному мотивирующим словом.

Декорреляция наблюдается также и в слове *стелька*, соотносительном сейчас с глаголом *стелить*, но образованном в действительности с помощью суффикса *-ьк-* от существительного *стеля*.

Д. Этимологический анализ

Определить структуру слова в историческом аспекте помогает этимологический анализ слова.

Этимология – это раздел науки о языке, изучающий происхождение и первоначальное значение слова.

Этимологический анализ выявляет прошлые словообразовательные связи.

Часто морфемный и словообразовательный анализы слова могут полностью совпасть с этимологическим анализом. Это происходит, когда слово не подвергалось историческим изменениям и в настоящее время членится так же, как оно членилось первоначально при появлении в языке (*рыбак, учитель, нести, белый* и т. п.).

Но в большом количестве слов происшедшие исторические процессы изменили строение слова. Например, в слове *собеседник* выделяются следующие морфемы: префикс *со-* со значением совместности действия, корень *-бесед-* и суффикс лица мужского пола *-ник*, а также нулевое окончание. Согласно словообразовательному анализу это слово образовано префиксально-суффиксальным способом. Этимологический же анализ свидетельствует, что разбираемое слово образовалось от древнерусского *бесѣдникъ* путём присоединения приставки *со-*, т. е. префиксальным способом. Дальнейший этимологический анализ позволяет сделать вывод, что слово *беседа* возникло с помощью лексико-синтаксического способа в результате сращения наречия *без* со значением ‘вне, снаружи’ и существительного *сѣда* (‘сидение’), т. е. первоначальное значение – ‘сиденье снаружи, перед домом’, затем – ‘разговор во время этого сиденья’.

Границы между синхронным (морфемным и словообразовательным) и диахронным (этимологическим) анализом слов иногда весьма условны, так как эти границы часто зависят от кругозора исследователя: чем шире лингвистический кругозор исследователя, тем шире его ассоциации, тем больше стремление проникнуть в исторические связи внутри структуры слова.

Практические задания

Задание 1. Произведите морфемный анализ выделенных слов. Определите, что выражает приставка *пре-* (1. Изменение состояния; 2. Высшая степень проявления действия; 3. Высшая степень качества; 4. Синонимичность приставки *пере-*; 5. Преодоление препятствия).

1. Мы поехали, и удовольствие, испытанное мною, *превозмошло* все мои ожидания. 2. Милые красавицы России, вас не зря в стихах *превозносили*. 3. Там, за рекой, весенняя прохлада, трудом *преображённая* земля. 4. Мир был *прекрасен*. Надо было драться за то, чтоб он ещё *прекрасней* был. 5. А красота *превыше* дарований, она себя являет без

страданий и одарять собой не устаёт. 6. Ни на миг не *прерывалась* за тысячелетие волшебная нить языка, соединившая в одно целое *предков* и потомков, создавшая русское племя, русский народ и нацию. 7. Советский народ *претворяет* в жизнь великий план *преобразования* природы. 8. В последние дни *пребывания* в Гонконге погода значительно изменилась. 9. Вы эдакий кубастенький бочоночек, *прекоренастый*. 10. Беседы с Беляевым давно *превратились* для него в ежедневную потребность.

Задание 2. Произведите морфемный анализ выделенных слов. Определите, что выражает приставка *при-* в этих словах (1. Прибавление, присоединение, приближение. 2. Неполнота действия или качества. 3. Нахождение вблизи чего-то. 4. Постепенное доведение действия до конца. 5. Оттенок сопутствующего добавочного действия).

Прилуновение космонавтов, *приморские* берега, устойчивые *привычки*, *прикрутить* гайку, слегка *приотстать*, *привитые* умения, *приступившееся* лезвие, *приглашение* в гости, *прислушиваться* к советам, *прибить* гвоздь, *применить* передовой метод, окончательно *присмиреть*, *пристроенный* флигель, *приуменьшить* опасность, *прикрытая* дверь.

Задание 3. Определите тип исторических изменений (опрошение, переразложение, усложнение).

Неказистый, лекция, *крохотный*, дар, *фляжка*, будильник, *вкусный*, *закадычный*, *кануть*, *отвратительный*, муравей, *високосный*, *навигация*, *ошеломительный*, обед, *облечь*, *одеяло*.

Задание 4. С помощью этимологического словаря установите семантические связи между не родственными с синхронной точки зрения словами. Определите причины деэтимологизации приведённых ниже слов и их членение в современном русском языке. Определите тип исторических изменений.

Казнь – *каяться* – *окаянный* – *цена*; *использовать* – *лёгкий* – *льгота* – *нельзя* – *польза*; *отрицать* – *отрок* – *порицать* – *порок* – *речь* – *урок*; *горе* – *жар* – *гореть*; *горло* – *ожерелье*.

Задание 5. Определите, в каких словах приставка *при-* является этимологической: *природа*, *принести*, *приказать*, *приворожить*, *прибавить*, *прислонить*, *приятель*, *присяга*, *приказать*, *приворожить*, *прибавить*.

Задание 6. С помощью этимологического словаря объясните происхождение ниже приведённых слов.

Ведьма, великий, огород, палица, палач, пекло, пиво, подменный, подобный, подозрение, тупейный, стрекоза, платье, тухлый, подушка, платье, пламя, песок, перстень, память, увечить, убогий, ведро, борзая, скостить, скорлупа, любовь, мыло.

Задание 7. Сделайте этимологический анализ слов.

Басня, лентай, внушать, лазутчик, синтаксис, лечебный, лазейка, вельможа, кустарник, голытьба, всполошить, кацавейка, бесноватый, втемяшить, дворянин, молчаливый, аляповатый, сетовать, ягода.

Схема этимологического анализа

1. Укажите начальную форму слова и его частеречную принадлежность.

2. Определите лексическое значение слова. Если слово дано вне контекста, укажите его основное значение.

3. Укажите современное морфемное членение слова и степень членимости основы.

4. Определите историческое членение слова (по этимологическим словарям).

5. Путём сопоставления современного и исторического морфемного членения слова установите тип исторических изменений морфемного состава (упрощение, усложнение, переразложение).

6. Учитывая данные этимологических словарей, определите причины исторических изменений в морфемном составе слова (фонетические, семантические, действие закона аналогии, народная этимология и др.).



Узнай сам!

Прочитайте раздел «Изменения в морфологической структуре слова» в книге Н. М. Шанского «Очерки по русскому словообразованию» и дайте определения терминам «диффузия», «замещение», «агглютинация», «редеривация».



Проверь себя!

1. В каком ряду во всех словах произошло опрощение?

- а) варезка, неделя, пуговица;
- б) крыльцо, невзгода, горячность;
- в) вилка, низменный, неуклюжий;
- г) нельзя, миска, читать.

2. Выберите верное утверждение:

- а) переразложение – это исторический процесс, в результате которого нечленимая основа становится членимой;
- б) переразложение – это исторический процесс, в результате которого членимая основа становится нечленимой;
- в) переразложение – это исторический процесс, в результате которого происходит перераспределение морфемного материала внутри слова при сохранении его основной производного характера;
- г) переразложение – это исторический процесс, при котором происходит превращение производного слова в производящее, т. е. изменение словообразовательных отношений внутри синтагматически коррелятивной пары.



Вопросы для самоконтроля

1. Какие исторические изменения в основе можно назвать противоположными?
2. Какие типы опрощения выделяются?
3. Каковы причины опрощения и переразложения?
4. Чем отличаются процессы редеривации и усложнения?
5. Приведите примеры ложной этимологии.

Оцени себя!

1. Можете ли Вы объяснить, что понимается под опрощением, переразложением, усложнением и декорреляцией?
2. Можете ли Вы охарактеризовать опрощение с точки зрения степени спаянности компонентов и с точки зрения места слияния морфем?

3. Можете ли Вы привести примеры слов, в которых произошло полное и неполное опрощение, левостороннее, правостороннее и двустороннее опрощение?
4. Можете ли Вы назвать причины опрощения?
5. Можете ли Вы назвать причины переразложения?
6. Можете ли Вы привести примеры слов, в которых произошло переразложение, усложнение и декорреляция?
7. Умеете ли Вы выполнять этимологический анализ слова?

Раздел 2.5

ПРИНЦИПЫ МОРФЕМНОГО АНАЛИЗА

Цель изучения раздела – познакомиться с основными принципами морфемного анализа слова.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- объяснить, почему при выполнении морфемного разбора необходимо ориентироваться на фонемно-звуковой состав слова, а не на его графический облик;
- назвать последовательность действий при выполнении морфемного анализа;
- выполнять морфемный анализ слов.

Ключевые понятия: морфемный анализ, правило йотированной буквы, изменяемые слова, неизменяемые слова, корень, приставка, суффикс, флексия, формообразующая основа, лексическая основа, грамматическое значение, формообразующие аффиксы, словообразовательные аффиксы, однокоренные слова, одноструктурные слова, словообразовательная (деривационная) структура слова, словообразовательное (деривационное) значение, морфонема.



Теоретические сведения

А. Соотношение графического и фонемно-звукового состава слова при морфемном анализе

При морфемном анализе необходимо ориентироваться на фонемно-фонетический, а не графический облик слова. В школьной практике традиционно в качестве окончания предлагают выделять графически изменяемую часть слова, например, *чтение – чтения – чтению*, следовательно, флексиями будут являться *-е, -я, -ю*. Но в позиции перед гласной йотированные буквы *е, я, ю*, обозначают два звука [jэ], [ja], [jy]. И если мы просклоняем слово и запишем в транскрипции (*чтениjэ, чтениja, чтениjy*), то увидим, что *j* – входит в неизменяемую часть слова, в основу, и лишь гласные звуки *э, а, у* являются окончаниями.

Следует отметить, что в русском языке практически отсутствуют аффиксы, которые начинались бы со звука йот, за исключением флексии творительного падежа единственного числа существительных третьего склонения: *мышью, болью, речью* и т. п., и числительных, склоняющихся по этому типу: *семью, десятью* и др.

При определении морфемных границ необходимо пользоваться правилом йотированной буквы, которое гласит, что йотированная буква, расположенная на морфемном шве в графической позиции после гласного и разделительного мягкого знака, обозначает две фонемы: /j/, относящуюся к одной морфеме, и гласную фонему, относящуюся к другой морфеме (за исключением указанных выше случаев): *читаj-ущий, строя-т, чьj-и, деревьj-эв* и т. д.

В русском языке существуют морфемы, сводимые к фонеме /j/ или заканчивающиеся ей, т. е. морфемы, границы которых «скрываются» графикой. К таким морфемам относятся:

1) свободные корневые морфемы с конечной фонемой /j/ с нулевым окончанием (*май-∅ – в маj-э, музей-∅ – в музеj-э* и др.) и с окончанием *-а* (*змеj-а, стаj-а, акциj-а* и др.); те же флексии мы наблюдаем у притяжательных местоимений в форме именительного падежа: *мой-∅, моj-а, моj-о* и др.;

2) морфемы с беглым э (графически *е*) перед йотом, например, свободные корневые морфемы типа *статьj-а – статьj-и – статьj-у*, имеющие во всех формах, кроме родительного падежа множественного числа, нуль звука перед фонемой /j/; в форме родительного падежа

множественного числа перед /j/ появляется гласный [э]: *статей-ø*; другую ситуацию мы наблюдаем в существительных мужского рода типа *воробей*, где в форме именительного падежа единственного числа перед /j/ присутствует гласный [э], а в других формах отсутствует: *воробь-а, воробь-у, воробь-ом, воробь-э, воробь-и*;

3) морфемы с беглым *и*, например, суффикс *-øj*, который образует наименования лиц женского пола типа *невунь-*j*-а*, а в форме родительного падежа множественного числа употребляется его алломорф *-ий* (*невуний-ø*); то же чередование *и* // *ø* наблюдается у притяжательных прилагательных (*лисий-ø* – *лись-*j*-а, лись-*j*-эму*) и числительного *третий* (*третий-ø, треть-*j*-эму, треть-*j*-а, треть-*j*-и*);

4) суффиксы *-ний-* / *-нøj-*, *-ний-* / *-энøj-*, образующие отглагольные имена существительные со значением опредмеченного (отвлечённого) действия, например: *страдани-*j*-э, страдань-*j*-э, страданий-ø*;

5) морфемы, сводимые к одной фонеме /j/, например, корень косвенных форм личных и притяжательных местоимений третьего лица (*я-эго, я-эму, я-эё*) может быть замещен после предлогов приставным [н'] (*у н'-эго, о н'-ом, с н'-им, о н'-эй, о н'-их*), а в формах творительного падежа единственного числа и родительного, дательного и творительного падежей множественного числа (*я-им, я-их, я-ими*) не получает звуковой реализации, значение же произносимого корня по принципу эллипсиса принимает на себя флексия; а также суффикс *-j-*, образующий либо имена существительные со значением собирательности (*воронь-о, воронь-а* и т. д.), либо форму множественного числа существительных (*друзь-а, друзей-ø, друзь-ами*);

б) основы глагола настоящего-будущего времени, которые всегда имеют консонантное завершение, в отличие от основ инфинитива, которые у большинства глаголов являются вокалическими (ср.: *сиде-ть* и *сид'-ат, дрема-ть* и *дремл'-ут, чита-ть* и *чита-ют, пе-ть* и *по-ют*).

Б. Принципы морфемного анализа

В предыдущем пункте описан один из принципов морфемного анализа – ориентирование его на фонемно-фонетический облик слова. Второй принцип заключается в том, что морфемному анализу подвергается любая словоформа.

Морфемный анализ основан на сопоставительном методе, т. е. для правильного членения слова на морфемы надо уметь сопоставлять,

и главное знать, что с чем сравнивать. Начинать морфемный анализ необходимо с определения грамматических значений и выделения морфем, выражающих эти значения. При анализе лексической основы выделяется сначала корень, а потом остальные морфемы слева направо.

Чтобы выделить грамматические аффиксы, необходимо сопоставить словоформы внутри морфологической парадигмы. Прежде чем выделить флексию, нужно решить, является ли анализируемая словоформа изменяемой частью речи. Если часть речи или форма (например, деепричастие как форма глагола) неизменяемая, то окончания нет (*кафе, бордо, громко, читая*). В противном случае словоформу необходимо изменить и определить, с какой буквы начинается изменяемая часть графического слова. Если изменяемая часть начинается с йотированной буквы, то необходимо определить, в какой позиции она находится: в позиции после согласного (и тогда она обозначает мягкость этого согласного: *любят, на столе* и др.) или в позиции после гласного или разделительного мягкого знака (и тогда йотированная буква обозначает две фонемы, йот и гласную: *читают, строя, воробьи* и др.). Во втором случае, пользуясь правилом йотированной буквы, определяем, что йот относится к одной морфеме, а гласная – к другой (*польй-у, читай-а, лисьй-я* и др.)

Вычленив флексию, необходимо указать её значение, например: (*жить в*) *городе*, флексия $[-\text{э}]$, графически *-е* со значением мужского рода, единственного числа, предложного падежа; *волчья (стая)*, флексия $[-\text{а}]$, графически *-я* со значением единственного числа, женского рода, именительного падежа; *выносят*, флексия $[-\text{ат}]$, графически *-ят* со значением изъявительного наклонения, настоящего времени, множественного числа, третьего лица.

Следующий этап – вычленение формообразующего аффикса (полный перечень дан в пункте В раздела 2.2) с указанием его значения, например: *пролетающая*, формообразующий суффикс $[-\text{ь}]$, графически *-я* со значением деепричастия настоящего времени несовершенного вида; *пробежавший*, суффикс $[-\text{фш}]$, графически *-ви-* со значением действительного залога, прошедшего времени; *быстрее*, суффикс $[-\text{эжь}]$, графически *-ее* со значением сравнительной степени и др.

Далее следует морфемный анализ лексической основы, который необходимо начинать с вычленения корня. Для этого следует подобрать однокоренные слова, причём должны быть представлены все возможные варианты искомой морфемы. Кроме того, чтобы определить, свободный корень или связанный, нужно представить одну из форм слова или какое-либо родственное слово, в которых корень будет равен основе.

После вычленения корня вычленяем аффиксальные морфемы, выделение которых должно быть основано на сопоставлении одноструктурных слов, при этом необходимо учитывать их значение, например, при анализе существительного *бойня* выделяется суффикс *-н'* со значением места совершения действия, которое названо мотивирующим глаголом, следовательно, одноструктурными будут слова *караульня, пашня, сходня*, а не слова *мазня, резня, грызня* с омонимичным суффиксом, выражающим значение 'опредмеченное действие, названное в основе мотивирующего глагола'.

Кроме того, членение на морфемы должно опираться на его деривационную структуру, учитывающую современное состояние языка. Например, ошибочно выделять в существительном *недооценка* приставки *не-* и *до-*, поскольку приставка *не-* образует слова, отрицающие то (предмет, признак и т. п.), что названо мотивирующим словом. Определим деривационную структуру: *недооценка* ('опредмеченное действие', значит, образовано от глагола) ← *недооценить* ('неполностью совершить действие, названное мотивирующим словом') ← *оценить* ('достичь результата или довести до результативного завершения действие, названное мотивирующим словом') ← *ценить* ('действие, имеющее отношение к тому, что названо мотивирующим словом') ← *цена*. Таким образом, в словоформе *недооценка* выделяем пять морфем: *недо-о-цен-к-а*.

В. Схема и образцы морфемного анализа

1. Записать анализируемую словоформу (текстовую форму); представить начальную форму слова, назвать часть речи, указать, изменяемая ли это часть речи или форма части речи. Произвести фонетическую транскрипцию текстовой формы.

2. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Указать в транскрипции и графическом виде флексию, определить значения флексии. Указать формообразующую основу. Указать в транскрипции и графическом виде формообразующий суффикс, если имеется, и его значения, представить лексическую основу с элементами транскрипции в тех случаях, когда в этом есть необходимость. При отсутствии формообразующего суффикса делается вывод о материальном тождестве лексической и формообразующей основ.

3. Морфемный анализ лексической основы.

А. Привести ряд однокоренных слов, вычленив корень и записать его во всех возможных вариантах, указать морфемы (фонемные ряды). Охарактеризовать корень как свободный (в этом случае должно быть подчеркнуто хотя бы одно родственное слово, которое содержало бы корень, равный основе) или связанный.

Б. Если лексическая основа анализируемой словоформы членима, вычленив аффиксальные морфы путём подбора одноструктурных слов в следующей последовательности: префиксы, суффиксы, постфиксы. При этом учитываем деривационную структуру, поскольку слово может быть образовано с помощью конфикса. Охарактеризовать каждый аффикс с точки зрения продуктивности / непродуктивности, регулярности / нерегулярности.

4. Охарактеризовать основу по следующим признакам: простая / сложная, членимая / нечленимая, свободная / связанная, компактная / прерывистая.

5. Записать текстовую форму слова с указанием над ним поморфемного членения, пользуясь традиционными условными обозначениями: префикс (┐), корень (┌), суффикс (∧), постфикс (∧), флексия (□). Если в словоформе есть йотированная буква, обозначающая две фонемы, то необходимо передать это условной транскрипцией. Нулевые морфемы обозначаются знаками ∅ (флексия) или # (суффикс).

Образцы морфемного анализа

Произвести морфемный анализ выделенных слов

*Да ещё, когда бричка **подъехала** к гостинице, встретился молодой человек в белых канифасовых панталонах, весьма узких и корот-*

ких, во фраке с **покушеньями** на моду, из-под которого видна была манишка, **застёгнутая** тульской булавкою с бронзовым пистолетом (Н. В. Гоголь. Мёртвые души).

В этой конурке он приладил к стене узенькую **трёхногую** кровать, накрыв её небольшим подобием тюфяка, убитым и плоским, как блин, и, может быть, так же **замаслившимся**, как блин, который удалось ему **вытребовать** у хозяина гостиницы (Н. В. Гоголь. Мёртвые души).

I. Анализируемая словоформа **подъехала**, начальная форма **подъехать**, глагол, изменяемая часть речи, [пдд́э́хъль].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия **-[ъ]**, графически **-а**, со значением единственного числа, женского рода. Формообразующая основа **подъехал-**. Формообразующий суффикс **-л**, со значением прошедшего времени. Лексическая основа **подъеха-**.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. **Ехать**, **еду**, **поездка**, **поезжай**. Корень **-ех-**, **-ед-**, **-езд-**, **-езж-** свободный.

2. Аффиксальные морфемы:

а) префикс **под-**, регулярный, продуктивный: **подплыть**, **подсесть**, **подвести**;

б) суффикс основы инфинитива **-а-**, регулярный, продуктивный: **шептать**, **бежать**, **лежать**.

IV. Основа простая, членимая, свободная, компактная.

V. **подъ-ех-а-л-а**.

I. Анализируемая словоформа **с покушеньями**, начальная форма **покушенье**, имя существительное, изменяемая часть речи, [пъкушэ́н'јэм'и].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия **-[ъм'и]**, графически **-ями**, со значением множественного числа творительного падежа. Формообразующего суффикса нет. Формообразующая основа материально тождественна лексической. Лексическая основа **покушень-ј-**.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. *Покушаться, покуситься*. Корень *-покуш-*, *-покус'* - связанный.

2. Аффиксальные морфемы:

суффикс *-энь-*, регулярный, продуктивный: *варенье, стремление*;

IV. Основа простая, членимая, связанная, компактная.

V. *покуш-энь-ами*.

I. Анализируемая словоформа *застёгнутая*, причастие, изменяемая форма глагола, начальная форма *застегнуть*, [злст'огнутьь].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия *-[ь]*, графически *-ая*, со значением единственного числа, женского рода, именительного падежа. Формообразующий суффикс *-[т]*, со значением страдательного причастия прошедшего времени. Лексическая основа *застёгну-*.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. *Застегнуть, отстегнуть, застёжка, застёгивать*. Корень *-стёг-*, *-стег-*, *-стёж-* - связанный.

2. Аффиксальные морфемы.

а) префикс *за-*, регулярный, продуктивный: *закрыть, завязать*;

б) суффикс основы инфинитива *-ну-*, регулярный, продуктивный: *зевнуть, кольнуть, рискнуть*.

IV. Основа простая, членимая, связанная, компактная.

V. *за-стёг-ну-т-ая*.

I. Анализируемая словоформа *трёхногую*, начальная форма *трёхногий*, имя прилагательное, изменяемая часть речи, [тр'дхногују].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия *-[ују]*, графически *-ую*, со значением единственного числа, женского рода, винительного падежа. Формообразующего суффикса нет. Формообразующая основа материально тождественна лексической. Лексическая основа *трёхног#-*.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. *три, третий, тридцать, трое*. Корень *-тр'*, *-тр-* - свободный; *нога, ножка, ноги*. Корень *-ног-*, *-ног'*, *-нож-* - свободный.

2. Аффиксальные морфемы:

суффикс *-#-*, регулярный, продуктивный: *голубоглаз#ый, длинно-рук#ий, вислоух#ий*.

IV. Основа сложная, членимая, свободная, компактная.

V. *тр-ёх-ног-#-ую*.

I. Анализируемая словоформа *замаслившимся*, причастие, изменяемая форма глагола, начальная форма *замаслить*, [злмáсл'ифшымс'ь].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия *-[ым]*, графически *-им*, со значением единственного числа, мужского рода, творительного падежа. Формообразующий суффикс *-[фи]*-, графически *-ви-* со значением действительного причастия прошедшего времени. Лексическая основа *замасли-...-ся*.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. *масло, масляный*. Корень *-масл-, -масл'* - свободный.

2. Аффиксальные морфемы:

а) префикс *за-*, регулярный, продуктивный: *запачкать, заляпать*;

б) суффикс основы инфинитива *-и-*, регулярный, продуктивный: *грязнить, румянить, чернить*;

в) постфикс *-ся*, регулярный, продуктивный: *мыться, литься*.

IV. Основа простая, членимая, свободная, прерывистая.

V. *за-масл-и-ви-им-ся*.

I. Анализируемая словоформа *вытребовать*, инфинитив, неизменяемая форма глагола, [в'ытр'ьб'ьв'ьт'].

II. Грамматическая характеристика анализируемой словоформы.

Флексия отсутствует. Формообразующий суффикс *-[т']*, со значением инфинитива. Лексическая основа *вытребова-*.

III. Морфемный анализ лексической основы.

1. *требовать, требование, треба, требовательный*. Корень *-треб-*, свободный.

2. Аффиксальные морфемы:

а) префикс *вы-*, регулярный, продуктивный: *выпросить, высмотреть, выдавить*;

б) суффикс основы инфинитива *-ова-*, регулярный, продуктивный: *диктовать, командовать*.

IV. Основа простая, членимая, свободная, компактная.

V. *вы-треб-ова-ть*.

Практические задания

Задание 1. Прочитайте отрывок из поэмы Н. В. Гоголя «Мёртвые души» и выполните морфемный анализ выделенных слов.

Мостовая везде была *плоховата*. Он заглянул и в городской сад, который состоял из *тоненьких* деревьев, дурно *принявшихся*, с подпорками внизу, в виде *треугольников*, очень красиво выкрашенных зелёною масляною краскою. Впрочем, хотя эти деревца были не выше тростника, о них было сказано в газетах при описании иллюминации, что «город наш *украсился*, благодаря попечению гражданского правителя, садом, состоящим из тенистых, *широковетвистых* деревьев, дающих прохладу в знойный день», и что при этом «было очень умильно глядеть, как сердца граждан трепетали в избытке благодарности и струили потоки слёз в знак признательности к господину градоначальнику». *Распросивши* подробно будочника, куда можно пройти ближе, если понадобится, к собору, к присутственным местам, к губернатору, он отправился *взглянуть* на реку, протекавшую посредине города, дорогою оторвал прибитую к столбу афишу, с тем чтобы, придя домой, прочитать её *хорошенько*, посмотрел пристально на проходившую по деревянному тротуару даму недурной наружности, за которой следовал мальчик в военной ливрее, с узелком в руке, и, ещё раз окинувши всё глазами, как бы с тем, чтобы хорошо припомнить положение места, отправился домой прямо в свой номер, *поддерживаемый* слегка на лестнице трактирным слугою.

Задание 2. Выделите омонимичные корни. Определите их значения и распределите слова по группам в зависимости от семантики корня:

1) *-вод-*: вода, водный, водить, водянистый, провод, проводить, наводнение, подводить, водник, вводный, наводчик, водовоз, паводок, развод, подводный;

2) *-нож-*: нож, ножевой, ножной, треножник, ножка, подножный, сороконожка, поножовщина, подножка, ножны;

3) *-вин-*: вино, виноватый, винодел, обвинить, извинение, виноторговля, провинность, винный, невинный.

Задание 3. Распределите слова по группам в зависимости от значения префикса *до-*: 1) ‘достичь предела’; 2) ‘добавить’; 3) ‘предшествовавший тому, что названо в производящей основе’. Какие слова могут быть отнесены одновременно к двум группам?

Доплатить, дошкольный, добросить, добежать, долить, дочитать, довоенный, дописать, дорисовать, доисторический, достучаться.

Задание 4. Определите значение омонимичных суффиксов и распределите слова по группам в соответствии с этими значениями:

1) *-к-*: горка, варка, внучка, подготовка, артистка, проверка, коровка, травка, побелка, цыганка, голубка, дочка;

2) *-чик-*: извозчик, стаканчик, переносчик, передатчик, стульчик, газетчик, лимончик, резчик;

3) *-ист-*: тракторист, гитарист, лучист, глинист, стилист, солист, круглолист, душист, аметист, костист, ветвист, извилист, жилист.

Задание 5. Подберите примеры на разные значения аффиксов:

1) *-ец-*: а) ‘лицо по происхождению из города’; б) ‘лицо по принадлежности к нации, народности’; в) ‘лицо по принадлежности к общественному течению’; г) ‘лицо по качественной характеристике’; д) ‘лицо по роду занятий’;

2) *-ин-*: а) ‘единичность’; б) ‘увеличительность’; в) ‘отвлечённый признак’; г) ‘мясо животного’; д) ‘результат действия’; е) ‘лицо женского пола по названию лица мужского пола’;

3) *под-*: а) ‘приближение’; б) ‘неполнота проявления действия’; в) ‘завершение действия’.



Проверь себя!

1. Определите морфемную структуру слова *рыбачивший*:

- а) корень, суффикс, окончание;
- б) приставка, корень, суффикс, окончание;
- в) корень, суффикс, суффикс, суффикс, окончание;
- г) корень, суффикс, суффикс, окончание.

2. Определите морфемную структуру слова *волчий*:

- а) корень, суффикс, окончание;
- б) корень, окончание;

- в) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- г) корень.

3. Определите морфемную структуру слова *выход*:

- а) корень, суффикс, окончание;
- б) приставка, корень, окончание;
- в) приставка, корень, суффикс, окончание;
- г) корень, окончание.

4. Укажите слова, имеющие следующий морфемный состав: приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание.

- а) собирающий;
- б) читающий;
- в) сделанный;
- г) подводник.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. В чём суть правила йотированной буквы при морфемном анализе слова?

2. Для каких морфем необходимо учитывать правило йотированной буквы?

3. В какой последовательности необходимо выполнять морфемный разбор слова?

4. Какие характеристики необходимо давать морфемам при выполнении морфемного разбора?

5. Зачем подбирать однокоренные и одноструктурные слова при морфемном анализе слова?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы объяснить, почему при выполнении морфемного разбора необходимо ориентироваться на фонемно-звуковой состав слова, а не на его графический облик?
2. Можете ли Вы назвать последовательность действий при выполнении морфемного анализа?
3. Умеете ли Вы выполнять морфемный анализ слов?

☹	☺	😊

Раздел 2.6

МОРФЕМИКА В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. РОЛЬ МОРФЕМИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРФОГРАФИИ

Цель изучения раздела – познакомиться с содержанием раздела «Морфемика» в школьном курсе русского языка, определить, какую роль играет морфемика при изучении орфографических правил.



Выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *определить содержание раздела «Морфемика» в школьном курсе русского языка;*
- *назвать классификацию морфем в школьном курсе русского языка и объяснить отличие этой классификации от вузовской;*
- *назвать отличия морфемного анализа в вузе и школе;*
- *перечислить трудные случаи морфемного анализа, не учитываемые в школьном курсе русского языка.*



Практические задания

Задание 1. Ознакомьтесь с федеральным перечнем учебников и определите, какой учебник рекомендует к использованию в текущем учебном году Министерство Просвещения. Изучите рабочие программы, составленные по этому учебнику (5-9 классы), и ответьте на вопрос «В каких классах изучается раздел «Морфемика» в школе?».

Задание 2. Изучите школьный учебник Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. «Русский язык: 5 класс: учебник в 2-х частях». – М.: «Просвещение», 2022 и последующие издания. Письменно ответьте на следующие вопросы:

- 1) Какой теоретический материал представлен в разделе «Морфемика»?
- 2) Какая классификация морфем представлена в этом учебнике?
- 3) Что такое морфема? Есть ли различия между школьным определением морфемы и научным?

4) Даются ли понятия «словообразование», «словоизменение» и «формообразование»?

5) Что понимается под окончанием? Есть ли различия между школьным определением и научным? Выделяется ли нулевое окончание?

6) Что такое основа? Есть ли понятие о формообразующей основе? Как выделить основу, если на конце слова йотированная буква?

7) Что понимается под корнем? Сформулировано ли правило выделения корня?

8) Что понимается под суффиксом? Есть ли различия между школьным определением и научным? Даны ли понятия «словообразовательный суффикс» и «формообразующий суффикс»? Выделяется ли нулевой суффикс?

9) Как квалифицируется *-ть*, *-ти*, *-чь* в неопределённой форме глагола: как суффикс или как окончание? Как выделить морфемы в глаголах на *-чь*?

10) Что такое приставка? Есть ли различия между школьным определением и научным?

11) Дается ли понятие «варианты морфемы»?

12) Какова схема морфемного анализа? Чем она отличается от вузовской схемы?

13) Какой теоретический материал, на Ваш взгляд, можно было бы добавить для усвоения раздела «Морфемика»?

14) При изучении каких орфограмм необходимо владеть навыками морфемного анализа?

15) Какие типы упражнений предлагают авторы? Представлена ли проектная деятельность в разделе «Морфемика»? Какие задания можно было бы добавить (в соответствии с ФГОС)?

Задание 3. Ознакомьтесь с образцами Всероссийской проверочной работы (ВПР) по русскому языку (5-8 классы) на сайте Федерального института оценки качества образования. В каких классах проверяются навыки морфемного анализа? Какие ошибки в морфемном анализе, на Ваш взгляд, могут допустить школьники? Каким образом можно предупредить появление этих ошибок?

Задание 4. Ознакомьтесь с демоверсией ОГЭ на сайте Федерального института педагогических измерений. При выполнении каких заданий необходимы навыки морфемного анализа?

Задание 5. Ознакомьтесь с демоверсией ЕГЭ на сайте Федерального института педагогических измерений. При выполнении каких заданий необходимы навыки морфемного анализа?



Проверь себя!

1. Какие части слова не выделяются в школьном курсе русского языка?




- а) интерфикс;
- б) конфикс;
- в) суффикс;
- г) окончание;
- д) корень;
- е) аффиксоид;
- ж) приставка;
- з) субморфы.

2. Выберите вариант, в котором правильно выделены морфемы в слове *воспитанность*?

- а) вос- – приставка, -пит- – корень, -а- – суффикс, -нн- – суффикс, -ость- – суффикс, нулевое окончание;
- б) вос- – приставка, -пит- – корень, -ан- – суффикс, -н- – суффикс, -ость- – суффикс, нулевое окончание,
- в) вос- – приставка, -пит- – корень, -анн- – суффикс, -ость- – суффикс, нулевое окончание,
- г) -воспит- – корень, -а- – суффикс, -нн- – суффикс, -ость- – суффикс, нулевое окончание,
- д) -воспита- – корень, -нн- – суффикс, -ость- – суффикс, нулевое окончание.

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определить содержание раздела «Морфемика» в школьном курсе русского языка?
2. Можете ли Вы назвать классификацию морфем в школьном курсе русского языка и объяснить отличие этой классификации от вузовской?
3. Можете ли Вы назвать отличия морфемного анализа в вузе и школе?
4. Можете ли Вы перечислить трудные случаи морфемного анализа, не учитываемые в школьном курсе русского языка?

Раздел 2.7

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ

Задание 1. Распределите слова по группам: а) с материально выраженным окончанием; б) с нулевым окончанием; в) не имеющие окончания.

Акция, ателье, барышня, край, высоко, (несколько) солдат, чистай, капать, эскимо, ГИБДД, вырос, лисий, воробей, теплоход, двухлетний, дозвонился, вуаль, начитавшись, беречь, мамин, выход, МХАТ, кошачий, бесшумно, сыновей, прочитав, третий, оба, полтора.

Задание 2. Распределите слова на две группы: а) являющиеся однокоренными словами; б) являющимися формами одного и того же слова.

Глубокий, глубже, глубина, глубокая, углубить, глубочайший, углубление, глубинный; рубить, рубнуть, рубка, рубящий, порубить, выруб, рубил; сердце, сердечный, бессердечнее, сердечно, сердечнее, предсердие; силушка, сильный, бессильно, силком, сильнее, обессилеть, насильственно, сильнейший; тяжёлый, тяжёленький, тяжеловатый, тяжеленный, тяжелейший, отяжелить, натяжеле, тяжелее; уныть, унывно, унывать, заунывный, унывая, уныние, приуныть, унывающий.

Задание 3. Выделите аффиксы в словах и определите их значение.

Безответный – *безответственный*; *болотистый* – *болотный*; *вековой* – *вечный*; *великий* – *величавый* – *величественный*; *величие* – *величина*; *восполнить* – *дополнить* – *заполнить* – *наполнить* – *переполнить* – *пополнить*; *враждебный* – *вражеский*; *выдача* – *отдача* – *передача* – *раздача*; *выплатить* – *заплатить* – *оплатить* – *отплатить* – *уплатить*; *гарантийный* – *гарантированный*; *гармоничный* – *гармонический*; *глинистый* – *глиняный*; *годуичный* – *годовалый* – *годовой*; *земляной* – *земельный* – *землистый* – *земной*; *костный* – *костяной* – *костистый* – *костлявый*; *кровный* – *кровяной* – *кровавый*, *пуховый* – *пушиной* – *пушистый*.

Задание 4. Выделите в словах корень, определите, свободный он или связанный. Являются ли эти слова членимыми с синхронной точки зрения.

Озорник, чернила, активистка, боязнь, светильник, низвергнуть, диверсия, комедия, ошеломить, подушка, воин, истребитель, искатель, обнять, птица, космос, купец, туризм, эгоист, летательный.




Задание 5. Прочитайте текст и выполните морфемный анализ выделенных слов.

Уже более недели приезжий господин жил в городе, **разъезжая** по вечеринкам и обедам и таким образом **проводя**, как говорится, очень **приятно** время. Наконец он решился **перенести** свои визиты за город и навестить помещиков Манилова и Собакевича, которым дал слово. Может быть, к сему **побудила** его другая, более существенная причина, дело более серьёзное, близшее к сердцу... Но обо всём этом **читатель** узнает постепенно и в своё время, если только будет иметь терпение прочесть предлагаемую повесть, очень длинную, имеющую после **раздвинуться** шире и **просторнее** по мере **приближения** к концу, **венчающему** дело. Кучеру Селифану отдано было приказание рано поутру заложить лошадей в известную бричку; Петрушке **приказано** было оставаться дома, смотреть за комнатой и чемоданом. Для читателя будет не лишним **познакомиться** с сими двумя крепостными людьми нашего героя. Хотя, конечно, они лица не так **заметные**, и то, что называют второстепенные или даже **третьестепенные**, хотя главные ходы и пружины поэмы не на них утверждены и разве кое-где касаются

и легко **зацепляют** их, – но автор любит чрезвычайно быть обстоятельным во всём и с этой стороны, несмотря на то что сам человек русский, хочет быть аккуратен, как немец (Н. В. Гоголь. Мёртвые души).

Оцени себя!

1. *Вы можете перечислить дифференциальные и интегральные признаки морфемы и слова?*
2. *Вы можете определить соотношение морфемы и морфа?*
3. *Вы можете классифицировать морфемы с учетом различных признаков?*
4. *Вы можете рассказать об асемантических частях слова?*
5. *Вы можете охарактеризовать понятие «основа слова»?*
6. *Вы можете выделять формообразующую и лексическую основы слова?*
7. *Вы можете определять степень членимости основы?*
8. *Вы можете рассказать, как представлен раздел «Морфемика в школьном курсе русского языка»?*

Модуль 3

ИЗУЧЕНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Цель изучения модуля – познакомиться со словообразованием как системой и отношениями внутри этой системы, рассмотреть традиционные классификации способов словообразования, морфонологические явления, возникающие при образовании слов, проанализировать принципы словообразовательного анализа и содержание раздела «Словообразование» в школе.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *описать систему словообразования;*
- *верно определить направление мотивации;*
- *назвать способ образования слова;*
- *перечислить морфонологические явления, возникающие при словообразовании;*
- *дать классификацию словообразовательных ошибок и предложить способы предотвращения их появления;*
- *выполнить словообразовательный анализ;*
- *проанализировать, как представлен раздел «Словообразование» в школьном курсе русского языка.*

Раздел 3.1

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ КАК СИСТЕМА: ПРОСТЕЙШИЕ ЕДИНИЦЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Цель изучения раздела – познакомиться с простейшими единицами словообразования.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *дать определения понятиям мотивирующего и мотивированного слов;*

- выделить основу мотивированного слова, основу мотивирующего слова, мотивирующую базу;
- формулировать словообразовательное значение.

Ключевые понятия: словообразование (дериватология), производное слово, мотивированное слово, производящее слово, мотивирующее слово, отношения словообразовательной мотивации, словообразовательный формант, основа мотивированного слова, основа мотивирующего слова, мотивирующая база, словообразовательное (деривационное) значение.



Теоретические сведения

А. Деривационная структура слова

Как уже говорилось выше, словообразование, или дериватология (от лат. *derivatum* ‘произведённое, производное’), – раздел языкознания, изучающий структуру и семантику производных слов, способы их образования и их объединения (группировки). Главный объект анализа в словообразовании – производное слово (дериват), под которым понимается слово, значение и звучание которого обусловлено семантикой и звуковой формой другого, однокоренного с ним слова, например, имя существительное *солома*, реализующее значение ‘стебли хлебных злаков без зёрен, остающиеся после обмолота’ предопределяет звучание и значение существительного *соломина* ‘один стебель соломы’, другими словами, производное слово семантически и формально выводится из другого родственного слова, которое его мотивирует. Такое слово называется мотивирующим или производящим.

Итак, мотивированное слово – слово, которое может быть понято и истолковано с помощью ближайшего по смыслу и строению однокоренного слова. Данное определение сводится к сформулированному Г. О. Винокуром правилу, вошедшему в научный обиход под названием «критерий Винокура». Он писал: «... о производной основе можно говорить лишь тогда и лишь до тех пор, пока есть соотнесённая с ней основа непродводная». Например, основа существительного *красильщик* – производная, так как имеет значение ‘тот, кто красит’, т. е. образовано от глагола *красить*, в свою очередь, слово *красить* тоже производное со значением ‘наносить краску’, а существительное

краска непроизводное, поскольку невозможно его истолковать с помощью ближайшего по смыслу и строению однокоренного слова (*красильщик* ← *красить* ← *краска*).

Мотивирующее и мотивированное слова составляют словообразовательную пару. Мотивированным в этой паре признаётся слово, которое формально и семантически сложнее однокоренного, например, слово *тракторист* формально длиннее (на суффиксальный отрезок *-ист*) и семантически сложнее слова *трактор*, поскольку включает в себя семантический компонент ‘лицо’. В том случае, если оба слова совпадают по количеству формальных компонентов, мотивированным признаётся слово, семантически более сложное, например, в паре существительных *история* → *историк*, равных по структуре (корень + суффикс), мотивированным является существительное *историк*, поскольку оно сложнее семантически (‘специалист по истории’).

Производящее и производное слова связаны отношениями словообразовательной мотивации. Отношения словообразовательной мотивации – это такие отношения между двумя однокоренными словами, при которых значение одного из них либо определяется через значение другого (*переводчик* ‘тот, кто переводит’ ← *переводить*; *слонёнок* ‘детёныш слона’ ← *слон*), либо тождественно другому во всех семантических компонентах, кроме частеречного значения (*нежно* ‘выражая или проявляя нежность’ ← *нежный*), либо полностью тождественно другому по семантике при различии в стилистической окраске (*книженция* – это то же самое, что и *книга*, только употребляется в разговорной речи и имеет в словаре пометы разг., унич.).

Чтобы определить направление мотивации, т. е. определить, какое из слов является мотивирующим, а какое мотивированным, необходимо использовать приём развёрнутого толкования. При толковании производных слов используются типовые определения, состоящие из двух частей: обобщённой, представленной обычно местоименным блоком (тот, кто; то, что) и конкретной, выделяющей отличительный признак, например, *строитель* – ‘тот, кто *строит*’; *яблочный* – ‘такой, который имеет отношение к *яблоку*’.

Следует различать морфемную структуру слова и словообразовательную. Если количество частей морфемной структуры зависит от количества морфем, составляющих слово, то количество частей словообразовательной структуры постоянно. Любое производное слово имеет

двухчастную структуру, включающую мотивирующую часть (производящую базу) и формантную часть (то словообразовательное средство, с помощью которого образуется производное слово), например, словообразовательная структура глагола *белить* представлена производящей базой *бел'* - и формантом *-и-* (*белить* ← *белый*).

Как мотивирующая база, так и формант могут быть простыми или составными. Простая мотивирующая база наблюдается при образовании простых слов (*чистый* → *чистить*), а составная – при образовании сложных слов, поскольку в этом случае производное слово мотивируется не одним, а двумя, иногда даже тремя разными словами (*овощечистка* ← *овощ*, *чистить*, *грязеводоочистительница* ← *грязь*, *вода*, *лечить*, *самбо* ← *самооборона без оружия*).

Простая формантная часть представлена одним словообразовательным средством, например, *снег* → *снежинка* (суффикс *-инк-* со значением единичности), или несколькими словообразовательными средствами (при конфиксальном способе словообразования): *снег* → *подснежник* (конфикс *под-...-ник* со значением предмета, находящегося под тем или ниже того, что названо мотивирующей основой).

Б. Понятие «основы» при словообразовании

Для словообразовательного анализа, в отличие от морфемного, существенными являются три типа основ: основа мотивированного слова, основа мотивирующего слова и мотивирующая база.

Учитывая признак мотивированность / немотивированность, все слова в русском языке можно разделить на две группы: слова немотивированные, т. е. такие слова, значение которых невозможно объяснить с помощью другого родственного слова, например, *вода*, *плохой*, *рисовать*, *вчера* и др., и слова мотивированные. Мотивированных слов гораздо больше в языке, чем немотивированных (*подводный*, *водяной*, *водица*, *рисованный*, *нарисовать*, *рисунок*, *позавчера*, *по-вчерашнему*, *вчерашний* и др.).

Если возможно подобрать родственное слово, с помощью которого можно истолковать значение анализируемого, то можно говорить о том, что анализируемое слово – мотивированное, а значит, и его основа – мотивированная. Соответственно, основа родственного слова признаётся мотивирующей.

Любое мотивированное слово включает в свой состав часть мотивирующего. Сравним слова *осветить* и *освещение*, входящие в словообразовательную пару (мотивированным признаём существительное, поскольку оно обозначает опредмеченное действие). Рассмотрим структуру мотивированного слова и отметим их общую часть *освещ-*. Этот общий для сравниваемых слов элемент отличается от основы мотивирующего слова, во-первых, количеством фонем, он короче основы мотивирующего слова (*освети-* и *освещ-*), во-вторых, качеством фонем (наблюдается чередование фонем /т'/ и /ш'/).

Общая часть мотивированного и мотивирующего слов в том виде, какой она имеет в составе мотивированной основы, называется **мотивирующей базой**. Умение верно определить мотивирующую базу – это необходимое умение при словообразовательном анализе, поскольку при правильном определении мотивирующей базы становится возможным верно определить структуру мотивированной основы, которая состоит из двух компонентов – мотивирующей базы, которая выражает общую семантику двух слов, отсылая тем самым к мотивирующему слову, и форманта (словообразовательного средства), который вносит новое значение, отличающее семантику мотивированного слова от семантики мотивирующего.



ЗАПОМНИ!

- **мотивированная основа** = мотивирующая база + словообразовательный формант;
- **словообразовательный формант** = мотивированная основа – мотивирующая база.

Воспользуемся формулами и найдём словообразовательный формант. Сравним пару *тихий* → *тишина*, обозначим общую часть, т. е. мотивирующую базу, – *тиш-*, «вычтем» её из основы мотивированного слова, остаётся часть *-ин-*, которая и является словообразовательным формантом.

В. Словообразовательное значение

Как уже отмечалось выше, слово, как правило, является носителем трёх типов значений: 1) грамматического, выражаемого словоизменительными и формообразующими аффиксами (например, в слово-

форме *читающего* значения единственного числа, мужского рода, родительного падежа заключены во флексии *-его*, а значения действительного залога, настоящего времени – в суффиксе *-ущ-*); 2) лексического, заключённого в корне слова, общего для ряда родственных слов (*читать, читатель, читалка, чтение* и др.); 3) словообразовательного, вычленяемого на основе сопоставления семантики мотивирующего и мотивированного слов и заключённого в словообразовательном форманте.

Словообразовательное значение – это тот компонент значения, которым семантика производного слова отличается от семантики производящего слова. Сравним семантику производящего и производного слов: *студент* – ‘учащийся высшего учебного заведения’ и *студенчество* – ‘совокупность студентов’, т. е. учащихся высшего учебного заведения. В мотивированном слове имеется семантический компонент ‘совокупность’, который отсутствует в мотивирующем. Именно этот компонент и принимается за словообразовательное значение.

Словообразовательное значение рассматривается в двух аспектах. Во-первых, словообразовательное значение возникает в процессе словообразования и характеризует конкретное производное слово. Например, существительное *барабанищик* имеет значение ‘тот, кто играет на барабанах’, следовательно, мотивировано существительным *барабан*. Таким образом, словообразовательное значение производного слова – значение лица, имеющего отношение к тому, что названо мотивирующим словом. Это конкретное деривационное значение является структурной частью лексического значения.

Во-вторых, словообразовательное значение носит обобщённый характер, поскольку распространяется на ряд одноструктурных слов, т. е. оно свойственно не одному слову, а целому ряду производных слов, которые имеют одинаковое соотношение между семантикой мотивирующего и мотивированного слов. Например, существительные *выключатель, глушитель, проявитель, распылитель* образованы от глаголов *выключать, глушить, проявить, распылить* и реализует словообразовательное значение ‘предмета, приспособления, вещества, который производит действие или который предназначен для осуществления действия’. Такое словообразовательное значение называется обобщим.

По мнению М. Докулила, словообразовательное значение имеет типовой характер, что отличает его от лексического и грамматического значений, поскольку лексическое значение присуще отдельному слову, грамматическое – крупным объединениям слов (частям речи), а словообразовательное – одинаково всем словам одного и того же словообразовательного ряда внутри грамматического класса слов. Следовательно, словообразовательное значение занимает промежуточное место между лексическим и грамматическим значениями, поскольку оно более абстрактно, чем лексическое значение, но менее обобщённо, чем грамматическое.

Таким образом, словообразовательное значение характеризуется следующими языковыми признаками:

- 1) оно реализуется только в пределах производного слова;
- 2) имеет формальную выраженность;
- 3) носит типовой, серийный характер;
- 4) связано с направлением производности и моделированием однотипных отношений с мотивирующими однокорневыми единицами;
- 5) является необязательным в системе языка.

Практические задания

Задание 1. В данных словах выделите корень, определите, свободный он или связанный. Встречаются ли в этих словах уникальные корни? Являются ли данные слова членимыми с синхронной точки зрения?

Замкнуть, улыбка, возбуждение, любовь, жалоба, клякса, плакса, злыдень, поручни, пианист, балерина, рекордсмен, металлург, хирург, драматург, клоунада, футбол, волейбол, баскетбол, великан, хулиган, интриган, ребёнок, прибавка, лодырь, боярыня, ямщик.

Задание 2. Распределите слова на две группы: а) с формообразующими аффиксами; б) со словообразовательными аффиксами.

Братья, бег, быстрее, высший, пригород, сверхмодный, говорун, режущий, белизна, выбелить, сделать, ходил, подошёл, строжайший, читая, перелистывать, великолепно, подоконник, пригородный, зелень, безответственный, быстрее, певуче, жарче, сватья, лётчик.

Задание 3. Выделите аффиксы. Определить, какую роль они выполняют – формообразующую, словообразовательную или словоформообразующую.

а) *Вручать, вручаться, вручен, вручение, вручить, вручную, заручиться, наручники, поручить, поручиться, руками, рученьки, ручка, ручной, прирученный, приручили, приручить, приручиться.*

б) *Вычистив, вычистить, вычищать, вычищенный, зубочистка, начиститься, очищение, очищенный, почистить, почище, прочистили, прочищаемый, прочищающей, расчистить, расчищать, чистейший, чистенький, чистивший, чистильщик, чистит, чистить, чиститься, чисто, чистота, чистый, чистя, чище.*

Задание 4. В следующих словах выделите асемантические части, определите их статус в структуре слова.

Островитянка, курносый, американский, сидеть, материнский, рисовать, певец, пенсионер, голытьба, кофейный, трёхъярусный, бензопровод, вчерашний, шекспировский, гаишник, радуга, бахвал, белёсый, котлован, мусор, токийский, тянуть.

Задание 5. Выделите основу в словах, определите, членима она или нет. Найдите основы членимые, но непроеизводные (с точки зрения Г. О. Винокура): *богатый, бочонок, великий, горевать, гостиница, утолить, пригорюниться, протопить, рука, ручкой, перчатка, наперсток, юность, адрес, птица, птенец, ветер, диктор, улица, тихоня, терпеть, чайка, спросить, бронхит, накипь, гасить, порошок.*

Задание 6. Проанализируйте примеры и распределите слова по группам: а) с непроеизводной основой; б) с производной основой.

Авиатор, автобус, артист, бочка, букварь, бузина, булка, вершок, величина, венец, гребля, грабёж, гусыня, дважды, давний, дочка, домна, долгий, допрос.

Задание 7. Определите, от одной или от разных основ образованы объединённые парами слова. Ваш ответ аргументируйте. Подберите производящие основы, выделите словообразовательные форманты, укажите их значения.

Водица – водянка, кривизна – кривляние, ловкач – ловчила, ломкость – ломка, музыкант – музыкальность, слушатель – слушок.

Задание 8. Распределите дериваты на три группы, отношения в которых между мотивированной основой и мотивирующей базой транспозиционные, модификационные, мутационные.

Храбрый – храбрость, ежегодный – ежегодник, доклад – докладчик, выполнить – выполнение, перестройка – перестроечный, генеральный – генералка (о репетиции), стиль – бесстилье, ходить – ходьба, комикс – комиковый, смотреть – смотрябельный, поделить – подел, цитата – цитатность, тёмный – темнота, матрос – матросня, пугать – пугальщик, реанимировать – реаниматор, компьютерщик – компьютерщица, набросать – набросок, ремонт – ремонтировать, отремонтировать – отремонтировать, ремонт – доремонтный, терпеть – терпение, продюсер – продюсировать, спецназ – спецназовец.

Задание 9. Определите, какое значение имеет приставка в каждом из глаголов. Сгруппируйте глаголы по значению префиксов.

- 1) ограниченность действия во времени;
- 2) начало действия;
- 3) конец действия, результативность;
- 4) действие, осуществляющееся в несколько ослабленной степени;
- 5) многократный характер действия.

Поговорить, порезать, побежать, постирать, построить, поболеть, подарить, побаловаться, погубить, побегать, победить, покрасить, покраснеть, покатить, побить, погнаться, поблагодарить, полететь, побросать, побрызгать, поскакать, попривыкнуть, покушать, пообсохнуть, побеседовать, понабросать, полюбоваться, понаблюдать, почитать, поласкать.

Задание 10. Выпишите производные слова. Определите их деривационное значение.

Безграничный, простор, диспут, картотека, писатель, псевдолитератор, популярность, слава, психологизм, романистика, талант, соавтор, студенчество.



Проверь себя!

1. Выберите верное утверждение:
 - а) мотивирующая база – это общая часть мотивированного и мотивирующего слова в том виде, в каком она представлена в составе мотивированной основы;

б) мотивирующая база – это общая часть мотивированного и мотивирующего слова в том виде, в каком она представлена в составе мотивирующей основы;

в) мотивирующая база – основы мотивированного и мотивирующего слова;

г) мотивирующая база – это база знаний, мотивирующая делать словообразование.

2. Выберите из списка слова с формообразующими аффиксами:

а) неси;

б) кислятина;

в) хуже;

г) домина;

д) читающий (книгу мальчик);

е) читательский (дневник);

ж) ноготок.

3. Выберите из списка слово, от которого образовано прилагательное «надводный»:

а) водяной;

б) водный;

в) вода;

г) водица;

д) подводный.

4. Укажите варианты ответов, в которых деривационный формант выделен верно:

а) кто-**либо**;

б) **двигаться**;

в) нашёл;

г) крестья**нин**;

д) **дозвониться**;

е) **пришедший**.

5. Выберите из списка значение префиксов в глаголах *вознести*, *воспарить*, *воспрянуть*:

а) направленность движения или действия вверх;

- б) совершение действия вновь;
- в) начало действия.

6. Выберите из списка значение суффиксов в существительных *бандит, одессит, фаворит*:




- а) воспалительные процессы органов, названных мотивирующими существительными;
- б) лицо, характеризующее отношением к тому, что названо мотивирующим существительным;
- в) явление, которое характеризуется действием, названным мотивирующим глаголом;
- г) обладание в большой степени чем-либо, названным мотивирующим словом;
- д) вещества, минералы и сплавы.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. Как определить мотивирующую базу?
2. В чём заключается сходство и различие словообразовательного и лексического значений, словообразовательного и грамматического значений?
3. Какие компоненты составляют словообразовательное значение?

Оцени себя!

1. *Можете ли Вы дать определения понятиям мотивирующего и мотивированного слов?*
2. *Можете ли Вы выделить основу мотивированного слова, основу мотивирующего слова, мотивирующую базу?*
3. *Можете ли Вы формулировать словообразовательные значения?*

Раздел 3.2

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ КАК СИСТЕМА: КОМПЛЕКСНЫЕ ЕДИНИЦЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Цель изучения раздела – познакомиться с комплексными единицами словообразовательной системы.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *подбирать мотивирующее слово и составлять словообразовательную пару;*
- *составлять словообразовательную цепочку;*
- *определять кодериваты;*
- *составлять словообразовательное гнездо с учётом отношений между однокоренными словами;*
- *разграничить понятия «словообразовательный тип» и «словообразовательная модель»;*
- *подбирать словообразовательные типы, входящие в одну словообразовательную категорию.*

Ключевые понятия: *словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательная парадигма, кодериват, словообразовательное гнездо, словообразовательный тип, словообразовательная модель, словообразовательная категория.*



Теоретические сведения

А. Словообразовательная пара

Словообразовательная (деривационная) пара – это наименьшая комплексная единица, представляющая собой два однокоренных слова, находящихся в отношениях словообразовательной мотивации: *лес → лесной, лесной → лесник, лес → обезлесить, обезлесить → обезлесение*, при этом мотивация должна быть непосредственной.

Члены словообразовательной пары объединены посредством мотивирующей базы, это то, что является объединяющим элементом, и отличаются деривационным формантом, это то, что является диффе-

ренцирующим элементом. Например, в словообразовательной паре *читать* → *чтение* объединяющим компонентом является мотивирующая база *чит-*, а дифференцирующим – суффикс *-эниј-* со значением ‘определенного действия, названного в основе мотивирующего слова’.

В словообразовательной паре одно слово мотивирующее, другое – мотивированное, которое сложнее мотивирующего формально или семантически, т. е. производное слово должно быть сложнее производящего на один деривационный формант и / или на одну единицу смысла. Кроме того, значение мотивированного слова должно быть объяснимо с помощью мотивирующего слова, самого близкого к производному по форме. Например, значение глагола *покраснеть* может быть истолковано по-разному: *покраснеть* – ‘стать красным’ и *покраснеть* – ‘закончить краснеть’. При выборе мотивирующего слова необходимо учитывать, что мотивированное слово должно минимально отличаться по структуре от мотивирующего. При сравнении этих пар выявляется, что *покраснеть* отличается от *красный* двумя морфемами (приставкой *по-* и суффиксом *-е-*), а от глагола *краснеть* – лишь одной морфемой (префиксом *по-*). Следовательно, словообразовательной парой являются глаголы *краснеть* → *покраснеть*.

Словообразовательная пара является структурным элементом словообразовательной цепочки.

Б. Словообразовательная цепочка

Словообразовательная цепочка – это ряд однокоренных слов, находящихся в отношениях последовательной мотивации, т. е. каждое предыдущее слово является мотивирующим для каждого последующего. Другими словами, словообразовательная цепочка – это совокупность словообразовательных пар.

Можно выделить особенности строения словообразовательной цепочки: во-первых, вершиной цепочки всегда является немотивированное слово; во-вторых, компоненты словообразовательной цепочки располагаются линейно, т. е. каждый последующий компонент цепочки отличается от предыдущего только одним формантом; в-третьих, звенья словообразовательной цепочки находятся на разных ступенях словообразования; в-четвёртых, все слова цепочки, кроме последнего, являются мотивирующими, например: *бессмысленность*

(‘опредмеченный признак, названный в основе мотивирующего слова’) ← *бессмысленный* (‘отсутствие того, что названо мотивирующим словом’) ← *смысл* (‘результат действия, названного в основе мотивирующего слова’) ← *смыслить* (‘с пониманием производить действие, названное в основе мотивирующего слова’) ← *мыслить* (‘действовать с помощью того, что названо мотивирующим словом’) ← *мысль*.

Количество звеньев словообразовательной цепочки обусловлено деривационным потенциалом её вершины. Минимальные словообразовательные цепочки равны словообразовательной паре, например: *бубен* → *бубнист*; *Варшава* → *варшавянка*; *дисконт* → *дисконтный*; *глухой* → *глухота*; *дремать* → *дремание*. Для русского языка характерны цепочки из трёх (*касаться* → *касательный* → *касательно*; *мёрзнуть* → *примёрзнуть* → *примерзать*) и четырёх звеньев (*доза* → *дозировать* → *дозировка* → *дозировочный*; *калить* → *закалить* → *закаливать* → *закаливание*). Возможны пятичленные словообразовательные цепочки: *декор* → *декорировать* → *декорация* → *декоративный* → *декоративность*. Максимальное количество элементов в цепочке – восемь, например: *драть* → *задрать* → *задор* → *задорить* → *подзадорить* → *подзадоривать* → *подзадоривающий* → *подзадоривающе*.

Следует отметить, что словообразовательные цепочки могут быть полными, т. е. включающими в себя все необходимые звенья цепи: *распутный* → *распутник* (‘быть распутным’) → *распутничать* (‘быть распутником’), и неполные, в которых пропущено одно из звеньев, так называемое чересступенчатое словообразование, например: *жадный* → (**жадник*) → *жадничать* (‘быть жадным’).

Словообразовательная цепочка является структурным элементом словообразовательного гнезда.

В. Словообразовательная парадигма

Парадигматические отношения в словообразовании наиболее ярко проявляются в *словообразовательной парадигме*. По мнению Е. А. Земской, словообразовательная парадигма представляет собою набор производных, имеющих одну и ту же производящую основу и находящихся на одной и той же ступени деривации, например:

<i>буква</i> →	<i>буковка</i> <i>буквица</i> <i>букварь</i> <i>буквенный</i>
----------------	--

Члены парадигмы называются кодериватами. Между ними возникают отношения совместной производности, т. е. они принадлежат к разным частям речи, у них различные форманты и словообразовательное значение. Таким образом, между членами парадигмы возникают равноправные отношения. Отметим, что исходное слово (вершина) в структуру парадигмы не входит.

Понятие парадигмы пришло в словообразование из морфологии. Следовательно, необходимо отличать словообразовательную и морфологическую парадигмы. Если морфологическая парадигма регулярна, т. е. характерна для целого класса слов (частей речи), словообразовательная парадигма нерегулярна. Морфологическая парадигма опирается на набор грамматических значений и категорий, присущих той или иной части речи, в отличие от словообразовательной, которая ни на что не опирается, кроме отношений производных слов. Морфологическая парадигма включает в себя одни и те же формы, словообразовательная же парадигма представлена разнообразными формами, которые невозможно предопределить. Сравните две словообразовательные парадигмы:

говорить →

говор
говорун
говоруха
говоруша
говорильня
говорливый
выговорить
договорить и т. д.

молчать →

молчок
молчанка
молчун
молчальник
молчаливый
замолчать
отмолчатся и т. д.

Следует отметить, что члены словообразовательной парадигмы друг от друга семантически не зависимы, в отличие от членов словообразовательных пар и словообразовательных цепей, в которых значение производящего слова входит в значение производного.

Словообразовательная парадигма является структурным элементом словообразовательного гнезда.

Г. Словообразовательное гнездо

Словообразовательное гнездо – это совокупность однокоренных слов, упорядоченная в соответствии с отношениями словообразовательной мотивации. Другими словами, словообразовательное гнездо – это совокупность словообразовательных пар, словообразовательных цепочек, словообразовательных парадигм с единым производящим словом, являющимся вершиной гнезда.

Словообразовательные гнёзда могут быть различной величины. Например, в русском языке есть словообразовательные гнёзда, состоящие только из двух элементов, т. е. представляют собой словообразовательную пару: *мохер* → *мохеровый*.

Словообразовательное гнездо может представлять собой словообразовательную цепочку: *мошка* → *мошкара* → *мошкаринный*, или словообразовательную парадигму:

<i>одеяло</i> →	<i>одеяльце</i>
	<i>одеялишко</i>
	<i>одеяльщик</i>
	<i>одеяльный</i>
	<i>пододеяльник</i>
	<i>электроодеяло</i>

Наличие в языке малых словообразовательных гнёзд объясняется минимальной словообразовательной активностью исходных мотивирующих слов, что является следствием как чисто языковых (различных формальных и семантически ограниченных), так и экстралингвистических причин.

В русском языке существуют и крупные словообразовательные гнёзда. По данным «Словообразовательного словаря русского языка» А. Н. Тихонова большие гнёзда имеют в качестве корневых слова

нести (540 производных слов), *ходить* (470 производных слов), *вода* (316 производных слов), *свет* (288 производных слов).

Приведём пример словообразовательного гнезда, включающего в свой состав словообразовательные пары, словообразовательные цепочки и словообразовательные парадигмы.

	I ступень СО	II ступень СО	III ступень СО
<i>на́хнуть</i> →	<i>паху́чий</i> →	<i>паху́че</i> <i>паху́чество</i> <i>паху́чка</i>	
	<i>запа́хнуть</i> →	<i>за́пах</i> →	<i>запашо́к</i>
	<i>попа́хивать</i>	<i>припа́хивание</i>	
	<i>припа́хивать</i> →		
	<i>пропа́хнуть</i>		

Д. Словообразовательный тип

Словообразовательный тип – схема образования слов определённой части речи, характеризующихся одинаковыми словообразовательными свойствами: во-первых, одинаковой частеречной принадлежностью мотивирующих слов; во-вторых, общим способом словообразования; в-третьих, единым словообразовательным значением; в-четвёртых, тождественными словообразовательными формантами.

Словообразовательное значение типа выводится из тех общих значений компонентов лексического значения производных слов, которые не входят в значение производящего слова. Например, имена существительные *толстяк*, *здоровяк*, *чужак*, образованные от имён прилагательных *толстый*, *здоровый*, *чужой* с помощью суффикса *-ак-* со значением ‘лица, характеризующегося признаком, названным мотивирующим словом и определяющим его внешние качества, социальное положение’ входят в один словообразовательный тип, поскольку все перечисленные выше свойства (часть речи, формант, способ словообразования и значение) присущи схемам, по которым построены эти слова.

Если хотя бы один признак будет отсутствовать, то нельзя говорить об одном словообразовательном типе.

Сравним два имени существительных *учитель* – *обогреватель* и определим, относятся ли они к одному и тому же словообразовательному типу. Оба слова образованы суффиксальным способом от глагола (*учить*, *обогреть*) с помощью суффикса *-тель*. Но если суффикс в слове *учитель* выражает значение ‘лицо, выполняющее действие, названное мотивирующим глаголом’, то в слове *выключатель* – ‘приспособление, выполняющее действие, названное мотивирующим глаголом’. Суффикс *-тель* имеет разные словообразовательные значения, следовательно, эти существительные не относятся к одному словообразовательному типу.

Сравним ещё два слова *строитель* – *носильщик*. Оба образованы от глаголов (*строить*, *носить*) суффиксальным способом, реализуют значение ‘лица, выполняющего действие, названное в основе мотивирующего слова’, но имеющие разные способы выражения этого значения: суффикс *-тель* и суффикс *-(ль)щик*. Следовательно, эти слова строятся по разным словообразовательным типам.

При характеристике словообразовательного типа учитывается продуктивность / непродуктивность типа; характер словообразовательного значения, совпадение / несовпадение частеречной принадлежности производного и производящего слов, а также их стилистическая окраска и сфера употребления.

Показателем продуктивности / непродуктивности словообразовательного типа служит его способность служить образцом для производства слов. Продуктивными являются типы, по которым в современном русском литературном языке образуются новые слова. Слова, относящиеся к непродуктивным типам, представляют собой замкнутые, непополняющиеся группы. Например, при образовании имён существительных со значением отвлечённого признака, используются разные словообразовательные типы. Продуктивным в современном русском языке является тип, словообразовательным формантом в котором является суффикс *-ость* (*гуманность* ← *гуманный*, *конкурентоспособность* ← *конкурентоспособный*), а непродуктивным – тип с суффиксом *-от-* (*доброта* ← *добрый*, *красота* ← *красивый*).

В зависимости от характера словообразовательного значения различают словообразовательные типы, в которых значения производного

и производящего слова тождественны, и те, в которых у производных слов возникает иное, принципиально отличное от производящего значение. Тождественность значения производного и производящего слов наблюдается при образовании отглагольных существительных со значением отвлечённого действия (*выходить* → *выход*, *ходить* → *ходьба*), отприлагательных существительных со значением отвлечённого признака (*тихий* → *тишь*, *тишина*, *высокий* → *высота*) и отсуществительных прилагательных, обозначающих отношение к тому, что названо мотивирующей основой (*яблоко* → *яблочный*). Во всех этих случаях производные и производящие слова отличаются частеречным значением. Остальные словообразовательные типы характеризуются различными значениями производного и производящего слов.

Е. Словообразовательная модель

Отдельные словообразовательные типы могут иметь семантические и морфонологические разновидности. Они называются *словообразовательными моделями*.

Например, по одному и тому же типу образуются глаголы посредством суффикса *-и-* с общим значением действия, которое имеет различное отношение к тому, что названо мотивирующим словом. Но в рамках этого типа можно выделить семантические словообразовательные модели, т. е. имеют следующие частные значения: 1) совершать действие, свойственное тому, кто назван мотивирующим словом: *ба-трачить*, *рыбачить*, *пророчить*; 2) превращать в кого-либо, делать кем-либо, кто назван мотивирующим словом: *калечить*; 3) действовать с помощью предмета, названного мотивирующим неодушевлённым именем существительным: *боронить*, *пилить*, *утюжить*; 4) действовать подобно предмету, названному мотивирующим именем существительным: *пруджинить*; 5) наделять качеством, названным мотивирующим именем существительным: *винить*, *солить*; 6) совершать действие, обычное для места, названного мотивирующим именем существительным: *базарить*; 7) вызывать чувство, приводить в состояние, названное мотивирующим именем существительным: *веселить*, *печалить*; 8) иметь место, происходить (о явлениях природы, названных мотивирующим именем существительным): *дождить*, *морозить*, *моросить*; 9) удалять что-либо, названное мотивирующим словом, с поверхности или изнутри чего-либо: *потрошить*, *шелушить*.

Кроме того, в рамках словообразовательных типов могут выделяться и морфонологические модели. Так, рассматриваемый тип представлен вариантами: 1) с чередованием парных твёрдых губных или переднеязычных согласных с соответствующими мягкими: *дым* → *дымить*, *золото* → *золотить*; 2) с чередованием заднеязычных (твёрдых и мягких) согласных и [ц] с соответствующими шипящими: *мука* → *мучить*, *смех* → *смешить*, *перец* → *перчить*; 3) с чередованием [ск] – [ш’]: *воск* → *вощить*; 4) с чередованием [з’] – [ж]: *князь* → *княжить*; 5) чередование гласного с нулём звука: *копоть* → *коптить*; 6) отсутствие финали -j- (*крой* → *кроить*).

Ж. Словообразовательная категория

Словообразовательная категория – это совокупность словообразовательных типов, характеризующихся общностью словообразовательного значения при различных выразителях этого значения. Например, имена существительные со значением ‘лица, выполняющего действие’ образуются с помощью суффиксов *-тель* (*читатель*), *-ник* (*заступник*), *-(ль)щик* (*чистильщик*), *-ок* (*стрелок*), *-ун* (*шалун*), *-ак* (*вожак*), *-чик* (*обходчик*) и др.

Словообразовательные категории русского языка демонстрируют богатый потенциал формально-семантического варьирования. Крайне редко словообразовательное значение выражается производными только одного типа (к таким словообразовательным категориям относится, например, категория отчеств: *Петрович*, *Сергеевич*, *Никитич*). Большинство словообразовательных категорий являются многокомпонентными.

Практические задания

Задание 1. Подберите мотивирующие основы к данным словам и укажите, от какой по характеру основы они образованы: а) от основы слова; б) от усеченной основы; в) от всего мотивирующего слова.

Бегун, беглец, взморье, дичь, дрожь, вдвойне, женитьба, озвучить, забыться, синь.

Задание 2. Проанализируйте примеры. Выделите слово, от которого непосредственно образовано первое. Объясните, чем вызван ваш выбор.

Театральность – театр, театральный, театральщина. *Сэкономленный* – экономить, эконом, экономия, сэкономить. *Осуждение* – суд, судья, судейский, осудить, осуждённый. *Безукоризненно* – укор, укорять, укоризна, безукоризненный. *Двойник* – два, двое, двойной, двойка.

Задание 3. Какое звено словообразовательной цепочки пропущено?

Маска – маскировать – маскировочный; *свет* – светать – рассветать – рассветный; *именовать* – переименовать – переименование; *белый* – белить – выбелить – выбеливаться; *ученик* – ученический – ученически; *камень* – окаменеть – окаменелый – окаменело; *холод* – холодный – выхолодить – выхолаживать.

Задание 4. Подберите к группам однокоренных слов общую производящую основу. Выделите мотивирующую базу и деривационные форманты. Укажите их значение и стилистическую окраску.

- 1) старина, старьё, старость, старуха;
- 2) пустота, пустошь, пустыня, пустырь, пустышка;
- 3) гулянье, гуляка, гулянка, гульба;
- 4) резец, резьба, резак, резание, резка, резчик;
- 5) ловец, ловля, ловушка.

Задание 5. Учитывая формально-семантические отношения между следующими словами, постройте словообразовательное гнездо.

1) *Роса, росинка, росиночка, росистый, росисто, росный, росно, росяный, росяной, росянка, росянковый, росянковые (сущ.), мучнисто-росянковый, росить, роситься, росограф, росомер, мучнеросный, мучнисторосный, мучнисторосной.*

2) *Важный, важнейший, наиважнейший, самоважнейший, важно, неважно, важность, важнецкий, неважнецкий, архиважный, неважный, неважно, неважненький, неважнецкий, неважнецки, преважный, преважно, важничать, важничанье, заважничать, заважничаться, изважничаться, поважничать, разважничаться, поважнеть, маловажный, маловажно, маловажность, немаловажный, немаловажность.*

3) *Бояться, боязнь, боязненный, боязливый, боязливо, небоязливо, боязливость, небоязливый, небоязливо, боязный, боязно, безбоязненный, безбоязненно, безбоязненность, богобоязненный, водобоязнь, критикобоязнь, кровобоязнь, массобоязнь, мысльбоязнь, светобоязнь, словобоязнь, бояться, перебояться, побояться, побаиваться, убояться.*

Задание 6. Определите последовательность словообразовательных ступеней в данных словах путём выделения в них производящей основы до тех пор, пока она не будет представлять собой непроедную.

Союзнический, изменчивость, пренеприятный, находчивость, подписаться, вход, выход, невдалеке, чернильница, безухий, безработица, подземелье, поставка, обезглавить, отоварить, безвкусица, посоветовать, подземный, выставка, укрощение.

Задание 7. Докажите, что следующий ряд слов принадлежит к одному типу: *холодильник, морозильник, светильник, будильник, умывальник, паяльник.*

Задание 8. Определите, как образованы данные слова. Сгруппируйте их по словообразовательным типам. Укажите, продуктивным или непроедтивным является словообразовательный тип. Приведите другие слова подобного образования.

Заграждение, затишье, белить, битва, озеленить, чернить, студенчество, жизнь, мольба, ельник, учительство, молодняк, рубка, стрижка, вывоз, просвещение, грузинка, крикливый, лесной, немка, заботливый, бездорожье, приветливый, изображение, углубить, подоконник, перенос, сибиряк, сузить, земляк, гладь, белизна, высота, голубизна, доброта, обессилеть, побелить, голубоглазый, рыбий, всемирный, нефтепровод, эсминец, вершина, узколобий, глубина, МИД, ГОСТ.

Задание 9. Объедините дериваты в словообразовательные типы; составьте схему и определите словообразовательное значение каждого типа.

Корзинка, студентка, прополка, икорка, брошюрка, лейка, малиновка, евразийка, лентяйка, рябинка, догонялки, резинка, голубка, тусовка, считалка, грузинка, батарейка, прятки, подсказка, синичка, линейка, бедняжка, зачётка, тетёрка, жмурки, копилка.

Задание 10. Укажите словообразовательные модели для следующих производных.

Болгария, Киргизия, Словакия; литератор, архитектор, скульптор; взволноваться, взвыть, взреветь; подколенник, подголовник, подлокотник; большущий, здоровущий, длиннющий; облегчить, обновить, обобщить; невдалеке, недаром, ненадолго.

Задание 11. Сформулируйте категориальное словообразовательное значение, объединяющее словообразовательные типы и их разновидности:

1) *белеть, прочнеть, неметь, леденеть – гложнуть, слепнуть, сохнуть, крепнуть;*

2) *прыщеватый, угреватый, кудреватый – ухабистый, дуплистый, слоистый; молодцеватый, жуликоватый, мужиковатый – змеистый, творожистый, бархатистый.*



Проверь себя!

1. Выберите верное утверждение.

а) словообразовательная пара – это совокупность производных слов, характеризующаяся общностью трёх признаков: части речи мотивирующих слов, форманта, словообразовательного значения;

б) словообразовательная пара – это два однокоренных слова, находящихся в отношениях словообразовательной мотивации;

в) словообразовательная пара – это мотивационное отношение двух слов, одно из которых отличается от другого только одним формантом;

г) словообразовательная пара – это общая часть мотивированного и мотивирующего слова в том виде, какой она имеет в составе мотивированной основы.

2. Выберите вариант ответа, в котором верно составлена словообразовательная цепочка:

а) смелый → смелость → смельчак → смело;

б) гримаска → гримаса → гримасничание → гримасничать → сгримасничать;

в) плавать → плыть → пловчиха → пловец;

г) лицо → лицевать → облицевать → облицовка → облицовочный;

д) графин → графиня.

3. Выберите верное утверждение:

а) словообразовательный тип – два однокоренных слова, находящихся в отношениях словообразовательной мотивации;

б) словообразовательный тип – совокупность производных слов, характеризующаяся общностью трёх признаков: части речи мотивирующих слов, форманта, словообразовательного значения;

в) словообразовательный тип – ряд однокоренных слов, находящихся в отношениях последовательной мотивированности;

г) словообразовательный тип – совокупность однокоренных слов, упорядоченная в соответствии с отношениями словообразовательной мотивации.




❖ Вопросы для самоконтроля

1. В чём отличие словообразовательной пары от словообразовательной цепочки?

2. Как соотносятся понятия «словообразовательный тип» и «словообразовательная модель»?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы подбирать мотивирующее слово и составлять словообразовательную пару?
2. Можете ли Вы составлять словообразовательную цепочку?
3. Можете ли Вы определять кодериваты?
4. Можете ли Вы составлять словообразовательное гнездо с учётом отношений между однокоренными словами?
5. Можете ли Вы разграничить понятия «словообразовательный тип» и «словообразовательная модель»?
6. Можете ли Вы подбирать словообразовательные типы, входящие в одну словообразовательную категорию?

Раздел 3.3

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ

Цель изучения раздела – познакомиться с понятием «словообразовательная мотивация», научиться определять направление словообразовательной мотивации.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *сформулировать определение словообразовательной мотивации;*
- *определить тип мотивации;*
- *определить направление мотивации.*

Ключевые понятия: *отношения словообразовательной мотивации, непосредственная и опосредованная мотивация, исходная и неисходная мотивация, единственная и неединственная мотивация, регулярная и нерегулярная мотивация, направление мотивации.*



Теоретические сведения

А. Понятие «словообразовательной мотивации»

Как уже отмечалось выше, между мотивирующим и мотивированным словами возникают особые отношения – отношения словообразовательной мотивации. Для того чтобы с уверенностью говорить о том, что между двумя словами возникли отношения мотивации, нужно убедиться, что они обладают следующими признаками: во-первых, эти слова должны быть однокоренными; во-вторых, значение одного из слов полностью входит в значение другого (*нога* → *ножка* ‘маленькая нога’) или тождественно лексическому значению другого слова, и в этом случае они различаются или синтаксической позицией (*ходить* → *хождение*, *смелый* → *смелость*, *громкий* → *громко*), или стилистически (*книга* → *книженция*, *внук* → *внучок*).

Отношения мотивации устанавливаются между членами одного словообразовательного гнезда. Но необходимо помнить, что не все отношения, возникшие между членами одного гнезда, можно признавать

отношениями мотивации. Рассмотрим фрагмент словообразовательного гнезда с исходным словом *забота*.

	I ступень СО	II ступень СО	III ступень СО	IV ступень СО
<i>забота</i> →	<i>заботка</i> <i>заботушка</i> <i>заботить</i> →	<i>заботиться</i> →	<i>заботливый</i> →	<i>заботливо</i> <i>заботливость</i>

Все слова, входящие в это словообразовательное гнездо, являются однокоренными, каждое из них имеет как общие с другими членами гнезда, так и различные компоненты значения. Но этого недостаточно, чтобы говорить о том, что между ними возникли отношения мотивации. Необходимо определить, можем ли мы истолковать значение одного слова с помощью другого слова. На первой ступени словообразования обнаруживаются слова *заботка*, *заботушка*, *заботить*. Первые два обозначают то же самое, что и *забота*, и имеют стилистические различия, *заботить* же – вообще, слово другой части речи и имеет значение действия, отсутствующего в словах *заботка* и *заботушка*.

При анализе слов, находящихся на III и IV ступенях словообразования, обнаруживаем, что слова IV ступени находятся в отношениях мотивации с прилагательным *заботливый*, поскольку *заботливо* – это ‘обстоятельный признак, названный в основе мотивирующего слова’, а *заботливость* – это ‘опредмеченный признак, названный в основе мотивирующего слова’.

Б. Виды словообразовательной мотивации

И. С. Улуханов называет ряд признаков, на основании которых выделяются несколько видов мотиваций, возникающих между членами одного словообразовательного гнезда.

Непосредственная – опосредованная мотивации

Непосредственная мотивация – это мотивационное отношение двух слов, одно из которых отличается от другого только одним формантом.

Опосредованная мотивация – это мотивационное отношение двух слов, одно из которых отличается от другого совокупностью фор-

мантов. Из двух мотиваций: 1) *крахмалить* → *покрахмалить*; 2) *крахмал* → *покрахмалить* первая является непосредственной, а вторая – опосредованной.

Описание структуры слов даётся обычно на основе непосредственных мотиваций, между тем необходимо изучение и опосредованных мотиваций. О существовании синхронных соотношений мотивированных слов с опосредованно мотивирующими словами (так называемых «чересступенчатых связей слов») свидетельствует ряд важных явлений диахронического характера – возникновение новых аффиксов и даже новых типов словообразования. Известно, что глагольные суффиксы *-нича-* и *-ствова-* возникли благодаря опосредованной мотивации в глаголах типа *модничать*, *упрямствовать*, образованных с помощью суффиксов *-а-*, *-ова-* от существительных с суффиксами *-ник-* и *-ств-*: *модник* – *модничать*, *упрямство* – *упрямствовать*.

Сходными процессами сопровождалось появление конфиксальных способов словообразования: префиксально-суффиксального, префиксально-суффиксально-постфиксального, например, образование ряда отыменных глаголов с различными префиксами, суффиксом *-и-* и постфиксом *-ся* (*обанкротиться*, *расщедриться*).

Исходная – неисходная мотивации

Исходная мотивация – это мотивация немотивированным словом, **неисходная** – мотивация мотивированным словом. Так, из трёх мотиваций слова *очищать*: 1) *чистый* – *очищать*, 2) *чистить* – *очищать*, 3) *очистить* – *очищать* – первая мотивация является исходной, вторая и третья – неисходными.

Исходные и неисходные мотивации могут быть как непосредственными, так и опосредованными. Особый интерес представляет исходная опосредованная мотивация: именно на её основе чаще всего возникают новые аффиксы и типы словообразования, поскольку как единый словообразовательный формант начинает восприниматься вся часть основы мотивированного слова, отличная от корня, а мотивирующая основа слова становится равной его корню (*мод-нича-ть*, *упрям-ствова-ть*).

Единственная – неединственные мотивации

Неединственные мотивация – это мотивации одного и того же слова несколькими словами, отличающимися от немотивированного равным количеством формантов: *неравенство* ← *неравный* или *неравенство* ← *равенство*. Другими словами, существительное *неравенство* может рассматриваться как суффиксальное образование, мотивированное словом *неравный*, или как префиксальное образование, мотивированное существительным *равенство*.

Все остальные мотивации являются единственными, например: *читать* → *перечитать*, *дом* → *домина*.

В настоящее время в современном русском языке существует большое количество групп слов определённого морфемного состава, имеющих более одной непосредственной мотивации. Такими словами являются:

1) слова, относящиеся одновременно к нескольким типам словообразования:

а) префиксальному / суффиксальному: *нечуткость* (*чуткость* и *нечуткий*); *демонтаж* (*монтаж* и *демонтировать*); *перерегистрация* (*регистрация* и *перерегистрировать*);

б) префиксальному / постфиксальному: *добриться* (*бриться* и *добрить*); *вычиститься* (*вычистить* и *чиститься*);

в) суффиксальному / постфиксальному: *домываться* (*домыться* и *домывать*); *впитываться* (*впитаться* и *впитывать*);

г) суффиксальному / сложению: *самовоспламеняться* (*самовоспламениться* и *воспламеняться*);

2) слова, относящиеся к одному типу словообразования:

а) глаголы несовершенного вида типа *отбрасывать*, *выталкивать*, мотивированные двумя префиксальными глаголами совершенного вида, каждый из которых, в свою очередь, мотивируется бесприставочными глаголами, находящимися между собой в следующих отношениях:

- корреляция по виду (глагол совершенного вида часто имеет значение однократности):

отбрасывать ← *отбросить* ← *бросить*

отбрасывать ← *отбросать* ← *бросать*

- корреляция по кратности и направленности действия (к ним относятся глаголы с семантикой ‘перемещение в пространстве’):

вкатывать ← вкатить ← катить

вкатывать ← вкатать ← катать

б) слова, мотивированные словами-дублетами: *выстлать* (*выстлать* и *выстелить*), *настигать* (*настигнуть* и *настичь*);

в) отглагольные существительные типа *проверка* (*проверить* и *проверять*), *раздел* (*разделить* и *разделять*);

г) глаголы типа *сплетничать* (*сплетня* и *сплетник*), *озорничать* (*озорной* и *озорник*), *упрямствовать* (*упрямый* и *упрямство*);

д) глаголы типа *потеть* (*пот*, *потный*), *жиреть* (*жир*, *жирный*), *демократизировать* (*демократия*, *демократический* или *демократичный*).

Неединственные мотивации – это мотивации несколькими словами одного слова в определённом значении. Если слово имеет несколько мотивирующих, то возможны два вида семантических соотношений мотивированного и мотивирующих слов.

1. Один из компонентов значения мотивированного слова имеется у обоих мотивирующих слов, а остальные – распределены между мотивирующими словами. Например, значение глагола *добриться* можно разложить на следующие компоненты: а) значение глагола *брить*; б) доведение действия до конца; в) совершённость; г) направленность действия на себя. Первый компонент имеется в значении обоих мотивирующих слов (*добрить* и *бриться*), второй и третий – только у *добрить*, а четвёртый – только у *бриться*.

Словообразовательные форманты имеют те компоненты значения, которые создают «семантическую разность» между значением мотивированного и значением каждого из мотивирующих глаголов.

2. У мотивированного слова отсутствуют те компоненты значения, которыми отличаются друг от друга мотивирующие слова. Например, у отглагольных существительных типа *проверка*, *раздел*, *замена* отсутствуют значения совершенного / несовершенного видов, которыми различаются мотивирующие глаголы *проверить* – *проверять*, *разделить* – *разделять*, *заменить* – *заменять*.

Неединственность мотиваций – это свойство слова как единицы языка. В речи, в определённых контекстах, слово может подвергнуться таким семантическим преобразованиям, в результате которых оно утрачивает семантическую связь с одним из мотивирующих слов.

Регулярная – нерегулярная мотивации

Регулярная мотивация – это такая мотивация, члены которой различаются неуникальными словообразовательными средствами. С помощью этих средств различаются также члены других мотиваций, например: слово *белеть* так отличается от слова *белый*, как и *прочнеть* от слова *прочный*.

Нерегулярная мотивация – это такая мотивация, члены которой различаются уникальными словообразовательными средствами. С помощью этих средств не различаются члены других мотиваций, например: *пасти – пастух*, *стекло – стеклярус* (непосредственные нерегулярные мотивации); *карты – картёжничать* (опосредованная нерегулярная мотивация).

Каждую мотивацию можно охарактеризовать с четырёх точек зрения, например: *стол – столик* – мотивация непосредственная, исходная, единственная, регулярная; *глупо – глупить* – опосредованная, неисходная, неединственная, регулярная.

В. Определение направления мотивации

Отношения мотивации возникают между членами словообразовательной пары, один из которых является мотивированным, другой – мотивирующим. Иногда трудно определить, какой из членов является мотивированным, а какой – мотивирующим. Это бывает в тех случаях, когда члены словообразовательной пары находятся в отношениях взаимной, двусторонней семантической мотивации или когда в составе производного слова отсутствуют обычные для русского языка, аффиксальные словообразовательные средства.

При определении направления мотивации следует исходить из положения о том, что производные слова в формально-семантическом отношении сложнее своих производящих, т. е. производным считается тот член пары, который является более сложным по сравнению с другим членом пары в формальном и/или семантическом отношении.

Формальная сложность слова определяется количеством морфем, входящих в состав его лексической основы, т. е. более сложным в формальном отношении является тот член словообразовательной пары, лексическая основа которого содержит большее количество морфем.

Семантическая сложность зависит от количества семантических компонентов в его лексическом значении. Более сложным является то

слово, которое содержит некоторое дополнительное значение, отсутствующее у другого члена пары.

По признаку большей или меньшей формально-семантической сложности того или иного члена словообразовательной пары все словообразовательные пары слов русского языка можно разделить на четыре группы:

1) словообразовательные пары, члены которых различаются между собой и по формальной, и по семантической сложности, т. е. один из членов пары является более сложным по сравнению с другим как по структуре, так по значению. Например, *читать* и *чита-тель* – ‘человек, выполняющий действие’; *яблоко* и *яблоч-н-ый* – ‘относящийся к яблоку, изготовленный из яблока; *красный* и *красн-е-ть* – ‘становиться красным’. В таких парах производными будут слова, сложные в семантическом и формальном отношениях;

2) словообразовательные пары, члены которых различаются по своей формальной сложности, т. е. один из членов пары является более сложным по структуре при одинаковом значении. Например: *книга* – *книжка*, *кобыла* – *кобылица*, *табурет* – *табуретка*, *громкий* – *громко*, *синий* – *синева*, *купать* – *купание*. В таких парах производными являются слова, более сложные в формальном отношении;

3) словообразовательные пары, члены которых характеризуются одинаковой формальной сложностью, но различаются по своей семантической сложности. Например, *математика* и *математик* – ‘специалист, по математике’; *золото* и *золотой* – ‘относящийся к золоту, изготовленный из золота, похожий на золото’; *оппонировать* и *оппонент* – ‘тот, кто оппонирует’. В парах такого типа производным признаётся семантически сложный член пары;

4) словообразовательные пары, члены которых обладают одинаковой формальной и семантической сложностью. Например: *агитировать* – *агитация*. В таких случаях оба члена рассматриваются либо как производные, либо как непроизводные.

В трудных случаях при определении направления мотивации следует руководствоваться следующими правилами.

1. Определение направления мотивации в тех случаях, когда членом деривационной пары является имя существительное, мотивированным является существительное, обозначающее отвлечённое дей-

стве, например, *дыхание* ← *дышать*, *бег* ← *бежать*; существительное, обозначающее отвлечённый признак (*красота* ← *красивый*, *глушь* ← *глухой*); существительное, обозначающее лицо (*математик* ← *математика*, *филолог* ← *филология*); в деривационной паре, которые состоят из личных существительных, мотивированным является то существительное, которое называет лицо определённого пола, а мотивирующим – то существительное, которое называет лицо независимо от пола (*журналист* → *журналистка*, *шельма* → *шельмец*, *стерва* → *стервец*, *скромница* → *скромник*).

2. Направление мотивации при образовании глагола со значением совершенного и несовершенного вида.

В сфере глагольного образования выделяются два направления мотивации: имперфективация и перфективация.

Имперфективация – направление мотивации, при котором образуются глаголы несовершенного вида от глаголов совершенного, средством имперфективации является суффикс.

При определении направления мотивации при образовании глаголов можно пользоваться правилом: из двух глаголов, имеющих одинаковое лексическое значение, отличающихся друг от друга наличием разных суффиксов, мотивированным считается глагол несовершенного вида (*подобрать* → *подбирать*, *записать* → *записывать*, *остановить* → *останавливать*, *распахнуть* → *распахивать*, *сдвинуть* → *сдвигать*).

Перфективация – направление мотивации, которое предполагает, что глагол совершенного вида образуется от глагола несовершенного вида. Средством выражения перфективации является префикс или суффикс *-ну-* со значением однократного действия (*читать* → *прочитать*, *мигать* → *мигнуть*).

Итак, определение направления мотивации в словообразовательной паре определяется характером формальных и семантических взаимоотношений между членами этой пары.

Практические задания

Задание 1. Подобрать мотивирующие слова, определить в предлагаемых мотивированных словах, мотивирующую базу и деривационный формант. Данные занесите в таблицу

Анализируемое слово	Основа анализируемого слова	Мотивирующее слово	Основа мотивирующего слова	Мотивирующая база, морфонологическое явление	Деривационный формант

а) *безмятежность, бездействие, безветрие, бездорожье, беглец, возчик, болельщик, беление, побелка, заочник, кормилица, вдовец, музыкант, перебежчик, голубушка, коренной, копеечник, ласкательный, ласковый, благороднейший, железистый, внеучебный, мучительный, наваристый, учительский, материнский, обледенелый, отглагольный, суффиксальный, семантический, сказочный, вскачь, искажение, убеждать, щупальце, таксист, орошать, сапожничать, синтетический, добавочный, супружеский, калмыцкий, эмтээсовский, полукруг, горошина, шоссейный, языковедение, пальтишко, смекалистый, внучонок, динамовский, княжеский, лягушиный, крепьши, холодеть, волчий, утёнок, радист, максималист.*

Задание 2. Выберите производные слова, подберите к ним мотивирующие. Отметьте случаи неединственной мотивации.

Вместе, одиночество, неразбериха, внедрить, разругаться, несамостоятельность, испытать, нежелательный, упорядочить, тишь, истязать, бессознательно, вручную, немногочисленность, бледнеть, перенасыщенность, подводник, недоброжелательно, изучение.

Задание 3. Запишите деривационные цепочки, завершающиеся словами *сотрудничество, сетчатка, бессердечность*. Укажите морфонологические явления.

Задание 4. Определите направление мотивации в следующих деривационных парах. Обоснуйте ваше решение.

Математик – математика, проходить – прохожий, атака – атаковать, агитация – агитировать, ремонт – отремонтировать, золотой – золото, весело – веселый, зреть – зрелый, остановить – остановка, тракторист – трактористка, раба – раб, оппонент – оппонировать, белить – белый, эстонка – эстонец, табурет – табуретка, агитировать – агитатор.



Проверь себя!

1. Выберите верное утверждение:

а) непосредственная мотивация – это мотивационное отношение двух слов, одно из которых отличается от другого совокупностью формантов;

б) непосредственная мотивация – это мотивационное отношение двух слов, одно из которых отличается от другого только одним формантом;

в) непосредственная мотивация – это мотивация немотивированным словом;

г) непосредственная мотивация – это мотивация мотивированным словом.

2. Выберите из списка варианты ответов, иллюстрирующих опосредованную мотивацию:

а) чай → чайник;

б) спать → засыпать;

в) дёрнуть → выдернуть;

г) клей → поклеить;

д) ход → сходить.

3. Выберите верное утверждение:

а) регулярная мотивация – это такая мотивация, члены которой различаются неуникальными словообразовательными средствами;

б) регулярная мотивация – это такая мотивация, члены которой различаются уникальными словообразовательными средствами;

в) нерегулярная мотивация – это такая мотивация, члены которой различаются неуникальными словообразовательными средствами;

г) нерегулярная мотивация – это такая, члены которой различаются уникальными словообразовательными средствами.

4. Укажите слово с нерегулярной мотивацией:

а) бледнеть;

б) синеватый;

в) стеклярус;

г) котик.

5. Укажите, в какой паре наблюдается имперфективация?

а) списать – списывать;

б) мигать – мигнуть;

в) кивать – кивнуть;




г) вздыхать – вздохнуть.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. Какими видами словообразовательной мотивации может обладать производное слово?
2. Перечислите трудные случаи определения направления словообразовательной мотивации.


Оцени себя!

1. Можете ли Вы дать определение словообразовательной мотивации?
2. Можете ли Вы определить тип мотивации?
3. Можете ли Вы определить направление мотивации?

Раздел 3.4 СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Цель изучения раздела – познакомиться со способами образования слов в русском языке в синхронии и диахронии.

 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- отличать синхронные способы словообразования от диахронных;
- определять способы образования слов с простой основой;
- определять способы образования слов со сложной основой.

Ключевые понятия: слово, морфемика, дериватология, словообразование, словоизменение, форма слова, лексическое значение, словообразовательное значение, грамматическое значение, лексико-семантический способ, лексико-синтаксический способ, морфолого-синтаксический способ, субстантивация, адъективация, прономинализация, нумерализация, адвербиализация, суффиксальный способ, приставочный (префиксальный) способ, конфиксальный способ, аббревиация, сложение, сложносуффиксальный способ.



Теоретические сведения

А. Понятие о способах словообразования в синхронии и диахронии

Под *способами словообразования* понимаются те пути и приёмы, с помощью которых образуются слова.

Способ словообразования – одно из центральных понятий словообразования. Оно может быть рассмотрено как в плане диахронии, так и в плане синхронии, в связи с чем можно говорить о диахронных и синхронных способах словообразования. Такое деление очень сложное и условное. Различия между синхронными и диахронными способами словообразования сводятся к следующему:

1) диахронные способы представляют собой превращение одной лексической единицы в другую, а синхронные способы сводятся к отношениям между словами;

2) при синхронных способах словообразования носителем словообразовательного значения являются отдельные морфемы и совокупности морфем (конфиксы); при диахронных способах словообразования словообразовательное значение выражается не морфемами, а всем составом слова целиком, и поэтому это слово нельзя расчленить бинарно, нельзя вывести значение из его состава. Неслучайно, когда речь идёт о диахронном словообразовании, используются термины производное слово и производящее слово, термин же производящая база не используется;

3) при диахронных способах словообразования между производными и производящими единицами нет отношений мотивации.

В плане диахронии под способом словообразования понимается только конкретный приём создания производного слова, т. е. необходимо определить, с помощью какого(-их) средства(-в) образовано производное слово. Так, слово *сейчас* возникло в результате слияния двух знаменательных слов – местоимения *сей* и существительного *час*. Способ словообразования с диахронической точки зрения, таким образом, фиксирует историю рождения слова в языке в тот или иной период его развития. Это исторический процесс создания новых лексических единиц на базе уже существующих. Большинство слов современного русского языка не создаётся нами заново, а воспроизводится, извлекается из языковой памяти.

С синхронической точки зрения понятие «способ словообразования» предполагает ответ на вопрос, с помощью какого(-их) средства(-в) выражается деривационное значение. Так, например, слово *вратарь* ('тот, кто охраняет врата') образовано суффиксальным способом – посредством форманта *-арь* со значением лица.

Б. Классификация способов словообразования

Вопрос о классификации способов словообразования является в русистике дискуссионным. Различия между существующими в науке классификациями вызываются следующими основными причинами:

- 1) разным пониманием соотношения диахронического и синхронического словообразования;
- 2) признанием или непризнанием нулевого словообразовательного суффикса;
- 3) разными трактовками интерфикса;
- 4) учётом различных факторов, определяющих способ словообразования;
- 5) разной трактовкой понятия «безаффиксное словообразование».

Классификация способов словообразования в плане синхронии строится с учётом трех признаков: 1) характера форманта; 2) количества формантов; 3) отношения к системе языка.

По первому признаку все способы словообразования делятся на аффиксальные и безаффиксные: *водитель – зам*.

По второму признаку различаются простые способы и способы комбинированные.

По третьему признаку разграничиваются узуальные (закреплённые в системе языка) и окказиональные (индивидуальные) способы словообразования.

Впервые последовательную научную классификацию способов словообразования разработал В. В. Виноградов, который выделил морфологический способ словообразования, противопоставленный неморфологическим.

Морфологический способ – центральный способ русского словообразования. Это образование новых слов с помощью аффиксов: *лесник, обедать, настольный*. Этот способ словообразования рассматривается как синхронный.

Неморфологические способы вообще не используют аффиксальных словообразовательных средств и являются диахронными. К ним относятся:

- лексико-семантический,
- лексико-синтаксический,
- морфолого-синтаксический.

В. Диахронные способы словообразования

Лексико-семантический неморфологический способ – это образование нового слова в результате изменения значения уже существующей в языке лексической единицы: *кулак* ('кисть руки с согнутыми и прижатыми к ладони пальцами') → *кулак* ('зажиточный крестьянин').

Лексико-семантический способ представляет собой расщепление многозначного слова на отдельные самостоятельные слова, значения которых никак не связаны. Слова, образованные этим способом, – продукт длительного исторического развития: лексико-семантические варианты многозначного слова настолько отдаляются друг от друга, что связь между ними постепенно утрачивается, в результате чего в языке образуются омонимы. И в современном языке слово-омоним является не связанным со словом, от которого он возник. Так, мы не можем с точки зрения современного состояния языка объяснить, какая связь между словом *коса* со значением 'заплетённые волосы' и словом *коса*, имеющим значение 'ручное сельскохозяйственное орудие для скашивания травы и злаков'.

Поскольку появление нового слова связано с разными значениями многозначного слова, то некоторые исследователи выводят этот способ за пределы словообразования и относят его к лексикологии.

Лексико-синтаксический неморфологический способ – это превращение синтаксической единицы в слово, а именно создание нового слова на базе словосочетания в результате слияния двух и более знаменательных слов: *умалишённый* (← *ума лишённый*), *сегодня* (← *сега дня*), *если* (← *есть ли*), *Новгород* (← *нов город*), *пятнадцать* (← *пять на десять*), *одиннадцать* (← *один на десять*).


Принято считать, что лексико-синтаксическим способом слова образуются и в диахронии, и в синхронии.

С одной стороны, в современном языке есть слова, которые появились в результате длительного исторического развития. При этом словосочетание, которое стало основой для нового слова, в современном языке чаще всего не функционирует, поскольку одно из слов этого словосочетания вышло из употребления. Кроме того, в процессе исторического развития языка в словах, образованных лексико-синтаксическим способом, могли происходить различные фонетические изменения, которые затемнили происхождение данной лексической единицы. Именно поэтому объяснить появление в языке таких слов без обращения к истории языка (к этимологическим словарям) в большинстве случаев невозможно. Так, только с помощью этимологического словаря мы можем установить, что слово *нельзя* появилось в результате слияния частицы *не* и древнерусского наречия *льзя* ('можно'), которое впоследствии вышло из употребления. Слово *теперь* появилось в результате слияния указательного местоимения *то* и прилагательного *перьво*, и первоначально в древнерусском языке было слово *топерьво*. Современное слово *теперь* – это результат фонетических изменений, которые пережило слово *топерьво*.

С другой стороны, слияние двух слов в одно мы наблюдаем и в современном русском языке. Именно лексико-синтаксическим способом на наших глазах образуются слова *быстрорастворимый*, *свежевыкрашенный*, *густонаселённый*, *свежемороженный* и др. Эти слова соотносятся со словосочетаниями, которые свободно функционируют в языке. Е. А. Земская предлагает для лексико-синтаксического способа образования слов в современном языке особый термин – *сращение*.


При сращении могут происходить внутри слова и семантические изменения (сужение значения): значение слова, образованного таким образом, может быть фразеологически связанным, слово может сочетаться только с определённым кругом слов. Например, слово *быстрорастворимый* употребляется чаще всего со словом *кофе*.

Слова, образованные путём сращения в современном языке, могут быть рассмотрены и как слова, образованные путём сложения основ (т. е. с точки зрения синхронии). Так, слово *долгоиграющий* можно рассматривать как слово, образованное путём сращения словосочетания *долго играющий* (т. е. с точки зрения диахронии), так и слово, образованное путём сложения основ от словосочетания *долго играть* (т. е. с точки зрения синхронии).

 **ОБРАТИ ВНИМАНИЕ!** Слова, образованные исторически, могут входить в систему синхронных отношений. Так, некоторые слова, образованные когда-то лексико-синтаксическим способом, сейчас осознаются как слова, образованные при помощи сложения основ. Приведём примеры:

1) слово *кровапролитие* первоначально писалось как *кровипролитие* и возникло в результате сращения словосочетания *крови пролитие*. Однако под влиянием способа сложения существительное *кровипролитие* изменилось: появилась соединительная гласная *о* и получилось слово *кровапролитие*, которое в современном языке уже рассматривается как слово, образованное с помощью сложения основ и суффиксации (от словосочетания *проливать кровь*);

2) слово *землетрясение* в современном языке рассматривается как слово, образованное с помощью сложения основ и суффиксации. Однако в истории языка это слово имело другой орфографический вид – *землитрясение*, поскольку оно, как указывает Н. М. Шанский в книге «В мире слов», было образовано путём сращения словосочетания *земли трясение*, являющегося калькой соответствующего латинского сочетания.

 **РАЗЛИЧАЙ!** Необходимо различать слова типа *сегодня, теперь*, образованные лексико-синтаксическим способом в результате слияния словосочетания, и слова типа *вверх, вниз, насухо*, образованные путём, например, слияния существительного и предлога. Образование первых слов может быть рассмотрено только в диахронии, поскольку они представляют собой результат исторического развития языка. Вторые могут быть рассмотрены с точки зрения диахронии и синхронии. С одной стороны, процесс слияния двух слов – это результат исторического развития языка (это область диахронии), с другой стороны, в них можно выделить морфемы, с помощью которых они образованы, а также можно определить слово, от которого они образованы и с которым они будут связаны мотивационными отношениями. Так, с точки зрения истории языка наречие *насухо* образовано от слияния предлога *на* и краткого прилагательного в винительном падеже; с точки зрения синхронии это слово образовано от слова *сухой* с помощью конфикса, состоящего из приставки *на-* и суффикса *-о*. Именно наличие отношений мотивации между производным и производящим

словами даёт основания для того, чтобы рассматривать эти слова как слова, образованные морфологическим способом, а не лексико-синтаксическим.

Морфолого-синтаксический способ включает в себя «факты перехода слов из одной части речи в другую, а также тесно связанные с ними случаи отрыва формы от системы форм слова и превращения в самостоятельное слово» (В. В. Виноградов): *учёный, провожатый, весной*.

Возможен переход в существительные, прилагательные местоимения, числительные и наречия. Кроме того, знаменательные части речи могут переходить в служебные, а одни служебные – в другие служебные.

 **ЗАПОМНИ!** Не бывает перехода в глагол.


В зависимости от того, в какую часть речи осуществляется переход, выделяют несколько разновидностей морфолого-синтаксического способа:

- а) субстантивация;
- б) адъективация;
- в) прономинализация;
- г) адвербиализация;
- е) нумерализация.

Субстантивация – переход в существительное слов других частей речи.

Из всех явлений переходности – это самое распространённое явление.

В существительные могут переходить прилагательные, местоименные прилагательные, порядковые числительные и причастия, потому что только у этих частей речи есть такие же грамматические категории, как и у существительного (категории рода, числа и падежа).

 **ЗАПОМНИ!** Для того, чтобы стал возможен переход слова в существительное, нужно, чтобы слово имело такой же набор категорий, как и у существительного, а именно: род, число и падеж.

Чаще всего в существительные переходят прилагательные. Переход сопровождается изменением грамматических признаков прилагательного.

Во-первых, поскольку у прилагательных категории рода, числа, падежа – это категории согласовательные, зависящие от рода, числа и падежа существительного, с которым употребляются, а у существительных категории рода, числа, падежа самостоятельные (они зависят только от соотносённости с реальной действительностью), то изменяется сущность грамматических категорий:

а) категория рода становится неизменяемой (субстантивированное прилагательное имеет только одну родовую форму, как и классическое существительное) (*шампанское* – средний род, *рабочий* – мужской род, *столовая* – женский род);

б) категория числа у существительных зависит от соотносённости с окружающей действительностью (*рабочий идёт на завод / рабочие идут на завод*), в то время как у прилагательных число зависит от существительного, с которым прилагательное употребляется (*рабочее время, рабочая сила, рабочий класс – рабочие программы*);

в) категория падежа у прилагательных, как и категория рода, зависит от существительного, с которым согласуется, в то время как падеж у существительных зависит от соотносённости с окружающей действительностью (*рабочий пришёл, спросить у рабочего, пропуск рабочего*).

Во-вторых, отсутствие изменения по родам приводит к сокращению количества форм в парадигме: парадигма у прилагательного состоит из 24 элементов (18 форм единственного числа и 6 форм множественного числа), в парадигме субстантивированного прилагательного всего 12 форм (6 форм единственного числа и 6 форм множественного числа).

В-третьих, наблюдаются синтаксические изменения:

а) изменяются синтаксические функции: если прилагательное, согласуясь с существительным, выполняет функцию определения, то субстантивированное прилагательное выполняет роль подлежащего или дополнения;

б) изменяется сочетаемость: субстантивированное прилагательное может иметь при себе согласованное прилагательное или причастие: *Врач осмотрел вновь поступившего больного*.

В-четвёртых, изменяется частеречная семантика слова: прилагательное теряет значение признака предмета и приобретает значение предметности (предмета в широком смысле слова). Так, прилагательное *мороженое* в словосочетании *мороженое мясо* обозначает признак, в то время как слово *мороженое* в предложении *я люблю мороженое* указывает на предмет.

Прилагательные, перешедшие в существительные, сохраняют склонение по типу прилагательных именно по тому роду, к которому они принадлежат. Кроме того, от субстантивированных прилагательных нельзя образовать слово с суффиксом субъективной оценки: так, от слова *завод* можно образовать такие существительные, как *заводик*, *заводишко*, а от слова *столовая* существительные **столовикая*, **столовишка* не образуются.

Субстантивация происходит следующим образом: прилагательное, употребляющееся в составе словосочетания, начинает приобретать самостоятельность, при которой существительное ему уже не нужно. По сути, оно принимает на себя все признаки этого существительного и получает значение всего словосочетания. Например, первоначально существовало словосочетание *столовая комната*, где *столовая* выполняло роль прилагательного, постепенно слово *комната* перестаёт употребляться и прилагательное *столовая* становится понятным без слова *комната*.

Опускаемые существительные, как правило, обозначают родовые понятия: *человек* (*русский, богатый, бедный, знакомый*), *комната* (*столовая, прихожая, кладовая*), *звук* (*гласный, согласный, шипящий*), *имя* (*существительное, прилагательное, числительное*) и др. При этом не всегда можно восстановить существительное, которое было опущено: например, слово *дежурный* в разных контекстах предполагает разных лиц: *солдат, служащий, ученик* и т. д.

Субстантивация бывает разного характера. Принято различать два типа субстантивации: языковую и окказиональную (речевую).


Языковая субстантивация предполагает изменение у прилагательного всех грамматических и семантических признаков. Существительные, возникшие в результате языковой субстантивации, настолько прочно закрепляются в языке, что входят в словарный состав языка, а

в словаре для этого слова появляется специальная (отдельная) словарная статья (например, *столовая*, *портной* и др.). Более того, очень трудно бывает установить былую сочетаемость субстантивированного слова.

Есть существительные, возникшие когда-то из прилагательных, но не имеющие в языке функционального омонима, поскольку само прилагательное в современном языке уже не употребляется. Например, когда-то в древнерусском языке было прилагательное *портной*, оно употреблялось в словосочетании *портной швец*. В результате субстантивации появилось существительное *портной*, которое вытеснило из языка существительное *швец*. А само прилагательное *портной* оказалось вытесненным из языка прилагательным *портняжный*, и на современном этапе развития языка у существительного *портной* нет функционального омонима.

Однако чаще всего в результате субстантивации в языке появляются функциональные омонимы: слово употребляется и как прилагательное, и как существительное: *столовая ложка – столовая*, *русский характер – русский*, *животное масло – животное*, *прошлое лето – прошлое*.

При **оказиональной субстантивации** полного перехода прилагательных в существительные не наблюдается: прилагательное употребляется в значении существительного только в определённом речевом контексте и не закрепляется в языке как полноценное существительное. Примером okazjiональной субстантивации может служить слово *синее* в предложении «*Вам идёт синее*» (под синим понимается одежда синего цвета: платье, кофта, рубашка, свитер, брюки и т. д.). Как видим, слово *синее* субстантивируется в форме среднего рода, поскольку выражает абстрактную семантику (говорящий обращает внимание на цвет одежды, а не саму одежду).

 **РАЗЛИЧАЙ!** Необходимо отличать субстантивацию от употребления слова в позиции существительного. Субстантивироваться могут только прилагательные, причастия, местоименные прилагательные и порядковые числительные, т. е. части речи, которые обладают тем же набором грамматических категорий, что и у существительного. В позиции существительного может быть употреблена любая часть

речи, не имеющая категорий рода, числа и падежа, но перейти в существительное такие части речи не могут. Например, в предложении *Знаю я твоё завтра* наречие *завтра* употребляется в функции существительного, поскольку зависит от глагола, выполняет функцию прямого дополнения и при нём есть местоименное прилагательное *твоё*. Получается, что в данном предложении нет настоящего наречия, поскольку ни один из указанных выше признаков не определяет наречие как часть речи. Однако говорить о переходе наречия в существительное не представляется возможным, поскольку у наречия нет ни одной грамматической категории существительного.

В существительные могут переходить и причастия. Для этого у причастия должны утратиться все глагольные категории (вид, время, наклонение): *Мы верим в светлое будущее*.

Известны случаи, когда причастие, давшее жизнь новому существительному, утрачивалось, поскольку утрачивался глагол, его образовавший, а существительное продолжало жить своей жизнью. Так, существительное *запятая* является по происхождению субстантивированным страдательным причастием женского рода от глагола *запятать*, который вышел из употребления.

ОБРАТИ ВНИМАНИЕ! Не все существительные, имеющие окончания прилагательных, появились в языке в результате субстантивации. Некоторые слова являются исконными существительными, которые претерпели фонетические изменения. Так, существительное *вожатый* возникло из существительного *вожатый*, которое под влиянием прилагательных на *-атый* (типа *бородатый*) претерпевает фонетические изменения и начинает склоняться по типу прилагательных.

Адъективация – переход в прилагательные слов других частей речи.

Базой для адъективации являются, прежде всего, причастия, которые, переходя в прилагательные, претерпевают следующие изменения:

1) причастия как глагольные формы обладают такими категориями, как вид, залог, время. Чтобы причастие перешло в прилагательное, оно должно утратить связь с глагольной парадигмой, в том числе

утратить изменение по временам. Сравнивая два словосочетания *выдающийся из воды камень* и *выдающийся человек*, можно увидеть, что в первом случае слово *выдающийся* указывает на протекающий во времени признак (сравни: *выдающийся / выдававшийся из воды камень*), в то время как во втором случае слово *выдающийся* указывает на постоянный признак, не ограниченный временем (заменить это слово на причастие прошедшего времени не представляется возможным);

3) причастие теряет способность иметь зависимые слова. Сравнивая два предложения *Блестящий на солнце снег слепит глаза* и *Он дал блестящий бал*, можно отметить, что во втором предложении к слову *блестящий* нельзя поставить зависимое слово, при этом в первом предложении слово *блестящий* имеет зависимое слово *на солнце*;

4) причастия, перешедшие в прилагательные, меняют свое значение (приобретают значение качественного прилагательного) и начинают входить в один синонимический ряд с прилагательными: *пронизывающий холод – сильный холод, замотанный человек – усталый человек, признанный человек – известный человек, блестящее выступление – превосходное выступление*;

5) происходит резкое сужение сочетаемости: так, слово *отпетый* в качестве прилагательного употребляется только со словами *негодяй, мерзавец, мошенник*; *вяжущий* – со словом *привкус*, *натянутые* – со словом *отношения*. Кроме того, переход причастий в прилагательные связан с терминологизацией: *пишущая машинка, обособленные члены предложения, согласованные определения*.

Адъективироваться могут и другие части речи:

- порядковые числительные. Сравним два предложения: *Завтра у нас **первый** экзамен* и *В классе она **первая** красавица*. В первом предложении слово *первый* – порядковое числительное, во втором предложении *первая* – адъективированное числительное. Грамматические свойства все одинаковые, однако с точки зрения семантики слово *первая* (*красавица*) во втором предложении можно заменить синонимом *лучшая*;

- местоимения. В предложении *Никакой другой работы я не хочу* слово *никакой* является местоимением-прилагательным, а в предложении *Рассказчик я никакой* – адъективированным местоимением-прилагательным, поскольку слово *никакой* можно заменить синонимом *плохой*.

Прономинализация – переход в местоимения слов других частей речи.

Местоимение – очень небольшая по количеству слов и закрытая часть речи: она очень мало пополняется. Полного перехода в местоимения не существует, поскольку в языке нет таких слов, которые были бы какой-то одной частью речи, а стали местоимениями. Есть только функциональные омонимы.

В роли местоимений могут употребляться следующие части речи:

а) причастия. Сравни: *Задание, данное к первому семинару, надо обязательно выполнить* и *Данная работа оценена высшим баллом*. Во втором предложении слово *данная* не является причастием, т. к. можно заменить местоимением *эта*, следовательно, перед нами прономинализованное причастие;

б) числительное *один*: *На столе лежал один карандаш. – Да вот тут один спрашивает*. Во втором предложении слово *один* употребляется в значении неопределённого местоимения (его можно заменить местоимением *кто-то, некто*);

в) прилагательные: *Целое стекло. – Целый день лил дождь*. Во втором предложении слово *целый* можно заменить определительным местоимением *весь*, следовательно, перед нами прономинализованное прилагательное;

г) существительные. В предложении *Обед – вещь хорошая* слово *вещь* приобретает семантику местоимения и является прономинализированным существительным.

Нумерализация – переход в числительные слов других частей речи.

Следует отметить, что нумерализации как таковой не может быть и не бывает. В языке возможно только такое явление, при котором существительное приобретает количественную семантику, но это количество неконкретное. Сравни несколько предложений:

Мы подошли к краю пропасти и перед нами открылась бездна. – У меня сегодня бездна дел;

Мы пошли в лес. – Лес рук на мой вопрос.

Во вторых предложениях каждой пары есть существительное, которое, приобретая количественную семантику, выполняет функцию числительного: *бездна дел = много дел, лес рук = много рук*.

Адвербиализация – переход в наречия слов других частей речи.

Наречие представляет собой часть речи, которая непрерывно пополняется путём перехода в неё слов из других частей речи. В наречия переходят формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений и глаголов.

В истории языка есть много примеров, когда предложно-падежная словоформа отрывалась от парадигмы и сохранялась в языке в застывшем виде. В качестве наречий сохранились, например, отдельные формы отсутствующих в современном языке существительных. Так, наречия *вкривь*, *вкось*, *второях* исторически являются предложно-падежными формами уже неупотребительных в языке существительных *кривь*, *кось*, *торопь*.

Однако следует отметить, что многие наречия, исторически возникшие путём адвербиализации от уже утраченных в языке слов, в настоящее время могут входить в систему синхронного словообразования: в этом случае они становятся мотивированными словами других частей речи, и в них начинают выделяться приставки и суффиксы. Так, слово *второях* с точки зрения диахронии представляет собой застывшую форму предложного падежа существительного *торопь*, т. е. с точки зрения диахронии это существительное появилось путём адвербиализации, а в синхронии наречие *второях* является мотивированным глаголом *торопиться*, следовательно, это наречие можно рассматривать как слово, образованное приставочно-суффиксальным способом (на это указывают и современные словообразовательные словари).

Переход слов в наречия возможен и в современном языке. В этом случае появляются функциональные омонимы. Переходящие в наречие слова теряют ранее присущие им грамматические признаки, теряют способность иметь при себе согласованные и управляемые слова, меняют свою синтаксическую функцию. Так, в предложениях *Капельку простудился*; *Смерть люблю театр* существительные *капельку* и *смерть* потеряли значение предметности и обозначают только меру (*капельку* = *чуть-чуть*, *смерть* = *много*), следовательно, перед нами не существительные, а наречия меры и степени.

Сравним ещё два предложения: *Я вернулся ранним утром*. – *Я вернулся утром*. В первом предложении словоформа *утром* является

существительным, поскольку при ней есть согласуемое прилагательное; во втором случае – это уже наречие.

В предложении *Он ответил нехотя* словоформа *нехотя* является наречием, поскольку указывает лишь на характер действия глагола *отвечал* и её можно заменить синонимичным наречием *неохотно*.

Знаменательные части речи могут переходить в служебные.

1. Существительные переходят в предлоги. Сравни два предложения: *Мальчик бросил палку в быстрое течение реки.* – *В течение этой недели меня не будет.* В первом предложении *в течение* – это словоформа существительного, поскольку выполняет функцию обстоятельства места (дополнения) (*бросил куда? в течение*). Во втором предложении *в течение* – это предлог, он вместе с существительным *недели* выполняет временную функцию и его можно заменить другим временным предлогом.

2. Местоимения переходят в союзы:

Я знаю, что он мне подарит (*что* – местоимение). – *Я знаю, что он мне подарит цветы* (*что* – союз).

Я не знаю, когда он придёт (*когда* – местоимение) – *Когда взойдёт солнце, двинемся в путь* (*когда* – союз).

Критериями разграничения местоимения и союза являются следующие:


1) союз *когда* возможен только в придаточном условии и придаточном времени (предложение *Когда взойдёт солнце, двинемся в путь* – предложение с придаточным времени, предложение же *Я не знаю, когда он придёт* – предложение с придаточным изъяснительным);


2) придаточную часть с местоимением всегда можно превратить в вопрос (сравни: возможность трансформации придаточной части в вопрос *Что он мне подарит?* в предложении *Я знаю, что он мне подарит* и невозможность такой трансформации в предложении *Я знаю, что он мне подарит цветы*);

3) если на слово падает логическое ударение, то это местоимение.

Служебные части речи могут переходить в служебные. При этом полного перехода тоже не бывает. В результате этого процесса в языке появляются функциональные омонимы. Сравним два предложения: *Мороз и солнце: день чудесный.* – *Владимир и писал бы оды, да*

Ольга не читала их. В первом предложении перед нами сочинительный союз **и**, во втором – этот союз употребляется в роли частицы.

 **РАЗЛИЧАЙ!** Необходимо различать переход одной части речи в другую как свершившийся факт и случаи употребления одной части речи в значении другой. В первом случае слово (и его значение) находит отражение в словарях (в словаре появляется либо специальная статья для этого слова, либо отдельное значение, которое выражает новое слово). Случаи употребления одной части речи в значении другой словарями не фиксируются.

 **ЗАПОМНИ!** В современной дериватологии такие способы словообразования, как лексико-семантический, лексико-синтаксический и морфолого-синтаксический, могут быть отнесены только к диахронному словообразованию. В современном русском языке сохраняют продуктивность лишь отдельные разновидности неморфологических способов. Например, субстантивация прилагательных и причастий (*приёмная, докладная, провозжающие*) и сращение, или слияние, наречия и прилагательного или причастия (*долгоиграющая пластинка, быстрорастворимый кофе*).

Г. Синхронные способы словообразования

Синхронно образованные слова со словами, от которых они образованы, состоят в отношениях мотивации, а потому имеют внутреннюю форму. Внутренняя форма – это выводимость словообразовательного значения из значений составляющих частей слова.

В типологии способов словообразования в синхронном аспекте важным является не то, отсутствует или присутствует словообразовательный аффикс, а то, какой тип аффикса участвует в образовании производного слова и какое деривационное значение выражает этот аффикс.

Рассмотрим основные способы современного русского словообразования.

1. ОБРАЗОВАНИЕ СЛОВ С ПРОСТЫМИ ОСНОВАМИ

Префиксация – способ словообразования, при котором основным формантом является префикс. Именно префикс выражает деривационное значение: *петь* → *запеть*, *читать* → *дочитать*, *группа* → *подгруппа*, *вежливый* → *невежливый*, *всегда* → *навсегда*.

Приставка в процессе словообразования всегда присоединяется к целому слову. Производные этого способа относятся к той же части речи, что и производящие, например:

- существительные: *скорость* → *сверхскорость*,
- прилагательные: *важный* → *преважный*,
- глаголы: *думать* → *раздумать*,
- наречия: *быстро* → *пребыстро*.

В семантическом отношении приставка не влияет существенным образом на семантику слова, она лишь уточняет, модифицирует значение мотивирующей единицы, в результате мотивированные слова мало чем отличаются по значению от мотивирующего: *заговорить* (‘начать говорить’) – *проговорить* (‘пропустить что-либо, говоря’) – *поговорить* (‘в течение некоторого времени поговорить’) – *говорить*.

Присоединение префикса не вызывает изменений и в звуковом составе корня. Исключения составляют гласные *ы*, *и* перед приставками, что находит отражение в орфографическом правиле: *идейный* – *безыдейный*, *искать* – *подыскать*.

Префиксальный способ особенно продуктивен в системе внутриглагольного образования. Основное значение приставок – указать направление движение. Присоединяя различные приставки, многие глаголы образуют целые словообразовательные ряды, в которых слова будут отличаться оттенками значений и видом: *лететь* – *полететь*, *вылететь*, *долететь*, *залететь*, *налететь*, *перелететь*, *пролететь*, *улететь* и т. д. Члены такого словообразовательного ряда в морфологии становятся основой для выделения у глаголов способов глагольного действия. Перечислим некоторые из них:

- ограничительный способ действия (*поговорить* – ‘недолго говорить’, *погостить*, *побродить*, *побегать*, *поволноваться*);
- смягчительный способ действия (*привстать*, *приободрить*, *притормозить*, *подкормить*);

- завершительный способ действия (*договорить, допустить, рассмотреть*);
- накопительный способ действия (*наварить, наготовить, накопить*);
- значение законченности действия (*отшуметь, отцвести*);
- значение повторного действия (*переписать, перекопать, переделывать, пересмотреть*);
- значение полного охвата действием объекта (*перепыхать все поле, перечитать всю литературу*);
- начало действия (*поплыть – ‘начать плыть’, запеть, взлететь*);
- направление действия (*выйти, выплыть, выбежать: вбежать, войти, влететь*);
- способ действия со значением удаления от объекта (*улететь, угнать, увести*).

Есть ряд приставок, которые характерны не для глагольного, а для именного словообразования: *со-* (*сотоварищ, сокурсник*), *пра-* (*праотец, праязык*), *пре-* (*превосходный*).

Приставки могут присоединяться к производным существительным: *подзаголовок ← заголовок ← заглавие, субподряд ← подряд ← подрядить* и т. д.

Приставки могут быть исконно русскими и заимствованными. Среди заимствованных приставок можно отметить приставки *супер-* (*суперзвезда*), *контр-* (*контрудар*), *псевдо-* (*псевдоучение*), *экстра-* (*экстралингвистический*), *ультра-* (*ультразвук*), *архи-* (*архиопасный*) и др.

Особой разновидностью префиксального способа целесообразно считать префиксальную мену. В этом случае производное слово образуется путём замены одного префикса другим в составе связанной основы: *обуть – разуть, застегнуть – расстегнуть, включить – выключить*.

Суффиксация, или суффиксальный способ словообразования, – наиболее распространённый способ русского словообразования. Он широко представлен в сфере разных частей речи, прежде всего существительных и прилагательных (*слонёнок, медный, глиняный*). Реже с помощью суффикса образуются глаголы (*краснеть, белить, прыгнуть, перечитывать*).

Формант, выражающий деривационное значение, при суффиксации может быть как материально выраженным, так и нулевым, например: *синий* → *синь#*, *синева*.

При суффиксации формант присоединяется не к целому слову, а к его основе: *воспитать* → *воспитатель*, *красный* → *краснота*.

На стыке производящей основы и суффикса регулярно наблюдаются морфонологические явления: чередования, наложение морфов и т. п. (см. Раздел 3.5): *дорога* → *дороженька*, *Братск* → *братский*.

Суффиксальное словообразование может сопровождаться конверсией: слова, образованные путём суффиксации, могут остаться той же частью речи, что и мотивирующее слово (*сахар* → *сахарница*), а могут перейти в другую часть речи (*сахар* → *сахарный*). Наличие или отсутствие конверсии зависит от характера суффикса, так как в отличие от приставки суффиксы закрепляются за определённой частью речи. В зависимости от того, есть конверсия или нет, суффиксальный способ надо разделить на две сферы:

- внутричастеречное словообразование,
- межчастеречное словообразование.

Внутричастеречное словообразование используется в следующих случаях:

- образование видовых пар глагола (совершенный вид – несовершенный вид: *убеждать* ← *убедить*, *мигнуть* ← *мигать*);
- образование существительных со значением ‘носитель предметного признака’ (*моряк* ← *море*);
- образование существительных со значением ‘лицо женского пола’ (*учительница* ← *учитель*);
- образование существительных со значением ‘лицо мужского пола’ (*умник* ← *умница*);
- образование существительных с собирательным значением (*агентура* ← *агент*, *человечество* ← *человек*);
- образование существительных со значением единичности (*песчинка* ← *песок*);
- образование существительных с уменьшительно-ласкательным или ласкательным значением (*ручeyк* ← *ручей*, *ложечка* ← *ложка*; *доченька* ← *дочь*, *берёзонька* ← *берёза*);
- образование существительных с уничижительным значением (*народишко* ← *народ*, *заборишко* ← *забор*);

- образование существительных с увеличительным значением (*доми́на* ← *дом*, *ножи́ща* ← *нога*).

Межчастеречное образование

а) глагол → существительное.

Существительные, образованные от глаголов, называют:

- помещение, предназначенное для производства действия, названного мотивирующим словом (*раздевалка* ← *раздевать*, *курилка* ← *курить*);

- механизм для производства действия (*качалка* ← *качать*, *выключатель* ← *выключать*);

- опредмеченное действие (*перевозка* ← *перевозить*, *косьба* ← *косить*);

- лицо, производящее действие, названное мотивирующим глаголом (*учитель* ← *учить*, *получатель* ← *получить*, *уборщик* ← *убирать*);

б) существительное → глагол.

Глаголы, образованные от существительных, имеют следующие значения:

- быть или становится тем, что (кто) названо (назван) мотивирующим существительным (*лейтяйничать* ← *лентяй*, *учительствовать* ← *учитель*, *сиротеть* ← *сирота*);

- проявить то, что названо мотивирующим словом (*злоствовать* ← *злоба*, *иронизировать* ← *ирония*);

- совершать действие с помощью того, что названо мотивирующим словом (*мыслить* ← *мысль*, *мылить* ← *мыло*, *утюжить* ← *утюг*);

в) существительное → прилагательное.

Прилагательные, образованные от существительных, могут указывать на следующие значения:

- признак по отношению к предмету, названному мотивирующим словом (*атлетический* ← *атлет* / *атлетика*, *диагностический* ← *диагноз* / *диагностика*);

- признак по принадлежности тому, кто назван мотивирующим словом (*заячий* ← *заяц*, *волчий* ← *волк*);

- признак по материалу, названному мотивирующим словом (*кирпичный* ← *кирпич*, *железный* ← *железо*, *оловянный* ← *олово*);

г) глагол → прилагательное.

Основное значение, которое приобретает прилагательное, образованное от глагола, – признак по отношению к действию, названному мотивирующим словом (*вертлявый* ← *вертеть*, *убедительный* ← *убедить*);

д) прилагательное → существительное.


Существительное, образованное от прилагательного, выражает:

- опредмеченный признак (*острота* ← *острый*, *свежесть* ← *свежий*);

- значение носителя признака (*весельчак* ← *весёлый*, *храбрец* ← *храбрый*).

Нулевая суффиксация является разновидностью суффиксального способа словообразования. Нулевая суффиксация распространена в сфере образования имён существительных (отглагольные и отприлагательные отвлечённые существительные, оценочные существительные со значением лица): *пробег#ø*, *зелень#ø*, *задир#a*.

Способ нулевой суффиксации имеет ещё два названия: флективный способ и безаффиксный способ. Сравнивая эти названия, мы увидим, что термины нулевая суффиксация и флективный способ обозначают одно и то же, а вот термин безаффиксный способ неправильно ориентирует. Безаффиксный – это значит, что слово образуется без присоединения какой-либо морфемы, при этом наблюдается сопровождающая словообразование конверсия. Но такого в синхронном словообразовании быть не может, поэтому термин безаффиксный способ лучше не использовать при указании способа образования.

 **ЗАПОМНИ!** Чтобы правильно определить способ словообразования, следует построить словообразовательную пару и определить мотивирующую базу. Если кроме мотивирующей базы в производном слове ничего нет, то значит это слово образовано с помощью нулевой суффиксации. Например, слово *перелёт* образовано от слова *перелетать*. Мотивирующая база – *перелёт*. Основа мотивированного слова и мотивирующая база полностью совпадают, следовательно, в слове *перелёт* выделяется нулевой суффикс: *перелёт#ø* ← *перелетать*.

С помощью нулевого суффикса образуются:

а) существительные от прилагательных (*синь#ø* ← *синий*, *суш#a* ← *сухой*, *гладь#ø* ← *гладкий*);

- б) существительные от глаголов (*пробег#φ ← пробежать*);
- б) прилагательные от глаголов (*прохож#ий ← проходить, всхож#ий ← всходить*);
- в) прилагательные от существительных (*свин#ой ← свинья, золот#ой ← золото*);
- г) порядковые числительные от количественных целых числительных (*восьм#ой ← восемь, пятнадцат#ый ← пятнадцать*).

Нулевой суффикс часто присутствует в составе приставочно-суффиксального форманта при образовании существительных и прилагательных: *улов#φ ← ловить, супесь#φ ← песок, просинь#φ ← синий, беззуб#ый ← зуб*).

Постфиксация, или постфиксальный способ, – способ, при котором средством выражения деривационного значения является постфикс: *радовать → радоваться, кто → кто-нибудь*.

Этот способ ограничен небольшим числом постфиксов в русском языке. Он относится исключительно к сфере внутрочастеречного словообразования и представлен в основном в сфере глагольного образования (*мыться, ссориться*), а также в сфере местоименных слов (*какой-нибудь, чей-либо, кто-то*).

Постфикс, как и префикс, присоединяется к целому производящему слову, при этом дериват сохраняет присущие ему лексико-грамматические свойства и относится к той же части речи: *стучать → стучаться*.

Конфиксальный, или комбинированный, способ словообразования – это способ, при котором средством выражения деривационного значения является комплекс морфем. Можно выделить следующие разновидности конфиксального способа словообразования.

1. **Префиксально-суффиксальный способ.** Словообразовательным формантом является комбинация аффиксов – приставки и суффикса: *снег → подснежник, при школе → пришкольный*. Префиксально-суффиксальный способ представлен в сфере образования разных частей речи. Суффикс, входящий в комбинацию аффиксов, может быть и нулевым. Префиксация в сочетании с нулевой суффиксацией –

способ, характерный для образования прилагательных, мотивированных именами существительными со значением частей тела или деталей внешности: *безглаз#ый, безног#ий, безрук#ий*.

Как отличить префиксально-суффиксальный способ от префиксального или суффиксального способов:

1) к анализируемому слову надо подобрать мотивирующее слово. Если приставка входит в мотивирующую базу, то способ словообразования суффиксальный:

- *разносчик* ← *разносить*, мотивирующая база – *разнос-*. То, что входит в мотивирующую базу, не может быть формантом, следовательно, слово *разносчик* образовано суффиксальным способом;

- *перебежчик* ← *перебежать*, приставка *пере-* входит в мотивирующую базу, следовательно, способ суффиксальный;

- *подкоп* ← *подкопать*, приставка *под-* входит в мотивирующую базу, следовательно, слово *подкоп* образовано с помощью нулевого суффикса (поскольку производное слово – существительное, производящее слово – глагол), способ образования – суффиксальный;

2) применяем правило приставки: приставка присоединяется к слову, а следовательно, если убрать приставку, то получится слово:

- *сделать* – *с-* = *делать*, следовательно, слово *сделать* образовано приставочным способом;

- *написать* – *на-* = *писать*, следовательно, слово *написать* образовано приставочным способом;

- *бездорожье* – *без-* = **дорожье*. Слова *дорожье* нет, мотивирующее слово – *дорога*, мотивирующая база – *дорож-*, следовательно, слово *бездорожье* образовано приставочно-суффиксальным способом с помощью приставки *без-* и суффикса *-j-*;

- *бездомный* – *без-* = **домный*. Слова *домный* нет, следовательно, слово *бездомный* образовано приставочно-суффиксальным способом с помощью приставки *без-* и суффикса *-н-*;

- *безголосый* – *без-* = **голосый*. Поскольку слово *голосый* в русском языке отсутствует, постольку слово *безголосый* образовано приставочно-суффиксальным способом при помощи приставки *без-* и нулевого суффикса;

3) формально при отделении приставки получается слово, однако нужно задать вопрос: является ли полученное слово мотивирующим?

• *заоблачный* (‘находящийся за облаками’) ← ?, мотивирующим словом будет слово *облако*, а не *облачный*, и считать соотносительными словами *заоблачный* – *облачный* нельзя, поэтому слово *заоблачный* образовано приставочно-суффиксальным способом с помощью приставки *за-* и суффикса *-н-*.

2. **Префиксально-постфиксальный способ** ограничен только сферой глагольного словообразования. Средством выражения деривационных значений служит здесь комбинация префикса и постфикса: *дозвониться, зачитаться, проболтаться*.

3. **Суффиксально-постфиксальный способ** также характерен только для глагольного словообразования. В качестве мотивирующих слов выступают существительные и прилагательные: *нужда* → *нуждаться*, *гордый* → *гордиться*.

4. **Префиксально-суффиксально-постфиксальный способ**. Словообразовательное значение выражено комбинацией трёх аффиксов: префикса, суффикса, постфикса *-ся*. Этот способ представлен только в сфере глагольного образования. Мотивирующими словами служат существительные, прилагательные и глаголы: *банкрот* → *обанкротиться*, *щедрый* → *расщедриться*, *шептать* → *перешептываться*.

2. ОБРАЗОВАНИЕ СЛОВ СО СЛОЖНЫМИ ОСНОВАМИ

С точки зрения того, как и с помощью чего соединяются компоненты в сложном слове, различаются несколько способов их образования.

1. Чистое сложение

При чистом сложении производное слово образуется по двум моделям:

а) модель «*основа + слово*» (основосложение).

Основосложение – способ словообразования, при котором словообразовательным формантом является не только интерфикс, выражающий соединительное значение, но и определённая последовательность компонентов. Первый и второй компоненты сложения могут быть связаны как равноправными, так и неравноправными смысловыми отношениями, аналогом которых могут служить сочинительные и подчинительные словосочетания в синтаксисе: *лесотундра* ← *лес и тундра*, *русско-испанский* ← *русский и испанский*, *первоисточник* ← *первый источник*.

Основосложение характерно для образования существительных и прилагательных.

б) модель «слово + слово» (словосложение).

Словосложение – это сложение самостоятельных знаменательных слов без помощи интерфикса. При словосложении соединяются целые слова. Слова, образованные по этой модели, делятся на два подтипа:

- цельноформленные слова: *штаб-квартира, генерал-майор, плащ-палатка, царь-пушка*. В таких словах, которые называются сложносоставными, первое слово утрачивает склонение и не изменяется, второе слово изменяется;

- нецельноформленные слова: *женщина-врач, гимнаст-мужчина*. В таких конструкциях представлено два слова, каждое из которых склоняется. Такие конструкции традиционно изучаются в синтаксисе, а не в словообразовании, поскольку они представляют собой не одно слово, а сочетание двух слов, в котором можно выделить главный и зависимый компоненты и в котором каждое из слов выполняет свою синтаксическую функцию. При этом зависимое слово выполняет роль приложения.

Есть переходная группа слов, которые употребляются и как цельноформленные, и как нецельноформленные: *план-карта, роман-газета, диван-кровать, вагон-ресторан*. Такие слова склоняются в литературном языке, в разговорной речи первая часть перестаёт изменяться.

Подробнее о сложносоставных словах см. Ян Т. Грамматические и семантические признаки сложносоставного существительного как особенного сложного слова / Т. Ян // *Russian Linguistic Bulletin*. — 2022. — №8 (36). — URL: <https://rulb.org/archive/8-36-2022-december/10.18454/RULB.2022.36.17> (дата обращения: 21.05.2023). — DOI: 10.18454/RULB.2022.36.17

2. Сложноаффиксальный способ


В сложных словах этого способа деривационное значение выражается комбинацией интерфикса, имеющего соединительное значение, и аффикса.

В зависимости от вида присоединяемого аффикса можно выделить следующие способы:

- а) сложносуффиксальный способ: *многоступенчатый, одноламповый*;
- б) сложнопрефиксальный способ: *умиротворить*;
- в) префиксально-сложносуффиксальный: *предновогодний, Причерноморье*.

Наибольшее распространение получает **сложносуффиксальный способ**. В сложных словах этого способа деривационное значение выражается комбинацией интерфикса, имеющего соединительное значение, определённого порядка следования компонентов и суффикса. Модель слов, образованных этим способом, можно представить следующим образом: *основа + интерфикс + основа + суффикс*. Сложносуффиксальный способ широко распространён в сфере образования имён: *огнетушитель, полнолуние, пятиклассник, дальневосточный*.

Суффикс, входящий в комбинацию словообразовательных средств, может быть нулевым: *лесоруб#ø, снегопад#ø, сероглаз#ый, одноног#ий*.

 **РАЗЛИЧАЙ!** Отличить чистое сложение от сложно-суффиксального способа помогут следующие приёмы:

1) если это чистое сложение, то первая часть слова присоединяется к слову. Например, в слове *овцевод* первая часть слова присоединяется к слову *вод*, однако такого слова в языке нет, следовательно, слово *овцевод* образовано не основосложением, а сложносуффиксальным способом путём соединения двух основ и присоединения нулевого суффикса;

2) формально при отделении первой части слова получается слово, однако нужно посмотреть, является ли это слово мотивирующим для производного. Например, для слова *многоэтажный* нельзя считать мотивирующим слово *этажный*, поскольку *многоэтажный* – это дом, в котором *много этажей*, следовательно, слово *многоэтажный* образовано сложносуффиксальным способом путём соединения двух основ и присоединения суффикса *-н-*.

Аббревиация

После Великой Октябрьской революции в связи с необходимостью создать много новых названий для явлений советской действительности получает развитие такой способ образования слов, как аббревиация.

Аббревиация (от лат. *abbreviatio* ‘сокращение, укорочение’) – образование сложносокращённых слов; сложение сокращённых элементов слов, объединённых в одно сочетание.

Аббревиация действует только в образовании имён существительных. Слова, которые появляются в результате аббревиации, называются аббревиатурами (или сложносокращёнными словами). По значению аббревиатуры эквивалентны словосочетаниям, путём сокращения которых они образованы: *вуз* – высшее учебное заведение, *ВлГУ* – Владимирский государственный университет.

В зависимости от того, из каких компонентов складываются аббревиатуры, различают разные их виды. Выделяют четыре типа аббревиации:

1) *частичная аббревиация*, при которой слово образуется путём присоединения начальной части первого слова к целому второму слову: *педуниверситет* ← *педагогический университет*, *зарплата* ← *заработная плата*, *замдиректора* ← *заместитель директора*, *хозрасчёт* ← *хозяйственный расчёт*. Следует отметить, что аббревиатуры, образованные по такому типу, сохраняют управление, которое имело место в мотивирующем словосочетании: *завкафедрой* ← *заведующий кафедрой*;

2) *слоговая аббревиация* предполагает, что соединяются начальные части (слоги) тех слов, которые входят в мотивирующее словосочетание: *минфин* ← *Министерство финансов*, *завлаб* ← *заведующий лабораторией*, *колхоз* ← *коллективное хозяйство*. Возможны случаи соединения начала первого слова и конца последнего слова: *мопед* ← *мо[тоцикл велоси]пед*, *мотель* ← *мо[торизованный о]тель*;


3) *инициальная аббревиация* предполагает образование слов сложением инициальных элементов (звуков или названий букв) слов, входящих в мотивирующее словосочетание. В зависимости от того, что складывается – звуки или буквы, различают два подтипа:


а) *буквенный подтип* – образование сложного слова путём объединения названия начальных букв каждого слова, входящего в мотивирующее словосочетание: *КВН* [кавээн] ← *клуб весёлых и находчивых*, *ФРГ* [эфэргэ] ← *Федеративная республика Германии*, *МГУ* [эмгэу] ← *Московский государственный университет*, *РФ* [эрэф] ← *Российская Федерация*;

б) *звуковой подтип* предполагает образование сложного слова путём объединения начальных звуков каждого слова, входящего в мотивирующее словосочетание: *ООН* ← *Организация объединённых наций*, *МХАТ* ← *Московский художественный академический театр*;

4) *инициально-слоговая аббревиация* – образование сложного слова путём соединения части слова и инициальных элементов слов: *районо* ← *районный отдел народного образования*, *ИМЛИ* ← *Институт мировой литературы*, *самбо* ← *самооборона без оружия*.

Среди существительных, появившихся в результате аббревиации, есть такие, которые прочно вошли в словарный состав русского языка. От них образуются новые слова при помощи суффиксов (*вуз* → *вузовский*; *колхоз* → *колхозник*, *колхозный*).

 **ЗАПОМНИ!** В образовании аббревиатур (особенно тех, которые возникают в результате сложения звуков или букв) необходима осторожность, поскольку такие слова зачастую непонятны и чужды русскому языку.

 **ОБРАТИ ВНИМАНИЕ!** По типу аббревиации происходит **усечение слов с простыми основами**, в результате чего появляются **сокращённые слова**. Этот способ характерен только для существительных. Производное слово относится к той же части речи, что и производящее, и полностью совпадает по значению с производящим. Отличается от производящего такое сокращённое слово только стилистической окраской, а иногда и системой склонения: *рок-н-ролл* → *рок*, *заместитель* → *зам*, *шизофреник* → *шизя*. Некоторые сокращённые слова со временем постепенно утрачивают стилистическую окраску сниженности и уже не осознаются как сокращённые: *метро* ← *метрополитен*, *кино* ← *кинематография*.

Сокращённые слова могут производиться путём усечения основы и суффиксацией: *шизофреник* → *шизик*, *телевизор* → *телик*, *мультфильм* → *мультик*, *велосипед* → *велик*. Такие слова характерны для разговорной речи и просторечия.

Практические задания

Задание 1. Определите неморфологические способы образования следующих слов.

Высококвалифицированный, термоядерный ('очень крепкий напиток'), *вышеуказанный, час от часу, крыша* ('голова'), *верхом, набережная, всеобъемлющий*, (любитель) *сладкого, открытый* (взгляд), *подвал* ('статья в газете на нижней полосе'), *кубышка* ('полный, низкорослый человек'), *быстропроходящий, пешком*.

Задание 2. Определите, простыми или сложными являются данные слова в современном русском языке и как они образованы. Анализ следует производить с точки зрения живых языковых соотношений.

Высококачественный, сверхплановый, пушкиновед, любознательный, водопроводчик, синеглазый, вельможа, узкогрудый, тридцать, вездесущий, полуподвальный, четырёхста, самоуплотнение, снегозадержание, послеобеденный, самолётостроение, полтора, глухонемой, великолепный, лесотундра, ротозей, медведь.

Задание 3. Распределите слова по семи группам в соответствии со способом словообразования: 1) префиксальный, 2) суффиксальный, 3) нулевая суффиксация, 4) префиксально-суффиксальный, 5) основосложение, 6) сложносуффиксальный; 7) словосложение.

Входить, безостановочный, надомница, надомный, безошибочный, сослуживец, предвесенний, дружба, предохранитель, утяжелить, обжарить, пересмотреть, отлив, просинь, удаль, пригород, соавтор, перекур, подпол, захват, неслух, подбор, буквоед, восьмиугольник, дальновидность, овцебык, паровозный, теплотрасса, сталевар, конферма, летописный, законодательный, лесостепь, листопад, волнорез, пешеходный, сухофрукты, железобетонный, жаропонижающий, северо-западный, молоковоз, чёрно-белый, низкопробность, двухпалубный, малодушие, остроумный, стеклотара, плодоовощной, теле-

фон-автомат, вездеход, глухонемой, широкоэкранный, однорукий, пустослов, газонокосилка, афроамериканский, кресло-качалка, честолоубивый, оленеводческий.

Задание 4. Определите способ образования данных слов. Для каждого слова найдите производящую основу.

Подстаканник, заочник, завхоз, тишь, заморский, выскочка, временно, черника, пустыковина, приплясывать, вороний, вышиванье, предлинный, поглядывать, предгорье, выспаться, железобетонный, длинноногий, организованность, ячмень (на глазу), пароходный, подоблачный, по-гусиному, взвод ('подразделение'), кулачье, жадничать, тропинка, горошинка, безлесный, опись, безусый, безболезненно, расплывчато, отоварить, сухожилие, кусаться, короед, плодородие, подмастерье, отшутиться, переподготовка, супруга, синеглазый, расщедриться, притереться, выдающийся, правнук, зам, изба-читальня, хлебозавод, больной, кто-нибудь, безграмотный, переплетчик, внеслужебный, довоенный, прислушаться, перешептываться, ночью, вывих, заика, толстокожий, озимый, металлорежущий, небезынтересный, слаборазвитый, толща, сельскохозяйственный, ветвисторогий, шестой.

Задание 5. Определите, одним или разными способами образованы слова в каждой группе. Ваш ответ аргументируйте.

1) *выспаться, выписаться, выкатиться, выкупаться, выплакаться;*

2) *длинноногий, вороний, зимний, безликий, похожий;*

3) *соучастник, соцветие, содействие, соискание, сотрудник.*



Проверь себя!

1. Выберите из списка варианты ответов, в которых обозначены неморфологические способы образования слов:

а) постфиксация;

б) сложение с суффиксацией;

в) сращение;

г) аббревиация;

д) основосложение;

е) префиксально-постфиксальный способ;

ж) субстантивация.

2. Выберите из списка слова, образованные морфологическим способом:

- а) сегодня;
- б) быстрорастворимый (кофе);
- в) котёнок;
- г) ширь;
- д) сумасшедший;
- е) зачётка;
- ж) самбо.

3. Выберите из списка слова, образованные суффиксальным способом:

- а) безграмотный;
- б) перепутье;
- в) глушь;
- г) железнодорожный;
- д) водопроводный;
- е) выбор;
- ж) самбо.

4. Выберите слова, образованные префиксально-постфиксальным способом:

- а) нажужжаться;
- б) выкалываться;
- в) покаяться;
- г) прокатиться;
- д) сбыться.

◇ Вопросы для самоконтроля




1. Чем отличаются синхронные способы словообразования и диахронные?

2. Можно ли назвать аббревиацию морфологическим способом словообразования?

3. Какие возникают трудности при разграничении производных слов с простой и сложной основами?


Оцени себя!

- 1 Можете ли Вы разграничить синхронные способы словообразования от диахронных?
- 2 Можете ли Вы определить способы образования слов с простой основой?
- 3 Можете ли Вы определять способы словообразования слов со сложной основой?

Раздел 3.5 МОРФОНОЛОГИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ ПРИ СЛОВООБРАЗОВАНИИ

Цель изучения раздела – определить, какие морфонологические явления можно наблюдать при словообразовании.

 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *подбирать родственные слова с чередованием, определять тип чередования;*
- *определять место интерфикса в слове, его функцию;*
- *сформулировать отличия интерфиксации от чередования;*
- *дать определение усечению как морфонологическому явлению, сформулировать отличия усечения от чередования и интерфиксации;*
- *отличать наложение от гаплогии.*

Ключевые понятия: *чередование, фонемное чередование, интерфикс, интерфиксация, усечение основы, наложение морфов, гаплогия.*



Теоретические сведения

Русский язык относится к языкам флективного типа. Это значит, что границы между морфемами как бы стираются. Например, прилагательное *мужицкий* образовано при помощи суффикса *-ск-* от существительного *мужик*. Однако суффикса *-ск-* в слове *мужицкий* нет, зато

есть чередование согласных звуков *к//ц* в корне слова, которое помогает приспособиться суффиксу к корню. Таким образом, при образовании нового слова происходит взаимоприспособление соединяющихся морфем.

На границе морфем возможны четыре типа морфонологических явлений:

- чередование фонем,
- интерфиксация (наращение),
- наложение (или интерференция) морфов,
- усечение производящей основы.

Одни морфонологические явления носят линейный характер (протяжённость морфемы изменяется), другие – нелинейный (протяжённость морфем остаётся неизменной).

А. Чередование

Под чередованием в фонологии понимается закономерное соответствие различных результатов изменения одного и того же исходного фонетического элемента в одном и том же языке в одной и той же морфеме в одну и ту же эпоху, но в разных фонетических условиях.

В фонологии принято различать два типа чередований: фонетические (чередуются звуки речи) и фонемные (чередуются фонемы, т. е. звуки языка). В результате фонетических чередований состав фонем в слове не меняется, меняются только аллофоны, а в результате фонемных чередований изменяется фонемный состав слова. Для словообразования важное значение имеют только фонемные чередования (по-другому их ещё называют грамматическими), потому что единицей чередования в словообразовании является только фонема.

Для русского словообразования наиболее характерны чередования на границе основы и суффикса. Как правило, такие чередования носят регрессивный характер: последующий суффикс вызывает изменения в предыдущей морфеме: *волк* → *волчонок*. Чередования не на границе морфем для русского словообразования малохарактерны. Они обнаруживаются лишь в морфах основы (в корне): *день* → *дневной*.

Для того, чтобы определить чередование, необходимо сравнить две единицы: основу мотивирующего слова с общей частью, вошедшей в мотивированное слово.

Можно выделить следующие типы чередований:

1) фонема // фонема

а) чередование по принципу «согласная фонема // согласная фонема». Возможные следующие варианты чередующихся согласных фонем:

- заднеязычный согласный // шипящий согласный (*друг – дружить, век – вечный, мох – мишустый*);

- свистящий согласный // шипящий согласный (*носить – приношение, солнце – солнечный*);

- смычно-взрывной согласный // аффриката (*светить – свеча, осветить – освещение, провокация – провоцировать*);

- твёрдый согласный // мягкий согласный (*зверь – зверский*).

При словообразовательном анализе мы можем иметь дело с заимствованными чередованиями, чуждыми для русского языка:

- с // т (*хаос – хаотический*);

- з // т (*анализ – аналитический*);

- з // д (*эрозия – эродировать*);

- т // ц (*инструкция – инструктировать*);

- н // з (*депозит – депонировать*);

- п // б (транскрипция – транскрибировать);

б) чередование по принципу «гласная фонема // гласная фонема».

Возможные следующие варианты чередующихся гласных фонем:

- о // а (*столкнуть – сталкивать, вздрогнуть – вздрагивать, опорить – опаривать*),

- у // о // ы (*сухой – сохнуть – засыхать*),

- о // и // Ø (*отбор – отбирать – отобрать*),

- э // Ø (*соловей – соловьи, кашель – кашлять*);

2) фонема // две фонемы

а) чередование по принципу «гласная фонема // сочетание гласной и согласной фонем»:

- а // им (*занять – занимать, сжать – сжимать*);

- а // ин (*начать – начинать*);

б) чередование по принципу «согласная фонема // две согласные фонемы»:

- п // пл (*капать – капля*);

- ст // ш' (*сгустить – сгущённый*);

- в) нестандартные случаи:
- б // Ø (*гибнуть* – *сгинуть*);
 - г // Ø (*двигать* – *двинуть*);
 - иб // Ø (*загибать* – *загнуть*);
 - к // Ø (*трескать* – *треснуть*);
 - д // Ø (*увядать* – *увянуть*).

Чередование относится к числу нелинейных морфонологических изменений, поскольку длину морфемы целесообразней исчислять не в количестве фонем, а в количестве морфем. А морфемный ряд может включать в себя как единичные фонемы, так и комплекс разных фонем. Так, чередующиеся элементы /м/ – /мл/ являются разными компонентами одной и той же морфемы.


Таким образом, с точки зрения словообразования чередование – это такое морфонологическое явление, при котором не изменяется протяжённость морфемы.

Б. Интерфиксация (наращение)

Интерфиксация – морфонологическое явления, суть которого заключается в появлении между двумя морфемами асемантического (незначимого) элемента – интерфикса, устраняющего сочетания фонем, запрещённые законами морфонологии или нетипичные для структуры русского слова. Основная функция интерфиксов чисто соединительная.

Впервые идея о выделении в слове незначимых элементов была высказана Н. С. Трубецким в работе «Морфонологическая система русского языка», изданной в Праге в 1934 году. Н. С. Трубецкой назвал такие незначимые элементы соединительными морфемами. Предлагались и другие названия для таких морфем: пустые морфы, «вставки», «прокладки».


Термин «интерфикс» был предложен А. М. Сухотиным. По мнению Е. А. Земской, именно этот термин является наиболее удобным.

 **ОБРАТИ ВНИМАНИЕ!** По замечанию Е. А. Земской, во многих учебниках по словообразованию интерфиксы как отдельный структурный элемент слова не выделяются. Вместо этого предлагается

набор производных суффиксов, чаще всего не отличающихся по значению от соответствующих простых. Так, выделяются следующие производные суффиксы:

простой суффикс	производные суффиксы
-н(ый)	-шн-(ый), -йн-(ый)
-ник	-шник-, -йник-, -овник-, -очник-
-ит-	-нит, -лит, -инит
-ск(ий)	-овск(ий), -инск(ий), -анск(ий), -йск(ий)
-ец	-вещ, -овец, -нец, -лец, -инец, -анец

Е. А. Земская считает, что выделять производные суффиксы как особые суффиксы нельзя, потому что «носителем значения является не весь отрезок, расположенный после основы, а лишь тот элемент, который присутствует во всех производных словах с данным деривационным значением, т. е. простой суффикс».

 **ЗАПОМНИ!** Если «производный суффикс» тождествен по значению простому, он рассматривается как интерфикс и суффикс. Если производная по происхождению морфема приобрела своё значение, отличное от значения составляющих её частей, она рассматривается как особая самостоятельная морфема.

Отличие интерфиксации от чередования:

1) чередование фонем – явление регулярное. Оно обнаруживается в морфемах определённого строения в строго определённых позициях и потому предсказуемо. Интерфиксация – типизированное, но не регулярное явление. Трудно предсказать, какой именно интерфикс будет в производном слове и будет ли он вообще;

2) интерфиксация, как правило, допускает выбор из нескольких интерфиксов, при чередованиях выбора нет;

3) интерфиксация обычно появляется в результате аналогии. Так, в русском языке есть слова *абаканский*, *таманский* и по аналогии с финалью этих слов построено слово *американский*. Нарращение в суффиксе части *-ар-* у слова *легандарный* (← *легенда*) появилось по аналогии со словом *календарный* (← *календарь*).

Интерфиксы используются для соединения а) основы и суффикса и б) двух основ в составе сложного слова.

Рассмотрим **интерфиксы на границе основы и суффикса**:

1) после основы, оканчивающейся на гласный, перед суффиксом, начинающимся гласным, как правило, появляется интерфикс, состоящий из согласной фонемы. Этот вид интерфиксации присутствует в следующих случаях:

а) в заимствованных словах, основа которых оканчивается на гласный. Интерфикс включает заимствованное слово в систему русского словообразования. Чаще всего в заимствованных словах употребляется интерфикс *-т-* (*арго – арготический*);

б) в русских словах, образованных от глагольных основ на гласный. Наиболее распространёнными являются интерфиксы *-л-* (*жилец / жилище ← жить*) и *-в-* (*невучий ← петь*, сравни отсутствие интерфикса в словах *кипучий, ползучий*);

2) интерфиксы-согласные появляются после основ на гласный, если суффикс начинается согласным. Чаще всего в качестве интерфиксов выступают *-j-* (*кофейный, кофейник, чилийцы*), *-ш-* (*киношник, гаишник*);

3) в производных словах с основами, оканчивающимися несколькими согласными, и суффиксом, начинающимся согласным, употребляются интерфиксы, начинающиеся с гласной. Наиболее частотны интерфиксы *-ов-* (*клинцовский ← Клинцы*), *-ин-* (*клязьминский ← Клязьма*).

Интерфиксация для **соединения основ в составе сложного слова** – продуктивное явление. Наиболее распространённые интерфиксы – *-о-* и *-е-*, которые получают название соединительных гласных (*дымоход, сине-зелёный*). В сложных словах с основой числительного в первой части выступают интерфиксы *-и-, -у-, -ух* и др. (*пятиэтажный, двуслойный, двухсложный, трёхкомнатный*).

В. Усечение производящей основы

Усечение – это неполное вхождение основы мотивирующего слова в основу мотивированного.

Усечению могут подвергаться основы существительных, прилагательных и глаголов. Обычно усекается суффикс (или совпадающий с

ним субморф) или конечный гласный корня. Цель усечения – устранить скопление гласных или согласных на морфемном шве и облегчить присоединение суффикса к основе слова.

Условием усечения основы слова является сохранение в производном слове той части основы, которая несёт семантическую информацию о слове. Усекается, как правило, субморф, не имеющий самостоятельного значения элемент основы (от основ существительных или прилагательных), или суффикс, имеющий общекатегориальное значение части речи производящей основы (от основ глагола).

Чтобы определить, произошло усечение производящей основы или нет, необходимо сравнить основу мотивирующего слова и мотивирующую базу. Разберём несколько примеров:

1) в словообразовательной паре *начать* → *начало* мотивирующая база и основа мотивирующего слова совпадают (*нача-*), т. е. в данном случае можно говорить о тождестве. Иными словами, тождество можно выразить следующей формулой: основа мотивирующего слова = мотивирующая база;

2) в словообразовательной паре *читать* → *чтение* основа мотивирующего слова *чита-*, а основа мотивированного слова *-чтениј-*. Сравнивая две основы, мы видим, что в мотивирующую базу *-чт-* суффикс *-а-* основы мотивирующего слова не вошёл, следовательно, в данном случае мы наблюдаем усечение суффикса *-а-*;

3) при образовании слова *историк* (от *история*) мы наблюдаем усечение части *-ий-*.

Иногда в результате усечения образуются уникальные элементы: *космос* → *космический* (*-ос-* стал восприниматься как субморф).

При словообразовании от основ существительных происходит два вида усечений:

1) усечение конечных гласных основы несклоняемых существительных (*пальтишко* ← *пальто*, *кенгурёнок* ← *кенгуру*, *самбист* ← *самбо*; *сухумский* ← *Сухуми*);

2) усечение конечных суффиксов или субморфов, включающих согласные или сочетания с согласными:

а) от нарицательных существительных усекаются следующие элементы: *-к-* (*утка* → *утёнок*, *краска* → *красить*, *смекалка* → *смекалистый*), *-ак-*, *-ок-*, *-ик-* (*жулик* → *жульничать*, *kozyрёк* → *kozyрять*),

-ец- (*тунеядец* → *тунеядствовать*), **-ив-** (*юродивый* → *юродствовать*), **-ат-** (*цитата* → *цитировать*), **-ик-** (*математика* → *математизировать*);

б) от собственных имён усекаются следующие элементы: **-к-** (*Камчатка* → *камчатский*), **-ок-** (*Новогрудок* → *новогрудский*), **-ск-** (*Маяковский* → *маяковцы*).

Производные от основ прилагательных обычно не включают суффиксы и субморфы **-ск-** (*Третьяковская галерея* → *Третьяковка*), **-н-** (*вульгарный* → *вульгарщина*), **-к-** (*крепкий* → *крепьши*, *редкий* → *проредить*), **-ок-** (*глубокий* → *глубь*).

В производных от глагольных основ слова усекаются только глагольные суффиксы: *бегать* → *бегун*.

Усечение в ряду других морфонологических явлений:

а) усечение и интерфиксацию объединяет общая цель: приспособить основу мотивирующего слова к созданию производного слова. Однако это два противоположных явления: при интерфиксации добавляются элементы к морфемам, а при усечении, наоборот, отнимаются;

б) усечение и чередование. По мнению Е. А. Земской, усечение основы нельзя рассматривать как чередование фонемы с нулём звука по следующим причинам: 1) чередование – явление регулярное, усечение – явление нерегулярное. Если трактовать любое усечение как чередование с нулём звука, то в языке появилось бы очень много незакономерных и зачастую уникальных чередований; 2) нуль при усечении основы никакой функциональной нагрузки не несёт, в то время как нуль звука «функционально нагружен и, следовательно, необходим».

Г. Наложение морфов

Наложение – это совмещение тождественных элементов мотивирующей базы и деривационного форманта.

Степень совмещения может быть разной: деривационный формант может полностью входить в мотивирующую базу или частично.

Проанализируем несколько примеров:

1) *розовый* → *розоватый*, слово *розоватый* образовано с помощью суффикса **-оват-** (сравни такие слова, как *красноватый*, *бледноватый* со значением ‘неполнота качества, смягчение или уменьшение

его по отношению к тому, что названо мотивирующей основой'), следовательно, часть основы мотивирующего слова и часть суффикса *-оват-* совместились;


2) *Курск* → *курский* (сравни: *Киров* → *кировский*, прилагательное образовано при помощи суффикса *-ск-*), в слове *курский* основа и суффикс тождественны мотивирующей базе, следовательно, в слове *курский* наблюдается наложение;

3) *сапожник* → *сапожничать* (сравни: *лентяй* → *лентяйничать*). В слове *сапожничать* часть основы мотивирующего слова и часть суффикса *-нича-* совместились.

Наложение морфов происходит на стыке:

1) основы и суффикса: *лилов-ый* + *-оват-* → *лиловатый*; *Смоленск* + *-ск-* → *смоленский*; *пальто* + *-ов-* → *пальтовый*;

2) основы и интерфикса: «*Динамо*» + *-овск-* → *динамовский*.

 **РАЗЛИЧАЙ!** Необходимо различать наложение как морфологическое явление и гаплогологию как явление фонетическое. Некоторые лингвисты считают, что наложение – это то же самое, что и гаплогология. Действительно, результатом гаплогологии и наложения является устранение одинаковых элементов, но характеризовать их однозначно нельзя. При гаплогологии происходит устранение одинаковых звуков на стыке морфем: *лермонтововед* > *лермонтовед*, *знаменоносец* > *знаменосец*. При наложении происходит сохранение деривационного форманта.

Практические задания

Задание 1. Укажите чередования, сопровождающие процесс словопроизводства, и объясните, какими фонетическими законами, действовавшими в истории русского языка, они вызваны.

Светить – *свеча*, *осветить* – *освещение*, *удивить* – *удивление*, *бродить* – *брожение*, *водить* – *вождение*, *муха* – *мушка*, *дорога* – *дорожный*, *носить* – *ноша*, *мостить* – *мощёный*, *доска* – *дощатый*.

Задание 2. Охарактеризуйте морфологические явления, сопутствующие образованию данных слов.

Движение, *очерчивать*, *подытожить*, *здешний*, *сновидение*, *провидческий*, *кофейник*, *огневой*, *жвачка*, *замышлять*, *хлопотун*, *поклон*,

битком, жилец, улыбчивый, трещина, питомец, манговый, лиловатый, прыжок, сладкоежка, кинуть, курский, подписка, неслух, безвременный, певучий, дюралюминиевый.

Задание 3. Подберите деривационную пару к данным словам, определите, какие морфонологические явления происходят при словопроизводстве.

Безбрежный, бездарь, выдёргивать, голубизна, деповский, вылечить, зелень, курский, низость, треск.

Задание 4. Проанализируйте словообразовательное гнездо, мотивированное словом «свет»: дайте исчерпывающую характеристику всех морфонологических явлений, наблюдаемых в указанном деривационном гнезде (см. словарь Тихонова).

Задание 5. Найдите в тексте производные слова, при образовании которых произошли морфонологические явления. Назовите их.

«Хорошо бы было, – подумала между тем про себя Коробочка, – если бы он забирал у меня в казну муку и скотину. Нужно его задобрить: теста со вчерашнего вечера ещё осталось, так пойти сказать Фетинье, чтоб спекла блинов; хорошо бы также загнуть пирог пресный с яйцом, у меня его славно загибают, да и времени берёт немного». Хозяйка вышла, с тем чтобы привести в исполнение мысль насчёт загнутого пирога и, вероятно, пополнить её другими произведениями домашней пекарни истряпни; а Чичиков вышел в гостиную, где провёл ночь, с тем чтобы вынуть нужные бумаги из своей шкатулки. В гостиной давно уже было всё прибрано, роскошные перины вынесены вон, перед диваном стоял покрытый стол. Поставив на него шкатулку, он несколько отдохнул, ибо чувствовал, что был весь в поту, как в реке: всё, что ни было на нём, начиная от рубашки до чулок, всё было мокро. «Эк уморила как проклятая старуха!» – сказал он, немного отдохнувши, и отпер шкатулку. Автор уверен, что есть читатели такие любопытные, которые пожелают даже узнать план и внутреннее расположение шкатулки. Пожалуй, почему же не удовлетворить! Вот оно, внутреннее расположение: в самой середине мыльница, за мыльницею шесть-семь узеньких перегородок для бритв; потом квадратные закоулки для песочницы и чернильницы с выдолбленною между ними лодочкой для перьев, сургучей и всего, что подлиннее; потом всякие перегородки с крышечками и без крышечек для того, что покороче, наполненные билетами визитными, похоронными, театральными и другими,

которые складывались на память. Весь верхний ящик со всеми перегородками вынимался, и под ним находилось пространство, занятое кипами бумаг в лист, потом следовал маленький потаённый шпик для денег, выдвигавшийся незаметно сбоку шкатулки. Он всегда так поспешно выдвигался и задвигался в ту же минуту хозяином, что наверно нельзя сказать, сколько было там денег (Н. В. Гоголь).



Проверь себя!

1. Выберите из списка производные слова, при образовании которых наблюдается чередование

- а) бессердечность;
- б) сегодняшний;
- в) дневной;
- г) чтение;
- д) выросли;
- е) зорька.

2. Выберите из списка производные слова, при образовании которых наблюдается интерфиксация:

- а) лесостепь;
- б) вчерашний;
- в) студенческий;
- г) отечество;
- д) кофейный;
- е) лежбище.

3. Выберите вариант(-ы) ответа(-ов), в котором верно указано морфонологическое явление, наблюдаемое при образовании слова *беспалый*:




- а) чередование;
- б) интерфиксация;
- в) усечение;
- г) наложение.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. Как соотносятся между собой понятия интерфикс и производный суффикс?
2. Правомерно ли выделять производные суффиксы?

Оцени себя!


1. Можете ли Вы подбирать родственные слова с чередованием?
2. Можете ли Вы определять тип чередования?
3. Можете ли Вы определить место интерфикса в слове, его функцию?
4. Можете ли Вы сформулировать отличия интерфиксации от чередования?
5. Можете ли Вы дать определение усечению как морфологическому явлению?
6. Можете ли Вы сформулировать отличия усечения от чередования и интерфиксации?
7. Можете ли Вы отличить наложение от гаплогонии?

Раздел 3.6

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОШИБКИ

Цель изучения раздела – познакомиться с типологией словообразовательных ошибок.

 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *определить тип словообразовательной ошибки;*
- *найти словообразовательные ошибки в письменных работах учащихся.*

Ключевые понятия: *словообразовательная ошибка, словосочинительство, видоизменение слов нормативного языка, народная этимология.*

Теоретические сведения

Существует два типа ошибок, связанных со словообразованием:

- словосочинительство (создание нового слова, отсутствующего в литературном языке);
- видоизменение слов нормативного языка.

А. Словосочинительство

Причина появления такого рода ошибок связана с тем, что в языке отсутствует однословное название для обозначения того или иного явления действительности (в говорах для таких явлений создаются непротивопоставленные лексемы).

Образование слова происходит по конкретному образцу или определённой модели. При этом копируются семантические и формальные отношения между конкретной парой слов, находящихся в отношениях «производящее – производное»:

*рука : рукав = нога : X (*ногав);*

*зима : зимовать = весна : X (*весновать);*

*хранить : хранитель = развлекать : X (*развлекатель).*

Система языка даёт такие возможности, поэтому запрет не является ни формально, ни семантически мотивированным: данное сочетание морфем не употребляется просто в силу сложившихся обстоятельств.

В области словообразования расхождение между системой и нормой языка особенно ощутимо: есть очень много «незаполненных клеток», следовательно, словосочинительство – это процесс заполнения «пустых клеток».

Мотивирующее слово	Мотивированное слово	Словообразовательное значение
кричать свистеть плакать бояться	крикун свистун *плакун *боюн	‘лицо, склонное к выполнению действия, названного мотивирующим глаголом’
вода рыба пианино телевизор	водный рыбный *пианинный *телевизорный	‘относящийся к тому, что названо мотивирующим существительным’

Типы сочинительства

С. Н. Цейтлин выделяет 4 типа сочинительства:

1. Прямое словообразование:

1) суффиксальный способ: *осваивать* → **осваиватель*, *орёл* → **орлиха*, *приятный* → **приятность*, *ярый* → **яреть*, *костяной* → **костяно*;

2) приставочный способ: *стрелять* → **исстрелять*;

3) постфиксальный способ: *пропускать* → **пропускаться*;

4) приставочно-суффиксальный: *спина* → **наспинник*, *палец* → **беспальцевый*, *вес* → **обезвесить*;

5) суффиксально-постфиксальный: *фен* → **фениться*, *румяный* → **румяниться*;

6) приставочно-постфиксальный: *шить* → **расшиться*;

7) приставочно-суффиксально-постфиксальный: *трухлявый* → **струхлявиться*.

2. Обратное словообразование

нога : ножка = X (*лога) : ложка

Причина появления этого типа ошибки – неверное членение слова:

а) нечленимая с точки зрения современного языка основа осмысливается как производная и членится на морфемы (**лож-к-а* – *ложк-а*);

б) производная основа членится не так, как в нормативном языке (**огур-чик* – *огурч-ик*).

Образование ненормативного слова происходит одним из трёх способов:

а) отбрасывание суффикса: *кудряшка* ← * *кудряха*;

б) отбрасывание приставки: *небрежно* ← **брежно*;

в) отбрасывание постфикса: *Лёд на реке уже трескает* (вместо *трескается*).

3. Заменительное словообразование предполагает замену одной морфемы на другую. Например, вместо слова *раскидываться* ребёнок употребляет слово *укидываться* (*На этой кровати очень удобно спать. Можно даже к стене укидываться*), которое отсутствует в литературном языке.

4. Многоступенчатое словообразование

Я вышила молнию в брюки, а она опять вышивается (вышить – вышить → вышиться → вышиваться).

Б. Видоизменение слов нормативного языка

Видоизменению чаще всего подвергаются слова, лишённые в современном языке внутренней формы. Есть два типа видоизменения:

а) случайное и внутренне никак не обоснованное видоизменение звучания слова: *реклеация, паласт*.

Причина – воздействие просторечия (в том числе влияние диалектов): *нагинаться, пущать, здесь, вчерась, сдалека, отымать, одежда, заместо, пужать, взади, кое-никак, сдумать, откудава, спечь, скипятить, скопать*;

б) стремление наделить слово внутренней формой (народная этимология): *подскользнуться* ('поскользнуться'), *ремонтёры* ('монтёры'), *прилизывается* ('подлизывается'); *близозоркий* ('близорукий'); *полуумный* ('полоумный'); *спинджак, гульвар, полуклиника, проздравить, надсмешка, перетрубация*.

Практические задания

Задание 1. Определите, каким способом и по каким моделям (или по аналогии с какими конкретными словами) созданы детские творческие инновации.

1. Я садовница, уже в детский сад хожу. 2. Ты мой прадедушка, значит, я твоя прадевочка. 3. Пойдём покупать бананники. 4. Ещё один улиционер стоит. 5. Пойдём в хлебчную за хлебом. 6. Утро сегодня зимоватое. 7. Не заходи далеко в лес, а то задремучишься. 8. Не буду я эту манницу есть! 9. Вчера мы ехали к бабушке в трамвайбусе. 10. Надодеяльник красивый. С мышками! 11. Положи мне куреножку в картошку. 12. Я никогда игрушки не теряю, я нетеряха. 13. Саша неряшливый, а я ряшливая. 14. Кошка дверь когтями раскогтила. 15. У меня есть в саду поливалка. 16. У нашей собаки начался шерстопад. 17. Папа деньги получает в деньгомёте. 18. Я кареглазая и кареволосая. 19. Какая собачулина славная. 20. Папа, помоги мне рассапожиться. 21. Я тебе больной пальчик сейчас врачить буду. 22. Овечка овёнка родила. 23. Сегодня ночью будет круглолуние. 24. Кот совсем одикарел. 25. Ты

глуховастенький какой-то. 26. Дом, где я живу, весь засыпан листьями. В окна едва пропускается свет. 27. Садовая малина румянится среди зелени. 28. Я так расшилась, что даже не слышала звонка. 29. После уроков нас повели в реклеацию. 30. У стола на полу лежит красивый паласт.

Задание 2. Прочитайте предложения из сочинений школьников, найдите в них грамматические ошибки и определите, возникла ли эта ошибка при формообразовании или словообразовании.

1. Их равнодушность может быть связана с психологической травмой, полученной в детстве или по иным причинам. 2. Ее добродушие и бескорыстность завоевывают авторитет у местных жителей и обитателей тюрьмы. 3. Общество как «живое существо», если ты любезен к нему или прилагаешь все усилия, чтобы ему понравиться, то оно тебя принимает, оно вежливо с тобой, а его мнение положительно. Если же ты, наоборот, хочешь как то выделиться из общей толпы или высказать свое, отличительное от других мнение, то общество не принимает тебя. 4. И потому различия во взглядах никак не сказывались на их дружбе, своими примерами доказывая, что не единомышление – является главным составляющим дружбы, а куда более высокие чувства. 5. В произведении В. Г. Распутина «Матрёнин двор» человек может также встретиться с холодностью, безразличностью и равнодушием. 6. Думаю, что большинство людей, оказавшихся в ситуации, где только односторонняя заинтересованность в общении, то они бы разорвали эту бесполезную связь из-за неотдачи эмоций со стороны, которая совершенно равнодушная. 7. Отзывчивость Луки проявляется в том, что он облегчает ношу того тяжкого креста, который взвалился на плечи жителей ночлежки. 8. Данко хотел помочь своему племю выйти из темного леса и повел его за собой. 9. Наступает момент, когда ты начинаешь думать о завтрашнем дне, о будущем. 10. Мы несвободны, слышите? Несвободны! И вынуждены, подобно животным и растениям, вести приспособительский образ жизни. 11. Невероятных усилий стоит, соверша большую ошибку понять и принять её, а после ещё предпринять какие-то действия, чтобы исправить ситуацию.



Проверь себя!

1. Выберите ряд слов, в которых представлены словообразовательные ошибки:

- а) будущий, пища;
- б) баклажаний, течься;
- в) равнодушность, прочитая;
- г) подчерк, туфлей.

2. Выберите ряд слов, в которых представлены формообразовательные ошибки:

- а) исследоваю, нет время;
- б) победу, уклонство;
- в) смеюся, приурачивать;
- г) ложьте, стараемость.



Вопросы для самоконтроля

1. Необходимо ли различать словообразовательные и формообразовательные ошибки?

2. Какие типы словообразовательных ошибок можно выделить?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определить тип словообразовательной ошибки?
2. Можете ли Вы найти словообразовательные ошибки в письменных работах учащихся?

Раздел 3.7

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Цель изучения раздела – познакомиться с целью и принципами словообразовательного анализа.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *рассказать о цели и принципах словообразовательного анализа;*
- *назвать отличие словообразовательного анализа от морфемного;*
- *произвести словообразовательный анализ производного слова.*



Теоретические сведения

А. Принципы словообразовательного анализа

Целью словообразовательного анализа является определение его словообразовательной структуры, т. е. выявление словообразовательного значения и способов его выражения. Следовательно, анализировать необходимо лексическую основу, которая выделяется после отсеечения всех грамматических аффиксов (флексий и формообразующих суффиксов). Таким образом, анализу подвергается начальная форма.

При словообразовательном анализе лексическая основа членится на две части – мотивирующую базу (общая часть мотивированного и мотивирующего слов в том виде, в каком она представлена в основе мотивированного слова) и словообразовательный формант (дифференцирующий элемент), причём выделять их необходимо на основе сопоставления основы мотивированного и основы мотивирующего слов.

Необходимо помнить, что при словообразовании возможны различного рода морфонологические явления: чередование, усечение, наложение, наращение. Поэтому обязательно указание на эти явления при определении мотивирующей базы. Если морфонологические явления отсутствуют, то указываем на тождество мотивирующей базы и мотивирующей основы.

При определении словообразовательного форманта, необходимо учесть, что он может быть простым, т. е. состоять из одного аффикса, а может быть и сложным, т. е. включать в себя несколько аффиксов.

При анализе слова с неединственными мотивациями, необходимо избрать любой путь анализа, т. е. выбираем одно из мотивирующих слов.

Следует помнить, что словообразовательный анализ завершён, если первым звеном цепочки является непроемное слово.

Б. Схема деривационного анализа

1. Выписать анализируемое слово, указать часть речи. При деривационном анализе следует иметь дело с начальной формой слова; так, если предлагаются для словообразовательного анализа причастия или компаратив, то анализируем начальную форму.

2. Путём отсечения флексии или суффикса инфинитива вычленить основу, указать, простая или сложная.

3. Назвать мотивирующее слово (мотивирующие слова, если речь идёт о сложной основе), указать часть речи.

4. Путём отсечения флексии или суффикса инфинитива вычленить основу, указать, мотивированная или немотивированная.

5. Определить мотивирующую базу (общую часть мотивированного и мотивирующего слов в составе мотивированной основы) путём сопоставления основ. Указать на морфонологические явления путём сопоставления мотивирующей базы и основы мотивирующего слова: тождество, чередование, усечение, наращение (интерфиксация), наложение (интерференция).

6. Вычленить деривационный формант путём сопоставления мотивирующей базы и мотивирующей основы на основании формулы: мотивированная основа = мотивирующая база + деривационный формант. Сформулировать словообразовательное значение. Охарактеризовать способ деривации по виду форманта и наличию / отсутствию сопровождающей конверсии.

7. Если мотивирующее слово оказывается в свою очередь мотивированным, оно подлежит анализу по той же схеме. Завершающим моментом анализа является представление деривационной цепочки.

В. Образцы словообразовательного анализа

Проехавши две версты, встретили поворот на **просёлочную** дорогу, но уже и две, и три, и четыре версты, кажется, сделали, а каменного дома в два этажа всё ещё не было видно (Н. В. Гоголь).

- I. 1. Анализируемое слово *просёлочный*, прилагательное, изменяемая часть речи.
2. Основа мотивированного слова *просёлочн-*, простая.
3. Мотивирующее слово *просёлок*, существительное.

4. Основа мотивирующего слова *просёлок-*, простая, мотивированная.
5. Мотивирующая база *просёлоч-*; чередование *к//ч*.
6. Деривационный формант суффикс *-н-* со значением 'имеющий отношение к тому, что названо в основе мотивирующего слова', способ деривации морфологический, суффиксальный, сопровождается конверсией.

- II.
1. Анализируемое слово *просёлок*, существительное.
 2. Основа мотивированного слова *просёлок-*, простая.
 3. Мотивирующее слово *село*, существительное.
 4. Основа мотивирующего слова *сел-*, простая, немотивированная.
 5. Мотивирующая база *сёл-*; чередование *э//о*.
 6. Деривационный формант конфикс *про-...-ок* со значением 'располагающийся между тем, что названо в основе мотивирующего слова', способ деривации морфологический, конфиксальный, не сопровождается конверсией.
 7. Словообразовательная цепочка: *село* → *просёлок* → *просёлочный*.

На ней были разбросаны по-английски две-три клумбы с кустами сиреней и жёлтых акаций, пять-шесть берёз небольшими купами кое-где возносили свои **мелколистные** жиденькие вершины (Н. В. Гоголь).

1. Анализируемое слово *мелколистный*, прилагательное.
2. Основа мотивированного слова *мелколистн-*, сложная.
3. Мотивирующие слова *мелкий*, прилагательное и *лист*, существительное.
4. Основа мотивирующих слов *мелк-*, простая, немотивированная и *лист-*, простая, немотивированная.
5. Мотивирующая база *мелк-...-лист-*; тождество.
6. Деривационный формант: последовательность компонентов, входящих в мотивированную основу, свободный интерфикс *-о-*, суффикс *-н-* со значением 'имеющий отношение к тому, что названо мотивирующим существительным, конкретизированное

мотивирующим прилагательным', способ деривации морфологический, сложносuffixальный, сопровождается конверсией.

7. Словообразовательная пара:

*мел-
кий* → *мелколистный*
лист

Практические задания

Задание. Произвести деривационный анализ следующих слов: *принудительный, выставочный, звукоглушитель, поглощение, восхо- жий, сборочный, упрощение.*

Проверь себя!

1. Выберите верное утверждение:

- а) словообразовательному анализу подвергается формообразующая основа;
- б) словообразовательному анализу подвергается текстовая форма;
- в) определение мотивирующей базы основано на сопоставлении основ мотивирующего и мотивированных слов;
- г) определение словообразовательного форманта основано на сопоставлении мотивирующей базы и основы мотивирующего слова.

2. Выберите вариант ответа, в котором верно представлен фрагмент словообразовательного анализа:

- а) существительное *бессердечность* образовано с помощью конфикса *бес-...-ность* от существительного *сердце* приставочно-суффиксальным способом;
- б) прилагательное *безоблачный* образовано с помощью префикса *без-* от прилагательного *облачный* приставочным способом;
- в) наречие *бесшумно* образовано с помощью суффикса *-о* от прилагательного *бесшумный* суффиксальным способом;
- г) глагол *дозвониться* образован с помощью конфикса *-и-...-ся* от существительного *дозвон* суффиксально-постфиксальным способом.




❓ Вопросы для самоконтроля

1. В чём заключаются отличия словообразовательного анализа от морфемного?

2. Что необходимо учитывать как при морфемном, так и при словообразовательном анализе?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы рассказать о цели и принципах словообразовательного анализа?
2. Можете ли Вы назвать отличие словообразовательного анализа от морфемного?
3. Можете ли Вы произвести словообразовательный анализ производного слова?

Раздел 3.8 СЛОВООБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Цель изучения раздела – познакомиться с содержанием раздела «Словообразование» в школьном курсе русского языка.



Выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- назвать способы словообразования, рассматриваемые в школьном курсе русского языка;
- определить, какие единицы словообразования изучаются в школьном курсе русского языка;
- назвать отличия словообразовательного анализа в вузе и школе.

Практические задания

Задание 1. Ознакомьтесь с федеральным перечнем учебников и определите, какой учебник рекомендует к использованию в текущем учебном году Министерство Просвещения. Изучите рабочие программы, составленные по этому учебнику (5-9 классы), и ответьте на

вопрос «В каких классах изучается раздел «Словообразование» в школе?».

Задание 2. Изучите школьный учебник Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. «Русский язык: 6 класс: учебник в 2-х частях». – М.: «Просвещение», 2022. Письменно ответьте на следующие вопросы:

1. Какой теоретический материал представлен в разделе «Словообразование»?
2. Какая классификация способов словообразования представлена в этом учебнике?
3. Даётся ли понятие «словообразовательного значения»?
4. Выделяются ли диахронные способы словообразования?
5. Какова схема словообразовательного анализа? Чем она отличается от вузовской схемы?
6. Какой теоретический материал, на Ваш взгляд, можно было бы добавить для усвоения раздела «Словообразование»?
7. Какие типы упражнений предлагают авторы? Представлена ли проектная деятельность в разделе «Словообразование»? Какие задания можно было бы добавить (в соответствии с ФГОС)?

Задание 3. Ознакомьтесь с образцами Всероссийской проверочной работы (ВПР) по русскому языку (5-8 классы) на сайте Федерального института оценки качества образования. В каких классах проверяются навыки словообразовательного анализа? Какие ошибки в словообразовательном анализе, на Ваш взгляд, могут допустить школьники? Каким образом можно предупредить появление этих ошибок?

Задание 4. Ознакомьтесь с демоверсией ОГЭ на сайте Федерального института педагогических измерений. При выполнении каких заданий необходимы навыки словообразовательного анализа?

Задание 5. Ознакомьтесь с демоверсией ЕГЭ на сайте Федерального института педагогических измерений. При выполнении каких заданий необходимы навыки словообразовательного анализа?



Проверь себя!

1. Какие способы словообразования не выделяются в школьном курсе русского языка?
 - а) суффиксальный;

- б) лексико-синтаксический;
- в) сложение основ с нулевой суффиксацией;
- г) адвербиализация;
- д) аббревиация;
- е) префиксально-сложносуффиксальный;
- ж) префиксальный;
- з) лексико-семантический.

2. Какие единицы словообразовательной системы изучаются в школьном курсе русского языка?




- а) словообразовательная пара;
- б) словообразовательная цепочка;
- в) словообразовательное гнездо;
- г) словообразовательный тип;
- д) словообразовательная категория;
- е) словообразовательная парадигма;
- ж) словообразовательная модель.

3. Выберите вариант, в котором правильно построена словообразовательная цепочка слова *бессмысленность*?

- а) бессмысленность ← бес смысла ← смыслить ← мысль;
- б) бессмысленность ← бессмысленный ← смысл ← смыслить ← мыслить ← мысль;
- в) бессмысленность ← бессмысленный ← смысл ← мысль;
- г) бессмысленность ← смысл ← мыслить ← мысль.

Оцени себя!

1. Вы можете назвать способы словообразования, рассматриваемые в школьном курсе русского языка?
2. Вы можете определить, какие единицы словообразования изучаются в школьном курсе русского языка?
3. Вы можете назвать отличия словообразовательного анализа в вузе и школе?

Раздел 3.9

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ

Задание 1. Прочитайте текст. Сгруппируйте производные слова по способам словообразования.




Подъехавши к трактиру, Чичиков велел остановиться по двум причинам. С одной стороны, чтоб дать отдохнуть лошадям, а с другой стороны, чтоб и самому несколько закусить и подкрепиться. Автор должен признаться, что весьма завидует аппетиту и желудку такого рода людей. Для него решительно ничего не значат все господа большой руки, живущие в Петербурге и Москве, проводящие время в обумывании, что бы такое поесть завтра и какой бы обед сочинить на послезавтра, и принимающиеся за этот обед не иначе, как отправивши прежде в рот пиллюлю; глотающие устерс, морских пауков и прочих чуд, а потом отправляющиеся в Карсбад или на Кавказ. Нет, эти господа никогда не возбуждали в нём зависти. Но господа средней руки, что на одной станции потребуют ветчины, а на другой поросёнка, на третьей ломоть осетра или какую-нибудь запеканную колбасу с луком и потом как ни в чём не бывало садятся за стол в какое хочешь время, и стерляжья уха с налимами и молоками шипит и ворчит у них меж зубами, заедаемая расстегаем или кулебякой с сомовым плёсом, так что вчуже пронимает аппетит, – вот эти господа, точно, пользуются завидным даянием неба! Не один господин большой руки пожертвовал бы сию же минуту половину душ крестьян и половину имений, заложенных и незаложенных, со всеми улучшениями на иностранную и русскую ногу, с тем только, чтобы иметь такой желудок, какой имеет господин средней руки; но то беда, что ни за какие деньги нельзя <...> приобрести такого желудка, какой бывает у господина средней руки (Н. В. Гоголь).

Задание 2. Выполните деривационный анализ выделенных слов.

Деревянный *потемневший* трактир принял Чичикова под свой узенький *гостеприимный* навес на деревянных *выточенных* столбиках, похожих на старинные церковные *подсвечники*. Трактир был что-то вроде русской избы, несколько в большем размере (Н. В. Гоголь).

Оцени себя!


1. *Вы можете описать систему словообразования?*
2. *Вы можете верно определять направление мотивации?*
3. *Вы можете определить способ образования слова?*
4. *Вы можете определить морфонологические явления, возникающие при словообразовании?*
5. *Вы можете дать классификацию словообразовательных ошибок и предложить способы предотвращения их появления?*
6. *Вы можете выполнять словообразовательный анализ?*
7. *Вы можете рассказать, как представлен раздел «Словообразование» в школьном курсе русского языка?*

Модуль 4

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Цель изучения модуля – познакомиться со словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов и наречий.


 Изучив теоретический материал модуля и выполнив все предложенные задания, вы сможете:

- *определять способы образования слов разных частей речи;*
- *определять значение деривационных формантов, используемых для образования слов разных частей речи.*

Раздел 4.1

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными способами словообразования имён существительных.

 Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- *определять способ словообразования имён существительных;*
- *определять значение словообразовательного форманта.*

Теоретические сведения

Имена существительные с учётом морфемного состава делятся на следующие типы:

- 1) слова с непроеводной основой (*лес, правд-а, сел-о*);
- 2) слова с одной производной основой разных типов:
 - а) из корня и суффикса (*тепл-от-а*);
 - б) из приставки и корня (*при-город-ф*);
 - в) из приставки(-ок), корня и суффикса(-ов) (*пере-нос-к-а, перемещ-ениј-э*);
- 3) сложные слова из двух непроеводных основ (*пар-о-воз*) или производных основ (*стан-к-о-строй-эниј-э*).

Имена существительные образуются разными способами:

1) лексико-семантическим, в результате которого появляются омонимы (*завод, мир*);

2) лексико-синтаксическим, например, из словосочетания появилось существительное *времяпрепровождение*;

3) морфолого-синтаксическим, который является достаточно продуктивным способом образования существительных. В результате перехода из прилагательных появились существительные *столовая, рядовой, младший, кладовая* и др.;

4) морфологическим – самым продуктивным способом образования имён существительных. При этом распространёнными способами являются суффиксальный, суффиксально-префиксальный и сложение основ (в том числе аббревиация).

А. Суффиксальное образование существительных

Все суффиксы существительных делятся на несколько групп:

- суффиксы, служащие для образования названий лиц;
- суффиксы, образующие названия животных и птиц;
- суффиксы, вносящие в существительное значение ‘детскости, т. е. не достигшие зрелости лица и животные (детеныши)’;
- суффиксы, служащие для образования названий предметов, места;
- суффиксы, образующие существительные с отвлечённым значением;
- суффиксы собирательности и единичности;
- суффиксы вещественных понятий;
- суффиксы, передающие субъективную оценку.

1. Суффиксы со значением лица обозначают лиц по действиям, качествам, предметам

1.1. Суффиксы, обозначающие названия лиц мужского пола (существительные мужского рода)

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ик₁	Образует существительные, называющие лиц по отношению	<i>академ-ик ← академия</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	к какой-нибудь сфере науки, техники, искусства, общественного течения, по каким-нибудь человеческим свойствам. Эти слова соотносятся с соответствующими словами на <i>-ия</i> , <i>-изм</i> , <i>-ический</i> и чаще всего имеют связанные корни.	<i>истор-ик</i> ← <i>история</i>
-ик₂	Обозначает лиц по связи с их качествами, деятельностью и предметами их деятельности и присоединяется: а) к основам прилагательных. Образует названия лиц по профессии, роду деятельности, характерной черте; б) к основам страдательных причастий прошедшего времени. Называет лиц, испытывающих или испытывавших на себе действие, названное мотивирующим словом.	<i>подводн-ик</i> ← <i>подводный</i> <i>стар-ик</i> ← <i>старый</i> <i>посланн-ик</i> ← <i>посланный</i> <i>избранн-ик</i> ← <i>избранный</i>
-ник -(ль)ник	Суффикс -ник образует: а) названия лиц по их отношению к какому-нибудь предмету, определяющему характер деятельности; присоединяется к основам существительных; б) названия лиц по их действиям, поступкам; присоединяется к основам глагола. Суффикс <i>-льник</i> является алломорфом суффикса <i>-ник</i> .	<i>огород-ник</i> ← <i>огород</i> <i>завист-ник</i> ← <i>зависть</i> <i>заступ-ник</i> ← <i>заступиться</i> <i>шут-ник</i> ← <i>шутить</i> <i>молча-льник</i> ← <i>молчать</i>
-щик -чик -(ль)щик	Суффикс <i>-щик</i> образует:	<i>бан-щик</i> ← <i>баня</i> <i>атом-щик</i> ← <i>атом</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-(ов)щик	<p>1) названия лиц по отношению к какому-нибудь предмету, учреждению, определяющему их деятельность, профессию, ремесло, присоединяется к основам существительных;</p> <p>2) названия лиц по их действиям, присоединяется к основам глаголов;</p> <p>3) названия лиц по предмету их деятельности, присоединяется к основам прилагательных на <i>-ян-</i>, <i>-н-</i>, <i>-ов</i> или к основам субстантивированных прилагательных.</p> <p>Алломорфами суффикса <i>-щик</i> являются:</p> <p>а) <i>-чик</i>. Образует существительные от слов на <i>з, с, т, д</i>;</p> <p>б) <i>-(ль)щик, -(ов)щик</i>. Образуют от основы глагола инфинитива названия лиц, выполняющих те или иные действия, занимающихся той или иной профессией. Ярче выражает действие, чем суффикс <i>-щик</i>.</p>	<p><i>чекан-щик ← чеканить</i></p> <p><i>вербов-щик ← вербовать</i></p> <p><i>жестян-щик ← жестяной</i></p> <p><i>газов-щик ← газовый</i></p> <p><i>газет-чик ← газета</i></p> <p><i>перевоз-чик ← перевозить</i></p> <p><i>перевод-чик ← переводить</i></p> <p><i>подпис-чик ← подписать</i></p> <p><i>носи-льщик ← носить</i></p> <p><i>строга-льщик ← строгать</i></p> <p><i>старьj-(ов)щик ← старьё</i></p> <p><i>рост-(ов)щик ← рост</i></p>
-ец -(ов)ец -(ев)ец -(ан)ец -(ин)ец	<p>Суффикс <i>-ец</i> и его алломорфы образуют:</p> <p>1) от основ существительных названия лиц по местности, национальности, общественной</p>	<p><i>рязан-ец ← Рязань</i></p> <p><i>мхат-овец ← МХАТ</i></p>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
(ян)ец -(л)ец -(ен)ец -(ав)ец	<p>деятельности, организациям и прочее;</p> <p>2) от глагольных основ названия лиц по роду занятий, по каким-нибудь действиям;</p> <p>3) от основ прилагательных названия лиц по их свойствам.</p>	<p><i>метростро[й-э]вец ← метрострой</i></p> <p><i>африк-анец ← Африка</i></p> <p><i>гегель-янец ← Гегель</i></p> <p><i>куб-инец ← Куба</i></p> <p><i>ялт-инец ← Ялта</i></p> <p><i>пис-ец ← писать</i></p> <p><i>жи-лец ← жить</i></p> <p><i>страда-лец ← страдать</i></p> <p><i>беж-енец ← бежать</i></p> <p><i>храбр-ец ← храбрый</i></p> <p><i>крас-авец ← красивый</i></p> <p><i>мерз-авец ← мерзкий</i></p>
-ист	<p>Образует названия лиц от основ существительных и указывает на принадлежность лица к общественным течениям, профессии, занятиям и т. д.</p> <p>Слова, обозначающие лицо определённого общественного направления, соотносительны с отвлечёнными существительными на <i>-изм</i> (<i>коммунизм</i>). Некоторые из них имеют связанные корни (<i>фашист – фашизм</i>)</p>	<p><i>дарвин-ист ← Дарвин</i></p> <p><i>баян-ист ← баян</i></p>
-ин -ан -(л)ян -(ч)ан	<p>Образуют названия лиц от основ существительных со значением географического положения, национальности, социального положения.</p> <p>1. Суффикс -ин образует названия представителей нации и жителя местности, а также представителей социальной группы.</p>	<p><i>груз-ин ← Грузия</i></p> <p><i>осет-ин ← Осетия</i></p> <p><i>север-ян-е ← север</i></p> <p><i>юж-ан-е ← юг</i></p>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	2. Суффиксы -ан- и его алломорфы -(ч)ан , -(л)ян образуют названия лиц по местности.	<i>англи-чан-е</i> ← Англия <i>рим-лян-е</i> ← Рим
-ок	Образует существительные от основ глаголов и обозначает лиц по их действиям с оттенком опытности, умения, склонности. Непродуктивный.	<i>стрел-ок</i> ← <i>стрелять</i> <i>езд-ок</i> ← <i>ездить</i>
-ичок	Образует существительные от основ прилагательных, является нерегулярным.	<i>нов-ичок</i> ← <i>новый</i>
-ал	Образует названия лиц от основ заимствованных существительных.	<i>театр-ал</i> ← <i>театр</i>
-им	Образует от основ существительных названия лиц, обозначающих условное родство.	<i>отч-им</i> ← <i>отец</i>
-ун	Образует существительные от основ бесприставочных глаголов и обозначает названия лиц по их действиям.	<i>говор-ун</i> ← <i>говорить</i> <i>прыг-ун</i> ← <i>прыгать</i>
-ан	Образует от основ существительных названия лиц со значением отрицательной характеристики по избытку чего-либо или злоупотреблению чем-либо. Возможны случаи образования существительных с этим суффиксом от основ глагола	<i>брюх-ан</i> ← <i>брюхо</i> <i>горл-ан</i> ← <i>горло</i> <i>груби-ян</i> ← <i>грубить</i>
-тель -(и)тель	Суффикс -тель- образует от основы глагола (чаще всего от основы инфинитива переходных глаголов, оканчивающихся на -а , -и) название лиц, выполняющих данное действие.	<i>учи-тель</i> ← <i>учить</i> <i>иска-тель</i> ← <i>искать</i> <i>спас-итель</i> ← <i>спасти</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	Алломорф <i>-(и)тель</i> присоединяется к основе на согласный и образует от глагольных основ названия лиц по их действиям.	
-ак -(ч)ак	Суффикс <i>-ак</i> присоединяется к основам: 1) прилагательных и характеризует название лица по признаку (качеству); 2) существительных и характеризует название лица по месту жительства или профессии; 3) глагола и характеризует название лица по действию. Суффикс <i>-(ч)ак</i> является присоединяется к основам прилагательных и характеризует название лица по признаку.	<i>чуж-ак</i> ← <i>чужой</i> <i>добр-як</i> ← <i>добрый</i> <i>рыб-ак</i> ← <i>рыба</i> <i>мор-як</i> ← <i>море</i> <i>вож-ак</i> ← <i>водить</i> <i>весель-чак</i> ← <i>весёлый</i>
-ич -(ов)ич -(ев)ич	Образуют: 1) от названий городов существительные для обозначения жителей того или иного города; 2) от собственных имён 1-го и 2-го склонений названия лиц по отчеству; 3) существительное <i>родич</i> .	<i>москв-ич</i> ← <i>Москва</i> <i>вят-ич</i> ← <i>Вятка</i> <i>Иль-ич</i> ← <i>Илья</i> <i>Павл-ович</i> ← <i>Павел</i> <i>Серге-евич</i> ← <i>Сергей</i> <i>род -ич</i> ← <i>род</i>
-арь	Образует от основ глаголов, прилагательных и существительных названия лиц по предмету и роду их деятельности, по характерному признаку.	<i>кос-арь</i> ← <i>косить</i> <i>дик-арь</i> ← <i>дикий</i> <i>аптек-арь</i> ← <i>аптека</i>
	Образует	
-ач	Образует 1) от глагольных основ на <i>-а</i> названия лиц по действиям, профессиям;	<i>ткач</i> ← <i>ткать</i> <i>тяг-ач</i> ← <i>тягать</i> <i>труб-ач</i> ← <i>труба</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	2) от основ существительных и прилагательных названия лиц по профессии и склонности, по наличию того или иного признака, часто в значительных размерах.	<i>ус-ач ← усы</i> <i>ловк-ач ← ловкий</i>
-л(а)	Образует от основ инфинитива названия лиц, характеризующих известной деятельностью, обычно отрицательного характера.	<i>кути-л-а ← кутить</i> <i>чуди-л-а ← чудить</i>
-тух	Образует существительное от основ глагола. Уникальный.	<i>пас-тух ← пасти</i>
-ух	Образует существительные от основ существительных названия лиц по профессиям. Нерегулярный.	<i>кон-юх ← конь</i>
-атай	Образуют существительные от глагольных основ. В настоящее время слова с этими суффиксами вышли из активного употребления.	<i>глаш-атай ← гласить</i> <i>ход-атай ← ходить</i>
-’ор	Образует от основ существительных или глаголов на <i>-ирова-</i> названия лиц по их деятельности.	<i>бокс-ёр ← бокс</i> <i>приз-ёр ← приз</i> <i>импорт-ёр ← импортировать</i>
-онер	Образует от основ существительных названия лиц по мировоззрению, роду деятельности. Эти слова соотносительны с соответствующими существительными на <i>-ия</i> .	<i>акци-онер ← акция</i>
-ир	Образует от основ существительных названия лиц по их деятельности.	<i>бригад-ир ← бригада</i> <i>конво-ир ← конвой</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-атор	Образуют названия лиц от основ глаголов на <i>-ова-/ -ирова-</i> или от основ существительных на <i>-ция</i> . Чаще всего имеют связанные корни.	<i>ликвид-атор ← ликвиди- дировать</i> <i>ави-атор ← авиация</i>
-ат	Образует названия лиц: 1) от основ существительных; 2) от основ глаголов на <i>-ирова-</i> .	<i>адрес-ат ← адрес</i> <i>делег-ат ← делегиро- вать</i>
-ант	Образует от основ существительных или глаголов на <i>-ирова-</i> названия лиц по их отношению к предметам или действиям, названным в основе. Часто присоединяется к связанным корням.	<i>дуэл-янт ← дуэль</i> <i>демонстр-ант ← де- монстрировать</i>
-ент	Образует названия лиц по их отношению к предметам или действиям, названным в основе. Присоединяется чаще всего к связанным корням заимствованных глаголов с суффиксом <i>-ирова-</i> .	<i>ассист-ент ← асси- стировать</i> <i>реценз-ент ← рецен- зировать</i>
-ей	Образует существительные от основ прилагательных. Суффикс нерегулярный.	<i>богат-ей ← богатый</i> <i>грамот-ей ← грамот- ный</i>
-ачей	Образует существительные со значением лица по роду занятий от основ существительных. Суффикс нерегулярный.	<i>казн-ачей ← казна</i>
-ч-	Образует от глагольных основ названия лиц, обозначающие профессию.	<i>корм-ч-ий ← кормить</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-яй	Является стилистически сниженным, образует бранные существительные от основ прилагательных.	<i>кисл-яй ← кислый</i>
-тяй	Образует стилистически сниженные существительные от основ других существительных.	<i>лен-тяй ← лень</i> <i>слюн-тяй ← слюна</i>
-аш	Образует от основ существительных, прилагательных, глаголов названия лиц, характеризующихся признаком или действием. Непродуктивный.	<i>торг-аш ← торго- вать</i> <i>плем-яш ← племянник</i> <i>кудряш ← кудри</i> <i>пухляш ← пухлый</i>
-ль	Образует от глагольных основ на <i>-а-</i> названия действующих лиц.	<i>вра-ль ← врать</i> <i>кова-ль ← ковать</i>
-ень	Образует названия лиц с отрицательной характеристикой.	<i>балов-ень ← баловать</i> <i>дур-ень ← дура</i>
-ыш	Образует от основ прилагательных названия незрелых лиц (детей), являющихся носителями признаков, выраженных корнем. Такие существительные экспрессивно окрашены.	<i>глуп-ыш ← глупый</i>

1.2. Суффиксы, обозначающие названия лиц и мужского, и женского пола (существительные общего рода)

Существительными общего рода являются существительные на *-а*, *-я* со значением лица, которые в зависимости от контекста могут быть отнесены как к мужскому, так и к женскому роду. Принадлежность к роду выражается синтаксически: *он плакса, круглый сирота пришёл* (о лице мужского пола) – *она плакса, круглая сирота пришла* (о лице женского пола).

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-аг(а)	Образует от основ существительных, прилагательных и глаголов названия лиц по их признакам и действиям с окраской грубова-того сочувствия, иронии и осуж-дения. Существительные, образованные с помощью этого суффикса, ха-рактерны для разговорно-фами-льярной речи и имеют экспрес-сивный оттенок.	<i>брод-яг-а ← бродить</i> <i>мил-яг-а ← милый</i>
-уг(а) -ыг(а) -к(а) -(л)к(а)	Образуют имена существитель-ные, обозначающие лица по их признакам и действиям и имею-щие презрительно-увеличитель-ный оттенок.	<i>вор-юг-а ← вор</i> <i>хап-уг-а ← хапать</i> <i>хитр-юг-а ← хитрый</i> <i>тороп-ыг-а ← торо-питься</i> <i>гуля-к-а ← гулять</i> <i>писа-к-а ← писать</i> <i>хныка-лк-а ← хны-кать</i>
-ук(а)	Образует от основ прилагатель-ных существительные со значе-нием лица, характеризующегося признаком.	<i>гад-юк-а ← гадкий</i> <i>зл-юк-а ← злой</i>
-л(а)	Образует от основ инфинитива существительные, называющие лиц по их действиям обычно от-рицательного характера. Слова с этим суффиксом экспрессивны и употребляются в разговорной речи.	<i>зубри-л-а ← зубрить</i> <i>чуди-л-а ← чудить</i> <i>запева-л-а ← запе-вать</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ул(я)	Нерегулярные суффиксы. Образуют от основ глаголов и / или прилагательных, как правило, стилистически сниженные слова, называющие лиц по их действиям или признакам.	<i>каприз-ул-я ← каприз-ный</i>
-он(я/а)		<i>чист-юл-я ← чистый</i>
-с(а)		<i>тих-он-я ← тихий</i>
-х(а)		<i>гул-ён-а ← гулять</i>
-ух(а)		<i>плак-с-а ← плакать</i>
-иц(а)		<i>растеря-х-а ← растерять</i>
-ш(а)		<i>грязн-ух-а ← грязный</i>
-ош(а)		<i>туп-иц-а ← тупой</i>
-уш-а)		<i>лев-ш-а ← левый</i> <i>свят-ош-а ← святой</i> <i>вр-уш-а ← врать</i>

1.3. Суффиксы, обозначающие названия лиц женского пола (существительные женского рода)

Суффиксы со значением лиц женского пола в названиях лиц по профессиям или по тем или другим отличительным признакам дают дополнительное указание на женский пол.

Названия лиц женского пола образуются от соответствующих названий лиц мужского пола одним из следующих способов:

1) суффикс со значением лица женского пола присоединяется к основе, не имеющей суффикса лица: *повар → повар-их-а*;

2) суффикс со значением лица женского пола присоединяется к суффиксу лица мужского пола: *москвич → москвич-к-а*;

3) суффикс со значением лица женского пола заменяет суффикс лица мужского пола: *отец – чтица, толстяк – толстуха, рассказчик – рассказчица*. В этом случае наблюдается параллельное образование от общей основы названий с суффиксами лиц и мужского, и женского пола. Так, от слова *старый* образуются два слова – *старик* и *старуха*, от глагола *читать* – *отец* и *чтица*.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-иц- -(л)иц- -(ав)иц-	Образует наименования лиц женского пола по их профессии, по разнообразным признакам: 1) от названий лиц мужского пола путём присоединения суффикса <i>-иц-</i> ; 2) от названий лиц мужского пола на <i>-ец-</i> , <i>-ик-</i> путём замены суффиксов <i>-ец-</i> и <i>-ик-</i> на суффикс <i>-иц-</i> .	<i>цар-иц-а</i> ← <i>царь</i> <i>пев-иц-а</i> ← <i>певец</i> <i>модн-иц-а</i> ← <i>модник</i> <i>владе-лиц-а</i> ← <i>владе-лец</i> <i>корми-лиц-а</i> ← <i>корми-лец</i> <i>крас-авиц-а</i> ← <i>краса-вец</i>
-ниц-	1. Образует от названий лиц мужского пола на <i>-ник-</i> наименования лиц женского пола с тем же значением путём замены суффикса <i>-ник-</i> на <i>-ниц-</i> . 2. Образует от существительных мужского рода на <i>-тель-</i> наименования лиц женского пола путём непосредственного присоединения суффикса <i>-ниц-</i> .	<i>помощ-ниц-а</i> ← <i>помощник</i> <i>работ-ниц-а</i> ← <i>работник</i> <i>воспитатель-ниц-а</i> ← <i>воспитатель</i> <i>писатель-ниц-а</i> ← <i>писатель</i>
-щиц- -чиц- -(ль)щиц-	Образует от названий лиц мужского пола на <i>-щик-</i> , <i>-чик-</i> , <i>-(ль)щик-</i> наименования лиц женского пола с тем же значением путём замены на суффиксы <i>-щиц-</i> , <i>-чиц-</i> , <i>-льщиц-</i> соответственно.	<i>кладов-щиц-а</i> ← <i>кладов-щик</i> <i>доклад-чиц-а</i> ← <i>доклад-чик</i> <i>гада-льщиц-а</i> ← <i>гада-льщик</i>
-к- -(ан)к-	Суффикс <i>-к-</i> образует от существительных, обозначающих лицо мужского пола, наименования лиц женского пола: а) по профессии, занятиям, социальному положению и т. п.;	<i>рыбач-к-а</i> ← <i>рыбак</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	б) по национальности и месту жительства; в) по разным качествам; г) жён по деятельности мужа.	<i>цыган-к-а</i> ← <i>цыган</i> <i>москвич-к-а</i> ← <i>москвич</i> <i>тулян-к-а</i> ← <i>туляне</i> <i>греч-(ан)к-а</i> ← <i>грек</i> <i>брюнет-к-а</i> ← <i>брюнет</i> <i>солдат-к-а</i> ← <i>солдат</i>
-лк-	Образует от основ инфинитива названия лиц по их действиям.	<i>гада-лк-а</i> ← <i>гадать</i> <i>сиде-лк-а</i> ← <i>сидеть</i>
-анк- -ачк-	Образует от основ качественных прилагательных названия лиц женского пола по их характерным признакам.	<i>бел-янк-а</i> ← <i>белый</i> <i>смугл-янк-а</i> ← <i>смуглый</i> <i>горд-ячк-а</i> ← <i>гордый</i>
-енк-	Употребляется в названиях лиц по национальности, социальному положению.	<i>француз-енк-а</i> ← <i>француз</i> <i>монаш-енк-а</i> ← <i>монах</i>
-овн- -евн-	Образует от мужских имён 2-склонения названия лиц по отчеству.	<i>Павл-овн-а</i> ← <i>Павел</i> <i>Дмитри-евн-а</i> ← <i>Дмитрий</i>
-ичн- -(ин)ичн-	Образуют от мужских имен 1-го склонения названия лиц по отчеству.	<i>Никит-ичн-а</i> ← <i>Никита</i> <i>Кузьм-иничн-а</i> ← <i>Кузьма</i>
-ын- -ин- -ис- -есс-	Образуют наименования лиц женского пола от соотносительных названий лиц мужского пола.	<i>раб-ын-я</i> ← <i>раб</i> <i>граф-ин-я</i> ← <i>граф</i> <i>актр-ис-а</i> ← <i>актёр</i> <i>директр-ис-а</i> ← <i>директор</i> <i>барон-есс-а</i> ← <i>барон</i> <i>принц-есс-а</i> ← <i>принц</i>
-их-	Образует от соотносительных названий лиц мужского пола названия женщин: а) по профессиям, б) по разнообразным признакам, в) жён по деятельности мужа.	<i>повар-их-а</i> ← <i>повар</i> <i>трус-их-а</i> ← <i>трус</i> <i>купч-их-а</i> ← <i>купец</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ух-	Образует от основ прилагательных и глаголов названия лиц женского пола по их характерным качествам, по привычным для них действиям; редко по профессии. Часто слова с этим суффиксом имеют разговорно-просторечный характер.	<i>молод-ух-а</i> ← <i>молодой</i> <i>стар-ух-а</i> ← <i>старик</i> <i>щебет-ух-а</i> ← <i>щебетать</i> <i>стряп-ух-а</i> ← <i>стряпать</i>
-ш-	Образует от соотносительных названий лиц мужского пола: 1) наименования лиц женского пола по профессии, занятию; 2) названия жён по деятельности мужа. Основы существительных, от которых образованы эти слова, оканчиваются на сонорные <i>р, л</i> , а также <i>й</i> . Слова с этим суффиксом имеют пренебрежительный оттенок.	<i>кассир-ш-а</i> ← <i>кассир</i> <i>казначей-ш-а</i> ← <i>казначей</i> <i>генераль-ш-а</i> ← <i>генерал</i>
-ј-	Обозначает лиц женского пола по их склонности к действиям. Такие существительные образуются от названий мужского пола с суффиксом <i>-ун-</i> .	<i>болту[н'-ј-а]</i> ← <i>болтун</i> <i>попрыгу[н'-ј-а]</i> ← <i>попрыгун</i>
-адъј-	Уникальный суффикс, называющий жену по деятельности мужа.	<i>поп-ад[й'-а]</i> ← <i>поп</i>
-ей-	Образует названия лиц по их деятельности.	<i>ворож-е[й'-а]</i> ← <i>ворожить</i>

2. Суффиксы, образующие названия животных и птиц

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ол	Нерегулярный суффикс.	<i>коз-ёл</i> ← <i>коза</i>
-лин	Нерегулярный суффикс.	<i>нав-лин</i> ← <i>нава</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ун	Образует от основ глагола общее наименование животных	<i>грыз-ун ← грызть</i> <i>сос-ун ← сосать</i>
-ын(я) -их(а) -иц(а) -к(а)	Образуют от названий животных самцов названия самок животных; от названий птиц – названия самок птиц.	<i>гус-ын-я ← гусь</i> <i>зайч-их-а ← заяц</i> <i>слон-их-а ← слон</i> <i>медвед-иц-а ← медведь</i> <i>перепёл-к-а ← перепел</i>

3. Суффиксы со значением не достигших зрелости лиц (детей) и детёнышей животных

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-онок -(ч)онок	Суффикс <i>-онок-</i> , имеющий во множественном числе соответствие <i>-ат-</i> , обозначает детёнышей животных, а также детей. Имеет уменьшительно-ласкательное значение. Присоединяется к основам существительных, называющих взрослых существ (лиц или животных). Некоторые названия не соотносительны с наименованиями взрослых животных: <i>телёнок – корова, поросёнок – свинья, цыплёнок – курица</i>).	<i>волч-онок (волч-ат-а) ← волк</i> <i>галч-онок ← галка</i> <i>цыган-ёнок ← цыган</i> <i>татар-чонок ← татарин</i>
-оныш-	Образует названия молодых детёнышей животных.	<i>зме[й-о]ныш ← змея</i> <i>звер-ёныш ← зверь</i>

4. Суффиксы, образующие названия предметов и места

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-к(а)	Образует следующие группы слов:	<i>тёр-к-а ← тереть</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>1) существительные, называющие предмет, имеющий то или иное отношение к действию (присоединяется к основе глагола); алломорф <i>-(л)к(а)</i> образуется от основ глаголов на гласный существительные, обозначающие орудия или место действия. Некоторые слова имеют просторечный характер;</p> <p>2) существительные, обозначающие предмет, который может быть назван сочетанием существительного с прилагательным. Присоединяются к основам относительных прилагательных на <i>-ов/-ев-, -ск-, -н-</i>. При этом суффиксы <i>-ск-</i> и <i>-н-</i> обычно усекаются.</p> <p>Часто суффикс <i>-к-</i> вносит в слово отрицательную оценку и разговорно-просторечный характер.</p>	<p><i>гре-лк-а</i> ← <i>греть</i> <i>умыва-лк-а</i> ← <i>умы-ваться</i> <i>раздева-лк-а</i> ← <i>раздевать</i> <i>столов-к-а</i> ← <i>столовая</i> <i>вишнёв-к-а</i> ← <i>вишнёвый</i> <i>оператив-к-а</i> ← <i>оперативный</i> <i>электрич-к-а</i> ← <i>электрический</i> <i>овсян-к-а</i> ← <i>овсяный</i> <i>дежур-к-а</i> ← <i>дежурить</i></p>
-ак	<p>Образует существительные, называющие предметы по качеству и материалу. Присоединяется:</p> <p>а) к основам существительных и прилагательных;</p> <p>б) к основам (порядковых) числительных.</p>	<p><i>кост-як</i> ← <i>кость</i> <i>кругл-як</i> ← <i>круглый</i> <i>син-як</i> ← <i>синий</i> <i>пят-ак</i> ← <i>пятый</i> <i>четверт-ак</i> ← <i>четвёртый</i></p>
-овк(а)	Образует от основ существительных существительные, обозначающие предметы.	<i>лист-овк-а</i> ← <i>лист</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ик(а)	Образует существительные, обозначающие виды ягод.	<i>черн-ик-а ← чёрный</i>
-ик	Образует существительные, называющие конкретные предметы или явления, которые характеризуются признаком. Присоединяется к основам прилагательных (чаще всего на <i>-ов-</i> , <i>-н-</i> , <i>-енн-</i>) и числительных.	<i>грузов-ик ← грузовой</i> <i>субботн-ик ← суб-ботный</i> <i>утренн-ик ← утрен-ный</i>
-ник -(ль)ник	Образует существительные, обозначающие разные виды и роды (присоединяется к основам существительных или глаголов): 1) названия различных предметов; 2) названия помещений для животных; 3) орудия действий.	<i>справоч-ник ← справка</i> <i>чай-ник ← чай</i> <i>коров-ник ← корова</i> <i>завар-ник ← заваривать</i> <i>свети-льник ← светить</i>
-овник	Образует от основ существительных существительные с оттенком собирательности.	<i>шип-овник ← шип</i> <i>клоп-овник ← клоп</i>
-щик -чик	Образует от основ глагола существительные, обозначающие орудия действия. Алломорф <i>-чик</i> употребляется после <i>д, т, з, с</i> .	<i>бомбардиров-щик ← бомбардировать</i> <i>счёт-чик ← считать</i>
-ун	Образует от основ глаголов существительные, обозначающие орудия действия и части машин.	<i>кол-ун ← колоть</i>
-тель	Образует от основ переходных глаголов существительные, обозначающие орудия действия,	<i>выключа-тель ← выключать</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	приспособления, препараты, помещение и др.	<i>распредели-тель ← распределить</i>
-анк(а)	Образует существительные, обозначающие предметы по их характерным признакам, а также по действию.	<i>дул-янк-а ← дуло</i> <i>слив-янк-а ← слива</i> <i>гул-янк-а ← гулять</i>
-ок	Образует: 1) от основ бесприставочных глаголов существительные, обозначающие действия как отдельный акт; 2) от основ приставочных глаголов существительные, обозначающие предмет как результат действия; 3) от основ числительных и прилагательных существительные, обозначающие предметы по их признакам и количеству.	<i>зев-ок ← зевать</i> <i>толч-ок ← толкать</i> <i>скач-ок ← скакать</i> <i>плев-ок ← плевать</i> <i>обруб-ок ← обрубить</i> <i>поступ-ок ← поступить</i> <i>пят-ок ← пять</i> <i>желт-ок ← жёлтый</i>
-л(а)	Нерегулярный суффикс	<i>мет-л-а ← мести</i>
-л(о)	Образует от основ инфинитива на <i>-а-</i> , <i>-и-</i> существительные, обозначающие орудия действия.	<i>грузи-л-о ← грузить</i> <i>свети-л-о ← светить</i>
-ин(а) -(ят)ин(а)	1. Образует от глагольных основ существительные, обозначающие результат действия и орудия действия. 2. Образует от названий животных существительные, обозначающие виды мяса и рыбы.	<i>впад-ин-а ← впасть</i> <i>царап-ин-а ← царапать</i> <i>кон-ин-а ← конь</i> <i>осетр-ин-а ← осётр</i> <i>гус-ятин-а ← гусь</i>
-ятин(а)	Присоединяется к основе прилагательного и образует существительные, характеризующие явления (или предметы) с отрицательной стороны.	<i>кисл-ятин-а ← кислый</i> <i>пошл-ятин-а ← пошлый</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-овин(а)	Образует существительные, обозначающие предметы, присоединяется к основе существительного.	<i>брюх-овин-а ← брюхо</i> <i>штук-овин-а ← штука</i> <i>крест-овин-а ← крест</i>
-н(я)	Присоединяется к основам существительных или глаголов и образует существительные, называющие место производства или действия.	<i>бой-н-я ← бить</i> <i>пах-н-я ← пахать</i> <i>колоколь-н-я ← колокол</i> <i>конюш-н-я ← конюх</i>
-льн(я) -(е)льн(я) -(и)льн(я)	Образуют от основ глаголов несовершенного вида существительные, называющие различные помещения (обычно производственные). Алломорфы <i>-(е)льн(я)</i> , <i>-(и)льн(я)</i> являются нерегулярными.	<i>спа-льн-я ← спать</i> <i>копти-льн-я ← коптить</i> <i>купа-льн-я ← купать</i> <i>мол-ельн-я ← молиться</i> <i>пряд-ильн-я ← прясти</i>
-атор	Образует от основ глаголов на <i>-ирова-</i> существительные, обозначающие помещения, орудия действия, механизмы, приборы.	<i>изол-ятор ← изолировать</i> <i>генер-атор ← генерировать</i>
-ур(а)	Образует от основ существительных существительные со значением предмета, подобного тому, что названо в мотивирующей основе.	<i>кож-ур-а ← кожа</i>
-ит	Присоединяется к основам существительных и образует существительные, обозначающие: 1) названия болезней; 2) названия минералов и металлов (их сплавов).	<i>бронх-ит ← бронхи</i> <i>уретр-ит ← уретра</i> <i>кварц-ит ← кварц</i> <i>фосфор-ит ← фосфор</i>
-ух(а)	Образует отдельные существительные с экспрессивным оттенком.	<i>голод-ух-а ← голод</i> <i>кра[й-у]х-а ← край</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ец	Образует от основ глагола, существительных и прилагательных названия различных предметов.	<i>рез-ец ← резать</i> <i>румян-ец ← румяный</i> <i>холод-ец ← холод</i>
-овиц(а)	Нерегулярный суффикс со значением единичности.	<i>лук-овиц-а ← лук</i>
-иц(а)	Образует от основ прилагательных имена существительные, обозначают различные помещения.	<i>больн-иц-а ← больной</i> <i>темн-иц-а ← тёмный</i>
-ниц(а)	Образуют от основ существительных или глаголов существительные, обозначающие названия вместилищ чего-нибудь, сосудов.	<i>сахар-ниц-а ← сахар</i> <i>мель-ниц-а ← мелить</i> <i>переч-ниц-а ← перец</i>
-ш(а)	Уникальный суффикс.	<i>кры-ш-а ← крыть</i>
-ыш -иш	Образует имена существительные, обозначающие предметы, которые являются носителями признаков или результатов действий, названных в основе.	<i>выигр-ыш ← выиграть</i> <i>мяк-иш ← мягкий</i>
-ищ(е)	Образует от основ существительных и глаголов существительные, обозначающие: а) названия остатков поселений, подвергшихся разрушению; б) названия процессов; в) название предмета.	<i>город-ищ-е ← город</i> <i>игр-ищ-е ← играть</i> <i>сокров-ищ-е ← сокрыть</i>
-лищ(е) -бищ(е)	Образуют от основ глагола существительные, обозначающие место действия или учреждение.	<i>обита-лищ-е ← обитать</i> <i>учи-лищ-е ← учить</i> <i>клад-бищ-е ← класть</i> <i>стрель-бищ-е ← стрелять</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-в(о) -ов(о) -ев(о)	Нерегулярные суффиксы. Образуют, как правило, от основы глагола существительные, обозначающие съестные припасы по способу приготовления и потребления. Существительные с этими суффиксами имеют отрицательную оценку и употребляются в разговорной речи. Суффикс <i>-ев-</i> может присоединяться к основам существительных.	<i>меси-в-о</i> ← <i>месить</i> <i>хлёб-ов-о</i> ← <i>хлебать</i> <i>вар-ев-о</i> ← <i>варить</i> <i>зар-ев-о</i> ← <i>заря</i>
-ив(о)	Образует существительные от основ существительных или глаголов. Нерегулярный суффикс.	<i>огн-ив-о</i> ← <i>огонь</i> <i>топл-ив-о</i> ← <i>топить</i>
-арий	Образует от основ существительных или глаголов на <i>-ирова-</i> разные слова мужского рода .	<i>планет-арий</i> ← <i>планета</i> <i>роз-арий</i> ← <i>роза</i> <i>коммент-арий</i> ← <i>комментрировать</i>
-ель	Образует от основы глагола существительные женского рода.	<i>гиб-ель</i> ← <i>гибнуть</i> <i>мет-ель</i> ← <i>мести</i>
-арь	Образует существительные мужского рода, обозначающие предметы.	<i>букв-арь</i> ← <i>буква</i> <i>слов-арь</i> ← <i>слова</i> <i>сух-арь</i> ← <i>сухой</i>
-нь	Нерегулярный суффикс. Присоединяется к основам глагола. Иногда с отрицательной оценкой.	<i>приста-нь</i> ← <i>пристать</i> <i>руга-нь</i> ← <i>ругать</i>
-(в)ень	Образует некоторые имена существительные мужского рода.	<i>би-вень</i> ← <i>бить</i>

5. Суффиксы отвлечённых понятий

Существительные этой группы обозначают отвлеченные понятия о действиях и качествах.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ј- -иј-	Образуют от основ прилагательных существительные среднего рода, называющие отвлечённые признаки или состояния.	<i>весе[л' -ј-э] ← весёлый</i> <i>равнодуш-[ий-э] ← равнодушный</i>
-ниј- -нъј-	Образуют от глаголов (с конечным гласным основы -а-, -е-) существительные, обозначающие действия, состояния, результат действия и названия механизмов, приборов.	<i>сиде-[ниј -э] ← сидеть</i> <i>горе-[ниј -э] ← гореть</i> <i>замеча-[ниј -э] ← замечать</i>
-ениј- -еньј- -(нов)ениј-	Образуют существительные, обозначающие отвлечённые действия: 1) от основ глаголов настоящего времени II спряжения; 2) от основ глаголов на согласный. Алломорф <i>-(нов)ениј-</i> образует существительные, обозначающие процесс действия, от основ глаголов. Продуктивность модели утрачена.	<i>внуш-[эниј -э] ← внушить</i> <i>внес-[эни ј -э] ← внести</i> <i>ду-новени[й-э] ← дуть</i> <i>столк-новени[й-э] ← столкнуть</i>
-тиј- -тъј-	Образуют от основ инфинитива переходных глаголов, содержащих односложный корень, существительные, обозначающие процесс действия. Суффикс непродуктивный.	<i>прибы-[тиј-э] ← прибыть</i> <i>взду-[тиј-э] ← вздуть</i>
-ств(о) -(е)ств(о) -(ов)ств(о) -(ш)еств(о)	1. От основ существительных, называющих лиц, образует имена существительные	<i>нахаль-ств-о ← нахал</i> <i>актёр-ств-о ← актёр</i> <i>ученич-еств-о ← ученик</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-(ен)ств(о) -(ин)ств(о)	<p>среднего рода, обозначающие состояние, социальное положение, свойство, отрасль производства, общественную деятельность, идейное направление.</p> <p>2. От основ глагола образуют существительные, обозначающие действие.</p> <p>3. От основ прилагательных образует имена существительные, обозначающие свойства, состояния, признак, отвлечённый от предмета.</p>	<p><i>балов-ств-о ← баловать</i></p> <p><i>производ-ств-о ← производить</i></p> <p><i>хваст-овств-о ← хвастать</i></p> <p><i>упор-ств-о ← упорный</i></p> <p><i>богат-ство ← богатый</i></p> <p><i>нов-шеств-о ← новый</i></p> <p><i>нищ-енств-о ← нищий</i></p> <p><i>перв-енств-о ← первый</i></p> <p><i>больш-инств-о ← большой</i></p>
-аций(а)	Образует от глаголов с основами на <i>-овать, -ировать</i> существительные, обозначающие действия безотносительно к длительности и характеру процесса.	<p><i>organiz-аци[j-a] ← организовать</i></p> <p><i>типиз-аци[j-a] ← типизировать</i></p>
-ость -(н)ость -(ем)ость -(енн)ость	1. Образуют от основ существительных и прилагательных существительные женского рода, обозначающие отвлечённое понятие качества и качественного состояния.	<p><i>бедн-ость ← бедный</i></p> <p><i>быт-ность ← быт</i></p> <p><i>горяч-ность ← горячий</i></p> <p><i>скованн-ость ← скованный</i></p>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	2. Образуют от основ страдательных причастий и глаголов существительные, обозначающие признак, свойственный какому-либо предмету или явившийся результатом действия, направленного на предмет, а также отвлечённое понятие качества и качественного состояния. Некоторые существительные обозначают состояние или признак, отвлечённые от предмета: <i>влюбленность, собранность</i> .	<i>осяза-е-мость ← осязаемый</i> <i>успева-е-мость ← успевать</i> <i>нужда-е-мость ← нуждаться</i> <i>задолж-е-нность ← задолжать</i>
-ИЗМ	Образует от основ существительных существительные, называющие различные общественно-политические и научные течения и учения, а также склонности, отвлечённые действия и качества. Обычно употребляется с основами заимствованных слов.	<i>маркс-изм ← Маркс</i> <i>либерал-изм ← либерал</i>
-ИЗН(а) -(ОВ)ИЗН(а)	Образуют от непроизводных основ качественных прилагательных, существительных и глаголов существительные с отвлечённым значением качества и признака.	<i>крив-изн-а ← кривой</i> <i>прям-изн-а ← прямой</i> <i>дорог-овизн-а ← дорогой</i> <i>укор-изн-а ← укорить</i> <i>отч-изн-а ← отец</i>
-ОТ	Образует от основ глаголов существительные, обозначающие действия с общим значением шума.	<i>грох-от ← грохать</i> <i>топ-от ← топать</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-от(а)	1. Образует от непроеизводных основ прилагательных существительные женского рода, обозначающие отвлечённые качества, состояния. 2. Образует от основ глагола (иногда – существительных) существительные женского рода, обозначающие действие, состояние и склонность к действию.	<i>быстр-от-а</i> ← <i>быстрый</i> <i>зев-от-а</i> ← <i>зевать</i> <i>дрем-от-а</i> ← <i>дремать</i> <i>смех-от-а</i> ← <i>смех</i>
-х	Нерегулярный суффикс.	<i>успе-х</i> ← <i>успеть</i>
-ет(а)	Нерегулярный суффикс.	<i>нищ-ет-а</i> ← <i>нищий</i>
-ин(а)	Образует от непроеизводных основ прилагательных существительные, обозначающие отвлечённые качества.	<i>толиц-ин-а</i> ← <i>толстый</i> <i>стар-ин-а</i> ← <i>старый</i>
-щин(а) -(ов)щин(а)	Образуют существительные, обобщённо обозначающие общественные и бытовые явления, идейные течения с оттенком отрицательного отношения к ним.	<i>манилов-щин-а</i> ← <i>Манилов</i> <i>черт-овщин-а</i> ← <i>чёрт</i>
-к(а) -(ов)к(а)	Образует от основ глаголов существительные со значением отвлечённых процессов. Очень часто такие существительные получают значение конкретных и вещественных: <i>постройка завода</i> – <i>заводские постройки</i> ; <i>замазка окон</i> – <i>густая замазка</i> .	<i>разнос-к-а</i> ← <i>разносить</i> <i>пропис-к-а</i> ← <i>прописать</i> <i>засол-к-а</i> ← <i>засолить</i> <i>выпил-овк-а</i> ← <i>выпить</i> <i>голод-овк-а</i> ← <i>голодать</i>
-ик(а)	Образует существительные, называющие определённые	<i>геро[й-ик]-а</i> ← <i>герой</i> <i>лингвист-ик-а</i> ← <i>лингвист</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	научные направления, отрасли науки, искусства, отвлечённые понятия.	<i>метод-ик-а ← метод</i>
-н(я) -(от)н(я) -(ов)н(я)	Образуют от основ глаголов существительные, обозначающие неприятные действия и состояния с отрицательной оценкой.	<i>брех-н-я ← брехать</i> <i>рез-н-я ← резать</i> <i>ворк-отн-я ← ворковать</i> <i>бег-отн-я ← бегать</i> <i>болт-овн-я ← болтать</i>
-иц(а)	Образует от основ существительных существительные, обозначающие неудовлетворительные состояния или какой-либо недостаток.	<i>гололед-иц-а ← гололёд</i>
-ын(я)	Нерегулярный суффикс.	<i>горд-ын-я ← гордость</i>
-овь	Нерегулярный суффикс.	<i>люб-овь ← любить</i>
-знь	Непродуктивный суффикс присоединяется к основам глагола.	<i>боле-знь ← болеть</i>
-б(а) -об(а)	Образуют от основ бесприставочных глаголов существительные, обозначающие процесс действия. Суффикс <i>-об(а)</i> может присоединяться к основе прилагательного.	<i>друж-б-а ← дружить</i> <i>ходь-б-а ← ходить</i> <i>жал-об-а ← жаловаться</i> <i>зл-об-а ← злой</i>
-ев(а)	Нерегулярный суффикс.	<i>син-ев-а ← синий</i>
-аж	Образует: 1) от основ существительных названия количества; 2) от основ глагола названия действий; 3) от основ существительных названия занятий лиц;	<i>метр-аж ← метр</i> <i>литр-аж ← литр</i> <i>дубл-яж ← дублировать</i> <i>шпионаж ← шпион</i> <i>персон-аж ← персона</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	4) от основ существительных названия собирательного характера.	<i>тип-аж ← тип</i>
-’ож	Образует от основ глагола существительные, обозначающие энергично проявляющееся действие.	<i>граб-ёж ← грабить</i> <i>плат-ёж ← платить</i>
-’ожк(а)	Образует от основы глагола существительные, обозначающие процесс действия с оттенком пренебрежительности.	<i>зубр-ёжк-а ← зуб- рить</i> <i>дел-ёжк-а ← делить</i>
-#-	Существительные с нулевым суффиксом образуются от глаголов или прилагательных и выражают значение отвлечённого действия или отвлечённого качества	<i>суш-#-а ← сухой</i> <i>бег-#-φ ← бежать</i> <i>рань-#-φ ← ранний</i>

6. Суффиксы собирательности и единичности

Собирательные существительные характеризуются рядом суффиксов, которые присоединяются к названиям конкретных единичных предметов и вносят в слово значение совокупности однородных лиц или предметов как неделимого и количественно неопределённого единства, как нечто целого.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ств- -(е)ств-	Образует от существительных, обозначающих лица, названия социальных групп, а также групп по профессии.	<i>дворян-ств-о ← дво- ряне</i> <i>учитель-ств-о ← учи- тель</i> <i>казач-еств-о ← казак</i>
-иј-(а)	Образуют от основ существительных существительные, обозначающие коллектив, группу	<i>пионер-и[j-а] ← пионер</i> <i>брат-и[j-а] ← брат</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	лиц, объединённых принадлежностью к одной организации, к одной профессии.	
-ур-(а)	1. Образует существительные, обозначающие ту или иную сферу деятельности, отрасль искусства, профессию, звание, коллектив лиц. 2. Образует существительные со значением профессионального состояния, процесса и его результата.	<i>адвокат-ур-а ← адвокат</i> <i>професс-ур-а ← профессор</i> <i>аспирант-ур-а ← аспирант</i> <i>коррект-ур-а ← корректор</i> <i>скульпт-ур-а ← скульптор</i>
-ат -иат	Образует существительные, обозначающие совокупность лиц.	<i>ректор-ат ← ректор</i> <i>секретар-иат ← секретарь</i>
-от(а) -ет(а)	Образует существительные, обозначающие совокупность лиц, характеризующихся признаком.	<i>бедн-от-а ← бедный</i> <i>нищ-ет-а ← нищий</i>
-’ожь	Нерегулярный суффикс.	<i>молод-ёжь ← молодой</i>
-ник -няк	Образуют: 1) названия пород деревьев, находящихся в совокупности; 2) названия минералов, у которых выражается не столько собирательность, сколько вещественность.	<i>осин-ник ← осина</i> <i>ив-няк ← ива</i> <i>лип-няк ← липа</i> <i>извест-няк ← известь</i>
-щин(а) -чин(а)	Образует от основ существительных и прилагательных абстрактные существительные, имеющие собирательный характер и употребляемые в отрицательном значении.	<i>воен-щин-а ← военный</i> <i>вульгар-щин-а ← вульгарный</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	После <i>д, т</i> используется алломорф <i>-чин-</i> .	<i>солдат-чин-а</i> ← <i>солдат</i>
-ар(а)	Нерегулярный суффикс.	<i>мошк-ар-а</i> ← <i>мошка</i>
-вор(а)	Нерегулярный суффикс.	<i>дет-вор-а</i> ← <i>дети</i>
-ј(о)	Образует от основ существительных и прилагательных существительные среднего рода, обозначающие лица, животных и предметы со значением собирательности. Значение собирательности осложняется отрицательной оценкой.	<i>воро[н'-ј-о]</i> ← <i>ворона</i> <i>ха [м'-ј-о]</i> ← <i>хам</i> <i>ста[р'-ј-о]</i> ← <i>старый</i>
-в(а)	Образует существительные, обозначающие совокупность однородных предметов. Иногда вносит отрицательную оценку.	<i>лист-в-а</i> ← <i>лист</i> <i>брат-в-а</i> ← <i>брат</i>
-н(я)	Образует существительные, обозначающие совокупность лиц. Вносит в слово отрицательную оценку.	<i>солдат-н-я</i> ← <i>солдат</i> <i>ребят-н-я</i> ← <i>ребята</i>
-к(а) -ин(а) -инк(а)	Образует существительные женского рода, обозначающие один предмет из однородного множества.	<i>шоколад-к-а</i> ← <i>шоколад</i> <i>редис-к-а</i> ← <i>редис</i> <i>горош-ин-а</i> ← <i>горох</i> <i>солом-ин-а</i> ← <i>солома</i> <i>снеж-инк-а</i> ← <i>снег</i>

7. Суффиксы оценки

Особенности суффиксов субъективной оценки:

1) обозначают не другие предметы, а те же предметы, что и производящие существительные, следовательно, присоединяются только к основам существительных;

2) чаще всего им свойственна экспрессивная и эмоциональная оценка. По придаваемой этими суффиксами оценке они в основном

подразделяются на ласкательные, выражающие разные оттенки сочувствия, ласки, уважения, и уничижительные, выражающие отрицательное отношение, высмеивание, презрение;

3) они не употребительны в деловой и научной речи; распространены в разговорной, публицистической и художественной речи;

4) могут вносить в слово значение уменьшительности или увеличительности без осложнения экспрессивной окраской. В этом случае они присоединяются к конкретным существительным, имеющим различия по величине, и указывают на уменьшенный или увеличенный размер (*стол* → *столик* – *столице*).

Некоторые суффиксы могут выражать как положительную, так и отрицательную оценку (например, -'онк-, -'ошк-, -ц- и др.).

7.1. Уменьшительно-ласкательные суффиксы

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ок -ек	Присоединяется к существительным мужского рода и образует существительные того же рода со значением уменьшительности и ласкательности.	<i>лист-ок</i> ← <i>лист</i> <i>замоч-ек</i> ← <i>замок</i> <i>карманш-ек</i> ← <i>карман</i>
-к(а) -к(о)	Суффикс -к- образует существительные женского рода и среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением.	<i>нор-к-а</i> ← <i>нора</i> <i>синич-к-а</i> ← <i>синица</i> <i>яблоч-к-о</i> ← <i>яблоко</i> <i>окош-к-о</i> ← <i>окно</i>
-ик -чик	Суффиксы -ик- и -чик- образуют существительные мужского рода с уменьшительно-ласкательным значением.	<i>дом-ик</i> ← <i>дом</i> <i>стуль-чик</i> ← <i>стул</i>
-ец	Присоединяется к основам существительных мужского рода, является непродуктивным. Он может выражать как ласкательное значение, так и ироническое (уничижительное) отношение.	<i>мороз-ец</i> ← <i>мороз</i> <i>народ-ец</i> ← <i>народ</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-иц(а)	Образует существительные женского рода со значением уменьшительности.	<i>кож-иц-а ← кожа</i>
-иц(е) -ец(о) -ц(е) -ц(о)	Образует от основ существительных среднего рода существительные того же рода с уменьшительно-ласкательным значением	<i>плать-иц-е ← платье</i> <i>пальт-ец-о ← пальто</i> <i>мыль-ц-е ← мыло</i> <i>слов-ц-о ← слово</i>
-ц(а)	Присоединяется к основам существительных женского рода и образует уменьшительные существительные (иногда с оттенком пренебрежения).	<i>двер-ц-а ← дверь</i> <i>лен-ц-а ← лень</i>
-инк(а)	1. Образует от основ существительных мужского и женского рода существительные женского рода, являющиеся названиями единичных предметов с оттенком уменьшительности. 2. Образует от основ существительных или прилагательных существительные женского рода, являющиеся названиями отвлечённого качества или свойства предмета с оттенком уменьшительности.	<i>дожд-инк-а ← дождь</i> <i>трав-инк-а ← трава</i> <i>азарт-инк-а ← азарт</i> <i>хитр-инк-а ← хитрый</i>
-’онк(и)	Нерегулярный суффикс. Употребляется только у существительных в форме множественного числа.	<i>волос-ёнк-и ← волосы</i> <i>глаз-ёнк-и ← глаза</i>
-етк(а)	Образует уменьшительные наименования предметов от заимствованных существительных.	<i>вагон-етк-а ← вагон</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ечк(о)	Образует от основ существительных среднего рода существительные того же рода с уменьшительно-ласкательным значением.	<i>мест-ечк-о ← место</i>
-очк(а) -ечк(а)	Присоединяются к основам существительных 1-го склонения. Образуют существительные со значением уменьшительности и ласкательности, в том числе ласкательные собственные имена мужского и женского рода.	<i>тумб-очк-а ← тумба</i> <i>Люб-очк-а ← Люба</i> <i>Ван-ечк-а ← Ваня</i>
-ушк(а)	1. Суффикс <i>-ушк-(а)</i> образует от основ существительных женского и мужского рода существительные со значением ласковости, характерные для разговорной речи и просторечия. 2. От основы глагола суффикс <i>-ушк(а)</i> образует существительные женского рода со значением уменьшительности и ласкательности.	<i>мат-ушк-а ← мать</i> <i>сквор-ушк-а ← скворец</i> <i>болт-ушк-а ← болтать</i> <i>хохот-ушк-а ← хохотать.</i>
-ушк(о)	Образует от непроизводных мягких основ существительных среднего и мужского рода существительные того же рода со значением ласкательности.	<i>мор-юшк-о ← море</i> <i>хлеб-ушк-о ← хлеб</i>
-ышк(о)	Образует от непроизводных твёрдых основ существительных среднего рода существительные того же рода с уменьшительно-ласкательным значением.	<i>гнезд-ышк-о ← гнездо</i> <i>ядр-ышк-о ← ядро</i>
-оньк(а) -еньк(а)	Присоединяются к основам существительных 1-го и 3-го скло-	<i>коз-оньк-а ← коза</i> <i>берёз-оньк-а ← берёза</i> <i>доч-еньк-а ← дочь</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	нений и образуют существительные того же рода со значением ласковости.	<i>дяд-еньк-а</i> ← <i>дядя</i>
-ус(я) -ул(я)	Образуют существительные со значением ласкательности от ограниченного количества слов.	<i>баб-ус-я</i> ← <i>баба</i> <i>баб-ул-я</i> ← <i>баба</i>
-анёк -енёк	Нерегулярные суффиксы с оттенком ласкательности	<i>кум-анёк</i> ← <i>кума</i> <i>муж-енёк</i> ← <i>муж</i>
-ушек -ышек	Нерегулярные суффиксы с оттенком ласкательности	<i>вороб-ушек</i> / <i>вороб-ышек</i> ← <i>воробей</i> <i>хлеб-ушек</i> ← <i>хлеб</i> <i>клин-ышек</i> ← <i>клин</i>
-уш(а)	Образует ласкательные собственные имена для обозначения лиц мужского и женского пола.	<i>Марф-уш-а</i> ← <i>Марфа</i> <i>Ван-юш-а</i> ← <i>Ваня</i>

7.2. Уничижительные суффиксы

Уничижительные суффиксы составляют небольшую группу. Они вносят в слово характер просторечности и выражают пренебрежение, насмешку, презрение.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ишк(а) -ишк(о)	1. Суффикс <i>-ишк(а)</i> присоединяется к основам существительных мужского (одушевлённых) и женского рода. Образует существительные того же рода со значением презрительности и пренебрежения. 2. Суффикс <i>-ишк(о)</i> присоединяется к основам существительных среднего и мужского (неодушевлённых) рода. Образует существительные того же рода со значением презрительности и пренебрежения.	<i>купч-ишк-а</i> ← <i>купец</i> <i>земл-ишк-а</i> ← <i>земля</i> <i>пальт-ишк-о</i> ← <i>пальто</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	Иногда суффиксы вносят в слово значение снисходительной иронии и даже ласковости	<i>дом-ишк-о</i> ← <i>дом</i>
-ёнк(а)	Образует слова от основ существительных женского рода. Вносит в слово значение пренебрежительности. Иногда вносит значение ласкательности: <i>девчонка</i> , <i>сестрѐнка</i> .	<i>шуб-ёнк-а</i> ← <i>шуба</i> <i>старуш-онк-а</i> ← <i>старуха</i>
-к(а)	Присоединяется к основам уменьшительных имён собственных и образует имена собственные, имеющие просторечный, грубый характер, вносит значение порицания.	<i>Паш-к-а</i> ← <i>Паша</i> <i>Надь-к-а</i> ← <i>Надя</i>
-енци[j(а)]	Образует слова, имеющие уничижительно-ироническое значение.	<i>старуш-енци[й-а]</i> ← <i>старуха</i>
-’ошк(а)	Нерегулярный суффикс. Вносит в слово значение пренебрежительности. В некоторых словах используется с уменьшительным значением (<i>рыбѐшка</i>).	<i>баб-ѐшк-а</i> ← <i>баба</i> <i>голов-ѐшк-а</i> ← <i>голова</i> <i>рыб-ѐшк-а</i> ← <i>рыба</i>

7.3. Суффиксы увеличительности

Суффиксы увеличительности, помимо указания на размер, часто сообщают словам отрицательную характеристику.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ищ(а) -ищ(е)	1. Присоединяется к основам существительных женского рода, образует существительные со значением увеличительности. 2. Присоединяется к основам существительных мужского и среднего рода. При этом слова мужского рода сохраняют свой род.	<i>нож-ищ-а</i> ← <i>нога</i> <i>пыл-ищ-а</i> ← <i>пыль</i> <i>нос-ищ-е</i> ← <i>нос</i> <i>вин-ищ-е</i> ← <i>вино</i>
-ин(а)	Образует от основ существительных мужского и женского рода существительные того же рода со значением увеличительности.	<i>дом-ин-а</i> ← <i>дом</i> <i>ям-ин-а</i> ← <i>яма</i>
-яг(а)	Образует от существительных просторечные слова с оттенком увеличительности.	<i>шторм-яг-а</i> ← <i>шторм</i> <i>ветр-яг-а</i> ← <i>ветер</i>

Б. Префиксальный способ образования существительных

Префиксальный способ в появлении новых существительных играет меньшую роль по сравнению с суффиксальным. Чаще всего существительные с приставками по своему происхождению связаны с глагольными основами или основами прилагательных с теми же приставками. Однако некоторые приставки характерны для существительных.

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
а-	Обозначает отсутствие признака, свойства, названного в мотивирующем слове.	<i>а-логичность</i> ← <i>логичность</i> <i>а-симметрия</i> ← <i>симметрия</i>
анти-	Обозначает противоположность или враждебность чему-либо.	<i>анти-тезис</i> ← <i>тезис</i> <i>анти-фашист</i> ← <i>фашист</i>
архи-	Обозначает высшую степень признака, названного в мотивирующем слове.	<i>архи-плут</i> ← <i>плут</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
без-	Указывает на отсутствие или недостаток того, что названо в мотивирующем слове.	<i>бес-порядок</i> ← <i>порядок</i>
де- дез-	Указывает на удаление, прекращение, уничтожение или отсутствие того, что названо в мотивирующем слове.	<i>де-национализация</i> ← <i>национализация</i> <i>дез-ориентация</i> ← <i>ориентация</i>
не-	Приставка <i>не-</i> может употребляться отдельно от существительного. Слова, образованные таким способом, обозначают антонимы к бесприставочным словам.	<i>не-друг</i> ← <i>друг</i> <i>не-счастье</i> ← <i>счастье</i>
дис- / диз-	Обозначает разделение, отделение, отрицание. Вносит в слово отрицательный или противоположный смысл.	<i>дис-гармония</i> ← <i>гармония</i> <i>диз-ассоциация</i> ← <i>ассоциация</i>
контр-	Обозначает противодействие, противопоставление, противоположность тому, что названо мотивирующим словом.	<i>контр-атака</i> ← <i>атака</i> <i>контр-аргумент</i> ← <i>аргумент</i>
пра-	Обозначает древность, изначальность или следование во времени. Непродуктивная.	<i>пра-внук</i> ← <i>внук</i> <i>пра-язык</i> ← <i>язык</i> <i>пра-форма</i> ← <i>форма</i>
при-	1. Обозначает нахождение вблизи того, что названо мотивирующим словом; непосредственно примыкает к тому, что названо мотивирующим словом. 2. Указывает на прибавление того, что названо мотивирующим словом.	<i>при-город</i> ← <i>город</i> <i>при-плод</i> ← <i>плод</i> <i>при-вкус</i> ← <i>вкус</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
про-	Обозначает частичное проявление или частичное наличие какого-либо качества предмета, названного мотивирующим словом.	<i>про-жилка</i> ← <i>жилка</i>
раз- / рас-	Обозначает высшую степень проявления какого-либо качества, свойства и т. п., названного в мотивирующем слове. Имеет разговорный характер.	<i>раз-умник</i> ← <i>умник</i> <i>рас-красавица</i> ← <i>красавица</i>
ре-	Обозначает обратный процесс.	<i>ре-организация</i> ← <i>организация</i>
сверх-	Обозначает очень высокую степень того, что названо мотивирующим словом.	<i>сверх-прибыль</i> ← <i>прибыль</i> <i>сверх-критика</i> ← <i>критика</i>
со- (с-)	Обозначает совместность.	<i>со-автор</i> ← <i>автор</i> <i>со-участник</i> ← <i>участник</i>
ультра-	Вносит в слово значение 'находящийся за пределами, крайний, предельный'.	<i>ультра-звук</i> ← <i>звук</i>
экс-	1. Обозначает движение изнутри наружу; 2. Бывший, утративший прежнее положение.	<i>экс-территориальность</i> ← <i>территориальность</i> <i>экс-чемпион</i> ← <i>чемпион</i>

В. Префиксально-суффиксальный способ образования существительных

<i>конфигкс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
без- ... -ј- без- ... -иц(а) без- ... -ств(о)	Приставка <i>без-</i> вместе с суффиксами указывает на отсутствие известного предмета или недостаток чего-либо.	<i>без-дорож-[ј-э]</i> ← <i>дорога</i> <i>без-работ-иц-а</i> ← <i>работа</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	Образуют существительные, обозначающие неудовлетворительные состояния или какой-либо недостаток.	<i>бес-стыд-ств-о</i> ← <i>стыд</i>
бес- ... -ник	Приставка <i>без-</i> указывает на отсутствие у лица того, что названо мотивирующим словом.	<i>бес-стыд-ник</i> ← <i>стыд</i> <i>бес-лошад-ник</i> ← <i>лошадь</i>
за- ... -ј-	Указывает на положение по другую сторону, дальше того, что названо мотивирующим словом.	<i>за-реч-[ј-э]</i> ← <i>река</i> <i>За-байкал-[ј-э]</i> ← <i>Байкал</i>
между- ... -ј-	Обозначает пространство в промежутке между двумя одинаковыми предметами, названными мотивирующим словом.	<i>между-реч-[ј-э]</i> ← <i>река</i> <i>между-ряд-[ј-э]</i> ← <i>ряд</i>
на- ... -ник на- ... -ј-	Указывают на положение на поверхности предмета, названного мотивирующим словом.	<i>на-рукав-ник</i> ← <i>рукав</i> <i>на-гор-[ј-э]</i> ← <i>гора</i>
над- ... -ј- над- ... -ник	Обозначают что-либо поверх того, что названо мотивирующим словом.	<i>над-бров-[ј-э]</i> ← <i>бровь</i> <i>над-кост-ниц-а</i> ← <i>кость</i>
не- ... -ј- не- ... -#-	Обозначают отрицание того, что названо мотивирующим словом. Приставка <i>не-</i> в этом случае отдельно от существительного не употребляется.	<i>не-вер-[ј-э]</i> ← <i>вера</i> <i>не-слух-#-Ø</i> ← <i>слушаться</i>
па- ... -ок па- ... -иц(а) па- ... -#(а)	Обозначают:	<i>па-сын-ок</i> ← <i>сын</i> <i>па-дчер-иц-а</i> ← <i>дочь</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>1) близкое, подобное тому, что названо мотивирующим существительным;</p> <p>2) выше уровня того, что названо мотивирующим существительным;</p> <p>3) явление, характеризующееся действием.</p>	<p><i>на-вод-ок</i> ← <i>вода</i></p> <p><i>на-губ-#-а</i> ← <i>губить</i></p>
пере- ... -ок пере- ... -иц(а)	Называет предмет в окружении инородной среды, иногда являющийся соединительным звеном или границей между основными частями предмета, названного мотивирующим словом; указывает также на повторное, новое действие вместо прежнего.	<p><i>пере-лес-ок</i> ← <i>лес</i> (полоса леса)</p> <p><i>пере-нос-иц-а</i> ← <i>нос</i></p>
по- ... -ј-	Обозначает местность, расположенную на поверхности и в пределах того, что названо мотивирующим словом.	<p><i>по-береж-[ј-э]</i> ← <i>берег</i></p> <p><i>По-волж-[ј-э]</i> ← <i>Волга</i></p>
под- ... -ок под- ... -ник под- ... -ј-	<p>1. Обозначает нахождение чего-либо ниже того, что названо мотивирующим словом.</p> <p>2. Обозначает нахождение чего-либо вблизи того, что названо мотивирующим словом.</p>	<p><i>под-бород-ок</i> ← <i>борода</i></p> <p><i>под-рам-ник</i> ← <i>рама</i></p> <p><i>Под-москов-[ј-э]</i> ← <i>Москва</i></p>
пред- ... -ј-	1. Указывает на положение впереди того, что	<i>пред-плеч-[ј-э]</i> ← <i>плечо</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	названо мотивирующим словом. 2. Указывает на предшествование по времени тому, что названо мотивирующим словом.	<i>пред-зим-[j-э]</i> ← <i>зима</i>
при- ... -j-	Обозначает нахождение вблизи того, что названо мотивирующим словом; непосредственно примыкает к тому, что названо мотивирующим словом.	<i>при-мор-[j-э]</i> ← <i>море</i>
про- ... -ок	Вносит значение 'располагающийся между чем-либо'	<i>про-стен-ок</i> ← <i>стена</i>
про- ... #-	Обозначает частичное проявление или частичное наличие какого-либо качества предмета, названного мотивирующим словом.	<i>про-седь-#-∅</i> ← <i>седой</i>
со- ...-енник- со- ... -ник-	Обозначают совместность, а также присоединение к кому-либо, включение в чью-нибудь работу или настроение.	<i>со-отечеств-енник</i> ← <i>отечество</i> <i>со-труд-ник</i> ← <i>трудиться</i>
су- ... -ок-	Обозначает сопровождающее свойство, примесь. Приставка <i>су-</i> является непродуктивной.	<i>су-глин-ок</i> ← <i>глина</i>
вз- ... -ок- за- ... -ок- при- ... -ок-	Образуют от основ существительных существительные, обозначающие место.	<i>вз-гор-ок</i> ← <i>гора</i> <i>за-двор-ок</i> ← <i>двор</i> <i>при-гор-ок</i> ← <i>гора</i>

Г. Образование существительных путём сложения основ

Сложные существительные различаются в зависимости от того, как объединяются между собой основы. Можно выделить следующие модели:

1) соединение двух основ (существительного и глагола) с помощью соединительных гласных *-о-* или *-е-* и суффикса – материально выраженного (*землеройка*) или нулевого (*паровоз*). Можно выделить три группы существительных, образованных по данной модели:

а) существительные, образованные от подчинительного словосочетания, построенного на основе связи управления. Первая часть сложного слова обозначает объект, вторая – действие. Такие существительные обозначают лиц или предметы, которые являются совершителями действий. Образование сложного слова сопровождается присоединением суффикса:

- # – ледокол (← *колоть лед*),
- тель-** – огнетушитель (← *тушить огонь*),
- ец-** – земледелец (← *делать землю*),
- ник-** – огнепоклонник (← *поклоняться огню*),
- к-(а)** – мясорубка (← *рубить мясо*),
- лк-(а)** – бетономешалка (← *мешать бетон*),
- н-(я)** – скотобойня (← *бить скот*),
- ств-(о)** – градостроительство (← *строить города*),
- тий-** – кровопролитие (← *пролить кровь*),
- ениј- (-ниј-)** – станкостроение (← *строить станки*), *мыловарение* (← *варить мыло*),
- лиц-(е)** – водохранилище (← *хранить воду*).

Встречаются существительные, когда основа со значением действия занимает первое место: *скалозуб* ← *скалить зубы*;

б) существительные, образованные от подчинительного словосочетания, построенного на основе связи примыкания. В таких существительных выражаются отношения между действием и уточняющим его обстоятельством, иногда с указанием на меру и степень: *вездеход* ← *езде ходить*, *стародум* ← *думает по-старому*, *малоежка* ← *мало ест*, *скорописец* ← *скоро пишет*. Образование сложного слова сопровождается присоединением суффикса (материально выраженного или нулевого);

в) существительные, образованные от грамматической основы предложения (сочетания подлежащего и сказуемого). В таких существительных выражается отношение действия и его субъекта: *ледоход* ← *лед ходит*, *водоворот* ← *вода вращается*, *самолёт* ← *сам летит*, *листопад* ← *лист падает*, *землетрясение* ← *земля трясется*. Образование сложного слова сопровождается присоединением суффикса (материально выраженного или нулевого);

2) соединение двух существительных (с синтаксическим подчинением первой части) при помощи соединительной гласной или без неё (*радиоузел*);

3) соединение двух равноправных существительных при помощи соединительной гласной или без неё. Существительные, образованные по этой модели, представляют объединение равноправных понятий, соответствуют сочинительным сочетаниям с союзом *и*, показывают, что лицо или предмет в одинаковой степени совмещает свойства двух понятий, обозначая объединение и того и другого: *железобетон* (железо и бетон), *лесотундра*, или нечто среднее, промежуточное между обозначаемыми понятиями: *северо-восток*. Первая часть слова не изменяется;

4) сочетание основ прилагательного и существительного с помощью соединительной гласной *-о-* или *-е-* с суффиксом – материально выраженным или нулевым. Такие существительные обозначают предмет (лицо, понятие) и его признак. Основа, обозначающая предмет (лицо, признак) занимает второе место. Примеры сложных существительных, образованных с помощью соединительной гласной и нулевого суффикса: *чернозём*, *чернослив*, *пустоцвет*. В образовании таких существительных участвуют следующие материально выраженные суффиксы:

- к-(а)** – *синеглазка*, *босоножка*,
- ец-** – *черноморец* (моряк, служащий на Чёрном море),
- ник-** – *железнодорожник* (работник железных дорог),
- ик-** – *долгоносик*,
- ј-** – *мелколесье*, *слабоволие*, *равновесие*,
- ск-** – *Новосибирск*.

5) сочетание числительного с основой существительного и добавлением суффикса. Существительные, образованные по этой модели, выражают определимость по количеству: *сорокалетие, пятиклассник, семилетка*. В качестве первой части могут употребляться неопределённо-количественные слова *много* и *мало* со значением меры и степени: *малоземелье, многоводье*.

Многие существительные представляют *аббревиатуры* разных типов:

- звуковые (*ТЮЗ* – театр юного зрителя),
- буквенные (*МГУ* – Московский государственный университет),
- слоговые (*комбат* – командир батальона),
- смешанные (*профбилет* – профсоюзный билет, *КамАЗ* – Камский автомобильный завод).

Активным способом образования существительных в современном языке является *словосложение*, в результате которого появляются составные наименования: *машина-носитель, робот-каменщик* и др.

Практические задания

Задание 1. Сгруппируйте слова по способам словообразования. Внутри каждой группы распределите их по значению деривационного форманта: лица, размера, оценки и др.

Безбилетник, иллюстратор, межсезонье, паспортистка, пешеход, десятиэтажка, пенсионер, движение, кофейник, хлопотун, поклон, трещина, подписка, неслух, возня, китайчонок, везение, боец, чаепитие, эссеист, поилка, молодёжь, оленина, соловушка, щёбёнка, песчинка, выход, зубрила, вечерок, свежесть.

Задание 2. Прочитайте предложения. Выпишите все имена существительные. Определите у производных существительных способ словообразования и значение деривационного форманта.

1. Когда он таким образом разговаривал, кушая поросёнка, которого оставался уже последний кусок, послышался стук колёс подъехавшего экипажа. 2. Издали тащилась ещё колясочка, пустая, влекомая какой-то длинношерстной четвернёй с изорванными хомутами и верёвочной упряжью. 3. Право, свинтус ты за это, скотовод эдакой! 4. Посередине столовой стояли деревянные козлы, и два мужика, стоя

на них, белили стены, затягивая какую-то бесконечную песню; пол весь был обрызган белилами. 5. В этой же конюшне видели козла, которого, по старому поверью, почитали необходимым держать при лошадях... 6. Потом Ноздрёв повёл их глядеть волчонка, бывшего на привязи. 7. Пошли смотреть пруд, в котором, по словам Ноздрёва, водилась рыба такой величины, что два человека с трудом вытаскивали штуку, в чём, однако ж, родственник не преминул усомниться.



Проверь себя!

1. Выберите из списка существительные, образованные **конфигуральным** способом:

- а) пригород;
- б) бездорожье;
- в) распутье;
- г) самбист;
- д) гиперактивность.

2. Выберите из списка существительные, образованные от глаголов:

- а) ломота;
- б) ломкость;
- в) учительство;
- г) бег;
- д) синь.






Вопросы для самоконтроля

1. От основ каких частей речи образуются существительные?
2. Какие способы образования существительных Вы можете назвать?
3. Какой способ образования существительных самый продуктивный и почему?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определить способ словообразования имён существительных?
2. Можете ли Вы определить значение словообразовательного форманта?

Раздел 4.2

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными способами словообразования имён прилагательных.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- определять способ словообразования имён прилагательных;
- определять значение словообразовательного форманта.



Теоретические сведения

Среди имён прилагательных есть как непроизводные, так и производные разных типов.

Непроизводными является только небольшая часть качественных прилагательных: *бел-ый, крив-ой, син-ий* и др. Однако большая часть качественных прилагательных, а также все притяжательные и относительные прилагательные являются производными.

Основные способы образования имен прилагательных следующие:

- 1) лексико-синтаксический (*сумасшедший*),
- 2) морфолого-синтаксический (*блестящее выступление*),
- 3) морфологический (суффиксальный, префиксальный, суффиксально-префиксальный и сложение основ).

А. Суффиксальное образование прилагательных

Суффиксальный способ образования прилагательных – самый продуктивный в современном русском языке.

Суффиксы качественных и относительных прилагательных

К суффиксам качественных прилагательных можно отнести такие суффиксы, которые образуют качественные прилагательные, характеризующиеся наличием следующих грамматических признаков: наличие полных и кратких форм, степеней сравнения.

В относительных прилагательных наиболее часто встречаются следующие значения:

- 1) материал, из которого сделан предмет;
- 2) разные виды отношений (по времени, месту, назначению и др.).

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
<i>-ист-</i>	<p>1. Образует прилагательные от основ существительных и прилагательных и вносит в слово значение:</p> <p>а) ‘характеризующийся наличием (нередко в большом количестве) того, что названо мотивирующим словом’;</p> <p>б) ‘сходный с тем, что названо мотивирующим словом’ (часто в переносном употреблении).</p> <p>2. Образует от глагольных основ (чаще приставочных) прилагательные со значением ‘склонный к действию или качеству, названному мотивирующим словом’.</p>	<p><i>холм-ист-ый</i> ← <i>холм</i> <i>глин-ист-ый</i> ← <i>глина</i> <i>кост-ист-ый</i> ← <i>кость</i> <i>водян-ист-ый</i> ← <i>водяной</i> <i>песчан-ист-ый</i> ← <i>песчаный</i></p> <p><i>земл-ист-ый</i> (серо-земляного цвета) ← <i>земля</i></p> <p><i>прижим-ист-ый</i> ← <i>прижимать</i></p>
<i>-аст-</i>	<p>Образует от основ существительных качественные прилагательные, характеризующие лиц, животных или предметы по той или другой черте внешности, обычно значительного размера. Такие прилагательные имеют разговорный и просторечный характер.</p>	<p><i>лоб-аст-ый</i> ← <i>лоб</i> <i>зуб-аст-ый</i> (в том числе в переносном значении «острый на язык») ← <i>зуб</i></p>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	Многие прилагательные употребляются в переносном значении:.	<i>головастый</i> ('талантливый') ← голова <i>горластый</i> ('крикивый') ← горло
-ат-	Образует прилагательные с общим значением 'обладающий в избытке, чрезмерно наделённый тем, что названо мотивирующим словом'. Присоединяется: а) к основам существительных, обозначающих часть живого организма; б) к основам существительных с уже не выделяющимся суффиксом субъективной оценки.	<i>волос-ат-ый</i> ← <i>волос</i> <i>рог-ат-ый</i> ← <i>рога</i> <i>веснушч-ат-ый</i> ← <i>веснушки</i>
-чат-	Образует прилагательные: 1) от основ конкретных существительных со значением 'что-либо имеет сходство по виду с такими предметами или состоит из них, как из деталей'; 2) от основ глагола. В этом случае прилагательные обозначают качества по характеру действия.	<i>иголь-чат-ый</i> ← <i>игла</i> <i>бревен-чат-ый</i> ← <i>бревно</i> <i>рассып-чат-ый</i> ← <i>рассыпать</i>
-нат-	Нерегулярный суффикс	<i>пер-нат-ый</i> ← <i>перо</i>
-к-	Образует от основ глаголов качественные прилагательные со значением склонности к тому, что названо мотивирующим словом. Иногда суффикс -к- присоединяется к основам отвлечённых существительных.	<i>лом-к-ий</i> ← <i>ломать</i> <i>плав-к-ий</i> ← <i>плавить</i> <i>жар-к-ий</i> ← <i>жара</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ив- -(ч)ив- -(л)ив-	Образует от основ существительных (реже – глаголов) качественные прилагательные, обозначающие склонность к тому, что названо мотивирующим словом или наличие в большой степени того, что названо мотивирующим словом.	<i>лен-ив-ый ← лень</i> <i>черв-ив-ый ← червь</i> <i>бурл-ив-ый ← бурлить</i> <i>уступ-чив-ый ← уступить</i> <i>забыв-чив-ый ← забывать</i> <i>болт-лив-ый ← болтать</i> <i>забот-лив-ый ← заботиться</i> <i>дожд-лив-ый ← дождь</i> <i>талант-лив-ый ← талант</i>
-ав- -(л)яв- -(ощ)ав-	Образует от основ существительных и прилагательных качественные прилагательные, характеризующиеся большим количеством того, что названо мотивирующим словом. Редко присоединяется к основе глагола.	<i>кров-ав-ый ← кровь</i> <i>дыр-яв-ый ← дыра</i> <i>черн-яв-ый ← чёрный</i> <i>кост-ляв-ый ← кость</i> <i>писк-ляв-ый ← писк</i> <i>верт-ляв-ый ← вертеть</i> <i>худ-ощав-ый ← худой</i>
-оват- (-еват-)	Образуют прилагательные от основ прилагательных и существительных, внося в слово значение ослабленного, неполного качества ('несколько', 'слегка'). Иногда значение ослабленности качества отсутствует и суффикс имеет значение 'похожий на что-то, обладающий свойствами какого-либо предмета'.	<i>син-еват-ый ← синий</i> <i>глуп-оват-ый ← глупый</i> <i>кудр-еват-ый ← кудри</i> <i>сук-оват-ый ← сук</i> <i>кочк-оват-ый ← кочка</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ит- -(ов)ит- -(ев)ит-	<p>образуют от основ существительных прилагательные, обозначающие качества, обычно в большом количестве. Суффиксы непродуктивные. Часто прилагательные с суффиксом <i>-овит-</i> употребляются в переносном значении: <i>башковитый, гляцевитый</i>. Суффикс <i>-ит-</i> нерегулярный.</p>	<i>имен-ит-ый</i> ← <i>имя</i> <i>дел-овит-ый</i> ← <i>дело</i> <i>яд-овит-ый</i> ← <i>яд</i> <i>бо[й-э]вит-ый</i> ← <i>бой</i>
-н- -(еб)н- -(ов)н- -(ев)н- -(ив)н- -(оз)н- -(ар)н- -(ор)н- -(ич)н- -(ш)н- -(аль)н- -(ель)н- -(ль)н-	<p>1. Образуют от основ существительных и числительных прилагательные и вносят в слово одно из следующих значений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ‘относящийся к тому, что названо мотивирующим словом’, - ‘состоящий или сделанный из того, что названо мотивирующим словом’, - ‘характеризующийся, обладающий известным свойством, качеством, названным мотивирующим словом’. 	<i>желез-н-ый</i> ← <i>железо</i> <i>лес-н-ой</i> ← <i>лес</i> <i>двой-н-ой</i> ← <i>двое</i> <i>ум-н-ый</i> ← <i>ум</i> <i>интерес-н-ый</i> ← <i>интерес</i> <i>врач-ебн-ый</i> ← <i>врач</i> <i>грех-овн-ый</i> ← <i>грех</i> <i>душ-евн-ый</i> ← <i>душа</i> <i>дефект-ивн-ый</i> ← <i>дефект</i> <i>прогресс-ивн-ый</i> ← <i>прогресс</i> <i>вен-озн-ый</i> ← <i>вена</i> <i>тенденци-озн-ый</i> ← <i>тенденция</i> <i>легенд-арн-ый</i> ← <i>легенда</i> <i>рефлект-орн-ый</i> ← <i>рефлекс</i> <i>артист-ичн-ый</i> ← <i>артист</i> <i>год-ичн-ый</i> ← <i>год</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>2. От основ глаголов и отглагольных существительных образует прилагательные со значением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 'такой, что может сделать то, что названо мотивирующим словом', - 'такой, что с ним можно сделать то, что названо мотивирующим словом'. <p>3. От основ существительных и наречий, обозначающих время и место, образует прилагательные, указывающие на отношение предмета ко времени или месту. Таким образом, прилагательные с суффиксом <i>-н-</i> указывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) на материал, из которого изготовлен предмет, б) на место и среду, в) на время и срок, г) на назначение и другие определительные отношения, уточняющие понятия. 	<p><i>втор-ичн-ый</i> ← <i>второй</i> <i>документ-альн-ый</i> ← <i>документ</i> <i>смерт-ельн-ый</i> ← <i>смерть</i> <i>раздвиж-н-ой</i> ← <i>раздвигать</i> <i>цел-ебн-ый</i> ← <i>целить</i> <i>вяза-льн-ый</i> ← <i>вязать</i> <i>купа-льн-ый</i> ← <i>купать</i> <i>точн-льн-ый</i> ← <i>точить</i></p> <p><i>недель-н-ый</i> ← <i>неделя</i> <i>зим-н-ий</i> ← <i>зима</i> <i>здеш-н-ий</i> ← <i>здесь</i> <i>вчера-шн-ий</i> ← <i>вчера</i></p>
-онн-	Образует от заимствованных существительных на <i>-ий (-ия)</i> прилагательные со значением 'относящийся к тому, что названо мотивирующим словом; характеризующийся тем, что названо мотивирующим словом'.	<p><i>традици-онн-ый</i> ← <i>традиция</i> <i>дискусси-онн-ый</i> ← <i>дискуссия</i></p>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-енн- -ственн-	Образует от основ существительных прилагательные со значением 'относящийся к тому, что названо мотивирующим словом; характеризующийся тем, что названо мотивирующим словом'	<i>государств-енн-ый ← государство</i> <i>обществ-енн-ый ← общество</i> <i>клюкв-енн-ый ← клюква</i> <i>ум-ственн-ый ← ум</i>
-ональн-	Образуют прилагательные от заимствованных существительных с основой на <i>j</i> .	<i>функци-ональн-ый ← функция</i>
-уальн-	Образуют прилагательные от заимствованных существительных с основой на согласный.	<i>текст-уальн-ый ← текст</i>
-абельн-	Образуют прилагательные со значением способности вызвать то, что названо мотивирующим словом, или пригодности для того, что названо мотивирующим словом.	<i>комфорт-абельн-ый ← комфорт</i> <i>чит-абельн-ый ← читать</i>
-тельн-	Присоединяется к основам глагола, образует прилагательные с общим значением 'способствующий известному действию, осуществляющий, допускающий его, назначенный для его совершения'.	<i>стара-тельн-ый ← стараться</i> <i>оглуши-тельн-ый ← оглушить</i> <i>освети-тельн-ый ← осветить</i>
-ов- -ев-	Образует от основ существительных (реже – от основ прилагательных) относительные прилагательные, и вносит в слово следующие значения: а) материал, из которого состоит предмет, б) место и среда, в) время и срок,	<i>малин-ов-ый ← малина</i> <i>луг-ов-ой ← луг</i> <i>век-ов-ой ← век</i> <i>дел-ов-ой ← дело</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	г) назначение и другие определительные отношения.	
-ан- (-ян-)	Образует от основ существительных относительные прилагательные со значением материала, из которого сделан предмет, либо со значением того или иного отношения к предмету.	<i>кож-ан-ый ← кожа</i> <i>овс-ян-ый ← овёс</i>
-ск- -(ов)ск- -(ев)ск- -(е)ск- -к- -(че)ск- -(иче)ск- -(ен)ск- -(ин)ск- -(ан)ск- -(иан)ск- -(ий)ск-	<p>1. Суффикс <i>-ск-</i> присоединяется к основам существительных и образует относительные прилагательные с общим значением 'свойственный чему-нибудь или кому-нибудь': обычно выражает свойство и принадлежность лицам, организациям, общественным течениям, отношения к месту, времени, предметам и явлениям.</p> <p>2. Алломорфом суффикса <i>-ск-</i> является суффикс <i>-еск-</i>, который появляется после конечного шипящего производящей основы. В прилагательных, образованных от существительных, обозначающих географические названия и названия народов, после шипящих возможно появление суффикса <i>-ск-</i> (<i>волжский, чешский</i>)</p> <p>3. В прилагательных, образованных от основ существительных (со значением лица) на заднеязычные <i>к, ц, ч</i>, используется суффикс <i>-к-</i>, появившийся, вероятно, в результате упрощения суффикса <i>-ск-</i></p>	<i>учитель-ск-ий ← учитель</i> <i>институт-ск-ий ← институт</i> <i>крестьян-ск-ий ← крестьянин</i> <i>кавказ-ск-ий ← Кавказ</i> <i>май-ск-ий ← май</i> <i>март-овск-ий ← март</i> <i>корол-евск-ий ← король</i> <i>перевод-ческ-ий ← перевод</i> <i>сцен-ическ-ий ← сцена</i> <i>пенз-енск-ий ← Пенза</i> <i>куб-инск-ий ← Куба</i> <i>америк-анск-ий ← Америка</i> <i>марс-ианск-ий ← Марс</i> <i>альп-ийск-ий ← Альпы</i> <i>олимп-ийск-ий ← Олимп</i> <i>друж-еск-ий ← друг</i> <i>рыбац-к-ий ← рыбак</i> <i>ткац-к-ий ← ткач</i> <i>немец-к-ий ← немец</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-истск-	Нерегулярный суффикс.	<i>большев-истск-ий ← большевизм</i>
-ёс-	Нерегулярный суффикс.	<i>бел-ёс-ый ← белый</i>
-уч- (-юч-) -ач- (-яч-)	Образуют от глаголов (как правило, непереходных) прилагательные со значением 'обладающий действием, названным мотивирующим словом; приспособленный для совершения действия, названного мотивирующим словом'.	<i>гор-юч-ий (обладающий качествами, способствующими горению) ← гореть скрип-уч-ий ← скрипеть леж-ач-ий ← лежать</i>
-л-	Образуются: 1) отглагольные прилагательные, обозначающие свойства, полученные в результате воздействия на него со стороны или в результате процессов, происходящих в самом предмете, приводящих, как правило, к порче или ухудшению качества. Иногда такие прилагательные используются со значением улучшения качества. Присоединяется суффикс к основе прошедшего времени непереходных невозвратных глаголов (исключение составляет прилагательное <i>тяглый</i> , образованное от переходного глагола <i>тягать</i>); 2) от основ существительных прилагательные со значением 'обладание признаком, который характеризуется тем, что названо мотивирующим словом'.	<i>пре-л-ый ← преть обвис-л-ый ← обвис(нуть) зре-л-ый ← зреть быва-л-ый ← бывать светлый ← свет</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-им- -ем-	Образуют прилагательные со значением возможности, допустимости или невозможности, недопустимости действия или состояния, названного мотивированным словом.	<i>допуст-им-ый</i> ← <i>допустить</i> <i>жела-ем-ый</i> ← <i>желать</i> <i>несгора-ем-ый</i> ← <i>сгорать</i>
-н- -ен- -ён-	Образуют от основ переходных глаголов несовершенного вида прилагательные со значением 'подвергшийся какому-либо действию, выражающий результат какого-либо действия'.	<i>зва-н-ый</i> ← <i>звать</i> <i>вар-ен-ый</i> ← <i>варить</i> <i>сол-ён-ый</i> ← <i>солить</i>
-нн- -енн- -ённ-	Образуют от основ глаголов прилагательные со значением 'подвергшийся какому-либо действию, выражающий результат какого-либо действия, характеризующийся каким-нибудь действием'.	<i>жела-нн-ый</i> ← <i>желать</i> <i>увер-енн-ый</i> ← <i>уверить</i> <i>увлеч-ённ-ый</i> ← <i>увлечь</i>

Суффиксы притяжательных прилагательных

Притяжательные прилагательные выражают значение принадлежности, которое передаётся суффиксами *-ов-*, *-ин-* и *-й-*.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ов-	Прилагательные с суффиксом <i>-ов-</i> могут выражать следующие значения: 1) принадлежность единичному лицу. Образуются от нарицательных существительных мужского рода 2-го склонения со значением лица (чаще от существительных, указывающих на родство), а также от имён собственных мужского рода. К существительным,	<i>дед-ов</i> ← <i>дед</i> <i>Петр-ов</i> ← <i>Петр</i> <i>учител-ев</i> ← <i>учитель</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>называющим профессии, <i>-ов-</i> присоединяется, как правило, в просторечии;</p> <p>2) принадлежность и свойство. Присоединяется к основам существительных мужского рода, называющих животных, и обозначает принадлежность целому виду животных, указывает на специфические особенности, характерные для данного вида животных, поэтому часто развивает качественные оттенки.</p>	<i>кит-ов-ый ← кит</i>
-н- -овн- -нин-	Образует от основ существительных родства притяжательные прилагательные, обозначающие принадлежность по родству.	<i>дочер-н-ий ← дочь</i> <i>сын-овн-ий ← сын</i> <i>муж-нин ← муж</i>
-ин-	<p>Прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i> могут выражать следующие значения:</p> <p>1) принадлежность единичному лицу. Образуются от нарицательных существительных 1-го склонения со значением лица (чаще от существительных, указывающих на родство), а также от имён собственных, склоняющихся по 1-му типу;</p> <p>2) принадлежность и свойство. Присоединяется к основам существительных мужского и женского рода, называющих животных. Прилагательные с этим суффиксом обозначают принадлежность целому виду животных, указывают на специфические</p>	<i>дяд-ин ← дядя</i> <i>мам-ин ← мама</i> <i>Маш-ин ← Маша</i> <i>Бор-ин ← Боря</i> <i>портних-ин ← портниха</i> <i>комар-ин-ый ← комар</i> <i>ос-ин-ый ← оса</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	особенности, характерные для данного вида животных, поэтому часто развивают качественные оттенки.	
-ий -(ов)ий -(ач)ий	Образует прилагательные от основ существительных мужского и женского рода (названий животных и названий лиц) и вносит в слово значение родовой принадлежности.	<i>волч-ий</i> ← <i>волк</i> <i>рыб-ий</i> ← <i>рыба</i> <i>охотнич-ий</i> ← <i>охотник</i> <i>баб-ий</i> ← <i>баба</i> <i>слон-овий</i> ← <i>слон</i> <i>быч-ачий</i> ← <i>бык</i>

Суффиксы субъективной оценки

Суффиксы субъективной оценки придают прилагательным определённую эмоционально-экспрессивную окраску. Они присоединяются к основам прилагательных (как правило, качественных).

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-еньк- (-оньк-)	Имеет уменьшительно-ласкательное значение. Слова с этим суффиксом характерны для разговорной речи. Прилагательные с суффиксом <i>-еньк-</i> , помимо положительной оценки, могут выражать ироническое отношение и отрицательную оценку. Алломорф <i>-оньк-</i> появляется после заднеязычных согласных <i>к, г, х</i> . В разговорной речи часто и в этих случаях отмечается суффикс <i>-еньк-</i> .	<i>светл-еньк-ий</i> ← <i>светлый</i> <i>пузат-еньк-ий</i> ← <i>пузатый</i> <i>деревянн-еньк-ий</i> (<i>сарай</i>) ← <i>деревянный</i> <i>плох-оньк-ий</i> ← <i>плохой</i> <i>лег-оньк-ий</i> ← <i>легкий</i> <i>мяк-оньк-ий</i> ← <i>мягкий</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-охоньк- -ошеньк-	Выражают предельно большую меру качества и яркую эмоциональную окраску ласковости. Такие прилагательные характерны для фольклорных произведений (былин и песен).	<i>близ-ёхоньк-ий</i> ← <i>близкий</i> <i>лег-охоньк-ий</i> ← <i>лёгкий</i> <i>черн-ёшеньк-ий</i> ← <i>чёрный</i>
-енн- -ущ-	Образует прилагательные, выражающие большую меру качества и отрицательное отношение к нему, имеющие грубоватый оттенок и свойственные разговорной речи.	<i>высоч-енн-ый</i> ← <i>высокий</i> <i>черн-ущ-ий</i> ← <i>чёрный</i> <i>худ-ющ-ий</i> ← <i>худой</i>

Б. Префиксальный способ образования прилагательных

Приставочный способ образования прилагательных менее продуктивен, чем суффиксальный. Есть приставки, с помощью которых образуются качественные прилагательные, есть приставки, которые образуют относительные прилагательные. Префиксальный способ используется только при образовании прилагательных от прилагательных.

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
а-	Выражает отрицание или отсутствие признака, названного мотивирующим словом. Употребляется в словах иностранного происхождения.	<i>а-моральный</i> ← <i>моральный</i> <i>а-ритмичный</i> ← <i>ритмичный</i>
архи-	Указывает на высшую степень признака, названного в мотивирующем слове; присоединяется, как правило, к русским словам.	<i>архи-глупый</i> ← <i>глупый</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
не-	Приставка <i>не-</i> выражает отрицание признака, названного в мотивирующем слове	<i>не-громкий</i> ← <i>громкий</i>
пре-	Обозначает большую меру качества, близка по значению к наречиям меры <i>очень, чрезвычайно</i> . Прилагательные с этой приставкой характерны для разговорной речи (с оттенком иронии и фамильярности)	<i>пре-милый</i> ← <i>милый</i> <i>пре-глубокий</i> ← <i>глубокий</i>
раз-	Обозначает предельное усиление признака, аналогична по значению приставке <i>пре-</i> , характерна для разговорной речи, имеет оттенок грубоватости.	<i>раз-весёлый</i> ← <i>весёлый</i> <i>рас-кудрявый</i> ← <i>кудрявый</i>
сверх-	Выражает высшую меру, указывая как бы на превышение обозначаемого качества.	<i>сверх-мощный</i> ← <i>мощный</i>
ультра-	Иноязычная приставка, аналогичная по значению русской приставке <i>сверх-</i> : обозначает высшую степень качества путём указания на выход за пределы.	<i>ультра-модный</i> ← <i>модный</i>
экстра-	1. Обозначает усиление признака и близка по значению к наречиям <i>очень, чрезвычайно</i> . 2. Выступает как синоним приставки <i>вне-</i> (находится за пределами).	<i>экстракардинальный</i> ← <i>кардинальный</i> <i>экстралингвистический</i> ← <i>лингвистический</i>
анти-	Вносит значение противоположного признака.	<i>анти-гуманный</i> ← <i>гуманный</i>
архи-	Обозначает высшее проявление качества.	<i>архи-слабый</i> ← <i>слабый</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
пан-	Вносит значение ‘охватывающий всё, относящийся ко всему, что названо мотивирующим словом’.	<i>пан-американский</i> ← <i>американский</i>

В. Префиксально-суффиксальный способ образования прилагательных

Этот способ словообразования характерен для прилагательных, для которых мотивирующими словами становятся существительные и прилагательные. В современном русском языке приставочно-суффиксальный способ приобретает всё большее распространение. Конфигурации в прилагательных выражают следующие основные значения:

- отрицание и отсутствие известного признака (предмета, явления);
- указание на место (пространственное значение);
- указание на время (временное значение);
- отношения к лицам, организациям, общественным течениям.

<i>конфигурация</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
без(с)- ... -#- без(с)- ... -н-	Присоединяются к основе существительных и указывают на признак, заключающийся в отсутствии того, что названо мотивирующим словом. Конфигурация <i>без-</i> + <i>-#-</i> присоединяется к основе существительных, называющих части тела и некоторые части растений и предметов.	<i>без-забот-н-ый</i> ← <i>забота</i> <i>без-вред-н-ый</i> ← <i>вред</i> <i>без-ног-#-ий</i> ← <i>нога</i> <i>без-голос-#-ый</i> ← <i>голос</i> <i>бес-труб-н-ый</i> ← <i>труба</i>
вне- ... -н- вне- ... -ов- вне- ... -ейск- вне- ... -еск-	Присоединяются к основе существительных и указывают на положение за пределами того,	<i>вне-штат-н-ый</i> ← <i>штат</i> <i>вне-план-ов-ый</i> ← <i>план</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	что названо мотивирующим словом. Часто употребляется с непространственным значением.	<i>вне-европ-ейск-ий</i> ← <i>Европа</i> <i>вне-экономич-еск-ий</i> ← <i>экономика</i>
внутри- ... -н- внутри- ... -ов-	Присоединяются к основе существительных и указывают на положение в пределах (в середине) того, что названо мотивирующим словом. Часто имеет непространственное значение.	<i>внутри-атом-н-ый</i> ← <i>атом</i> <i>внутри-вид-ов-ой</i> ← <i>вид</i> <i>внутри-вен-н-ый</i> ← <i>вена</i>
до- ... -онн- до- ... -енн- до- ... -н-	Присоединяются к основе существительных и указывают на предшествующее время по отношению к известному событию, эпохе, периоду времени	<i>до-революци-онн-ый</i> ← <i>революция</i> <i>до-воен-н-ый</i> ← <i>война</i>
еже- ... -н-	Присоединяется к основам существительных, обозначающих отрезки времени, и имеет значение 'каждый'.	<i>еже-год-н-ый</i> ← <i>год</i> <i>еже-днев-н-ый</i> ← <i>день</i>
за- ... -н- за- ... -ск-	Присоединяются к основам существительных и указывают на местоположение по другую сторону предмета, позади того, что названо мотивирующим словом.	<i>за-реч-н-ый</i> ← <i>река</i> <i>за-океан-ск-ий</i> ← <i>океан</i> <i>за-ураль-ск-ий</i> ← <i>Урал</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
меж(ду)- ... -н- меж(ду)- ... -еск- меж(ду)- ... - альн- меж(ду)- ... -ов- меж(ду)- ... - анск-	<p>Данные конфиксы имеют следующие значения:</p> <p>1) ‘происходящий, совершающийся между чем-либо, кем-либо’ (прилагательные указывают на охват лиц, организаций, групп, их взаимодействие) (чаще всего используется приставка <i>между-</i>);</p> <p>2) ‘расположение между чем-либо’ (прилагательные указывают на промежуточное положение в пространстве и во времени) (чаще всего используется приставка <i>меж-</i>).</p>	<p><i>между-народ-н-ый</i> ← <i>народ</i></p> <p><i>меж-республик-анск-ий</i> ← <i>республика</i></p> <p><i>меж-регион-альн-ый</i> ← <i>регион</i></p> <p><i>меж-галактич-еск-ий</i> ← <i>галактика</i></p> <p><i>меж-курс-ов-ой</i> ← <i>курс</i></p> <p><i>меж-рёбер-н-ый</i> ← <i>ребро</i></p>
интер- ... -н- интер- ... -онн- интер- ... - ональн-	<p>Синонимичен конфиксам с приставкой <i>между-</i>.</p>	<p><i>интер-наци-ональн-ый</i> ← <i>нация</i></p> <p><i>интер-вокаль-н-ый</i> (между гласными) ← <i>вокал</i></p> <p><i>интер-секци-онн-ый</i> ← <i>секция</i></p>
на- ... -н-	<p>Присоединяется к основам существительных и указывает на расположение на чём-нибудь, на поверхности чего-нибудь.</p>	<p><i>на-зем-н-ый</i> ← <i>земля</i></p> <p><i>на-тель-н-ый</i> ← <i>тело</i></p>
над- ... -н-	<p>Присоединяется к основам существительных и указывает на положение выше того, что</p>	<p><i>над-бров-н-ый</i> ← <i>бровь</i></p> <p><i>над-облач-н-ый</i> ← <i>облако</i></p>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	названо мотивирующим словом.	
не- ... -н-	Указывает на недоступность действия.	<i>не-подкуп-н-ый</i> ← <i>подкупить</i> <i>не-утеш-н-ый</i> ← <i>утешить</i>
небез- ... -н-	Присоединяется к основам существительных и выражает отрицание отсутствия известного признака и на основе этого указывает на небольшую меру качества.	<i>небез-вред-н-ый</i> ← <i>вред</i> <i>небез-упреч-н-ый</i> ← <i>упрёк</i>
около- ... -н-	Присоединяется к основам существительных и указывает на расположение чего-либо вокруг или возле чего-нибудь.	<i>около-шей-н-ый</i> ← <i>шея</i> <i>около-науч-н-ый</i> ← <i>наука</i>
от- ... -н-	Указывает происхождение от того, что названо мотивирующим словом.	<i>от-глаголь-н-ый</i> ← <i>глагол</i>
по-1 ... -онн- по-1 ... -енн- по-1 ... -н-	Указывает на последующее время и является антонимом к приставке <i>до-</i> . Конфикс непродуктивен.	<i>по-реформ-енн-ый</i> ← <i>реформа</i> <i>по-смерт-н-ый</i> ← <i>смерть</i>
по-2 ... -н-	Указывает на те единицы и объединения, на которые происходит распределение чего-либо.	<i>по-недел-н-ый</i> ← <i>неделя</i> <i>по-доход-н-ый</i> (налог) ← <i>доход</i>
под- ... -н-	1. Указывает на положение ниже предмета.	<i>под-зем-н-ый</i> ← <i>земля</i> <i>под-нож-н-ый</i> ← <i>нога</i>

<i>конфиг</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	В прилагательных <i>подмосковный</i> и <i>подгорный</i> появляется значение 'вблизи'. 2. Вносит в слово значение 'находящийся в ведении, под властью кого-нибудь'.	<i>под-власт-н-ый</i> ← <i>власть</i>
после- ... -онн- после ... -енн- после- ... -н- после- ... -ов- после ... -ск-	Указывают на последующее время. Синонимичны конфиксам с приставкой <i>по-</i> и являются продуктивными.	<i>после-убороч-н-ый</i> ← <i>уборка</i> <i>после-операци-онн-ый</i> ← <i>операция</i> <i>после-род-ов-ой</i> ← <i>роды</i> <i>после-октябрь-ск-ий</i> ← <i>октябрь</i>
пред- ... -онн- пред- ... -енн- пред- ... -н- пред- ... -ов- пред- ... -ск-	Указывает на ближайшее предшествующее время.	<i>пред-революци-онн-ый</i> ← <i>революция</i> <i>пред-инфаркт-н-ый</i> ← <i>инфаркт</i> <i>пред-пуск-ов-ой</i> ← <i>пуск</i> <i>пред-май-ск-ий</i> ← <i>май</i>
при- ... -н- при- ... -ск-	Обозначает положение вблизи предмета, связь с ним.	<i>при-школь-н-ый</i> ← <i>школа</i> <i>при-мор-ск-ий</i> ← <i>море</i>
про- ... -ск-	Обозначает признак, который характеризуется приверженностью тому, что названо мотивирующим существительным.	<i>про-герман-ск-ий</i> ← <i>Германия</i>
противо- ... -н- противо- ... -ов- противо- ... -ческ-	Указывает на признак, который характеризуется направленностью против того, что	<i>противо-пожар-н-ый</i> ← <i>пожар</i> <i>противо-танк-ов-ый</i> ← <i>танк</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	названо мотивирующим существительным.	<i>противо-эпидеми-ческ-ий ← эпидемия</i>
сверх- ... -ов-	Обозначает предельную степень качества, указывает на превышение того, что названо мотивирующим словом.	<i>сверх-план-ов-ый ← план</i>
со-...-н-	Вносит в слово значение признака, который характеризуется общностью с тем, что названо мотивирующим существительным.	<i>со-племен-н-ый ← племя (племени)</i> <i>со-предель-н-ый ← предел</i>
чрез- ... -н-	Вносит значение 'проходящий сквозь чего-нибудь' или 'превышение предела'.	<i>чрез-брюшин-н-ый ← брюшина</i> <i>чрез-мер-н-ый ← мера</i>

Г. Образование сложных прилагательных

Словосложение – очень продуктивный способ образования прилагательных.

Модели образования сложных прилагательных самые разнообразные. В зависимости от того, какое словосочетание становится базой для нового прилагательного, все сложные прилагательные можно объединить в две группы:

- 1) прилагательные с неравноправными элементами (основами);
- 2) прилагательные с равноправными элементами (основами).

Прилагательные с объединением неравноправных элементов

Основой для таких прилагательных становятся подчинительные словосочетания с разными типами связи. Первая часть прилагательного соответствует подчинённому слову в словосочетании и указывает на качество, количество или объекты. Образование прилагательных происходит по двум моделям:

- основа + основа,
- основа + слово.

Можно выделить четыре группы прилагательных, образованных по модели «основа + основа».

1. Прилагательные, возникшие путём сложения основ существительного и прилагательного с помощью соединительных гласных *-о-* или *-е-* и суффикса – материально выраженного (*черноморский*) или нулевого (*светловолос#ый*). Основой для таких прилагательных становятся подчинительные словосочетания со связью согласование (первая часть прилагательного обозначает признак, вторая – предмет в широком смысле): *сероглазый* ← *серые глаза*, *круглолицый* ← *круглое лицо*; *нижневолжский* ← *Нижняя Волга*, *первоочередной* ← *первая очередь*; *древнерусский* ← *Древняя Русь*, *южнорусский* ← *южная Русь*.

2. Прилагательные, образованные путём соединения основ прилагательного и глагола с помощью соединительной гласной и суффикса. Основой для таких прилагательных становятся подчинительные словосочетания со связью примыкание: *тугоплавкий* ← *туго (тугой) плавится*, *быстролётный* ← *быстро (быстрый) летит*.

3. Сложные прилагательные, образованные сочетанием основы числительного с основой существительного с помощью интерфикса *-о-*, *-е-*, *-и-*, *-ух-*, *-ёх-* и добавлением суффикса (материально выраженного или нулевого). Прилагательные, образованные по этой модели, выражают определённость по количеству: *двухмесячный* ← *два месяца*, *десятирублёвый* ← *десять рублей*. Иногда употребляются с соединительной гласной: *одноглазый* ← *один глаз*. В качестве первой части могут употребляться слова *много* и *мало* со значением неопределённого количества, а в некоторых случаях и меры: *многодневный* ← *много дней*, *малосильный* ← *мало силы*.

4. Прилагательные, образованные сочетанием основ двух существительных или существительного и глагола с помощью соединительной гласной и суффикса. Основой для таких прилагательных становятся подчинительные словосочетания со связью управление (первая часть прилагательного указывает на объект): *камнедробильный* ← *дробить камни*.

Большое распространение получили имена прилагательные, которые образуются путём сложения основы существительного и элементов *-видный*, *-образный*, *-подобный*: *змеевидный*, *зигзагообразный*, *человекоподобный*.

По модели «основа + слово» образуются две группы прилагательных, обозначающие оттенки цветов, а также содержащие указание на объект в первой части.

1. Прилагательные, обозначающие оттенки цветов, образуются в результате присоединения к прилагательному основы другого прилагательного, выражающей уточнение: *светло-серый* ← *светлый и серый*, *ярко-красный* ← *яркий и красный*.

2. В основе прилагательных, первая часть которого указывает на объект, лежат подчинительные словосочетания со связью управление. Такие прилагательные образуются путем присоединения основы существительного к прилагательному или причастию: *холодоустойчивый* ← *устойчивый к холоду*, *трудоспособный* ← *способный к труду*, *жаропонижающий* ← *понижающий жар*.

Прилагательные с объединением равноправных элементов

Такие прилагательные соответствуют сочинительным сочетаниям: сочетанию прилагательных (существительных), соединённых союзом *и*. Можно выделить две разновидности:

1. Основа прилагательного присоединяется к прилагательному с помощью соединительной гласной: *русско-чешский* ← *русский и чешский*, *чёрно-белый* ← *чёрный и белый*, *Московско-Казанская* ← *московская и казанская*.

2. Основа существительного присоединяется к основе существительного с помощью соединительной гласной и суффикса: *товаро-пассажирский* ← *товар и пассажир*, *историко-филологический* ← *история и филология*, *хлебо-булочный* ← *хлеб и булка*.

Практические задания

Задание 1. Сгруппируйте имена прилагательные по способам словообразования. Внутри групп распределите слова по значению словообразовательного форманта.

Таинственный, волчий, боевой, околотемной, подозрительный, комфортабельный, водопроводный, заморский, внимательный, редкостный, уфимский, диагностический, трёхголосый, бессмысленный, медвежий, ярко-зелёный, самоходный, сосновый.

Задание 2. Прочитайте предложения. Выпишите все имена прилагательные. Определите у производных прилагательных способ словообразования и значение деривационного форманта.

1. Услыша эти слова, Чичиков, чтобы не сделать дворовых людей свидетелями соблазнительной сцены, и вместе с тем чувствуя, что держать Ноздрёва было бесполезно, выпустил его руки. 2. – Бейте его! – кричал Ноздрёв, порываясь вперёд с черешневым чубуком, весь в жару, в поту, как будто подступал под неприступную крепость. – Бейте его! – кричал он таким же голосом, как во время великого приступа кричит своему взводу: «Ребята, вперёд!» – какой-нибудь отчаянный поручик, которого взбалмошная храбрость уже приобрела такую известность, что даётся нарочный приказ держать его за руки во время горячих дел. 3. К тому ж дело было совсем нешуточное. 4. Одна была старуха, другая молоденькая, шестнадцатилетняя, с золотистыми волосами, весьма ловко и мило приглаженными на небольшой головке. 5. Сухощавый и длинный дядя Митяй с рыжей бородой взобрался на коренного коня и сделался похожим на деревенскую колокольню, или, лучше, на крючок, которым достают воду в колодцах.



Проверь себя!

1. Выберите из списка прилагательные, образованные конфикальным способом:

- а) паровозный;
- б) заоблачный;
- в) безрадостный;
- г) безглазый;
- д) незаинтересованный.

2. Выберите из списка прилагательные, образованные от глаголов:




- а) ласковый;
- б) ломкий;
- в) розоватый;
- г) синий;
- д) ласкательный.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. От основ каких частей речи образуются прилагательные?
2. Какие способы образования прилагательных Вы можете назвать?
3. Какой способ образования прилагательных самый продуктивный и почему?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определять способ словообразования имён прилагательных?
2. Можете ли Вы определять значение словообразовательного форманта?

Раздел 4.3 СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными способами словообразования глаголов.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- определять способ словообразования глаголов;
- определять значение словообразовательного форманта.



Теоретические сведения

При образовании глаголов продуктивными являются следующие морфологические способы образования:

- 1) префиксальный,
- 2) суффиксальный,
- 3) конфиксальный (приставочно-суффиксальный, суффиксально-постфиксальный, префиксально-постфиксальный).

А. Префиксальный способ образования глаголов

Приставочный способ образования глаголов – самый продуктивный. От любого бесприставочного глагола с помощью приставки можно образовать новый глагол, отличающийся от бесприставочного

оттенком в лексическом значении (*ходить – заходить, входить, отходить, проходить* и т. д.).

Основные значения глагольных приставок – указания на протекающие действия в пространстве; они конкретизируют действие, устанавливая направление и распространение действия, ограничивают его путём указания на начальный и конечный пункт, охватываемое пространство, предел на перемещение объектов внутрь, наружу, вверх, вниз; указание на начало и конец действия, достижение результата, на незначительность, усиление, полноту, интенсивность и ряд более частных значений, свойственных отдельным приставкам. Некоторые приставки вносят в значение глагола экспрессивные оттенки (ср.: *возрадоваться – обрадоваться*).

Особенностью глагольных приставок является наличие в их кругу приставок-антонимов и приставок-синонимов.

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
в- во-	<p>Указывает направление действия внутрь. Особенно ярко это значение проявляется у глаголов движения, управляющих винительным падежом с предлогом <i>в</i>. Бесприставочный глагол на направление движения не указывает.</p> <p>При переносном употреблении глагола значение ‘внутри’ переходит в значение направленности на объект и овладения им.</p> <p>Приставка <i>в-</i> у некоторых глаголов, наряду со значением ‘внутри’, может иметь значение ‘вверх’, что связано с управлением винительным падежом с предлогом <i>на</i>: <i>влезть на дерево – влезть в конуру</i>.</p>	<p><i>в-нести</i> (в дом) ← <i>нести</i></p> <p><i>в-ставить</i> (в оправу) ← <i>ставить</i></p> <p><i>в-путать</i> (в историю) ← <i>путать</i></p> <p><i>в-вести</i> (в курс дела) ← <i>вести</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
вз- (вс-)	Имеет следующие значения: 1) направленность действия вверх. Глагол управляет винительным падежом с предлогом <i>на</i> ; 2) завершение действия (с оттенком движения вверх или без оттенка движения вверх), доведение до какого-либо состояния или до предела, обычно с оттенком полноты интенсивности; 3) начало интенсивного действия (чаще у непереходных глаголов): напряжённость, сила возникающего действия, быстрое проявление какого-либо состояния.	<i>вз-лететь</i> ← <i>лететь</i> <i>вз-болтать</i> ← <i>болтать</i> <i>вс-копать</i> ← <i>копать</i> <i>вз-бесить</i> ← <i>бесить</i> <i>вс-кричать</i> ← <i>кричать</i> <i>вз-выть</i> ← <i>выть</i> <i>вз-молиться</i> ← <i>молиться</i>
воз-	Вносит в слово следующие значения: 1) движение вверх; 2) начало действия, его интенсивность; 3) действие совершается вновь.	<i>вос-ходить</i> ← <i>ходить</i> <i>вос-хотеть</i> ← <i>хотеть</i> <i>вос-соединить</i> ← <i>соединить</i>
вы-	Имеет несколько значений: 1) направление действия 'наружу, изнутри' (антонимична приставке <i>в-</i>). Предмет, изнутри которого направлено действие, выражается родительным падежом с предлогами <i>из, с</i> . Такое значение характерно: а) для глаголов движения; б) для глаголов, выражающих, что путём действия отделяется	<i>вы-ехать</i> (из города) ← <i>ехать</i> <i>вы-возить</i> (со двора) ← <i>возить</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>то или иное вещество или предмет, являющийся составной частью сложного вещества или посторонней примесью в нём;</p> <p>2) направление действия на достижение результата. Такие глаголы управляют винительным прямым дополнением, бесприставочный же глагол, как правило, управляет другими падежами;</p> <p>3) полная завершённость, законченность действия или полная его исчерпанность.</p>	<p><i>вы-жать</i> (сок из яблока) ← <i>жать</i></p> <p><i>вы-ломать</i> (доски из забора) ← <i>ломать</i></p> <p><i>вы-думать</i> (рассказ) ← <i>думать</i> (о рассказе)</p> <p><i>вы-служить</i> (пенсию) ← <i>служить</i></p> <p><i>вы-копать</i> (яму) ← <i>копать</i></p> <p><i>вы-кипеть</i> ← <i>кипеть</i></p>
де- дез-	Удаление, отмена, прекращение, устранение чего-либо или обратное действие.	<p><i>де-мобилизовать</i> ← <i>мобилизовать</i></p> <p><i>дез-ориентировать</i> ← <i>ориентировать</i></p>
до-	<p>Употребляется со значением 'указание на достижение предела, с подчёркиванием завершающего этапа действия'. Частные значения связаны с тем, охватывается ли всё действие или только его конечный этап:</p> <p>а) 'доведение действия до цели, до его завершения до конца'. Ограничение всего действия пределом выражается тогда, когда глагол управляет существительным с предлогом <i>до-</i>. Бесприставочный глагол указывает только, до какого предела совершается действие, но не указывает на его достижение. С прямым дополнением выражается</p>	<p><i>до-вести</i> (до больницы) ← <i>вести</i></p> <p><i>до-читать</i> (статью) ← <i>читать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>достижение результата посредством завершения последнего этапа (только у глаголов совершенного вида);</p> <p>б) ‘пополнение чего-либо до известной меры, а также прибавка сверх чего-либо’. У глаголов совершенного вида процесс осуществления завершающего этапа выступает как дополнительный к незавершённому прежде действию.</p>	<p><i>до-купить</i> (продукты) ← <i>купить</i></p> <p><i>до-сыпать</i> ← <i>сыпать</i></p>
за-	<p>Передаёт следующие значения:</p> <p>1) ‘переместить куда-либо или переместиться в какое-либо место с помощью действия, названного в мотивирующем слове’;</p> <p>2) ‘направленность действия (движение) за какие-либо пределы, куда-либо далеко’;</p> <p>3) ‘покрытие предметов, наполнение пустых форм, соединение разъединённых частей’. Предмет, на который направлено действие, выражается винительным падежом, а вещество или предметы, используемые для покрытия, – творительным;</p> <p>4) ‘указание на то, что действие отвлекли от другого действия, заслонили, скрыли его’ (только от непереходных глаголов);</p>	<p><i>за-плыть</i> (за остров) ← <i>плыть</i></p> <p><i>за-везти</i> ← <i>везти</i></p> <p><i>за-слать</i> ← <i>слать</i></p> <p><i>за-кидать</i> (яму снегом) ← <i>кидать</i> (снег)</p> <p><i>за-кашлять</i> (пьесу) (т. е. кашлем зрителей испортить игру актеров) ← <i>кашлять</i></p> <p><i>за-бежать</i> (к другу) ← <i>бежать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>5) ‘отклонение в сторону, временное отступление от основного действия, попутность действия’;</p> <p>6) ‘начало и завершение действия’. Завершение действия часто связано с достижением результата действия, состояния. Один и тот же глагол может указывать и на начало, и на конец действия одновременно, поэтому установить значение приставки можно только в контексте: <i>затянуть песню – затянуть реку льдом.</i></p>	<p><i>за-петь</i> ← <i>петь</i></p> <p><i>за-сушить</i> ← <i>сушить</i></p> <p><i>за-щемить</i> ← <i>щемить</i></p>
из-	<p>Передаёт следующие значения:</p> <p>1) ‘направленность движения наружу, изнутри, из пределов чего-либо; изъятие, извлечение части чего-либо’. Глагол управляет существительным с предлогом <i>из</i>;</p> <p>2) ‘распространение действия на большое пространство или на несколько объектов’;</p> <p>3) ‘доведение действия до крайнего предела, завершённость действия’;</p> <p>4) ‘полное израсходование предмета, являющегося объектом действия’.</p>	<p><i>из-гнать</i> (из страны) ← <i>гнать</i></p> <p><i>из-бегать</i> ← <i>бегать</i></p> <p><i>из-мерить</i> ← <i>мерить</i></p> <p><i>из-рубить</i> (дрова) ← <i>рубить</i></p> <p><i>ис-сохнуть</i> ← <i>сохнуть</i></p>
на-	<p>Имеет следующие значения:</p> <p>1) ‘ограничение движения при соприкосновении с препятству-</p>	<p><i>на-лететь</i> (на столб) ← <i>лететь</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>ющим предметом, в первую очередь с его поверхностью'. Глагол управляет винительным падежом с предлогом <i>на</i>;</p> <p>2) 'расположение предметов на поверхности других предметов (особенно сверху)' с тем же управлением;</p> <p>3) 'постепенно накопить в каком-то количестве с помощью действия, названного мотивирующим словом';</p> <p>4) 'достаточность действия, его полнота'. Глагол имеет при себе управляемое существительное в форме:</p> <p>а) винительного падежа, указывающего на объект, который получает те или иные качества;</p> <p>б) родительного падежа (со значением неопределённого количества или части). При этом глагол выражает достаточность действия, его полноту для действующего лица, а охват объектов не привлекает внимания.</p>	<p><i>на-кинуть</i> (на плечи) ← <i>кинуть</i></p> <p>(свеча) <i>на-горела</i> ← <i>гореть</i></p> <p><i>на-топить</i> (комнату) ← <i>топить</i></p> <p><i>на-резать</i> (хлеба) ← <i>резать</i></p>
над-	<p>Выражает следующие значения:</p> <p>1) 'дополнительное распространение (увеличение) чего-либо обычно вверх, а также совершение действия поверх предмета'. Такие глаголы управляют винительным падежом без предлога;</p> <p>2) 'распространение действия не на весь предмет, а на его поверх-</p>	<p><i>над-вязать</i> (носок) ← <i>вязать</i></p> <p><i>над-резать</i> ← <i>резать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	ностную часть'; 'неполнота действия, незначительность углубления или разрушения' у глаголов со значением разрушения объекта.	<i>над-треснуть</i> ← <i>треснуть</i>
недо-	Имеет значение 'неполнота, недостаточность действия'. Приставка антонимична приставке <i>пере-</i> .	<i>недо-выполнить</i> ← <i>выполнить</i> <i>недо-оценить</i> ← <i>оценить</i>
низ- (низо- , нис-)	Указывает на направленность действия вниз.	<i>низ-водить</i> ← <i>водить</i> <i>нис-ходить</i> ← <i>ходить</i>
о- об- обо-	Имеют следующие значения: 1) 'действие, которое распространяется на всю поверхность предмета, охватывает его кругом или же распространяется на ряд предметов'; проявляется у глаголов движения при управлении родительным падежом с предлогами <i>вокруг</i> , <i>кругом</i> . Объект выражается винительным падежом); 2) 'обход предмета в целях избежания'; 3) 'полный обхват предметов'; 4) 'завершение процесса' (сделать и сделаться таким-то) 5) 'причинение другим или себе вреда': а) излишеством действия, б) недобросовестным действием.	<i>об-вязать</i> (вокруг шеи) ← <i>вязать</i> <i>об-сыпать</i> (сахаром) ← <i>сыпать</i> <i>обо-йти</i> (пень) ← <i>идти</i> <i>о-просить</i> (студентов) ← <i>просить</i> <i>о-глохнуть</i> ← <i>глохнуть</i> <i>о-поить</i> ← <i>поить</i> <i>об-весить</i> ← <i>весить</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
от- ото-	<p>Передаёт следующие значения:</p> <p>1) ‘движение в сторону (движение, начинающееся отделением от какого-либо предела)’. Глагол часто управляет существительным с предлогом <i>от</i>;</p> <p>2) ‘удаление, устранение чего-нибудь (действие, имеющее целью отделить объект, прикреплённый к другому предмету)’. Это значение реализуется при наличии прямого дополнения;</p> <p>3) ‘конец, прекращение, окончательное выполнение какого-нибудь действия’:</p> <p>а) ‘завершение действия, подчеркивая его прекращение’. Такое завершение не указывает на достижение результата, поэтому приставка присоединяется, как правило, к непереходным глаголам;</p> <p>б) ‘завершение действие в связи с достижением результата’ (приставка присоединяется, как правило, к переходным глаголам.</p>	<p><i>от-плыть</i> (от пристани) ← <i>плыть</i></p> <p><i>ото-рвать</i> (пуговицу) ← <i>рвать</i></p> <p><i>от-гулять</i> ← <i>гулять</i> <i>от-звенеть</i> (‘замолкнуть’) ← <i>звенеть</i></p> <p><i>от-мыть</i> ← <i>мыть</i> <i>ото-греть</i> ← <i>греть</i></p>
пере-	<p>Приставка <i>пере-</i> имеет следующие значения:</p> <p>1) ‘направление действия через что-нибудь; движение на другую сторону встречающегося на пути, имеющего протяжённость предмета’. При этом глагол управляет:</p> <p>а) винительным падежом с предлогом <i>через</i>,</p>	<p><i>пере-прыгнуть</i> (через канаву) ← <i>прыгнуть</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>б) винительным падежом без предлога.</p> <p>Если внимание направлено не на преодолеваемый предмет, а на смену исходного и конечного пункта, то глагол управляет двумя существительными с предлогами <i>из, с</i> или <i>на, в</i>.</p> <p>2) ‘временной промежуток’ (глагол управляет винительным падежом без предлога);</p> <p>3) ‘замена одного действия другим, повторение действия заново’;</p> <p>4) ‘разделение предмета на части’;</p> <p>5) ‘полная мера, излишество, доведение действия до вредного результата’;</p> <p>6) ‘превосходство в известном действии у одного лица над другим’;</p> <p>7) ‘исчерпанность действия путём охвата всех объектов (распространение действия на множество, на все)’.</p>	<p><i>пере-ехать</i> (мост) ← <i>ехать</i></p> <p><i>пере-сыпать</i> (из пакета в банку) ← <i>сыпать</i></p> <p><i>пере-сидеть</i> (грозу) ← <i>сидеть</i></p> <p><i>пере-красить</i> (в новый цвет) ← <i>красить</i></p> <p><i>пере-рубить</i> ← <i>рубить</i></p> <p><i>пере-солить</i> ← <i>солить</i></p> <p><i>пере-жить</i> (кого-либо) ← <i>жить</i></p> <p><i>пере-мыть</i> (посуду) ← <i>мыть</i></p>
по-	<p>Имеет значения, связанные с ограничением действия:</p> <p>1) ‘начало действия’;</p> <p>2) ‘законченность действия с оттенком удовлетворения’;</p> <p>3) ‘доведение действия до результата’;</p> <p>4) ‘действие, совершаемое неполной мерой и краткосрочно’;</p>	<p><i>по-плыть</i> ← <i>плыть</i></p> <p><i>по-гулять</i> ← <i>гулять</i></p> <p><i>по-строить</i> ← <i>строить</i></p> <p><i>по-прыгать</i> ← <i>прыгать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>5) ‘действие, относящееся ко многим лицам, предметам’;</p> <p>6) ‘приобретение какого-либо качества, свойства’.</p>	<p><i>по-прятать</i> ← <i>прятать</i></p> <p><i>по-чернить</i> ← <i>чернить</i></p>
под-	<p>Передаёт следующие значения:</p> <p>1) ‘перемещение, имеющее целью расположить объект ниже какого-либо предмета или направить действие (у переходных глаголов) под предмет’. При этом глагол управляет винительным падежом с предлогом <i>под</i>;</p> <p>2) ‘действие, осуществляемое под предметом, который выступает объектом действия’ и обозначается винительным без предлога;</p> <p>3) ‘приближение к чему-нибудь (движение, имеющее пределом расположение вблизи лица или предмета)’. Глагол управляет дательным падежом с предлогом <i>к</i>;</p> <p>4) ‘незначительное прибавление’ (прибавляемый объект обозначается родительным неопределённого количества);</p> <p>5) ‘повторение какого-нибудь действия вслед за другим’;</p> <p>5) ‘слабое и дополнительное проявление действия’. Иногда такое действие выступает как дополнительное к другому действию;</p>	<p><i>подъ-ехать</i> (под мост) ← <i>ехать</i></p> <p><i>под-шить</i> (под мех) ← <i>шить</i></p> <p><i>под-рыть</i> (столб) ← <i>рыть</i></p> <p><i>под-ползти</i> (к хозяину) ← <i>ползти</i></p> <p><i>под-бросить</i> (дров) ← <i>бросить</i></p> <p><i>под-ыграть</i> ← <i>играть</i></p> <p><i>под-лечить</i> ← <i>лечить</i></p> <p><i>под-резать</i> ← <i>резать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	б) 'скрытное, незаметное проявление действие'.	<i>под-стеречь</i> ← <i>стеречь</i> <i>под-красться</i> ← <i>красться</i>
пре-	Имеет значения: 1) 'изменение состояния'; 2) 'чрезмерность действия'.	<i>пре-образовать</i> ← <i>образовать</i> <i>пре-увеличить</i> ← <i>увеличить</i>
пред-	Передаёт значение 'предварительность, заблаговременность действия'.	<i>пред-сказать</i> ← <i>сказать</i>
при-	Имеет следующие значения: 1) 'приближение (доведение действия до конечной цели, полнота, исчерпанность действия)': а) направление действия в сторону какого-либо предмета и достижение близости с этим предметом'. Глагол управляет дательным падежом с предлогом <i>к</i> ; б) 'направление действия внутрь и на поверхность' (при сочетании с предлогами <i>в</i> и <i>на</i>); в) 'направление действия к себе'; г) 'направление действия на предмет сверху'; 2) 'присоединение, скрепление'; 3) 'добавочное действие (добавление)'; 4) 'незначительность (неполнота) действия'.	<i>при-плыть</i> (к острову) ← <i>плыть</i> <i>при-ехать</i> (в город / на станцию) ← <i>ехать</i> <i>при-тянуть</i> ← <i>тянуть</i> <i>при-давить</i> ← <i>давить</i> <i>при-шить</i> (к воротнику) ← <i>шить</i> <i>при-купить</i> ← <i>купить</i> <i>при-сесть</i> ← <i>сесть</i>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
про-	<p>Имеет следующие значения:</p> <p>1) ‘действие, направленное внутрь и охватывающее предмет полностью’;</p> <p>2) ‘действие, направленное внутрь предмета и проходящее его насквозь, обычно путём его разрушения’;</p> <p>3) ‘действие, осуществлённое в течение какого-нибудь промежутка времени’;</p> <p>4) ‘движение около, мимо предмета (часто в сопровождении родительного падежа с предлогом <i>мимо</i>), а также указание на меру пространства’;</p> <p>5) ‘действие, осуществлённое в один приём’;</p> <p>6) ‘нецелесообразность действия’, проявляющаяся в таких оттенках, как:</p> <p>а) ‘действия, восприятия, не охватившие известные объекты’;</p> <p>б) ‘неумелые и неудачные действия, наносящие вред’;</p> <p>7) ‘овладение объектом до конца (законченность действия)’.</p>	<p><i>про-солить</i> ← <i>солить</i></p> <p><i>про-колоть</i> ← <i>колоть</i></p> <p><i>про-болеть</i> (неделю) ← <i>болеть</i></p> <p><i>про-бежать</i> (километр) ← <i>бежать</i></p> <p><i>про-ехать</i> (мимо дома) ← <i>ехать</i></p> <p><i>про-рычать</i> ← <i>рычать</i></p> <p><i>про-глядеть</i> (ошибку) ← <i>глядеть</i></p> <p><i>про-играть</i> ← <i>играть</i></p> <p><i>про-петь</i> (песню) ← <i>петь</i></p>
раз- (рас-)	<p>Имеет следующие значения:</p> <p>1) ‘распространение движения в разные стороны и такое же распространение предметов из их объединённой группы’;</p>	<p><i>раз-лить</i> (по полу) ← <i>лить</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>2) ‘деление на части (разъединение соединённых частей предметов или предмета или разрыв на части одного предмета)’;</p> <p>3) ‘увеличение в объеме’;</p> <p>4) ‘усиление действия’;</p> <p>5) ‘полный охват объекта, глубина его изучения (обстоятельность действия)’;</p> <p>6) ‘достижение действием высшей степени напряжённости’;</p> <p>7) ‘действие, противоположное действию, обозначаемому мотивирующим словом, и вызывающее уничтожение того, что достигается посредством действия’.</p>	<p><i>рас-колоть</i> (стекло) ← <i>колоть</i></p> <p><i>раз-дуть</i> (шар) ← <i>дуть</i></p> <p><i>раз-жечь</i> (дрова) ← <i>жечь</i></p> <p><i>рас-смотреть</i> ← <i>смотреть</i></p> <p><i>раз-громить</i> ← <i>громить</i></p> <p><i>разо-брать</i> (часы) ← <i>брать</i></p> <p><i>раз-любить</i> ← <i>любить</i></p>
с- со-	<p>Имеет следующие значения:</p> <p>1) ‘движение сверху вниз’; глагол управляет родительным падежом с предлогом <i>с</i>;</p> <p>2) ‘удаление чего-нибудь с какой-либо поверхности, в сторону или без указания направления’;</p> <p>3) ‘движение с разных сторон к одной точке, соединение в одном месте’ (приставка создаёт значение завершенности действия);</p> <p>4) ‘завершённость действия’;</p> <p>5) ‘результативность действия’.</p> <p>Вариант <i>со-</i> выражает присоединение в каком-либо действии или состоянии к другому лицу,</p>	<p><i>с-бросить</i> (с крыши) ← <i>бросить</i></p> <p><i>с-мыть</i> (грязь) ← <i>мыть</i></p> <p><i>с-лепить</i> ← <i>лепить</i> <i>с-жать</i> ← <i>жать</i></p> <p><i>с-делать</i> ← <i>делать</i> <i>с-поить</i> ← <i>поить</i></p> <p><i>со-страдать</i> ← <i>страдать</i></p>

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	совместное с ним участие в чём-либо.	
у-	Имеет следующие значения: 1) ‘удаление, направление движения в сторону’ (характерно для глаголов движения, при этом исходный пункт обозначается родительным падежом с предлогами <i>от, из, с</i>); 2) ‘направление движения внутрь чего-нибудь; экономичное и сжатое проявление действия в целях уместения объекта в пределах известного пространства или времени’; 3) ‘убавление чего-нибудь, некоторое лишение, сокращение предмета в результате действия’; 4) ‘сплошное покрытие, заполнение чего-нибудь’; 5) ‘завершение действия, достижение чего-нибудь’.	<i>у-ехать</i> (из города) ← <i>ехать</i> <i>у-течь</i> (из ведра) ← <i>течь</i> <i>у-толкать</i> (бельё в чемодан) ← <i>толкать</i> <i>у-топтать</i> ← <i>топтать</i> <i>у-резать</i> ← <i>резать</i> <i>у-вешать</i> (стены картинами) ← <i>вешать</i> <i>у-наковатать</i> ← <i>наковатать</i>

Б. Суффиксальный способ образования глаголов

С помощью суффиксального способа образуются глаголы от глаголов, существительных и прилагательных, а также от местоимений, числительных и междометий.

Все глагольные суффиксы оканчиваются на гласный звук, в отличие от оканчивающихся на согласный суффиксов существительных и прилагательных.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-а-	1. Образует от основ существительных и междометий глаголы со значением ‘заниматься чем-	<i>мошеннич-а-ть</i> ← <i>мошенник</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>либо, действовать (вести себя) как кто-либо’;</p> <p>2. Образует от основ прилагательных глаголы со значением ‘делаться, становиться таким-то’.</p> <p>3. Образует глагол несовершенного вида от глагола совершенного вида.</p>	<p><i>сапожнич-а-ть</i> ← <i>сапожник</i></p> <p><i>обед-а-ть</i> ← <i>обед</i></p> <p><i>крепч-а-ть</i> ← <i>крепкий</i></p> <p><i>лиш-а-ть</i> ← <i>лишить</i></p>
-ва-	Непродуктивный суффикс. Образует глаголы несовершенного вида от глаголов совершенного вида, у которых основа оканчивается на гласный.	<i>зары-ва-ть</i> ← <i>зарыть</i>
-ива- -ыва-	Образует глаголы несовершенного вида от приставочных глаголов совершенного вида. Особенности этих глаголов следующие: 1) ударение на слог, предшествующему суффиксу; 2) чередование согласных; 3) возможно изменение ударного <i>о</i> на <i>а</i> в корне слова ;	<p><i>дочит-ыва-ть</i> ← <i>дочитать</i></p> <p><i>очерчива-ть</i> ← <i>очертить</i></p> <p><i>зарабатыва-ть</i> ← <i>заработать</i></p>
-ова- -ева-	Образует от основ существительных глаголы со значением ‘осуществлять что-либо, проявлять что-либо’.	<i>гор-ева-ть</i> ← <i>горе</i>
-вова-	Присоединяется к производящим основам, оканчивающимся на <i>-ст</i> .	<i>власт-вова-ть</i> ← <i>власть</i>
-ствова-	Образует непереходные глаголы со значением ‘находиться в каком-либо состоянии, предаваться какой-нибудь деятельности, какому-нибудь состоянию’.	<i>бодр-ствова-ть</i> ← <i>бодрый</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-изова-	Образует переходные глаголы со значением ‘подвергать воздействию того, что означает производящая основа или соотносительное имя’.	<i>характер-изова-ть</i> ← <i>характер</i>
-ирова- -изирова-	Образует глаголы со значением ‘заниматься чем-либо’, ‘достигнуть определённого результата’.	<i>грим-ирова-ть</i> ← <i>грим</i> <i>документ-ирова-ть</i> ← <i>документ</i> <i>брон-ирова-ть</i> ← <i>броня</i> <i>сигнал-изирова-ть</i> ← <i>сигнал</i>
-ка-	Образует от междометий и звукоподражательных слов непереходные глаголы со значением ‘быть или вести себя кем-нибудь, заниматься определённой деятельностью, обнаруживать определённую склонность’. Суффикс <i>-ка-</i> присоединяется к основам на гласный (к основам на согласный присоединяется суффикс <i>-а-</i>). Суффикс <i>-ка-</i> используется также в терминах от названий звуков и звукосочетаний.	<i>мяу-ка-ть</i> ← <i>мяу</i> <i>вы-ка-ть</i> ← <i>вы</i> <i>я-ка-ть</i> ← <i>я</i> <i>ах-а-ть</i> ← <i>ах</i>
-ича-	Образует от основ прилагательных непереходные глаголы со значением ‘быть или вести себя как кто-либо, заниматься чем-либо, обнаруживать определённую склонность к чему-либо’.	<i>жадн-ича-ть</i> ← <i>жадный</i>
-нича-	Образует от основ существительных непереходные глаголы со значением ‘быть или вести	<i>лодыр-нича-ть</i> ← <i>лодырь</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	себя как кто-либо, заниматься чем-либо, обнаруживать определённую склонность к чему-либо’.	<i>секрет-нича-ть</i> ← <i>секрет</i>
-и-	Образует от основ существительных и прилагательных переходные глаголы со значением ‘делать таким, каким обозначает производящее слово; создавать известное количество или состояние’.	<i>сор-и-ть</i> ← <i>сор</i> <i>бел-и-ть</i> ← <i>белый</i> <i>сол-и-ть</i> ← <i>соль</i> <i>молод-и-ть</i> ← <i>молодой</i>
-е-	Образует, главным образом, от основ прилагательных непереходные глаголы со значением ‘делаться, становиться каким-либо в соответствии с основой мотивирующего слова’.	<i>слаб-е-ть</i> ← <i>слабый</i> <i>черн-е-ть</i> ← <i>чёрный</i> <i>молод-е-ть</i> ← <i>молодить</i>
-ене-	Образует от основ существительных непереходные глаголы, выражающие состояние.	<i>кост-ене-ть</i> ← <i>кость</i> <i>столб-ене-ть</i> ← <i>столб</i>
-ну-	1. Образует от бесприставочных глаголов несовершенного вида глаголы совершенного вида, вносит в глагол значение энергичности, резкости, а также моментальности, однократности действия. 2. Образует от основ прилагательных глаголы несовершенного вида со значением ‘делаться, становиться таким-то; постепенно переходить из одного состояния в другое’.	<i>кив-ну-ть</i> ← <i>кивать</i> <i>блес-ну-ть</i> ← <i>блестеть</i> <i>цок-ну-ть</i> ← <i>цокать</i> <i>слеп-ну-ть</i> ← <i>слепой</i> <i>лип-ну-ть</i> ← <i>липкий</i>

В. Постфиксальный способ образования глаголов

<i>пост-фикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-ся	<p>Образует непереходные глаголы несовершенного и совершенного вида со значениями:</p> <p>1) собственно-возвратное (когда действие имеет своим объектом физическую личность самого субъекта, когда оно направлено на его внешность, на поверхность его тела и т. д.);</p> <p>2) средне-возвратное (когда действие направлено на посторонний объект, но сосредоточено в сфере субъекта и сводится к внешним изменениям состояния субъекта);</p> <p>3) общевозвратное (когда действие замыкается в сфере субъекта, образуя возвратные глаголы, которые выражают изменения во внутреннем состоянии субъекта);</p> <p>4) взаимно-возвратное (когда выражается взаимодействие субъекта и объекта как производителей и объектов процесса);</p> <p>5) косвенно-возвратное (когда обозначается, что действие субъекта своим косвенным объектом имеет и личность того же субъекта);</p> <p>6) побочно-возвратное (когда обозначается, что действие, отстраняя объект или ставя его в</p>	<p><i>завивать-ся ← завивать</i></p> <p><i>катать-ся ← катать</i></p> <p><i>удивлять-ся ← удивлять</i></p> <p><i>сражаться-ся ← сражаться</i></p> <p><i>прибрать-ся ← прибрать</i></p> <p><i>взять-ся (за дело) ← взять</i></p>

<i>пост-фикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>косвенное отношение к себе, в то же время не охватывает субъект, а лишь как бы исходит от него);</p> <p>7) средне-пассивно-возвратное (объект действия изображается в роли его субъекта, а само действующее лицо представляется в качестве косвенного объекта, на который направлено действие);</p> <p>8) качественно-пассивно-безобъектное (когда, замыкая действие в самом субъекте, выражается наличие у субъекта характеристического свойства, обладание субъекта способностью подвергаться какому-либо действию);</p> <p>9) активно-безобъектное значение (которое особенно ярко проявляется у возвратных глаголов, соотносительных с переходными глаголами без <i>-ся</i> и обозначающих действие субъекта, фактически переходящее на какой-либо предмет, направленное на других, но мыслимое в отвлечении от объекта как характеристическая, отличительная черта самого субъекта);</p> <p>10) заинтересованно-длительно-усиленное (свойственное глаголам, соотносимым с непереходными глаголами без <i>-ся</i> и лексически почти тождественным с</p>	<p><i>представляться</i> (мне представляется) ← <i>представлять</i></p> <p><i>выдвигаться</i> (ящик выдвигается) ← <i>выдвигать</i></p> <p><i>кусаться</i> (собака кусается) ← <i>кусать</i></p> <p><i>грозиться</i> ← <i>грозить</i></p>

<i>постфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	ними, характеризующимся подчёркнутой замкнутостью действия в сфере субъекта, его интересов); 11) значение пассивного обнаружения внешнего признака (свойственно глаголам на <i>-ся</i> , соотносительным с непереходными глаголами на <i>-еть</i>).	<i>тлеть-ся</i> ← <i>тлеть</i>

Г. Конфигуральный способ образования глаголов

- Префиксально-суффиксальный

<i>конфиг</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
<i>о- ... -и-</i>	Образует глаголы от прилагательных со значением 'сделать и сделаться таким-то, с такими-то качествами'.	<i>о-прост-и-ть</i> ← <i>простой</i>
<i>обез- ... -и- обез- ... -е-</i>	Образуют глаголы от имён существительных и имеют значение 'лишить (лишиться) того, что названо мотивирующим словом; освободить (освободиться) от того, что названо мотивирующим словом'.	<i>обез-вред-и-ть</i> ← <i>вред</i> <i>обес-кров-и-ть</i> ← <i>кровь</i> <i>обес-сил-е-ть</i> ← <i>силы</i>
<i>по- ... -ива- (-ыва-, -ва)</i>	Выражает значение многократности и значительной продолжительности действия.	<i>по-пи-ва-ть</i> ← <i>пить</i> <i>по-бал-ива-ть</i> ← <i>болеть</i>
<i>у- ... -и-</i>	Образует глаголы от прилагательных со значением 'приобретение нового качества или усиление его'.	<i>у-длин-и-ть</i> ← <i>длинный</i> <i>у-корот-и-ть</i> ← <i>короткий</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
об- ... -и- за- ... -и- раз- ... -и-	Образуют глаголы от существительных и прилагательных со значением 'делать каким-либо, создавать известное количество или состояние'.	<i>об-лес-и-ть</i> ← <i>лес</i> <i>за-кругл-и-ть</i> ← <i>круглый</i> <i>раз-общ-и-ть</i> ← <i>общий</i>

- Префиксально-постфиксальный

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
в- ... -ся	Образует глаголы со значением восприятия и душевных состояний, значение углубления, погружения в действие, названное мотивирующим словом.	<i>в-глядеть-ся</i> (в темноту) ← <i>глядеть</i> <i>в-думать-ся</i> ← <i>думать</i>
вы - ... -ся	Образует от непереходных глаголов глаголы со значением полной исчерпанности действия, доведение его до нужной степени.	<i>вы-спать-ся</i> ← <i>спать</i> <i>вы-плакать-ся</i> ← <i>плакать</i>
до- ... ся-	Выражает значение доведения действия до результата. У некоторых непереходных глаголов появляется особое значение излишнего осуществления действия, приводящего к отрицательному или вредному результату. Такие глаголы управляют родительным падежом с предлогом <i>до-</i> , поэтому вредный результат выступает как своего рода предел.	<i>до-будить-ся</i> ← <i>будить</i> <i>до-ездить-ся</i> (до усталости) ← <i>ездить</i>
за- ... -ся	Выражает значение 'доведение действия до излишества, выход действия из обычных границ'.	<i>за-врать-ся</i> ← <i>врать</i> <i>за-читать-ся</i> ← <i>читать</i>
из- ... -ся	Выражает значение достижения высшей степени качества,	<i>изо-лгать-ся</i> ← <i>лгать</i>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	свойства (обычно отрицательного характера) в результате постоянного повторения какого-либо действия.	<i>из-вертеть-ся</i> ← <i>вертеть</i>
на- ... -ся	Выражает значение полноты действия по отношению к действующему лицу, удовлетворённости и даже пресыщения деятеля.	<i>на-прыгать-ся</i> ← <i>прыгать</i> <i>на-ходить-ся</i> ← <i>ходить</i>
пере- ... -ся	Выражает значение взаимодействия двух лиц (взаимность действия)	<i>пере-шепнуть-ся</i> ← <i>шепнуть</i>
про- ... -ся	Выражает значение неумелого и неудачного действия, наносящего вред.	<i>про-болтать-ся</i> ← <i>болтать</i>
раз- ... -ся рас- ... -ся	Выражает следующие значения: 1) распространения движения в разные стороны и такое же распространение предметов из их объединённой группы; 2) увеличение в объеме; 3) усиление действия; 4) достижение действием высшей степени напряжённости.	<i>Разо-йти-сь</i> (по площади) ← <i>идти</i> <i>раз-расти-сь</i> (о деревьях) ← <i>расти</i> <i>раз-гореть-ся</i> ← <i>гореть</i> <i>рас-плакаться-ся</i> ← <i>плакать</i>
с- ... -ся	Выражает значение соединения и встречного движения, а также сосредоточения в одном пункте.	<i>Съ-ехать-ся</i> ← <i>ехать</i> <i>с-говорить-ся</i> ← <i>говорить</i> <i>с-работать-ся</i> ← <i>работать</i>

- Суффиксально-постфиксальный

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-а- ... -ся	<p>Образует глаголы от имён со значениями:</p> <p>1) ‘вести себя так, как тот, или испытывать то же, что и тот, кто назван мотивирующим словом’;</p> <p>2) ‘испытывать то, что заключено в мотивирующем слове’.</p>	<p><i>брат-а-ть-ся ← брат</i></p> <p><i>нужд-а-ть-ся ← нужда</i></p>
-и- ... -ся	<p>Образует отыменные глаголы со значениями:</p> <p>1) ‘проявлять признак, названный мотивирующим словом’;</p> <p>2) ‘вести себя подобно тому, кто назван мотивирующим словом’;</p> <p>3) ‘рождать детёныша, названного мотивирующим словом’;</p> <p>4) ‘наполняться или покрываться тем, что названо мотивирующим словом’;</p> <p>5) ‘собираясь совместно, создавать то, что названо мотивирующим словом’.</p>	<p><i>угрюм-и-ть-ся ← угрюмый</i></p> <p><i>петуш-и-ть-ся ← петух</i></p> <p><i>щен-и-ть-ся ← щенок</i></p> <p><i>колос-и-ть-ся ← колос</i></p> <p><i>толп-и-ть-ся ← толпа</i></p>
-ова- ... -ся	<p>Образует отыменные глаголы со значением действия, в основе которого лежит образование того, что называется мотивирующим словом</p>	<p><i>почк-ова-ть-ся ← почка</i></p>

- Префиксально-суффиксально-постфиксальный

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
о- ... -и- ... -ся	Образует глаголы от имён со значением ‘стать тем или проявить то, что названо мотивирующим словом’.	<i>о-банкрот-и-ть-ся</i> ← <i>банкрот</i>
пере- ... -ива- ... -ся	Образует глаголы со значением ‘длительного действия, которое происходит между несколькими участниками’.	<i>пере-говар-ива-ть-ся</i> ← <i>говорить</i>
при- + -и- + -ся	Образует глаголы со значением ‘придать себе то, что названо мотивирующим словом’.	<i>при-осан-и-ть-ся</i> ← <i>осанка</i>
про- ... -и- ... -ся	Образует глаголы со значением ‘действие, характеризующееся тем, что названо мотивирующим словом’.	<i>про-слез-и-ть-ся</i> ← <i>слеза</i>
раз- ... -и- ... -ся	Образует глаголы от прилагательных со значением проявления, обнаружения того, что названо мотивирующим словом.	<i>рас-щедр-и-ть-ся</i> ← <i>щедрый</i>
с- ... -и- ... -ся	Образует глаголы от прилагательных со значением проявления того, что названо мотивирующим словом.	<i>с-жал-и-ть-ся</i> ← <i>жалость</i>

Практические задания

Задание 1. Определите словообразовательное значение постфикса -ся.

Биться, бросаться, вертеться, веселиться, защищаться, оглядеться, построниться, стучаться, торопиться, чернеться, казнить, наклоняться, восхищаться, браниться, обняться, цепляться, бодаться, хвастаться.

Задание 2. Прочитайте предложения. Выпишите все глагольные формы. Определите у производных глаголов способ словообразования и значение деривационного форманта.

1. – За кого ж ты меня считаешь? – говорил Ноздрёв. – Стану я разве плутовать? 2. Эта предосторожность была весьма у места, потому что Ноздрёв размахнулся рукой... 3. – Так ты не хочешь доканчивать партии? – повторил Ноздрёв с лицом, горевшим, как в огне. 4. Напротив, крепость чувствовала такой страх, что душа её спряталась в самые пятки. 5. Хотя бричка мчалась во всю пропалую и деревня Ноздрёва давно унеслась из вида, закрывшись полями, отлогостями и пригорками, но он всё ещё поглядывал назад со страхом, как бы ожидая, что вот-вот налетит погоня. 6. Всед за сим он принялся отсаживать назад бричку, чтобы высвободиться таким образом из чужой упряжки, но не тут-то было, всё перепуталось. 7. Чубарый с любопытством обнюхивал новых своих приятелей, которые очутились по обеим сторонам его.

Проверь себя!

1. Выберите из списка глаголы, образованные конфиксальным способом:

- а) дозвониться;
- б) помыться;
- в) пошептаться;
- г) умиляться;
- д) одеваться.

2. Выберите из списка глаголы, образованные от существительных:

- а) улыбаться;
- б) нуждаться;

- в) требовать;
- г) ласкать;
- д) мыслить.

❖ Вопросы для самоконтроля

1. От основ каких частей речи образуются глаголы?
2. Какие способы образования глаголов Вы можете назвать?
3. Какой способ образования глаголов самый продуктивный и почему?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определить способ словообразования глаголов?
2. Можете ли Вы определить значение словообразовательного форманта?

☹	☺	😊

Раздел 4.4 СЛОВООБРАЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ

Цель изучения раздела – познакомиться с основными способами словообразования наречий.



Познакомившись с теоретическим материалом и выполнив все предлагаемые задания раздела, Вы сможете:

- определять способ словообразования наречий;
- определять значение словообразовательного форманта.



Теоретические сведения

Наречия в русском языке образуются следующими способами:

- 1) лексико-синтаксическим. Так появились слова *тотчас* ← *тот час*, *сегодня* ← *сего дня*, *втридорога* ← *в три дорога*; *поблизости* ← *по близости*;
- 2) морфолого-синтаксическим;
- 3) морфологическим.

А. Лексико-синтаксический способ образования наречий

При лексико-синтаксическом способе наречия образуются путём слияния в одно слово двух или нескольких слов. Это может быть:

- слияние местоимений *что, тот* в различных падежах с предложениями: *потому, отчего, затем*;

- слияние местоимения с другими знаменательными частями речи: *сейчас, сегодня*.

Б. Морфолого-синтаксический способ образования наречий

Морфолого-синтаксическим способом наречия образуются от существительных и глаголов.

1. Образование наречий от существительных

Наречия образуются от беспредложных падежных форм существительных путём изоляции. Форма слова отрывается от парадигмы существительного и становится неизменяемой, при этом окончание существительного становится суффиксом.

Чаще всего адвербиализация происходит в форме творительного падежа: *авансом, временами, зимой, украдкой* и др.

2. Образование наречий от глаголов (деепричастий)

Некоторые деепричастия, потеряв признаки глагола, стали употребляться как наречия: *любя, немедля, сидя, шутя* и др.

В. Морфологический способ образования наречий

В образовании наречий участвуют суффиксы, приставки.

Суффиксальное образование наречий

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-о	Образует наречия:	<i>темн-о ← тёмный</i>
-е	1) от основ качественных прилагательных;	<i>утомлённ-о ← утомлённый</i>
	2) от основ действительных причастий настоящего времени с суффиксами - <i>ущ-(-ющ-), -ащ- (-ящ-)</i> .	<i>умоляющ-е ← умоляющий</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-и	1. Образует наречия от основ относительных прилагательных с суффиксами <i>-ск-, -еск-, -ическ-, -тическ-, -атическ-</i> , в основе которых лежит наименование отвлечённого понятия или сферы деятельности человека. 2. Образует наречия от основ прилагательных с суффиксами <i>-ск-, -еск-, -овск-, -енск-, -инск-</i> с названием лица в составе основы.	<i>зверск-и ← зверский</i> <i>автоматическ-и ← автоматический</i> <i>ироническ-и ← иронический</i> <i>геройск-и ← геройский</i>
-жды	Образует наречия от количественных числительных для обозначения кратности.	<i>одна-жды ← одна</i> <i>два-жды ← два</i>
-мя	Образует наречия от глаголов. Такие наречия обычно употребляются для усиления значения глагола с тем же корнем.	<i>дрож-мя (дрожит) ← дрожать</i>

Суффиксы субъективной оценки наречий

От некоторых наречий с помощью суффиксов образуются уменьшительно-ласкательные формы.

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
-к- -ышк-	Присоединяется к наречиям, восходящим к формам творительного падежа существительных.	<i>боч-к-ом ← боком</i> <i>ряд-ышк-ом ← рядом</i>
-оч- -еч-	Присоединяется к наречиям, восходящим к формам винительного падежа	<i>вдогон-оч-ку ← вдогонку</i> <i>вприпрыж-еч-ку ← вприпрыжку</i>

<i>суффикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	существительных женского рода с предлогом <i>в</i> (и без предлога).	
-оват- -еват- -еньк- -оньк- -енечк- -онечк-	Присоединяется к наречиям на <i>-о</i> .	<i>ран-оват-о</i> ← <i>рано</i> <i>давн-еньк-о</i> ← <i>давно</i> <i>тих-оньк-о</i> ← <i>тихо</i> <i>хорош-енечк-о</i> ← <i>хорошо</i>

Префиксальное образование наречий

<i>приставка</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
на- от- после- поза- по-	Образуют наречия от других наречий.	<i>на-всегда</i> ← <i>всегда</i> <i>от-ныне</i> ← <i>ныне</i> <i>после-завтра</i> ← <i>завтра</i> <i>поза-вчера</i> ← <i>вчера</i> <i>по-всюду</i> ← <i>всюду</i>

Префиксально-суффиксальное образование наречий

<i>конфигкс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
в- ... -#- в- ... -ю- на- ... -#- на- ... -и- о- ... -#-	Образуют наречия с обстоятельственным значением направления или образа действия, которые обозначены в мотивирующих существительных.	<i>в-верх-#</i> ← <i>верх</i> <i>в-вол-ю</i> ← <i>воля</i> <i>на-бок-#</i> ← <i>бок</i> <i>на-век-и</i> ← <i>век</i> <i>о-земь-#</i> ← <i>земля</i>
в- ... -е-	1. Образует наречия от качественных прилагательных. 2. Образует наречия от прилагательных <i>двойной, тройной</i> .	<i>в-далек-е</i> ← <i>далёкий</i> <i>в-двойн-е</i> ← <i>двойной</i> <i>в-тройн-е</i> ← <i>тройной</i>

<i>конфиг</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
на- ... -е-	Образует наречия от качественных прилагательных (по этой же модели <i>наедине</i>).	<i>на-готов-е</i> ← <i>готовый</i> <i>на-един-е</i> ← <i>единый</i>
в- ... -ую- за- ... -ую- на- ... -ую-	Образует наречия от прилагательных, являющихся по происхождению прилагательными женского рода в винительном падеже.	<i>в-плотн-ую</i> ← <i>плотный</i> <i>за-част-ую</i> ← <i>частый</i> <i>на-удал-ую</i> ← <i>удалой</i>
до- ... -а(-у) из- ... -а(-у) с-/со- ... -а(-у)	Образует наречия от качественных прилагательных, являющихся по происхождению краткими прилагательными мужского рода в родительном падеже.	<i>до-бел-а</i> ← <i>белый</i> <i>из-давн-а</i> ← <i>давний</i> <i>с-молод-у</i> ← <i>молодой</i>
за- ... -о в- ... -о по- ... -о	Образует наречия от качественных прилагательных, являющихся по происхождению краткими прилагательными в винительном падеже (по этой же модели <i>воедино</i>).	<i>за-жив-о</i> ← <i>живой</i> <i>в-лев-о</i> ← <i>левый</i> <i>по-давн-о</i> ← <i>давний</i>
на- ... -о	Образует наречия от качественных прилагательных, являющихся по происхождению краткими прилагательными в винительном падеже	<i>на-вечн-о</i> ← <i>вечный</i>
по- ... -и	Образует от относительных прилагательных на <i>-ск-</i> и <i>-цк-</i> .	<i>по-братск-и</i> ← <i>братский</i> <i>по-казацк-и</i> ← <i>казацкий</i>
по- ... -ому- по- ... -ему	1. Образует наречия от качественных и относительных	<i>по-добр-ому</i> ← <i>добрый</i> <i>по-прежн-ему</i> ← <i>прежний</i>

<i>конфиг</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	<p>тельных прилагательных, являющихся по происхождению прилагательными в дательном падеже.</p> <p>2. Конфиг <i>по-</i> + <i>-ему</i> образует наречия от притяжательных местоимений, являющихся по происхождению местоимениями мужского и среднего рода в дательном падеже с предлогом <i>по</i>.</p>	<p><i>по-ваш-ему</i> ← <i>ваш</i></p> <p><i>по-сво[й-эму]</i> ← <i>свой</i></p>
по- ... -о	Образует наречия от относительных прилагательных с суффиксом <i>-н</i> , обозначающих время, число, порядок, очередность.	<p><i>по-минутн-о</i> ← <i>минутный</i></p> <p><i>по-штучн-о</i> ← <i>штучный</i></p>
по- ... -у	Образует наречия от прилагательных, являющихся по происхождению краткими прилагательными мужского рода в дательном падеже.	<i>по-долг-у</i> ← <i>долгий</i>
по- ... -и	Образует наречия от притяжательных прилагательных на <i>-ий, -ья, -ье</i> .	<i>по-баб-ьи</i> ← <i>бабья</i>
по- ... -енечку по- ... -онечку	Образует от наречий на <i>-о</i> уменьшительно-ласкательные формы.	<p><i>по-мал-енечку</i> ← <i>мало</i></p> <p><i>по-лег-онечку</i> ← <i>легко</i></p>
в-... -е в-... -о на- ... -о	Образуют наречия от собирательных числительных и обозначают увеличение или уменьшение во столько раз, сколько	<p><i>в-дво[j-э]</i> ← <i>двое</i></p> <p><i>в-шестер-о</i> ← <i>шестеро</i></p> <p><i>на-дво[j-э]</i> ← <i>двое</i></p>

<i>конфикс</i>	<i>характеристика</i>	<i>примеры</i>
	названо мотивирующим словом.	
в- ... -ОМ	Образует наречия от собирательных числительных и обозначают количественный признак в соответствии с числом лиц или предметов.	<i>в-дво[ж-ом] ← двое</i>
в- ... -ЫХ	Образует наречия от порядковых числительных и обозначают очерёдность при счёте.	<i>во-перв-ых ← первый</i>
в- ... -ЫЕ	Образует наречие <i>впер-вые</i> .	<i>в-перв-ые ← первый</i>
с- ... -а	Образует наречия с обстоятельственным значением места, времени или образа действия, которые названы мотивирующими прилагательными.	<i>с-высок-а ← высокий</i> <i>с-горяч-а ← горячий</i>

Практические задания

Задание 1. Определите способ образования наречий. В каких случаях можно говорить и о морфологическом способе словообразования, и о неморфологическом. Свой ответ аргументируйте.

Наотмашь, нелегко, вполнекала, верхом, доверху, утром, поблизости, навстречу, напрасно, сначала, досыта.

адание 2. Прочитайте предложения. Выпишите все производные наречия и сгруппируйте их по способам словообразования. Определите значение деривационного форманта.

1. Во всё продолжение этой проделки Чичиков глядел очень внимательно на молоденькую незнакомку. 2. Деревня показалась ему довольно велика; два леса, берёзовый и сосновый, как два крыла, одно темнее, другое светлее, были у неё справа и слева; посреди виднелся деревянный дом с мезонином, красной крышей и тёмно-серыми или,

лучше, дикими стенами... 3. Когда Чичиков взглянул искоса на Собакевича, он ему на этот раз показался весьма похожим на средней величины медведя. Для довершения сходства фрак на нём был совершенно медвежьего цвета, рукава длинные, панталоны длинные, ступнями ступал он и вкривь и вкось и наступал беспрестанно на чужие ноги. 4. Зная привычку его наступать на ноги, он очень осторожно передвигал своими и давал ему дорогу вперёд. 5. Чичиков немного озадачился таким отчасти резким определением. 6. Собакевич слегка принагнул голову, приготовляясь слышать, в чём было дельце. 7. Чичиков начал как-то очень отдалённо, коснулся вообще всего русского государства и отозвался с большою похвалою об его пространстве, сказал, что даже самая древняя римская монархия не была так велика, и иностранцы справедливо удивляются...



Проверь себя!

1. Выберите из списка наречия, образованные конфиксальным способом:

- а) по-гусиному;
- б) недавно;
- в) втихую;
- г) послезавтра;
- д) сначала.

2. Выберите из списка наречия, образованные от существительных:

- а) восвояси;
- б) позавчера;
- в) вглубь;
- г) вниз;
- д) далеко.






Вопросы для самоконтроля

1. От основ каких частей речи образуются наречия?
2. Какие способы образования наречий Вы можете назвать?
3. Какой способ образования наречий самый продуктивный и почему?

Оцени себя!

1. Можете ли Вы определить способ словообразования наречий?
2. Можете ли Вы определить значение словообразовательного форманта?

Раздел 4.5

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ

Задание 1. Проанализируйте словообразовательное гнездо с вершиной *косой* и ответьте на вопрос, какие способы словообразования имён существительных, имён прилагательных, глаголов и наречий представлены в этом гнезде. Приведите примеры.

Задание 2. Используя толковые словари, подберите примеры слов, которые образуются с помощью префикса, вносящего значения: 1) ‘признака, который характеризуется высшей степенью проявления качества, названного мотивирующим словом’; 2) ‘направить в разные стороны, распространить, разъединить с помощью действия, названного мотивирующим словом’; 3) ‘аннулировать результат предыдущего действия, отказаться (или заставить отказаться) от чего-либо’; 4) ‘с большой интенсивностью совершить действие, названное мотивирующим словом’; 5) ‘достигнуть большой интенсивности в совершении действия, названного мотивирующим словом’; 6) ‘довести до результативного завершения действие, названное мотивирующим словом’.




Задание 3. Используя толковые словари, подберите примеры слов, которые образуются с помощью суффикса, вносящего значения: 1) ‘частица однородной массы’; 2) ‘одна из одинаковых частей, составляющих предмет, названный мотивирующим словом’; 3) ‘мясо животного’; 4) ‘предмет, вещество, материал, пространство, которые характеризуются признаком, названным мотивирующим словом’; 5) ‘результат или орудие действия’; 6) ‘отвлечённый (опредмеченный) признак’; 7) ‘лицо женского пола’; 8) ‘принадлежности’.

Задание 4. Прочитайте текст. Выпишите все членимые имена существительные, имена прилагательные, глагольные формы, наречия. Определите, какие из них являются производными и с помощью какого форманта они образовались. Сделайте вывод.

А Чичиков от нечего делать занялся, находясь позади, рассматриванием всего просторного его оклада. Как взглянул он на его спину, широкую, как у вятских приземистых лошадей, и на ноги его, походившие на чугунные тумбы, которые ставят на тротуарах, не мог не воскликнуть внутренне: «Эк наградил-то тебя Бог! Вот уж точно, как говорят, неладно скроен, да крепко сшит!.. Родился ли ты уж так медведем, или омедведила тебя захолустная жизнь, хлебные посева, возня с мужиками, и ты чрез них сделался то, что называют человек-кулак? Но нет: я думаю, ты всё был бы тот же, хотя бы даже воспитали тебя по моде, пустили бы в ход и жил бы ты в Петербурге, а не в захолустье. Вся разница в том, что теперь ты упишешь полбараньего бока с кашей, закусивши ватрушкою в тарелку, а тогда бы ты ел какие-нибудь котлетки с трюфелями. Да вот теперь у тебя под властью мужики: ты с ними в ладу и, конечно, их не обидишь, потому что они твои, тебе же будет хуже; а тогда бы у тебя были чиновники, которых бы ты сильно пощёлкивал, смекнувши, что они не твои же крепостные, или грабил бы ты казну! Нет, кто уж кулак, тому не разогнуться в ладонь! А разогни кулаку один или два пальца, выйдет ещё хуже. Попробуй он слегка верхушек какой-нибудь науки, даст он знать потом, занявши место повиднее, всем тем, которые в самом деле узнали какую-нибудь науку. Да ещё, пожалуй, скажет потом: «Дай-ка себя покажу!» Да такое выдумает мудрое постановление, что многим придётся солоно... Эх, если бы все кулаки!..»

Оцени себя!

1. *Можете ли Вы определять способы образования слов разных частей речи?*
2. *Можете ли Вы определять значение деривационных формантов, используемых для образования слов разных частей речи?*

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА

- аббревиатура (акроним) инициальная
- аббревиатура инициально-слоговая
- аббревиатура слоговая
- аббревиация
- адвербиализация
- адъективация
- акроним буквенный
- акроним звуковой
- алломорфы
- аффикс
- аффикс непродуктивный
- аффикс нерегулярный
- аффикс продуктивный
- аффикс регулярный
- аффикс синкретичный
- аффикс словоизменяющий
- аффикс словообразовательный
- аффикс формообразующий (грамматический)
- аффиксоид
- варианты морфем
- видоизменение слов нормативного языка
- внутренняя форма
- гаплогогия
- грамматика
- грамматическое значение
- декорреляция
- дериват
- дериватология
- деривационная пара
- деривационная структура слова
- деривационная цепочка
- деривационное гнездо
- деривационное значение

- деривационный формант
- деэтимологизация
- диахрония
- изменяемые слова
- интерференция (наложение) морфов
- интерфикс
- интерфикс свободный
- интерфикс связанный
- интерфиксация
- классификация морфем
- кодериват
- конверсия
- конфикс
- конфиксальный способ
- конфиксоид
- корень
- корень свободный
- корень связанный
- корни-антонимы
- корни-синонимы
- лексикология
- лексико-семантический способ
- лексико-синтаксический способ
- лексическое значение
- ложная этимология
- морф
- морфема
- морфема заимствованная
- морфема исконная
- морфема материально выраженная
- морфема нейтральная
- морфема нерегулярная
- морфема нулевая
- морфема регулярная
- морфема стилистически окрашенная

- морфема уникальная
- морфемика
- морфемно-орфографический словарь
- морфемный анализ
- морфемный словарь
- морфемы служебные (аффиксальные)
- морфологический способ словообразования
- морфология
- морфолого-синтаксический способ
- морфонема
- морфонология
- мотивационные отношения
- мотивация единственная
- мотивация исходная
- мотивация неединственная
- мотивация неисходная
- мотивация непосредственная
- мотивация нерегулярная
- мотивация опосредованная
- мотивация регулярная
- мотивированная основа
- мотивированное слово
- мотивирующая база
- мотивирующее слово
- наложение морфов
- направление мотивации
- наращение
- неизменяемые слова
- неморфологические способы словообразования
- нумерализация
- однокоренные слова
- одноструктурные слова
- опрощение
- опрощение двустороннее
- опрощение левостороннее

- опрощение неполное
- опрощение полное
- опрощение правостороннее
- основа вокалическая
- основа компактная
- основа консонантная
- основа лексическая
- основа мотивированного слова
- основа мотивирующего слова
- основа нечленимая
- основа прерывистая
- основа простая
- основа свободная
- основа связанная
- основа слова
- основа сложная
- основа формообразующая
- основа членимая
- отношения мотивации
- отношения словообразовательной мотивации
- переразложение
- постфикс
- постфиксальный способ
- правило йотированной буквы
- префикс
- префиксальный способ
- префиксоид
- приставка
- приставки-антонимы
- приставки-синонимы
- производное слово
- производящее слово
- прономинализация
- редеривация
- связанный корень

- синтаксис
- синхрония
- слово
- словоизменение
- словообразование
- словообразование диахронное
- словообразовательная категория
- словообразовательная модель
- словообразовательная ошибка
- словообразовательная пара
- словообразовательная парадигма
- словообразовательная система
- словообразовательная цепочка
- словообразовательное гнездо
- словообразовательное значение
- словообразовательное значение модификационное
- словообразовательное значение мутационное
- словообразовательный словарь
- словообразовательный тип
- словообразовательный формант
- словосочинительство
- сложение
- сложно-аффиксальный способ
- способ словообразования
- субморф
- субстантивация
- суффикс
- суффикс модификационный
- суффикс мутационный
- суффикс транспозиционный
- суффиксальный способ
- суффиксоид
- суффиксы-омонимы
- суффиксы-синонимы
- тождество

- транспозиция
- уникальная морфема
- унификс
- усечение основы
- усложнение
- флексия
- форма слова
- формула структуры мотивированной основы
- чередование
- чередование фонемное
- чистое сложение
- членимость слова
- этимологическая приставка
- этимологическая структура основы
- этимологический анализ
- этимологический корень
- этимологический суффикс

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Пособие даёт представление об основных понятиях и терминах морфемике и словообразования, о классификациях морфем и способов словообразования, словообразовательной системе, а также о средствах образования слов разных частей речи.

В пособии изложены традиционные взгляды на классификации морфем и способы словообразования, представлены единицы словообразовательной системы, описаны цели и принципы морфемного и словообразовательного анализа, а также приведены образцы.

Пособие построено по модульному типу, когда каждый модуль может использоваться относительно самостоятельно при углублении и расширении в такой степени, какая определяется конкретными задачами преподавателя.

Практические задания и обширный языковой материал позволят учителю русского языка и литературы проводить работу с одарёнными школьниками.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреева, С. В. Изучение формирования словообразовательной системы в русском языкознании / С. В. Андреева. – Текст: электронный // Вестник БГУ. - 2012. - №10. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-formirovaniya-slovoobrazovatelnoy-sistemy-v-russkom-yazykoznanii> (дата обращения: 26.03.2023).

2. Араева, Л. А. Словообразовательный тип как семантическая микросистема. Суффиксальные субстантивы / Л. А. Араева. – Кемерово, 1994. – Текст: непосредственный.

3. Арискина, О. Л. Вариативность терминов морфемике и словообразования XVI -XVIII вв. / О. Л. Арискина. – Текст: электронный // Вестник ЮУрГГПУ. - 2011. - №10. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/variativnost-terminov-morfemiki-i-slovoobrazovaniya-xvi-xviii-vv> (дата обращения 26.03.2023)

4. Арискина, О. Л. Начальный этап становления учений о словообразовании и морфемике / О. Л. Арискина. – Текст: электронный // Вестник ЧелГУ. - 2010. - №34. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nachalnuu-etap-stanovleniya-ucheniy-o-slovoobrazovanii-i-morfemike> (дата обращения: 26.03.2023).

5. Арискина, О. Л. Способы словообразования, зафиксированные в русских грамматиках XVIII в. / О. Л. Арискина. – Текст: электронный // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. - 2011. - №131. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-slovoobrazovaniya-zafiksirovannye-v-russkih-grammatikah-xviii-v> (дата обращения: 26.03.2023).

6. Арискина, О. Л. Учение о морфемике и словообразовании в XVI - начале XVIII в. (обзор лингвистических трудов) / О. Л. Арискина. – Текст: электронный // Вестник МГУ. - 2005. - №3-4. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchenie-o-morfemike-i-slovoobrazovanii-v-xvi-nachale-xviii-v-obzor-lingvisticheskikh-trudov> (дата обращения: 26.03.2023).

7. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – М., 1966. – Текст: непосредственный.

8. Богородицкий, В. А. Общий курс русской грамматики (Из университетских чтений) / Проф. В. А. Богородицкий член-корреспондент Акад. наук СССР. - 5-е изд., перераб. – М.; Л.: Соцэкгиз, 1935. – Текст: непосредственный.

9. Бодуэн де Куртенэ, И. А. Введение в языковедение / И. А. Бодуэн де Куртенэ // Избранные труды по общему языкознанию. – Т. 2 – М.: Изд-во АН СССР, 1963 – С. 246-294. – Текст: непосредственный.

10. Бодуэн де Куртенэ, И. А. Некоторые отделы «сравнительной грамматики» славянских языков / И. А. Бодуэн де Куртенэ // Избранные труды по общему языкознанию. – Т. 1 – М.: Изд-во АН СССР, 1963 – С. 118-127. – Текст: непосредственный.

11. Бутакова, Л. О. Морфемика и словообразование: Учебное пособие (для студентов, магистрантов, аспирантов филологических специальностей) / Л. О. Бутакова. – Омск: Омск. гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, «Вариант-Омск», 2010. – 173 с. – Текст: непосредственный.

12. Виноградов, В. В. Словообразование в отношении к грамматике и лексике. Вопросы современного русского словообразования / В. В. Виноградов // Избр. труды: Исследования по русской грамматике. – М., 1975. – Текст: непосредственный.

13. Винокур, Г. О. Заметки по русскому словообразованию / Г. О. Винокур // Г. О. Винокур. Избранные работы по русскому языку. – М.: Гос. Учпедгиз, 1959. – С. 419-442. – Текст: непосредственный.

14. Грамматика современного русского литературного языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М., 1970. – Текст: непосредственный.

15. Гридина, Т. А., Коновалова, Н. И. Современный русский язык. Словообразование. Теория, алгоритмы анализа, тренинг: Учебное пособие / Т. А. Гридина, Н. И. Коновалова. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2008. – Текст: непосредственный.

16. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 томах / В. И. Даль. – М.: Издательская группа «Прогресс», «Универс», 1994. – Текст: непосредственный.

17. Ермакова, О. П. Идиоматичность семантики и членимость слова / О. П. Ермакова // Актуальные проблемы русского словообразования. Научные труды. - № 174. – М., 1976. – С. 105-113. – Текст: непосредственный.

18. Ермакова, С. П. Лексическое значение производных слов в русском языке / С. П. Ермакова. – М., 1994. – Текст: непосредственный.

19. Ефремова, Т. Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка / Т. Ф. Ефремова. – 2-е изд., испр. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – Текст: непосредственный.

20. Земская, Е. А. Интерфиксация в современном русском словообразовании / Е. А. Земская // Развитие грамматики и лексики современного русского языка. – М.: Наука, 1964. – С. 36-62. – Текст: непосредственный.

21. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование / Е. А. Земская. – М., 2003. – Текст: непосредственный.

22. Касевич, В. Б. Морфонология / В. Б. Касевич. – Л.: Издательство ЛГУ, 1986. – Текст: непосредственный.

23. Кодухов, В. И. О формообразующей основе / В. И. Кодухов // Вопросы языкознания. Ученые записки. - Т. 248. – Л.: ЛГПИ, 1963. – С. 41-49. – Текст: непосредственный.

24. Копелиович, А. Б. Аффиксоиды и аффиксоидность / А. Б. Копелиович // Активные процессы в современном русском языке: Сб. научных трудов, посвященный 80-летию со дня рождения профессора В.Н. Немченко. – Нижний Новгород: Издатель Ю.А. Николаев, 2008. – С. 115-119. – Текст: непосредственный.

25. Копелиович, А. Б. Деривационное гнездо и гнездо родственных слов в сопоставительном аспекте / А. Б. Копелиович // Семантика языковых единиц. Материалы VI межвузовской конф. / Отв. ред. Е. И. Диброва. – М.: МГОПУ, 1998. - С. 322-324. – Текст: непосредственный.

26. Копелиович, А. Б. К вопросу о морфемной структуре непроемной основы / А. Б. Копелиович // Русский литературный язык: номинация, предикация, экспрессия: Межв. сб. науч. трудов, посвященный 70-летию профессора П. А. Леканта. – М.: МАНПО, 2002. – С. 69-73. – Текст: непосредственный.

27. Копелиович, А. Б. Конфиксоид как деривационный формант / А. Б. Копелиович // Славянские чтения: Материалы докл. и сообщений. – Чебоксары: Чувашский ун-т, 1999. – С. 32-35. – Текст: непосредственный.

28. Копелиович, А. Б. Морфемный и словообразовательный анализ слова / А. Б. Копелиович // Язык как объект лингвофилософского исследования: Коллективная монография / Отв. ред. А. С. Малахов; Министерство образования и науки РФ. ГОУ ВПО «Владимирский государственный гуманитарный университет». – Владимир, 2011. – С. 102-138. – Текст: непосредственный.

29. Копелиович, А. Б. Направление мотивации в парах типа умница – умник / А. Б. Копелиович // Вопросы преподавания русского языка в школе. - Вып. 1. – Владимир: ИУУ, 2000. – С. 4-9. – Текст: непосредственный.

30. Копелиович, А. Б. Неединственность мотивации как проблема деривационного словаря / А. Б. Копелиович // Функционально-семантические аспекты изучения слова. Тез. конф. / В. В. Краснянский. – Орехово-Зуево, 1994. – С. 4-6. – Текст: непосредственный.

31. Копелиович, А. Б. Некоторые спорные вопросы словообразования и синтаксиса. Монография / А. Б. Копелиович. – Владимир: ВлГУ, 2011. – 156 с. – Текст: непосредственный.

32. Копелиович, А. Б. Образование слов со сложными основами: проблема форманта / А. Б. Копелиович // Грамматические категории и единицы: синтагматический аспект. Материалы межд. конф. – Владимир, 1999. – С. 89-91. – Текст: непосредственный.

33. Копелиович, А. Б. Правило йотированной буквы при морфемном анализе / А. Б. Копелиович // Русский язык в школе. – 2000. - №4. – С. 28-32. – Текст: непосредственный.

34. Копелиович, А. Б. Проблемы деривационного форманта при сложении / А. Б. Копелиович // Словообразовательное гнездо и принципы его описания. Тез. конф. / Отв. ред. Н. А. Николина. – М., 1997. – С. 31-32. – Текст: непосредственный.

35. Копелиович, А. Б. Словообразование и морфемика: практика лингвистического анализа / А. Б. Копелиович. – Владимир, 2002. – 51 с. – Текст: непосредственный.

36. Косова, В. А. Словообразовательная категория как макро-единица деривационной системы: план выражения / В. А. Косова // Фундаментальные исследования. – 2013. - №10 (часть 4). – С. 909-913. – Текст: непосредственный.

37. Красильникова, Е. В. Инвентарь морфем / Е. В. Красильникова // Способы номинации в современном русском языке / Под ред. Д. Н. Шмелева. – М., 1982. – Текст: непосредственный.

38. Кубрякова, Е. В. Типы языковых значений: семантика производного слова / Е. В. Кубрякова. – М., 1981. – Текст: непосредственный.

39. Кузнецова, А. И. Морфемный анализ и проблемы диахронии / А. И. Кузнецова // Словообразовательные и семантико-синтаксические процессы в языке. Межвуз. сб. науч. трудов. – Пермь, 1977. – С. 55-63. – Текст: непосредственный.

40. Кузнецова, А. И. Принципы морфемного анализа и построение словаря морфем / А. И. Кузнецова // Кузнецова, А. И., Ефремова, Т. Ф. Словарь морфем русского языка. – М.: Русский язык, 1986. – Текст: непосредственный.

41. Лопатин, В. В. Русская словообразовательная морфемика: Проблемы и принципы описания / В. В. Лопатин. – М., 1977. – Текст: непосредственный.

42. Лопатин, В. В., Улуханов, И. С. Основные понятия морфемки. Словообразование. Основные понятия / В. В. Лопатин, И. С. Улуханова // Русская грамматика. – Т. 1. – М., 1980. – Текст: непосредственный.

43. Лопатин, В. В., Улуханов, И. С. Построение раздела «Словообразование» / В. В. Лопатин, И. С. Улуханова // Основы построения описательной грамматики современного русского литературного языка. – М.: Наука, 1966. – С. 50-91. – Текст: непосредственный.

44. Маевская, Н. И. К вопросу о членении основ с корнями -им-, -ем-, -я-, -ним-, -ня- и др. / Н. И. Маевская // Уч. зап. Владимирского ГПИ. – Т. 21. – Серия “Русский язык”. – Владимир, 1970. – С. 14-28. – Текст: непосредственный.

45. Немченко, В. Н. Современный русский язык. Словообразование / В. Н. Немченко. – М.: Высшая школа, 1984. – Текст: непосредственный.

46. Немченко, В. Н. О синхронной структуре слов со связанными корнями / В. Н. Немченко // Грамматические категории и единицы: синтагматический аспект. Матер. 4-й междунар. конфер. – Владимир, 2001. – С. 121-123. – Текст: непосредственный.

47. Николина, Н. А. Словообразование современного русского языка: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Н. А. Николина. – М.: «Академия», 2005. – 160 с. – Текст: непосредственный.

48. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. – Текст: непосредственный.

49. Панов, М. В. Позиционная морфология русского языка / М. В. Панов. – М.: Наука, ЯРК, 1999. – Текст: непосредственный.

50. Панов, М. В. Степени членимости слова / М. В. Панов // Развитие современного русского языка / Отв. ред. Е. А. Земская. – М.: Наука, 1975. – 263 с. – Текст: непосредственный.

51. Пацюкова, О. А. Переразложение и закономерности развития протяжённых аффиксов в русском языке: автореф. дисс. ... д-ра филол. наук / О. А. Пацюкова. – Н.Новгород, 2014. – 43 с. – Текст: непосредственный.

52. Потиха, З. А. Современное русское словообразование / З. А. Потиха. – М., 1970. – Текст: непосредственный.

53. Рацибурская, Л. В. Морфемика современного русского языка / Л. В. Рацибурская. – Н. Новгород, 2012. – Текст: непосредственный.

54. Рацибурская, Л. В. Слова с уникальными частями в словообразовательной парадигме / Л. В. Рацибурская // Матер. 4-й научн. междунар. конф. «Грамматические категории и единицы: синтагматический аспект». – Владимир, 2001. – С. 146-149. – Текст: непосредственный.

55. Рацибурская, Л. В. Словарь уникальных морфем современного русского языка / Л. В. Рацибурская. – М.: Флинта: Наука, 2009. – Текст: непосредственный.

56. Рацибурская, Л. В. Словообразовательное гнездо и принципы его описания: Учебно-методическое пособие / Л. В. Рацибурская. – Н. Новгород: ННГУ, 2002. – Текст: непосредственный.

57. Розенталь, Д. Э., Голуб, И. Б., Теленкова, М. А. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – 5-е изд., испр. – М.: Астрис-пресс, 2003. – 443 с. (Словообразование – С. 163-175). – Текст: непосредственный.

58. Розенталь, Д. Э., Теленкова, М. И. Справочник по русскому языку. Словарь лингвистических терминов / Д. Э. Розенталь, М. И. Теленкова. – М.: Оникс: Мир и Образование, 2008. – 624 с. – Текст: непосредственный.

59. Русская грамматика / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – Т. 1. – М., 1980. – Текст: непосредственный.

60. Русский язык: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, М. П. Крысин и др; Под ред. Л. Л. Касаткина. – 2 изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 766 с. (Словообразование – с. 453-487). – Текст: непосредственный.

61. Русский язык: школьный энциклопедический словарь / Под ред. С. В. Друговейко-Должанской, Д. Н. Чердакова. – СПб.: СПбГУ, 2013. – 583 с. – Текст: непосредственный.

62. Смирницкий, А. Н. Некоторые замечания о принципах морфологического анализа основ / А. Н. Смирницкий // Доклады и сообщения филологического факультета МГУ. – Вып. 5. – М., 1948. – Текст: непосредственный.

63. Современный русский язык: Учебник для филолог. спец. ун-тов / Под ред. В. А. Белошапковой. – 2-е изд. испр. и доп. – М., 1989. – Текст: непосредственный.

64. Современный русский литературный язык / Под ред. П. А. Леканта. – М., 1982. – Текст: непосредственный.

65. Современный русский язык. Сборник упражнений. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности «Рус. яз. и литература». – М.: «Просвещение», 1975. – 318 с. – Текст: непосредственный.

66. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики / Ф. де Соссюр // Труды по языкознанию. – М.: «Прогресс», 1977. – С.31-274. – текст: непосредственный.

67. Тихонов, А. Н. Морфемно-орфографический словарь / А. Н. Тихонов. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – Текст: непосредственный.

68. Тихонов, А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. / А. Н. Тихонов. – М.: Рус. яз., 1985. – Текст: непосредственный.

69. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. Пособие для учащихся / А. Н. Тихонов. – М.: Просвещение, 1978. – Текст: непосредственный.

70. Улуханов, И. С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация / И. С. Улуханов. – М., 1996. – Текст: непосредственный.

71. Улуханов, И. С. Мотивация в словообразовательной системе русского языка / И. С. Улуханов. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: ЛИБРОКОМ, 2010. – 320 с. – Текст: непосредственный.

72. Улуханов, И. С. Словообразовательная семантика в русском языке и принципы ее описания / И. С. Улуханов. – Изд. 5-е, испр. и доп. – М.: ЛИБРОКОМ, 2012. – 264 с. – Текст: непосредственный.

73. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х т. / М. Фасмер. – М., 1964-1974. – Текст: непосредственный.

74. Фортунатов, Ф. Ф. О преподавании грамматики русского языка в средней школе / Ф. Ф. Фортунатов // Фортунатов, Ф. Ф. Избранные труды. – Т. 2. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 429-462. – Текст: непосредственный.

75. Цейтлин, С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: пособие для учителей / С. Н. Цейтлин. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с. – Текст: непосредственный.

76. Шанский, Н. М. Аффиксоиды в словообразовательной системе современного русского литературного языка / Н. М. Шанский // Исследования по современному русскому языку. – М., 1970. – Текст: непосредственный.

77. Шанский, Н. М. В мире слов. Пособие для учителей / Н. М. Шанский. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: «Просвещение», 1978. – 319 с. – Текст: непосредственный.

78. Шанский, Н. М. Краткий этимологический словарь русского языка: Пособие для учителя. – Изд. 2-е, испр. и доп. / Н. М. Шанский и [др.]; Под ред. чл.-кор. АН СССР С. Г. Бархударова. – М.: Просвещение, 1971. – 542 с. – Текст: непосредственный.

79. Шанский, Н. М. Очерки по русскому словообразованию / Н. М. Шанский. – Изд. 2-е, доп. – М.: КомКнига, 2005. – 336 с. (Лингвистическое наследие XX века). – Текст: непосредственный.

80. Шанский, Н. М., Тихонов, А. Н. Современный русский язык. Ч. 2. Словообразование. Морфология / Н. М. Шанский, А. Н. Тихонов. – М., 1981. – Текст: непосредственный.

81. Ян, Т. Грамматические и семантические признаки сложносоставного существительного как особенного сложного слова / Т. Ян. – Текст: электронный // Russian Linguistic Bulletin. – 2022. – №8 (36). – URL: <https://rulb.org/archive/8-36-2022-december/10.18454/RULB.2022.36.17> (дата обращения: 21.05.2023).

82. Янко-Триницкая, Н. А. Членимость основы русского слова / Н. А. Янко-Триницкая // Известия АН СССР. Серия лит. и яз. – 1968. – Вып. 6. – С. 532-540. – Текст: непосредственный.

Интернет-источник

Морфемные и словообразовательные словари. – Текст: электронный. – URL: http://gramota.ru/slovari/types/17_9

Условные обозначения

$\bar{ж}$	долгота звука
t'	мягкость согласного
/a/	фонема
[o]	звук
*	ненормативная форма
← / →	направление мотивации
∅	нулевое окончание; ноль звука при чередовании фонем
#	нулевой суффикс

Условные сокращения

вм.	вместо
м.р./м.	мужской род
ж.р./ж.	женский род
ср.р./ср.	средний род
ед.ч.	единственное число
мн.ч.	множественное число
И.п./И.	именительный падеж
Р.п./Р.	родительный падеж
Д.п./Д.	дательный падеж
В.п./В.	винительный падеж
Т.п./Т.	творительный падеж
П.п./П.	предложный падеж
лит.	литературный
устар.	устаревшее
унич.	уничижительное
разг.	разговорное
СО	словообразование

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ В МОРФЕМИКУ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	5
Раздел 1.1. «Морфемика» и «Словообразование» как разделы языкознания.....	5
Раздел 1.2. Синхронное и диахронное словообразование	16
Раздел 1.3. Вопросы морфемики и словообразования в трудах отечественных учёных	21
Раздел 1.4. Морфемно-словообразовательные словари	25
Раздел 1.5. Задания для подготовки к рейтинг-контролю	29
Модуль 2. ИЗУЧЕНИЕ МОРФЕМИКИ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ	31
Раздел 2.1. Морфема и морф	31
Раздел 2.2. Классификация морфем	40
Раздел 2.3. Основа слова	61
Раздел 2.4. Исторические изменения в основе слова. Этимологический анализ	69
Раздел 2.5. Принципы морфемного анализа	79
Раздел 2.6. Морфемика в школьном курсе русского языка. Роль морфемики при изучении орфографии	91
Раздел 2.7. Задания для подготовки к рейтинг-контролю	94
Модуль 3. ИЗУЧЕНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ	97
Раздел 3.1. Словообразование как система: простейшие единицы словообразования	97
Раздел 3.2. Словообразование как система: комплексные единицы словообразования	108
Раздел 3.3. Словообразовательная мотивация.....	121
Раздел 3.4. Способы словообразования	131
Раздел 3.5. Морфонологические явления при словообразовании.....	162
Раздел 3.6. Словообразовательные ошибки.....	173
Раздел 3.7. Словообразовательный анализ	178
Раздел 3.8. Словообразование в школьном курсе русского языка....	183

Раздел 3.9. Задания для подготовки к рейтинг-контролю 186

Модуль 4. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ

РЕЧИ 188

Раздел 4.1. Словообразование имён существительных..... 188

Раздел 4.2. Словообразование имён прилагательных 233

Раздел 4.3. Словообразование глаголов..... 256

Раздел 4.4. Словообразование наречий..... 282

Раздел 4.5. Задания для подготовки к рейтинг-контролю 290

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ КУРСА..... 292

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 298

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 299

Условные обозначения..... 308

Условные сокращения..... 308

Учебное издание

БОГРОВА Ксения Михайловна
МАЛАХОВ Александр Сергеевич

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Учебное пособие

Издается в авторской редакции

Подписано в печать 06.06.23.

Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 18,14. Тираж 50 экз.

Заказ

Издательство

Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.
600000, Владимир, ул. Горького, 87.